

حجدالاسلام بيصامد لغزالي

المقدم فالضلال

حُقْنَهُ وَمَنَامَهُ محسسهود بیجسٹو

دَاجَعَتُهُ

الشغ عبدالف درالأياؤوط

الدكتور محدستعيد رمضا للبوطي

بسم اله الرحمن الرحيم

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف خلقه سيدنا محمد ابن عبد الله الذي بعثه للبشرية هادياً ونذيراً ، وداعياً إلى الخير ، أنقذ به الإنسانية من ظلمات الجهل إلى نور العلم ،

أما بعد :

فإني لما أيقنت في نفسي أن هذا الكتاب (المنقذ من الضلال) أنفع الكتب وأجلّها إن فهم حق الفهم ، وأدرك حق الإدراك اهتممت به ، وشرعت في العمل فيه ، وإخراجه للناس في طبعة جديدة ، وقدَّمت له بمقدمة بينت فيها العلاقة الوثيقة بين و المنقذ من الضلال » و « المنهج » لديكارت ، ثم دعمت آرائي بالوثائق وأرقام المخطوطات التي كانت موجودة عند ديكارت ، وما كان موجوداً عند أصدقائه المقربين ، والتي مازالت موجودة في مكتبات أوربا إلى يومنا هذا .

ومنذ ذلك الوقت واصلت البحث راغباً في الوصول إلى قرار في هذا الأمر ، أعني الصلة بين الغزالي وديكارت ، ولقد توصلت إلى حقائق لا يمكن أن يرتاب فيها إلا المنهزمون نفسياً أمام ضغط الغزو الفكري ، والشعور بالنقص تجاه هؤلاء الأقزام الذين غلا قومنا غلواً شنيعاً في تمجيدهم ، والإشادة بذكرهم والاستخذاء لهم ، ويجعلون قولهم فوق كل قول ، وكلمتهم عالية على كل

كلمة ، وأنهم ظنوا أن ديكارت هذا قد اهتدى إلى ما لم يهتد إليه أحد من أساطين علماء الإسلام وباحثيه ، ولقد جهلوا أن المستشرقين هم طلائع المبشرين الذين أغاروا على العالم الإسلامي ، ووقع تحت يدهم آلاف مؤلفة من المخطوطات النفيسة والمنتقاة ، ووزعت في جميع أرجاء أوربة وأديرتها ومكتباتها وجامعاتها ، وقد تحت عملية إخصاب الفكر الأوربي وهو بسبيل يقظته ، وتلمس طريقه ، تحت عملية الإخصاب هذه في منطقتين :

الأولى : إسبانيا وفي مدينة طليطلة منها بخاصة .

والثانية : صقلية ، وجنوب إيطاليا في عهد النورمان وأشهرهم « رجال الثاني » المتوفى سنة ١١٥٧ م و « فريدريك الثاني » المتوفى سنة ١٢٥٠ م .

فقد كانت هاتان المنطقتان نقطتي التلاقي بين الثقافة العربية الإسلامية الزاهرة ، وبين العقل الأوربي الناشيء لأنهما على الحدود بين دار الإسلام وبين أوربا .

يبدأ هذا التبادل برحلة ٥ جر بيردي أورياك ، الذي أصبح فيما بعد بابا باسم « البابا سلفستر الثاني » ومن الثابت أنه زار إسبانيا وأمضى بها ثلاث سنوات من سنة (٩٦٧ – ٩٧٠ م) بجوار أسقف (فتش) فكان لهذه الرحلة أثرها البالغ في اهتمام ٥ جربير » بالعلم العربي ومحاولة نشره في أوربا المسيحية ، وبلغت طليطلة مكانة كبرى على أيدي ملوكها « بني ذي النون » ونقل إليها آلاف المجلدات من المشرق ، وشجع على قيام حركة نقل الكتب العربية إلى اللاتينية إما بتوسط اللغة العبرية ، أو اللغة الدارجة الرومانية ، وعلى رأس هؤلاء مطران طليطلة « ريمندو » (١١٢٦ – ١١٥٢ م) وتلاه خلفاؤه من المطارنة حتى استمرت هذه الحركة طوال أكثر من قرن ، وقد اعتاد المؤرخون أن يتحدثوا عن ٥ مدرسة المترجمين » في طليطلة ، وأول ما اهتم به الأوربيون هو العلوم العربية المنقولة عن العلوم اليونانية ، وبقيت الدراسة

في أوربا تافهة كل التفاهة ، محصورة في فئة من الرهبان ، وكان على رأسهم الشماس لا دومنجو غنصالبه لا المتوفى سنة (١١٨٠ م) وبرز نشاطه ما بين (١١٣٠ – ١١٧٠ م) وبعد من أشهر رجال الترجمة في العصر الوسيط من العربية إلى اللاتينية عن طريق الإسبانية العامية ، فقد كانت الطريقة في الترجمة أن يقوم يهودي مستعرب بترجمة النص العربي شفوياً إلى اللغة الإسبانية العامية ، ثم يتولى لا غنصالبه لا الترجمة إلى اللاتينية وبين ما ترجمه لا غنصالبه لا على هذا النحو بعض مؤلفات الفاراني ، وابن سينا والغزالي .

أما المركز الثاني للتبادل الثقافي فكان كما قلنا في و صقلية الا بعد أن استولى النورمان عليها سنة (٤٨٤ هـ) وكان العرب قد فتحوها سنة (٢٧٢ هـ) فبدأت فيها حركة مناظرة لحركة طليطلة وإن تأخرت عنها بعشرات السنين الما اشترك في حركة الترجمة من العربية مترجم إيطالي فلد هو الاجبراردو اللرعوني السنة (١١١٤ – ١١٧٨ م) الذي رحل إلى طليطلة طمعاً في دراسة العلوم الفلكية .

واستمرت حركة الترجمة في طليطلة في القرن الثالث عشر وأمَّ طليطلة علماء أوربا الكبار مثل « ميخائيل أسكوت » الذي شارك أيضاً في حركة الترجمة ، فترجم لابن سينا ، ومن بين كبار المترجمين نذكر « ماركوس » شماس طليطلة الذي ترجم من العربية بعض مؤلفات و جالينوس » الطبية كا ترجم القرآن الكريم ، وبعض الكتب في علم التوحيد كا نذكر « هرمانوس المانوس » الدي ترجم « ابن رشد » على الأخلاق « لأرسطو » سنة (١٣٤٠ م) وتلخيص الخطابة « لابن رشد » وفي عهد « الفونسو الحكيم » انتشرت حركة الترجمة من العربية إلى الإسبانية الناشئة ، وكان لهذا أثره العظيم ليس فقط في تقدم الدراسات العلمية في إسبانيا ، ومنها إلى أوربا كلها ، وخصوصاً في قيام اللغة الإسبانية .

ومن هذا كله يتبين مدى حركة الترجمة من اللغة العربية إلى اللغتين اللاتينية والإسبانية ، مما سيكون له أخطر الأثر في بعث العلم والأدب في أوربا ،(١٠٥ .

فأوربة كانت ساقطة في حمأة العصور الوسطى المظلمة ، كانوا في جاهلية جهلاء ، وضلالة عمياء ، لا دين يجمعهم ، حتى جاء عصر النهضة في القرن السادس عشر الميلادي (١٦٠٠ م) ، وبتأثير من نقل المخطوطات وترجمتها . إلى اللاتينية عن طريق إسبانيا وصقلية ، وعن طريق الرهبان وتلامذتهم ، وظهر رجال يطلبون العلم والمعرفة من أمشال « روجـر بيكـون » الانجليـزي ، (١٢١٤ - ١٢٩٤ م / ٦١١ - ٦٩٣ هـ) ، ممن تعلموا العربيسة ، وجاهدوا في التعلم جهاد المستميت بصبر ودأب ، ليزيخوا عن أنفسهم وأهليهم غوائل الجهل ، وكان منهم ذلك الرجل الذكبي » توما الإكويني » الإيطالي ، (١٢٢٥ - ١٢٧٤ م/ ٦٢٢ - ٦٧٣ هـ) استطاع هذا الرجل أن يحصَّل قدراً كبيراً من المعرفة والعلم ، وكان متكتأ اتكاءً كاملاً على القدر الذي استطاع أن يفهمه ويظفر به من عند كتاب الإسلام وعلمائه وفلاسفته ومتكلميه كابن رشد وابن سينا والغزالي وغيرهم ، ولكن كان العائق عن أن تؤتي هذه النهضة تمارها يومئذ أن لغة الرهبان ثم العلماء كانت هي اللاتينية القديمة ، وكانت أوربا كلها تتكلم لغات كثيرة مختلفة ، ولهجات شديدة التباين ولكنها لغات قلقة في دور التكوين . وكان أكثر هذه الجماهير أمياً لا يقرأ ولا يكتب ، فأصبح الرهبان والعلماء يسيرون في طريق ، ورعايا الرهبان في طريق آخر ، فهم قطيع ينعق فيه ناعق بما لا يسمع إلا دعاء ونداء صم بكم عمى فهم لا يعقلون^(٢) .

كان كل مدد اليقظة ، مستجلباً من علوم المسلمين ، وكان السبيل إلى

ذلك معرفة لسان العرب ، ولقد كان للسان العرب السيادة المطلقة على العالم ، وكان هذا اللسان معروفاً معرفة جيدة لطوائف من العامة والحاصة في ديار بيزنطة من ناحية ، وفي قلب أوربة نفسها لمجاورتها الأندلس ، وكان لا بد لهم من أن يزداد عدد الذي يعرفون اللسان العربي ويجيدونه زيادة وافرة ، لحاجتهم يومئذ إلى أن يعتمدوا اعتماداً مباشراً على الاتصال بالعلم الحي في علماء الإسلام ، لكي يتمكنوا من حل الرموز اللغوية الكثيرة المسطرة في الكتب العربية .

وقد ظهر منهم رجل استطاع أن يضع لهم منهجاً فكرياً وهو « ديكارت » الفرنسي (١٩٥٦ - ١٦٥٠ م) فمن خلال دراستي لكتاب « المنقذ من الضلال » استطعت أن أصل إلى أن الرجل استطاع أن يحصل ما حصل إنما باعتاده على الغزالي الذي سبقه بخمسة قرون ، وأريد أن أقف بالقارىء في مذه المرحلة من مراحل « منهج الغزالي الفكري » ، وأقارن بينه بين « منهج ديكارت ، فإننا خلال دراستنا لكتاب « المنقذ » نصل إلى أنه ليس من الممكن أن نجد في أي مؤلف أوربي إيضاحاً لمذهب التشكك الذي يقول به الفلاسفة ، له وضوح هذا الذي قاله الغزالي .

ولنسمعه وهو يتحدث عن نفسه ، وهو يقص قصة جهاده في انتزاع نفسه من الآراء التي رضعها طفلاً ، يقول الغزالي : ٥ قلت لنفسي : إن ما أسعى إليه هو معرفة حقائق الأشياء ، وإذن فالضروري لي هو أن أتبين معنى المعرفة . وكان واضحاً جلياً عندي أنه لا بد من وجود نوع من المعرفة للأمر المطلوب التعرف عليه يجلو عنه كل شك ، بحيث يصبح وقوع الخطأ أو توهم الخطأ فيه أمراً مستحيلاً . وليس يغني فيما تحققت في معرفته أن يكون في غير حاجة إلى جهد لإقناع غيري به ، ولكن يجب أن يتوفر له من السلامة ما يحميه من قيام احتمال الخطأ فيه ، فهذا الشرط وثيق الاتصال بمعرفته ، حتى لو قام برهان

⁽١) انظر دور العرب في تكوين الفكر الأوربي للدكتور عبد الرحمن بدوي .

⁽٢) انظر * المتنبي : للأستاذ محمود محمد شاكر . (رسالة في الطريق إلى ثقافتنا) .

ظاهري على بطلانه ، إذ أن هذا البرهان الظاهري يسقط تلقائياً لعدم قيام شبهة حول ما أعرفه تسمح بظن وقوع الخطأ فيه ، مثال ذلك أني إذا عرفت أن العشرة أكثر من الثلاثة فإني إذا قال لي قائل : بل هو العكس فالثلاثة أكثر من العشرة ، ثم أقام البرهان على صدق دعواه من زعمه أنه قادر على أن يحول عصاه إلى حيَّة ، ثم صنع ذلك فعلاً ، فإن اقتناعي بخطئه لا يتذبذب . قد أعجب بسعة حيلته ومهارته ولكني لا أشك في سلامة معرفتي 4 .

« وقد أصبحت مقتنعاً بأن العلم الذي لا يحصل لي على هذه الحالة من التمام ، ولا يتهيأ لي معه هذا اليقين ، لا يمكن الاطمئنان إليه ولا التأكد منه ، والعلم الذي لا يقين معه لا يجدر به أن يدعى علماً » .

• وأخذت أراجع حالة علمي على ضوء هذا المنهج فوجدته مجرداً من كل هذه الشرائط ، فليس هو إذن جديراً باسم العلم ما لم يكن لبلوغ العلم وسيلة أخرى تبلغ إلى اليقين به غير هذه الوسيلة ، وقلت : لعلها تكون في تحقيق العلم عن طريق الحواس ، وعن طريق المباديء المسلم بصحتها وظننت أن شهادتها لا مراء فيها ولا شك ٤ .

التأمل لأرى إن كان من الممكن أن أصل بها إلى القطع ، وعن طريق التأمل لأرى إن كان من الممكن أن أصل بها إلى القطع ، وعن طريق التأمل لأرى إن كان من الممكن أن أصل بها إلى القطع وتبديد الشك ، تكاثرت على الشكوك وتزاحمت حتى بددت كل يقيني . فقد رحت أسأل نفسي من أين تأتيني الثقة بالأمور الحسيَّة ؟ ولما كان أقوى حواسنا البصر ، فقد وجدت أنني أنظر إلى الظل فأراه ثابتاً لا ينتقل ، فأحكم عليه بالبراءة من الحركة ، غير أني لما رجعت إلى مكانه بعد ساعة وجدته مفارقاً مكانه ، فهو لا يختفي فجاة ، ولا يتحرك عاجلاً ، وإنما ينسحب شيئاً فشيئاً ، قليلاً قليلاً فلا يبقى ثابتاً أبداً ، وأنا إذا نظرت إلى النجوم بدت لي صغيرة كأنها الدراهم ولكن

البراهين الحسابية تقنعنا بأنها أكبر من الأرض . وهذه وأمثالها تصدر الأحكام عليها عن طريق الحواس لكن العقل يرفضها ويبطلها ، وهجرت الحواس بعد أن تزلزلت ثقتي بها ٤ .

ه ورحت أقول لنفسي : لعل اليقين لا ينال إلا بأحكام العقل ؛ أي من طريق المباديء الأولى : من قبيل أن العشرة أكثر من الثلاثة ، ثم ردَّت على الحواس قائلة : أي أمان لك في ثقتك بالعقل ، وهل هي إلا من قبيل الثقة بنا ؟ لقد اعتمدت علينا فتقدم العقل فكذبنا ، ولو لم يكن العقل موجوداً فلقد كان ممكناً أن تمضي علينا ، فما يؤمنك أن يكن في الوجود شيء سوى العقل ، يقوم منه مقامه منا فيكذب أحكامه بمثل ما كذب هو أحكامنا ؟ وعدم ظهور هذه القوة لنا ليس دليلاً على عدم وجودها » .

وتلبثت طويلاً أجاهد عبثاً إيجاد رد لهذا الاعتراض ، وزادت متاعبي عندما فكرت في النوم ، فرحت أقول لنفسي : لقد ترى الأحلام فتراها في النوم حقيقة ، وتجدها متساوقة فلا تتطرق إليك شبهة تبطلها ، فإذا أنت استيقظت عرفت أنها لم تكن إلا أطيافاً وخيالات فما يدريك أن ما تراه هنا في يقظتك ليس إلا من قبيل الأحلام ؟ » .

« كل حالة حق في لحظتها ، ويبقى في الإمكان أن تعرض لك حالة ثالثة تكون منك بالقياس إلى ما تراه في يقظتك ، بمثل ما كانت حالتك في اليقظة بالقياس إلى حالتك في الحلم ، وحينفذ تكون يقظتك الحالية ليست إلا نوماً بالقياس إلى تلك الحالة العليا التي يمكن أن تكون »(۱).

ويعقب عليها دربير بقوله :

ا ليس من الممكن أن تجد في أي مؤلسف أوروبي إيضاحاً لمذهب

⁽١) (تاریخ تکون أوربا الفکري ح ۲ ص ٤٩ لدربير) .

و التشكك و الذي يقول به الفلاسفة ، له نصوع هذا الوجه الذي قدَّمه به هذا العربي ، وليس في الإمكان حقاً أن تقدم القضية بطريقة أفضل ، وقوَّة عارضة الرجل تتبدى في مفارقته الفذة لغموض الكثرة من الكتّاب المبتافيزيقيين . وليس من مقصدي أن نقنع بهذا القسم من مسيرة العالم المسلم الفكرية ، وإنما أريد أن آخذ سبيل المقارنة بين و الطريقتين و على نحو التجزئة وسأقدم السيرة التي سارها و ديكارت و لأنتهي إلى رسم منهجه بمثل ما صنع دريبر في تقديم السيرة الفكرية التي سارها الغزالي ... نقلاً عن الغزالي نفسه - لينتهي إلى منهجه العام وقد رآه دريبر دون شك ، وألمح إليه من الوحدة بين المسيرتين الفكريتين اللتين يفرق بين صاحبيهما خمسة قرون و .

وكما نقلت حديث الغزالي عن سيرته الذهنية عن عالم أوروبي كذلك لكي تتم المعادلة في التقديم .

يقول الأسقف جورو وأستاذ الفلسفة القديمة في كتابه « دراسات تحليلية للكتّاب الفلسفيين » عن ديكارت :

ونظر ديكارت فوجد أنه قد بذل من الزمان الكثير في دراسة اللغات وفي قراءة الكتب القديمة : تواريخها وخرافاتها ، فالحرافات تحمل على تصور كثير من الوقائع غير الممكنة ممكنة الوقوع ، والتواريخ ، حتى أشدها أمانة ، تغفل أحط الظروف تألقاً ، وهي بهذه الحالة لا تكون تامة . وبدا لـه أن « البيان » والشعر طرح نفسي أكثر منهما تمرات للدرس .

وكان يقدر الرياضيات ولكنه لم يكن يرى لها وجهاً حقيقياً للاستعمال ، ويوقر علوم الدين ، ولكنه كان يرى أنها غير ضرورية لتخليص النفس ، ثم أنه كان يعتقد أن الفلسفة لا تنظوي على أمر واحد كف الناس عن المجادلة فيه ، وأن العلوم التي تنهض على قاعدة من الغلسفة ليست بأثبت من الفلسفة . وحملت هذه التأملات كلها ديكارت على أن يهجر دراسة الآداب ،

ليلتمس الحقيقة في ذاته ، أو يقرأها في كتاب الدنيا ، ولذا شغل نفسه الجزء الباقي من شبابه في الترحل ، غير أنه رأى في أخلاق الناس وعاداتهم ، وفي آراء الفلاسفة ، التناقضات الكثيرة فقر عزمه على أن يدرس نفسه ، وأفاده هذا الدرس أكبر الفائدة هنا .

هذه الأزمة الفكرية التي وقع فيها ديكارت هي نفسها التي مر بها الغزالي وعرض الغزالي علمه على مقايس التحقيق الممكنة لكي يصل فيه إلى الحقيقة ، وهو نفسه العرض الذي عرض فيه ديكارت على نفسه معارفه التي حصلها في سني دراسته ، وانتهاء الغزالي من هذا العرض لمعارفه إلى الشك في صوابها ، هو الذي انتهى إليه ديكارت في استعراضه علومه التي حصلها في المدرسة على نفسه وتأملاته .

ولكن نجد الفرق تماماً بينهما في ظاهرتين :

الأولى: أن الغزالي يشير إلى علمه جملة ، وإلى معارفه تعميماً ، وبها من الأنواع ما يقدمه عرض ديكارت للمعارف التي حصُّلها ديكارت في مدرسته لا مراء ، وعمل ديكارت في هذه النقطة لا يعدو أن يكون شرحاً بالأمثلة ، أما إيجاز الغزالي فيأتي اعتماداً على مستوى الصورة المحصَّلة للأستاذ في نفسه عن علمه وعند الناس .

والناحية الثانية: هي تفصيل الغزالي في بيان المقاييس التي عرض عليها علمه من الحواس ثم الإدراك، ثم العقل، وإيجاز التلميذ الجديد، ذلك في وثبات متباعدة مبعثرة بين شعب موضوعه، ولعل ذلك راجع إلى أنه لم يكن يريد أو يسيغ في مطلع حياته رفض الدنيا، والالتجاء إلى دير يعيش فيه معيشة الزهاد بمثل ما انتهى إليه الغزالي.

⁽١) (انظر : ديكارت ، خطاب عن الطريقة ص ٧ - ٩) .

وهاتان الظاهرتان نفسهما هي المشير إلى أن ديكارت كان ينهل من منهل لم يبيأ له بعد بحكم تجربته الضيّقة التي لا يمكن أن تظفر به إلى هذه التأملات التي إنما تقود إليها سعة التجربة في الحياة الطويلة ، و فديكارت و يصطنع الحيرة التي لم توجد في حياته بعد أسبابها ، ولا مهيئات النفس والعقل الوقوع فيها . ونحن إذا نظرنا إلى دوافع الغزالي إلى الشك وجدنا أمراً جسيماً تتضاءل إلى جانبه هذه الدوافع التي يقول ديكارت أنها حيرته وحملته على ترك المدرسة في مرحلة الصبا ، وقبل الإجازة الأولى ، فقد تكاثرت الفرق الإسلامية المتناهضة على فكر الغزالي في عصره حتى كادت تضله ، وحتى وجد نفسه في شبه الشك فيها جميعاً ، فالتطابق في النظريتين قائم ، وبتفاصيله والمسار فيهما واحد ، والقول بتكلف ديكارت ادعاء الوقوع في هذه الحيرة المفضية إلى التشكك في حقائق الأشياء ، حكم له مبرراته ، والقول بأنه ينقل انطباعاته عن الغزالي قول لا تجنى فيه .

ولنخطو بعد هذه الخطوة إلى غيرها ، يقول ديكارت : إنه وجد نفسه يبحث عن الحقيقة في نفسه ، وفي كتاب الوجود ، وإنه في هذا السبيل وجد أن الرحلة للتعرف على الحقيقة بين الناس في مختلف البلاد هي الوسيلة لتحقيق معرفته ، فنهض إليها ، وهذا تصوير لحياة الترحل التي عاشها الغزالي .

لقد كان ترحل الغزالي في سبيل العلم ، وتلك كانت ظروف تجاربه الواسعة المحصلة في عالم يترامى بين خراسان في أقصى الشرق من فارس حتى الغرب من مصر ، وكان يرجو أن يرتحل إلى المغرب الأقصى فيجمع بذلك بين أطراف العالم المتحضر في أيامه وإنما حال بينه وبين ذلك وفاة الأمير و يوسف بن تاشفين ، رحمه الله تعالى ، فلم يتجاوز الإسكندرية .

فأين تقع رحلات ديكارت من رحلات الغزالي ؟ يقول مترجمه : • ولد رينيه ديكارت في لاهاي من إقليم تورين ــ فرنسا وتلقى دروسه

في مدرسة لافليش وكان يقوم عليها الجزويت ، ومع أنها كانت مدرسة من أشهر المدارس الأوربية فإنه عندما بارحها في السادسة عشرة من عمره لم يكن راضي النفس عن دراسته . يقول : و لقد وجدت نفسي مثقلة بالشكوك والأخطاء حتى لقد رحت أظن أني لم أفد شيئاً من سعيي إلى التعليم إلا أني أزداد من يوم إلى يوم كشفاً لجهلي و هذه الصورة هي أقرب إلى متاعب الرجل ومشاغله التي إنما تنضجها السن . خرج هائماً على وجهه مدة إثني عشر عاماً متنابعة ، لا يهدأ له بال ، ياحثاً ، كما نقول عن مهمته وعمله ، حيناً في الحياة بين الناس ، وحيناً في الترحل ، وحيناً في المعسكرات بين الجنود و ولعل مترجم المنقذ فهم من سيرة الغزالي عندما فارق نيسابور إلى نظام الملك فيقول : وخرج إلى العسكر ، فظن أنه دخل سلك الجيش فاقحم ديكارت في سلك الجيش و لم يفهم أن المنطقة التي لقي الغزالي فيها نظام الملك هي العسكر .

ققد كان ديكارت صبياً فاشلاً مافي ذلك شك ، فقد فارق المدرسة في السادسة عشرة من عمره ، وفارقها في هذه السن الباكرة لا علم له إلا النزر اليسير الذي يتاح جمعه للصبي في مثل سنه بدءاً من طفولته ، وفارقها غير مرضي عنه ، ولا راضياً ، يتخذ من موارد لا نعرفها ، وفي سن المراهقة المريضة طريقة إلى ممازجة الدنيا والناس ، ويقضي أيامه متنقلاً مسافراً ، لا في تحصيل علم مدرسي لأنه كان ساخطاً على هذا العلم المدرسي ، ولكن للتعرف على الحياة ، وإشباعاً للنفس بمخالطة المجمهول في تلك السن الغضة .

وتحت ضغط والده الذي راح ينصحه باتخاذ عمل يملأ به هذا الفراغ الذي كان يعيشه ، واختار له الانضواء في جيش من جيوش أمراء ذلك الزمان ، فاستجاب أخيراً لتوسلات أبيه فدخل تحت السلاح لمدة أربع سنوات ، وهي المدة التي قضاها الغزالي في عسكر نظام الملك قبل الترحل إلى دمشق وبعد أن اشترك في حصار لاروشيل هجر حرفة الجندي وعقد العزم على أن يتفرغ أن اشترك في حصار لاروشيل هجر حرفة الجندي وعقد العزم على أن يتفرغ

للتأمل والنظر ، فانسحب إلى هولانده ، وعاش عيشة العزلة في أمستردام ، ولاهاي ، وليدن وفي ايجمونت العذبة الحلوة الهادئة » .

هذه الادعاءات بأن الفتي الغرير الذي لم يتم تحصيله العلمي فضاق بها ، فإن مثل هذه الادعاءات بأنه كان هارباً من علوم مدرسته التي لم يتذوق بعد منها إلا ما لا يرتقي على ما يحصله الطالب في المرحلة الوسطى من المدرسة الثانوية ، فإن الزعم بأنه تشكك في العلوم الإنسانية كلها زعم باطل يلجاً إليه صاحبه تمحكاً ليخفي من ورائه سر الخيبة التي نزلت به في مستهل شبابه ، وأقل ما يقال في تفسير حالته أنه ابتداء من السادسة عشرة من عمره لم يقرأ كتاباً ، مكتفياً بقراءة كتاب الحياة على حد زعم مترجمه نقلاً عنه ، وإذا كان ديكارت يقول : و إنه شاهد في تجواله الذي اتصل منذ خروجه من المدرسة إلى أن التحق بالجندية نزولاً على توسلات أبيه أي في مدة خمس سنوات ، شاهد أخلاق الناس، ولمح تضارب الآراء الفلسفية، وعاد بعد ذلك العلم مرتزقاً في جيش دوق ناسو ، ثم دوق بافاريا لمدة أربع سنوات ، بل إنه بعد ذلك حضر حصار لاروشيل فمتى أتيح لهذه الحياة على تعبير صاحب النبذة التي مررنا بها حالاً أن تعطيه فرصة الاطلاع على فلسفات الفلاسفة ، ولمح التناقضات بينها ، والالتجاء آخراً إلى الاعتكاف لينظر لنفسه طريقة توصله إلى حقائق الوجود من حوله ، وتهديه إلى العمل العلمي السلم ؟ متى أتبح له ذلك وأبوه يرى ضياعه ، ويلتمس له منه مخرجاً بالعمل جندياً متطوعاً ، أو مرتزقاً بجيش أمير من أمراء المقاطعات الأوروبية ؟

إن لهؤلاء تحت تأثير التعصب القومي والعنصري أن يكيفوا التعليلات كيفما حلالهم ، ولكنها تظل أبداً مهتزة ثم تتهافت عند عرضها على الوقائع الصلبة في حياة ديكارت لقد فشل ديكارت في المدرسة ، وخرج منها في السادسة عشرة لا يملك من أسباب العون على التفكير المستقل في مرحلة تكونه

الحيوية والتعليمية ، ما يحمله على التشكك في علوم لم يحصلها بعد . ثم اسست لحياة لا يمكن أن نعتبرها مهيئة لحياة فكرية حقيقية فضلاً عن حياة تشهر النسرة الحصبة التي قدم من صورها ما يتفق تماماً مع ما رآه و الغزالي و الفيلسود المسلم المؤمن ، المجرب ، المبتلي للبحث العلمي ، الضارب في أعماقه النافذ البصر فيه ، الحاد الذكاء إلى حد الإعجاز ، وقد قدم الغزالي منها ما قدم في أواخر عمره ، وبعد أن حصل من العلوم وكتب فيها ما كان جديراً حقاً بأن يدعو صاحبه إلى التأمل ، وتقليب وجوه النظر والحيرة في التماس و الحقيقة الأبدية » .

وغريب حقاً أن نجد هذا التوازي التام بين حياتي رجلين : عاش أحدهما حياته كلها في القرن الميلادي الحادي عشر ، وعاش الثاني حياته كلها تقريباً في القرن السابع عشر ، وترك الأول ما ترك من آثار اتصلت بالأو ببين منذ مطلع عصر نهضتهم ، وترجم القساوسة منها إلى اللاتينية ما ترجموا مما كان موجوداً بين يدي ديكارت وغيره ، فالغزالي هو العالم المسلم الفيلسوف الهازم للفلسفة هدماً للإلحاد الذي ترتب عليها ، العالم الذي يكتب و تهافت الفلاسفة ، فيرد عليه فيلسوف مسلم مثله ، يعيش في إسبانيـة التـي كان القساوسة الأوروبيون يحجون إلى جامعاتها الإسلامية ليتعلموا ، وليلتمسوا النور نجاة بأنفسهم من حلكة الظلام الذي كان يعيشون فيه ، لا غرابة إذن في أن يلفت هذا العالم المسلم الذي يزلزل بعقله القوي ، مكانة فلاسفة اليونان الذين راحت أوروبا تسمع من أعمالهم وأسمائهم خلال القرون الوسطى من الجامعات الإسلامية ، وأثناء الحروب الصليبية ، وطبيعي أن تترجم فلسفته التي تخرج الإلهيات بالعمل العقلي ، وأن تأخذ مكانها بين ذخائرهم لأنها يمكن أن تتحول في أبديهم إلى سلاح ترد به الكنيسة عن نفسها ما تشهره عليها الفلسفة والنظر من حرب اتصلت حتى هزمت الكنيسة فراح قساوستها يحاولون المصالحة بينها وبين دينهم فيعجزون ، وطبيعي أن يخلو ديكارت إليها في هولندا .

كان الغزالي معروفاً من غير شك في أوروبا ، وكانت ترجماته إلى اللاتينية موجودة في خزانات أمرائها وملوكها ، ومن أخطر الأدلة على هذا ، هذا التوازي الدقيق بين حياة « الغزالي » وحياة « ديكارت » ، وبين « منهج الغزالي » الفكري وبين منهج « ديكارت » الذي لم يثبت في حياته السابقة لتقديم « المنهج » أنه كان مؤهلاً ، أو متفرغاً للعمل العلمي الهادي إليه قبل أن معلنه .

وكلما مضينا في طريق المقارنة بين ما يدعى بـ « منهج ديكارت » و « منهج الغزالي » نزداد يقيناً بأن ديكارت لم يصنع أكثر من تقديم « منهج الغزالي » في ترجمته اللاتينية مع مس رفيق من التعديلات والتحوير لا يبدل من حقيقته شعرة ، فكل تأملاته أو اعتراضاته أو الردود على هذه الاعتراضات لا تخرج عن عناصره الصلبة التي قدمها في كتابه « المنقد من الضلال » ووضحت بعض قضاياه في « تهافت الفلاسفة » .

ذلك هو الغزالي يوم رسم منهجه العقلي العامل ، وخط طريقته في الوصول إلى الحقيقة التي ترد إليه ما تفرق من شتات نفسه ، وترد إلى مجتمع أمته ما تشتت من أمر عقيدتها ، والرجل الذي جد في التحصيل ، وجد في الفهم ، وجد في الإثمار بما لا يكاد يتحقق لقادة الأمم إلا فلتة واستثناء .

كان يرى في نفسه القدرة على العمل لمواجهة تيارات الزيغ الهادرة بعد أن جرب من سُرها ما جرب حتى كادت تبتلعه ، فهو يقنع نفسه بالعودة إلى نشر العلم بعد أن فارقه مختاراً : 1 لعل الله قد ندبك على رأس القرن لإصلاح ما اعوج من عقيدة أمتك 2 . ثم يجد من السلطان دفعاً فيمضي .

وهل رأيت إلى و المعيار ، الذي اختاره لسبر غور الحقائق الوجودية ؟ معيار دقيق عجيب ، هو المثال الكامل الذي لا يمكن أن يقع عليه إلا الرجل الذي خلق في آفاق الفكر الإنساني ، وابتلى تجاربه ، فحقيقة العلم عنده هي

« العلم اليقيني » يقول : (وظهر لي أن العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لا يبقى معه ريب ، ولا يقارنه إمكان الغلط والوهم ولا يتسع القلب معه لتقدير ذلك ، بل إن الأمان من الخطأ ينبغي أن يكون مقارناً لليقين مقارنة لو تحدى بإظهار بطلاته مثلاً من يقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً لم يورث ذلك شكاً وإنكاراً » .

وهذا الحد للحقيقة هو ما ترجمه ديكارت بعبارته (الجلي المتميز) ذلك أن الزلزال الفكري الذي كانت قد بعثته الصراعات الفكرية بين الفرق حتى استعمل السفسطة كان لا يمكن مواجهته إلا على أساس واضح ثابت من عمل معيار لا تقوم له معارضة .

تلك هي العوامل الهائلة التي جرفت بالغزالي إلى تقديم الشك في حقيقة علمه الواسع العميق العربق ، وذلك كان معيار العلم اليقيني عنده ، وذلك لتحقيق غايتين :

الأولى : إعراء خصمه من أردية المغالطة والثانية : وضع الحقيقة التي إذا انتهى إليها لم يبق مجال للمجادلة فيها بعد أن عرضها قبل خصمه على هذا المعيار » فلا يقع من ورائه سلاح في يد هذا الخصم .

لقد أبى الغزالي أن يقدم لخصمه الحقيقة إلا بعد أن تتساقط عنها كل أستار الشك ، كان اختياره الدواء بعد تشخيص الداء ، فهو لا يريد أن يداور ، ولا أن يحاور ، ولكن يريد أن يسبق خصمه إلى ما سيواجهه به ، ولذلك قدم الشك ، فأين من هذا كله ما زعم ديكارت ، حين جاء إلى انتحال « منهج الغزالي » في الشك المنهجي ؟ ولنسمع ديكارت وهو يقتفي أثر الغزالي في تقديمه مبررات دخوله عليه ، ثم انظر معياره فيه ، والأمثلة التي يقدمها « للعلم اليقيني ، وقِسها وناظر بينها وبين ما قدمه الغزالي فيقول ديكارت : « على أني ما كنت أستهين بالأعمال التي يقوم بها الطلبة في مدارسهم فلقد كنت

أعرف ضرورة اللغات التي تحصل هناك لفهم الكتب القديمة ، وكنت أعرف أن الحرافات تنبه العقول ، وأن الإنجازات المرموقة في التواريخ تسمو بتلك العقول ، وأنها لو قرئت بإمعان تعين على تكوين الحكم ، وإن قراءة كل كتاب جيد بمثابة الحديث مع رجل من أكثر أبناء القرون المواضي أمانة ، بل إنه للحديث المدروس الذي يكشف فيه صاحبه عن خير ما عنده من فكر ، وإن « لعلم البيان ٥ من القوة والجمال ما لا يعلى عليه ، وإن للشعر رقة وعذوبة فاتنتين ، وإن الرياضيات ابتكارات دقيقة جداً ، وهي أقرب إلى إشباع نهم الدارس لها منها إلى تذليل الأعمال وتخفيف الأعباء عن الناس، وإن كتب الأخلاق تشتمل على كثير من المعارف ، وقدر كبير من الحث على الفضائل فهي كبيرة الفائدة ، وإن الإلهيات تعلمك كيف تكسب السماء ، وإن الفلسفة تسخر لك أداة للحديث في كل شيء حديثاً أقرب إلى صورة الحقيقة ، وتجعلك موضع الإعجاب من الذين يقعون في منزلة دون منزلة العلماء ، وإن التشريع والطب وغيرهما من العلم يؤديان إلى الشرف والشهرة والمال ، وإنه يجب النظر فيها جميعاً حتى أوغلها في الخرافة للوقوف على قيمتها الصحيحة وللاحتراز من الخطأ ، غير أني وجدت آخر المطاف أني أعطيت اللغات وقتاً طويلاً ، ولقراءة الكتب القديمة والتواريخ والخرافات ، وإن الحديث إلى أبناء القرون الأولى لا يزيد فائدة على الترحل .

فمن الخير التعرف على عادات الناس في الشعوب المختلفة حتى يتيسر علينا تقويم عاداتنا ، وحتى لا نظن أن كل ما خالف عاداتنا شيء يدعو إلى السخرية ، وأنه مناهض للعقل ، كما يحكم أولئك الذين لم يروا شيئاً ، لكن الإنسان عندما يطيل الترحل يغدو غريباً في وطنه ، وعندما يزيد فضول الرجل حتى يحمله على الشغف بما كانت تمارسه القرون المواضي ، فإنه يصبح شديد الجهل بما بمارس هنا في وطنه .

وزيادة على ذلك فإن الخرافات تحمل على تخيل إمكان ما ليس ممكناً ، وأصدق التواريخ إن هي لم تبدل قيم الأشياء أو لم تزدها على حقيقتها لتصيرها مغرية لقارئها فإنها تكاد كلها تجنح إلى إغفال الظروف السيئة ، والأقل تألقاً . وينشأ عن فعلها هذا أن ما نبقيه لا تبدو على حقيقته فيسقط الذين يقرؤونها ويكيفون سلوكهم على غراره في تظرفات كتابنا القصاصين المتجولين ويتلمسون تقليد نماذج فوق طاقتهم وكم كانت تعجبني الرياضيات ، لما تمتاز به من الدقة ، ومن ثبات المقدمات غير أني لم أعرف حتى اليوم مكاناً لاستخدامها .

وكنت أبجل ديانتنا ، وأزعم أن غيرها لا يكسب رضا السماء ، ولكن بعد أن عرفت أوثق المعرفة أن الطريق إليها « السماء » ليس أقل انفتاحاً في وجه أكثر الناس جهلاً منه في وجه أكثرهم علماً وأن الحقائق التي تتنزل من السماء وحياً ، ويسوق الإيمان بها صاحبه إلى السماء ، تقع فوق مستوى ذكائنا ، فإني لم أجرؤ على إخضاعها لضعف تفكيري ، وانتهيت إلى أن النظر فيها ، والنجاح فيه يحتاجان إلى مدد استثنائي من السماء ، إلى أن أكون أكثر من إنسان » . (المنهج ص ٢ - ٧) .

وهذا الكلام يتناقض مع محاولته العقلية في إثبات وجود (الله) ويمضي في تناسق مع تفكير الغزالي في الإلهيات .

وسرَّ جرأته على الكنيسة هو ما اقتنع به من نظرات الغزالي إلى الوحي المنزل من السماء ، وما ساقه فيها من التدليل على سلامته مع عزلته عن التفكير القياسي الذي يجري عليه الفلاسفة وهدمه مسالكهم في و الإلهيات ، .

والتفاوت الهائل بين تصوفه المستعار من معالجات (الغزالي) للأدلة الدينية ونوعها وبين نظراته الفجة إلى علومه التي حصل منها ماحصل في المدرسة الثانوية ، هي السراج المضيء الذي يضع المأخوذ تحت رائعة النهار .

ودعوى الخروج من هذه المقدمات التافهة إلى * الشك المنهجي * أشبه شيء * بالفأر الذي تمخض فولد جبلاً * فما أصغر المقدمات بالقياس إلى النتيجة ، هذا مع ملاحظة أنه كتب يوم كتب * المنهج * وهو في سن الحادية والأربعين لتغطية فشله المدرسي . ولننظر إليه وهو يترجم كلام الغزالي عندما يصور تحصيله للعلم وسعيه الدائب إليه * ولم أزل في عنفوان شبابي ، منذ راهقت البلوغ قبل العشرين إلى الآن وقد أناف السن على الخمسين ، أقتحم لجة هذا البحر العميق ، وأخوض غمرته خوض الجبان الحذور ... المنقذ .

لننظر إليه وهو يترجم هذا النص : ﴿ وَمَنْ أَجَلَّ ذَلْكُ فَإِنِّي مَا كَدَتَ أَبُّلُغُ السن التي ظننت أنها تسمح لي بالخروج على الإذعان لمعلمي حتى هجرت هجراً تاماً دراسة الأدبيات ، منقطعاً عن الدخول في طلب علوم لم أجدها في نفسي أو في كتاب الدنيا الأكبر ، فاتخذت الترحل بقية شبابي لأرى في التجوال الدروس والجيوش، ولأختلف إلى أناس من كل صنف ومن كل حال ، ولأقتطف التجارب المختلفة ، وألقى بنفسى في غمار اللقاءات التي اختارها لي حظي ، جاعلاً وكدي تحصيل الفائدة ما قدرت على استخلاصها من أعمال الفكر في كل ما لقيته ، ذلك أن قد بان لي أني أقدر على استجلاء الحقيقة عن طريق تحصيل نظرة كل رجل في مخالطة أعماله التي تشغله فإذا هو أخطأ الحكم عليها لفي عتاب خطئه ، وكنت على تحصيل ذلك أقدر من المشتغل في مكتبه بالأدبيات مخالطاً تأملاته التي لا ثمرة لها ... وكانت تلح على دائماً الرغبة الحادة في التمييز بين الحق والباطل حتى أكون على بينة في أعمالي ولأمضى آمناً في هذه الحياة ، ومن الحق أني وأنا لا أصنع في تلك المرحلة أكتر من ملاحظة سلوك غيري ، لم أكن أجد فيه ما يطمئنني إليه ، وإني لاحظت فيه من التباين قـدر مـا لاحظته قبـلاً مـن التبايـن بين آراء الفلاسفة ،

كل العناصر الأساسية في أقوال الغزالي عن مخالطته أصحاب المذاهب الفكرية الرئيسية في الدولة الإسلامية نقلها و ديكارت و هنا ، مكيفاً لها على قياس إمكانيات الحياة الأوروبية في مطلع عصر النهضة ، والأوساط التي كان ديكارت في ثقافته المدرسية المحدودة يستطيع أن يتصل بها في ظروف الرحلة التي اختارها لنفسه بعد أن آثرها على التحصيل المدرسي أو التلقائي .

فلم يكن ديكارت يومئذ لا من حيث تهيؤه الحناص ، ولا كانت الحياة الأوروبية يومئذ ليعيناه على نقل الصورة التي مرت بها حياة الغزالي بأكار من هذه الصورة المكيفة .

وإنك لواجد صراحة ونقلاً مباشراً من هذه الفقرة من حديث الغزالي عن نفسه إذ يقول :

وأستكشف أسرار مذهب كل طائفة لأميز بين محق ومبطل ، قول
 ديكارت : « وكانت تلح على الرغبة الحادة في التمييز بين الحق والباطل » .

وإنك لتكشف عبارته : ﴿ وَمَنَ الْحَقَ أَنِي ﴿ وَأَنَا لَا أَصِنَعَ فِي تَلَكَ الرَّحَلَةُ الْكَثَرُ مِن ملاحظة سلوك غيري ﴿ لَمْ أَكُنَ أَجَدُ فَيْهِ مَا يَطْمَئْنَنِي إِلَيْهِ ، وَأَنِي لَاحَظْتُ فَيْهِ مَنِ التَّبَايِنَ قَدْرُ مَا لَاحَظْتُهُ قَبْلًا بَيْنَ آراء الفلاسفة ﴾ .

فأي فلاسفة عرفهم 1 ديكارت 1 في رحلته المدرسية القصيرة بمكن أن يوازن بينهم وبين هذه الفتات التي كان يخالطها في ترحله الطويل ؟ .

وأما قوله في نقائص العلوم المدرسية التي كان يحصلها ، وزهده في أن يكون طبيباً ، أو مشرعاً مع ماعسى أن يجلب له عملهما من جاه ومن غنى ،
« فلم يكن المال ولا الجاه المتوقعان من تحصيل تلك العلوم كافيين لحملي على
تعلمها ، قاني بفضل الله لم أشعر بالحاجة إلى اتخاذ العلم مهنة في سبيل الإثراء ،
ومع أننى لا أزعم أني أحتقر الجاه تعالياً وجموداً ، فقد كنت قليل الاكتراث
به ، حتى أني لم أمد بنظري إلى تحصيل الألقاب الباطلة ، المنهج ص ٨ ؛ فهو

صدى قول الغزالي : ﴿ ثم لاحظت أحوالي فإذا أنا منغمس في العلائق وقد أحدقت بي من كل الجوانب ، ولاحظت أعمالي ، وأحسنها التدريس والتعليم ، فإذا أنا فيها مقبل على علوم غير مهمة ولا نافعة في طريق الآخرة ، ثم تفكرت في نيتي التدريس فإذا هي غير خالصة لوجه الله تعالى ، بل باعثها ومحركها طلب الجاه وانتشار الصيت فتيقنت أني على شفا جرف هار ٤ المنقذ .

ولننظر إلى الغزالي عندما يقول: « والعلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لا يبقى معه ريب ، ولا يقارنه إمكان الوهم أو الغلط من قبيل العشرة أكثر من الثلاثة ، جاء ديكارت على أثره فقال: « لكنني إذا ذهبت إلى تدبر شيء شديد البساطة ، يسير يتصل بالحساب والهندسة كقولي « إن الاثنين مضافة إلى الثلاثة تؤلف خمسة ، وإلى أشياء أخرى من هذا القبيل » .

وحوَّل ديكارت صورة القدرة الخارقة على أداء معجزة قلب العصا تعباناً أو الحجر ذهباً ، إلى صورة إله مصلل يضع في عقله طبيعة خاصة مضللة ، ثم رفض وجود هذا الإله المضلل ، أخذها ديكارت عن الغزالي أخذاً مباشراً .

يقول الغزالي عن معجزة عيسى من إحياء الموتى : أنها لا تصلح دليلاً على صحة النبوة ، و لم يعرف كافة الخلق صدق عيسى بهذه المعجزة ، بل عليه من الأسئلة المشكلة ما لا يدفع إلا بدقيق النظر العقلي ، النظر العقلي لا يوثق به عندك ، ولا يعرف الناظر دلال المعجزة على الصدق ما لم يعرف السحر ، والتمييز بينه وبين المعجزة ، وما لم يعرف أن الله لا يضل عباده » .

المعجزة عند الغزالي حقيقة ، وإن اشتبهت بالسحر ، لأن صانع المعجزة يقدمها بعداع يقدمها بعداع الأبصار ، وهو الذي تحول عند ، ديكارت ، إلى ، مضلل ، .

هذه ملامح مشتركة بين صورة الغزالي وبين الصورة التي أدرج ديكارت نفسه تحتها ، وإن كانت على حالة (كاريكاتير) فإن الأصل لا يغيب عن

العارف أبدأ ، وكلها محاولات لنقل جوهر الفكرة ، متنكرة بثوب مزيف .

ولنخطو خطوة أخرى: « فلما خطرت لي هذه الخواطر وانقدحت في النفس ، حاولت لذلك علاجاً فلم يتبسر إذ لم يكن دفعه إلا بالدليل ، و لم يكن نصب دليل إلا من تركيب العلوم الأولية فإذا لم تكن مسلمة لم يمكن ترتيب الدليل ، فأعضل هذا الداء ، ودام قريباً من شهرين أنا فيهما على مذهب السفسطة بحكم الحال لا بحكم المنطق والمقال ، حتى شفى الله من ذلك المرض وعادت النفس إلى الصحة والاعتدال ، ورجعت الضرورات العقلية مقبولة موثوقاً بها على أمن ويقين ، و لم يكن ذلك بنظم دليل كلاماً وترتيب كلام ، بل بنور قذفه الله في الصدر ، وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف ، فمن ظن أن الكشف موقوف على الأدلة المحررة فقد ضيق رحمة الله الواسعة .

ولما سئل رسول الله عليه السلام عن « الشرح » ومعناه في قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ يَرِدُ الله أَنْ يَهْدِيهِ يَشْرِحَ صَدْرَهُ لَلْإِسْلَامٍ ﴾ -

فقال : هو نور يقذفه الله في القلب ، فقيل : وما علامته ؟ فقال : التجافي عن دار الغرور والإنابة إلى دار الخلود » .

هذا هو الإله الذي استلهم و ديكارت و من إضاءاته الطريق للغزالي الوحي بالقول عن الإله المضلل الذي لو أنه وجد فرضاً فليس بالموجود اعتقاداً ، وبذلك يمكن الاطمئنان إلى المعلومات العقلية المنكشفة المستفادة من العلوم الأساسية المضرورية التي أطال في تفصيل القول فيها ديكارت في غير حاجة إلى الإطالة . وهو يردد كلمة و النور الطبيعي و الذي يرى فيه صاحبه الحقائق الأولية مجردة من الاضطراب ومن اللبس ، وهذا النطابق الكامل بين ما دعي بد و منهج ديكارت و و و منهج الغزالي و مأخوذ من قول الغزالي : و ورجعت الضرورات العقلية مقبولة موثوقاً بها على أمن ويقين ، و لم يكن ذلك بنظم دليل وترتيب كلام ، بل بنور قذفه الله في الصدر وذلك النور هو مفتاح أكثر

المعارف ، فمن ظن أن الكشف موقوف على الأدلة المحررة فقد ضيَّق رحمة الله الله على الله على الله على الله على حديث رسول الله على الله على حديث رسول الله على و إن الله تعالى خلق الخلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره ... و فمن ذلك النور ينبغي أن يطلب ذلك الكشف .

وهذا هو الذي أوقع في نفس ديكارت ذلك المعنى ، فهو الذي يستنجد به في إثبات وجود الله كفكرة أولية منبجسة في النفس بهدي من وجود الله ، ومشهودة على ضوء و النور الإلهي و الذي يدعوه و بالنور الطبيعي و فوجودها بالنفس دال على وجود الله ، ومن حجبت هذه الفكرة عنه فهو محروم من ذلك و النور الطبيعي و . هي نفس الفكرة التي يرى الغزالي في ضوئها كل الضرورات العقلية و التي يقبلها على أنها مُسَلّمات .

وقد أشار الغزالي إلى الأحلام في مستهل حديثه عن قوى الإدراك التي حاول أن يستخدمها في تحصيل الحقائق اليقينية التي يستحق أن تعد عنده علما أميناً يقينياً ، وقد تابعه ديكارت في ذلك ، جارياً على نفس الترتيب الذي جرى عليه الغزالي من تقديم حكم العقل على الحواس بعد التشكك في تمام سلامة إدراكها ، ومن الاطمئنان إلى الحقائق الرياضية بأكثر من الاطمئنان إلى أحكام العقل في غيرها . ومضى إلى الأحلام باعتبارها حالة من حالات الإدراك تقع من حيث الثبات دون حالة اليقظة (انظر تأملته الأولى) .

يقول في المنهج :

و ولكن تجارب كثيرة قد هدمت شيئاً فشيئاً اطمئناني إلى الحواس فقد الاحظت مرات كثيرة أن الأبراج التي تبدو لي من بعيد مستديرة ، كانت تظهر لي من قريب مربعة ، وأن التماثيل الضخمة القائمة فوق قمم الأبراج تظهر لي صغيرة عند تأملها من أسافل الأبراج ، وفي عدد لا ينتهي مما لقيته منها قابلت الفلط في الأحكام التي قامت عندي بالاعتاد على الحواس الخارجية ،

وليس فيما اعتمدت عليه من الحواس الخارجية فحسب ، بـل في الحواس الداخلية أيضاً » . (المنهج ١٢٠) . وهذا الكلام ترجمة قول الغزالي عندما شك في إدراكه الحسي :

و فانتهى بي طول التشكيك إلى أن لم تسمح نفسي بتسليم الأمان في المحسوسات أيضاً ، إلى أن يقول :

لا من أين الثقة بالمحسوسات وأقواها حاسة البصر ؟ وهي تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك وتحكم بنفي الحركة ، ثم بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة تعرف أنه متحرك ، وأنه لم يتحرك دفعة بغتة بل على التدريج ذرة ذرة ، حتى لم تكن له حالة وقوف ، وتنظر إلى الكوكب فتراه صغيراً في مقدار الدينار ، ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار . وهذا وأمثاله من المحسوسات يحكم فيها حاكم الحس بأحكامه ، ويكذبه حاكم العقل ويخونه تكذيباً لا سبيل إلى مدافعته » .

هذه بعض أصداء صوت الغزالي في قلب ديكارت ، تتجاوب من جانب إلى جانب في كتابه ١ المنهج ، فهل بعد هذا من اعتراف مسند بالأدلة ؟ لقد هرب ديكارت ، أو تصرف بعض التصرف في ترجمة عبارة الغزالي المعلوم المنكشف ، بقوله : ٩ الجلي المتميز ، ، فيقول عنه : ١ أي الذي لا يقبل الشك أو يحتمله ، فيرجع بذلك إلى قول الغزالي :

« فظهر في أن العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لا يبقى معه ريب ، ولا يقارنه الوهم والغلط ولا يتسع القلب لتقدير ذلك . ٥ . وكذلك راح ديكارت يحاول رفض الدليل غير الموضوعي على زيف الحقيقة المنكشفة من قبيل و أن العشرة أكثر من الثلاثة ، باختراع الإله المضلل آخذاً إياه كذلك من قول الغزالي : و والله لا يضل عباده » .

مما سبق تبين لنا بما لا شك فيه بأن (ديكارت ؛ قد أغار على (الغزالي ؛

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله ، نستغفره ونتوب إليه ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا ، من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

وبعد: فهذا كتاب و المنقذ من الضلال و للإمام أبي حامد الغزالي ، وهو كتاب صغير في حجمه ، عظيم في مادته ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله عصارة تجربته الفكرية ، وتجواله في ذلك العالم المديد الفسيح ، وارتقائه من إحترام المحسوس والمعقول إلى الشك فيهما ، ثم نقده لعلم الكلام والفلسفة على السواء وإقباله أخيراً إلى طريق المتصوفة واطمئنانه إلى طريقهم وأنه من أصوب الطرق للتقرب إلى الله ، وبأنه المنهج الأفضل في تلقى المعرفة اليقينية .

حياة الغزالي :

ولد الإمام الغزالي في منتصف القرن الخامس الهجري في طوس ببلاد فارس ، ولد هذا الإمام والفتن الدينية والسياسية تعصف بأمن البلاد ، فالفوضى المذهبية ، وعدم القدرة على الإستقلال في الحكم عليها واستخلاص الصواب من بينها ، فسيطر على الجو الفكري العام الإرتيابية والزندقة ، والتحلل من الدين والأخلاق .

وكانت الاتجاهات الرئيسية الأربعة في صراع رهيب لا ينتهي ولا يعرف له قرار ، وكان يوجد أيضاً بين علماء الدين أنفسهم بعض من لم يلتزموا إلتزاماً تاماً بأوامر الدين ، ولذلك كانوا أمثلة سيئة لغيرهم ، أما أنصار الفلسفة فكانوا يرون غارة لم يرع فيها شيئاً ، ولم يقم اعتباراً لأية قيمة . فهو إنما مثال ورقي للغزالي الفيلسوف المسلم ، لا يمضي خطوة واحدة إلا على أثر خطوة من خطواته . وليس في صفوف السلوك الإنساني ما هو أحقر من سلوك 1 ديكارت 1 في انتحاله لنفسه علم الغزالي ، وفكر الغزالي . وليس أبشع من اصطناعه مواقفه ، وتجاربه ، وانصهاره النفسي في حمى معاناته ومكابداته ، ذلك الانصهار المؤمن الذي تمخض عن هذا المنهج ، وبناه لبنة لبنة ، وقطعة قطعة ، وانتهى به إلى نتائجه التي استيقنها الغزالي فرضي بها ، واطمأن إليها عقلاً وروحاً .

ولو أن و ديكارت و لم يكن الشخصية التافهة الهينة في الاعتبار الإنساني فاقتضاه تكوينه وعقله أن يقدر أنه قد يقف يوماً أمام محكمة الناريخ ، فتكشف زيفه ، وهو أن أمره لما غلا هذا الغلو في إقامة نفسه مقام سواه . لكنه كان شخصاً فاشلاً ، لم يلق النجاح في المدرسة و لم يفلح في حياته ، ثم وجد الفرصة المتألقة يوم عثر على و الغزالي و بين تلك اللقى الشاردة من الكتب الغريبة المثيرة لنهم و القارىء و على ما قال هو في وصفها ، فوجد فيها الضالة التي اهتبلها ردت عليه اعتباره ، فيلسوفاً ، يستطيع من فوق قمة فكرها أن يواجه زملاء الدراسة الذين كانوا ، بحكم النجاح الذي لم يحققه لنفسه وحققوه هم لأنفسهم يقعون بحيث يحسدهم فصيرتهم هم حاسديه .

إن التطابق الكامل بين حياة (الغزالي) والصورة التي سيقت على أنها حياة (ديكارت) ، وبين فكر الغزالي ، وما دعي بفلسفة ديكارت ، والغموض المشبوه الذي يحلق حول حياة ديكارت ، كل ذلك وقائع ثابتة تشهد بأن ما دعي بديكارت ، إنما هو شخصية قَدُّت على غرار شخصية (الغزالي ١٠٠٠ .

دمشق ۲۸/ ۶/ ۱۹۹۲ محمود بیجو

⁽١) انظر المدخل إلى التاريخ والأدب العربيين للدكتور نجيب محمد البهيشي .

أن الدين شيء خاص بالعامة فقط ، ويشعرون أنهم أرفع من ذلك ، ثما دعاهم إلى إهمال التكاليف الدينية .

في هذا الجو المسموم المحموم ، ولد الإمام الغزالي كتلبية لحاجة المجتمع إلى شخصية قوية فذة يجنبه مزالق الردى ، ومهاوي الضلال ، ويقود السفينة إلى بر الأمان وسط هذه العواصف الهائجة المائجة ، فقد كان ضالة الناس المنشودة .

ولد الإمام الغزالي سنة (٤٥٠ هـ) (١٠٥٨ م) في مدينة طوس من أعمال خراسان ، وكان والده عباً للعلم والعلماء ، فقيراً متصوفاً لا يأكل إلا من عمل يده في غزل الصوف ، ولما مات ترك ولديه في رعاية صديق له ، حيث أتيح لهما الفرصة لتلقي التعليم الضروري التقليدي حتى نفد ما تركه لهما من ميراث ، فأوصاهما أن يواصلا تعليمهما في إحدى المدارس الموجودة حينذاك . حيث تتاح لهما الفرصة للحصول على التعليم المجاني والقوت .

تلقى علومه في طوس وجرجان حتى بلغ العشرين ، ثم ارتحل إلى نيسابور ، وهناك التقى إمام الحرمين عبد الملك بن عبد الله الجويني ، ووجد فيه المعرفة بكل أبعادها وشمولها ، فلزمه وأكبّ على تحصيل العلم بجد متصل ، وجهد دووب ، وعقل متفتح ، وقد كان لإمام الحرمين في ولاية (ألب أرسلان السلجوقي) ، وفي وزارة (نظام الملك الطوسي) ، أعظم مركز ديني ، وقد بنيت له المدرسة النظامية بمدينة نيسابور ، وتولى الخطابة بها ، وحضر دروسه الأكابر من الأئمة ، وانتهت إليه رئاسة الأصحاب ، وفوض إليه الأوقاف ، وبقي على ذلك قرابة ثلاثين سنة غير مزاحم ولا مدافع . مسلم له المحراب والمنبر والحطابة والتدريس ومجلس التذكير يوم الجمعة ، وكان تلامذته يومذاك قرابة أربع مئة () .

وبعد أن برع في العلوم والمعارف تاقت نفسه إلى مجالس نظام الملك وكانت

بحالسه ندوات علمية ، وقد استطاع الغزالي أن يهر الجميع بسعة علمه ، وسرعة بديهته ، مما ملأ قلب نظام الملك حباً وإعجاباً به ، فعينه مدرساً في المدرسة النظامية في بغداد ، وكانت أكبر جامعة إسلامية في العالم الإسلامي ، وكان الإنتساب إليها شرفاً وفخراً للطالب والمتخرج ، وكانت وظيفة التدريس فيها الإنتساب إليها شرفاً وفخراً للطالب والمتخرج ، وكانت وظيفة التدريس فيها السنة ، يدافع عن عقيدة أهل السنة ، وبقي فيها قرابة أربع سنوات من (٤٨٤ هـ - ٨٨٨ هـ) . وهو طور الأستاذية حيث عاش حياة المعلم دائماً ، وقد اعترف الجميع هناك للغزالي بقوة الحجة واتساع المعرفة ، وقد أمضى الغزالي تلك السنوات في عقد مجالس المناظرة والجدل بغية الوصول إلى الحقيقة مع التلاميذ والأتباع . ويبدو أنه قضى تلك الفترة يكتب ويؤلف ويدرس الغرق الأربعة التي تقاسمت الساحة الفكرية فيما بينها آنذاك من معتزلة ، وباطنية ، وفلاسفة ، وصوفية . ولقد اطلع الغزالي على فكر عصره كله وقبل عصره حتى أصبح دائرة معارف وقد وصفة الدكتور إبراهيم بيومي مدكور و وثقافة الغزالي خصبة متنوعة ، عميقة وشاملة ، فهو فقيه ، وأصولي ، متكلم وفيلسوف ، وأخلاقي ، متكلم وفيلسوف » .

وقال فيه فضيلة الأستاذ الأكبر المرحوم الشيخ المراغي : ا وإذا ذكرت أسماء العلماء اتجه الفكر إلى ما امتازوا به من فروع العلم وشعب المعرفة ، فإذا ذكر ابن سينا أو الفارابي خطر بالبال فيلسوفان عظيمان من فلاسفة الإسلام ، وإذا ذكر ابن عربي خطر بالبال رجل صوفي له في التصوف آراء لها خطرها . وإذا ذكر البخاري ومسلم وأحمد خطر بالبال رجال لهم أقدارهم في الحفظ والصدق والأمانة والدقة ومعرفة الرجال .

والامانة والدقة ومعرفة الرجال . أما إذا ذكر الغزالي فقد تشعبت النواحي و لم يخطر بالبال رجل واحد بل خطر بالبال رجال متعددون لكل واحد قدره وقيمته .

ومبتدع ۴^(۱) .

والقيام بمثل هذا العمل الشاق يتطلب أن يكون لدى المرء استعداد فطري وقد وهب الله الإمام الغزائي هذا الإستعداد فيقول: « وقد كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأبي وديدني من أول أمري، وريعان عمري، غريزة وفطرة من الله وضعها في جبلتي لا باختياري وحيلتي، حتى انحلت عني رابطة التقليد، وانكسرت على العقائد الموروثة على قرب عهد من الصبا المنائد.

فترك التقليد جانباً ، وطرح العقائد الموروثة ، وتجرَّد من كل رأي مسبق ، وأقبل على الآراء المتباينة ووضعها على بساط البحث . لاختيار ما يثبت جودته وصلاحيته ، وترك ما عدا ذلك .

هنا تظهر أزمة الغزالي النفسية ، أو الروحية ، أو الفكرية . وشكه في كل شيء حصّله طول هذه المدة من عمره . والشك لايظهر فجأة وإنما يأتي هيّناً ليّناً خفيّاً ، حتى أن صاحبه لايعيره أي اهتام ، ثم يقوى ويشتد وينمو ويكبر حتى يملك على الإنسان نفسه .

لقد ألح عليه الشك ولكن السؤال الذي ينبغي أن نجد له جواباً هو متى بدأ هذا الشك ؟ وما هي حقيقة هذا الشك ؟

اختلف العلماء حول تحديد الفترة التي بدأ الشك يدب دبيبه إلى نفس الغزالي ، ولعل الصواب هو في الفترة التي عاشها في كنف أستاذه إمام الحرمين في ٥ نيسابور ، فيقول الدكتور سليمان دنيا : ﴿ وعندي أن الشك قد لعب مع الغزالي دورين هامين :

دور كان فيه الشك خفيفاً سمحاً من النوع الذي يعتري كثيراً من الباحثين .

يخطر بالبال الغزالي الأصولي الحاذق الماهر ، والغزالي الفقيه الحر ، والغزالي المتعلم المسنة وحامي حماها ، والغزالي الإجتماعي الخبير بأحوال العالم وخفيات الضمائر ومكنونات القلوب ، والغزالي الفيلسوف ، أو الذي ناهض الفلسفة وكشف عما فيها من زحرف وزيف ، والغزالي المربي ، والغزالي الصوفي الزاهد .

وإن شئت فقل : (إنه يخطر بالبال رجل هو دائرة معارف عصره ، رجل متعطش إلى معرفة كل شيء ، نهم إلى جميع فروع المعرفة) .

إذن لقد واجه الغزالي التيارات الفكرية التي كانت على الساحة وقد جعلها أربع فرق وهم المتكلمون ، والفلاسفة ، والتعليمية ، والصوفية .

وقال: ﴿ إِنَّ الْحَقَ لَا يَعْدُو هَذُهُ الْأَصْنَافُ الْأَرْبِعَةَ ، فَهُوْلَاءَ هُمُ السَّالَكُونُ سَبِلَ طَلَبِ الْحَقّ ، فَإِنْ شُذَّ الْحَقّ عَنْهُم ، فَلاَ يَبْقَى فِي دَرِكُ الْحَقّ مَطْمَع ، إِذَ لا مطمع فِي الرّجوع إلى التقليد بعد مفارقته » .

ولا يمكن أن تكون جميع هذه الآراء صحيحة ، لأن بينها إختلافاً وتناقضاً فأجهد نفسه غاية الإجهاد في تقصي الحقيقة بين هذه الفرق ، لأنه كان حريصاً على معرفة الحق من بين هذه الآراء ، فأقبل عليها بالبحث والتفتيش ، وتحكيم العقل ، فحصل آراء كل فرفة ، وردّ عليها ، وتفحص عقيدة كل فرقة ، وميَّز المحق من المبطل ، والمتسنن من المبتدع ، فقال :

و لم أزل في عنفوان شباني ، منذ راهقت البلوغ ، قبل بلوغ العشرين إلى الآن ، وقد أناف السن على الخمسين ، أقتحم لجة هذا البحر العميق ، وأخوض غمراته خوض الجسور ، لا خوض الجبان الحذور ، وأتوغّل في كل مظلمة ، وأتهجم على كل مشكلة ، وأتقحم كل ورطة ، وأتفحص عن عقيدة كل فرقة واستكشف أسرار كل طائفة ، لأميّز بين محق ومبطل ومتسنن

⁽١) المنقذ: ص ٢٦.

⁽٦) المنقذ: ص ٢٦.

ودور كان فيه الشك عنيفاً هداماً . من الصنف الذي يعتري كبار الفلاسفة المفكرين .

أما الدور الأول فيتمثل في أن الغزالي رأى أمامه فرقاً متعددة ، وآراء متنابذة متباينة ، فرأى أن ينصف من نفسه ومن هذه الفرق جميعاً ، فألغى سلطة الآراء الموروثة واطرّح قداستها ، وأخذ يبحث عن الحق من بين هذه الفرق ، فشكه في هذه المرحلة يتشخص — إن صح هذا التعبير — في أي هذه الفرق على حق ؟! ولكن بأي ميزان يوزن هذا الحق ؟. هذا ما لم يدر بخلده في ذلك الوقت ع() .

شك الغزالي وسلاحه الوحيد العقل والحواس ، فأحس تضارب الأدلة كا حدّ في كتابه و جواهر القرآن و قال حاكياً عن قوم : و وتناقضت عندهم ظواهر الأدلة ، حتى ضلوا وأضلوا و ثم قال عن نفسه : و ولسنا نستبعد ذلك فلقد تعترنا في أذيال هذه الضلالات مدة و فكان لا بد أن يفحص الأدلة ويفحص موازين الحقيقة فقال : و فما دام العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لايقى معه ريب ، ولا يقارنه إمكان الغلط والوهم ، ولا يتسع القلب لتقدير ذلك ، بل الأمان من الخطأ ينبغي أن يكون مقارناً لليقين مقارنة لو تحدى بإظهار بطلانه مثلاً مَنْ يقلب الحجر ذهباً ، والعصا ثعباناً ، لم يورث ذلك شكاً وإنكاراً ، فإني إذا علمت أن العشرة أكثر من الثلاثة فلو قال في قائل : لا ، بل الثلاثة أكثر ، بدليل أني أقلب هذه العصا ثعباناً وقلبها ، وشاهدت ذلك منه ، لم أشك بسببه في معرفتي ، و لم يحصل منه إلا التعجب من كيفية

قدرته عليه ، فأما الشك فيما علمته فلا ، ثم علمت أن كل ما لا أعلمه على هذا الوجه ولا أتيقنه هذا النوع من اليقين ، فهو علم لاثقة به ولا أمان معه ، وكل علم لاأمان معه فليس بعلم يقيني ٥٠٠٠ .

إلى هنا ما زال الغزالي معوّلاً على العقل والحواس ، ولكنه سرعان ما اكتشف خداع الحواس فألغى العلم الذي يأتيه من طريق الحواس فقال :

• فانتهى بي طول التشكيك إلى أن لم تسمح نفسي بتسليم الأمان في المحسوسات ، ومن أين التقة بها ؟ وأقوى الحواس حاسة البصر وهي تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك ، وتحكم بنفي الحركة ثم بالتجرية والمشاهدة بعد ساعة تعرف أنه متحرك وأنه لم يتحرك دفعة بغتة ، بل على التدريج ذرة ذرة ، حتى لم تكن له حالة وقوف ، وتنظر إلى الكوكب فتراه صغيراً في مقدار دينار ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار . هذا وأمثاله من المحسوسات يمكم فيها حاكم الحس بأحكامه ويكذّبه حاكم العقل ويخونه تكذيباً لا سبيل إلى مدافعته ه ٢٠٠٠ .

وسرعان ما قاد الشك إلى أن يشكك في العقبل فقال : ﴿ قالت لي المحسوسات : بم تأمن أن تكون ثقتك بالعقليات كثقتك بالمحسوسات ، وقد كنت واثقاً بي فجاء حاكم العقل فكذّبني ، ولولا حاكم العقل لكنت تستمر على تصديقي ، فلعل وراء إدراك العقل حاكماً آخر إذا تجلّى كذّب العقل في حكمه ، وعدم تجلى ذلك الإدراك . حكمه ، كا تجلّى حاكم العقل فكذّب الحس في حكمه ، وعدم تجلى ذلك الإدراك . لا يدل على استحالته ها .

لقد نفض الإمام الغزالي يده من الحواس والعقل كليهما و لم يبق سوى إلحاح الشك القوي الذي يكاد يخنقه فلما وصل إلى هذا الضيق لم يلبث الأمر أن

⁽١) وعندي : قو أن الإمام الغزالي كان متمكناً من الكتاب والسنة لوجد فيهما الميزان العادل لكل هذه الآراء المتباينة المتناقضة ، وخرج من هذه الأرمة بل قُل لما تعرض لهذه الأرمة المرهقة ، ويدو أن بضاعته في السنة كانت مزجاة كما قال عن نفسه ، وتجد مصداقها في الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي كارت في كتبه وعاصة ، إحياء علوم الدين ،

⁽١) النقذ: ص ٢٨.

⁽٢) المتقدّ : ص ٢٩ .

[.] ٣٠ النقذ : ص ٣٠ .

اتسع فقال يصف حاله: و فلما خطرت لي هذه الخواطر ، وانقدحت في النفس ، حاولت لذلك علاجاً فلم يتيسر ، إذ لم يكن دفعه إلا بالدليل ، و لم يكن نصب دليل إلا من تركيب العلوم الأولية ، فإذا لم تكن مسلمة لم يمكن تركيب الدليل ، فأعضل الداء ودام قريباً من شهرين ، أنا فيهما على مذهب السفسطة بحكم الحال لابحكم النطق والمقال ، حتى شفى الله تعالى من ذلك المرض ، وعادت النفس إلى الصحة والإعتدال ، ورجعت الضروريات العقلية مقبولة موثوقاً بها على أمن ويقين ، و لم يكن ذلك بنظم دليل ولا ترتيب كلام ، بل بنور قذفه الله في الصدر ، وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف ، فمن ظن أن المكشف موقوف على الأدلمة المحررة . فقمد ضيق رحمة الله تعالى الواسعة عالى .

إذن لقد عاد الإمام الغزالي وعادت الضروريات العقلية مقبولة موثوقاً بها على أمن ويقين ، وهي طريقه إلى العلم اليقيني ولكن أيَّ من هذه الفرق المتصارعة على حق ؟ فما دام الإمام قد وصل إلى حقيقة العلم وحقيقة الميزان فما عليه إلا أن يوزن هذه الآراء المتباينة المتناقضة ويستخلص منها الحق من الباطل وبدأ بدراسة هذه المذاهب الفكرية وبدأ بعلم الكلام ثم بالفلسفة ، ثم مذهب التعليمية (أصحاب الإمام المعصوم) ومربعاً بمذهب الصوفية .

1 _ المتكلمون

نشأ علم الكلام بتأثير الفلسفة اليونانية التي لم تكن إلا مجموعة ظنون لاتقوم على أساس علمي ، وطلسمات تبهر الإنسان حتى إذا فحصها لم يجدها شيئاً ، وكان المسلمون في غنى عن ذلك بما في الكتاب والسنة من علم يحكم ، وبيئة واضحة ، ولقد فهم الصحابة رضوان الله عليهم ذلك ، فالتزموا بما علمهم الرسول عليها فكُفُوا المؤونة ، وسعدوا بالثمرة ، فوفّروا ذكاءهم وقوّتهم

وجهادهم في غير جهاد ، ووفروا عليهم أوقاتهم فصرفوها فيما يعنيهم من الدين والدنيا ، وتمسكوا بالعروة الوثقى ، وأخذوا في الدين بلب اللباب ، ولكن المعتزلة كانوا أسرع فتات المجتمع افتتاناً بمنطق اليونان ، وكانت ذات فطنة وذكاء حاد ، ولكنه ذكاء ليس فيه عمق ونبوغ ، وقد أخطأ كثير منهم في فهم حقيقة الدين ، وأسرقوا في تمجيد العقل ، فجاءت مباحثهم مستعجلة وفجة ، وحاولوا إخضاع الدين للمنطق اليوناني وتأولوا القرآن على آرائهم ، وقد أوقف مدهم رجل منهم عاش بينهم أربعين سنة يحمل لواء دعوتهم وهو الإمام أبو الحسن الأشعري رحمه الله تعالى ، ثم تبعه آخرون كأبي منصور الماتريدي ، والباقلاني ، وغيرهم ، واستطاعوا أن يهزموهم في معترك العلم والعقل ، ويغيروا اتجاه الطبقة المثقفة ، وهؤلاء هم الذين عناهم الغزائي في بحثه في علم الكلام . ولما لم يجاد الغزائي شفاءه في علم الكلام عم شطر الفلسفة .

٢ ... الفلاسفة

انتقلت الفلسفة اليونانية والسريانية والفارسية إلى العربية بتوجيه من المأمون الحليفة العباسي وبجهد من المترجمين ، فأقبل الغزائي على الفلسفة لأنه رأى أن الذي يريد أن يحكم على علم من العلوم عليه أن يعرف كنهه ويحيط بمقاصده وكلياته حتى يساوي أعلم الناس بذلك العلم ، فأقبل على الفلسفة يدرسها دراسة عميقة ثم تناولها بالتحليل والتقسيم ، وذكر أصناف الفلاسفة ، وأقسام علومهم ، وما يمس الدين من آرائهم وبحوثهم ويتصل به ، وما لايمسه ولا يتصل به تحليلاً علمياً ، وقسم علومهم إلى ستة أقسام :

وبعدما درس الغزالي جميع هذه العلوم دراسة عميقة شاملة عسم من أن ينال بغيته في هذه العلوم . فيقول :

⁽١) التقذ: ص ٣٢،

و ثم إني لما فرغت من علم الفلسفة وتحصيله وتفهمه ، وتزييف ما يزيف منه . علمت أن ذلك أيضاً غير واف بكمال الغرض ، وأن العقل ليس مستقلاً بالإحاطة بجميع المطالب . ولا كاشفاً للغطاء عن جميع المعضلات والله و وخاصة في خوضها في الإلهيات وهي أبحاث في الوثنية اليونانية ، أفاضوا عليها صبغة من الفن وهي وثنية تعارض التوحيد ، وهي تشتمل على ظنون وتخمينات وطلاسم لفظية لاحقيقة لها ولا معنى . ولقد كانت الأمة في غنى عن الإشتغال بهذه الفلسفة الخرافية ، ولكنهم انهروا ببراعة اليونان في المنطق والطبيعيات والرياضيات ، فأقبلوا على هذه الفلسفة الإلهية في شيء من التمجيد والتقديس ، وكأنهم ليسوا أصحاب كتاب ، وكان على رأس هؤلاء الفلاسفة يعقوب الكندي (٢٥٨ هـ) والفاراني (٣٣٩ هـ) وابن سينا (٤٢٨ هـ) .

ولم تكن هناك ناحية من نواحي الحياة الفكرية إلا وقد تأثرت بهذا التحول ووجدت طبقة تستهزىء بالدين وتزدريه في غير احتشام وفي غير كتمان ، ومنهم من لم يكن يملك الشجاعة الأدبية ليعلن ما أعلنه غيرهم ، فكانوا يظهرون الإسلام وهم يبطنون الكفر والإلحاد .

٣ _ الباطنية

وهم فئة نشأت بانتشار الفلسفة ، والإضطراب الفكري الذي كان يسود المجتمع الإسلامي نتيجة صراع الفلسفة وعلم الكلام ، فهبت ريج الباطنية واجتمع حولهم أناس بدوافع شتى وأغراض مختلفة ، ومهما كانت الدوافع والأغراض فقد كسبت الباطنية شيعاً وأنصاراً ، وأصبحت مؤسسة سرية يرهب جانبها وتخشى غائلتها ، وتحسب لها الحكومات الحساب الكبير . واستعملوا العنف والسلاح حتى اغتالوا نظام الملك الطوسي ، ومن بعده فخر الملك ، ودسوا في العلم والأدب ، وتأثرت بهم العقول والنفوس ، حتى تجاسر الناس

على تأويل النصوص والقطعيات ، وتحريف الأصول والمحكمات ، ووجد في الناس إقبال غريب على الإلحاد والتطرف في الإعتقاد . وهم لا يعترفون للعقل بأي دور في مجال المعرفة ، وإنما هم يتلقون العلم والمعرفة من الإمام المعصوم وقد سماهم الغزالي و بالتعليمية » إشارة إلى أساس نظريتهم وهي التعليم ، فأقبل الغزالي على الباطنية ودرس عقائدهم وعلومهم ووصل إلى أنه و لاحاصل عند هؤلاء ولا طائل لكلامهم ، ولولا سوء نصرة الصديق الجاهل كما انتهت تلك البدعة مع ضعفها إلى هذه الدرجة والأي رفض الغزالي تعاليم الباطنية وأصابها في الصميم ، وبرهن أن نظرية التعليم من الإمام المعصوم تناقض نفسها بنفسها وهذا يجعل و رتبة هذه الفرقة أخس من رتبة كل فرقة من فرق الضلال ، إذ لانجد فرقة ينقض مذهبها بنفس المذهب سوى هذه والله .

٤ ــ الصوفية

بعد أن نفض الغزالي يده من المتكلمين والفلاسفة والباطنية ونقدهم وكشف عوارهم ، ومزق أستارهم ، لم يبق أمامه سوى الصوفية وهم أمله الأخير في الحصول على السعادة واليقين . فبدأ بدراسة كتبهم دراسة جادة ، وحصَّل ما يمكن أن يحصل من طريقهم بالتَّعلم والتسامع ، ويواجه الغزالي مشكلة جديدة ، وأزمة نفسيه عنيفة فظهر له على أثرها أن أخصَّ حواص الصوفية ما لا يمكن الوصول إليه بالتعلم . بل بالذوق والحال وتبدل الصفات فيقول :

و فعلمت يقيناً أنهم أرباب الأحوال ، لاأصحاب الأقوال ، وأن ما يمكن تحصيله بطريق العلم فقد حصّلته . و لم يبق إلا ما لاسبيل إليه بالسماع والتعلم ،

⁽١) النقذ: ص ٥٢.

⁽١) المنقذ: ص ٥٣ .

⁽٣) انظر فضائح الباطنية ص٥٢١ – ٣٣٥.

بل بالذوق والسلوك ٤. ووجد أن الطريق الصوفي لايتلاءم بأي حال من الأحوال مع الواقع الذي يعيشه ويسعى وراءه من جاه ومال وشهرة فيقول وهو يصور صراعه النفسي:

و ثم لاحظت أحوالي ، فإذا أنا منغمس في العلائق ، وقد أحدقت بي من كل الجوانب ، ولاحظت أعمالي – وأحسنها التدريس والتعليم – فإذا أنا فيها مقبل على علوم غير مهمة ولا نافعة في طريق الآخرة ، ثم تفكرت في نيتي في التدريس فإذا هي غير خالصة لوجه الله تعالى ، بل باعثها ومحركها طلب الجاه وانتشار الصيت ، فتيقنت أني على شفا جرف هار وأني قد أشفيت على النار إن لم أشتغل بتلافي الأحوال و(1) .

وبقي في هذا الإصطراع النفسي ستة أشهر حتى غلب على أمره ، وأفلت الزمام من يده ، وانتقل من الإختيار إلى الإضطرار ، حتى سهلت عليه مفارقة الأهل والدار ، ونفض يده من الجاه والمال ، وخرج من بغداد يطلب السعادة الروحية والمعرفة الحقيقية حتى أكرمه الله بها فيقول :

لا فلم أزل أتردد بين تجاذب شهوات الدنيا ودواعي الآخرة قريباً من ستة أشهر ، أولها رجب سنة ثمان وثمانين وأربع مئة وفي هذا الشهر جاوز الأمر حد الإختيار إلى الإضطرار ١٠٠٠ .

واستقر على طريق الصوفية حيث يصف الغاية التي وصل إليها والنتيجة التي نالها في هذه الرحلة الشاقة والبحث المضني وراء المعرفة الحقيقية والسعادة الروحية فيقول:

ودمت على ذلك عشر سنين ، وانكشف لي في أثناء هذه الخلوات أمور
 لايمكن إحصاؤها واستقصاؤها ، والقدر الذي أذكره ينتفع به . إني علمت أن

الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصة ، وأن سيرتهم أحسن السير ، وطريقهم أصوب الطرق ، وأخلاقهم أزكى الأخلاق ، بل لو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء ليغيروا شيئاً من سيرهم وأخلاقهم ، ويبدلوه بما هو خير منه ، لم يجدوا إليه سبيلاً ، فإن جميع حركاتهم وسكناتهم ، في ظاهرهم وباطنهم مقتبسة من نور مشكاة النبوة ، وليس وراء نور مشكاة النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به الان .

وبعد هذا التجوال آن للغزالي أن يخرج من حلوته لأنه لم يخلق لبعيش لوحده ، ومن آناه الله من الإمكانات العظيمة والقدرة على رد أباطيل الفلسفة التي تسلطت على عقول الناس ، والفساد الأخلاقي الذي أصيب به المجتمع الإسلامي ، خرج الغزالي وقام بهذه المهمة العظيمة بعد أن تهيأ لها علمياً وفكرياً وعملياً فيقول :

و رأيت نفسي ملبة لكشف هذه الشبهة ، حتى كان إفضاح هؤلاء أيسر عندي من شربة ماء لكثرة خوضي في علومهم وطرقهم ، أعني طرق الصوفية والفلاسفة والتعليمية والمتوسمين من العلماء ٤^(١) . ولكنه يصور لنا حالة التردد التي ظهرت له ثانية هل يخرج من العزلة أم يبقى ؟ فيقول :

و انقدح في نفسي أن ذلك - محاربة الفساد ، والرد على الفلاسفة والباطنية متعين في هذا الوقت محتوم ، فماذا تغنيك الحلوة والعزلة ، وقد عم الداء ، ومرض الأطباء ، وأشرف الحلق على الهلاك ؟ ثم قلت في نفسي : متى تشتغل أنت بكشف هذه الغمة ، ومصادمة هذه الظلمة ، والزمان زمان الفترة ، والدور دور الباطل ؟ ولو اشتغلت بدعوة الحلق عن طرقهم إلى الحق ، لعاداك

⁽١) المنقذ: ص ٦٢ ،

⁽١) المنقذ: ص ٦٢ .

⁽١) المنقذ : ص ٦٤ – ١٥ .

⁽٢) المنقذ: ص ٧٥ .

أهل الزمان بأجمعهم ، وأتَى تقاومهم ؟ فكيف تعايشهم ؟ ولا يتم ذلك إلا بزمان مساعد ، وسلطان متدين قاهر ، .

ونوى بينه وبين نفسه الإستمرار على العزلة ، ولكن الله أراد له أن يخرج فأتاه أمر من السلطان ، وأمره أمر إلزام بالنهوض إلى نيسابور ، وانضم إلى ذلك مشاورة جماعة من أرباب القلوب والمشاهدات ، فاتفقوا على الإشارة بترك العزلة ، والخروج من الزاوية وانضاف إلى ذلك منامات من الصالحين كثيرة متواترة ، تشهد بأن هذه الحركة مبدأ خير ورشد ، قدرها الله سبحانه على رأس هذه الحة ٤ .

وخرج الغزالي من عزلته ، وبدأ يزاول عمله من تدريس وتأليف ودعوة في « نيسابور » ، ولكن شتان بين الحالتين ، فهو الآن يقوم به بأمر من الله ، متجرداً عن طلب الجاه وحظوظ النفس فقال :

و وأنا أعلم أنى — وإن رجعت إلى نشر العلم — ما رجعت ، فإن الرجوع عود إلى ما كان ، وكنت في ذلك الزمان أنشر العلم الذي به يكسب الجاه ، وأدعو إليه بقولي وعملي ، وكان ذلك قصدي ونيتي ، وأما الآن فأدعو إلى العلم الذي به يترك الجاه ، هذا هو الآن نيتي وقصدي وأمنيتي ، يعلم الله ذلك منسي ، وأنا أبغي أن أصلح نفسي وغيري ه(١) وكان ذلك سنة (٩٩ ع هـ) ولكن 1 فخر الملك ، اغتيل بيد باطني سنة (٥٠ هـ) وعاد الغزالي إلى العزلة ثانية على أثر هذه الحادثة . ولست أدري هل للإغتيالين إغتيال نظام الملك ثم من بعده فخر الملك دخل في اتجاه الإمام الغزالي وسلوكه هذا المسلك أم لا ؟ وبقي في طوس إلى أن توفي رحمة الله عليه سنة [٥٠ هـ] بعد أن بني بجوار بيته مدرسة لطلبة العلم ، وداراً للصوفية وظل عاكفاً على التربية والتعليم ،

والإشتغال بالدين وقراءة القرآن ، ومجالسة أرباب القلوب و لم ينقطع عن التأليف والإنتاج . بقيت نقطة طالما غفل عنها الباحشون في فكر الغزالي والكاتبـون لسيرته إلا قليلاً منهم ، وهي أثر الغزالي في الفكر المعاصر ، وقبل أن نحاول السير في هذا الطريق علينا أن نفهم مدى العلاقة بين منهج ديكارت أبو الفلسفة الحديثة من ناحية ، وفرنسيس بيكون أبو المنهج التجريبي . من ناحية أخرى ، وبين منهج الغزالي لقد عاش ديكارت أبو الفلسفة الحديثة في حالة الشك التي عاشها الغزالي مع فارق كبير بين طبيعة الشك لدى الفيلسوفين ، فالشك عند الغزالي كان عقلياً ونفسياً ، وتجربة وجدانية عميقة أثرت في منحى حياة الغزالي ، وجعلته ينتقل من حالة إلى حالة انتقالاً نفسياً قبل أن يكون فكرياً ، ولكن طبيعة الشك عند ديكارت جاء ذهنياً بارداً لاحرارة فيه ، تناول الأمر من السطح دون أن يمس قلبه وضميره ، بل قد أذهب إلى أبعد من ذلك فأقول إنَّ ديكارت قد اطلع على مجمل فكر الغزالي كحد أدنى ، وتفاعل مع هذا الفكر ، وترجمه إلى لغته ونسبه إلى نفسه ، فإن من يقرأ ﴿ مقالة عن المنهج ٥ أو ٥ تأملات ﴾ ديكارت فسوف يجد فقرات بأكملها من ﴿ المُنقِدُ مِن الضَّلَالُ ﴾ للغزالي ، وخير من قام بهذه المقارنة هو الدكتور محمود حمدي زقزوق في كتابه ﴿ المنهج الفلسفي بين الغزالي وديكارت ، ، طرح فيه قضية تأثر ديكارت بالغزالي ، وهل قرأ ديكارت و منقذ » الغزالي أم لا ؟ وكتب الدكتور زقزوق نتائج بحثه في هذه القضية في مقدمة الطبعة الثانية حيث كشف عن أن أحد الباحثين التونسيين وهو ؛ عثمان الكعاك ؛ قد عثر بين محتويات مكتبة ديكارت الخاصة بباريس على ترجمة لكتاب و المنقذ ٥ للغزالي ووجد أن ديكارت قد وقف عند عبارة الغزالي الشهيرة ؛ الشك أول مراتب اليقين ؛ ووضع تحتها خطأ أحمر ثم كستب على الهامش ما نصه ٥ يضاف ذلك إلى منهجنا ١٠١٤.

⁽١) أنظر المنهج الفلسفي بين الغزالي وديكارت . للذكتور محمود حمدي زقزوق الطبعة الثانية ، ١٩٨١ ص ٦ =

وليس هناك أي مجال للتشكيك في صحة هذه المقارنة والرواية التي أكدت صدق الإحتمال الذي ذهب إليه بعض العلماء وعلى رأسهم الدكتور زفزوق . وقبل أن أنقل شيئاً من هذه المقارنة لابد أن أعرَّف بالرجلين الذين قام الفكر الأوربي المعاصر على منهجيهما ، وكان لهما أثراً كبيراً في النهضة الأوربية .

فرنسیس بیکون (۱۵۲۱ – ۱۹۲۹ م)

يعتبر فرنسيس بيكون فيلسوف الطريقة العلمية التجريبة قرابة ثلائة قرون ونصف قرن ، انتقل العالم الأوربي من العصور الوسطى المظلمة إلى عصر الثورة العلمية ، ولابد من إشارة موجزة إلى أن الذي سبقه في وضع أسس هذا المنهج هو روجر بيكون ، الذي عاش ما بين (١٢١٩ – ١٢٩٢ م) وكان قد درس اللغة العربية ، والعلم العربي ، والعلوم العربية في أكسفورد على يد خلفاء معلميه العرب في الأندلس ، وكان لايمل من التصريح بأن تعلم معاصريه للغة العربية ، وعلوم العرب ، هو الطريق الوحيد للمعرفة الحقة ومن المعروف أن المنهج العلمي التجريبي قد نشأ في ظل الإسلام في جامعات الأندلس والشرق ، وليس من العدل والإنصاف أن ينسب هذه المنهج إلى روجر بيكون ومن بعده فرنسيس بيكون فلم يكونا إلا رسولين من رسل العلم والمنهج الإسلاميين إلى وغيرهم ، وغيرهم .

لقد رأى فرنسيس بيكون أن مفاهيم الماضي ومناهجه لم يقوما على أساس صلب وإنما على مكانة قائليها ، لذلك ألح على أن تغيير المناهج أمر لابد منه لأنه

سيفضي إلى عقلية جديدة وفكر جديد وهـذا مصداق مـا قالـه الغـزالي في د المنقذ » .

والعارف العاقل يعرف الحق ، ثم ينظر في نفس القول ، فإن كان حقاً
 قبله ، سواء كان قائله مبطلاً أو محقاً ، بل ربما يحرص على انتزاع الحق من
 تضاعيف كلام أهل الضلال ، . ويقول في « ميزان العمل » :

ه ومن الناس من يقولون الرأي عن هوى ، ثم يتعللون بأنه مذهب فيلسوف
 معروف كأرسطو وأفلاطون ، والأغلب أن من يسمع لهم لايطالبهم ببرهان
 لموافقة قولهم لطبعه ه.

ويرى بيكون أن الإنسان الذي يريد أن يكون قادراً على التفكير الحر لابد له من التخلص من أربعة أشياء :

١ ـــ التخلص من الأفكار التي تصور الذات الإلهية بزعيم قبيلة ، أو شيخ
 عشيرة ، يأمر وينهى ويصرف شؤون الناس وحوله من يطيعون وينفذون .

٢ ـــ التخلص من الأهواء الشخصية والميول السياسية والمظامع الذاتية .

٣ ــ عدم إطلاق الشعارات التي لم يؤيدها دليل ، والتخلص من الكلمات الرنانة الجوفاء التي تخاطب العواطف .

٤ ــ رفض الموروث الفلسفي الخاطىء الذي لاتؤيده التجربة ولا يسنده الواقع .

ولقد رأى بيكون أن النفس إذا تحررت من الأهواء والشهوات والعقل إذا تخلص من إسار الموروثات بمكن أن تعطي ظواهره تفسيرات سليمة . لاأريد أن أطيل البحث والمقارنة بين طرح هؤلاء وبين فكر الغزالي فهذا له مجال آخر

وانظر (محاضرات ومناقشات الملتقى العاشر للفكر الإسلامي) عنابة الجزائر (1897 – 1977 م) ص ٣٣٣ من المجلد الأول . وانظر أيضاً ه المدخل إلى دراسة التاريخ والأدب العربيين ، للنجيب عمد البهيتي دار الثقافة في المفرب .

ولكن الذي يريد أن يعرف الحق يستطيع أن يصل إليه بسهولة ويسر ولين ورفق .

والآن أريد أن أصل إلى ديكارت أبي الفلسفة الحديثة (١٩٩٦ م) يعتبر واضع اللبنة الثانية في صرح الفكر بعد أن وضع بيكون اللبنة الأولى ، بوضعه الطريقة التجريبية في تكوين المعرفة . وقد قام بالمقارنة بين منهج الغزالي ومنهج ديكارت خير قيام الدكتور محمود حمدي زقزوق كا ذكرت آنفأ لنستمع إلى ديكارت وهو يروي قصته لعلنا نضع أيدينا على نقاط هامة يقول : إنه اعتكف ذات مرة ، في يوم برد قارس ، أمام مدفئة حجرية ، وأخذ يفكر في هذا الكون وما ينطوي عليه من أسرار ، فوصل به تفكيره إلى نتيجتين : أولاهما أنه يشك في صحة كل المبادىء الموروثة المتحدرة من السابقين ، وأن المنطق السليم يقتضي الإنطلاق من مبادىء مسلم بها ، لا تقبل الجدل ، فيني عليها صرح العلم من جديد . والنتيجة الثانية التي توصل إليها هي أن عليه هو نفسه أن يحصل على المعرفة الحقيقية وأن يبدأ العلم من جديد ، وذلك بأن يرسم لنفسه برنامجاً مفصلاً متكاملاً .

وأوى إلى فراشه ، بعد أن أشبع ذهنه بسلامة الخطة التي اختطها لنفسه ، فرأى في منامه كأنه في شارع طويل مجهول تنقاذفه ريخ صرصر عاتية ، وهو مقعد لايقوى على الوقوف ، يئن من وجع في ساقه . ولما أفاق من نومه أوَّل وؤياه بأنها تحذير له من السير في دروب السابقين واقتراف أخطائهم . ثم أغفى فأيقظه هزيم رعد وشرر يتطاير من حوله ، وأفاق فقال في نفسه : هذه رؤيا ثانية ، وأوَّلها بأن روح الحق قد هبطت عليه وحمَّلته رسالة له في الحياة . وأغفى مرة أخرى ، فرأى كأنه واقف وفي يده قاموس ، ثم كتاب يدله على أي مسلك في الحياة يسلك ، ثم يأتيه وجه غريب يوقظه بأبيات من الشعر فيهض ويؤول وؤياه هذه بأن طريق المعرفة الحقة قد فتحت له .

هذه الرؤى فيها تصنع وافتعال ظاهران ولعله افتعل هذه الرؤى ليغطي على أخذه — بعد اهتدائه إلى 1 المنقذ 1 — من فكر الغزالي . وأريد أن أنقل شيئاً من المقارنة التي عقدها الدكتور زقزوق .

ماهية العلم

لقد قال الغزالي: « إنما مطلوبي العلم يحقائق الأمور ، فلابد من طلب حقيقة العلم ما هي ؟» .

وقال ديكارت في « القواعد » : « إن الأداة الحقيقية لكل علم وكذلك المنهج كله يتمثلان في بحث ما يأتي : ما هي المعرفة وما هو المدى الذي تمتد إليه ؟.

يقول الغزالي عن العلم اليقيني : « العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لايبقى معه ريب ، ولا يقارنه إمكان الغلط والوهم » ويقول ديكارت : « إنه يجب على المرء في أثناء البحث عن الحقيقة أن يرفض كل علم لايكون واضحاً وضوحاً مطلقاً » .

المعرفة الحسية

يقول الغزالي: ﴿ من أين الثقة بالمحسوسات وأقواها حاسة البصر ، وهي تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك وتحكم بنفي الحركة ؟ ثم بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة تعرف أنه متحرك وأنه لم يتحرك دفعة بغتة ، بل على التدريج ذرة ، حتى لم تكن له حالة وقوف ... الخ فقلت : قد بطلت الثقة بالمحسوسات أيضاً » .

ويقول ديكارت: ١ كل ما تلقيته حتى اليوم وآمنت بأنه أصدق الأشياء

کلہۃ شکر

أقدم خالص شكري لفضيلة الدكتور محمود حمدي زقروق عميد كلية أصول الدين بالقاهرة وأستاذ الفلسفة بجامعة الأزهر وحالياً الأستاذ في كلية الشريعة جامعة قطر . الدوحة الذي تفضل بتزويدي بالمعلومات التالية حول تأثر ديكارت بالإمام الغزالي :

هناك شواهد كثيرة تشير إلى إمكان تعرف ديكارت على أفكار الغزالي حول الشك المنهجي إما بطريق مباشر أو غير مباشر . وأحدث ما توصل إليه الباحثون حول هذا الموضوع ما ذكره الصديق الدكتور عبد الصمد الشاذلي المحاضر بجامعة جوتنجن بألمانيا في مقدمة ترجمته لكتاب ﴿ المنقذ من الضلال ، للغزالي إلى الألمانية ، والتي صدرت هذا العام (١٩٨٨) في سلسلة ه المكتبة الفلسفية ٥ الشهيرة في هامبورج ألمانيا . فقد أشار إلى أن هناك حقيقة ثابتة تنمثل في أن بعض المستشرقين الذين كانت تربطهم صلة صداقة بديكارت كان لديهم النص العربي لكتاب المنقذ من الضلال للغزالي ومن بين هؤلاء الأصدقاء كان المستشرق الشهير جاكوب جوليوس Jakob Levinius ، کا کان لدی لیفنیوس فارنے (۱۳۹۷) کان لدی لیفنیوس فارنے Warner — وهو تلميذ لجوليوس المشار إليه ــ مخطوط لكتاب المنقذ من الضلال . وقد آل هذا المخطوط عام ١٦٦٥ إلى حوزة مكتبة جامعة ليـــدن بهولاندا ، ولا يزال هناك حتى اليوم في مكتبة جامعة ريبك بليدن تحت رقم (1) 946. Or ، ومعروف أن ديكارت قد توفي عام (١٦٥٠) وفضلاً عن ذلك لايزال هناك حتى اليوم في قسم المخطوطات العربية بالمكتبة الوطنية في باريس تحت رقم (Fol. 25—24) 1331 مخطوط لكتاب المنقذ من الضلال كان معروفاً

وأوثقها قد اكتسبته من الحواس أو بواسطة الحواس. غير أني جربت هـذه الحواس في بعض الأحيان فوجدتها خداعة ، ومن الحكمة أن لا نطمئن كل الإطمئنان إلى من خدعونا ولو مرة واحدة » .

وهكذا يمضي الدكتور زقزوق في بحثه ، وجاء الباحث التونسي « عثمان الكعاك » ليحسم كل أوجه الإحتمالات بأن وجد نسخة مترجمة من « المنقذ من الضلال » في مكتبة ديكارت الخاصة . مما لم يترك أي مجال للشك أو التشكيك في تأثر ديكارت بالغزالي .

اللهم أرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه ، وأرنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً .

وأتقدم بالشكر لكل من فضيلة الشيخ عبد القادر الأرناؤوط والدكتور محمد سعيد رمضان البوطي على ما بذلا من جهد أثناء مراجعة الكتاب. فجزاهما الله خيراً. المفدمن لضلال

في فرنسا في العصر الذي عاش فيه ديكارت . وقد أثبت البحث مؤخراً تأثر ديكارت بالغزالي ، فقد قرر المؤرخ التونسي المرحوم الأستاذ عثمان الكعاك في ملتقى الفكر الإسلامي بالجزائر في عام ١٩٧٦ أنه عثر على ترجمة لاتينية من القرن الرابع عشر لكتاب (المنقذ من الضلال) للغزالي في مكتبة ديكارت بدار الكتب الوطنية الفرنسية في باريس ، وأنه استحضر بالفعل صورة من هذه الترجمة ، ووجد أن ديكارت قد كتب بخط يده تعليقاً على الأجزاء الحاصة بالشك يقول فيه : و يضاف هذا إلى منهاجنا ٥ . (راجع في ذلك ص٣٣٣ من المجلد الأول من و محاضرات ومناقشات الملتقى العاشر للفكر الإسلامي ٥) - عنابة ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

وقد أفاد الصديق الدكتور عبد الصمد الشاذلي – الذي قام بترجمة (المنقذ من الضلال) إلى الألمانية – أفاد بأنه كتب إلى المكتبة الوطنية الفرنسية يستفسر عن الترجمة اللاتينية لكتاب (المنقذ من الضلال) والتي أشار إليها الأستاذ الكعاك ، وقد تلقى رداً من المكتبة المذكورة في ١٩٨٥/٨/٢٩ وفيه تنفي المكتبة وجود مثل هذه الترجمة كما تنفي أيضاً أن يكون لديها ما يسمى بمكتبة ديكارت .

وقد أفاد الأستاذ الدكتور محمد عبد الهاي أبو ريده بأنه كانت هناك محاولة عربية استهدفت الوصول إلى الترجمة اللاتينية لكتاب المنقذ . ولكن هذه الجهود باءت بالفشل نظراً لأن المسؤولين الفرنسيين قد تنبهوا للأمر فسحبوا النسخة من المكتبة ومنعوا عرضها .

وهكذا لم يبق هناك من سبيل إلا محاولة العثور في مخلفات المرحوم عثمان الكماك على المصورة التي أشار إليها للترجمة اللاتينية لكتاب المنقذ . فلعل الله يوفق أحد الباحثين من الأخوة التونسيين للإهتمام بهذا الموضوع .

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ، الذي يفتتح بحمده كل رسالة ومقالة ، والصلاة على محمد المصطفى ، صاحب النبوة والرسالة ، وعلى آله وأصحابه الهادين من الضلالة .

أما بعد : فقد سألتني أيها الأخ في الدين ، أن أبث الله غاية العلوم وأسرارها ، وغائلة المداهب او أغوارها ، وأحكي لك ما قاسيته في استخلاص الحق من بين اضطراب الفرق مع تباين المسائك والطرق ، وما استجرأت عليه من الإرتفاع عن حضيض التقليد ، إلى يفاع الاستبصار ، وما استفدته ، أولا من علم الكلام ، وما اجتويته الا يفاع الا أنيا من طرق أهل التعليم ، القاصرين الدرك الحق على تقليد الإمام وما ازدريته الم ثالثاً من طرق التفلسف ، وما ارتضيته ، آخراً من طريقة التصوف ، وما انجلي لي في تضاعيف تفتيشي عن أقاويل الخلق ، من لباب الحق ، وما صرفني عن نشر العلم ببغداد مع كثرة الطلبة وما ردِّني إلى معاودتي و بنيسابور ، بعد طول المدة ، فابتدرت لإجابتك إلى مطلبك ، بعد الوقوف على صدق رغبتك ، وقلت مستعيناً بالله ومتوكلاً عليه ، ومستوفقاً منه ، وملتجناً إليه : اعلموا — أحسن مستعيناً بالله ومتوكلاً عليه ، ومستوفقاً منه ، وملتجناً إليه : اعلموا — أحسن

⁽١) أبث إليك : أذكرها لك وأظهرها وأطلعك عليها .

⁽٢) غاتلة المذاهب : فسادها وشرها .

⁽٣) تباين : اختلاف وتفرق . يفاع : ما ارتفع عن الأرض .

 ⁽٤) اجتویته ; كرهته و بغضته ، القاصرین : الحاصرین الذین حصروا معرفة الحق على تقلید الإمام .

⁽٥) ازدریته : حقرته، وعبته،

وأترصد(۱) ما يرجع إليه حاصل عبادته ، ولا زنديقاً۱) معطّلاً(۱) إلا وأتحسس وراءه للتنبه لأسباب جرأته في تعطيله وزندقته .

وقا. كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأني وديدني من أول أمري ؛ وريعان عمري ، غريزة وفطرة من الله وضعها في جِبِلَتي (٢) لاباختياري وحبلتي ، حتى انحلت عني رابطة التقليد ، وانكسرت على العقائد الموروثة على قرب عهد سن الصبًا ، إذ رأيت : صبيان النصارى لا يكون لهم نشوء إلا على التّنصر ، وصبيان اليهود لا نشوء لهم إلا على التّهود ، وصبيان المسلمين لا نشوء لهم إلا على الإسلام . وسمعت الحديث المروي عن رسول الله على الله على الإسلام . وسمعت الحديث المروي عن رسول الله على الله على الله على الإسلام . وسمعت الحديث المروي عن رسول ويتصر إنه ، ويُمجَسانِه ، الله على الإسلام . وسمعت الحديث المروي عن رسول ويتصر أنه ، ويتمب الله على الإسلام . وسمعت المعلم القطرة الأصلية ، وتميز بين هذه وحقيقة العقائد العارضة (٨) بتقليد الوالدين والأستاذين ، والتمييز بين هذه التقليدات ، وأوائلها تلقينات ، وفي تمييز الحق منها عن الباطل اختلافات فقلت في نفسي : أولاً إنما مطلوبي العلم بحقائق الأمور ، فلا بد من طلب حقيقة العلم في نفسي : أولاً إنما مطلوبي العلم بحقائق الأمور ، فلا بد من طلب حقيقة العلم

سَدُ تعالى إرشادكم ، وألان للحق قيادكم — أن اختلاف الحلق في الأديب والمثلل ، ثم اختلاف الأمة (١) في المذاهب على كترة الفرق ، وتباين الفرق . غر عميق غرق فيه الأكثرون ، وما نجا منه إلا الأقلون ، وكل فريق يزعم أنه الماجي ، وه كل حِزْب بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ، ١١ . رعو الدي وعدنا به سبّد المرسلين صلوات الله عليه ، وهو الصادق المصدوق حيث قال : ه سَنْفَتْرِقُ أَمْتِي ثَلاَثاً وسَبْعِين فِرْقَةً ، النَّاجِيةُ مِنْها واحدةً ه (١) فقد كان ما وعد أن يكون الأن ، وقد أناف السن على الخمسين — أفتحم لجة هذا البحر العميق (١١ الأن ، وقد أناف السن على الخمسين — أفتحم لجة هذا البحر العميق (١١ مؤخوض غمرته خوض الجسور ، لا خوض الجبان الحذور ، وأتوغّل في كل مظلمة ، وأتهجم على كل مشكلة (٥) ، وأتقحّم كل ورطة (١) ، وأنفحص عن عقيدة كل فرقة ، وأستكشف أسرار مذهب كل طائفة ، لأميز بين محق ومبطل ، ومتسنن ومبتدع (٧) ، لا أغادز باطنياً إلا وأحب أن أطلع على باطنيته ، ولا ظاهرياً إلا وأريد أن أعلم حاصل ظاهريته ، ولا فلسفياً إلا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته ، ولا متكلماً إلا وأجتهد في الاطلاع على غاية كلامه الوقوف على كنه فلسفته ، ولا متكلماً إلا وأجتهد في الاطلاع على غاية كلامه وبحادلته ولا صوفياً إلا وأحرص على العثور على سر صفوته ، ولا متعبداً إلا وعديداً إلا وأحرص على العثور على سر صفوته ، ولا متعبداً إلا

⁽١) أترصد: أراقب.

⁽٣) الزنديق : من يظهر الإيمان ويتجمل به ويبطن الكفر (فارسية معربة) .

⁽٣) المُعطَّلة : فرقة تقول : بأن الله عالم بذاته ، سميع بذاته لا بصغة زائدة فهم معطلون للصفات .

⁽٤) دأبي وديدني : عادتي وشأني .

 ⁽٥) الفطرة : الخلقة التي يكون عليها كل موجود أول خلقه ، والطبيعة السليمة التي لم تشب بعيب . وفي اصطلاح الفلاسفة ! استعداد لإصابة الحكم واللميز بين الحق والباطل .

⁽٦) الجبلة : الخلقة والطبيعة .

⁽٧) أخرج الشيخان البخاري رقم (١٢٩٢) و(١٢٩٣) و(١٣١٩). ومسلم (٢٦٥٨) من حديث أبي هريرة . وفي بعض الألفاظ ۽ ما من مولود ۽ ولفظ مسلم : ﴿ فَأَبُواه يَهُودانه وَيَعَشَّرانه وَيَجَسَّنانه ﴾ ولفظ البخاري ﴿ فَأَبُواه يَهُودانه أو يَتَصَرَّانه أو يَجَسَّناه ﴾ . وفي رواية عند مسلم : فقال رجل : بارسول الله أَمَّامُ بنا كَانُوا عَامِلِين ﴾ .

⁽A) العارضة : المتناقضة ، العالقة بدون روية .

⁽١) الأمة : الأثمة المجتهدون ، اختلاف الناس .

⁽٢) الروم [٣٦] والمؤمنون الآية [٣٣] -

⁽٣) قطعة من حديث رواه أبو داوود رقم (٤٥٩٦ و٤٥٩٥) في السنة ، باب شرح السنة ورواه أيضاً أحمد في و المسند ، (٢٠٤١) من حديث معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه ورواه الترمذي باب ما جاء في افتراق الأمة رقم (٢٦٤٢) في الإيمان من حديث أبي هريرة وقال الترمذي : حديث أبي هريرة حسن صحيح وفي الباب عن سعد وعبد الله بن عمرو وعوف بن مالك انظر جامع الأصول (١٠/ ٧٤٩٠)

وع) هذا البحر العميق : يقصد بحر المعرفة .

 ⁽٥) مشكلة : ما لايفهم حتى بدل عليه دليل من غيره .

 ⁽٠٠) ورطة : كل أمر تعسر النجاة منه ، والأمر الغامض العميق الغور .

الدين من عن صاحب بدعة وهو الاختراع في الدين ما

مدخل السفسطة وجحد العلوم

ثم فتشت عن علومي ، فوجدت نفسي عاطلاً من علم موصوف بهذه الصفة ، إلا في الحسيات^(١) ، والضروريات^(١) .

فقلت : الآن بعد حصول اليأس لامطمع في اقتباس المشكلات إلا من الجليات وهي الحسيات ، والضروريات ، فلابد من إحكامها أولاً لأتيقن أن ثقتي بالمحسوسات ، وأماني من الغلط في الضروريات من جنس أماني الذي كان من قبل في التقليدات ، ومن جنس أمان أكثر الخلق في النظريات ، أم هو أمان محقق لاغدر فيه ، ولا غائلة له .

فأقبلت بجد بليغ ، أتأمل المحسوسات والضروريات ، وأنظر هل يمكنني أن أشكك نفسي فيها ؟ فانتهى بي طول التشكيك إلى أن لم تسمح نفسي بتسليم الأمان في المحسوسات أيضاً ، وأخذ يتسع هذا الشك فيها ويقول : من أين الثقة بالحواس ؟ وأقواها حاسة البصر ، وهي تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك ، وتحكم بنفي الحركة ، ثم بالتجربة والمشاهدة — بعد ساعة — تعرف أنه متحرك ، وأنه لم يتحرك دفعة واحدة بغتة ، بل بالتدريج ذرة ، ذرة ، حتى لم يكن له حالة وقوف . وتنظر إلى الكوكب ، فتراه صغيراً في مقدار دينار ، ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار . هذا ، وأمثاله من المحسوسات يحكم فيها حاكم الحس ، بأحكامه ويكذّبه حاكم العقل ويخوّنه تكذيباً

ما هي ؟ فظهر لي : أن العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لا يبقى معه ريب ، ولا يفارقه إمكان الغلط والوهم(١) ، ولا يتسع القلب لتقدير ذلك ، بل الأمان من الخطأ ينبغي أن يكون مقارناً لليقين(١) ، مقارنة لو تحدى بإظهار بطلانه – مثلاً – من يقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً ، لم يورث ذلك شكاً وإنكاراً ، فإني إذا علمت : أن العشرة أكثر من الثلاثة ، فلو قال لي قائل : لا بل الثلاثة أكثر ، بدليل أني أقلب هذه العصا ثعباناً ، وقلبها ، وشاهدت ذلك منه ، لم أشك بسببه في معرفتي ، و لم يحصل في منه إلا التعجب من كيفية قدرته عليه ! فأما الشك فيما علمته ، فلا ، ثم علمت أن كل ما لا أعلمه على هذا الوجه ، و لا أتيقنه هذا النوع من اليقين ، فهو علم لا ثقة به و لا أمان معه فليس بعلم يقيني ه(١) .

⁽١) الحسيات : ما تدركه الحواس (المحسوسات) .

⁽٢) الضروريات: البلجيات والمسلَّمات.

⁽٣) الجليات : الواضحات .

⁽٤) إحكامها : إتقانها .

⁽١) الوهم : ما يقع في الذهن من الخاطر والتخيل .

⁽٢) اليقين في الفلسفة : اطمئنان النفس إلى حكم مع الاعتقاد بصحته .

⁽٢) هذه هي النظرة العلمية المنهجية التي وصل إليها بعده بخمسة قرون كل من و ديكارت ، وفرانسيس يكون ه اللذان يعتبران فاتحة المنصر الحديث في الفكر الأوروبي ، وذلك بوضعهما المنهاج الجديد وهذا المنهاج الذي وضعاه لايكاد يختلف في نقطة واحدة مع ما أورده الفزالي في كتبه ، وخاصة كتابه هذا و المنقذ من الضلال ع . ولعلهما اطلعا على فكر الغزالي واستفادا منه واقتفيا أثره في منهجهما . ومن النابت أن هفا المنهج التجريبي قد نشأ _ في ظلل الإسلام حد في جامعات الأندلس والشرق ، يقسول و بريفولت و كتابه : و بناء الإنسانية ع :

إن روجر بيكون ، درس اللغة العربية ، والعلم العربي ، والعلوم العربية في مدرسة أكسفورد ، على خلفاء معلميه العرب في الأندلس ، وليس لروجر بيكون ولا لسبية » فرنسيس بيكون » الذي جاء بعده الحق في أن ينسب إليهما الفضل في انتكار المنهج التجربي . فلم يكن » روجر بيكون » إلا رسولاً من رسل العلم والمنهج الإسلاميين إلى أوربا المسيحية . وهو لم يمل قط من التصريح بأن تعلم معاصريه تلغة العربية وعلوم العرب ، هو الطريق الوحيد للمعرفة الحقة . والمناقشات التي دارت حول واضعي المنهج التجربي ، هي طرف من التحريف المائل لأصول الحضارة الأوربية ، وقد كان منهج العرب التجربي في عصر هي يوف من التشر انتشاراً واسعاً وانكب الناس ، في قف ، على تحصيله في ربوع أوربا » . فهل يفهم عصر فو الغزو الفكري ؟!

لاسبيل إلى مدافعته (1) فقلت : قد بطلت الثقة بالمحسوسات أيضاً ، فلعله لاثقة إلا بالعقليات التي هي من الأوليات ، كقولنا : العشرة أكثر من الثلاثة والنفي والإثبات لايجتمعان في الشيء الواحد ، والشيء الواحد لايكون قديماً ، موجوداً معدوماً ، واجباً محالاً .

فقالت الحواس: بم تأمن أن تكون ثقتك بالعقليات كنقتك بالمحسوسات وقد كنت واثقاً بي ، فجاء حاكم العقل فكذّبني ، ولولا حاكم العقل لكنت تستمر على تصديقي ، فلعل وراء إدراك العقل حاكماً آخر ، إذا تجلى كذّب العقل في حكمه ، كا تجلّى حاكم العقل فكذّب الحس في حكمه ، وعدم تجلى ذلك الإدراك لا يدل على استحالته !!

فتوقفت النفس في جواب ذلك قليلاً وأيدت إشكالها بالمنام ، وقالت : أما تراك تعتقد في النوم أموراً ، وتتخيل أحوالاً ، وتعتقد لها ثباتاً ، واستقراراً ، ولا تشك في تلك الحالة فيها ، ثم تستيقظ فتعلم : أنه لم يكن لجميع متخيلاتك ومعتقداتك أصل وطائل . فيم تأمن أن يكون جميع ما تعتقده في يقظتك ، بحس أو عقل هو حق بالإضافة إلى حالتك التي أنت فيها ، لكن يمكن أن تطرأ عليك

حالة تكون نسبتها إلى يقظتك ، كنسبة يقظتك إلى منامك ، وتكون يقظتك نوماً بالإضافة إليها ! فإذا وردت تلك الحالة ، تيقنت أن جميع ما توهمت بعقلك خيالات لاحاصل لها(١) .

ولعل تلك الحالة ، ما تدَّعيه الصوفية أنها حالتهم ، إذ يزعمون أنهم يشاهدون في أحوالهم التي لهم إذا غاصوا في أنفسهم ، وغابوا عن حواسهم أحوالاً لاتوافق هذه المعقولات ، ولعل تلك الحالة هي الموت ، إذ قال رسول الله عليه الناس بَيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا النَّبَهُوا هِ(١) . فلعل الحياة الدنيا نوم بالإضافة إلى الآخرة ، فإذا مات ظهرت له الأشياء على خلاف ما يشاهده الآن ويقال له عند ذلك :

﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ .

⁽١) إن ما قد ظنّه الغزالي بحطأ وقعت فيه حاصة البصر ثم صححه حاكم العقل، إنما هو خطأ في الإستدلال العقلي لافي الإدراك الحسي ، وذلك أن نفي الحركة عن الظل إنما كان الحيطاً هو من هذا الاستدلال ، لأن الذي نبني للخطأ بعد ذلك هو لقطة حسية أحرى جاءتني عن طريق المشاهدة — والمشاهدة إدراك بحاسة البصر — بعد ساعة كما يقول الإمام الغزالي . وقد قال تعالى : (أَلَّمْ ثَرْ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدُّ الطَّلَ وَلَوْ شَاءً ، لَجَعَلَةُ سَاكِمًا أَمْ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ ذَلِيلاً * ثُمَّ تُبَضَنَاهُ إِلَيْنَا فَيْصَاً يَسِيراً) الفرقان [٥٥ - ٢٤] وانظر تفسير الآية .

وكذلك رؤية الكوكب صغيراً في مقدار دينار فالخطأ هنا أن أستدل مما أراه نتيجة لاتلزم بالضرورة عنه ، بل المواجب المنهجي هو أن أقول : إن حجم الكوكب في رؤيني هو كحجم الدينار ، أما ماذا يكون حجمه في الحقيقة فطريق العلم به طريق آخر . بعد أن أحسب بعد الكوكب عني ، ومعرفة كل الأمور المتعلقة بالموضوع . وقد بين ذلك الإمام الغزالي بقوله : « ثم الأدلة الهندسية تدل عل أنه أكبر من الأرض في المقدار ٥ .

⁽¹⁾ لقد شك الإمام الغزائي في جميع المعلومات التي سبق له أن حصلها عن طريق الحواس أو عن طريق العقل ، ثم بناً بأوليات يقيية تستمد يقينها من إدراكه المباشر ، وهذه ه الأوليات ، هي حقائق واضحة بذاتها يستحيل أن تكون موضع شك لأن نفيها إنما يأتي إثباناً خا فإذن ليس من ثبوتها بد . إن هذا الطريق الذي سلكه الإمام الغزائي ثم وسمه لنا إنه طريق الشك المنهجي الذي سلكه من بعده ٥ ديكارت ٥ الفيلسوف الفرنسي المشهور .

وقد أثبت مؤخراً المؤرخ النونسي الأستاذ و عنمان الكماك و في ملتقى الفكر الإسلامي في الجزائر عام ١٩٧٦ أنه قد عتر على ترجمة لاتينية من الفرن الرابع عشر لكتاب و المنقذ من الفسلال و للغزالي في مكتبة ديكارت بدار الكتب الوطنية الفرنسية في باريس ، وأنه استحضو بالفعل صورة من هذه الترجمة ، ووجد أن ديكارت قد كتب بخط بده تعليقاً على الأجزاء الخاصة بالشك يقول فيه و بضاف هذا إلى منهاجنا ، راجع صر٣٣٣ من المجلد الأول من و محاضرات ومناقشات في الملتقى العاشر للفكر الإسلامي و عنابة الجزائر ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م .

⁽٢) حديث لاأصل له ، وقد أورده الغزالي في ٥ الإحياء ، (٢٣/٤) وقال الحافظ العراقي : لم أجده مرفوعاً وإنما يعزى إلى على بن أبي طالب . وقال العجلوني في ٥ كشف الحفاء ٥ (٤١٤/٣) هو من قول على رضى الله عنه ، لكن عزاه الشعراني في ٥ الطبقات ٥ نسهل التسترفي .

 ⁽٣) سورة (ق) الآية [٢٢].

فلما خطر لي هذه الخواطر ، وانقدحت في النفس حاولت لذلك علاجاً فلم يتيسر ، إذ لم يكن دفعه إلا بالدليل ، و لم يمكن نصب دليل إلا من تركيب العلوم الأولية (1) . فإذا لم تكن مسلّمة لم يمكن تركيب الدليل . فأعضل الداء ، ودام قريباً من شهرين ، أنا فيهما على مذهب السفسطة بحكم الحال ، لا يمكم النطق والمقال . حتى شفى الله تعالى من ذلك المرض ، وعادت النفس إلى الصحة والإعتدال ، ورجعت الضروريات العقلية مقبولة موثوقاً بها على أمن ويقين ، و لم يكن ذلك بنظم دليل وترتيب كلام ، بل بنور قذفه الله تعالى في الصدر وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف ، فمن ظن أن الكشف موقوف على الأدلة المحررة فقد ضيَّق رحمة الله تعالى الواسعة .

ولما سئل رسول الله عَلِيْكُ ، عن ا الشرح ، ومعناه في قوله تعالى : ﴿ فَمَنْ يُودِ اللهَ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلَامِ ﴾ إنا قال : ﴿ هُوَ نُورٌ يَقْذِفُهُ اللهُ تَعَالَى فِي الْقَلْبِ ، .

فقيل: ﴿ وَمَا عَلَامَتُهُ ﴾ ؟

قال : ﴿ التَّجافِي عَنْ دَارِ الغُرُورِ ، وَالإِنَّابَةِ إِلَى دَارِ الخُلُودِ ﴾ (٣٠ ـ

وهو الذي قال عَلَيْكُ فيه :

وَ إِنَّ الله تَعَالَى خَلَقَ الْخَلْقَ فِي ظُلْمَةٍ ، ثُمَّ رَشَّ عَلَيْهِمْ مِنْ نُورِهِ ، (* فمن

ذلك النور ينبغي أن يطلب الكشف ، وذلك النور ينبجس من الجود الإلهي

وَ إِنَّ لِرَبِّكُمْ فِي أَيَّامٍ دَهْرِكُمْ نَفَحَاتٌ ، أَلَا فَتَعَرُّضُوا لَهَا ٥٠٠ والمقصود

من هذه الحكايات أن يعمل كال الجد في الطلب ، حتى ينتهي إلى طلب مالا

يطلب . فإن الأوليات ليست مطلوبة ، فإنها حاضرة ، والحاضر إذا طلب نفر

واختفى ، ومن طلب مالا يطلب فلا يتهم بالتقصير في طلب ما يطلب .

في بعض الأحايين ، ويجب الترصد له كما قال عظي :

الأمة ، وابن حيان رقم (١٨١٢) . موارد الظمآن ، والحاكم في مستدركه (٢٠/١) وصححه ووافقه الذهبي ، وهو كما قالا ، وقال الترمذي : هذا حديث حسن . ولفظه 1 إن الله خلق خلق خلقه في ظلمة ، وألقى عليهم من نوره فمن أصابه من ذلك النور (هندى ، ومن أخطأه ضل ٤ .

⁽١) ذكر هذا الحديث الحافظ الهيئمي في و مجمع الزوائد ٥ (- ٣٣١/١) من رواية الطبراني في الأوسط والكبير ، عن محمد بن مسلمة رضى الله عنه وقال في آخره : وفيه من لم أعرفهم ، ومن عرفهم وثقوا ، وذكره أيضاً في و الجمع ٥ (- ٣٣١/١) من رواية الطبراني عن أنس رضي الله عنه ، وفي إسناده ضعف أيضاً ، ولكنه حسن بهذا الشاهد .

[.] وورد حديث آخر بسند حسن ۽ افعلوا الخير دهركم وتعرضوا لنفحات رحمة اللہ فإن قدّ نفحات من رحمته يصيب بها من يشاء من عبادہ وسلوا اللہ أن يستر عوراتكم وأن يؤمن روعاتكم 4 .

 ⁽١) العلوم الأولية : الحقائق الواضحة بذاتها غير المحتاجة إلى برهان لبيان صدقها .

⁽٢) الأنعام الآية [١٢٥].

⁽٣) ذكر الحديث ابن كثير في ٥ تفسيره ٥ (١٧٤/٢) من رواية عبد الرزاق وابن جرير الطبري وابن أبي حام ، عن أبي جعفر المدائني الهاشي مرسلاً ، وأبو جعفر الهاشي المدائني واسمه عبد الله بن مسور بن عون بن جعفر بن أبي طالب ليس بققة ، وذكره ابن كثير أيضاً من رواية ابن أبي حام ، من حديث عبد الله بن مسعود منقطماً ومتصلاً مرفوعاً إلى رسول الله على ، ثم قال : فهذه طرق للحديث مرسلة ومتصلة بشد بعضها بعضاً والله أعلم ، وانظر ٥ الدر المتلور ، (٤٤/٣) و ٤٤).

⁽٤) رواه أحمد في مستده (١٧٦/٢ و١٩٧) والترمذي رقم (٣٦٤٤) في الإيمان باب ما جاء في افتراق هذه =

علم الكلام _ مقصوده وحاصله(١)

ثم إني ابتدأت بعلم الكلام ، فحصَّلته ، وعقلته ، وطالعت كتب المحققين منهم ، وصنَّفت فيه ما أردت أن أصنَّف ، فصادفته علماً وافياً بمقصوده ، غير واف بمقصودي ، وإنما مقصوده حفظ عقيدة أهل السنة ، وحراستها عن تشويش أهل البدعة ، فقد ألقى الله تعالى ، إلى عباده على لسان رسوله عقيدة هي الحق على ما فيه صلاح دينهم ودنياهم ، كا نطق بمعرفته القرآن والأخبار . ثم ألقى الشيطان في وساوس المبتدعة أموراً مخالفة للسنة ، فلهجوا بها وكادوا يشوشون عقيدة الحق على أهلها .

فأنشأ الله تعالى ، طائفة المتكلمين ، وحرَّك دواعيهم لنصرة السنة بكلام مرتب ، يكشف عن تلبيسات أهل البدع المحدثة (٢) ، على خلاف السنة المأثورة ، فمنه نشأ علم الكلام وأهله ، فلقد قام طائفة منهم بما ندبهم الله تعالى إليه ، فأحسنوا الذب (٢) عن السنة ، والنضال عن العقيدة المتلقاة بالقبول من النبوة ، والتغيير في وجه ما أحدث من البدعة ، ولكنهم اعتمدوًا في ذلك على

أصناف الطالبين

ولما شفاني الله تعالى من هذا المرض بفضله وسعة جوده ، انحصرت أصناف الطالبين عندي في أربع فرق :

١ المتكلمون : وهم يدّعون أنهم أهل الرأي والنظر .

الباطنية : وهم يزعمون أنهم أصحاب التعليم ، والمخصوصون بالإقتباس من الإمام المعصوم .

٣ ـــ الغلاسفة : وهم يزعمون أنهم أهل المنطق والبرهان .

٤ - الصوفية: وهم يدّعون أنهم خواص الحضرة، وأهمل المشاهدة والمكاشفة فقلت في نفسي: الحق لا يعدو هذه الأصناف الأربعة، فهؤلاء هم السالكون سبل طلب الحق، فإن شدَّ الحق عنهم، فلا يبقى في درك الحق مطمع، إذ لامطمع في الرجوع إلى التقليد بعد مفارقته، إذ من شرط المقلد أن لا يعلم أنه مقلد، فإذا علم ذلك انكسرت زجاجة تقليده، وهو شعب لا يرأب() وشعث() لا يلم بالتلفيق() والتأليف، إلا أن يذاب بالنار، ويستأنف له صنعة أخرى مستجدة. فابتدرت لسلوك هذه الطرق، واستقصاء ما عند هذه الفرق. مبتدئاً بعلم الكلام. ومثنياً بطريق الفلسفة، ومثلثاً بتعلم الباطنية، ومربعاً بطريق الصوفية.

⁽١) نشأ علم الكلام بتأثير الفلسفة اليونانية التي لم تكن إلا مجموع ظنون وتحدينات لانقوم على أساس علمي ، وكان المعتزلة أسرع الناس افتتاناً مجتطق اليونان وحاولوا إخضاع اللين للمنطق اليوناني فتأولوا القرآن على آرائهم ، وكان المسلمون في غنى عن ذلك بما في الكتاب والسنة من علم عجكم ، وبينة واضحة ، وقد استطاع أن يقهرهم ويهزمهم في معترك العلم والعقل رجل منهم عاش معهم أربعين سنة هو الإمام أبو الحسن الأشعري فم أبو منصور الماتريدي وقد غيروا اتجاه الطبقة المثقفة وهؤلاء هم الذين عناهم الإمام الذيال في بحده هذا .

 ⁽٢) أهل البدع المحدثة : يقصد الإمام الغزالي و المعتزلة و وهم أهل البدع المحدثة وسنها دعوة (خلق القرآن) ،
 ﴿ وَالْمَتْرَاتُهُ بِينَ المُتَوْلَتِينَ ﴾ فإنهما من محدثات الأمور التي قال عنها رسول الله عليه : ﴿ فَإِلَا كُمْ وَمُحَدَّنَاتُ الأَمُورِ وَ لأنه ابتداع في الدين لم تكن على أيام رسول الله عليه ولا عهد الصحابة وضوان الله عليهم .

⁽٣) الذب: الدفاع.

⁽١) شعب لايرأب: الشُّعُبُّ: انفراج بين الجبلين، يرأب: يصلح، وهو صدع لايصلح.

⁽٢) شعث : الشَغَثَ : ما تغرق من الأمور وشَعِثَ القوم : تفرقوا -

⁽٣) التلفيق : لقُن بين الثوبين : لأم بينهما بالخياطة . ولفَّق الحديث : زخوفه وموَّهه بالباطل . فهو ملفَّق .

الفلسفة

أحاصيلها ، ما يذم منها وما لايذم ، وما يكفر فيه قائله ، وما لايكفر ، وما يبدَّع فيه وما لا يبدَّع ، وبيان ما سرقوه من كلام أهل الحق ، وما مزجوه بكلامهم لترويج باطلهم في درج ذلك ، وكيفية حصول نفرة النفوس من ذلك الحق ـ وكيفية استخلاص صراف الحقائق الحق الخالص من الزيف والبهرج من جملة كلامهم .

ثم إني ابتدأت - بعد الفراغ من علم الكلام - بعلم الفلسفة ، وعلمت يقيناً : أنه لايقف على منتهى ذلك العلم ، يقيناً : أنه لايقف على منتهى ذلك العلم ، عن يساوي أعلمهم في أصل ذلك العلم ، ثم يزيد عليه ، ويجاوز درجته فيطلع على ما لم يطلع عليه صاحب العلم ، من غوره (١) وغائله ، وإذ ذلك يمكن أن يكون ما يدَّعيه من فساده حقاً . ولم أر أحداً من علماء الإسلام صرف عنايته وهمته إلى ذلك ، ولم يكن في كتب المتكلمين من كلامهم - حيث اشتغلوا بالرد عليهم - إلا كلمات معقدة مبددة ظاهرة التناقض والفساد ، لايظن الإغترار بها بعاقل عامي ، فضلاً عمن يدَّعي دقائق العلم ، فعلمت أن رد المذهب قبل فهمه والاطلاع على كنهه رمي في عماية (١) .

فشمرت عن ساق الجد في تحصيل ذلك العلم من الكتب ، بمجرد المطالعة من غير استعانة بأستاذ ، وأقبلت على ذلك في أوقات فراغي من التصنيف والتدريس في العلوم الشرعية ، وأنا ممنو بالتدريس والإفادة لثلاثمائة نفس من مقدمات تسلموها من خصومهم ، واضطرهم إلى تسليمها ، إما التقليد ، أو إجماع الأمة ، أو بجرد القبول من القرآن والأخبار وكان أكثر خوضهم في استخراج تناقضات الخصوم ، ومؤاخذتهم بلوازم مسلَّماتهم ، وهذا قليل النفع في حق من لايسلم سوى الضروريات شيئاً أصلاً ، فلم يكن الكلام في حقى كافياً ، ولا لدائي الذي كنت أشكوه شافياً .

نعم لما نشأت صنعة الكلام ، وكثر الخوض فيه ، وطالت المدة ، تشوق المتكلمون إلى محاولة الذب عن السنة بالبحث عن حقائق الأمور (١) وخاضوا في البحث عن الجواهر والأعراض وأحكامها . ولكن لم يكن ذلك مقصود علمهم ، لم يبلغ كلامهم فيه الغاية القصوى ، فلم يحصل منه ما يمحو بالكلية ظلمات الحيرة في اختلافات الخلق . ولا أبعد أن يكون قد حصل ذلك لغيري ، بل لست أشك في حصول ذلك لطائفة ، ولكن حصولاً مشوباً بالتقليد في بعض الأمور التي ليست من الأوليات ، والغرض الآن : حكاية حالي ، لا الإنكار على من استشفى به ، فإن أدوية الشفاء تختلف باختلاف الداء ؛ وكم من دواء ينتفع به مريض ويستضر به آخر .

⁽۱) غوره: عمقه، قعره.

⁽٢) رمي في عماية : الرمي في ظلمة دون معرفة .

⁽١) كالباقلاني والجويني .

⁽٢) الجوهر: في الفلسفة ما قام بنفسه ، والفرّض: ما يقوم بغيره . ولقد تناول هذا في ٥ تبافت الفلاسفة ٥ نقال : قد يختلفون على لفظ بجرد وطريقة استعماله كاختلافهم على الاسم ٥ جوهر ٥ حين يشيرون به إلى الله ، فيقول بعضهم عن ٥ الجوهر ٥ إنه ٥ الموجود لا في الموضوع ٤ أي أنه القاهم بنفسه الذي لايحتاج إلى مقوم يستند إليه ، ويرد عليهم آخرون بقوهم : إن الجوهر إنما يتميز في مكانه فيقول الغزالي : إننا إذا اتفقنا على معنى اللفظ ، بأنه هو قيام الموجود بنفسه دون حاجة منه إلى سواه ، فماذا بهم إذا أطلقنا على مثل هذا الموجود اسم ٤ جوهر ٤ أم لم نطلقه ٩ إنما يكون من قبيل البحث اللغوى الذي لاضير علينا على مثل هذا الموجود اسم ٤ جوهر ٤ أم لم نطلقه ٩ إنما يكون من قبيل البحث اللغوى الذي لاضير علينا عليا مثل هذا الموجود اسم ٤ جوهر ٤ أم لم نطلقه ٩ إنما يكون من قبيل البحث اللغوى الذي لاضير علينا ...

أصناف الفلسفة وشمول وصمة الكفر كافتهم

اعلم أنهم — على كثرة فرقهم ، واختلاف مذاهبهم — ينقسمون إلى ثلاثة أقسام : الدهريون ، والطبيعيون ، والإلهيون .

الصنف الأول: الدهريون وهم طائفة من الأقدمين جحدوا الصانع المدبر، العالم القادر، وزعموا: أن العالم لم يزل موجوداً كذلك بنفسه، وبلا صانع، ولم يزل الحيوان من النطفة، والنطفة من الحيوان، كذلك كان، وكذلك يكون أبداً وهؤلاء هم الزنادقة.

والصنف الثاني : الطبيعيون وهم قوم أكثروا بحثهم عن عالم الطبيعة وعن عجائب الحيوان والنبات ، وأكثروا الحنوض في علم تشريح أعضاء الحيوانات . فرأوا فيها من عجائب صنع الله تعالى ، وبدائع حكمته ، مما اضطروا معه إلى الإعتراف بفاطر حكيم ، مطلع على غايات الأمور ومقاصدها ، ولا يطالع التشريح ، وعجائب منافع الأعضاء مطالع إلا ويحصل له هذا العلم الضروري بكمال تدبير الباني لبنية الحيوان ، لاسيما بنية الإنسان .! إلا أن هؤلاء لكثرة بكمهم عن الطبيعة ظهر عندهم – لاعتدال المزاج – تأثير عظيم في قوام قوى الحيوان به ، فظنوا أن القوة العاقلة من الإنسان تابعة لمزاجه أيضاً ، وأنها تبطل ببطلان مزاجه فينعدم ، ثم إذا انعدم فلا يعقل إعادة المعدوم ، كا زعموا ، فذهبوا بلطن أن النفس تموت ولا تعود فجحدوا الآخرة ، وأنكروا الجنة والنار ، والحشر والنشر ، والقيامة ، والحساب ، فلم يبق عندهم للطاعة ثواب ، ولا للمعصية عقاب ، فانحل عنهم اللجام ، وانهمكوا إنهماك الأنعام . وهؤلاء أيضاً زنادقة ،

الطلبة ببغداد . فأطلعني الله سبحانه وتعالى بمجرد المطالعة في هذه الأوقات المختلسة ، على منتهى علومهم في أقل من سنتين ، ثم لم أزل أواظب على التفكر فيه بعد فهمه قريباً من سنة أعاوده وأردده وأتفقد غوائله وأغواره ، حتى اطلعت على ما فيه من خداع ، وتلبيس وتحقيق وتخييل ، اطلاعاً لم أشك فيه .

فاسمع الآن حكايته ، وحكاية حاصل علومهم ، فإني رأيتهم أصنافاً ، ورأيت علومهم أقساماً وهم — على كثرة أصنافهم — يلزمهم وصمة الكفر والإلحاد ، وإن كان بين القدماء منهم والأقدمين ، وبين الأواخر منهم والأوائل ، تفاوت عظيم ، في البعد عن الحق والقرب منه .

لأن أصل الإيمان هو : الإيمان بالله واليوم الآخر ، وهؤلاء جحدوا اليوم الآخر ، وإن آمنوا بالله وصفاته .

والصنف الثالث: الإلهيون وهم المتأخرون منهم مثل « سقراط ١٠٠١ وهو أستاذ « أفلاطسون ١٠٠١ و و أفلاطسون ع أستاذ » أرسطاطالسيس ١٠٠١ و أرسطاطالسيس ١٠٠١ و أرسطاطالسيس على المنفق ، وهذّب لهم العلوم ، وحرر لهم ما لم يكن عرراً من قبل ، وأنضج لهم ما كان فجاً من علومهم ، وهم بجملتهم ، ودوا على الصنفين الأولين من الدهرية ، والطبيعية ، وأوردوا في الكشف عن فضائحهم ما أغنوا به غيرهم (و كَفَى الله المُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ)(٤) بتقاتلهم . ثم رد و أرسطاطاليس ، على و أفلاطون ، و « سقراط » ومن كان قبلهم من الإلهيين ، و در الم يقصر فيه حتى تبرأ عن جميعهم ، إلا أنه استبقى من رذاذ كفرهم ، وبدعتهم ، بقايا لم يوفق للنزوع عنها ، فوجب تكفيرهم وتكفير شيعتهم من وبدعتهم ،

المتفلسفة الإسلاميين . و كابن سينا و(1) و الفاراني و(1) وأمنالهما . على أنه لم يقم بنقل علم و أرسطاطاليس و أحد من متفلسفة الإسلاميين كقيام هذيين الرجلين ، وما نقله غيرهما ليس يخلو من تخبيط وتخليط ، يتشوش فيه قلب المطالع ، حتى لايفهم ، وما لايفهم كيف يرد أو يقبل ؟ ومجموع ما صح عندنا من فلسفة و أرسطاطاليس و ، بحسب نقل هذين الرجلين ينحصر في ثلاقة أقسام :

- ١ ــ قسم يجب التكفير به .
- ٢ ـ وقسم يجب التبديع به .
- ٣ ... وقسم لايجب إنكاره أصلاً ، فلنفصله .

⁽١) مقراط: فيلسوف يوناني عاش في القرن الخامس قبل الميلاد ومؤسس فلسفة الأخلاق ، حكم عليه بأن يشرب السم بعد محاكمة جرت له بتهمة خروجه على قوانين الدولة وتبكمه بوثنية اليونان وآلهتها وقال للقضاة آنشك : إن هذا الحكم يقلقكم أكثر عما يقلقني ، ولما حاول تلامذته المحتطافه رفض وقال لهم : أثريدون سقراط أم فكر سقراط ؟ قالوا : تريد فكر سقراط ، فقال : إذا هربت ماتت أفكاري وإذا بقيت عاشت أفكاري .

 ⁽٢) أفلاطون: فيلسوف يوناني ولد سنة ٤٢٩ وتوني ٣٤٧ ق. م وهو تنسيذ سفراط احتل مكانه بعد مصرعه
و هو صاحب نظرية (التُثُل) المعروفة وقد ترجم من كتبه ٥ محاورات ٥ و٥ طيماوس ٥ و٥ الجمهورية ٥
و في الأخير بيين أن الطبقة الحاكمة يجب أن يكونوا قلاسفة .

⁽٣) أرسطاطاليس : فيلسوف يوناني (٣٨٤ – ٣٢٢) ق ، م وهو تلميذ أفلاطون ولكنه استطاع أن يطغي على أسانذنه ، واعتبره الناس أعظم شخصية فلسفية وبلقب بد « المعلم الأول » وتلقب مدرسته بمدرسة و المشائين » له كتاب « الأعلاق » وه الكون والفساد » وه السياسة » وه العليمة » وقد ترجمت كتبه إلى العربية .

⁽٤) الأحزاب الآية [٦٥] .

⁽١) ابن مينا : هـ و أبـ و على الحسين بـن عبـد الله بـن على بـن سيـنا ولمـد بقريـة مـن قـرى بخارى سنـة (٢٠) ابن مينا : هـ و أبـ و على الحسين بـن عبـد الله بـن على بـن سيـنا ولمـد بقريـة مـن قـرى بخارى سنـة و الفلـ عــ (١٤) المنفل الفلسـة حتى أتمها ، ثم تفر غ بجاوز سـت عشرة سنة ، ثم رجع إلى دراسة المنطق والفلسـة و درس فلسـغة أرسطو و لما وصل إلى كتاب د ما بعد الطبيعة ، لأرسطو لم يفهم منه شيئاً ، حتى وقع في يده كتاب و أغراض ما بعد الطبيعة ، لأبي نصر الفاراني ، ووصل به إلى فهم ما أغلق عليه ، وكان سبباً في دراسته لكنب الفاراني و تأثره بقلسفته أكار مـن غيره . ولـه في الفلسـقـة ، الشفـاء ، و و الإشارات و التنبيات ، وغيرها .

⁽٢) الفاراني : هو أبو نصر عمد بن عمد الفاراني ، ولد بغاراب في أطراف فارس بما يلي بلاد الترك (٢٦٠ هـ مـ ١٣٠ هـ) نشأ بها وتعلم التركية والفارسية والعربية واليونانية والسريانية ، ثم انتقل إلى بغداد فدرس الفلسفة . وكان بمناز على غيره بحسن العبارة ، ووضوح الفكرة ، وتناول كتب أرسطو بالدرس ، حتى نبخ في استخراج معانها والوقوف على أغراضها ، ويقال : إنه قرأ كتاب و النفس و لأرسطو مائة مرة ، ثم رحل في آخر حياته إلى حلب فاصدأ سيف الدولة الحمداني ، وكان يؤثر عيشة التقشف والزهد ، ولشدة ولمه بأرسطو لقب بـ و المعلم الثاني و كاكان أرسطو يلقب و المعلم الأول » وكان موسيقياً بارعاً ، ولد كتب كثيرة أهمها كتابه و المدينة الغاضلة و وه الجمع بين الحكيمين و أي أفلاطون وأرسطو .

أقسام علومهم

اعلم : أن علومهم ـ بالنسبة إلى الغرض الـذي نطلبه ـ ستة أقسام رياضية ، ومنطقية ، وطبيعية ، وإلّهية ، وسياسية ، وخلقية .

أما الرياضية: فتتعلق بعلم الحساب والهندسة وعلم هيئة العالم، وليس يتعلق منه شيء بالأمور الدينية نفياً وإثباتاً، بل هي أمور برهانية لاسبيل إلى مجاحدتها بعد فهمها ومعرفتها. وقد تولدت منها آفتان: الأولى: من ينظر فيها يتعجب من دقائقها ومن ظهور براهينها، فيحسن بسبب ذلك اعتقاده في الفلاسفة، فيحسب أن جميع علومهم في الوضوح وفي وثاقة البرهان كهذا العلم. ثم يكون قد سمع من كفرهم وتعطيلهم وتهاونهم بالشرع ما تناولته الألسنة فيكفر بالتقليد المحض ويقول: لو كان الدين حقاً لما اختفى على هؤلاء مع تدقيقهم في هذا العلم! فإذا عرف بالتسامع كفرهم وجورهم استدل على أن الحق هو الجحد والإنكار للدين، وكم رأيت من يضل عن الحق بهذا العذر ولا مستند له سواه (١).

وإذا قيل له : الحاذق في صناعة واحدة ليس يلزم أن يكون حاذقاً في كل صناعة ، فلا يلزم أن يكون الحاذق في الفقه والكلام حاذقاً في الطب ، ولا أن يكون الجاهل بالعقليات جاهلاً بالنحو ، بل لكل صناعة أهل بلغوا فيها رتبة

البراعة والسبق ، وإن كان الحمق والجهل يلزمهم في غيرها . فكلام الأوائل في الرياضيات برهاني ، وفي الإلهيات تخميني ، لا يعرف ذلك إلا من جرّبه وحاض فيه . فهذا إذا قرر على هذا الذي ألحد بالتقليد ، و لم يقع منه موقع القبول ، بل تحمله غلبة الهوى ، والشهوة الباطلة ، وحب التكايس عل أن يصر على تحسين الظن بهم في العلوم كلها . فهذه آفة عظيمة لأجلها يجب زجر كل من يخوض في تلك العلوم ، فإنها وإن لم تتعلق بأمر الدين ، ولكن لما كانت من مبادىء علومهم سرى إليه شرَّهم وشوَمهم ، فقلٌ من يخوض فيها إلا وينخلع من الدين وينحل عن رأسه لجام التقوى .

الآفة الثانية : نشأت من صديق للإسلام جاهل ، ظن أن الدين ينبغي أن ينصر بإنكار كل علم منسوب إليهم . فأنكر جميع علومهم وادَّعي جهلهم فيها حتى أنكر قولهم في الكسوف والخسوف ، وزعم أن ما قالوه على خلاف الشرع فلما فرع ذلك سمع من عرف ذلك بالبرهان القاطع ، لم يشك في برهانه ولكن اعتقد أن الإسلام مبني على الجهل وإنكار البرهان القاطع ، فازداد للفلسفة حبا وللإسلام بغضاً ، ولقد عظم على الدين جناية من ظن أن الإسلام ينصر بإنكار هذه العلوم ، وليس في الشرع تعرض لهذه العلوم يالنفي والإثبات ، ولا في هذه العلوم تعرض للأمور الدينية . وقوله عليه :

الْ الشَّمْسَ وَالْقَمْرَ آيْتَانِ مِنْ آيَاتِ الله تَعَالَى لَا يَنْخَسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ
 وَلَا لِحَيَاتِهِ ، فَإِذَا رَأْيُتُمْ ذَلِكَ فَافْرَعُوا إِلَى ذِكْرِ الله تَعَالَى وَإِلَى الصَّلَاةِ ١٠٠٠.

وليس في هذا ما يوجب إنكار علم الحساب المعرف بمسير الشمس والقمر واجتماعهما أو مقابلتهما على وجه مخصوص ، أما قوله عليه السلام :

⁽١) كأنه يصور --- وهو يذكر تأثير العلوم الرياضية ورد فعلها في كثير من ضعاف العقول والمتكايسيس في عصره --- عقلية النشيء الجديد ، وكثير من المتعلمين في القرن العشرين ، الذين خضعوا لبراعة الأوربيين في العلوم الطبيعية والاختراعات ، ورأوا ما هم عليه من إلحاد وزندقة وتفسخ خلفي ، فظنوا أنه الطريق الأقوم ، وقلدوهم فيه تقليد القرود .

 ⁽١) رواه البخاري رقم (١٠٠٩) في الكسوف ، ورقم (٣٠٣١) في بدء الخلق . ومسلم رقم (٩٠١) ٣/
 من حديث عائشة رضي الله عنها .

لكِنَّ الله إذا تُجلَّى لِشيء خَضَعَ لَهُ ١٠٠٠ فليس توجد هذه الزيادة في الصحيح أصلاً. فهذا حكم الرياضيات وآفتها.

وأما المنطقيات: فلا يتعلق شيء منها بالدين نفياً وإثباتاً ، بل هي النظر في طرق الأدلة (٢) والمقاييس (٢) ، وشروط مقدمات البرهان ، وكيفية تركيبها ، وشروط الحد الصحيح وكيفية ترتيبه . وأن العلم إما تصور (٩) وسبيل معرفته البرهان ، وليس في هذا ما يتبغي أن ينكر ، بل هو من جنس ما ذكره المتكلمون وأهل النظر في الأدلة ، وإنما يفارقونهم بالعبارات والاصطلاحات ، وبزيادة الإستقصاء في التعريفات والتشعيبات ، ومثال كلامهم فيها قولهم : إذا ثبت أن كل وأ ، و ب و لزم أن بعض الحيوان أن بعض الحيوان أن بعض الحيوان عن هذا بأن الموجبة الكلية تنعكس موجبة جزئية (٨) . وأي انسان ، ويعبرون عن هذا بأن الموجبة الكلية تنعكس موجبة جزئية (٨) . وأي على المنطق إلا سوء الإعتقاد في عقل المنكر ، بل في دينه الذي يزعم أنه عند أهل المنطق إلا سوء الإعتقاد في عقل المنكر ، بل في دينه الذي يزعم أنه

موقوف على مثل هذا الإنكار ، نعم لهم نوع من الظلم في هذا العلم ، وهو أنهم يجمعون للبرهان شروطاً يعلم أنها تورث اليقين لا محالة ، لكنهم عند الإنتهاء إلى المقاصد الدينية ما أمكنهم الوفاء بتلك الشروط ، بل تساهلوا غاية التساهل ، وربما ينظر في المنطق أيضاً من يستحسنه ويراه واضحاً ، فيظن أن ما ينقل عنهم من الكفريات مؤيد بمثل تلك البراهين ، فيستعجل بالكفر قبل الإنتهاء إلى العلوم الإلهية . فهذه الآفة أيضاً متطرقة إليه .

" _ وأما علم الطبيعيات : فهو بحث عن عالم السماوات وكواكبها وما تحتها من الأجسام المفردة : كالماء والهواء والتراب والدار ، وعن الأجسام المركبة ، كالحيوان والنبات والمعادن ، وعن أسباب تغيرها وامتزاجها ، وكذلك يضاهي بحث الطب عن جسم الإنسان ، وأعضائه الرئيسية والحادمة ، وأسباب استحالة مزاجه وكا ليس من شرط الدين إنكار علم الطب ، فليس من شرطه أيضاً إنكار ذلك العلم ، إلا في مسائل معينة ، ذكرناها في كتاب لا تهافت الفلاسفة ، وما عداها مما يجب المخالفة فيها ، فعند التأمل يتبين أنها مندرجة تحتها ، وأصل جملتها : أن تعلم أن الطبيعة مسخرة لله تعالى ، لا تعمل بنفسها ، بل هي مستعملة من جهة فاطرها . والشمس والقمر والنجوم والطبائع مسخرات بأمره لافعل لشيء منها بذاته عن ذاته .

٤ — وأما الإلهيات: ففيها أكثر أغاليطهم، فما قدروا على الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق، ولذلك كثر الاختلاف بينهم فيه ولقد قرب مذهب وأرسطاطاليس و فيها من مذاهب الإسلاميين، على ما نقله الفاراني وابن سينا، ولكن مجموع ما غلطوا فيه يرجع إلى عشرين أصلاً، يجب تكفيرهم في ثلاثة منها، وتبديعهم في سبعة عشر. ولإبطال مذهبهم في هذه المسائل العشرين صنفنا كتاب و التهافت و أما المسائل الثلاث، فقد خالفوا فيها كافة المسلمين وذلك في قولهم:

 ⁽١) هو جزء من حديث طويل ، رواه النسائي (١٤١/٣) من حديث النعمان بن بشير رضي الله عنه وهو
 حديث مضطرب الإستاد والمنن ، وانظر ما قاله العلماء في هذا : انزه و النسائي) (١٤١/٣ = ١٤٤) .

⁽٢) الذُّليل: هو الذي يلزم لمعرفة معرفة شيء آخر .

 ⁽٣) القياس : فول مركب من قضيتين أو أكثر منى سُلَم لزم عنه لذاته فول آخر . مثل كل إنسان فان وسقراط
 إنسان فإن هذا يستازم القول بأن سفراط فان .

 ⁽³⁾ البرهان : قياس مؤلف من مقدمات يفينية . وعند الرياضيين : ما يثبت قضية من مقدمات مسلّم بها .
 (ج) براهين .

وه) التصور : عند المناطقة إدراك المفرد : أي معنى الهاهية من غير أن يُعكم عليها بنفي أو إثبات .

 ⁽٦) الحد : المانع والحاجز بين الشبيتين ، وفي اصطلاح المناطقة : القول الدأل على ماهية الشيء .

⁽٧) التصديق : إدراك الحكم أو النسبة بين طرقي القضية .

 ⁽A) هذه القضايا المعروفة في منطق أرسطو فقد فسم القضايا إلى قسمين قضايا موجبة وقضايا سالية وقسم
 كل منهما بدوره إلى قسمين موجبة كلية وموجبة جزئية وسالبة كلية وسالبة جزئية .

إن الأجساد لاتحشر ، وإنما المثاب والمعاقب هي الأرواح المجردة ،
 والمثوبات والعقوبات روحانية لاجسمانية(١) .

ولقد صدقوا في إثبات الروحانية : فإنها كائنة أيضاً ، ولكن كذبوا في إنكار الجسمانية ، وكفروا بالشريعة فيما نطقوا به .

٢ — ومن ذلك قولهم: ١ إن الله تعالى يعلم الكليات دون الجزئيات ١ ،
 فهو أيضاً كفر صريح ، بل الحق أنه :

﴿ لَأَيْغُرُبُ عَنْهُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ) ١٠٠ .

٣ — ومن ذلك قولهم: بقدم العالم وأزليته، ولم يذهب أحد من المسلمين إلى شيء من هذه المسائل. وأما ما وراء ذلك من نفيهم الصفات، وقولهم: إنه عليم بالذات ، لابعلم زائد على الذات وما يجري بجراه ، فمذهبهم فيها قريب من مذهب المعتزلة، ولا يجب تكفير المعتزلة بمثل ذلك".

وقد ذكرنا في كتاب « فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة » ما يتبين به فساد رأي من يتسارع إلى التكفير في كل ما يخالف مذهبه .

وأما السياسيات: فجميع كلامهم فيها يرجع إلى الحكم المصلحية المتعلقة بالأمور الدنيوية، والإيالة السلطانية، وإنما أخذوها من كتب الله المنزلة على الأنبياء، ومن الحكم المأثورة عن سلف الأنبياء عليهم السلام.

٣ - وأما الخلقية : فجميع كلامهم فيها يرجع إلى حصر صفات النفس وأخلاقها ، وذكر أجناسها وأنواعها وكيفية معالجتها ومجاهدتها ، وإنما أخذوها من كلام الصوفية ، وهم المتألمون المواظبون على ذكر الله تعالى ، وعلى مخالفة الهوى وسلوك الطريق إلى الله تعالى بالإعراض عن ملاذ الدنيا ، وقد انكشف لهم في مجاهدتهم من أخلاق الناس وعيوبها ، وآفات أعمالها ما صرَّحوا بها ، فأخذها الفلاسفة ومزجوها بكلامهم توسلاً بالتجمل بها إلى ترويج باطلهم . ولقد كان في عصرهم بل في كل عصر جماعة من المتألمين لايخلي الله سبحانه العالم عنهم ، فإنهم أوتاد الأرض ، ببركاتهم تنزل الرحمة على أهل الأرض كا ورد في الخبر حيث قال عَلِيَّهُ : ﴿ يَهِمْ تُمْطَرُونَ ، وَيِهِمْ تُرْزَقُونَ هَ(١) ومنهم ورد في الخبر حيث قال عَلِيَّهُ : ﴿ يِهِمْ تُمْطَرُونَ ، وَيِهِمْ تُرْزَقُونَ هَ(١) ومنهم من مرجهم كلام البوة وكلام الصوفية بكتبهم آفتان :

آفة في حق القابل ، وآفة في حق الراد .

١ — أما الآفة التي في حق الراد فعظيمة : إذ ظنت طائفة من الضعفاء

⁽۱) لقد بحث ذلك علماء العقيدة والكلام وأطالوا البحث وقالوا : إن الحشر يكون عن طريق تجميع الفرات من التفرق والشنات ويدل على هذا المعنى أيضاً قوله جل جلاله : (أيحسب الإنسان ألن تجمع عظامه ، بل ، قادرين على أن نسوي بنانه) [القيامة : ٣ - ٤] ويحشر الإنسان بعد تجميع أجزاته الأصلية التي بها استقبل الحياة ، والمتوبات والعقوبات جسمانية لأن الجنة والنار شيئان ماديان وليستا مجرد وهم يعلوف بالنفس أو الروح وحدهما . والآيات القرآنية تدل على أن نعم الجنة حسى مادي يلقاه الجسد والروح معاً وعذاب جهنم حسى مادي أيضاً يلقاه الجسد والروح معاً . انظر كتاب ٤ كبرى اليقينيات الكوتية ١ بحث (يوم القيامة وأحداثه) وتفصيل ذلك للدكتور محمد سعيد رمضان البوطي . ص٢٦٨ -

⁽٢) سورة سبأ الآية [٦].

⁽٣) المعتزلة : فرقة نشأت في العصر العبامي أسسها ٥ واصل بن عطاء ٥ ، وسموا بالمعتزلة لأن رئيسهم اعتزل حلقة ٥ الحسن البصري ٥ ، وهي فئة افتنت بمنطق اليونان ، وأسرفوا في تمجيد العقل ، وحاولوا إخضاع الدين لمنطق اليونان ، وتأولوا القرآن على آرائهم فجاءت مباحثهم فجة ، والحطأ الكبير الذي وقموا فيه وبددوا طاقات العلماء هو بحثهم في العقائد بمنهج الفلسفة لأن منهج الفلسفة مغاير لمنهج العقيدة لأن طبيعة الفلسفة الإغريقية وثنية فقد نشأت في وسط وثني مشحون بالأساطير ، واستمدت جذورها من هذه الوثية . فأحدثوا في الدين ما ليس منه ١ كخلق القرآن ٤ و١ المنزلة بين المنزلتين ٥ وغيرهما فإنهما =

[🛥] من البدع التي قال فيها رسول الله 🅰 : ٥ إياكم ومحدثات الأمور ٥ .

⁽¹⁾ أما الأوتاد فلم يصح فيهم شيء عن النبي عليه ، وأما الأبدال فقد ورد فيهم بعض الأحاديث وفيها أنه بهم يستسقى الغيث ، وبهم يحرون ، وبهم يرزقون ، وبهم ينصرون ، ولكن ليس فيها حديث صحيح ، ولكن مجموع هذه الأحاديث يدل على أن للحديث أصلاً ، ولذلك يقال : فلان من الأبدال أي كلما مات من هؤلاء أبدل الله مكانه ، وانظر ، مجمع الزوائد ، (١٣/١- و٣٣) .

أن ذلك الكلام إذا كان مدوَّناً في كتبهم ، وممزوجاً بباطلهم ، ينبغي أن يهجر ولا يذكر بل ينكر على كل من يذكره إذ لم يسمعوه أولاً إلا منهم ، فسبق إلى عقولهم الضعيفة أنه باطل ، لأن قائله مبطل ، كالذي يسمع من النصراني قوله : ﴿ لَا إِلَّهُ اللَّهُ ، عيسى رسول الله ؛ فينكره ويقول : ﴿ هـٰذَا كَـٰلام النصارى ؛ ، ولا يتوقف ريثما يتأمل أن النصراني كافر باعتبار هذا القول ، أو باعتبار إنكاره نبوة محمد عليه الصلاة والسلام . فإن لم يكن كافراً إلا باعتبار إنكاره ، ينبغي أن يخالف في غير ما هو به كافر مما هو حق في نفسه ، وإن كان أيضاً حقاً عنده . وهذه عادة ضعفاء العقول ، يعرفون الحق بالرجال ، لاالرجال بالحق . والعاقل يقتدي بقول أمير المؤمنين ٥ على بن أبي طالب ٥ رضي ـ الله عنه ، حيث قال : ٩ لاتعرف الحق بالرجال بل اعرف الحق تعرف أهله ٩ ، والعارف العاقل يعرف الحق ، ثم ينظر في نفس القول : فإن كان حقاً قبله سواء كان قائله مبطلاً أو محقاً ، بل ربما يحرص على انتزاع الحق من تضاعيف كلام أهل الضلال ، عالماً بأن معدِن الذهب الرغام! ، ولا بأس على الصراف إن أدخل يده في كيس القلاب(٢) وانتزع الإبريز الخالص من الزيف والبهرج . مهما كان واثقاً ببصيرته ، ويمنع ــ من ساحـل البحر ــ الأخـرقَ ، دون السبَّاح الحاذق ، ويصد عن مس الحيَّة الصبي دون المعـزِّم(٢) السارع . ولعمري! لما غلب على أكثر الخلق ظنهم بأنفسهم الحذاقة والبراعة وكال العقل، وتمام الآلة في تمييز الحق عن الباطل والهدى عن الضلال وجب حسم الباب

(۱) قال المتنبي (ديرانه ١٩١/٤) :

ومسا أنسا منهم بالعسسيش فيهم ولكسن معسدن السذهب الرغسام والمعيدن : مكان كل شيء وأصله ومبدؤه ، والرغام التراب .

في زجر الكافة عن مطالعة كتب أهل الضلال ما أمكن ، إذ لايسلمون عن الآفة الثانية التي سنذكرها أصلاً ، وإن سلموا عن هذه الآفة التي ذكرناها . ولقد اعترض – على بعض الكلمات المبئوثة في تصانيفنا في أسرار علوم الدين – طائفة من الذين لم تستحكم في العلوم سرائرهم ، ولم تنفتح إلى أقصى غايات المذاهب بصائرهم ، وزعمت أن تـلك الكلمـات مـن كــلام الأوائل ، مع أن بعضها من مولَّدات الخواطر ، ولا يبعد أن يقع الحافر على الحافر ، وبعضها يوجد في الكتب الشرعية ، وأكثرها موجود معناه في كتب الصوفية ، وهب أنها لم توجد إلا في كتبهم ، فإذا كان ذلك الكلام معقولاً في نفسه ، مؤيداً بالبرهان و لم يكن على مخالفة الكتاب والسنة ، فلم ينبغي أن يهجر ويترك ؟! فلو فتحنا هذا الباب ، وتطرقنا إلى أن يهجر كل حق سبق إليه خاطر مبطل ، للزمنا أن نهجر كثيراً من الحق ، ولزمنا أن نهجر جملة آيات من آيات القرآن وأحبار الرسول ﷺ وحكايات السلف ، وكلمات الحكمـاء والصوفية لأن صاحب « إخوان الصفا ٥٠٠ أوردها في كتاب مستشهداً بها ومستدرجاً قلوب الحمقي بواسطتها إلى باطله ، ويتداعي ذلك إلى أن يستخرج المبطلون الحق من أيدينا بإيداعهم إياه كتبهم . وأقل درجات العالم : أن يتميز عن العامي الغمر(٢).

فلا يعاف العسل ، وإن وجده في محجمة الحجَّام ، ويتحقق أن المحجمة

⁽٢) القلّاب : هو الذي يقلب الحقائق وهنا مزيف النقود .

⁽٣) المعرُّم : الرَّاقِ ، عزَّم الرَّاقِ : قرأَ العزائم .

⁽١) إخوان الصفا : جمعية سرية قامت في العراق في القرن الرابع الهجري وكان أصحابها متأثرين بالأقلاطونية الحديثة ، والفيتاغورية الحديثة ، وكانوا يريدون أن يضعوا للناس مذهباً جديداً يجمع بين الفلسفة اليونانية و و بين العبادات الشرعية الإسلامية و حرجوا على الناس بخليط فيه حكمة اليونان وتنظيم الأديان وصنفوا في ذلك خمسين رسالة تشمل جميع أجزاء الفلسفة بموها و رسائل إخوان الصفا ، وكسموا أسماعهم وحشوا هذه الرسائل بالكلمات الدينية ، والأمثال الشرعية ، والحروف المحتملة ، والطرق الموهمة . ليجعلوها قنطرة للى الباطنية انظر و الإمتاع والمؤاسة ، لأبي حيان التوحيدي ، وه إخوان الصفا ، لعمر الدسوقي .

⁽٣) الغمر : الجاهل الذي لم يجرُّب الأمور .

لاتغير ذات العسل ، فإن نفرة الطبع عنه مبنيَّة على جهل عامي منشوه أن المحجمة إنما صنعت للدم المستقدر ، فيظن أن الدم مستقدر لكونه في المحجمة ، ولا يدري أنه مستقدر لصفة في ذاته ، فإذا عدمت هذه الصفة في العسل ، فكونه في ظرفه لا يكسبه تلك الصفة ، فلا ينبغي أن يوجب له الاستقدار ، وهذا وهم باطل ، وهو غالب على أكثر الخلق . فإذا نسبت الكلام وأسندته إلى قائل حسن فيه اعتقادهم ، قبلوه وإن كان باطلاً ، وإن أسندته إلى من ساء فيه اعتقادهم ردوه وإن كان باطلاً ، وإن أسندته إلى من ساء فيه اعتقادهم ردوه وإن كان باطلاً ، وإن أسندته إلى من الرجال بالحق ، وهو غاية الضلال ! هذه آفة الرد .

٢ - والآفة الثانية آفة القبول: فإن من نظر في كتبهم « كإخوان الصفا ه وغيره ، فرأى ما مزجوه بكلامهم من الحكم النبوية ، والكلمات الصوفية ، ربما استحسنها وقبلها ، وحسن اعتقاده فيها ، فيسارع إلى قبول باطلهم الممزوج به لحسن ظنه مما رآه واستحسنه ، وذلك نوع استدراج إلى الباطل . ولأجل هذه الآفة يجب الزجر عن مطالعة كتبهم لما فيها من الغدر والخطر . وكا يجب صون من لايحسن السباحة على مزالق الشطوط ، يجب صون الخلق عن مطالعة تلك الكتب . وكا يجب صون الصبيان عن مس الحيات ، الخلق عن مطالعة تلك الكتب . وكا يجب صون الصبيان عن مس الحيات ، يجب صون الأسماع عن مختلط الكلمات (١٠) ، وكا يجب على المعزّم أن لايمس الحيية بن يدي ولده الطفل ، إذا علم أنه سيقتدي به ويظن أنه مثله ، بل يجب على العالم الراسخ مثله ، وكا أن المعزّم الحاذق إذا أخذ الحيية وميز بين الترياق على العالم الراسخ مثله ، وكا أن المعزّم الحاذق إذا أخذ الحيية وميز بين الترياق وألسم ، واستخرج منها الترياق وأبطل السم ، فليس له أن يشح بالترياق على

المحتاج إليه . وكذا الصراف الناقد البصير إذا أدخل يده في كيس القلّاب ، وأخرج منه الإبريز الخالص ، وطرح الزيف والبهرج ، فليس له أن يشع بالجيّد المرضي على من يحتاج إليه ، فكذلك العالم . وكما أن المحتاج إلى الترياق ، إذا اشمأزت نفسه منه ، حيث علم أنه مستخرج من الحيَّة التي هي مركز السم وجب تعريفه ، والفقير المضطر إلى المال ، إذا نفر عن قبول الذهب المستخرج من كيس القلّاب ، وجب تنبيه على أن نفرته جهل محض ، هو سبب حرمانه الفائدة التي هي مطلبه ، وتحم تعريفه أن قرب الجوار بين الزيف والجيَّد لا يجعل الجيّد زيفاً ، كما لا يجعل الزيف جيِّداً ، فكذلك قرب الجوار بين الخق والباطل ، المجعل المحتل المعلم المقدار ما أردنا ذكره من آفة الفلسفة وغائلتها .

 ⁽١) ولذلك غضب رسول الله عليه عندما رأى في يد عمر بن الحطاب رضي الله عنه صحيفة من التوراة ،
 وقوله : ٤ ... وإنه والله لو كان موسى حباً بين أظهركم ما حل له إلا أن يتبعني : (رواه الحافظ أبو يعلى عن حماد عن الشعبى عن جابر) .

مذهب التعلم وغائلته

ثم إني لما فرغت من علم الفلسفة وتحصيله وتفهّمه وتزييف ما يزيف منه ، علمت أن ذلك أيضاً غير واف بكمال الغرض ، وأن العقل ليس مستقلاً بالإحاطة بجميع المطالب ، ولا كاشفاً للغطاء عن جميع المعضلات ، وكان قد بغت (١) نابغة التعليمية ، وشاع بين الخلق تحدثهم بمعرفة معنى الأمور من جهة الإمام المعصوم القائم بالحق ، فعن (١) لي أن أبحث في مقالاتهم ، لأطّلع على ما في كنانتهم (١) . ثم اتفق أن ورد علي أمر جازم من حضرة الخلافة ، بتصنيف كتاب يكشف عن حقيقة مذهبهم (١) . فلم يسعني مدافعته ، وصار ذلك مستحثاً من خارج ، ضميمة (١) للباعث من الباطن ، فابتدأت بطلب كتبهم وجمع مقالاتهم . وكان قد بلغني بعض كلماتهم المستحدثة التي ولدتها خواطر ورتبتها ترتيباً عكماً مقارناً للتحقيق ، واستوفيت الجواب عنها ، حتى أنكر بعض أهل الحق مبالغتي في تقرير حجتهم ، فقال : وهذا سعي لهم ، فإنهم كانوا يعجزون عن نصرة مذهبهم بمثل هذه الشبهات لولا تحقيقك لها ، وترتيبك كانوا يعجزون عن نصرة مذهبهم بمثل هذه الشبهات لولا تحقيقك لها ، وترتيبك إياها ، وهذا الإنكار من وجه حق ، فقد أنكر أحمد بن حنبل على الحارث الحاسبي رحمهما الله تصنيفه في الرد على المعتزلة ، فقال الحارث : و الرد على المعاسبي رحمهما الله تصنيفه في الرد على المعتزلة ، فقال الحارث : و الرد على المعتزلة ، فقال الحارث : و الرد على المعتربة و المعتربة على الحارث : و الرد على المعتزلة ، فقال الحارث : و الرد على المعتربة و الرد على المعتربة و المعتربة و الرد على الم

البدعة فرض ، فقال أحمد : « نعم ، ولكن حكيت شبهتهم أولاً ثم أجبت عنها ، فيم تأمن أن يطالع الشبهة من يعلق ذلك بفهمه ، ولا يلتفت إلى الجواب أو ينظر في الجواب ولا يفهم كنهه » ؟

وما ذكره أحمد بن حنبل حق ، ولكن في شبهة لم تنتشر ولم تشتهر فأما إذا انتشرت ، فالجواب عنها واجب ولا يمكن الجواب عنها إلا بعد الحكاية . نعم ، ينبغي أن لايتكلف لهم شبهة لم يتكلفوها ، ولم أتكلف أنا ذلك ، بل كنت قد سمعت تلك الشبهة من واحد من أصحابي المختلفين إلي ، بعد أن كان قد التحق بهم ، وانتحل مذهبهم ، وحكى أنهم يضحكون على تصانيف المصنفين في الرد عليهم ، بأنهم لم يفهموا بعد حجتهم ، ثم ذكر تلك الحجة وحكاها عنهم ، فلم أرض لنفسي أن يظن في الغفلة عن أصل حجتهم ، فلذلك أوردتها ، ولا أن يظن في أني — وإن سمعتها — لم أفهمها ، فلذلك قررتها .

والمقصود ، أني قررت شبهتهم إلى أقصى الإمكان ثم أظهرت فسادها بغاية البرهان .

والحاصل: أنه لاحاصل عند هؤلاء ولا طائل لكلامهم ، ولولا سوء نصرة الصديق الجاهل ، لما انتهت تلك البدعة ... مع ضعفها ... إلى هذه الدرجة ، ولكن شدة التعصب دعت الذابين عن الحق إلى تطويل النزاع معهم في مقدمات كلامهم ، وإلى مجاحدتهم في كل ما نطقوا به ، فجاحدوهم في دعواهم : و الحاجة إلى التعليم والمعلم ، وفي دعواهم أنه : و لايصلح كل معلم ، بل لابد من معلم معصوم ، وظهرت حجتهم في إظهار الحاجة إلى التعليم والمعلم ، وضعف قول المنكرين في مقابلته ، فاغتر بذلك جماعة وظنوا أن ذلك من قوة مذهب المخالفين ، ولم يفهموا أن ذلك لضعف ناصر الحق وجهله بطريقه ، بل الصواب الإعتراف بالحاجة إلى المعلم ، وأنه لابد وأن يكون المعلم معصوماً ، ولكن معلمنا المعصوم هو محمد عليه فإذا قالوا : وهو ميّت ،

⁽۱) نبغت : ظهرت .

⁽٢) فعنَّ لي : خطر لي .

⁽٣) كانتهم : جعبتهم .

 ⁽٤) هو كتاب و المستظهري (٤)

⁽٥) ضبيمة : دعماً والضماماً إلى الشي .

فنقول : ﴿ وَمَعْلَمُكُمْ غَائَبِ ﴾ فإذا قالوا : ﴿ مَعْلَمُنَا قَدْ عَلَمُ الدَّعَاةُ وَبِثْهُمْ فِي البلاد ، وهو ينتظر مراجعتهم إن اختلفوا أو أشكل عليهم مشكل ﴾ فنقول : ﴿ وَمَعْلَمُنَا قَدْ عَلَّمُ الدَّعَاةُ وَبِثْهُمْ فِي البلاد وأكمل التعليم ﴾ إذ قال الله تعالى : ﴿ وَمَعْلَمُنَا فَا فَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾ (١) ، وبعد كال

﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾'' ، وبعد كال التعلم لايضرُ موت المعلم كما لايضر غيبته'' .

فبقي قولهم : 8 كيف تحكمون في ما لم تسمعوه ؟ أبالنص و لم تسمعوه ، أم بالإجتهاد والرأي وهو مظنة الخلاف 8 ؟

فنقول: نفعل ما فعله معاذ إذ بعثه رسول الله عليه الصلاة والسلام إلى اليمن أن نحكم بالنص عند وجود النص ، وبالإجتهاد عند عدمه . بل كا يفعله دعاتهم إذا بعدوا عن الإمام إلى أقاصي البلاد إذ لا يمكنه أن يحكم بالنص ، فإن النصوص المتناهية لا تستوعب الوقائع الغير المتناهية ، ولا يمكنه الرجوع في كل واقعة إلى بلدة الإمام ، وأن يقطع المسافة ويرجع فيكون المستفتى قد مات ، وفات الانتفاع بالرجوع . فمن أشكلت عليه القبلة ليس له طريق إلا

أن يصلى بالإجتهاد ، إذ لو سافر إلى بلدة الإمام لمعرفة القبلة ، فيفوت وقت الصلاة . فإذن ، جازت الصلاة إلى غير القبلة بناء على الظن . ويقال : و إنّ المُخْطِيءَ فِي الإجْبَهَادِ لَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ وَلِلْمُصِيبِ أَجْرَانِ اللّٰ فكذلك في جميع المُخْطِيءَ فِي الإجْبَهَادِ لَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ وَلِلْمُصِيبِ أَجْرَانِ اللّٰ فكذلك في جميع الجمهدات ، وكذلك أمر صرف الزكاة إلى الفقير ، فربما يظنه فقيراً باجتهاده وهو غني باطناً بإخفائه ماله ، فلا يكون مؤاخذاً به وإن أخطأ ، لأنه لم يؤاخذ إلا بموجب ظنه . فإن قال : و ظن مخالفه كظنه و فأقول : و هو مأمور باتباع ظن نفسه ، كالمجتهد في القبلة يتبع ظنه وإن خالفه غيره ، فإن قال : و فالمقلد في القبلة يتبع أبا حنيفة والشافعي رحمهما الله أم غيرهما ، ؟ فأقول : و فالمقلد في القبلة عند الإشتباه ، إذا اختلف عليه المجتهدون ، فكيف يصنع ؟ فسيقول : و له مع نفسه إجتهاد في معرفة الأفضل الأعلم بدلائل القبلة ، فيتبع ذلك الإجتهاد ، فكذلك في المذاهب ، فرد الخلق إلى الإجتهاد — ضرورة — الأنبياء والأئمة مع العلم بأنهم قد يخطئون (1) ، بل قال رسول الله عَلَيْكُ :

ه أَنَا أَحْكُمُ بِالظَّاهِرِ وَالله يَتُولَى السَّرَائِرَ ٤٠٠ . أي أنا أحكم بغالب الظن
 الحاصل من قول الشهود ، وربما أخطأوا فيه . ولا سبيل إلى الأمن من الخطأ

⁽١) للائدة الآية [٤] .

⁽٢) نعم غاب شخص رسول الله ﷺ ولكنه تركتا على محجة بيضاء ليلها كنهارها لايزيغ عنها إلا هالك ، لقد ترك القرآن بين أبدينا وحديثه ﷺ — وهديه العملي ، وسيرته الكريمة كل ذلك بين أبدينا فلن تحتاج إلى من يرشدنا وبحل ما أشكل علينا لأن الحلول بين أبدينا في كتاب الله وسنة رسوله ﷺ وسنة الخلفاء الراشدين المهدين .

⁽٣) يشير إلى الحوار الذي دار بين رسول الله ﷺ ومعاذ بن جبل عندما بعثه إلى اليمن ، فقد سأله رسول الله ﷺ : ٤ ج بم تقضى بامعاد ؟ فقال : بما في كتاب الله ، قال : فإن لم تجد قال : بما في سنة رسول الله ﷺ : ٤ الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله ﷺ : ٤ الحمد لله الذي وفق رسول رسول الله الله يحب رسول الله ٥.

رواه أبو داود رقم (٣٥٩٦ و٣٥٩٣) في الأقضية والترمذي رقم (١٣٢٧ و١٣٣٨) في الأحكام وقال الترمذي : ليس إستاده عندي بمتصل . وقد ضعَّمه المحققون من المحدثين وصححه الفقهاء و علماء الأصول .

 ⁽١) في الصحيحين عن أبي هريرة ، وعمرو بن العاص رضي الله عنهما ، عن النبي عليه : إذا اجتهد الحاكم فأصاب فله أجران ، وإذا اجتهد فأخطأ فله أجر ١ .

رواه البخاري (٢٦٨/١٣) في الاعتصام : باب أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ رواه مسلم رقم (٢٧١) في الأغضية باب بيان أجر الحاكم إذا اجتهد فأصاب أو أخطأ .

 ⁽٢) الأنبياء معصومون لأنهم لايقرون على الخطأ فالوحي بصحح الخطأ إن وقع ، ولذلك لايجوز أن نقول
 إن الأنبياء يخطئون . وهذا ما قاله الغزالي ص٣٥ .

⁽٣) لم أعثر في كتب الحديث على هذا الحديث وإنما الذي ثبت في « الصحيحين » أنه قال : ﴿ وَتَكُم تَخْتَصُمُونَ إِنِّي وَلَعُلَّ بَعْضُ مَ يَحْفُ مَنْ وَإِنَّمَا أَنْفُنِي على نحو ما أسمع ، فمن قضيت له من حتى أخيه شيئاً فلا يأخذه ، فإنما أقطع له قطعة من النار ﴿ ..

رواه البخاري (٢١٢/٥) في الشهادات : باب من أقام البينة بعد اليمين . ورواه مسلم رقم (١٧١٣) في الأقضية : باب الحكم بالظاهر واللحن بالحجة .

للأنبياء في مثل هذه المجتهدات فكيف يطمع في ذلك ؟. ولهم ها هنا سؤالان : أحدهما قولهم : هذا وإن صح في المجتهدات فلا يصح في قواعد العقائد ، إذ الخطىء فيه غير معذور ، فكيف السبيل إليه ؟ فأقول : « قواعد العقائد يشتمل عليها الكتاب والسنة ، وما وراء ذلك من التفصيل ، والمتنازع فيه ، يعرف الحق فيه بالقسطاس المستقيم . وهي الموازين التي ذكرها الله تعالى في كتابه ، وهي خمسة ذكرتها في كتاب » القسطاس المستقيم » فإن قال : « خصومك يخالفونك في ذلك الميزان ، فأقول : ولا يتصور أن يفهم ذلك الميزان ثم يخالف فيه ، إذ لا يخالف فيه أهل التعليم ، لأني استخرجته من القرآن وتعلمته منه ، ولا يخالف فيه أهل المنطق ، لأنه موافق لما شرطوه في المنطق وغير مخالف له ، ولا يخالف فيه المتكلم لأنه موافق لما يذكره في أدلمة النظريات ، وبه يعرف الحق في فيه المتكلم لأنه موافق لما يذكره في أدلمة النظريات ، وبه يعرف الحق في بين الحلق ؟ ه ، فأقول : « لو أصغوا إلي لرفعت الحلاف بينهم ، وذكرت طريق رفع الحلاف قطعاً لو أصغوا ولا يصغون إليه بأجمعهم ! بل قد أصغى إلي طائفة ، أو للخلاف قطعاً لو أصغوا ولا يصغون إليه بأجمعهم ! بل قد أصغى إلي طائفة ، أو فرفعت الحلاف بينهم .

وإمامك يريد رفع الخلاف بينهم مع عدم إصغائهم ، فلم لم يرفع إلى الآن ؟ وَلِيمَ لم يرفع على رضى الله عنه وهو رأس الأئمة ؟ أو يدعي أنه يقدر على حمل كافتهم على الإصغاء قهراً ، فلم لم يحملهم إلى الآن ؟ ولأي يوم أجّله ؟ وهل حصل بين الخلق بسبب دعوته إلا زيادة خلاف وزيادة مخالف ؟ نعم ! كان يخشى من الحلاف نوع الضرر لاينتهي إلى سفك الدماء ، وتخريب البلاد وإيتام الأولاد ، وقطع الطرق ، والإغارة على الأموال . وقد حدث في العالم من بركات وفعكم الخلاف من الخلاف ما الحبكن بمثله عهد . فإن قال : « ادعيت أنك ترفع الخلاف بين الحلق ولكن المتحير بين المذاهب المتعارضة ، والإختلافات المتقابلة ، لم يلزمه الإصغاء إليك دون خصمك وأكثر الخصوم يخالفونك ، ولا

فرق بينك وبينهم ٥ وهذا هو سؤالهم الثاني ، فأقول : وهذا أولاً ينقلب عليك ، عانِك إذا دعوت هذا المتحير إلى نفسك فيقول المتحير : بم صرت أولى من عناله يك ، وأكثر أهل العلم يخالفونك ؟ فليت شعري ! بماذا تجيب ؟ أتجيب بأن تقول : إمامي منصوص عليه ، فمن يصدقك في دعوى النص ، وهو لم يسمع النص من الرسول ؟ وإنما يسمع دعواك مع تطابق أهل العلم على اختراعك وتكذيبك . ثم هب أنه سلَّم لك النص ، فإن كان متحيراً في أصل النبوة ، فقال : هب أن إمامك يدلي بمعجزة عيسى عليه السلام فيقول : الدليل على صدقي أني أحيى أباك ، فأحياه ، فناطقني بأنه محق ، فبإذا أعلم صدقه ؟ و لم يعلم كافة الخلق صدق عيسي عليه السلام بهذه المعجزة ، بل عليه من الأسئلة المشكلة ما لايدفع إلا بدقيق النظر العقلي ، والنظر العقلي لايوثق به عندك ، ولا يعرف دلالة المعجزة على الصدق ما لم يعرف السحر والتمييز بينه وبين المعجزة ، وما لم يعرف أن الله لايضل عباده . وسؤال الإضلال وعسر تحرير الجواب عنه مشهور فباذا تدفع جميع ذلك ؟ و لم يكن إمامك أولى بالمتابعة من مخالفه ! فيرجع إلى الآدلة النظرية التي ينكرها ، وخصمه يدلي بمثل تلك الأدلة وأوضح منها . وهذا السؤال قد انقلب عليهم انقلاباً عظيماً ، لو اجتمع أولهم وآخرهم على أن يجيبوا عنه جواباً لم يقدروا عليه . وإنما نشأ الفساد من جماعة من الضعفة ناظروهم ، فلم يشتغلوا بالقلب بل بالجواب . وذلك مما يطول فيه الكلام ، وما لايسبق سريعاً إلى الأفهام ، فلا يصلح للإفحام . فإن قال قائل : ٥ فهذا هو القلب ، فهل عنه جواب ؟، فأقول : ﴿ نَعُمُ ! جَوَابُهُ أَنَّ الْمُتَحَيِّرُ لُو قَالَ : أنا متحير و لم يعين المسألة التي هو متحير فيها ، يقال له : أنت كمريض » ، يقول : ﴿ أَنَا مُرْيَضُ وَلَا يُعَيِّنُ مُرْضُهُ وَيُطِّلُبُ عَلَاجِهُ ﴾ فيقال له : ﴿ لَيُسَ فِي الوجود علاج للمرض المطلق ، بل لمرض معيَّن . من صداع أو إسهال أو غيرهما ، فكذلك المتحير ينبغي أن يعيّن ما هو متحير فيه ، فإن عيّن المسألة عرفته الحق فيها بالوزن بالموازين الخمسة ، التي لايفهمها أحد إلا ويعترف بأنه

الميزان الحق ، ويفهم منه أيضاً صحة الوزن ، كما يفهم متعلم علم الحساب ، نفس الحساب ، وكون المحاسب المعلم عالماً بالحساب وصادقاً فيه ، وقبد أوضحت ذلك في كتاب و القسطاس المستقيم ، في مقدار عشرين ورقة ، فليتأمل .

وليس المقصود الآن بيان فساد مذهبهم ، فقد ذكرت ذلك في كتـاب المستظهري ، أولاً ، وفي كتاب ، حجة الحق ، ثانياً ، وهو جواب كلام لهم عرض عليُّ ببغداد ، وفي كتاب « مفصل الخلاف ، الذي هو اثنا عشر فصلاً ثالثاً ، وهو جواب كلام عرض عليَّى بهمدان ، وفي كتاب و الدرجة » المرقوم * بالجداول * رابعاً ، وهو من ركيك كلامهـم الـذي عـرض عليَّ بطوس ، وفي كتاب ، القسطاس المستقيم ، خامساً ، وهـ و كتـاب مستقـل مقصوده بيان ميزان العلوم وإظهار الإستغناء عن الإمام المعصوم لمن أحاط به . بل المقصود أن هؤلاء ، ليس معهم شيء من الشفاء المنجي من ظلمات الآراء ، بل هم مع عجزهم عن إقامة البرهان على تعيين الإمام ، طالما جربناهم فصدقناهم في الحاجة إلى التعليم ، وإنى المعلم المعصوم وعرضنا عليهم إشكىالات فلم يفهموها ، فضلاًّ عن القيام بحلَّها ! فلما عجزوا أحالوا على الإمام الغائب ، وقالوا: ﴿ إِنَّهُ لَا بَدُ مِنَ السَّفَرِ إِلَيْهِ ﴾ والعجب أنهم ضيَّعوا عمرهم في طلب المعلم وفي التبجح بالظفر به ، و لم يتعلموا منه شيشاً أصلاً ، كالمتضمخ'' بالنجاسة ، يتعب في طلب الماء حتى إذا وجده لم يستعمله ، وبقي متضمخاً بالخبائث . ومنهم من ادَّعي شيئاً من علمهم ، فكان حاصل ما ذكره شيئاً من ركيك فلسفة ؛ فيثاغورس ، وهو رجل من قدماء الأوائـل ومذهبــه أرك مذاهب الفلسفة ، وقبد رد عليه ، أرسطاطاليس ، ، بـل استـرك كلامـه واسترذله ، وهو المحكى في كتاب ؛ إخوان الصفا » وهو على التحقيق حشو

⁽١) متضمعةً : ملطخة بالطيب أو غيره مكثراً منه .

فالعجب بمن يتعب طول العمر في تحصيل العلم ثم يقنع بمثل ذلك العلم الركيك المستغث أن ويظن بأنه ظفر بأقصى مقاصد العلوم ! فهؤلاء أيضاً جرّبناهم وسبرنا ظاهرهم وباطنهم ، فرجع حاصلهم إلى استدراج العوام ، وضعفاء العفول ببيان الحاجة إلى المعلم ، وبحادلتهم في إنكارهم الحاجة إلى التعليم بكلام قوي مفحم ، حتى إذا ساعدهم على الحاجة إلى المعلم مساعد وقال : وهات علمه وأفدنا من تعليمه !، وقف وقال : و الآن إذا سلمت لي هذا فاطلبه ، فإنما غرضي هذا القدر فقط ، لذ علم أنه لو زاد على ذلك لافتضح ولعجز عن حل أدنى الإشكالات ، بل عجز عن فهمه ، فضلاً عن جوابه . وهذه حقيقة حالهم فأخبرهم تقلهم أنه أنها جرّبناهم نفضنا اليد عنهم أيضاً .

⁽١) المستغث : الذي لاغناء فيه ولا طائل تحته .

⁽٣) - تقلهم : تبغضهم ، خبر الشيء : بلاه وانتحنه وعرف خبره على حقيقته وسير الشيء : بمعنى خبره .

طرق الصوفية(١)

ثم إني لما فرغت من هذه العلوم ، أقبلت بهمتي على طريق الصوفية ، وعلمت أن طريقتهم إنما تتم بعلم وعمل ، وكان حاصل علومهم قطع عقبات النفس ، والتنزه عن أخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة ، حتى يتوصل بها إنى تخلية القلب عن غير الله تعالى وتحليته بذكر الله .

وكان العلم أيسر عليَّى من العمل ، فابتدأت بتحصيل علمهم من مطالعة كتبهم مثل : « قوت القلوب » لأبي طالب المكي^(٢) رحمه الله ، وكتب « الحارث المحاسبي »(٣) ، والمتفرقات المأثورة عن « الجنيد »(١٠ و « الشبلي »(١٠)

- (١) نشأت الطرق الصوفية كمدارس تربوية تهدف إلى تزكية النفس وترقيتها وتصعيدها والإرتفاع بها من دنس الأخلاق المذمومة والتخلص من شرك النفس الأمارة بالسوء والوصول إلى النفس الراضية المطبئة . فيدخلون النور وعند ذلك لا بد للنبوضات أن تنزل عليهم ، وتغيض عليهم من أسرار الحلق فهذه تمرة من غرات النصوف .
- (٢) أبو طالب المكي : الإمام الزاهد العارف ، شبخ الصوفية ، أبو طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي ، المكي المنشأ ، العجمي الأصل ، كان مجتهداً في العبادة وقال الحطيب : قال لي أبو طاهر العلاف : وعظ أبو طالب ببغداد ، وخطَّط في كلامه وحفظ عنه أنه قال : ليس على المحلوفين أضر من الحالق ، فيدُّعوه وهجروه ، ثوفي في جمادى الآحرة سنة (٣٨٦ هـ) .
- (٣) الخارثُ المحاسبي : هو أبو عبد الله بن أسد المحاسبي . عديم النظير في زمانه علماً وورعاً ومعاملة وحالاً ، بصري الأصل ، مات بيغداد سنة (٣٤٣ هـ) وقد دخل في شيء يسير من الكلام ، فنقم عليه الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنهما وهجره فاختفى مدة و كان عالماً بالفقه والحديث والأصول وعرف مذاهب النسال!
- (3) الجنيد: الجنيد بن محمد بن الجنيد النهاوندي ثم البغدادي القواريري هو شيخ الصوفية ، ولد سنة (نيف وعشرين ومثنين) وتفقه على أبي ثور ، وسمع من السري السقطي وصحبه ، ومن الحسن بن عرفة ، وصحب أيضاً الحارث الخاسبي ، وأبا حمزة البغدادي وأتقن العلوم ، ثم أقبل على شأنه ، وتأله وتعبد ونطق بالحكمة وقال أحمد بن عطاء : كان الجنيد يفتي في حلقة أبي ثور . وروي عنه أنه قال : علمنا مضبوط بالكتاب والسنة من لم يحفظ الكتاب ، ويكتب الحديث ، و لم ينفقه ، لايقتدى به توفي سنة مضبوط على .
- الشبيلي : شيخ الطائفة ، أبو بكر ، الشبلي البغدادي ، قيل : اسمه دلف بن جحدر وقيل : جعفر بن يونس ، ...

وه أي بريد البسطاس ١٦ قدس الله أرواحهم وغيرهم من المشايغ وحتى اطلعا من كدا مقادر منه العلمية و وحصلت ما يمكن أن يحصل من طريقهم بالتعلم والسباع و قالير في أن أخص خواصهم و ما لايمكن الوصول إليه بالتعلم بل بالدوق واحال وتدل الصفات و كم من الفرق أن تعلم حد الصحة وحد الشبع وأسبابهما وشروطهما و وبين أن تكون صحيحاً وشبعان ٢ وبين أن تعرف حد السكم و أنه عبارة عن حالة تحصل من استيلاء أبخرة تتصاعد من تعرف حد السكم و وبن أن تكون سكران إبل السكران لايعرف حد السدر و وغلمه وهو سنران وما معه من علمه شيء والطبيب في حالة المرض بعرف حد المداهم وأسبابه وأدويتها وهو فاقد الصحة و فكذلك قرق بين أن تعرف حالك الزهد و وعروف المفس عن الدنيا ال

فعست يقيناً أنهم أرباب الأحوال ، لا أصحاب الأقوال . وأن ما يمكن تعصب بطريق العلم فقد حصلته ، و لم يبق إلا ما لاسبيل إليه بالسماع والتعلم ، بل مندوق" والسلوك؟ . وكان قد حصل معي ـــ من العلوم التي مارستها

و فين المعطر من علما أصله من الشلية ، وموقده يسامراه ، وكان أبوه من كيار حجاب الحلاقة ، حسر اللبل عالى و الداخل فيات م فلحت الحسد وطرف وطلق من شائه ما فليار وكان فقيها ما في عليمت فليك ، واللب حديث عن فلائمة وقال التنظر وأية ألفاظ وحكم وحال وتلكل لا تكته الما عليم له حداق في وسحل ، فيقول أشيال يعتقل عنه ، فقل : واعلامة العارف لا قال : صعاره مدروح ، وقب الروح وحسمه مطروح توفي بعداد سنة و ٣٣٤ هـ) عن نيف وتجانين سنة .

⁽¹⁾ أنو بريد استنصامي : سنطاق العارفين ، أبو يزيك ، طيقور بن عيسى النسطامي ، أحد الرهاد ، يروى سند به ان البر علي على من الكوامات حتى يطير ، فلا نعتروا به حتى تروا كيف هو عسد الا الدار ، داخدها ، كلما دار و وقال ، ابو ضعال بهنيلة ما بالبت بعدها ، وذكر أنه قال بوحادة .

العام الماني المستعلق والمائد بالسعاب التعلي في فللما العلي

الديد العدالهوري الإدائل والإعسال والله عدال ويدك المعلى الحدرة الفاظر و الدمل داء بعدا في العملة بدال وسعول على الدرية أبد فلسعى الشفيح باشله ال

والمسالك التي سلكتها ، في التفتيش عن صنفي العلوم الشرعية والعقلية إيمان يقيني^(۱) بالله تعالى ، وبالنبوة ، وباليوم الآخر .

فهذه الأصول الثلاثة من الإيمان كانت قد رسخت في نفسي ، لابدليل معين مجرد ، بل بأسباب وقرائن وتجارب لاتدخل تحت الحصر تفاصيلها . وكان قد ظهر عندي أنه لا مطمع لي في سعادة الآخرة إلا بالتقوى ، وكف النفس عن الهوى ، وأن رأس ذلك كله ، قطع علاقة القلب عن الدنيا ، بالتجافي عن دار الغرور ، والإنابة إلى دار الخلود ، والإقبال بكنه الهمة على الله تعالى . وأن ذلك لا يتم إلا بالإعراض عن الجاه والمال ، والهرب من الشواعل والعلائق . تم لاحظت أحوالي ، فإذا أنا منغمس في العلائق ، وقد أحدقت بي من الجوانب ، ولاحظت أعمالي — وأحسنها التدريس والتعليم — فإذا أنا فيها مقبل على علوم غير مهمة ، ولا نافعة في طريق الآخرة .

ثم تفكرت في نيتي في التدريس ، فإذا هي غير خالصة لوجه الله تعالى ، بل باعثها وعركها طلب الجاه وانتشار الصيت ، فتيقنت أني على شفا جرف هار ، وأني قد أشفيت على النار ، إن لم أشتعل بتلافي الأحوال . فلم أزل أتمكر فيه مدة ، وأنا بعد على مقام الإختيار ، أصمم العزم على الحروج من بغداد ومفارقة تلك الأحوال يوماً ، وأحل العزم يوماً ، وأقدم فيه رجلاً وأؤخر عنه أخرى . لاتصدق لي رغبة في طلب الآحرة بكرة ، إلا ويحمل عليها حسالتهوة حملة فيفترها عشية ، فصارت شهوات الدنيا تجاذبني بسلاسلها إلى المقام ، ومنادي الإيمان ينادي : الرحيل ! الرحيل ! فلم يبق من العمر إلا قليل ، وبير يديك السفر الطويل ، وجميع ما أنت فيه من العلم والعمل رياء وتخييل ! فإن

لم تستعد الآن للآخرة ، فمتى تستعد ؟ وإن لم تقطع الآن هذه العلائق فمتى تقطع ؟ فعند ذلك تنبعث الداعية ، وينجزم العزم على الهرب والفرار !

ثم يعود الشيطان ويقول : • هذه حال عارضة ، إياك أن تطاوعها ، فإنها سريعة الزوال ، فإن أذعنت لها وتركت هذا الجاه العريض ، والشأن المنظوم الخالي عن التكدير والتنغيص ، والأمر المسلم الصافي عن منازعة الخصوم ، ربما التفتت إليه نفسك ، ولا يتيسر لك المعاودة » .

فلم أزل أتردد بين تجاذب شهوات الدنيا ، ودواعي الآخرة ، قريباً من ستة أشهر أولها رجب سنة ثمان وثمانين وأربع مئة ، وفي هذا الشهر جاوز الأمر حد الإختيار إلى الإضطرار ، إذ أقفل الله على لساني حتى اعتقل عن التدريس ، فكنت أجاهد نفسي أن أدرس يوماً واحداً تطييباً لقلوب المختلفة إلى ، فكان لا ينطلق لساني بكلمة واحدة ولا أستطيعها البتة ، حتى أورثت هذه العقلمة في اللسان حزناً في القلب ، بطلت معه قوة الهضم ومراءة الطعام والشراب ، فكان لا ينساغ لي ثريد ، ولا تنهضم لي لقمة ، وتعدي إلى ضعف القوي ، حتى قطع الأطباء طمعهم من العلاج وقالوا: ١ هذا أمر نزل بالقلب ، ومنه سرى إلى المزاج ، فلا سبيل إليه بالعلاج ، إلا بأن يتروح السر عن الهمُّ العلمُّ * . ثم لما أحسست بعجزي ، وسقط بالكلية اختياري ، التجأت إلى الله تعالى التجاء المضطر الذي لا حيلة له ، فأجابني الذي ٥ يجيب المضطر إذا دعاه ، وسهِّل على قلبي الإعراض عن الجاه والمال والأهل والولد والأصحاب ، وأظهرت عـزم الخروج إلى مكة وأنا أدبر في نفسي سفر الشام حذراً أن يطَّلع الخليفة وجملة الأصحاب على عزمي على المقام في الشام ، فتلطفت بلطائف الحيل في الخروج من بغداد على عزم أن لا أعاودها أبداً . واستهدفت لأثمة أهل العراق كافة ، إذ لم يكن فيهم من يجوِّز أن يكون للإعراض عما كنت فيه سبب ديني ، إذ ظنوا أن ذلك هو المنصب الأعلى في الدين ، وكان ذلك مبلغهم من العلم ، ثم ارتبك الناس في الإستنباطات ، وظن من بعد عن العراق ، أن ذلك كان لاستشعار من

⁽١) اليعين الإدا استولى الاعتماد والعلم على القلب ولم يكن هذا معا حر أثرا في انقلب ، معرفه فسميت هذه المعرفة يقيلاً ، وقيل ، اليقين ، هو الشاهدة ، وقيل : التن دار ، العمل سنت ين العدم ، وما سنسه القدوب بسب إلى اليقيل .

جهة الولاة ، وأما من قرب من الـولاة كان بشاهـا. إلحاجهـم في التعلـق في والإنكباب علي ، وإعراضي عنهم ، وعن الإلتفات إلى قولهم ، فيقولون : ٩ هذا أمر سماوي ، وليس له صبب إلا عين أصابت أهل الإسلام وزمرة أهل العلم ١ . ففارقت بغداد ، وفرقت ما كان معي من المال ، و لم أدخر إلا قدر الكفاف ، وقوت الأطفال ، ترخصاً بأن مال العراق مرصد للمصالح ، لكونه وقفاً على المسلمين ، فلم أر في العالم مالاً يأخذه العالم لعياله أصلح منه . أو دخلت الشام ، وأقمت به قريباً من سنتين لاشغل لي إلا العزلة والخلوة ، والرياضة والمجاهدة ، اشتغالاً بتزكية النفس ، وتهذيب الأخلاق ، وتصفية القلب لذكر الله تعالى ، كما كنت حصَّلته من كتب الصوفية . فكنت أعنكف مدة في مسجد دمشق ، أصعد منارة المسجد طول النهار ، وأغلق بابها على نفسي ، ثم رحلت منها إلى بيت المقدس ، أدخل كل يوم الصخرة ، وأغلق بابها على نفسي . ثم تحرُّكت في داعية فريضة الحج ، والإستمداد من بزكات مكة والمدينة وزيارة رسول الله عَلَيْكُ بعد الفراغ من زيارة الخليل صلوات الله وسلامه عليه ، فسرت إلى الحجاز . ثم جذبتني الهمم ، ودعوات الأطفال إلى الوطن ، فعاودته بعد أن كنت أبعد الخلق عن الرجوع إليه . فآثرت العزلة به أيضاً حرصاً على الخلوة ، وتصفية القلب للذكر .

وكانت حوادث الزمان ، ومهمات العيال ، وضرورات المعيشة ، تغير في وجه المراد ، وتشوش صفوة الحلوة . وكان لايصفو لي الحال إلا في أوقات متفرقة . لكني مع ذلك لاأقطع طمعي منها ، فتدفعني عنها العوائق ، وأعود اليها .

ودمت على ذلك مقدار عشر سنين ، وانكشفت لي في أثناء هذه الخلوات أمور لايمكن إحصاؤها واستقصاؤها ، والقدر الذي أذكره لينتفع به . إلي علمت يقيناً أن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصة ، وأن سيرتهم

أحسن انسير ، وطريقهم أصوب الطرق ، وأخلاقهم أزكى الأخلاق ، بل لو جمع عقل العقلاد ، وحكمة الحكماء ، وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلساء ، ليغيروا شيئاً من سيرهم وأخلاقهم ، ويبدلوه بما هو خير منه ، لم يجدوا إليه سبيلاً . فإن جميع حركاتهم وسكناتهم ، في ظاهرهم وباطنهم ، مقتبسة من نور مشكاة النبوة ، وليس وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به . وباخسنة ، فساذا يقول القائلون في طريقة ، طهارتها — وهبي أول شروطها — تطهير القلب بالكلية عما سوى الله تعالى ، ومفتاحها الجاري منها جرى التحريم من الصلاة ، استغراق القلب بالكلية بذكر الله ، وآخرها

وهذا آخرها بالإضافة إلى ما يكاد يدخل تحت الإختيار والكسب من أوائلها . وهي على التحقيق أول الطريقة ، وما قبل ذلك كالدهليز للسالك إليه . ومن أول الطريقة تبتدىء المكاشفات والمشاهدات (٢) ، حتى أنهم في يقظتهم يشاهدون الملائكة ، وأرواخ الأنبياء ويسمعون أصواتاً ويقتبسون منهم فوائد . ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والأمثال ، إلى درجات يضيق عنها النطق ، فلا يحاول معبر أن يعبر عنها إلا اشتمال لفظه على خطأ صريح لايمكنه الاحتراز عنه .

الفناء (١) بالكلية في الله ؟!

⁽١) الفناء : هو أن يفنى عن الحظوظ ، فلا يكون له في شيء من ذلك حظ ، فناء عن الأشياء كلها شفلاً بما فتي به ، والحق يتولى تصريفه ، فيصرفه في وظائفه وموافقاته ، فيكون محفوظاً فيما فله عليه ، مأخوذاً عما له وعن جميع الخالفات ، فلا يكون له إليها سبيل ، وهو العصمة وذلك معنى قوله عليه فيما يرويه عن ربه (كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي ينصر به) الحديث . انظر التعرف لمذهب أهل التصوف ص ١٧٢ .

⁽٢) المشاهدة والمكاشفة والبصيرة والمعاينة : أسماء مترادفة على معنى واحد ، وإنما تحصل التفرقة في كال الوضوح لافي أصله ، فمنزلة البصيرة من العقل منزلة نور العين من العين ، والمعرفة من البصيرة منزلة قرص الشمس لنور العين فتدرك بذلك الجليات والخفيات ، وهذا ما حدث لسيدنا حاوثة عندما قال : كافي أنظر إلى عرش وفي بارزاً ، اتصلت رؤيته بالغيب وارتفع ما بينه وبين الغيب من الحجب .

وعلى الجملة ، ينتهى الأمر إلى قرب ، يكاد يتخيل منه طائفة الحلول ، و وطائفة الاتحاد ، وطائفة الوصول ، وكل ذلك خطأ . وقد بينا وجه الحطأ فيه في كتاب ، المقصد الأسنى ، . بل الذي لابسته تلك الحالة لاينبغى أن يزيد على أن يقول :

(١) الحلول: وهو أن يقال: إن الرب حل في الهيد أو العبد حل في الرب تعالى رب الأرباب عن قول الظالمين علواً كبيراً ، وهذا لو صبح لما أوجب الاتحاد ، ولا أن يتصف العبد بصفات الرب فإن صفات الحال لا تعبير صفة الحال ، يل تبقى صفة الحال كما كان . ووجه الاستحالة فيه أمران أحدهما النسبة التي بين الجسم وبين مكانه الذي يكون فيه وذلك لايكون إلا بين جسمين فالبري، عن معنى الجسمية يستحيل في حقه ذلك . والتاني : النسبة التي بين العرض والجوهر فإن العرض يكون قوامه بالجوهر فقد بعبر عنه بأنه حال فيه وذلك محال على كل ما قوامه بنقسه فلاع عنك ذكر الرب تعالى في هذا العرض فإن كل قوامه بنقسه يستحيل أن يحل فيها قوامه بنقسه إلا بطريق الجاورة الواقعة بين الأجسام فلا يتصور الحلول بين عبدين فكيف يتصور بين العبد والرب تعالى . وهر غلط وقع فيه المصارى حيث وأوا ذلك في ذات عيسى عليه السلام فقالوا : هو الإله .

(٢) الاتحاد : وهو أظهر بطلاناً لأن قول القائل إن العبد صار هو الرب كلام متناقض في نفسه بل ينبغي أن يتزه الرب سبحانه عن أن يجري اللسان في حقه بأمثال هذه المحاولات كأن نقول : زيد وحده وعمرو وحده وحمرو وحده ثم قبل : إن زبداً صار عمرواً واتحد به قلا يخلو عند الاتحاد إما أن يكون كلاهما موجوداً أو كليهما معدوسين أو زيد موجوداً وعمرو معدوماً أو بالعكس . فإن كانا موجودين فلم يصر أحدهما عين الآخر بل عين كل واحد منهما موجود وإنما الغابة أن يتحد مكانهما وذلك لا يوجب الاتحاد فإن العلم والإرادة والمغدرة قد تجتمع في فات واحدة ولا يتباين عالها ولا تكون القدرة هي العلم ولا الإرادة ولا يكون قد اتحد البعض بالبعض ، وإن كانا معدومين فما اتحدا بل عدما ولعل الحادث شيء ثالث وإن كان أحدهما معدوماً والآخر موجوداً قلا اتحاد إذ لا يتحد موجود بمعدوم قالاتحاد بين الشيئين مطلقاً عال وهذا جار في الذوات المنائلة فضلاً عن المختلفة ، فأصل الاتحاد إذا باطل .

وهذا غلط وقع في ظن النصاري حين تصوروا اتحاد اللاهوت بالناسوت .

(٣) الوصول: هو أن يتكشف له حلية الحق ، ويصير مستفرقاً به فإن نظر إلى معرفته فلا يعرف إلا الله تعالى وإن نظر إلى هته فلا همة له سواه فيكون كله مشغولاً بكله مشاهدة وهماً لايلتفت في ذلك إلى نفسه ليعجز ظاهره بالعبادة وباطنه بتهذيب الأخلاق وكل ذلك طهارة وهي البداية وأما النهاية أن يتسلخ من تفسه بالكلية ويتجرد له فيكون كأنه هو .

انظر المقصد الأسنى للإمام الغزالي . ص ٧٣ وما بعد .

وَكَانَ مَا كَانَ مِمَّا لَسْتُ أَذْكُرُهُ ﴿ فَظُنَّ خَيْرًا وَلَاتَسْأَلُ عَنِ الْخَبَرِ (')

وبالجملة فمن لم يرزق منه شيئاً بالذوق ، فليس يدرك من حقيقة النبوة إلّا الإسم ، وكرامات الأولياء ، هي على التحقيق ، بدايات الأنبياء . وكان ذلك أول حال رسول الله عُلِيَّةً حين أقبل إلى جبل ، حراء ، حيث كان يخلو فيه بربه ويتعبد ، حتى قالت العرب : « إن محمداً عشق ربه ، .

وهذه الحالة ، يتحققها بالذوق من يسلك سبيلها . فمن لم يرزق الذوق ، فيتبقنها بالتجربة والتسامع ، إن أكثر الصحبة ، حتى يفهم ذلك بقرائن الأحوال يقيناً . ومن حالسهم ، استفاد منهم هذا الإيمان فهم القوم لايشقى جليسهم . ومن لم يزرق صحبتهم فليعلم إمكان ذلك يقيناً بشواهد البرهان ، على ما ذكرناه في كتاب ، عجائب القلب ، من كتب ، إحياء علوم الدين ، والتحقيق بالبرهان علم ، وملابسة عين تلك الحالة ذوق ، والقبول من النسامع والتجربة بحسن الظن إيمان .

فهذه ثلاث درجات : « يَرْفَعُ الله الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ
دَرَجَاتٌ ٥'' . ووراء هؤلاء قوم جهال ، هم المنكرون لأصل ذلك ،
المتعجبون من هذا الكلام ، يستمعون ويسخرون ، ويقولون : العجب ! إنهم
كيف يهذون ! وفيهم قال الله تعالى :

﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْنَسِعُ إِلَيْكَ حَنَّى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ آيَفَا أُولَٰقِكَ الَّذِينَ طَبَعَ الله عَلَى قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أُمُواءهُمْ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعْنَى أَيْصَارَهُمْ ﷺ.

وَكُمَا بَانَ لِي بَالْضَرُورَةَ مَنْ مُمَارِسَةَ طَرِيقَتُهُم ، ﴿ حَقَيْقَةَ النَّبُوةَ وَخَاصِيتُهَا ﴾ ولابد من التنويه على أصلها لشدة مسيس الحاجة إليها .

١١) هذا البت لاين المعتر انظر ديوانه ٢١٩.

¹¹¹¹⁴ E = (*)

الله عورة محمد الأنه (١٠)

حقيقة النبوة واضطرار كافة الحلق إليها

اعلم: أن جوهر الإنسان في أصل الفطرة ، حلق خالياً ساذجاً لاخير معه من عوالم الله تعالى ، كا قال : ﴿ وَمَا مِنْ عَوَالَمُ اللهِ تعالى ، كَا قال : ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودٌ وَبَلِكَ إِلَّا هُوَ وَلَى إِنْ اللهِ وَاسْطَةَ الإدراك وكل إنا الله وَلَا اللهِ وَاسْطَةَ الإدراك وكل إنا الله من الموجودات ، وعسى من الإدراكات خلق ليطلع الإنسان به على عالم من الموجودات ، وعسى بالعوالم ، أجناس الموجودات .

مأول ما يخلق في الإنسان حاسة اللمس، فيدرك بها أجناسا من الموجودات: كالحرارة، والبرودة، والرطوبة، والبيوسة، والسوسة، والمختونة، وغيرها. واللمس قاصر عن الألوان والأصوات قفعاً، بن هي كالمعدوم في حس اللمس.

ثم تخلق له حاسة البصر ، فيدرك بها الألوان والأشكال ، وهو أوسع عام المحسوسات . ثم ينفتح له السمع ، فيسمع الأصوات والنغمات ، ثم يخلق له اللهوق . وكذلك إلى أن يخاوز عالم المحسوسات ، فيخلق فيه النمييز ، وهو قريب من سبع سنين ، وهو طور آحر من أطوار وجوده . فيدرك فيه أموراً زائدة على عالم المحسوسات ، لا يوحد منه شيء في عالم الحسوسات ، لا يوحد منه شيء في عالم الحس .

ثم يترقى إلى طور آخر ، فيخلق له العقل ، ميدرك الواجبات والج لأزات والمستحيلات ، وأموراً لاتوجد في الأطوار التي قبعه ، ووراء العقل طور آخر تفتح فيه عين أخرى يبصر بها الغيب وم سيكود في المستقبل ، وأمورا أحر ،

العقل معزول عنها كعزل قوة التمييز . من إدراك المعقولات ، وكعزل قوة الحسر عن مدركات التمييز ، وكما أن المميز لو عرضت عليه مدركات العقل لأباهــا واستبعدها ، فكذلك بعض العقلاء أبوا مدركات النبوة واستبعدوها ، وذلك عين الجهل : إذ لا مستند لهم إلَّا أنه طور لم يبلغه و لم يوجد في حقه ، فيظن أنه غير موجود في نفسه . والأكمـه لـو لم يعلـم بالتواتـر والتسامـع الألـوانَ والأشكالَ ، وحكى له ذلك ابتداء ، لم يفهمها و لم يقربها . وقد قرَّب الله تعالى على حلقه بأن أعطاهم نموذجاً من خاصيَّة النبوة ، وهو النوم ، إذ النائم يدرك ما سيكون من الغيب ، إما صريحاً وإما في كسوة مثال يكشف عنه التعبير . وهذا لو لم يجربه الإنسان من نفسه ــ وقيل له : ٩ إن من الناس من يسقط مغشياً عليه كالميُّت ، ويزول عنه إحساسه وسمعه وبصره فيدرك الغيب ٥ – لأنكره ، وأقام البرهان على استحالته وقال : 3 القوى الحساسة أسباب الإدراك فمسن لايدرك الأشياء مع وجودها وحضورها ، فبأن لايـدرك مـع ركودهـا أولى وأحق . وهذا نوع قياسي يكذُّب الوجود والمشاهدة فكما أن العقل طور من أطوار الأدمى ، يحصل فيه عين يبصر بها أنواعاً من المعقولات ، والحواس معزولة ـ عنها ، فالنبوة أيضاً عبارة عن طور يحصل فيه عين لها نور يظهر في نورها الغيب ، وأمور لايدركها العقل.

والشك في النبوة ، إما أن يقع في إمكانها ، أو في وجودها ووقوعها ، أو في حصولها لشخص معين .

ودليل إمكانها ووجودها . ودليل وجودها وجود معارف في العالم لايتصور أنها أن تنال بالعقل ، كعلم الطب والنجوم ، فإن من بحث عنها علم بالضرورة أنها لاتدرك إلا بإلهام إلّهي ، وتوفيق من جهة الله تعالى ، ولا سبيل إليها بالتجربة فمن الأحكام النجومية ما لايقع إلا في كل ألف سنة مرة ، فكيف ينال ذلك بالتجربة ؟ وكذلك خواص الأدوية فتبيَّن بهذا البرهان ، أن في الإمكان وجود طريق لإدراك هذه الأمور التي لايدركها العقل ، وهو المراد بالنبوة ، لاأن النبوة

⁽١) المدار الأية [٢٠]

عبارة عنها فقط ، بل إدراك هذا الجنس الخارج عن مدركات العقل إحدى خواص النبوة ، ولها خواص كثيرة سواها . وما ذكرنا فقطرة من بحرها ، إنما ذكرناها لأن معك نموذجاً منها ، وهو مدركاتك في النوم ، ومعك علوم من جنسها في الطب والنجوم ، وهي معجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، ولا سبيل إليها للعقلاء ببضاعة العقل أصلاً .

وأما ما عدا هذا من خواص النبوة ، فإنما يدرك بالذوق ، من سلوك طريق التصوف ، لأن هذا إنما فهمته بأنموذج رزقته وهو النوم ، ولولاه لما صدقت به . فإن كان للنبي خاصة ليس لك منها أنموذج ، ولا تفهمها أصلاً ، فكيف تصدق بها ؟ وإنما التصديق بعد الفهم . وذلك الأنموذج تحصل في أوائل طريق التصوف ، فيحصل به نوع من الذوق بالقدر الحاصل ونوع من التصديق بما لم يحصل بالقياس إليه فهذه الخاصية الواحدة تكفيك للإيمان بأصل النبوة .

فإن وقع لك الشك في شخص معين ، أنه نبي أم لا ؟ فلا يحصل اليقين إلا بمعرفة أحواله ، إما بالمشاهدة ، أو بالتواتر والتسامع ، فإنك إذا عرقت الطب والفقه ، يمكنك أن تعرف الفقهاء والأطباء بمشاهدة أحوالهم ، وسماع أقوالهم ، وإن لم تشاهدهم ، ولا تعجز أيضاً عن معرفة كون الشافعي رحمه الله فقيها ، وكون جالينوس طبيباً ، معرفة بالحقيقة لابالتقليد عن الغير . بل بأن تتعلم شيئا من الفقه والطب وتطالع كتبهما وتصانيفهما ، فيحصل لك علم ضروري يصل لك العلم الضروري بكونه على على أعلى درجات النبوة ، وأعضد ذلك يتجربة ما قاله في العبادات وتأثيرها في تصفية القلوب ، وكيف صدق عليه ق مداء .

و مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلِمَ وَرُقَهُ الله عِلْمَ مَا لَمْ يَعْلَمْ و(١) وكيف صدق في قوله :

قَنْ أَعَانَ ظَالِماً سَلَطَهُ الله عَلَيْهِ (١٠٠) وكيف صدق في قوله :
 قَسَنْ أَصْبَسَحَ وَهُمُومُ مُ هَسِمٌ وَاحِدً كَفَاهُ الله تَعَالَسَى هُمُسُومَ الدُنيًا وَالآخِرَةِ (١٠٠) .

فإذا جربت ذلك في ألف وألفين وآلاف ، حصل لك علم ضروري ولا تتارى فيه . فمن هذا الطريق اطلب اليقين بالنبوة ، لامن قلب العصا ثعباناً ، وشق القمر ، فإن ذلك إذا نظرت إليه وحده ، و لم تنضم إليه القرائن الكثيرة الخارجة عن الحصر ، ربما ظننت أنه سحر وتخييل ، وأنه من الله تعالى إضلال فإنه (يُضِلُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ)(") .

وترد عليك أسئلة المعجزات ، فإذا كان مستند إيمانك إلى كلام منظوم في وجه دلالة المعجزة ، فينجزم إيمانك بكلام مرتب في وجه الإشكالات والشبهة عليها ، فليكن مثل هذه الخوارق إحدى الدلائل والقرائن في جملة نظرك ، حتى يحصل لك علم ضروري لايمكنك ذكر مستنده على التعيين ، كالذي يخبرك جماعة بخبر متواتر لايمكنه أن يذكر أن اليقين مستفاد من قول واحد معين ، بل من حيث لايدري ولا بخرج من جملة ذلك ولا بتعيين الآحاد . فهذا هو الإيمان القوي العلمى .

وأما الذوق فهو كالمشاهدة والأخذ باليد ، ولا يوجد إلا في طريق الصوفية فهذا القدر من حقيقة النبوة ، كاف في الغرض الذي أقصده الآن ، وسأذكر وجه الحاجة إليه .

 ⁽¹⁾ قال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث و الإحياء و : أخرجه أبو نعيم في و الحلية و وضعف . انظر و الإحياء و
 (١/١) .

⁽١) رواه ابن عساكر عن ابن منعود ، انظر كنز العمال .

 ⁽۲) رواه ابن ماجه رقم (۲۵۷ و ۲۰۱۶) وروایته ۵ من جعل الهموم هماً واحداً ، هم آخرته (هم المعاد)
 کفاه الله هم دنیاه . ومن تشعبت به الهموم في أحوال الدنیا ، ثم بیال الله في أي الودیتها هلك ، . وقال في ۵ الزوائد ۵ : إسناده ضعیف فیه نهشل بن سعید قبل : إنه بروي المناكبر . وقبل بل الموضوعات .
 (۳) فاطر الآیة ۲۸۱ .

سبب نشر العلم بعد الإعراض عنه

ثم إني لما واظبت على العزلة والخلوة قريباً من عشر سنين ، وبان لي في أثناء ذلك على الضرورة من أسباب لاأحصيها ، مرة بالذوق ، ومرة بالعلـم البرهاني ومرة بالقبول الإيماني : أن للإنسان بدناً وقلباً ، وأعنى بالقلب حقيقة روحه التي هي محل معرفة الله ، دون اللحم والدم الذي يشارك فيـه المبت والبهيمة ، وأن البدن له صحة بها سعادته ومرض فيه هلاكه ، وأن القلب كذلك له صحة وسلامة ، ولا ينجو (إلَّا مَنْ أَتَى الله بِقَلْبِ سَلِيمٍ)(١) وله مرض فيه هلاكه الأبدي الأخروي ، كما قال تعالى : ﴿ فِي قُلُوبِهِـمْ مَـرَضٌ ﴾⁽¹⁾ وأن الجهل بالله سم مهلك ، وأن معصية الله بمتابعة الهوى ، داؤه الممرض ، وأن معرفة الله تعالى ترياقه المحيي ، وطاعته بمخالفة الهوى دواؤه الشافي ، وأنه لاسبيل إلى معالجة البدن إلا بذلك . وكما أن أدوية البدن تؤثر في كسب الصحة بخاصية فيها ، لا يدركها العقلاء ببضاعة العقل ، بل يجب فيها تقليد الأطباء الذيـن أخذوها من الأنبياء ، الذين اطُّلعوا بخاصية النبوة على خواص الأشياء ، فكذلك بان لي ، على الضرورة بأن أدوية العبادات بحدودها ومقاديرها المحدودة المقدرة من جهة الأنبياء ، لايدرك وجه تأثيرها ببضاعة عقل العقلاء ، بل يجب فيها تقليد الأنبياء الذين أدركوا تلك الخواص بنور النبوة ، لاببضاعة العقل . وكما أن الأدوية تركب من أخلاط مختلفة النوع والمقدار وبعضها ضعف البعض في الوزن والمقدار ، فلا يخلو اختلاف مقاديرها عن سر هو من قبيل الخواص ،

فكذلك العبادات التي هي أدوية داء القلوب ، مركبة من أفعال مختلفة النوع والمقدار ، حتى أن السجود ضعف الركوع ، وصلاة الصبح نصف صلاة العصر في المقدار ، ولا يخلو عن سر من الأسرار ، هو من قبيل الخواص التي لا يطلع عليها إلا بنور النبوة . ولقد تحامق وتجاهل جداً من أراد أن يستنبط بطريق العقل لها حكمة أو ظن أنها ذكرت على الاتفاق ، لاعن سر إلهي فيها ، يقتضيها بطريق الخاصية . وكما أن في الأدوية أصولاً هي أركانها وزوائد هي متمماتها ، لكل واحد منها خصوص تأثير في أعمال أصولها ، كذلك النوافل والسنن متممات لتكميل آثار أركان العبادات .

وعلى الجملة: فالأنبياء عليهم السلام أطباء أمراض القلوب ، وإنما فائدة العقل وتصرفه ، إن عرفنا ذلك ، وشهد للنبوة بالتصديق ولنفسه بالعمى عن درك ما يدرك بعين النبوة ، أخذ بأيدينا وسلمنا إليها تسليم العميان إلى القائدين ، وتسليم المرضى المتحبرين إلى الأطباء المشفقين . فإلى ههنا مجرى العقل ومخطاه وهو معزول عما بعد ذلك ، إلا عن تفهم ما يلقيه الطبيب إليه .

فهذه أمور عرفناها بالضرورة الجارية بجرى المشاهدة ، في مدة الخلوة والعزلة ، ثم رأينا فتور الإعتقادات في أصل النبوة ، ثم في حقيقة النبوة ، ثم في العمل بما شرحته النبوة ، وتحققنا شيوع ذلك بين الخلق ، فنظرت إلى أسباب فتور الخلق ، وضعف إيمانهم ، قإذا هي أربعة :

- ١ _ سبب من الخائضين في علم الفلسفة .
- ٢ _ وسبب من الخائضين في طريق التصوف .
- ٣ ــ وسبب من المنتسبين إلى دعوى التعليم .
- ٤ ــ وسبب من معاملة الموسومين بالعلم فيما بين الناس .

فإني تتبعت مدة آحاد الحلق ، أسألُ من يقصر منهم في متابعة الشرع وأسأله عن شبهته وأبحث عن عقيدته وسره وقلت له : ﴿ مالك تقصر فيها فإن

⁽١) الشعراء الآية [٨٩].

⁽٢) البقرة الآية [١٠] ، والمائدة الآية [٥٥] .

كنت تؤمن بالآخرة ولست تستعد لها وتبيعها بالدنيا ، فهذه حماقة ، فإنك لاتبيع الاثنين بواحد ، فكيف تبيع ما لانهاية له بأيام معدودة ؟ وإن كنت لاتؤمن ، فأنت كافر ، فدبر نفسك في طلب الإيمان ، وانظر مبب كفرك الحفي الذي هو مذهبك باطناً ، وهو سبب جرأتك ظاهراً ، وإن كنت لا تصرح به تجملاً بالإيمان وتشرفاً بذكر الشرع ؛ .

فقائل يقول: ﴿ إِن هذا أمر لو وجبت المحافظة عليه ، لكان العلماء أجدر بذلك ، وفلان من المشاهير بين الفضلاء لا يصلي ، وفلان يشرب الخمر ، وفلان يأكل أموال الأوقاف وأموال اليتامى . وفلان يأكل إدرار السلطان ولا يحترز عن الحرام ، وفلان يأخذ الرشوة على القضاء والشهادة وهلم جراً إلى أمثاله . وقائل ثان : يدّعي علم التصوف ، ويزعم أنه قد بلغ مبلغاً ترقى عن الحاجة إلى العبادة !.

وقائل ثالث يتعلل بشبهة أخرى من شبهات أهل الإباحة ! وهؤلاء هم الذين ضلوا عن التصوف .

وقائل رابع لقي أهل التعليم فيقول: • الحق مشكل، والطريق متعسرة والإختلاف فيه كثير، وليس بعض المذاهب أولى من بعض، وأدلة العقول متعارضة، فلا ثقة برأي أهل الرأي. والداعي إلى التعليم متحكم لاحجة له، فكيف أدع اليقين بالشك ، ؟

وقائل خامس يقول: « لست أفعل هذا تقليداً ، ولكنني قرأت علم الفلسفة ، وأدركت حقيقة النبوة ، وإن حاصلها يرجع إلى الحكمة والمصلحة ، وأن المقصود من تعبداتها ضبط عوام الخلق وتقيدهم عن التقاتل والتنازع والإسترسال في الشهوات ، فما أنا من العوام الجهال حتى أدخل في حجر التكليف ، وإنما أنا من الحكماء أتبع الحكمة وأنا بصير ، مستغن فيها عن التقليد! » .

هذا منتهى إيمان من قرأ مذهب فلسفة الإلهيين منهم ، وتعلم ذلك من كتب ابن سينا وأبي نصر الفارابي . وهؤلاء هم المتجملون بالإسلام .

وربما ترى الواحد منهم يقرأ القرآن ويحضر الجماعات والصلوات ، ويعظم الشريعة بلسانه ، ولكنه مع ذلك لايترك شرب الحمر ، وأنواعاً من النفسق . والفجور ، وإذا قيل له : 1 إن كانت غير صحيحة فلم تصلي ؟، فربما يقول :

و لرياضة الجسد ، ولعادة أهل البلد ، وحفظ المال والولد ، وربما قال : « الشريعة صحيحة ، والنبوة حق ، فيقال : « فلم تشرب الخمر ؟ فيقول : » إنما نهي عن الخمر لأنها تورث العداوة والبغضاء ، وأنا بحكمتي محترز عن ذلك ، وإني أقصد به تشحيذ خاطري » . حتى أن ابن سينا ذكر في وصية له كتب فيها : « إنه عاهد الله تعالى على كذا وكذا ، وأن يعظم الأوضاع الشرعية ، ولا يشرب تلهياً بل تداوياً وتشافياً » (۱) فكان منتهي حالته في صفاء الإيمان ، والتزام العبادات ، أن استثنى شرب الخمرة لغرض التشافي ، فهذا إيمان من يدعي الإيمان منهم ، وقد انخدع شرب الخمرة لغرض التشافي ، فهذا إيمان من يدعي الإيمان منهم ، وقد انخدع بهم جماعة ، وزادهم انخداعاً ضعف اعتراض المعترضين عليهم ، إذ اعترضوا بمجاهدة علم الهندسة والمنطق ، وغير ذلك مما هو ضروري لهم ، على ما بينا علته من قبل .

فلما رأيت أصناف الخلق قد ضعف إيمانهم إلى هذا الحد بهذه الأسباب ، ورأيت نفسي ملبه (٢) بكشف هذه الشبهة ، حتى كان إفضاح هؤلاء أيسر عندي من شربة ماء ، لكثرة خوضي في علومهم وطرقهم ، أعنى طرق الصوفية والفلاسفة والتعليمية والمتوسمين من العلماء . انقدح في نفسي أن ذلك متعين في هذا الوقت محتوم . فماذا تغنيك الخلوة والعزلة ، وقد عم الداء ، ومرض

⁽١) تشافياً : طلباً للشفاء .

 ⁽۲) ملبة : ألب بالكان لزمه وأقام به واجتمعوا فيه .

الأطباء ، وأشرف الخلق على الهلاك ! ثم قلت في نفسي : متى تشتغل أنت بكشف هذه الغمة ومصادمة هذه الظلمة ، والزمان زمان الفترة ، والدور دور الباطل ، ولو اشتغلت بدعوة الخلق ، عن طرقهم إلى الحق ، لعاداك أهل الزمان بأجمعهم ، وأنَّى تقاومهم فكيف تعايشهم ، ولا يتم ذلك إلا بزمان مساعد ، وسلطان متدين قاهر .

فترخصت بيني وبين الله تعالى بالاستمرار على العزلة تعللاً بالعجز عن إظهار الحق بالحجة . فقدر الله تعالى أن حرَّك داعية سلطان الوقت من نفسه ، لا يتحريك من خارج . فأمر أمر إلزام بالنهوض إلى نيسابور ، لتدارك هذه الفترة ، وبلغ الإلزام حداً كان ينتهي لو أصررت على الخلاف إلى حد الوحشة ، فخطر لي أن سبب الرخصة قد ضعف ، فلا ينبغي أن يكون باعثك على ملازمة العزلة الكسل والإستراحة ، وطلب عز النفس وصونها عن أذى الخلق ، و لم ترخص لنفسك عسر معاناة الخلق والله سبحانه وتعالى يقول :

بسم الله الرحمن الرحم ﴿ أَلَم . أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنًا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ (ا) ويقول عز وجل لرسوله وهو أعز خلقه ﴿ وَلَقَدْ كَذَبُوا وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذُبُوا وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبُا الْمُرْسَلِينَ ﴾ (ا) ويقول عز وجل بسم الله الرحمن الرحم ﴿ يَس وَالْقُرْآنِ الْحَكِيم .. إلى قوله إنَّمَا تُنْذِرُ مَنِ النَّبُعَ الذَّكْرَ وَخَشِي الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ ﴾ (المَحْكِم .. إلى قوله إنَّمَا تُنْذِرُ مَنِ النَّبُعَ الذَّكْرَ وَخَشِي الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ ﴾ (المَحْلُم نَامَاتُ مَا الْفَيْبِ القلوب والمشاهدات ، فاتفقوا على الإشارة برك العزلة ، والخروج من الزاوية ، وانضاف إلى ذلك منامات من الصالحين كثيرة منواترة ، تشهد بأن هذه الحركة مبدأ خير ورشد قدرها الله سبحانه على

رأس هذه المائة فاستحكم الرجاء . وغلب حسن الظن بسبب هذه الشهادات وقد وعد الله سبحانه بإحياء دينه على رأس كل مئة (۱) ، ويسر الله الحركة إلى نيسابور ، للقيام بهذا المهم في ذي القعدة سنة تسع وتسعين وأربع مئة ، وكان الخروج من بغداد سنة ثمان و ثمانين وأربع مئة ، وبلغت العزلة إحدى عشر سنة وهذه حركة قدرها الله تعالى ، وهي من عجائب تقديراته التي لم يكن لها انقداح في القلب في هذه العزلة ، كما لم يكن الحروج من بغداد ، والنزوع عن تلك الأحوال مما خطر إمكانه أصلاً بالبال ، والله تعالى مقلب القلوب والأحوال و قلب المؤمن بين أصبعين مِن أصابع الرَّحْمَن ع (۱) وأنا أعلم والأحوال و قلب المؤمن بين أصبعين مِن أصابع الرَّحْمَن ع (۱) وأنا أعلم وكنت في ذلك الزمان أنشر العلم ، فما رجعت ! فإن الرجوع عود إلى ما كان ، وكنت في ذلك الزمان أنشر العلم الذي به يكتسب الجاه ، وأدعو إليه بقولي وعملى ، وكان ذلك قصدي ونيتي . أما الآن فأدعو إلى العلم الذي به يترك الجاه ، ويعرف به سقوط رتبة الجاه .

هذا هو الآن نيتي وقصدي وأمنيتي ، يعلم الله ذلك مني وأنا أبغي أن أصلح نفسي وغيري ، ولست أدري أأصل إلى مرادي أم أخترم دون غرضي ؟ ولكني أؤمن إيمان يقين ومشاهدة أنه لاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وأني لم أعمل ، لكنه استعملني ، فأسأله أن يصلحني أعرك ، لكنه حرَّكني ، وإني لم أعمل ، لكنه استعملني ، فأسأله أن يصلحني أولاً ، ثم يصلح بي ، ويهدني ثم يهدي بي ، وأن يريني الحق حقاً ويرزقني

⁽١) العنكبوت الآية [١] .

⁽٢) الأنعام الآية [٢٤].

⁽٣) يس الآية [١١].

 ⁽١) يشير الإمام الغزالي إلى الحديث الشريف و إن الله بيعث لهذه الأمة على رأس كل عنة سنة من يجدد لها
 أمر دينها و .

رواه أبو دلود رقم (٢٩٢) والحاكم (٣٣/٤) والبهقي في معرفة السنن والآنار ص٣٥ . ويفهم من سياق الحديث أن الإمام الغزالي يحقد أنه هو المكلف بهذه المهمة وأنه بعث على رأس المحة الحامسة وهذا ما أجمع العلماء عليه . انظر طبقات الشافعية وللسيوطي أرجوزة في ذلك .

 ⁽٢) رواه مسلم رقم (٢٦٥٤) من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما ورواه أحمد في ٤ المسند ٥
 (٢٩٨/٢) وروايتهما :

و إن قلوب بني آدم بين أصبعين من أصابع الرحمن كقلب واحد يصرفه كيف شاء و .

اتباعه ، ويريني الباطل باطلاً ويرزقني اجتنابه ، ونعود الآن إلى ما ذكرناه من أسباب ضعف الإيمان بذكر طريق إرشادهم وإنقاذهم من مهالكهم . أما الذين ادعوا الحيرة من أهل التعليم فعلاجهم ما ذكرناه في كتاب ، القسطاس المستقيم ، ولا نطول بذكره في هذه الرسالة .

وأما ما توهمه أهل الإباحة ، فقد حصرنا شبههم في سبعة أنواع وكشفناها في وكيمياء السعادة .

وأما من فسد إيمانه بطريق الفلسفة ، حتى أنكر أصل النبوة ، فقد ذكرنا حقيقة النبوة ووجودها بالضرورة ، بدليل وجود علم خواص الأدوية والنجوم وغيرهما . وإنما قدّمنا هذه المقدّمة لأجل ذلك وأننا أوردنا الدليل من خواص الطب والنجوم ، لأنه من نفس علمهم . ونحن نبيّن لكل عالم بفن من العلوم _ كالنجوم والطب والطبيعة والسجر والطلسمات مثلاً من نفس علمه _ يرهان النبوة .

وأما من أثبت النبوة بلسانه ، وسوَّى أوضاع الشرع على الحكمة ، فهو على التحقيق كافر بالنبوة ، وإنما هو موَّمن بحكم له طالع مخصوص ، يقتضى طالعه أن يكون متبوعاً ، وليس هذا من النبوة في شيء ، بل الإيمان بالنبوة أن يقر بإثبات طور وراء العقل ، تنفتح فيه عين يدرك بها مدركات خاصة ، والعقل معزول عنها ، كعزل السمع عن إدراك الألوان ، والبصر عن إدراك الأصوات ، وجميع الحواس عن إدراك المعقولات ، فإن لم يجوّز هذا ، فقد أثبت أن هنا أموراً تسمى على إمكانه ، بل على وجوده . وإن جوّز هذا ، فقد أثبت أن هنا أموراً تسمى خواص ، لا يدور تصرف العقل حواليها أضلاً ، بل يكاد العقل يكذّبها ويقضى باستحالتها . فإن وزن دانق من الأفيون سم قاتل لأنه يجمد الدم في العروق لفرط برودته والذي يدّعي علم الطبيعة ، يزعم أنه ما يبرد من المركبات ، إنما يبرد بعنصري الماء والتراب فهما العنصران الباردان . ومعلوم أن أرطالاً من الماء

والتراب لا يبلغ تبريدها في الباطن إلى هذا الحد . فلو أخبر طبيعي بهذا و لم يجرُّبه ، لقال : 1 هذا محال ، والدليل على استحالته أن فيه نارية وهوائية والهوائية والنارية لا تزيدها برودة ، فنقدر الكل ماء وترابأ ، فلا يوجب هذا الإفراط في التبريد ، فإن انضم إليه حاران فبأن لايوجب ذلك أولى ، ويقدر هذا برهاناً ! وأكثر · براهين الفلاسفة في الطبيعيات والإلَهيات ، مبنى على هـذا الجنس! فـإنهم تصوروا الأمور على قدر ما وجدوه وعقلوه ، وربما لم يألفوه قدروا استحالته ، ولو لم تكن الرؤيا الصادقة ماكوفة ، وادّعي مدّع ، أنه عند ركود الحواس ، يعلم الغيب ، لأنكره المتصفون بمثل هذه العقول . ولو قيل لواحد : « هل يجوز أن يكون في الدنيا شيء ، هو بمقدار حبة يوضع في بلدة ، فيأكل تلك البلدة بجملتها ثم يأكل نفسه فلا يبقى شيئاً من البلدة وما فيها ، ولا يبقى هو نفسه ؟، لقال : 3 هذا محال وهو من الخرافات 1، وهذه حالة النار ، ينكرها من لم ير النار إذا سمعها . وأكثر إنكار عجائب الآخرة هو من هذا القبيل . فنقـول للطبيعي : ٥ قد اضطررت أن تقول في الأفيون خاصية في النبريد ، ليست على قياس المعقول بالطبيعة . فلم لايجوز أن يكون في الأوضاع الشرعيـة مـن الخواص، في مداواة القلوب وتصفيتها ، ما لايدرك بالحكمة العقليـة ، بــل لايبصر ذلك إلا بعين النبوة ؟؛ قد اعترفوا بخواص هي أعجب من هذا فيما أوردوه في كتبهم ، وهي من الخواص العجيبة المجربة في معالجة الحامل التي عسر عليها الطلق بهذا الشكل:

يكتب على خرقتين لم يصبهما ماء ، وتنظر إليهما الحامل بعينها . وتضعها تحت قدميها ، فيسرع الولد في الحال إلى الخروج . وقد أقروا بإمكان ذلك وأوردوه في • عجائب الخواص • وهو شكل فيه تسعة بيوت ، يرقم فيها رقوماً مخصوصة ، يكون مجموع ما في جدول واحد خمسة عشر ، قرأته في طول الشكل أو في عرضه أو على التأريب() .

⁽١) التأريب : القراءة من الزاوية اليمنى العلوية إلى الراوية اليسوى التحقية أو على العكس .

	٩		د ٠	ط	ب
٣	٥	٧		٠	
٨	١	٦		1	

فيا ليت شعري! من يصدق بذلك ثم لا يتسع عقله للتصديق بأن تقدير صلاة الصبح بركعتين ، والظهر بأربع ، والمغرب بثلاث ، هو لخواص غير معلومة بنظر الحكمة وسببها اختلاف هذه الأوقات . وإنما تدرك هذه الخواص بنور النبوة . والعجب أنّا لو غيرنا العبارة إلى عبارة المنجمين لعقلوا اختلاف هذه الأوقات ، فنقول : « أليس يختلف الحكم في الطالع ، بأن تكون الشمس في وسط السماء ، أو في الطالع أو في الغارب ، حتى يبنوا على هذا في تسييراتهم اختلاف العلاج وتفاوت الأعمار والآجال ، ولا قرق بين الزوال وبين كون الشمس في وسط السماء ، ولا بين المغرب وبين كون الشمس في الغارب ، فهل لتصديق ذلك سبب ، إلا أن ذلك يسمعه بعبارة منجم ، لعله جرب كذبه مئة مرة . ولا يزال يعاود تصديقه ، حتى لو قال المنجم له : « إذا كانت مئة مرة . ولا يزال يعاود تصديقه ، حتى لو قال المنجم له : « إذا كانت الشمس في وسط السماء ونظر إليها الكوكب الفلاني ، والطالع هو البرج الفلاني ، فلبست ثوباً جديداً في ذلك الوقت ، قتلت في ذلك الثوب اه فإنه الفلاني ، فلبست ثوباً جديداً في ذلك الوقت ، قربما يقاسي فيه البرد الشديد ، وربما سمعه من منجم وقد جرّب كذبه مرات ا.

فليت شعري ! من يتسع عقله لقبول هذه البدائع ويضطر إلى الإعتراف با بها خواص - معرفتها معجزة لبعض الأنبياء - فكيف ينكر مثل ذلك ، فيما يسمعه من قول نبى صادق مؤيد بالمعجزات ، لم يعرف قط بالكذب ! و لم لايتسع لإمكانه ؟ فإن أنكر فلسفي إمكان هذه الخواص في أعداد الركعات ، ورمي الجمار وعدد أركان الحج ، وسائر تعبدات الشرع ، لم يجد بينها وبين خواص الأدوية والنجوم فرقاً أصلاً . فإن قال : « وقد جربت شيئاً من النجوم خواص الأدوية والنجوم فرقاً أصلاً . فإن قال : « وقد جربت شيئاً من النجوم

وشيئاً من الطب ، فوجدت بعضه صادقاً ، فانقدح في نفسي تصديقه وسقط من قلبي استبعاده ونفرته ، وهذا لم أجربه به ، فيم أعلم وجوده وتحقيقه ؟ وإن أقررت بإمكانه ؟ فأقول : • إنك لاتقتصر على تصديق ما جربته بل سمعت أخبار الجربين وقلدتهم ، فاسمع أقوال الأنبياء فقد جربوا وشاهدوا الحق في جميع ما ورد به الشرع ، واسلك سبيلهم تدرك بالمشاهدة بعض ذلك ،

على أني أقول: ٩ وإن لم تجرّبه، فيقضي عقلك بوجوب التصديق والإتباع قطعاً. فإنّا لو فرضنا رجلاً بلغ وعقل ولم يجرّب المرض، فمرض، وله والده مشفق حاذق بالطب، يسمع دعواه في معرفة الطب منذ عقل، فعجن له والده دواء، فقال: ٩ هذا يصلح لمرضك ويشفيك من سقمك ٤. فماذا يقتضيه عقله، وإن كان الدواء مراً كريه المذاق، أن يتناول أو يكذّب ؟ ويقول: ٩ أنا لأعقل مناسبة هذا الدواء لتحصيل الشفاء، ولم أجرّبه ! ١ فلا شك أنك تستحمقه إن فعل ذلك ! وكذلك يستحمقك أهل البصائر في توقفك! فإن قلت: ٩ فيم أعرف شفقة النبي عَلَيْكُ ومعرفته بهذا الطب؟ فأقول: وبم عرفت شفقة أبيك وليس ذلك أمراً محسوساً ؟ بل عرفتها بقرائن أحواله وشواهد أعماله في مصادره وموارده علماً ضرورياً لاتتارى فيه ١٠.

ومن نظر في أقوال الرسول عليه ، وما ورد من الأخبار في اهتهامه بإرشاد الحلق ، وتلطفه في جر الناس بأنواع الرفق واللين واللطف ، إلى تحسين الأخلاق وإصلاح ذات البين ، وبالجملة إلى ما يصلح به دينهم ودنياهم حصل له علم ضروري ، بأن شفقته عليه على أمته أعظم من شفقة الوالد على ولده . وإذا نظر إلى عجائب ما ظهر عليه من الأفعال ، وإلى عجائب الغيب الذي أخبر عنه الفرآن على لسانه ، وفي الأخبار وإلى ما ذكره في آخر الزمان ، فظهر ذلك كا ذكره ، علم علماً ضرورياً أنه بلغ الطور الذي وراء العقل ، وانفتحت له العين الذي ينكشف منها الغيب الذي لايدركه إلا الخواص ، والأمور التي

لايدركها العقل . فهذا هو منهاج تحصيل العلم الضروري بتصديق النبي عَلَيْكُ .
فجرّب وتأمل القرآن وطالع الأخبار ، تعرف ذلك بالعيان . وهذا القدر
يكفي في تنبيه المتفلسفة ، ذكرناه لشدة الحاجة إليه في هذا الزمان .

وأما السبب الرابع – وهو ضعف الإيمان بسبب سيرة العلماء فيـداوى هذا المرض بثلاثة أمور :

أحدهما : أن نقول : 1 إن العالم الذي تزعم أنه يأكل الحرام ومعرفته بتحريم ذلك الحرام كمعرفتك بتحريم الخيبة ذلك الحرام كمعرفتك بتحريم الخيبة والكذب والتميمة ، وأنت تعرف ذلك وتفعله ، لالعدم إيمانك بأنه معصية ، بل لشهوتك المغالبة عليك ، فشهوته كشهوتك ، وقد غلبته كما غلبتك ، فعلمه بمسائل وراء هذا يتميز به عنك ، لايناسب زيادة زجر عن هذا المحظور المعين .

وكم من مؤمن بالطب لايصبر عن الفاكهة وعن الماء البارد ، وإن زجره الطبيب عنه ! ولا يدل ذلك على أنه ضار ، أو على الإيمان بالطب غير صحيح ، فهذا محمل هفوات العلماء ، والثاني أن يقال للعامي : ، ينبغي أن تعتقد أن العالم اتخذ علمه ذخراً لنفسه في الآخرة ، ويظن أن علمه ينجيه ، ويكون شفيعاً له حتى يتساهل معه في أعماله ، لفضيلة علمه . وإن جاز أن يكون زيادة حجة عليه ، فهو يجوز أن يكون زيادة درجة له وهو ممكن . فهو وإن ترك العمل ، يدلي بالعلم . وأما أنت أيها العامي ! إذا نظرت إليه وتركت العمل وأنت عن العلم عاطل ، فتهلك بسوء عملك ولا شفيع لك ،

الثالث: وهو الحقيقة ، أن العالم الحقيقي لايقارف معصية إلا على سبيل الهفوة ، ولا يكون مصراً على المعاصي أصلاً . إذ العلم الحقيقي ما يعرف أن المعصية سم مهلك ، وأن الآخرة خير من الدنيا . ومن عرف ذلك ، لايبيع الحقير بما هو أدنى منه . وهذا العلم لايحصل بأنواع العلوم التي يشتغل بها أكار الناس . فلذلك لايزيدهم ذلك العلم إلا جرأة على معصية الله تعالى . وأما العلم

الحقيقي ، فيزيد صاحبه خشية وخوفاً ورجاء ، وذلك يحول بينه وبين المعاصي إلا الهفوات التي لاينفك عنها البشر في الفترات وذلك لايدل على ضعف الإيمان . فالمؤمن مفتن توَّاب وهو بعيد عن الإصرار والإكباب .

هذا ما أردت أن أذكره في ذم الفلسفة والتعليم وآفاتهما وآفات من أنكر عليهما ، لابطريقه .

نسأل الله العظيم أن يجعلنا ممن آثره واجتباه ، وأرشده إلى الحق وهداه ، وألهمه ذكره حتى لم يؤثر عليه سواه ، وألهمه ذكره حتى لم يؤثر عليه سواه ، واستخلصه لنفسه حتى لايعبد إلا إياه ، وصلى الله على سيدتا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

فهرست الكتاب

الصفحة	بفحة
المقدمة	a .
كلمة شكر	70
مقدمة المؤلف مقدمة المؤلف والمستمالة المؤلف المستمالة المؤلف المستمالة المتمالة المتمال	44
مدخل السفسطة وجحد العلوم ٣٠٠٠	**
• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	۳۸
علم الكلام ومقصوده وحاصله٣٩	44
الغِلسفة	13
أصناف الفلاسفة وشمول وصمة الكفر كافتهم	٤٣
أقسام علومهم الرياضية	٤٦
المنطقياتالمنطقيات المنطقيات ا	٤٨
الطبيعيات	٤٩
الإلهيات	٤٩
السياسيات	٥١
الخلقية	01
مذهب التعليم وغائلته ٢٥	٥٦
طرق الصوفية	
حقيقة النبوة واضطرار كافة الخلق إليها	٧٢
سبب تشر العلم بعد الإعراض عنه	
فهرست الكتاب	





المنابعة ال

(mh@ghazali.org): (http://www.ghazali.org): ثم كتاب العلم عمد الله تعالى ومنه . وصلى الله على سيدنا محد وعلى كل عبد مصطنى من أهل الأرض والسهاء، يتلوه إن شاء الله تعالى كتاب قواعد المقائد والحد لله وحده أولا وآخرا

بسم المه الرحن الرسيم

(كتاب قواعد المقائد ، وفيه أربعة فصول)

الفصل الأول في ترجمة عقيدة أهل السنة في كلن الشهادة التي هي أحد مباني الاسلام فنقول وبالله التوفيق: الحدقة للبدىء للعيد الفعال 11 يريد ذيالعرش الجبيد والبطش الشديد الحادي صفوة العبيد إلى المنهبع الرشيد والمسلك السديد المنع عليه بعد شهادة التوحيد بحراسة عقائدهم عن ظلمات التشكيك والترديد السالك مهم إلى اتباع رسوله السطف واقتفاء آثار سبه الأكرمين المكرمين بالتأييدوالتسديد المتجلي لهم في ذاته وأضاله بمحاسن أوصافه التي لايدركما إلا من ألتي السمع وهو شهيد المَرف إيام أنه في ذاته واحد لانتريك له فردلامثيلة صمدلاشد له منفردلاند لهوأنه واحد قديم لاأوليك أزلى لابداية له مستمر الوجودلا آخرله أبدئ لانهاية له قيوم لاانقطاع له دام لاانسرام له لم يزل ولايزال موصوفا بنعوت الجلال لايقضى عليه بالأنقضاء والانتصال بتصرم الآباد وانقراش الآجال بل هو الأول والآخر والظاهروالباطن وهو بكل شيء علم. التربه: وأنه ليس بجسم مصور ولاجوهم محدود مقدر وأنه لاعبائل الأجسام لافي التقدير ولافي قبول الانقسام وأنه ليس بجوهر ولأعمله الجواهرولا بعرض ولأعله الأعراض بل لاعالل موجودا ولاعالله موجود ليس كنله ثني ولاهومثل شي وأنه لا عده القدارولا عويه الأقطارولا عيط به الجيات ولا تكتفه الأرضون ولا السموات وأنه مستوعلي العرش على الوجه الذي قاله وبالمني الذي أراده استواء منزها عن الماسة والاستقرار والتمكين والحلول والانتقال لايحمله العرشبلاالعرش وحملته محمولون بلطف قدرته ومقهورون في قبضته وهو فوق العرش والسهاء وفوق كل شيءإلى غوم الثرىفوقية لاتزيده قربا إلىالعرش والسهاء كالاتزيده بعدا عن الأرض والذىبل هو رفيم الدرجات عنالعرش والسماءكما أنهرفيع الدرجات عن الأرض والثرى وهو مع ذلك قريب من كل موجود وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريدوهو على كلُّ شي شهيدإذ لاعالل قربه قرب الأجام كا لاعائل ذاته ذات الأجام وأنه لاعل في شيء ولا مِل فيهشي تمالى عن أن عويه مكان كا تقدُّس عن أن عدَّ م زمان بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ماعليه كأن وأنه بائن عن خلقه بسفاته ليس في ذاته سواه ولافي سواه ذاته وأنه مقدس عن النغير والانتقال لأنحله الحوادث ولانعتريه العوارض بللا زال في نعوت جلاله منزها عن الزوال وفيصفات كاله مستغنيا عن زيادة الاستكمال وأنه في ذاته معاوم الوجود بالعقول مرأن " النَّاتُ بالأبسار فعمة منه ولطفا بالأبرار في دار القرار وإعماماته للنعيم بالنظر إلى وجهه السكريم. الحياة والقدرة : وأنه تعالى حي قادر جيار قاهر لايعتريه قصور ولا يجز ولا تأخذه سنة ولانو مولا سار منه فناءولاموت وأنه ذوالك واللسكوت والعزةوالجيروشة السلطان والقير والحلق والأمروالسموات مطويات بيمينه والحلائق مقهورون فيقبضته وأنه النفرد بالخلق والاختراع التوحدبالايجاد والإبداع خلق الخلق وأعمالهم وقدار أرزاقهم وآجالهم لايشذعن قبضته مقدور ولأيعزب عن قدرته تساريف الأمور لأعمى مقدوراتهولاتتناهي معلوماته.العلم :وأنه عالم تجميع العلومات محيط بما يجرى من تخوم الأرسين إلى أعلى السموات وأنه عالم لايعزب عن علمه مثقال ذرة في الأرض ولا في السهاء بل (كتاب قواعد العقائد)

ومن رزق علمالنوحيد وما يتحقق به عنده وسعى من أجلسه بشكوكة المارضة له فيسمى موحدا لأنه عارف به يقال جدلي ونحوى وقفيه ومعناه بعرف الجدل والفقة والنحو . وأما من استفرق علم التوحيد قلبه واستولى على جملته حق لاعجد فيه نضلا لغيره إلا على طريق النمة له ويحكون شهود التوحيد لبكل ماعداه سابقا له مع اأذكر والفكرمصاحبا من ضير أن يعربه ذهول ولا نسان له لأجل اشتغاله بفيره كالعادة في سائر العلوم فهنذا يسمى موحدا ويكونالقصد بالمسمى من ذلك البالغة فيه . فأماالصنف الأولوهم أربأب النطق المبرد فلا يشرون في التؤحيد بمهم ولا يفوزون منه بنصيب ولا بكون لهمشي من أحكام أهله في الحياة إلامادام الظن بهم أن قلب أحدهم موافق للسائه كأيغرد القول

(22.2.99.5)

يهلم دبيب النملة السوداء على الصخرة الصاء في الليلة الظاماء ويدرك حركة الذر" في جو الحواء ويعلم السرُّ وأَخْفِي ويطلع على هواجس الضائر وحركات الحواطر وخفيات السرائر بطرَّ قديم أزلي لم يزل موسوفا به في أزل الآزال لا بعلم متجدد حاصل في ذاته بالحلول والانتقال . الارادة : وأنه تعالى مريد للسكائنات مدير للحادثات فلا يجرى في اللك والملسكوت قليل أوكثير صغير أوكبير خيرأوشر منم أو ضر إعان أو كفرعرفان أونبكر فوز أوخسران زيادة أو تفسان طاعة أوعسيان إلا بقشائه وقدره وحكته ومشيئته فماشاء كان ومالم يشأئم يكن لاخرج عن مشيئته لفتة ناظر ولافلتة خاطر بل هو البدى والعيد الفعال لما يريد لاراه كأمزه ولاممقب لقضائه ولامهر بالمبدعن معصيته إلابتو فيقه ورحمته ُ ولاقو ۚ ﴿ فَلَ طَاعَتُهُ إِلَّا يُشْبِئُنُّهُ وَإِرَادَتُهُ فَلُو اجْتُمُمُ الْأَنْسُ وَالْجِنْوِلْللائكةُ والشياطين فِي أَنْ يُحرَّكُوا في المالم ذرة أو يسكنوها دون إرادته ومشيئه لمجزوا عنذلك وأن إرادته قائمة بذاته في جملة مفاته لم يزل كذالك موصوفًا بها مريدافي أزله لوجو دالأشياء في أوقاتها التيقدرها فوجدت في أوقاتها كاأراده في أزلهمن غيرتقدم ولاتأ خربل وقعت على ونق عله وإرادتهمن غيرتبد لولاتنير ديرالأمور لابترتيب أفكار ولاتربس زمان فلذلك لم يشغله شأن عن شأن . السمم والبصر : وأنه تعالى محيم بصير يسمع ويرى لايمزب عن ممه مسموع وإن خني ولا ينيب عن رؤيته مرثى وإن دق ولا محجب ممه بعد ولا يدفع رؤيته ظلام يرى من غير حدقة وأجفان ويسمع من غيرأ صمخة وآذان كإيم بغير قلب وبيطش بغيرجارحة ويخلق بغير 17 إذ لاتشبه صفاته صفات الحاق كما لاتشبه ذاته ذوات الحلق. الكلام: وأنه تمالى متسكلم آمرناه واعدمتوعد بكلام أزلى قديم قائم بذاته لايشبه كلام الجلق فليس بسوت عدت من انسلال هواء أو صطبكاك أجرام ولا بحرف ينقطع بإطباق عفة أو تحريك لسان وأنالقرآن والتوراة والإنجيلوالزبوركتبه للمزلة على رسله عليه السلام وأنالقرآن مقروء بالألسنة مكتوب فالصاحف محفوظ فالقلوب وأنه مع ذلك قديم قائم بذات الله تسالى لا يقبل الانفصال والافتراق بالانتقال إلى الفلوب والأوراق وأن موسى ﷺ مع كلامالله بدير صوت ولاحرف كابرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولاعرض وإذا كانت له هذه الصفات كان حيا عالما قادرا مريدا سميما بسيرا مشكلما بالحياة والقدرة والعلم والارادةوالسمع والبصروالكلاملا عجر دالات.الأفعال: وأنه سبحانه وتعالى لاموجو دسواه إلا وهو حادث جعله وفاتش من عدله على أحسن الوجوه وأكملها وأعها وأعدقماوأنه حكيم في أفعاله عادل في أقضيته لايقاس عدله بعدل العباد إذ العبد يتصوّر منه الظلم بتصرفه فيملك غيره ولايتسو والظلم منافه تعالى فانه لايسادف لغيره ملسكاحق يكون تصرفه فيه ظلما فسكل بماسواه من إنس وجن وملك وشيطان وسماء وأرض وحيوان ونبات وجماد وجوهر وعرض ومدرك وعسوس حادث اخترعه بقدرته بعد المدماختراعا وأنشأه إنشاء بعدأن لم يكن شيئا إذ كان في الأزل موجوداوحده ولم يكن ممه غيره فأحدث الحلق بعددتك إظهارا لقدرته وتحقيقا لما سبق من إرادته ولمساحق في الأزلمن كلنه لالافتقاره إليه وحاجته وأنه متفضل بالخلق والاخترام والتسكليف لاعن وجوب ومتطول بالانعام والاصلاح لاعن لزوم فله القضل والاحسان والنعمة والامتنان إذ كان قادرًا على أن يسب على عباده أنواع العذاب ويبتايهم بضروب الآلام والأوصاب وثو فسل ذلك لكان منه عدلا ولم يكن منه قبيحا ولا ظلما وأنه عز وجل يثيب عباده للؤمنين على الطاعات عجكم الكرم والوعد لامجمكم الاستحقاق والملزوم له إذلاعب عليه لأحدقمل ولايتصور منه ظلم ولا عِب لأحد عليه حق وأن حقه في الطاعات وجب على الحلق بايجابه على ألسنة أنبيائه عليهم السلام لاعجرد القلولكته بمثال سلوأظهر صدقهم بالمعزات الظاهرة فبلغوا أمره ونهيه ووعده ووعيده

عليه بعد هذا إن شاء الله عز وجل . وأما المسنف التسائى وجم أرباب الاعتقاد الذن حموا الني صلى الله عليه وسلم أو الوارث أو البلغ مخبر عن توحيد الله عز وجل أو يأمريه وبازم اليشر قول لاإله الله للنيء عنه فقباوا ذلك واعتقدوه على الجلمة من غير تفصيل ولا دليل فنسبوا إلى التوحيد وكانوا من أهله عنزاةمولي القوم الذي هو منهم وعنزلة من كثرسواد قوم نهو منهم . وأما الصنف الثالث والرابع فهم أرباب الصائرالسليمة الذين نظروا بهاإلى أنفسهم ثم إلى ساتر أنواع الخساوقات فتأملوها فرأواعيكل منها خطا منطبعا فيها ليس بدري ولاسرياني ولاعراني ولاغيرذلك من أجناس الخطوط غبادر إلى قراءة من لم يستعجم عليه وتعامه منهم من استعجم عليه فاذاهو الحط الإلمي المكتوب على صفحة

فوجب على الحلق تسديقهم فها جاءوا به . معنى السكلمة الثانية : وهي الشهادة للرسل بالرسالة وأنه بهث النبي الأمن القرشي محمدًا صلى الله عليه وسلم برسالته إلى كافة العرب والسجم والجنُّ والانس. فنسخ بشريعته الشرائح إلا ماقرره مهاوفشة طيسائرالأنبياء وجعه سيد البشر ومنع كال الاعبان بشهادةالتوحيد وهوقول لا إله إلا الله مالمتقترن بهاشهادة الرسول وهوقولك عمد رسولاللهوألزم الحُلق تصديقه في جميع ما أخبر عنه من أمور الدنيا والآخرة وأنه لايتقبل إيمان عبد حق يؤمن يما أخبر به بعد الموت ، وأوَّله سؤال منكر ونكير وها شخصان مهيبان هائلان يتعدان العبد في قبره سويا ذا روح وجسد فيسألانه عن التوحيد والرسالة ويقولان له من ربك وما دينسك ومن نبيك (١) وها فتانا القبر (٢) وسؤالهما أول فتة بعد الموت (٢) وأن يؤمن بعذاب القبر (١) وأنه حق وحكمه عدل على الجسم والروح علىمايشاء ، وأنيؤمن بالميزان ذى السكمتين واللسان وصفته فى العظم أنه مثل طبقات السموات والأرض توزن فيسه الأعمال يقدرة المُعتمالى ، والصنج يومئذ مثاقيل النر" والحردل تحقيقا لتمام المدل وتوضع صائف الحسنات في صورة حسنة في كفة النور فيثقل بها للبران طىقدر درجاتها عند الله خضل اللهوتطرح محالف السيئات فىصورةقبيحة فى كفة الظلمة فيخف بها لليزان بعدلالله (ف) وأن يؤمن بأن الصراط حق وهو جسر محدود على متن جهم أحد من السيف وأدق من الشعرة ترل عليه أقدام السكافرين محكم المسبحانه قهوى بهم إلى النار وتثبت عليه أقدام الؤمنين بفضل الله فيساقون إلى دار القرار (٢٠ وأن يؤمن بالحوض للورود (١) حديث سؤال منكر ونكير الترمذي وصحه وابن حبانمن حديث أبي هريرة إذا قبر البت أو قال أحدكم أتاه ملكان أسودان أزرقان يقال لأحده اللسكر وللآخر النكير وفي الصحيحين من حسديث أنس إن المسد إذا وضع في قبره وتولي عسه أصابه وإنه ليسمع قرع تعالمم أتاه ملكان فيقعدانه الحديث (٧) حديث إنهما فتانا القبر أحمد وان حبان من حسديث عبد الله بن عمرو أن رسول الله صلى الله عليهوسلمذكر فتانى القبر فقال عمر أترد علينا عقولنا الحديث (٣) حديث إن سؤالهماأول فتنة بعدالوت لم أجده (٤) حديث عداب القبر أخرجاه من حديث عائشة إنكم تفتنون أو تعذبون في قبوركم الحديث ولهما من حديث أبي هريرة وعائشة استعادته صلى الله عليه وسلم من عذاب القبر (٥) حــديث الإعــان بالميزان ذي الــكفتين واللــان وصفته في العظم أنه مثل طباق السموات والأرض البهق في البعث من حسديث عمر قال الايسان أن تؤمن بالله وملائسكته وكتبه ورسهوتؤمن بالجنة والناروالمران الحديث وأصله عندمسلم ليس فيهذكر الميران ولأبي داودمن حديث عائشة أما فى ثلاثة مواطن لايذكر أحد أحدا عند البران حتى يسلم أنخف ميزانه أم يثقل زاد ابن مردويه في تفسيره قالتعائشة أيحي قدعلمنا الوازين هي الكفتان فيوضع في هذه الشيُّ ويوضع في هذه الثيرُ فترجع إحداها وتخف الأخرى والترمذي وحسنه من حديث أنس واطلبين عند اليزان ومن حديث عبد الله بن عمر في حديث البطاقة فتوضع السجلات في كفة والبطاقة في كفة الحديث وروى ابن شاهين في كتاب السنة عن ابن عباس كفة الميزان كأطباق الدنيا كلها (٦) حديث الايمان بالضراط وهو جسر عدود على متن جهم أحد من السيف وأدق من الشيم الشيمان من حديث أبي عريرة ويشرب الصواط بين ظهراني جهم ولهما من حديث أبي سعيد ثم يضوب الجسر على جهتم زاد مسلم قال أبو سعيدإن الجسر أدق من الشعر وأحدٌ من السيف ورقعه أحمد من حديث عائشة والبهتي في الشعب والبعث من حديث أنس وضغه وفي البعثمن رواية عبيد بن عمير مرسلا ومن قول ابن مسعود الصراط كحد السيف وفي آخر الحديث مايدل على أنه مرفوع .

كل عجلوق النطبع فيه من مرکسب ومفرد ومفاتوموصوف وحي وجمادوناطق وصامت ومتحرك وساحكن ومظلم وتيروهو أأذى يسمى تارة بعسلامة وتارة بسمةوتارة بأثر القدرة وتارة مآية كما قال الشاعر ولاأدرى عن ماع أور و با قلب: وفي كلُّ شي له آية تدلُّ على أنه واحبد فلو قرءوا ذلك الحط وجدوا تفسسير ذلك الحكتوب علية وشرحه أبدية مالكه والتصريف لهبالقدرة على حكم الارادة عا سبق في ابت العلم من غر مزيد ولا تنصير فتركوأ الكتابة والمكتوبوترقواإلى معرفة الكاتب الذي أحدث الأشياء وكونها ولاغرج عن ملكه شيء منها ولا استغنت بأنفسها عن حوله وقوته ولا انتقلت إلى الحرية عن رق استعباده فوجدوه كما ومف نفسه ـ ليـي كنه شي وهوالسميع اليمير بـ غلست لمم

التفرقةوالجنع وعقلت نفسكل واحد منهم توحيد خالقها باذنه وإمجاده عن غميره وعقلت أنهنا علقت توحيده فسيحان من يسرها أداك وفتع عليا عاليس فأوسعيا أن تدركه إلا موهو الطيف الحبير لسكن السنفالثالث لمغصر كل منهم أن يعرف تفصه موجدا أديه فيا لايزال وهم القريبون والصنف الرابع ليقصر كل واحد منهم أن عرف ربه موجدا لنفسه فها لم يزل وهم الصديقون وبيهما تفاوت كشر . وأما طريق معرفة محة مسدا التقسم فلأن العقلاء بأسرح لايخاو كل واحد منهم أن يوجدأتر التوحيــد بأحدالأعاءالذكورة عنده فأما من عدمت عنده فروكافر إن كان في زمن الدعوة أوطي قرب عكن وصول علمها إليه أو في فترة يتوجه عليمه فها التسكليف وهذاصنف ميعد عن مقام هــذا

حوض محد صلى الله عليه وسلم شرب منه للؤمنون قبل دخول الجنة وبعد جواز الصراط (١) من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبدًا عرضه مسيرة شهر ماؤه أشدّ بيامنا من البن وأحل من العسل حوله أباريق عددها بعدد تجوم الساء (٣٠ فيسه ميزابان بصبان فيسه من المكوثر ٢٠٠ وأن يؤمن بالحساب وتفاوت الناس فيه إلى مناقش في الحساب وإلى مسامع فيه وإلى من يدخل الجنسة بغير حساب وهم القرّ بون فيسأل الله تسالي (١) من شاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة ومن شاء من الكفار عن تكذيب للرسلين (٥) ويسأل للبندعة عن السنة (٧) ويسأل للسلمين عن الأعمال (٧) وأن يؤمن بإخراج الموحدين من النار بعد الانتقام حق لايبتي فيجهنم موحد بفضل اقدتمالي فلاعلد (١) حديث الاعان بالحوض وأنه يصرب منه المؤمنون مسلمين حديث أنس في نول _ إنا أعطيناك الكوثر ـ هو حوض تردعليه أمق يوم القيامة آنيته عدد النجوم ولهمامن حديث ابن مسعود وعقبة ابن عامروجنتب وسهلبن سعد أنا فرطسكم طيالحوض ومن حديث ابن عمرأما لسكم حوض كابين جرباء وأدرج . وقال الطران كا يينكم وبينجرباء وأدرجوهو السواب وذكر الحوض فالصحيح من حديث أي هرية وأيسميدوعبدالله بن عمر وحديفتوان در وحابس بن سرة وحارثة بنوهب وثوبان وعائشة وأم سلمة وأحاء (٧) حديث من شرب منه شربة لميظماً بعدها أبدا عرضه مسيرة شهر أشد يباسنا من البن وأحلى من المسل حوله أباريق عدد بجوم الماء من حديث عبدالله بنعمرو ولها من حديث أنس فيه من الأباريق كمدد تجوم الساء وفي رواية لمسلماً كثر من عدد تجوم الساء (٣) حديث فيه ميزابان يصبان من الكوثر مسلم من حديث ثوبان ينت فيه ميزابان بمدانه من الجنة أحدها من ذهب والآخر من ورق (٤) حديث الايمان بالحساب وتفاوت الحلق فيه إلى مناقش في الحساب ومسامح فيه وإلى من يدخل الجنة بنير حساب البهتي في البعث من حديث عمر مقال يا رسول الله ما الآيمان قال أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله وبالموت وبالبث من بعدالوت والحساب والجنة والتاروالقدر كله الحديث وهوعند مسادون ذكر الحساب والشيخين منحدث عائشة من نوقش الحساب عذب قالت قلت أليس يقول الله تعالى .. فسوف عاسب حسابا يسيرا ... قال ذلك العرض ولمها من حديث ابن عباس عرضت طلّ الأم فقيل هذه أمثك ومعهم سبعون ألمّا يدخلون الجنة بغير حساب ولا عدّاب ، ولمسلمين حديث أي هررة وهمران بن حسين يدخل من أمق الجنة سبعون ألفا بغير حساب زاد البهتي في البعث من حديث حمرو بن حزم وأعطاني مع كل واحد من السيمين ألفا سبمين الفازاد أحمد من حديث عبد الرحمن بن أبي بكر بعده هذه الزيادة فقال فيلا استردته قال قد استردته فأعطائهم كل رجل سبعين ألفا قال عمر فيلا استردته قال قد استردته فأعطاني هكذا وفرج عبد الرحم بناني بكريين بديه الحديث (٥) حديث سؤال من شاممن الأنبياء عن تبليغ الرسالة ومنهاء من الكفار عن تكذيب الرسلين . البخاري من حديث أيسميديدعي نوح يوم القيامة فيقول لبيك وسمديك يارب فيقول هل باسة فيقول فم فيقال الأمت فيقولون ما أتانا من نذير فيقول من يشهد الثافيقول محدواته الحديث . ولا في ماجه هِيء النوريوم القيامةُ الجديث وفيه فيقال هل بلغت قومك الحسديث (٦) عديث سؤال البندعة عن السنة أبن ماجه من حديث عائشة من تحكم بشي من القدر سئل عنه يوم القيامة . ومن حديث أبي هربرة مامن داع يدعو إلى شي إلا وقف يوم القيامة لازما لدعوة مادعا إليه وإن دعا رجل رجلا وإسنادها ضميف (٧) حديث سؤال للسدين عن الأعمال أصحاب السنن من حديث أبي هروة إن أول ماعاسب به البند يوم التيامة من عمل صلاته الحديث وسيأتي في الصلاة .

فالنارموحد (١) وأن يؤمن بشفاعة الأنبياء تم المماء تم الشهداء تم سائر المؤمنين على حسب جاهه ومنزلته عند ألله تعالى ومن يق من المؤمنين ولم يكن له شفيع أخرج بفشل الله عز وجل فلا مخلا في النار مؤمن بل يخرج منها من كان في قلبه مثقال ذرة من الإءان (٢) وأن يعتقد فضل السحابة رضى الله عنهم و ترتيبهم وأن أفضل الناس بعد النبي سسلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمر ثم عمان ثم على رضى الله عنهم (١) وأن يحسن الغلن جميع الصحابة ويثني عليم كا أنني الله عز وجسل ورسوله صلى الله عليه وسلم وعليم أجمين (١) فيكل ذلك مما وردت به الأخبار وشهدت به الآثار فن اعتقد جميع ذلك موقنا به كان من أهل الحق وعسابة السنة وفارق رهط الفلال وحزب البدعة فن اعتقد جميع ذلك موقع وحسن الثبات في الدين لا ولسكافة المسلمين برحته إنه أرحم الراحمين وصلى الله على عبد مصطفى .

الفصل الثانى فى وجه التدريج إلى الارشاد وترتيب درجات الاعتقاد . اعلم أن ماذكرناه فى ترجة المقيدة ينبغى أن يقدم إلى السبى فى أول نشوه ليحفظه حفظا ثم لا يزال ينكشف له معناه فى كبره شيئا فشيئا فابتداؤه الحفظ ثم الفهم ثم الاعتقاد والإيقان والتصديق به وذلك عما يحصل فى السبى بغير برهان فمن فضل أله سبحانه على قلب الانسان أن شرحه فى أول نشوه للإيمان من غير حاجة إلى حجة وبرهان وكيف ينكر ذلك وجميع عقائد العوام مباديها التلقين الجرد والتقليد المحض نم يكون الاعتقاد الحاصل بمجرد التقليد غمير خال عن نوع من النسبف فى الابتداء على معنى أنه يقبل الإزالة بنقيضه لو ألق إليه فلابدمن تقويته وإثباته فى نفس الصبى والعامى حق بترسخ ولا يتزازل ونفسيه وليس الطريق فى تقويته وإثباته أن يعسلم صنعة الجدل والسكلام بل يشتغل بتلاوة القرآن وتفسيه وقراءة الحديث ومعانيه ويشتغل بوظائف السادات فلا يزال اعتقاده يزداد رسوخا بما يقرع سمه من أدواد وقوائدها وبما يسطم عليه من أدواد

(١) حديث إخراج الموحدين من النار حتى لايبتى فيها موحد بفضل الله سبحانه الشيخان من حديث أن هريرة في حديث طويل حقياذا فرغ الله من القضاء بين العباد وآراد أنْ يخرج برحمته من أراد من أهل النار أمر الملائكة أن بخرجوا من النار من كان لا يسرك بالله شيئا عن أرادافه أن يرحمه عمن يقول لاإله إلاالله الحديث (٧) حديث شفاعة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء ثم سائر المؤمنين وس بق من الوَّمنين ولم يكن لهم شفيع أخرج بفضل الله فلا تُعلد في النار مؤمن بل غرجمنها منكان في قلبه متقال ذرة من الإيمان أبن مأجه من حديث عبان بن عفان يشفع يوم القيامة ثلاثة الأنبياء ثم العاء تمالشهداء وقد تقدم فيالعلم وللشيخين من حديث أيسعيد الحدري من وجدتم في قلبه متقلل حبة من خردًا من الإيمان فأخرجوه وفي رواية من خير وفيه فيقول الله تعالى شفعت الملائكة وشفت النبيون وشفع للؤمنون ولمبيق إلاأرحم الراحمين فيقبش قبضة من النار فيخرج منها قوما لميعملوا خيرا قط الحديث (٣) حديث أضل الناس بمدرسول الله علي أبوبكر شم عمر شم عبان شم طي البخاري من حديث ابن عمر قالكنا نخير بين الناس في زمن الني سلى الله عليه وسلم فنخير أبا بكر ثم عمر بن الحطاب ثم عَبَانَ مِنْ عَفَانَ وَلَا فِي دَاوِدَ كَنَا تَقُولُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَبَّانَ مِنْ عَفَانَ وَلَا فِي دَاوِدَ كَنَا تَقُولُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَبَّانَ مِنْ عَفَانَ وَلَا فِي دَاوِدَ كَنَا تَقُولُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَبَّانَ مِنْ عَفَانَ وَلَا فِي دَاوِدَ كَنَا تَقُولُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَبَّانَ مِنْ عَفَانَ وَلاَّ فِي دَاوِدَ كَنَا عَلَوْلُ وَرَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ عَلَى دَاوِدَ كَنَا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى عَبْلُونُ وَلَا قُلْمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّ صلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمر ثم عبَّان رمنى الله عبم زاد الطيرانى ويسمع ذلك التي صلىاله عليه وسلم ولا يسكره (٤) حديث إحسان الطن جميع الصحابة والتناء عليهم الترمذي منحديث عبد الله بن مغفل أله الله في أصحابي لا تتخذوهم غرضا بعدى والشبخين من حسديث أبي سعيد لاتسبوا أصحاف . والطيران من حديث ابن مسمود إذا ذكر أصحاف فأمسكوا.

الكلام وأما من يوجبد عنبده قلا بخلو أن يكون مقلدا ف عنده أو عللا به والقلدون عمالموام وغم أعل للرتبة الثانية فئ الكتاب فأما العلماء عقيقة عقدهم فلإعلو کل واحد آن یکون بلغ الماية التي أعدت لمسنفه دون النبوء أولم يبلغ ولكنه قريب من البلوغ فالذى لم يبلغ وكان على قرب همالقر بون وهم أهل الرتبة الثالثة والذن بلغوا الغايةالق أعدت لممأوخ المستيقونوهم أهل الرتبة الرابسة وهذا ألتقسم ظاهر الصحة إذهو دائربين النق والاثبات وعسور بين البادي والفايات ولميدخل أهل للرتبة الأولى في شيء من تمحيح هذا القبيع إَذَ لِينَ هُمْ مِن أَهُهُ إلا بانتساب كاذب ودعوى غسير ضافية ثم لابد من الوقاء عا وعدناك به من إبداء عث مزید شرح وبسط يان تعرف منه ماذن الله حقيقة

العبادات ووظائمها وبما يسرى إليه من مشاهدة ألصالحين وعبالستهم وسباهم وسماعهم وهيآتهم فى الحضوع قه عز وجل والحوف منه والاستكانة له فيكون أولىالتلقين كالمَّا. بذر فالصدر وتسكون حنه الأسبابكالستى والتربيةله حق ينمو خلاالبذر ويقوى ويرتفع شجرة طيبة راسخة أصلها ثابت وفرعها في السهاء وينبغي أن يحرس مبعه من الجدل والسكلام غاية الحراسسة فان ما يشوَّشه الجدل أكثر بمايمهده ومايفسده أكثرنما يسلحه بلتقويته بالجدل تشاهى ضربالشجرة بالمدقة منالحديد رجاء تقويتها بأن تسكتر أجزاؤها وربما يفتتها ذلك ويفسدها وهوالأغلب والشاهدة تسكفيك فيحذا بيانا فناهيك بالبيان برهانا فقس عقيدة أهل المسلاح والتق من عوام الناس بعقيدة التسكلمين والجادلين فترىاعتقاد العامى فبالثبات كالطود الشامخ لآعركه الدواهى والصواعق وعقيدةالمشكلم الحارس اعتقاده بتقسمات الجدل كغيط مرسل فمالحوآءتفيئه الرياحمر شعكذا ومرة هكذا إلامن سمع منهم دليلالاعتقاد فتلقفه تقليدا كاتلقف نفسالاعتقاد تقليدا إذلافرق فالنقليد بين تسلم المدليل أوتسلم المعلول فتلقين المعليل شيء والاستدلال بالنظر شيء آخر بعيد عنه ثم الصبي إذا وقع فشوه طل هذه العقيدة إن اشتغل بكسب الدنيا لم ينفتح له غيرها ولكنه يسلم في الآخرة باعتقاد أهل الحق إذ لم يكلف الشرع أجلاف العرب أكثر من التصديق الجازم بظاهر هذه المقائد فأما البحث والتفتيش وتسكلف نظم الأدلة فلم يكلفومأصلا وإناأراد أنيكون منسالكي طريق الآخرة وساعدهالتوفيق حتى اشتغل بالعمل ولازم التقوى ونهى النفس عن الموى واشتغل بالرياسة والمجاهدة اختمت له أبوابسن المداية تسكشف عن حقائق هندالمقيدة بنور إلمي يقذف في قلبه بسبب الجاهدة تحقيقالوعده عزوجل إذقال ـ والذين جاهدوافينالهديتهمسبك وإن الله لمعالحسنين ـ وهو الجوهر النفيس الخاى هوغاية إعانالسد يخين وللقربين وإليه الإشازة بالسرائلى وقر فىصدر أىبكر المسديق رضىاقه عنه حيث فضل بهاخلق وانكشاف ذلك السر بل تلك الأسر الله درجات عسب درجات الجاهدة ودرجات الباطن فيالنظافة والطهارة عماسوي المنشائي وفي الاستضاءة بنوراليقين وذلك كتفاوت الحلق في أسرار العلب والفقه وسائر العلوم إذيختلف ذلك باختلافالاجتهاد واختلافالفطرة فيالتكاء والفطنة وكمأ لاتنحسر تلك المرجات فكذلك هذه . مسئلة : فان قلت تعلم الجدل والسكلام مذموم كنعم النجوم أوهو مباح أومندوب إليه فاعلرأن الناس فيهذاغلوا وإسرافا فيأطراف فمن فاثل إنه بدعة وحرام وإن المبدإن لتي الله عزوجل بكل ذنب سوى الشرك خبرة من أن يلقاه بالكلام ومن قائل إنهواجب وفرض إماطي الكفاية أوطىالأعيان وإنهأ فشلى الأعمال وأطيانقر باتخانه تحقيق لمرالتوحيد ونشال عندين المهتمالي والحالتمرم ذهب الشافعي ومالك وأحمد ينجنبل وسفيان وجيع أهل الحديث من السلف فالداين عبد الأعلى رحمالة سمت الشافعي رضي الله عنه يوم ناظر حفساً الفرد وكان من متسكلمي المعترفة يقول لأن يلقى الله عز وجل العبد بكل ذنب ماخلا الشرك بالله خير له من أن يلقاه بشيء من علم السكلام ولقد سمت من حفس كالاما لاأقدر أنأحكيه وقال أيضا فداطلت من أهل السكلام علىشيء ما ظننته قط ولأن ببتلي العبد بكل ما نهي الله عنه ماعدا الشرك خير له من أن ينظر في السكلام . وحكى السكرابيس أنالشاضي رض الله عنه سئل عن شيء من السكلام فتضب وقال سل عن هذا حفصا القرد وأصحابه أخزاهم الله ولما مرش الشافى رض الحه عنه دخل عليه حفص الفردفقالله من أنا فقال حفس الفرد لاحفظك الله ولا رماك حتى تنوب عا أنت فيه وقال أيشا لوعم الناسما في السكلام منالأهواء لتروا منه فرازهم من الأسد وقال أيشا إذاحت الرجل يتولىالاسم هوالمسمى أوغيرالسمى فاشهد بأنه من أهل السكلام ولادين له قال الزعفراني قال الشافي حكمي فيأصحاب

كل مرئيسة ومقام وانقسام أهسه فيسه محسب الطاقة والإمكان يمايجريه الواحدالحق على القلب والاسان (يانمقام أهلالنطق المجرد وتمييز فرقهم) فأقول أرباب النطق الحبرد أربعة أصناف أحسدهم نطقوا بكلمة التوحيسد مع شهادة الرسول صلى الله عليه وسلم شمارمتقدوا معنى مانطقوابه لمالم يعلموه لا يتصورون صحته ولا فساده ولا صدقه ولا كذبه ولا خطأه ولا صوابه إذليبحثوا عليه ولا أرادوا فهمه إما لمد همتم وثلة . اكتراثهم إمالفورهم من التعب وكنوفهم أن يكلفوا البحث عمسا تطقوابه أو يبدو لمم مايازمهم من الاعتقاد والعمل وما بعسد ذلك فان الستزموها فارثوا راحات أبدائهم العاجلة وفراغ أنفسهم وإن لم يلتزموا شيئا من ذلك وقد حمل. لهم العلم فتكون عيشتهمنعصة وملاذهم مكدرة من خوف

عقاب ترك ما علموا ازومه ومثسل هؤلاء مثل من بريد قراءة الطب أو يعرش عليه ولكنه عنمه عنمه محافة أن ينطلع منه على مايفير عنه بعض ملاذه منالأطعمة والأشربة والأنكحة أو كتبر منها فيحتاج إلى أن يتركها أو ، يرتخها على رقيه وخوف أن بصيبه صورة مايسلم ضرورة منها فيسدع قراءة الطب رأسا. سِيْل هذا الصنف عن معني مانطقوا به هل اعتقمدوه فيقولون لانعلم فيسه ماينتقد وما دعانا النطق إلا مساعدة الجاهسير وانخراطاباظهارالقول فالجم النقيرولانعرف هل ماقلناه بالحقيقة من قبسل العرف والنكبر ولا شك أن هِذَا الصنفُ الذي أُخْيِرَ صلى الله عليمه وسلم عن حاله عسئلة الليكين أحدم فالقبر اذيقولان من ربك ومن نبيك وما دينسك فيقول لاأدرى معت الناس يقولون قولا فقلت

الكلام أن يضربوا بالجريدويطاف بهم في القبائل والعشائر ويقال هذاجزاء من ترك الكناب والسينة وأخذنى السكلام وقال أحمد بن حنبل لايفلع صاحب السكلام أبدا ولاتكاد ترى أحدا نظر فى البكلام إلا وفي قلبه دغل وبالغ فيذمه حتى هجر الحارثالماسي، مع زهد، وورعه يسبب تصنيفه كتاباً في الرد على للبندعة وقال له وبحك ألست عجى بدعتهم أولًا ثم ترد عليهم ألست تحمل الناس بتصنيفك على مطالعة البدعة والتفكر في تلك الشهات فيدعوهم ذلك إلى الرأى والبحث. وقال أحمد رحمه الله علماء الحكلام وتادقتم وقال مالك رحمه الله أرأيت إن جاءه من هو أجدل منه أيدع دينه كل يوم لدين جديد يعنيأن أقو إلىالمنجادلين تتفاوت وقالمالك رحمه الله أيضا لأنجوزشهادة أهل البدع والأهواء فقال بعض أصحابه في تأويله إنه أراد بأهل الأهواء أهل السكلام على أي مذهب كانواوقال أبويوسف منطلب المغ بالكلام تزندق وقال الحسن لاتجادلوا أهل الأهواء ولاتجالسوهم ولانسمعوا منهم وقد أتفق أهل الحديث من السلف طيهذا ولا ينحصر مانقل عنهم من التشديدات فيه وقالوا ماسكت عنه الصحابة مع أتهم أعرف بالحمائق وأضح بترتيب الألفاظ من غيرهم إلالعلمهم بما يتولدمنه من الشر وأذلك فالرائني صلى الله عليه وسلم وهلك التنطمون هلك التنظمون هلك للتنظمون (١٠) ٥ أى المتعمقون في البحث والاستقصاء واحتجوا أيضا بأن ذلك لوكانهن الدين لـكان ذلك أهم مايأس به رُسول الله علي ويعلم طريقه ويثني عليمه وعلى أربابه فقد علمهم الاستنجاء (٢٠) ، وندبهم إلى علم الفرائض وأثني عليهم(٢) ونهام عن الكلامق القدر وقال أمسكوا (٤) عن القدر، وعلى هذا استمر السحابة رضيانًا عنهم فالزيادة على الأستاذ طنسان وظنروهم الأستاذون والقدوة ونحن الأتباع والتلامنة وأما الفرقةالأخرىفاحتجوا بأن فالوا إن كلفتورمن السكلام إن كان هولفظا لجوهروالعرضوهذه الاصطلاحات الفربية التي لم تعهدها الصحابة رضي الله عنهم فالأمر فيه قريب إذ حامن علم إلا وقد أحدثفيه اصطلاحات لأجل التفهم كالحديث والنفسير والفقه ولوعرض عليهم عبارة النقض والسكسر والتركيب والتعدية وفساد الومنع إلىجميع الأسئلة الق تورد طىالقياس لماكانوا يفقهونه فاحداث عبارة للدلالة بها طىمقصو دصحيح كاحداث آنية طى هيئة جديدة لاستعالما في مباح وإن كان المحذور هوالمنيفنحن لانعني به إلامعرفة العزليل طيحدوث العالم ووحدانية الحالق وصفاته كأجاء فيالشرع فمن أين تحرممعرفة المتمالى بالدليل وإنكان الحذورهو القشعب والتعسب والمداوة والبغشاء ومايفضى إليه السكلام فذلك عرم وعجب الاحتراز عنه كأ أن السكير والعجب والرياء وطلب الرياسة بمسايفضي إليه علم الحديث والتفسير والفقه وهومحرم بجب الاحترازعنه ولسكن لابمنع من العلم لأجل أدائه إليه وكيف يكون ذكرالحجة والطالبة بها والبعث عنها محظورا وقد قال الله تعالى قلها توا برها نكم ــ وقال عز وجل _ ليهلك من هلك عن بينة وعيا من حي عن بينة _ وقال تمالى _ قل هلعندكم من سلطان بهذا ــأى حجة وبرهان وقال تعالىــقل فله الحجة البالغة ــ وقال تعالى ــ ألمر إلى الذي حاج إيراهيم فيربه سإلى قوله فبهت التىكفر إذ ذكرسبعانه احتجاج إيراهيم وبجادلته وإفحامه خصمه في معرض الثناء عليه وقال عز وجل ـ وتلك حجتنا آ ثيناها إبراهيم على قومه ـ وقال تعالى _ قالوا يانوح قد جادلتنا فأكثرت جدالنا ــوقال تمالى فيقسة فرعون ــومارب العالمين. إلى قوله ــ أولو (١) حديث هلك التنطعون مسلم من حديث ابن مسعود (٢) حديث أن الني صلى الله عليه وسلم علمهم الاستنجاء مسلم من حديث سلسان الفارسي (٣) حديث نديهم إلى علم الفرائس وأثني عليهم ابن ماجه من حديث أنى هريرة تعلموا الفرائش وعلموها الناس|الحديث وللترمذي من حديث أنس وأفرضهم زيد بن ثابت (٤) حديث نهاهم عن الكلام في القدر وقال أمسكوا. تقدم في العلم.

جتك بشي مين وعلى الجلة فالقرآن من أوله إلى آخره محاجة مع الكفار فعمدة أماة التكامين في التوحيد قوله تعالى _ لوكان فيهما آلهة إلا الله لنسدتا _ وفي النبو"ة _ وإن كنتم في زيب مما تزلتا على عبدنا فأتوا بسورة من مثله _ وفي البث _قل عبيها الذي أنشأها أو ل مرة _ إلى غير ذلك من الآيات والأدلة ولمتزل الرسل صلوات الله عليم يحاجون النسكرين ويجادلونهم فال تسالم وجادلهم بالق هي أحسن- فالصحابة رضي المدعنهم أيضا كانو إعاجون المسكرين ويجادلون ولكن عند الحاجة وكانت الحاجة إليه قليلة فيزمانهم وأولمن سن دعوة البندعة بالحبادلة إلى الحقرطي ينأني طالب رضي الله عنهإذ بعث ابن عباس رضيالله عنهما إلى الخوارج فكالمهم فقال مانتقمون على إمامكم قالوا قاتل ولم ينسب ولم يمنم تقال ذلك في قتال السكفار أرأيتم لوسبيت عائشة رسىان عنهافي يوم الحل فوقت عائشة رضى الله عنها في سهم أحدكم أكنتم تستحاون منهاما تستحاون من ملككم وهي أسكم في نس الكتاب فقالوا لافرجعمهم إلى الطاعة عجادلته ألفانوروي أنالحسن ناظر قدريافرجع عنالقدر وناظر على بن أى طالب كرم الله وجهر جلا من القدرية وناظر عبدالله بن مسعود رض الله عنه يزيد أن عميرة في الإعان قال عبد الله لوقلت إلى مؤمن لقلت إلى في الجنة فقال له ويدن حميرة ياساحب رسول الله هنمزلتمنك وهل الاعبان إلاأن تؤمن الله وملائكته وكتبة ورسله والبعث والميزان وتتم الصلاة والسوم والزكاةولنا ذنوب لونعلم أنها تغفركنا لعلمنا أثنامن أهل الجنة فمنأجل ذلك تقول إنا مؤمنون ولانفول إنامن أهل الجنة فقال النمسمو دصدقت والله إنهامي زلة فينبغي أن يقال كال خوضهم فيه قليلا لأكثيرا وقصيرا لاطويلا وعندالحاجة لأبطريق النصنيف والتدريس وأتخاذه صناعةفيقال أماقلة خومتهم فيه فانه كان لفلة الحاجة إذلم تكن البدعة تظهر فذلك الرمان وأما القصر فقدكان الفاية إلحام الحمم واعترافه والكشاف الحق وازالة الشبهة فلوطال إشكال الحمم أو لجاجه لطال لاعملة إزامهموما كانوا يقدرون قدر الحاجة عران ولا مكيال بعد الشروع فها وأما عدم تصديهم الندريس والتصنيف فيه فهكذا كان دأبهم في الفقه والتفسير والحديث أيضافان جازتصنيف الفقه ووضعالصور النادرة الق لاتتفق إلا على الندور إما ادخار ليوم وقوعها وإن كان نادرا أوتشحيذا للخواطرفنحن أيضا ترتب طرق المجادلة لنوقع وقوع الحاجة بثوران شبهة أو هيجان مبتدعأو لتشحيذا لحاطرأ ولادخار الحجة حق لا يعجز عنها عند الحاجة على البدية والارتجال كن يعد السلاح قبل القتال ليوم القتال فيذا ما يمكن أن يذكر للفريقين . فانقلت فما الهنار عندك فيه فاعلم أن الحق فيه أن إطلاق النول بنمه في كل حالأو بحمده في كل حال خطأ بللابد فيه من تفصيل فاعلم أولا أن الشي قد يحرم لذاته كالخرواليتة وأعنى بقولي لذاته أن علة تحرعه وصف في ذاته وهو الاسكار والوت وهذا إذا سئلنا عنه أطلقنا النول بأنه حرام ولايلتفت إلى إباحةاليتة عند الاضطراز وإباحة تجرع الحمر إذاغس الانسان بلقمة ولم بجدما يسيقها سوى الحرُّ وإلى ما عرم لغيره كالبيع على بيع أخيك للسلم في وقت الحيَّادُ والبيع وقت النداءوكمَّا كلّ الطينفانه عرملنا فيهمن الاضرار وهذاينقسم اليمايضرقليله وكثيره فيطلقاله ولعليه بأنه حرام كالسمالذي يقتل قليله وكثيره وإلى ما يضرعندالكثرة فيطلق القول عليه بالاباحة كالعسل فان كثيره يضر بالمحرور وكأكل الطين وكأن إطلاق التحربم طىالطين والحجر والتحليل طيالعسلالتفات إلى أ أغلب الأحوال فان تصدى شيء تقابلت فيه الأحوال فالأولى والأبعد عن الانتباس أن يفسل فنعود إلى علم الكلام وتقول إن فيه منفعة وفيه مضرة فهو باعتبار منفعته في وقت الانتقاع خلال أومندوب إليه أو واجب كما يتتشيه الحال وهو باعتبار مضرته في وقت الاستضرار وعله حرامأما مضرته فاثارة الشهات وتحريك المقائدوإزالها عن الجزم والتسميم فذنك بمنا يحسل فالابتداء ورجوعها بالدليل

فيقولان 4 لا دريت ولا تليت ومحاء الني مل أله عليه وسار الشاكونلرتاب والمسنف الثانى نطق كانطق الدين من قبلهم ولكنهم أمنافوا إلى قولهم مالابحضل معه الإعمان ولاينظم به معى التوحيد وذلك مثل ماقالت السبابية طائفة من الشبيعة القدماء أن عليا هو إلإله وبلغ أمرهم عليا رض الله عنه وكانوا فی زمنیه طرق منهم جماعة وأمثال من فطق بالشهادتين كثير م أصحاب نطقه مثل هذا النكيرويسمون الزنادقة وقد رأينا حديثا عنــه صلى الله عله وسبلم في ذلك و متفترق أمتى على ثلاث وسبمين فرقة كليا في الجنة إلا الزنادقة ي والصنف التالث نطقواكما نطق المشنفأن للذكوران قبلهم ولكنهمآئزوا التكذيب واعتقدوا الردوا متنبطوا خلاف ماظهرمتهمن الاقراد وإذا رجموا إلى أهل

الإلحاد أعلنوا عندهم كلمة الكفر فهؤلاء المتافقون اقدن ذكرهم اقد في كتابه بقوله : وإذا لقوا الدنآمنوا فالوا آمنا وإذا خلوا إلى شسياطينيم كالوا إنا معك إنما نعن مستهز ونالله يستهزى بهم وعدهمي طغياتهم يعبهون ، الصنف الرابع توم لم يعرفوا التوحيد وما نشأوا عليه ولا عرفوا أهله ولاسكنوا بينأظهرهم ولكنهم حين وصلوا إلينا أو وصل إلهم أحد منا خوطبوا بالأمر القتضى للنطق بالشهادتين والاقرار يهما فقالوا لانعسلم مقتضى هددا اللفظ ولانعقلمعنىالمأموريه من النطق فأمروا أن يظهرواالرمناوغهموا بلامهلة فسكنوأ إلى مًا قيسل. لمم وتطقوا بالشهادتين ظاهرا وم على الجهل بما يعتقدون فها فاخترم أحدهم من حينه من قِبل أن يأتي سنه استفهاما ونسو رعكن أن يكونة مه ستقد

مشكوك فيه ويحتلف فيه الأشخاص فهذا ضرره في الاعتقاد الحق وله ضرر آخر في تأكيد اعتقاد المبتدعة للبدعة وتثبيته في صدورهم يحيث تنبث دواعهم ويشتد حرصهم على الاصرار عليه ولسكن هذا الضرز بواسطة التعسبالني يثور منالجدل ولذلك ترىللبندع العامى يمكن أن يزول اعتقاده باللطف فأسرع زمان إلاإذا كان نشؤه فى بلديظهرفها الجدل والتحسب فإنه لواجتمع عليه الأوكون والآخرون لميقدروا على نزع البدعة من صدره بل المُوىوالتعصب وبنض حَسوم المجادلين وفرقة الحَمَالَةِينَ يَسْتُولَى فِي قَلْبِهِ وَعِنْمُهُمْنَ إِدْرَاكَ الْحَقَّ حَقَّ لُوقِيلَ لِهُ هَلَّ تريداًن يكشف الله تعالى النَّالغطاء إ ويعرفك بالعيان أن الحق مع خسمك لسكره ذلك خيفة من أن يفرح به خصمه وهذاهوا الداء العضال الخسى استطار في البلاد والعباد وهو توع فسادا ثاره الحبادلون بالتعسب فهذا ضرره وأمامنفمته فقد يظن أن فائدته كشف الحقائق ومعرفتها على ماهي عليه وههات فليس في السكلام وفاءبهذا المطلب الشريف ولمل التخبيط والتضليل فيهأ كثر من السكشف والتعريف وهذا إذاجمته من محدّث أوحشوى ريما خطر يبالك أثالناس أعداء ماجهاوا فاصعهذا من خبرال كلام ثمقلاه بمدحقيقة الحبوة وبمدالتغلفل فيه إلى منتبي درجة التسكلمين وجاوز ذلك إلى التعمق في علوم أخر تناسب نوع السكلام وتحقق أن الظريق إلى حقائق المرفة من هذا الوجه مسدود ولعمرى لاينفك السكلام عن كشف وتغريف وإيضاح لِعَمْنَ الْأُمُورُولَكُنَ عَلَى النَّدُورُ فَأُمُورُجِلِيةً تَـكَادُتُهُمْ قَبَلُ النَّمْنَ فَي صَنَّمَةُ الـكلامِبلِمنفعته شيءٌ واحد وهو حراسة العقيدة التي ترجمناها على العوام وحفظها عن تشويشات البتدعة بأنواع الجدل فان العاميُّ ضعيف يستفرُّه جدل البتدع وإن كان فاسدا ومعارضة الفاسد بالفاسد تدفعه والناس متعبدون بهفه العقيدة القةدمناها إذ ورد الثبرع بها لمسا فهامن صلاح ديثهم ودنياخ وأجمعالسلف الصالح علمها والماساة بتعبدون عفظها على العوام من تلبيسات البتدعة كا تعبد السلاطين عفظ أموالهم عن تهجمات الظلمة والنصابوإذا وقعت الإحاطة بضرره ومنعته فينبعى أن يكون كالطبيب الحاذق في استعمال الدواءالحطر إذ لا يضعه إلا في موضعه وذلك في وقت الحاجة وعلى قدر الحاجة . وتفسيله أن العوامالمتقلين بالحرف والصناعات عجب أن يتركوا على سلامة عقائدهم التي اعتقدوها مهما تلقنوا الاعتفاد الحق الذي ذكرناهان تعليمهم السكلام ضرر محض في حقهم إذربما يثير لهم شكا ويزلزل علهم الاشتقاد ولا يمكن القيام بعدذلك بالاصلاح وأما العامى المعتقد للبدعة فينبغي أن يدعى إلى الحق بالتلطف لابالتعصب وبالكلام اللطيف القنع للنفس المؤثرق ألقلب القريب من سياق أدلة القرآن والحسديث المتزوج بفن من الوعظ والتحذير فان ذلك أنفع من الجدل للوضوع على شرط التسكلمين إذ العامى إذا مهم ذلك اعتقد أنه نوع صنعة من الجدل تعلمها التسكاير ليستدرج الناس إلى اعتقاده فان حجز عن الجواب قدر أن الحبادلين من أهل مذهبه أيضًا يقدرون على دفعه فالجدل مع هذا ومعالأول حرام وكذلك معمن وقعى شك إذبجب إزالته بالمطف والوعظ والأدلة القريبة القبولة البعيدة عن تعمق المكلام واستقصاء الجدل إنما ينفع فيموضع واحد وهو أن يغرض عامى اعتقد البدعة بنوع جدل سمعه فيقابل ذلك الجدل يمثله فيمود إلى اعتقاد الحق وذلك فيمن ظهر له من الأنس بالحجادلة ماعنمه عن الفناعة بالمواعظ والتحذيرات العامية فقد أنهى هذا إلى حالة لايشفيه منها إلا دواء الجدل فجاز أن يلقى إليه وأما في بلاد تقلُّ فها البدعة ولاتختلف فها للذاهب.فيقتصر فها على ترجمة الاعتقاد الذي ذكرتاه ولا يتبرض للأثلة ويتربس وقوع شبهة فأن وقست ذحكر بقدر الحاجة فان كانت البدعة شائسة وكان يخاف على الصبيان أن يخسدعوا فلا بأس أن يعلموا المدر الذىأودعناه كتاب الرسالة القدسية ليسكون ذلك سببا كدفع تأثير مجادلات للبندعةإن وقست

الهم وهــذا مقدار مختصر وقد أودعاه هــذا الـكتاب لاختصاره فانكان فيه ذكاء وتنبه بذكائه لموضع سؤال أو ثارت في نفسه شهة فقد بدت العلة المحذورة وظهر الداء فلا بأس أن يرق منه إلى القدر الذي ذكرناه في كتاب الاقتصاد في الاعتقاد وهو قدر خمسين ورقة وليس فيهخروج عن النظرفي قواعد المقائد إلى غير ذلك من مباحث التسكلمين فانأقنعه ذلك كفٌّ عنه وإن لم يقنعه ذلك فقد صارت الملة مزمنة والداءغالبا والمرض ساريافليتلطف به الطبيب بقدر إمكانه وينتظر قضاءالله تعالى فيه إلى أن ينكشف له الحق بتنبيه من الله سبحانه أو يستمر على الشك والشهة إلى ماقدر لعفالقدر الذي يحويه ذلك الكتاب وجنسه من الصنفات هواقدي رجي نفعه فأما الحارج منه فتسمان أحدها عث عن غير قواعد العقائد كالبحث عن الاعتبادات وعن الأكوان وعن الادراكات وعن الحوض في الزؤية هل لها مند يسمى النع أوالعمى وإن كان فذلك واحدهو منع عن يبع مالايرى أوثبت أسكل مرأى يمكن رؤيته منع بخسب عدده إلى غير ذلك من الترّ هات المضلات والقسم الثاني زيادة تقرير لتلك الأدلة في غير تلك القواعد وزيادة أسئلة وأجوبة وذلك أيضا استقصاء لاتريدإلا منلالا وجهلاف حقمن لم يقنمه ذلك القدر قرب كلام يزيده الإطناب والتقرير غمومنا . ولوقال قائل البحث عن حكم الادراكات والاعتمادات فيه فائدة تشحيذا لحواطر والحاطر آلة الدين كالسيف آلة الجهاد فلا بأس بتشحيده كان كقوله لعب الشطر عج يشحذ الخاطر فهومن الدين أيضا وذلك هوس فان الخاطر يتشحذ بسائر علوم الشرع ولا يخاف فها مضرة فقدعرفت بهذا القدر المذموم والقدر الحمود من الـكلام والحال التي يذم فهاو الحال التي يحمد فهاو الشخص الذي ينتفع بهو الشخص الدي لا ينتفع به . فان قلت مهما اعترفت بالحاجة إليه في دفع البندعة والآن قد ثارت البدع وعمت البلوى وأرحقت الحاجة فلا بدأن يصير القيام بهذا العلم من فروض الكفايات كالقيام عراسة الأموال وسائر الحقوق كالقضاء والولاية وغيرهما ومالميشتغل العلماء بتشر ذلك والتدريس فيه والبحث عنه لايدوم ولوترك بالسكلية لاندرس وليس في عرد الطباع كفاية لحلشبه المبتدعة مالم يتعلم فينبغي أن يكون التدريس فيه والبعث عنه أبضا من فروض الكفايات بخلاف زمن الصحابة رضي الله عنهم فان الحاجة ما كانت ماسة إليه فاعلم أنالحق أنه لابد في كل بلدمن قائم بهذا العلم مستقل بدفع شبه للبتدعة الق ثارت في تلك البلاة وذلك يدوم بالتعليم ولسكن ليسمن الصواب تدريسه طي العموم كتدريس الفقه والتفسير فان هذا مثل الدواء والفقهمتلالفذاءوضروالغذاء لايحذر وضرو الدواء محنور لماذكرنافيه منأنواع الضروطالساغ ينبغي أن محصص بتعليم هذا العلم من فيه ثلاث خصال إحداها التجردالعلم والحرس عليه فان الهترف يمنعه الشغل عن الاستنام وإزالة الشكوك إذا عرضت . الثانيسة الذكاء والفطنة والفساحه فأن البليد لا ينتفع بفهمه والفدم لا ينتفع بحجاجه فيخاف عليه من ضرر الكلام ولا يرجى فيه نفعه . الثالثة أن يكون في طبعت المسلاح والديانة والتقوى ولا تسكون الشهوات غالبة عليته فإن الفاسق بأدنى شهة ينحلم عن الدين فانذلك عملعنه الحمير ويرفعالسد الذي بينه وبين الملاذ فلاعرس ملي إزالة الشهة بليغتنمها ليتخلص من أعباء التكليف فيكون ما فسده مثل هذا التعلم أكثر ما يسلحه وإذا عرفت هذه الانقسامات اتضع لك أنهذه الحجة المحمودة في الكلام إنما هي منجنس حجيج القرآن من المنكلمات اللطيفة المؤثرة في القاوب القنعة للنفوس دون التفلغل في التقسمات والتدقيقات التي لايفهمها أكثر الناس وإذا فهموها اعتقدوا أنها شعوذة وصناعة تعلمها صاحبها للتلبيس فاذا فابله مثله في الصنمة قاومه، وعرفت أن الشافعي وكافة السلف إنما منعوا عن الحوش فيه والتجرد له لما فيه من الضرر الذي نهنا عليه وأن ما نقل عن ابن عباس رضي الله عنهمامن مناظرة الحوارج

فيرجئ أنلاتشيقعنه سعة رحمـة الله عز" وجل والحكم عليسه بالناز والحلود فها مع السكفاد تحسيم علىغيب اقه سبحانه ورعا كان من هذا الصنف في الحكم عندالله عز وجل قوم رزقوا بعد الفهم وغيب الدهن وفرط البسسلادة أن يدعوا إلى النطق فجيبوا مساعدة ومحاذاة شم يدعوا إلى تفهم المعنى بكل وجه فلا بتأتى منهم قبول لما يعرض علمة تفهمه كأنما تخاطب سهمة ومثل هــذا أيضا في الوجودكثير ولاأحكم على أحسد مثله غلودُ فيالنار ولابعدأنهذا الصنف بأسره أعنى الهنزم قبل تحصيله المقد مع هذا البليد البعيد بعض ماذكره النى صلىالمهاعلته وسلم في حبديث الشفاعة الدين أخرجهمالله عز وجلمن النار بشفاعته حين بقول تعالى: فرغت شفاعة اللالكة والنبيين و بقيت شفاعتي . وهو أرحمالراحمين فيخرج

وما نقل عن على رضي الله عنه من الناظرة في القدر وغيره كان من السكلام الجلي الظاهر وفي عل الحاجة وذلك محمود في كل حال ، نم قد نختاف الأعصار في كثرة الحاجة وقلتها فلا يبعد أن يختلف الحسكم لذلك فهذا حكم المقيدة التي تعبد الحلق بها وحكم طريق النصال عنها وحفظها فأما إزالة الشبهة وكشف الحقائق ومعرفة الأشياء على ماهى عليه وإدراك الأسرار التي يترجمها ظاهر ألفاظ هذه العقيدة فلا مفتاحله إلا الحباهدة وقع الشهوات والاقبال بالسكلية على الله تعالى وملازمة الفكر السانى عن شوائب المجادلات وهي رحمة من الله عز وجل تفيض على من يتعرَّض لنفحاتها بقدر الرزق وعسب التعرض وعسب قبول المصسل وطهارة القلب وذلك البعر التى لا يدوك غوزه ولا يبلغ ساحة [مسئلة] فانقلت هذا السكارم يشير إلىأن هذه العلوم لهاظواهر وأسرار وبسنها جلى ببدو أولا وبعضها خني يتضع بالمجاهدة والرياضة والطلب الحثيث والفكر السافي والسر الحالى عن كل شيء من أشفال الدنيا سوى للطاوب وهذا يكاد يكون عالمًا للشرع إذ ليس للشرع ظاهر وباطن وسر" وعلن بل الظاهر والباطن والسر" والعلن واحد فيه فاعلم أن إنفسام هذه العلوم إلى خفية وجلية لا ينكرها ذو بعسيرة وإنما ينكرها القاصرون الدين تلقفوا في أوائل العباشيثا وجدوا عليه فلم يعكن لهم ترق إلى شأو الملاء ومقامات العاماء والأولياء وذلك ظاهر من أدلة الشرع قال صلى الله عليه وسلم ﴿ إِن القرآن ظاهرا وباطنا وحدا ومطلما (١) يه وقال على رضى الله عنه وأشار إلى صدره إن ههنا علوما جمة لو وجدت لها حملة . وقال صلى الله عليه وسلم الا تحن معاشر الأنبياء أمرنا أن نكلم الناس على قدر عقولهم(٢) ، وقال صلى الله عليه وسلم « ماحدث أحد قوما عديث لم تبلغه عقولهم إلاكان فتنة عليهم الله عليه عديث لم تبلغه عقولهم إلاكان فتنة عليهم الله عليه الم الناس وما يعقلها إلاالمالمون _ وقال صلى الله عليه وسلم « إن من العلم كهيئة السكتون لا يعلمه إلا العالمون بالله تعالى(١) ﴾ الحديث إلى آخره كما أوردناه في كتاب العلم . وقال صلى أله عليه وسلم « لوتعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا(٠٠) » فليت شعرى إن لم يكن ذلك سرا منع من إنشائه لقصور الأفهام عن إدراكه أولمني آخر فلم لم يذكره لهم ولاشك أنهم كانوا يسدقونه لوذكره لهم وقال ابن عباس رضى الله عنهما في قوله عز وجل .. الله الله خلق سبع سوات ومن الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهن ﴿ ﴿ لَوَ ذَكُرَتُ تَفْسِرُهُ لَرَجِتُولَى وَفِي لَفَظَ آخَرُ لَقَلْمُ إِنْهُ كَافَرُ ، وقال أبو هريرة رضي الله عنه حفظت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وعاءين أما أحدها فبتته وأما الآخر لو بثته لقطم هذا الحلقوم . وقال صلى الله عليه وسلم لا مافضلكم أبو بكر بكثرة صيام ولا سلاة ولـكن بسروقر في صدره (٧٠) ﴿ رضى الله عنه ولاشك فيأن ذلك السر" كان متعلقا بقواعد الدين غير خارج منها وما كان من قواعد الدين لم يكن خافيا بطواهره على غيره وقال سهل التسترى رضى الله عنه المائم ثلاثة عاوم علم ظاهر بيفله لأهسال الظاهر وعلم باطن لايسمه إظهاره إلا لأهله وعلم هو بينه وبين الله تعالى لايظهره لأحد . وقال بعض العارفين إفشاء سر الربوبية كفر وقال بعضهم للربوبية سر وظهر لبطلت النبوة وللنبوةسر لوكشف لبطل العام والعاماء بالمهس لوأظهروه

من النار أقو امال بعماوا حسنة قط ويدخاون الجنتويكون فأعناقه ممات ويسمون عقاء المعزوجل والحديث يطول وهو صحيح وإنما اختصرت منسه قدر الحاجة على للمني وحكم الصنف الأول والثانى والثالث جمعين أن لاعب لمم حرمة ولايكون لهم عصمةولا ينسبون إلى إعان ولا إسلام بل هم أجمعون من زمرة الكافرين وجملة الهااكنن مار عبثر عليهم في الدنيا أقتلوا فها بسيوف الوحدين وإن لم يشر عايهم فهمصائرون إلى جهتم خالبنون المعم وجوههمالبار وهرفيها كالحون .

[نسل] ولما كان الفظ النبي عن التوحيد إذا انفرد عن النقد وتجرد عنه أيقع به فيحكم الشرع منفعة ولا لساحيه بسبيه نجاة إلا مدة حياته عن السيف أنيراق دمه والدأن تسلط عسل ماله

بعضهم الربوية سر توظهر بطف البوه وطنبوه سر تو تست بلعل العم والعمد والعهروه (١) حديث إن القرآن ظاهرا وباطنا الحديث ابن حبان في صحيحه من حديث ابن مسعود بنحوه (٢) حديث عن معاشر الأنبياء أمرنا أن نكام الناس على قدر عقو لهم الحديث تقدم في العلم (٣) حديث إن من العلم كيئة الكنون ما حديث تقدم في العلم (٥) حديث إن من العلم كيئة الكنون الحديث تقدم في العلم (٥) حديث لو تعلمون ما أعلم لضحكم قليلاولكيم كثيرا أخرجاه من حديث عائشة وأنس (٦) حديث ما فضلكم أبو بكر بكترة صيام الحديث تقدم في العلم .

إذالم ملمخق حاله حسن فيهأن يشبه يغشر الجوز الأطل فهو لاعتمل ولا يرفع في البيوت ولا عِشر في الجالس أى مجالس الطمام ولا تشبتهه النفوس إلا مادام منطوبا طي مطعمه صونا على لبه فاذا أزيل عنه بكسر أوعلرمنه أله منطو على فراغ أوسوس أو طعمه فاسد لم يصلح لئى، ولم يىق فىسە غرش لأحد وهذا لايخفاه فيصحته والغرض بالتشيال تقريب ماغمض إلى نفس الطالب وتسيسل ما اعتاس على المتعلم والسامع فهمه وليس من شرط الثال أن يطابق للمثل به من كلروجه فسكان يكاون هوولكن منشرطه أن يحكون مطابقا . هو احدالراد منه . [فسل] ان قلت قا الى سد" ھۇلاء الأسناف التلاثة من أعل النطق عن النظر والبحث حق أملوا أوهن الاعتفاد حتى تخلصوا من عذاباته

لبطلتالأحكام وهذا القائل إنالم يردبذلك بطلان النبوة فيحق الضمغاء لتصور فهمهم فماذكرهاي بحق باالسحيح أنهلاتناقض فيه وأن الكامل من لايطني نور معرفته نور ورعه وملاك الورح النه [مسئلة] فان قلِت هـــذه الآيات والأخبار يتطرق إليها تأويلات فبين لنا كيفية اختلاف الظاء والباطن فان الباطن إن كان مناقشا الظاهر فنيه إبطال الشرع وهو قول من قال إن الحقيقة خلا الشريعة وهو كمفر لأن الشريعة عبارة عن الظاهر والحقيقة عبارة هن الباطن وإن كان لايناة ولايخاله فهوهوفيزولبه الإنفسام ولا يكون كاشرحسر لايفشق بليكونا لحنى والجلواسدا . فا أن هذا السؤال بحرك خطبا عظها وينجر للي عاوم السكاشفة ويخرج عن مقصود علم العاملة وا غرض هذه الكتب قان المقائداتي ذكرناها من أعمال القاوب وقد تعبدنا بتلقيبها بالقبول والتصد بعقدالقلب علمها لابأن يتوصل إلىأن ينكشف لنا حقائقها فان ذلك لم يكلف به كافة الحلق ولولا من الأعمال لما أوردناه فيحذا الكتاب ولولا أنه جمل ظاهر القلب لاحمل باطنه لما أوردناه في الشه الأول من الكتاب وإنما الكشف الحقيقي هو صفة سر القلب وباطنه ولكن إذا انجر السكلام، تحريك خيال فيمنافضة الظاهرالباطن فلابد منكلام وجيز فيحافن فالرإن الحقيقة تخالف الشر أوالباطن يناقش الظاهر فهو إلىالبكفر أقرب منه إلى الإعان بل الأسرار الق يختص بها للقربو يدركها ولايشاركم الأكثرون فيحملها ويمتنعون عن إفشائها إليهم ترجع إلى خمسة أقسام : الله الأول أن يكون الشيء في نفسه دقيقًا تسكل أ كثرالأفهام عن دركه فيختص بدركه الحواص وعل أن لايفشوه إلىغير أهله فيصير ذلك فتنة عليهم حيث تقصر أفهامهم عن الدوك وإخفاء سر الرو وكف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيَّانه(١) من هذا القسم فأن حقيقته عا تسكل الأفهام و دركه وتقصر الأوهام عن تصور كنه ولا تظان أنذلك لم يكن مكشوفا لرحولاله صلى الله عليه وه فانمن أبعرف الروح فكأنه لمرسرف نفسه ومن ليرسرف نفسه فكيف يعرف ربه سبحانه ولاير أن يكون ذلك مكهوفًا لمعنى الأولياء والعلماء وإن لم يكونوا أنبياء ولسكنهم يتأدبون بآداب التم فيسكنون عما سكت عنه بل في صفاف الله عز وجل من الحنايا ما تقصر أفهام الجاهير عن دركه ا يذكررسول افى كالتج مهاإلا الظواهر للائهاممنالعلم والقفرة وخيرها حققهمها الحلق نوحمناء توهموها إلى علهم وقدرتهم إذكان لهم من الأوصاف ما يسمى علما وقدرة فيتوهمون ذلك بنر مقايسة ولوذكر من صفاته ماليس للخلق بمايناسبه بعض الناسبة شيء لبرغهموء بل الدة الجاع ﴿ ذَكُرَتَ السِّي أَوْ العَيْنَ لَمْ يَقْهِمُهَا إِلَّا عَنَاسِيةً إِلَى اللَّهُ الطَّعُومُ الَّذِي يعركُ ولا يكون فلك فهما التحقيق والمنالفة بين علم الله تعالى وقدرته وعلم الحلق وقدرتهم أكثر من المنالفة بين قمة الج والأكل . وبالجلةفلا يدرك الإنسان إلانفسه وصفات نفسه عاهي حاضرة له في أ لحال أويما كانت له. قبل مهالقا يستهاليه يفهمذلك لفيره مرقد يسدق بأن بينهما تفاوتا في الشرف والسكال فليس في قوة البد إلا أن يثبت الله تعالى ماهو كابت لنفسه من الفعل والعلم والقدرة وغيرها من السفات مع النصد بأن ذلك أنكمل وأشرف فيكون معظم تحريمه على صفات نفسه لاطي ما اختص الرب تعالى به ا الجلال والذلك قال صلى الله عليه وسلم ﴿ لا أحسى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك (٢) و ولم (١) حديث كف رسول الله على الله عليه وسلم عن بيان الروح الشيخان من حديث ابن مسه

⁽١) حديث كف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن بيان الروح الشيخان من حديث ان مسه حين سأله البهود عن الروح قال فأمسك النبي صلى الله عليه وسلم قلم يرد عليهم شيئا الحد (٧) حديث الأحسى ثناء عليك أنت كا أثنيت طي نفسك مسلم من حديث عائشة أنها سمت رسول صلى الله عليه وسلم يقول ذلك في سجوده .

المني أني أعجز عن التمبير عما أمدكته بل هو اعتراف بالقصور عن إدراك كنه جلاله ولذلك قال بعضهم ماعرف الله بالحقيقة سوى الله عز وجل وقال الصديق رضي الله عنه الحد الله الذي لم مجمل المغلق سبيلا إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته · ولنقبض عنان السكلامعن هذا النمط ولنرجع إلى الغرض وهو أن أحد الأقسام ما تسكل الأفهام عن إدراكه ومن جلته الروح ومن جلته بعض صفاتاتُه تعالى وقعل الاشارة إلى مثله في قوله صلى الله عليه وسلم و إن أن سبحانه سيمين حجابا من نور لو كشفها لأحرقت سبحات وجهة كل من أدركه بسره (١) ، القسم الثاني من الحفيات الق تحتنع الأنبياء والصديقون عن ذكرها ماهو مفهوم فى نفسه لا يكل الفهم عنه ولسكن ذكره يبشر بأشكر الستممين ولا يضر بالأنبياء والصديقين وسر القدر الذي منع أهل المؤمن إفشائه من هذا القسم فلا يعد أن يكون ذكر بعض الحقائق مضرا بيعض الحلق كإيضر نور الشمس بأبسار الحفافيش وكالضررياح الورد بالجعل وكيف يبعدهذا وقولنا إن السكفر والزناوللسامىوالصرور كله بقضاء الله تعالى وإرادته ومشيئته حق في نفسه وقد أضر سماعه بقوم إذ أوهم ذلك عندهم أنعولالة على السفه ونفيض الحسكة والرصا بالقبيح و الظلم وقد ألحد ابن الراوندي وطائفة من المحذولين عثل ذلك وكذلك سر القدر لوأفتى لأوهم عند أكثر الحلق عجزا إذ تقصر أفهامهم عن إدراك ما يزيل ذلك الوهر عنهم ولو قال قائل إن القيامة لو ذكر ميقاتها وأنها بعد ألف سنة أو أكثر أو أقل لكان مفهوما ولكن لم يذكر لمصلحة العباد وخوفا من الضرر فلمل الدة إليها بعيدة فيطول الأمد وإذا استبطأت النفوس وقت المقاب قل اكترائها ولعلها كانت قريبة في علمالله سبحانه ولوذكرت لمظم الحوفوأعرضالناس عن الأعمال وخربت الدنيا فهذا للعنيلوانجه وصح فيكون مثالًا لهذا النسم . القسم الثالث : أن يكون الثي عبث لوذكر صريحًا لقهم ولم يكن فيه ضرر ولكن يكنى عنه على سبيل الاستمارة والرمز ليسكون وقعه في قلب الستمع أغلب ولهمصلحة فأن يعظم وقت ذلك الأمرق قلبه كالو قالةائل رأيت فلانا يفلد الدر في أعناق الحناز رفكني به من إفشاء العلم وبث الحكمة إلى غير أحلها فالمستمعرقد يسبق إلىفهمه ظاهر اللفظ والحقق إذا نظر وعلم أن ذلك الانسان لم يكن معه دير. ولاكان في موضعه خنزير تفطن لدرك السروالياطن فيتفاوت الناس فيذلك ومن هذا قال الشاعر:

رجلان خياط وآخر حائك متقابلان على السهاك الأعزل لازال بنسج ذاك خرقة مدبر وغيط صاحبه ثياب القبل

فانه عبر عن سبب سماوى في الاقبال والادبار برجلين سانمين وهذا النوع يرجم إلى التبير عن المن بالسورة التي تنفسن هين المني أو مثله ، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم و إن المسجد لينوى من النخامة كا تنزوى الجلاة على النار (٢) ع وأت ترى أن ساحة المسجد لاتنقبض بالنخامة ومعاه أن روح المسجد كونه معظها ورمى النخامة فيه تحقيرله فيضاد معنى المسجدية مضادة النار لاتحال أجزاء (١) حديث إن تقسيمين حجابامن نورلو كشفها لأحرقت سبحات وجهما أدر كه بصره أبوالشيخ مجابا من نور وإسناده ضيف . وفيه أيضا من حديث أنس قال قال رسول الله صلى الله عليموسلم لجريل هل ترى ربك قال إن بينى وبينه سبمين حجابا من نور ه وفي الأكبر العلم الى من حديث من المن نور ه وفي الأكبر العلم الى من حديث الورك سهل بنسمد دون الله تعالى ألف حجاب من نور وظلمة ولمسلم من حديث أبى موسى حجابه النور لو كثنه لأحرقت سبحات وجهه ما أنهى إليه بصره من خلقه ولابن ماجه شي أدر كه بصره .

وهمف الظاهرةادرون على ذلك وما المانم الحسني الذي منعهم وأبسدهم عنه وهم يعلمون أن تناعليهم كبير مؤنة ولاعظيم عقة فاعمل أن هذا السؤال يفتح بابا عظيا وبهز قاعدة كبرة يخاف من التوغل فيها أن غرج من القصد ولكن لابد إذا وقع في الأسمام ووعته قاوب الطالبين واشتاقت إلى حمام الجوابعته أن تورد في ذلك قدر مايتم به الكفاية وتقنع به النفوس محول اقد وقوته، نعمماسبق في العلم القدم لأتجرى عكلاته القادير فهم من ذلك بارادة الله عز وجل جا. اختصاص قلومهم ⁻ بالأخلاق البكلاية والشمم الدناية والطباع السبعية وغلبتها عليهم واللالكة لاندخل بیتا فیه کلب کفظک قال عليه المسلاة والسلام والقاوب بيوت تولى الله بنامعا يسدم وأعدها لأن

تكون خذائن علمه ومشارق محكنوناته ومهيط ملائكته ومفاشى أنواره ومهاب نفحاته وعجال مكاشفاته ومجارى وحمته وهيأها لتحصيل العرفة باقمق كان فيها شي من ثلك الأخلاق للذمومة لم يدخلها اللائكة ولم ينزل عليها شيء من الحير من قبله إذ هي الوسائط بين المانمالي وبين خلقه وهمالوفود منة بالجيرات والوصاون إليه وعنه بالباقيات المالحات ولولا تلك الأخلاق للنمومة الق حلت فيهم وعي الق ذم الكلب الأجليا لما احترمت لللائكة باذن الله عن حاولما فيها وهي لأتخاو من خیر نثرل به ویکون معيا فيها حل حل الجير في ذلك القلب بخلولما وإنسا همالما غيماو جدتقلبخاليا وأوحينا من الدهر وزمنا تزلت عليه ودخلتسه وثبتت ماعتمدها من الحير عنده فان لم يظهر على الملائسكة مازعجها عنه

الجلدة وكذلك قوله صلى الله عليه وسلم ﴿ أَمَا يَخْنَى الذَّى يَرْفَعُ رَأْسُهُ قِبْلُ الْأَمَامُ أَنْ يحول القُرأسة رأس حمار (١) ﴿ وَذَلِكَ مِن حَيْثُ السَّوْرَةُ لِمَيكُنْ قُطَّ وَلَا يَكُونُ وَلَّـكُنْ مِنْ حَيْثَالِمِي هُو كَأْنُ إِذ رأس الحارلم يكن بحقيقته لـــكونه وشكله بل بخاصيته وهي البلادة والحق ومن رفع رأسهقبل الامام تقدسار رأسه رأس حمار في معنىالبلادة والحتق وهوالمقسود دون الشكل المسىحوقالب المغياذ من عاية الحق أن يجمع بين الاقتداء وبين التقدّم فانهما متناقشانوإنما يعرف أن هذا السرطىخلاف الظاهر إمابدليل عقلي أو شرعي أما العقل فأن يكون حمله طي الظاهر غير ممكن كقوله صلى الله عليه وسلم ﴿ قلب المؤمن بين أصبمين من أصابع الرحمن (٢٠) م إذ لو فتشنا عن قاوب المؤمنين فلم نجد فيها أسابع فلم أتها كناية عن القدرة الق هي سر" الأسابع وروسها الحني وكني بالأسابع عن القدرة لأن ذلك أعظم وقما في تفهم تمام الاقتدار ومن هذا القبيل في كنايته عن الاقتدار قوله تمالي-إنما قولنا أتى" إذا أردناه أن تقولة كن فيكون فان ظاهر ممتنع إذ قوله كن إن كان خطاباللتي" قبل وجوده فهو محال إذالمدوم لايفهم الخطاب حتى عنثل وإن كان بعد الوجودفيو مستغن عن النكوين ولكن لما كانت هذه السكناية أوقم في النفوس في تفهم غاية الاقتدار عدل إلها . وأما المدرك بالشرع فهو أن يكون إجراؤه على الظاهر بمكنا ولكنه يروى أنه أريد به غير الظاهر كأورد في تفسير قوله تعالى أثرل من السهاء ماء فسالت أودية بقدرها _ الآية وأن معنى الماء همنا هو القرآن ومعنى الأودية هي القلوب وأنَّ بعضها احتملت شيئًا كثيرًا وبعضها قليلا وبعضها لم محتمل والزبد مثل الكفر والنفاق فانه وإن ظهر وطفا على رأس الماء فانه لايثبت ولهداية التي تنفع الناس تمسكت ، وفيحذا القسم تعمق جماعة فأولوا ماوردنى الآخرتمن اليزان والصراط وغيرجا وهوبدعة إذنم ينفلذاك بطريق الرواية وإجراؤه على الظاهر غير محال فيجب إجراؤه على الظاهر . القسم الربع : أن يعوك الانسان الشهير جهة ثم يدركه تفصيلابالتحقيق والدوق بأن يصير حالاملابسا له فيتفاوت الممان ويكون الأول كالقشر والتائي كالباب والأول كالظاهر والتائي كالباطن وذلك كا يتمثل للانسان في عينه يحص في الظلمة أو ط البعد فيعصله نوع علم فاذا رآء بالترب أوبعد زوال الظلام أدرك تفرقة بينهما ولا يكون الأخير مند الأول بل له است كال له فكذلك المن والاعمان والتصديق إذ قديسدق الانسان بوجودالمشق والمرض والموت قبل وقوعه ولسكن تحققه به عند الوقوع أكمل من تحققه قبل الوقوع بل للانسان في الشهوة والعشق وسائر الأحوال ثلاثة أحوال متفاوتة وإدراكات متباينة الأول تصديقه بوجوده قبل وقوعه والثانى عند وقوعه والثالث عند تصرُّمه فان تحققك بالجوع بعد زواله خالف التحقق به قبل الزوال وكذاك من علوم الدين ما يسير ذوقا فيكل فيكون ذلك كالباطن بالاصافة إلى ما قبل ذلك. تفرق بين علم المريش بالصحة وبين علم الصحيح بها فني هذه الأقسام الأربعة تتفاوت الحلق وليس في شيء منها باطن يناقش الظاهر بل يتممه ويكمله كا يتمم اللب القشر والسلام. القسم الخامس : أن يعبر بلسان للقالءن لسانالحال فالقاصرالفهم يقفعى الظاهر ويعتقده نغلقا والبصير بالحقائق يدراه السر فيه وهذا كقول القائل : قال الجدارةو تد لم تشتنى قال سلمن يدقق فلم يتركن وراثى الحجر الذي ورأتي فهذا تمبير عن لسان الحال بلسان الفال، ومن هذا قوله تعالى ــ ثم استوى إلى السّاء وهي دخان فقال لها وللأرض النيا طوعا أو كرها قالنا أثبنا طائمين ـ البليد يفتقر في فهمه إلى أن يقدر لحما حياة وعقلا وفهما للخطاب وخطابا هو صوت وحرف تسمعه الساء والأرض فتجيبان

⁽١) حديث أما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الامام الحديث أخرجاه من حديث أبي هريرة .

⁽٧) حديث قلب البد بين أصبعين من أصابع الرحمن مسلم من حديث عبد الله بن عمرو .

عرف وصوت وتقولان أتينا طائمين والبسير يعلم أن ذلك لسانساخال وأنه إنباء عن كونهما مسخرتين بالضرورة ومضطرتين إلى النسخير ومن هنذا قوله تعالى ـ وإن من ثه و إلا يسبح عمده ـ طالبيد يفتقر فيه إلى أن يقدر الجمادات حياة وعقلا ونطقا بصوت وحرف حسق يقول سبحان الله ليتحقق تسبيحه والبسير بعلم أنه ما أريدبه نطق اللسان بلكونه مسبحا بوجوده ومقدسا بذاته وشاهدا بوحدانية التسبحانه كا يقال :

وفي كل شيء له آية عدل على أنه الواحد

وكما يقال هذه الصنعة الحسكمة تشهد تسامها محسن التدبير وكال العلم لايمني أثها تقول أشهدبالقول ولكن الذات والحال وكذلك مامن ثىء إلا وهو محتاج في نفسه إلى موجد يوجده ويبقيه ويديم أوصافه ويردده في أطواره فهو محاجته يشهد لحالقه بالتقديس يدرك شهادته دوو البصائر دون الجامدين على الظواهر والدلك قال تعالى _ ولسكن لاتفقهون تسبيحهم _ وأما القاصرون فلإغقهون أسلاوأما القربون والعداءالراسخون فلايفقهونكنهه وكاله إذلكل ثيء شيادات شق على تقديس المسبحانه وتسبيحه ويدرك كل واحسد بقدر عقله وبسيرته يتعداد تلك الشهادات لايليق بسلم العاملة فهذا الفن أيضاعا يتفاوت أرباب الطواهر وأرباب البصائر في علمه وتظهر به مفارقة الباطن المظاهر وفيهذا للقام لأرباب القامات إسرأف واقتصاد فمن مسرف في رفع الظواهر النبي إلى تغير جميع الظواهر والبراهين أو أكثرها حتى حماوا قوله تعالى ما وتسكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم م وقوله تمالي بد وقالوا لجياودهم لم شهدتم علينا قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء ــ وكذلك المفاطبات التي تجرى من منكر و نكير وفي المزان والصراط والحساب ومناظرات أهل الناروآهل الجنة فةولهم ــ أفيضوا علينا من للاءأو بما رزنسكم الله ــ زعموا أن ذلك كله بلسان الحال وغلا آخرون في حسم الباب منهم أحمد بن حنبل رضي ألله عنه حتى منع تأويل قوله ـ كن فيكون ــ وزعموا أن ذلك خطاب بحرف وسوت يوجد من الله تعالى في كل لحظة بعدد كون كل مكون حق عمت بعض أصحابه يقول إنه حسم باب التأويل إلا لثلاثة ألفاظ قوله صلى الله عليه وسلم ﴿ الحجر الأسود عين الله فأرضه(١) يه وقوله عليه ﴿ قلب المؤمن بيناصبين مناصابع الرحمن يه وقوله صلى الله عليه وسلم ﴿ إِنْ لِأَجِد نَفْس الرحَن مِن جانب المِن (٢٠) ﴾ ومال إلى حسم الباب أرباب الظواهر والظن بأحدين حنبل رضى الفاعنه أنه علم أن الاستواء ليسهو الاستقرار والنزول ليسهو الانتقال ولسكنه منع منالتأويل حسما للباب ورعاية لمسلاح الحلق فانه إذافتح الباب اتسع الحرق وخرج الأمر عن الضبط وجاوز حدالاقتصاد إذحدماجاوز الاقتصادلا ينضبط فلابأس بهذا الزجرو يشهدا مسرة السلف فانهم كانو القولون أمر وها كاجاءت حتى قالممالك رحمه الله لما سئل عن الاستواء، الاستواء معلوم والكيفية عهولة والإيمان به واجب والسؤال عنه بدعة وذهبت طاهة إلى الاقتصاد وفتحوا باب التأويل فى كل مايتعلق بصفات الله سبحانه وتركوا مايتعلق بالآخرة طى ظواهرها ومنعوا التأويل فيه وهمالأشمرية وزاد المنزلة عليهم حتى أولوا من صفاته تعالى الرؤية وأولوا كونه حميعا يسيراوأولوا المراج وزعموا أنه لم يكن بالجسد وأولوا عذاب القبر واليزان والصراط وجيلتين أحكام الآخرة ولكن أقروا عشر الأجساد وبالجنة واشتالها على المأكولات والشمومات والمنكوحات والملاذ (١) حديث الحجر عين الله في الأرض الحاكم وصحمه من حبديث عبد الله بن عمر (٢) حديث

إِن لأجد نفس الرحمن من جانب البين أحمد من حديث أبي هريرة في حديث قال فيه وأجدنفس

ربكم من قبل المين ورجاله تفات .

من تلك الأخسالق اللنموسة بوأسطة الشياطين اقدين هم في مقابلة لللائكة ثبتت عنده وسكنت فيه ولم تبرح عنسة وعمرته بقسدر مسعة البيت وانشراحه من الحير فان كان البيت كئير الانسام أكثرت فيه من متاعها واستعانت يغيرها حقءتلي البيت من متاعها وجهازها وهو الإعان باق والمسلاح وضروب العارف النافعة عنسد أقم عز وجــل فانا طرق ذلك البيت طارق شيطان ليسرني من . ذلك ألحير الدى هومتاع الملك وبثبت فيه خلقا مدموما لا يوجد إلا فىالسكلب وهو متاع الشيطان قاتله اق وطرده عنذلك الحل فان جاء الشيطانمدد من الهوتي من قيسل النفس ولم مجد اللك نصره وهوعزماليقين من قبل الروح انهزم لللك وأخسل البيت ونهب التاع وخرب البيت بعدعمار تعوأظل بعد نوره ومناق بعد

الشراحه وعكذاحال منآمن وكغر وأطاع وعمىومثل واهتدى فان قلت : فسيزلي أصناف هذه الأخلاق الذمومة الق مسدت هؤلاء الأسناف الذكورين عن اعتقاد الإيمان ونفرت اللائكة عن الرول إلى قلومهم بكشف معاني التوحيد ومنعهم من الحاول فيها حق لمينالوا تشيئا من الحيرات المكائن معها فاعلم أن الأخلاق التي لايجتمع معها اللائسكة فىقلب واحدكثيرة والق في قاوب هؤلاء متهاممظمهاوهي الطمع فغيرخطير والحرص على فان حقير . وأما العسنف الأول فأنهم رجعواوخافواأن تبدو لمصة مايشفلهم عن لذاتهم ويننص عليهم مارغبوا فينه من راحاتهم وتكدراديهم منال شهواتهم فأبقوا أمرهم طيماهم عليه . وأما المسنف الثاني والثالث نسدهم أيشا خوفوجزع وحرس علىما ألقوه من تبجيل أحدهم أن يزول

الحسوسة وبالنار واشتالها على جسم محسوس يحرق بحرق الجلود ويذيب الشحوم ومن تزقيهم إلى هذا الحد زاد الفلاسفة فأواواكل ماورد في الآخرة وردوء إلى آلام عقلية وروحانية ولنبات عقلية وأنكروا حشر الأجساد وقالوا بيقاء النفوس وأنها تبكون إما معذبة وإما منعمة بعسذاب وتعبم لايدرك بالحس وحؤلاء هم المسرفون وحد الاقتصاديين هذا الانحلال كله وبين جود الجنابلة دقيق خامض لايطلم عليه إلا الوقفون الذين يدركون الأمور بنور إلحى لا بالساع ثم إذا انسكشفت لحم أسرار الأمور على ماهى عليه نظروا إلى السمع والألفاظ الواردة فمسا وافق ماشاهدوه بنوراليقين قرروه وماخالف أولوه فأمامن أخذ معرفة هذهالأمور من السمع الحبرد فلايستقرله فيها قدمولا يتعين لهموقف والأليق بالمنتصر على السمم الحبرد مقام أحسد بن حنيل رحمه الله والآن فكشف الفطاء عن حد الاقتصاد في هذه الأمور داخل في علم السكائفة والقول فيه يطول فلا نخوض فيه والفرض بيان موافقة الباطن الظاهر وأنه غيرمخالفسة فقد انكشف بهذه الأقسام الحسة أموركثيرة وإذا رأينا أن تقتصر بكافة الموام على ترجمة العقيمة التي حررناها وأنهم لا يكلفون غير ذلك فيالسرجة الأولى إلا إذا كان خوف تشويش لشيوع البدعة فيرقى في الدرجة الثانية إلى عقيدة فها لوامع من الأدلة مختصرة من غير تعمق فلنورد في هذا الكتاب تلك اللوامع ولنقتصر فيهاطيما حررناه لأهل القدس وحميناه الرسالة القدسية في قواعد المقائد وهي مودعة في هذا الفسل الثالث من هذا الكتاب. الفصل الثالث : من كتاب قو أعد المقائد في لو أمع الأدلة للمقيدة التي ترجمناها بالقدس فنقول : بسمالله الرحمن الرحبم الحدثه اقتصميزعصا بةالسنة بأنواز اليقين وآثر رهط الحق بالحداية إلى دعائم الدن وجنبهم زيغ الزائنين ومنسلال اللحدين ووفقهم للاقتداء بسيد الرسلين وسددهم للتأسى بسعبه الأكرمين ويسر لهم اقتفاء آثار السلف الصالحين حق اعتصموا من مقتضيات العقول بالحبلالتين ومن سيرالأولين وعقائدهم بالمهج البين فجمعوا بالقبول بين نتائج المقول وقضايا الشرع النقول وتحققوا أن النطق عانسدوا به من قول لا إله إلا أله محمد سول الله ليس له طائل ولا محسول إن لم تنحق الإحاطة عاتدور عليه هسنه الشهادة من الأقطاب والأصول وعرفوا أن كلق الشهادة على إيجازها تتضمن إثبات ذات الإله وإثبات سفاته وإثبات أضالُه وإثبات صعق الرسول وعلموا أن بناء الإعان طيعذه الأركان وهي أربعة وبدوركل ركن منها على عشرة أصول . الركن الأول في معرفة ذات الله تعالى ومداره فاعتبرة أصول وهمالعلم بوجود الختمالى وقدمه وبقائه وأنه ليس عوهرولاجهم ولاعرش وأنه سبحانه ليس مختصا بجهة ولا مستقرا على مكان وأنه يرى وأنه واحد . الركن الثاني في صفاته ويشتمل على عشرة أصول وهو العلم بكونه حيا عالما قادر امريدا حيما بسيرا متسكلما منزها عن حلول الحوادث وأنه قديم السكلام والعلم والإرادة . الركن الثالث فيأضاله تعالى ومداره طي عشرة أصول وهىأن أضال العباد محلوقة لله تعالى وأنها مكتسبة للعباد وأنها مرادة فمتعالى وأنعمتفضل بالحلق والاختراع وأنله تعالى تكليف مالايطاق وأناه إيلاماليرى ولاعب عليه رعاية الأصلعوا تهلاواجب إلا بالتمرُّع وأن بعثة الأنبياء جائزة وأن نبوة نبينا عمد علين المنت مؤيدة بالمعجزات. الركن الرابع فالسمعيات ومداره طيعشرة أصولوهي إثبات الحشروالنشر وسؤال منكر ونسكيروعذابالقير واليزان والصراط وخلق الجنة والنار وأحكام الإمامة وأن فضل الصحابة طي حسب ترتيبه وشروط الإمامة. فأما الركن الأول من أركان الإعان في معرفة ذات الله سبحانه وتعالى

فأما الركن الأول من آركان الإعان في معرفة ذات الله سبح وأن الله تعالى واحد ومداره طي عشرة أصول

الأسل الأول : معرفة وجوده تمالى وأول ما يستضاء به من الأنوار ويسلك من طريق الاعتبار

ومؤانسة أشياعهم أن تتغير وتذهب ومواساة إيلافهم أن تنقطع واستثقالا لمايشاهدونه من أحل الإعان أن بالزموء وفرارا من شرائطه وما يصحبه من الأعمال والوظائف إذ عشاره والكلب ما فمأسورتهواعا ذم بهسذه الأخلاق الق هى الطمع في الحسائس والجزع من المسر على مايمده من الفضائل حتى احترمت لللائسكة أن تدخل بيتافيه كلب فانقلت فكيف آمن من كفر وأطاع من عمق واهتدى من مثل إذا كانت الشياطين لاتفارق قلب الكافروالعامي والضال بما تثبتون من الأخلاق للذمومة التي هي كلاب نامحة وذااب عادية وسيام مناوية وأصناف الحير إنما ترد من الله عز وجل بواسطة اللاشكة وهي لاتدخل موضما علف شقيما ذكرنا وإذا لم تدخل لم بسل إلى الحير الذي يكون منها ولمصل إليفني

ما أرشد إليه القرآن فليس بعد بيان الله سبحانه بيان وقد قال تصالى - ألم نجعل الأرض مهادا والجبال أوتادا وخلقناكم أزواجا وجعلنا نومكر سباتا وجعلنا إلليل لباسا وجعلنا النهار معاها وبنينا فوقكم سيعا عدادا وجعلنا سراجاوهاجا وأنزلنا من الصرات ماء تجاجا لنغرج به حباو نباتاوجنات الفافا _ وقال تعالى _ إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والعلك القيمزي في البحر عا ينفع الناس ؟ وما أنزل الله من السهاء من ماءفأحيا به الأرض بعد موتها وبث فهامن كل دابة وتصريف الرياس والسحاب السخر بين السهاد والأرض لآيات لقوم بعقاون _ وقال تعالى _ ألم ترواكيف خلق الله سبع معوات طباقا وجعل التمرفين نورا وجعل الشمس سراجاواته أنبتكم من الأرض نباتا ثم يعيد كم فهاو غربكم إخراجا _ وقال تعالى _ أفرأيتم ماعنون ءأتتم تخلقونه أم عن الحالمون - إلى فوله المقورن مقليس مخني على من معه أدى مسكة من عقل إذا تأمل بأدى فسكر تمضمون هذه الآيات وأدار نظره طيعجائب خلق الخدف الأرض والسموات وبدائع فطرة الحيوان والنبات أنهذا الأمر العجيب والترتيب الحسكم لايستغىعن صانع يدبره وفاعل عكمة ويقدره بل تسكاد فطرة النفوس تصهدبكونها متهورة عت تسخيره ومعرفة عقتضى تديره ولذاك قال الله تعالى - أفي المسك فاطر السموات والأرض -ولهذا بتالأنبيا وصلوات المتعلم ادعوة الحلق إلى التوحيد ليقولوا لاإله إلا المدوما أمروا أن يقولوا لنا إله والعالم إله فانذلك كان مجبولا في فطرة عقولهم من مبدإ نشوهم وفي عنه وأن شبابهم وأدلك قال عزوجل _ ولأنسأ ليهمن خلق السموات والأرض ليقولن ألله _ وقال تعالى _ فأقروجهك للدن حنيفا فطرة الخالق فطرالناس عكها لاتبديل لحلق التذلك الدين القيم -فإذن في فطرة الانسان وشو احدالقرآن ما بغنى عن إقامة البرهان ولكناطي سبيل الاستظهار والاقتداء بالعلماء النظار نقول من بدائه العقول أن الحادث لايستغني في حدوثه عن سبب محدثه والعالم حادث فاذن لايستغني في حدوثه عن سبب أما قولنا إنَّ الحادث لا يستغي في حدوثه عن سبب فجل فان كل حادث مختص بوقت مجوز في العقل تقدير تقديمه وتأخيره فاختصاصه بوقته دون ماقبله ومابعده يختفر بالضرورةإلى الخصص وأماقولنا المالم عادث فرهانه أنأجسامالمالم لأغلو عن الحركة والسكون وهاحادثان وما لاعلوعن الحوادث فهو حادث ففي هذا البرهان ثلاث دعاوى : الأولى قولنا إن الأجسام لا تخاو عن الحركة والسكون وهذه مدركة بالبديهة والاضطرار فلاعتاج فها إلى تأمل وافتكار فان من عقل جمها لاساكناولامتعركا كان المن الجهل راكباً وعن بهج العقل ناكباً . الثانية قولنا إبهما حادثان ويدل على دلك تماقهما ووجود البعض منهما بعد البعض وذلك مشاهد في جميع الأجسام ماشوهد منها وما لم يشاهد فمنا من ساكن إلاوالعقل قاض بجواز حركته ومامن متحرك إلاوالعقل قاض بجواز سكونه فالطارى منهما خادث لطريانه والسابق حادث لعدمه لأنه لو ثبت قدمة لاستحال عدمه على ما سيأتي بيانه ورهانه في إثبات بمّاء السانع تعالى وتقدس . الثالثة قولنا مالا يخلو عن الحوادث فهو حادث وبرهانه أنه لو لم يكن كفلك لـكان قبل كل حادث حوادث لا أوَّل لها ولولم تنفض تلك الحوادث مجملتها لانتهم النوبة إلى وجو الحادث الحاضر في الحال وانقضاء ما لا نهاية له محال ولأنه لو كان للفلك دوراتلانهاية لما لكانلاغيار عددها عن أن تنكون شفيا أو وثرا أو شفياووترا جميها أولاشفيا ولا وترا وعال أن تكون شفيا ووترا جيما أو لاشفيا ولاوترا فان ذلك جع بينالنق والاثبات إذ في إثبات أحدها نني ألآخر وفي نني أحدها إثبات الآخر وحال أن يكون شفًّا لأن التفع يصير وترا بزيادة واحد وكيف يعوز مالا نهاية له واحدوعال أن يكون وترا إذ الونر يصير شفعا بواحد فكيف يعوزها واحدمعأنه لاتهاية لاعدادها وعالمأن يكون لاشفعا ولاوترا إذله نهاية فتبعسلمن

خذا أن العالم لا يخلو عن الحودث وما لايخلو عن الحوادث فينو إذن حادث وإذا ثبت حدوثه كان افتقار وإلى الهدث من الدركات بالضرورة. الأصل الثاني ؛ العلم بأن الله تعالى قدير لم يزل وأزلى ليس لوجوده أول بل هوأول كل شيء وقبل كلميت وحي . وبرهانه أنهلوكان حادثاولم كن قديما لافتفرهوأيضا إلى عدثوافتقر عدته إلى عدث وتسلسل ذلك إلى مالاتهاية وماتبلسل لميتحصل أو ينتمي إلى عدث قديم حوالأول وذلك حو المطلوب الذي حيثاء سائع العالم ومبدئه ويارئه وخدئه ومبدعه . الأصل الثالث : الملم بأنه تعالى مع كونه أزليا أبديا ليس لوجوده آخر فهو الأول والآخر والظاهر والباطن لأن ماثبت مدمه استحال عدمه ، و برهانه أنه لو المدم لسكان لا يحلو إماأن ينعدم بنفسه أو بمعدم يضاده ولو. جازأن ينمدم ثي يتصور دوامه بنفسه لجازأن يوجدشي يتصور عدمه بنفسه فسكا يحتاج طريان الوجود إلى سبب فكذاك عمتاج طريان العدم إلى سبب وباطل أن ينعدم عمدم يضاده لأن ذلك المعدم لوكان قديما لما تسو والوجود معه وقد ظهر بالأصلين السابقين وجوده وقدمه فكيف كان وجوده فيالقدم ومعه صده فان كان الضد المدم حادثا كان حالا إذ ليس الحادث في مضادته للقديم حق يقطع وجوده بأولى من القدم فمصادته الحادث حتى يدفع وجوده بل الدفع أهون من القطع والقديم أقوى وأولى من الحادث . الأصل الرابع : العلم بأنه تعالى ليس نجوهم يتحير بل يتعالى ويتقسدس عن مناسبة الحيز وبرهانه أن كل جوهم متحز نهو مختس عيزه ولا يخلو منأن يكونساكنا فيه أو متحركا عنه فلا علوعن الحركة أو السكون وها حادثان ومالا محلوعن الجوادث فهو حادث ولوتسو رجوهر متحر قدم لكان يعقل قدم جواهر العالم فان سماه مسم جوهرا ولم يرد به المتحركان عطا من حيث اللفظ لامن حيث العني . الأصل الحامس : العلم بأنه تعالى ليس بجسم ولف من جواهر إذ الجبم عبارة عن الؤلف من الجواهر وإذا بطلكونه جوهرا محسوسا عربطل كونه جمها لأن كل جسم عنص بحيز ومركب من جوهر فالجوهر يستحيل خاوه عن الافتراق والاجتاع والحركة والسكون والهيئة والقدار وهـ ذه سهات الحدوث ولو جاز أن يعتقد أن سافع العالم جسم لجاز أن يعتقد الإلهية الشمس والقمر أو التي أخرمن أقسام الأجسام فان تجاسر متجاسر على تسميته تعالى جمع من غيرٌ إرادة التأليف من الجواهر كان ذلك غلطا في الاسم مع الاصابة في نفي معني الجسم . الأصل السادس : العلم بأنه تعالى ليس بعرض قام بجسم أو حال في عل لأن العرض ما على الجسم فكل جسم فهو حادث لا عمالة ويكون عدثه موجودا قبله فكيف يكون حالا في الجسم وقد كان موجودا في الأزل وحده وما معه غيره ثم أحدث الأجسام والأعراض بعده ولأنه عالم قادر مريد خالق كا سأتى بيانه وهسنه الأوساف تستحيل على الأعراض بل لانتقسل إلا لموجود قالم بنفسه مستقل بذاته وقد تحسل من هذه الأصول أنه موجود قائم بنفسه ليس بجوهر ولاجتم ولاعرض وأن العالم كله جواهر وأعراش وأجسام فاذن لايشبه شيئا ولايشبه شيء بل هو الحي القيومالذي ليس كنه شي وأنى يشبه الحاوق خالقه والقدور مقسدًره والصور مصوره والأجسام والأعراض كليا من خلقه وصنعه فاستحال القضاء عليها عِماثلته ومشاجته . الأصسل الساجع : العسلم بأن الله تمسالي منزه الدات عن الاختصاص بالجهات فان الجهة إما فوق وإما أسفل وإما عسين وإما شمال أو قدام أوخلف وهنما لجهات هوالدي خلقها وأحدثها بواسطة خلق الانسان إذخلق له طرفين أحدها يتمد على الأرض ويسمى رجلا والآخر يقابلهويسمي رأسا فحدث اسم الفوق لمسا يليجهة الرأس واسم السفل له ملىجهة الرجل حق إن النملة التي تدب منكسة تحت السقف تنقلب جهة الفوق في حقيا تحتا وإن كان في حنا فوة وخلق للانسان البدين وإحداها أقوىمن الأخرى فيالغالب فحدث أسم

هــذا مجب أن يبتى كل كافر على حاله ومن لم يخلق مؤمنامصوما فلاسبيل له إلى الأعان طيعدًا للفهوم . فأعلم النحدابستدعى أمنافا من علم القاوب ولا سبيل إلى ذاك فيمثل هذاالقام الماوم والقول والني في جواب ما سألت عنه ال الشيطان غفلات وللأخلاق للذمومة عدماتكا أناللانكة لماعن القاوب غيبات ولتواتر الحير علها فترات فاذا وجدالمآك كا أعلمتك قلبا خاليا ولو زمنا مافر ودخل قيبه وأراه ماغنده من الحير فان صادف منه قبولا ولما عرض عليه من الحير تشوقا وتزرعا أورد عليه ما علا ويستغزق لبه وإن صادف مشه محوا ومع منه مجنود الشياطين استفاثة بالأخلاق الكلابية استعانة رحل عنسه وتركه ولهذا فيل ما خلالب عن لله ملك أوتزغة شيطان . فان قلت : فأى بيت فهم

اليمين للأقوى واسم التبال لما يفابله وتسمى الجهة التي تلي اليمين عينا والأخرى شهالا وخلق له جانبين يبصر من أحدها ويتحرك إليه فحدث اسم القدام للجهة التي ينقدم إليها بالحركة واسم الحلف لمايقابلها فالجهات حادثة بحدوث الانسان ولولم علق الانسان بهذه الحلقة بلخلق مستديرا كَالْكُوهُ لِم يكن لهذه الجهات وجود ألبتة فكيفكان في الأزل مختصا مجهة والجهة حادثة أوكيف صار عنصا بحية بعــد أن لم يكن له أبأن خلق العالم فوقه ويتعالى عن أن يكون له فوق إذ تعالى أن يكون 4 رأس والفوق عبارة عما يكون جمة الرأس أوخلق العالم محته فتعالى عن أن يكون له تحت إذ تعالى عن أن يكون له رجل والتخت عبارة عما يلي جهة الرجل وكل ذلك عا يستحيل في المقل ولأن العقول من كونه مختصا بجهة أنه مختص محسير اختصاص الجواهر أومحنص بالجواهر اختصاص المرش وقد ظهر استحالة كونه جوهرا أو عرضا فاستحال كونه عنتصا بالجهة وإن أريد والجمة غير هذين المدين كان غلطا في الانهم مع الساعدة على المني ولأنه لوكان فوي العالم لكان عاذيا له وهو محاذ لجسم فإما أن يكون مثله أوأسغر منه أوأ كبر وكلذلك تقدير عوج بالضرورة. إلى مقدر ويتعالى عنه الحالق الواحد للدبر فأما رفع الأيدى عند السؤال إلى جية السياء فهولأنها قبلة الدعاء وفيه أيضا إشارة إلى ماهو وصف المدعو من الجلال والكبرياء تنبيها بقصد جية العاوطى صفة المجد والفلاء فانه تعالى فوق كل موجود بالقير والاستيلاء . الأصل الثامن . العلم بأنه تعالى مستوطى عرشه بالمغي المذى أراد الله تعالى بالاستواء وهوالدى لاينافى وصف الكبرياء ولايتطراق إليه سمات الحدوث والفناء وهو الذي أريد بالاستواء إلى السماء حيث قال في القرآن ــ ثم استوى إلى الساء وهي دخان سروليسَ ذلك إلا بطريق النهر والاستيلاء كأقال الشاعر:

قد استوى بشر على العراق 💎 من غير سيف ودم مهراتى

واضطر " أهل الحق إلى هذا التأويل كما اضطر" أهل الباطن إلى تأويل قوله تعالى _ وهومسكم أيهًا كنتم _ إذ حمل ذلك بالاتفاق على الإحاطة والعلم وحمل قوله صلى الله عليه وسلم ﴿ قَلْبِ المؤمنَ بِينَ أصبعين من أصابع الرحمن ﴾ على القدرة والقهر وحمل قوله صلى الله عليه وسلم ﴿ الحجر الأسود أعينالله فأرمته ﴾ على التشريف والإكرام لأنه لوترك على ظاهره للزم منه الحال فسكَّدًا الاستواء لو ترك على الاستقرار والتمكن لزم منه كون المتمكن جمما مماسا للعرش إما مشمله أو أكر منه أو أصغر وذلك عال ومايؤدى إلى الحال فهو عال . الأصل الناسع : العلم بأنه تعالى مع كونه منزها عن الصورة والقدارمقنسا عن الجهات والأقطار مرأى الأعين والأبصار فيالدار الآخرة دارالقرار القوله تعالى ــ وجوه يو مئذ ناضرة إلى ربها ناظرة ــ ولا يرى فى الدنيا تصديقا لقوله عز وجلَّ _ الاندركة الأيسار وهو يدرك الأيسار _ ولوله تعالى في خطاب موسى عليه السلام _ لن تراثى _ _ وليت شعرى كيف عرف العنزلي من صفات رب الأرباب ما جهله موسى عليه السلام وكيف سأل موسى عليه السلام الرؤية مع كونها محالا ولعل الجهل بذوى البدع والأهواء من الجهلة الأغبياء أولى من الجهل بالأنبياء صلوات الله عليهم وأماوجه إجراء آية الرؤية على الظاهر فهو أنه غيرمؤد إلى الهال فان الرؤية نوع كشف وعلم إلا أنه أثم وأوضح من العلم فاذا جاز تعلق العلم به وليس فجهة جاز تعلق الرؤية به وليس بجهة وكما يجوز أن يرى أنه تعالى الحلق وليس في مقابلتهم جاز أن يراه الحلق من غير مقابلة وكا جاز أن يعلم من غير كيفية وصورة جاز أن يرى كذلك. الأصل العاشر : العلم بأن الله عز وجل واحسدلا شريك له فرد لاند له انفرد بالحلق والإبداع واستبد بالإيجاد والاختراع لامثلة يساهمه ويساويه ولاحدله فينازعه ويناويه وبرهانه قوله تعالى _ لوكان

عن الني ملي الدعليه وسلم فىالحطاب وأى كلب أذهل بيت القلب كلب الحلق أو بيت اللبن وكلب الحيوان فاعلمأن الحديث خارج طىسبب ومعنامو جملته أنالقصودبالإخبارهو بيت اللبن وكلب الحيوان معاوم ولا بينك فيذلك والكن يستقرأ منسه ماقلناه ويستنبط من مفهومه مانهناك عليه ويتخطى منه إلى ما أشرنا لك نحوه ولانكر فيذلك إذدل على المروجلة الاستنباط ولم تمجه القاوب الستضاءة ولم تصادم به شیئا من أركان الشريسة فلا تكن جاحدا ولا تجزع من تشنيع جاهل ولاس تفور مقلد فكتبرا ماوردشرع مقرون بسبب فرأى أهمل الاعتبار وجه تعديه عن سبيه إلى مافى معناه ومشابه له من الجية الق تصلح أن يعديها إليه ولولاذلك لما قال النبي صلى الله عليه وسلم ورب مبلغ أوعيمن سامع وحامل

فقه إلى من هو أفقه منه سؤال : فان قلت فقد قال الني صلى أله عليه وسسلم ولاتدخل اللائكة بيتا فيه مورة ۽ وعل السبب الذىجاء هذا الحديث عليه وفيه فهل بعدى عن سببه وبترق منه إلى مثل ماترقى من الحديثالآخرفيذاكا قبل الحديث شجون وأتيمنا همذا الباب مايقرب منسه وبيعد علينا التخلص عنه نم يترقىمنه إلىقريبمن ذلك وشبهه ويكون هدا الحديث منها عليه وهو أنالصورة النحوتة قد اتخذت آلمة وعبدت من دوناقهعز وجل وقد نهافه عز وجل قاوب المؤمنين طيعيب ضل من رضي بذلك ونقس إدراك مندان به حين قال عنرا عن إبراهيم عليه السلام حيث قال ... أتعبدون ما تتعتون واقه خلفسكم أوما تعسماون _ فسكان امتناع الملائكة من دخول بيتإفيه صورة

لأجل أن فيه مَاعبد

فيهما آلحة إلا الله لفسدتاً وبيانه أنه لوكانا اثنين وأراد أحدها أمرا فالتانى إن كان مضطراً إلى مساعدته كان هذا الثانى مقهورا عاجزا ولم يكن إلها قادرا وإن كان قادرا على مخالفته ومدافعته كان الثانى قويا قاهرا والأول ضعيفا قاصرا ولم يكن إلها قادرا .

(الركن التانىالملم بصفات الله تعالى ، ومداره طيعشرة أصول)

الأمسل الأول : العلم بأن صائع العالم قادر وأنه تعالى في قوله ... وهو على كل شيء قدير ... سادق لأن العالم عجم في صنعته مرتب في خلقته ومن رأى ثوبا من ديباج حسن النسيج والتأليف متناسب التطريز والتطريف ثم توهم صدور نسجه عن ميت لااستطاعة له أوعن إنسان لاقدرةله كان منحلما عن غريزةالعقل ومنخرطا فيسلك أهلالنباوة والجهل . الأصل الثاني : العلم بأنه تعالى عالم بجميع الموجودات ومحيط بكل المخاوقات ــ لابعزب عن علمه متقال ذر"ة فىالأرض ولافى الساء ــ صادق فى قوله ـ وهو بكلشىء علم ـ ومرشد إلى صدقه بقوله تعالى ـ ألايعلم من خلق وهو اللطيف الحبير ـ أرهدك إلى الاستدلال بالخلق طي العلم بأنك لاتستريب فيدلالة الخلق اللطيف والسنع للزين بالترتيب ولوفىالتمء الحقيرالضعيف طءعم الصانع بكيفية الذتيب والترصيف فما ذكرهاله سبحانه هو المنتهى في الهداية والتمريف. الأصل الثالث: العلم بكونه عز وجل حيا فان من ثبت علمه وقدرته ثبت بالضرورة حياته ولوتصور قادر وعالم فاعل مدبر دون أن يكون حيا لجازأن يشك في حياة الحيوانات عند ترددها في الحركات والسكنات بل في حياة أرباب الحرف والصناعات وذلك انفعاس في غمرة الجهالات والضلالات . الأصلال ابع : العلم بكونه تعانى مريدا لأضاله فلا موجود إلا وهومستند إلى مشيئته وصادر عن إرادته فهو البدى للعيد والفعال لما يريد وكيفلا يكون مريدا وكل ضل صدر منه أمكن أن يصدر منه منسده وما لا مند له أمكن أن يصدر منه ذلك بعينه قبله أو بعده والقدرة تناسب الضدين والوقتين مناسبة واحدة فلابد من إرادة صارفة للقدرة إلى أحد القدورين ولوأغني العلم عن الإرادة في تحسيص المعاوم حتى يقال إنما وجد في الوقت الذي سبق العلم بوجوده لَجَازَ أَنْ يَنْنَ عَنَالَقُدَرَةُ حَقَّ يَقَالُ وَجِدَبْنِيرُ قَدْرَةً لأَنْهُسِقَ العَلْمِبُوجُوده فيه . الأصل الحامس : العلم بأنه تعالى سميح يسير لايعزب عن رؤيته هواجس الضمير وخفايا الوهم والتفكير ولايشذ عن سمعه صوتندبيب التملقالسوداءفاالميلةالظلماء ظمالعسفرة العباء وكيفسلايكون سميعابسيرا والسععوالبصن كال لاعمالة وليس بنقص فكيف يكون المخاوق أكمل من الحالق والصنوع أسنى وأثم من المسانع وكيف تعتدل القسمة مهما وقع النقص في جهته والسكال في خلقه وصنعته أو كيف تسستقيم سبعة إبراهم مسلى الله عليه وسلم على أيه إذكان يعبد الأسنام جهلا وغيا فقال له ـ لم تعبد مالا يسمع ولا يتمر ولا ينني عنك هيئا _ ولواغلب ذلك عليه في معبوده لأضحت حجته داحضة ودلالته ساقطة ولم يسدق قوله تعالى _ وتلك حجتنا آتيناها إبراهيم علىقومه _ وكاعقل كونه فاعلابلاجارحة وعالما بلا قلب ودماغ فليعقل كونه بسيرا بلاحدقة وسميما بلاأذن إذلافرق بينهما . الأسل السادس : أنه سبحانه وتعالى مشكام بكلام وهو وصف قائم بذاته ليس يسوت ولا حرف بل لا يشبه كلامه كلأم غيره كالايشبه وجوده وجود غسيره والسكلام بالحقيقة كلام النفس وإنما الأصوات قطعت حروفا الدلالات كما يدل عليها تارة بالحركات والإشارات وكيف التبس هذا على طائفة من الأغبياء ولم بلتبس على جيلة الشعراء حيث قال قائلهم :

إن السكلام لني الغؤاد وإعا جلالسان طيالفؤاد دليلا ومن لم يعقله عنه ولا نهامنها، عن أن يقول لساني حادث ولسكن ما محدث فيه بقدر في الحادثة قديم

من دون الله سبحانه أو ماحكي به ماهوعلى مثاله وبترقى من ذلك المنني إلى أن القلب الذي هو بيت بناه الله البكون مهطاله لاشكة ومحلا للذكر ومعرفة عبادته وحده دون غيره فاذا حلَّ فيه معبود غيرالله سبحانه وهو الهوى لم تقر به الملائكة أيضا . فان قيل فظاهر الحديث يقتضى منافرة الملائكة لكلصورة عموماوما ذكرته تعليلا بنبغي أن لايقتضي إلا منافرة ماعبد أو ما نحت على مثاله. قلنا تشامهت الصور النحوتة كلها فيالمعنى الذي قصد بها التصوير لأجله وهو مضارعة ذى الأزواح ومأخمت للعبادة إنما تعدبه تشيباذى روح فلما كان هذا العني الجامع لماوجب عوبم كل مسورة منافرة الملائكة . فان قيل فما وجه الترخيص فيا رقمنى ثوب فذلك لأنها ليست مقمسودة في تغبيها وإنمسا القصود التوبالخىرفمتنيه .

فاقطع عن عقله طمعك وكف عن خطابه لسانك ومن لم يغهم أن القديم عبارة عما ليس قبله شيءُ وأن الباء قبل السين في قولك بسم الله فلا يكون السين المتأخر عن الباء قديما فنزه عن الالتفات إليه قلبك فله سيحانه سر" في إبعاد بعض العباد _ ومن يضلل الله فماله من هاد ـ ومن استبعد أن يسمعهوسي عليه السلامني الدنيا كلاما ليس بصوت ولاحرف فليستنكر أن يرى في الآخرة موجودا ليس بجسم ولالون وإن عقل أن يرى ماليس بلون ولاجسم ولاقدر ولا كمية وهو إلى الآن لم ير غيره فليعقل فرحاسة السمع ماعقلاف حاسة البصر وإنعقل أن يكونله علم واحدهوعلم بجميع الوجودات قليمقل صفة واحدة للذات هو كلام مجمعهم مادل عليه من العبارات وإن عقل كون السموات السبع وكون الجنة والنار مكتوبة في ورقة صغيرة ومحفوظة في مقدار ذر"ة من القلب وأن كل ذلك مركى فيمقدار عدسة من الحدقة من غير أن تحلَّ ذات السموات والأرضوالجنة والناز في الحدقة والقلب والورقة فليمقل كون الكلام مقروءا بالألسنة محفوظا فىالقلوب مكتوبا فىالمصاحف من غير حلول ذات الكلام فيها إذ لوحلت بكتاب الله ذات الكلام فيالورق لحلَّ ذات الله تعالى بكتابة اسمه والورقوحلت ذات النار بكتابة اسمافي الورق ولاحترق . الأصل السابع : أنَّ الكلام القائم بنفسه قديم وكذا جميع صفاته إذ يستحيل أن يكون محلا للحوادث داخلا تحت النفير بل يجب للصفات من "نبوت القدم ما بجب للذات قلا تعتريه التغيرات ولا عمله الحادثات بل لم يزل في قدمه موسوفا بمحامد الصفات ولازاليق أبده كذلك منزهاعن تغير الحالات لأن ماكان عل الحوادث لاغلوعها ومالاغلو عن الحوادث فهوحادث وإنما ثبت نعت الحدوث للأجسام من حيث تعرَّ صَهاللتغير وتقلب الأوصاف فَكُيْفَ بِكُونَ خَالِقُهَا مِشَارِكًا لِمَّا فِي قَبُولَ التَّغِيرُ وَيَنْبِي عَلَى هَذَا أَنْ كَلَامَهُ قَدْمٍ قَائْمُ بِدَاتُهُ وَإِنَّا الحادث هي الأصوات الدالة عليه وكما عقل قيام طلب التعلم وإرادته بذات الوالد للواد قبل أن يخلق ولده حتى إذا خلق ولده وعقل وخلق الله له علما متعلقا بما في قلب أبيه من الطلب صار مأمور ابذلك الطلب الذي قام بذات أيه ودام وجوده إلى وقت معرفة ولده له فليمةل قيام الطلب الذي دل عليه قوله عز وجل _ اخلع نعليك _ بذات الله ومصير موسى عليه السلام مخاطبا به بعد وجوده إذخانت لهمرفة بذلك الطلب وصمع أملك السكلام القديم. الأصل الثامن: أن علمه قديم فلم يزل عالما بداته وصفاته وماعدته من علوقاته ومهما حدثت المخلوقات لم يحدثه علم بها بلحصلت مكشوفة له بالعلم الأزلى إذ لو خلق لنا علم بقدوم زيد عندطلوع الشمس ودامذاك العلم تقديرا حق طلعت الشمس كان قدوم زيد عند طلوع الشمس معلوما لنا بذلك العلم من غير تجدد علم آخر فهكذا ينبغي أن يفهم قدم علم الله تعالى . الأصل التاسع : أن إرادته قدعة وهي في القدم تعلقت بإحداث الحوادث في أوقاتها اللائقة بها على وفق سبق العلم الأزلى إذلو كانتحادثة لسار محل الحوادث ولو حدثت في غير ذاته لم يكن هو مريدا لحساكا لا تسكون أنت متعركا عركة ليست في ذاتك وكيفا قدرت فيفتقر حدوثها إلى إزادة أخرى يوكذلك الارادة الأخرى منتقرإلى أخرى ويتسلسل الأمر إلىغير نهاية ولوجاز أن عدث إرادة ينبير إرادة لجاز أن يحدث المالم بنير إرادة . الأصل الماشي : أن الله تعالى عالم بعلم حي عياة قادر مُشْدرة ومريد بازادة ومشكلم بكلام وحميع يسمع وبعسير يعمر وله هسقه الأوصاف من هسنه الصفات القديمة وقول القائل عالم يلا علم كقوله غنى بلا مال وعلم بلاغالم وعالم بلا معلوم فان العلم والمعلوم والعالم متلازمة كالقتسل والقتول والقاتل وكما لايتصور فاتل بلاقتسل ولاتحيل ولا يتصور قتيل بلاقاتل ولا قتل كذلك لايتصور عالم بلا علم ولا علم بلا معلوم ولا معلوم بلاغالم بل هذه الثلاثة متلازمة في العقل لاينفك بعض منها عن البعض فمن جوز انفكاك العالم عن العلم

قليجو ّز انفكاكه عن الملوم وانفكاك العلم عن العالم إذ لافرق بين هذه الأوصاف . (الركن الثالث العلم بأفعال الله تعالى ، ومداره على عشرة أصول)

الأصل الأوَّل : العلم بأن كل حادث في العالم فهو فعله وخلقه واختراعه لاخالق له سواه ولا محدث له إلا إياه خلق الحلق وصنعهم وأوجد قدرتهم وحركتهم فجميع أفنال عباده مخلوقة لهومتعلقة غدرته تصديقا له في قوله تمائل _ الله خالق كل شيء _ وفي قوله تمالي _ والله خلقكم وماتعملون _ وفي قوله تمالي _ وأسروا قولسكم أوجهروا به إنهعلم بذات الصدور ألا يعلم سنخلق وهو اللطيف الحبير سأمر المباد بالتعر"ز فأتوالمهوأضالهم وإسرارح وإشهارحملسه عوازد أضالهم واستدل طمااسلها فحلق وكيف لا يكون خالفا لقمل المبد وقدرته تامة لاقصور فيها وهىمتعلقة عركة أبدان العباد والحركات منائله وتعلق القدرة بها الدائها فحبا المذى يقصر تعلقهاعن بعش الحركات دون البعض مع عبائلها أوكيف يكون الحيوان مستبدأ بالاختراع ويعسدر من المسكبوت والنحل وسائر الحيوانات من لطائف المبناعات ما يتحبر فيه عقول ذوى الألباب فسكيف انفردت هي باختراعها دون رب الأرباب وهي غير عالمة بتفصيل مايصدرمنهامن الاكتساب هبهات هباتذلت المفلوقات وتفرد بالملك والمسكوت جبار الأرض والسموات ، الأصل الثاني : أن أنفراد الله سبحانه باختراع حركات العباد لإغرجها عن كونها مقدورة للعباد طيسبيل الاكتساب بل الله تعالى خلق القدرة والقدور جميعا وخلق الاختيار والمتنارجيما فأما القدرة فوصف للعبد وخلق للرب سبحانه وليست بكسبله وأما الحركة غلق للرب تعالى ووصف للعبد وكسبله فانها خانت مقدورة بقدرة هىوصفهو كانت للحركة نسبة إلى صفة أخرى تسمىقدرة فتسمى باعتبار تلك النسبة كسبا وكيف تسكون جبرا محشاوهو بالضرورة يدرك التفرقة بين الحركة المقدورةوالرعدة الضرورية أوكيف يكونخلقا للعبدوهو لايحيطعاما بتفاصيل أجزاء الحركات المكشبة وأعدادهاوإذا بطل الطرفان لم يبق إلاالاقتصاد فالاعتقادوهو أنهامقدورة بقدرة اقدتمالى اختراعاو بقدرة المبدطى وجه آخرمن التعلق يعبر عنمالا كقساب وليس من ضرورة تعلق القدرة بالمقدوران يكون بالإختراع فقط إذقدرة الله تسالى في الأزل قد كانت متعلقة بالعالم ولريكن الاختراع حاصلا بها وهي عند الاختراع متعلقة به نوعا آخر منالتعلق فبه يظهرأن تعلقالقدرة ليس محسوسا محسول القدور بها . الأصل الثالث : أن فعل العبد وإن كان كسبالعبد فلا يخرج عن كونه مرادا فمسبعانه فلاعرى في الملك والملكو تسطر فةعين ولالفتة خاطر ولاقلتة ناظر إلا بقضاء الله وقدرته وبارادته ومشيئته ومنه الثبر والخيروالنفع والضروالإسلاموالسكفر والعرفان والنسكروالفوزوا لحسران والنواية والرشد والطاعة والعميان والتبرك والإعبان لازاد لقضائه ولامعقب لحسكمه يشلمن يشاءوبهدىمن بشاء _ لايسئل عمايغملوهم يسألون _ ويدل عليه من النقل قول الأمة قاطبة ماشاء كان ومالم يشأ لم يكن وقول الله عزوجل .. أن لويشاء الله له دى الناس جيما .. وقوله تمالى .. ولوشتنا كل تفس هداها .. ويدل عليه منجهة العقل أنالماص والجرائم إن كان اقديكرهما ولاريدها وإعاهى جارية طيوفق إرادة العدو إبليس لمنه المنمم أنه عدو فسبحانه والجارى طيوفق إرادة العدو أكثرمن الجارى على وفق إرادته تعالى فليتشعرى كيف يستبيز السلم أن برد ملك الجبار ذىالجلال والإكرام إلى ربة لوردت إليها رياسه زعيم سيعة لاستشكف منها إذكو كان مايستمر لعدو الزعيم فبالقرية أكثر بمبا يستقيم له لاستسكف من زعامته وتبرأ عن ولايته والمصية هي الغالبة على الحلق و كل ذلك جار عند البندعة طيخلاف إرادة الحق تعالى وهذا غاية الضعف والعجز تعالى رب الأرباب عن قول الظالمين عاواكبيرا مُمهاظهر أن أضال العباد علوقة أنصح أنهامرادة له. فان قيل فسكيف يهي عمار بدوي أمر بمالا ربد

فان قبل في بال التياب رخس في عاكاتها بالتمو روذات أنواط في المبرب مشبورة معلومة فاعسلم أن ذات أنوأط إعاكانت شجرة في أيام العرب الجاهلية تملق عليها يوما في السنة فاخر ثيابها وحل نسائها لأجل اجتاعها عندما وزاحتها فاذلك اليوم ولميكونوا يقصدونها بالتبادة لما كانت يغير مفة التماثيل النحوتة والأصنامولو كانذلك مأسأل أمحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجعل لهمذات أنواط حتى أنكر الني صلى اقه عليه وسلم ذلك عليم ولو عبدت فقد عبد کثیر من خلق الله تعالى كالملائكة والشيس والقمر وبعش الجسوم وللسيح هليه السلام وعلى رمنى الحاعثة ولم يعبدوا مانحت على شكل النبات فلم تعبد منعله إلاذات روح فماأ بعدعن در كهامن حر مه الله تعالى إياها قله الحد وهو أهله .

[يان أسناف أهل الاعتقادالمجرد] وأما أهل الاعتقاد الجرد عن يحصينه بالعلم وتوثيقه بالأدلة وشدء بالراهن فقداهسموا في الوجود إلى ثلاثة أمناق أحدم منف اعتقدوا مضمون ماأقروابه وحشوابه قاويهم من غير تردد ولاتكذب أسروهني أتنسهم ولسكنهم غير عارفين بالاستدلال على ما اعتقدوا وذلك لفرط بمدهم وغلظ طبائهم واعتياس طرق ذلك عليهمويتم عليهم اسم الوحدين وتحققنا وجودأمثالهم كثيراعلى عهدسيد الرسلين صلىالله عليه وسلموالسلفالسالحين رخی الله عنه ثم لم يبلغنا أنه اعترض أحد إسبلامهم ولا أوجب علهم الحروج منه والعروف عنه ولا كلفوا معقصورفهمهم وبعدم عن فهم ذلك بعسلم الدلالة وقراءة ترك الرّاهين وترتيب. الحجاج بالتركوا على ماهم عليه وهؤلاء

قلنا الأمر غير الإرادة ولذلك إذا ضرب السيدعيده فعاتبه السلطان عليه فاعتذر بتمزد عبده عليه فكذبه السلطان فأراد إظهار حجته بأن يأمرالعبد بفعل ويخالفه بين يديه فقالله أسرج هذه الحابة عشهد من السلطان فهو يأمره عالايريد امتئاله ولولم يكن آمرا لماكان عذره عندالسلطان مهداولو كانمريدا لامتثاله لسكان مريدا لحلاك نفسه وهوعال . الأصلالرابع : أناله تعالى متفضل بالحلق والاختراع ومتطول بتكليف العباد ولم يكن الحلق والتكليف واجباعليه وقالت المعتزلة وجب عليه ذلك لمافيه من مصلحة العباد وهو محال إذهوالموجب والآمروالناهي وكيف يتهدف لإمجاب أويتعرض للزوم وخطاب والرادبالواجب أحدامرين إماالفعل الذى في تركه ضرر إما آجل كإيقال عب على العبد أن يطبع الله حقلابعذبه فيالآخرة بالنار أوضررعاجل كإيقال بجياطي المطشان أن شرب حق لاعوت وإما أن يراديه الذي يؤدى عدمه إلى محال كإيقال وجو دااملوم واجب إذعدمه يؤدى إلى محال وهوأن يسبر العلم جهلا فانأثرادا لخصم بأن الحلق واجب على الله ما لمعنى الأول فقد عرَّ منه للضرر وان أرادبه المعنى الثانى فهمسلم إذبعدسبقالملم لابدمن وجود العلوم وانأرادبه معنى ثالثا فهوغير مفهوم وقوله يجب لمسلحة عباده كالامقاسد فانه إذا لميتضرر بترك مصلحة العبادلم بكن للوجوب فىحقه معنى ثمرإن مصلحة العباد فأن غلقهم فالجنة فأما أن غلقهم فدار البلايا ويعر شهمللخطايا تمهدفهم لحطرانعاب وهول العرش والحساب فما في ذلك غبطة عند ذوى الألباب . الأصل الحامس : أنه مجوز على التسبحانه أن يكلف الحلق مالايطيقو نهخلافا للمقرنة ولولم يجز ذلك لاستحالسؤ الدفعه وقدسألواذاك فقالوا سربناو لاتحملناما لاطاقة لنابه .. ولأن الله تعالى أخبرنبيه صلى الله عليه وسلم بأن أباجهل لايسدقه شمأمره بأن يأمره بأن يسدقه فيجيع أقواله وكان منجلة أقواله أنه لايصدته فكيف يصدقه فيأنه لايسدقه وهل هذا إلامحال وجوده . الأسلالسادس : أن لله عز وجل إبلام الحلق وتعذيهم من غير جرمسابق ومن غير تواب لاحق خلافاللممتزلة لأنه متصرف في ملكه ولايتصور أن يعدو تصرفه ملكه والظلم هو عبارة عن التصرف في ملك الغير بغيرإذنه وهو محال على الله تعالى فانه لا يصادف لغير وملسكا حق يكون تصرفه فيه ظفا ويدل طيجو از ذلك وجوده فان ذبح البهائم إيلام لها وماص يًّ عليها من أنواع العذاب من جهة الآدميين لميتقدمهاجريمة ، فان قبل إن الله تعالى يحشرها وبجازيها على قدر ماقاسته من الآلاِم ويجب ذلك على الله سبحانه . فنقول من زعماً نه مجب على الله إحياء كل علمة وطئت وكل بقة عركت حتى بنسها على آ لامها فقد خرج عن التمرع والعقل إذيقال وصف التواب والحشر بكو نهوا جبا عليه إنكان الراد به أنه يتضرر بتركه نهو محال وإن أريدبه غيره فقد سبق أنه غيرمفهوم إذا خرج عن العانى الذكورة المواجب ، الأصلالسابع : أنه تعالى خعل بعاده ما يشاء فلاعب عليه رعاية الأصلح لعباده لماذكرناه من أنه لا يجب عليه سبحانه شيء بللايمقل في حقه الوجوب فانه لايستل عمايفعل وهم يستاون وليت شعرى بما عجيبالمعزنى فيقوله إنالأصلع واجب عليه فمسئلة نعرشها عليه وهو أن يغرض سناظرة فىالآخرة بين صي وبين بالغ ماتامسلمين فانالله سبحانه يزيد فيدرجات البالغ ويفضله عىالصي لأنه تعب بالإعان والطاعات بمدالياوغ وعب عليه ذلك عند المتزلى فاوقال الصي بارب لم رفعت منزلته على فيقول لأنه بلغواجهد فبالطاعات ويقول العبي أنت أمنى فيالصباً فسكان يجب عليك أن تديم حياتى حق أبلغ فأجتهد ققد عدلت عزالمدل فيالتفضل عليه بطولالعمرلهدوني فلمضلته فيقول الله تمالي لأتي علمت أنك لوبلغت لأشركت أوعصيت فكان الأصلحاك الموت فيالصبا هذاعذر العنزلي عبر الله عز وجلَّ وعند هذا ينادي الكفار من دركات لظي ويقولون يارب أماعلمت أننا إذابلغنا أشركنا فهلا أمتنا فيالصبا فانارضينا بمادون مئزلة الصي المسلم فبإذا يجاب عن ذلك وهل يجب عند

هذا إلاالقطع بأن الأمور الإلهية تتعالى بحكم الجلال عن أن توزن يميزان أهل الاعتزال . فان قيل. هما قدر على رعاية الأصلح للعباد شمسلط عايهم أسباب العذابكان ذلك قبيحا لايليق بالحكمة . قلنا القبيح مالايوافق الفرض حقاإنه فديكون الثيءقبيحا عندشخص حسنا عند غيرء إذاوافق غرض أحدهما دون الآخرحتي يستقبح قتل الشخص أولياؤه ويستحسنه أعداؤه فانأر يدبالقبيح مالايوافق غرض البارىسبحائه فهومحال إذلاغرضله فلايتصورمنه قبيح كما لايتصورمنه ظلم إذ لآيتصور منهالتصرف فىملك الغير وإنآريد بالقبييع مالايوافق غرضالغير فلم قلتم إنذلك عليه عمال وهلهذا إلاجرد تشه يشهد بخلافه ماقد فرمنناه من مخاصمة أهل النارثم الحسكيم معناه العالم بحقائق الأشياء القادر على إحكام فعلها طيوفق إرادته وهذامن أين يوجب رعاية الأصلح ، وأما الحكيم مناير اعى الأصلح نظر ا لنفسه ليستفيدبه في الدنيا ثناء وفي الآخرة ثوابا أويدفع به عن نفسه آفة وكل ذلك محال على المسبحانه وتعالى . الأسل الثامن : أنمعرفة الله سبحانه وطاعته واجبة بإمجاب الله تعالى وشرعه لابالمقل خلافا للممتزلة لأنالمقل وإنأوجب الطاعة فلاعاو إما أن يوجها لفيرفائدة وهومحال فان المقل لايوجب العبث وإما أن يوجها لفائدة وغرض وذلك لايخلو إما أن يرجع إلىالمبود وذلك محال فيحقه تعالى فانه يتقدس عن الأغراض والفوائد بالاكفر والإيمان والطاعة والعصيان فيحقه تعالى سيان وإما أنبرجع ذلك إلى غرض العبد وهو أيضًا محال لأنه لاغرض له في الحال بل يتعب به وينصرف عن الشهوات لسبيه وليس فى المال إلاالتواب والعقاب ومن أين يعلم أن الله تعالى يثيب طى العصية والطاعة ولايماقب عليهما مع أن الطاعة والمصية في حقه يتساويان إذ ليس له إلى أحدها ميل ولابه لأحدها اختصاص واتماعرف تمييز ذلك بالشرع ولقدزل منأخذهذا منالقايسة بين الحالق والهلوق حيث يفرق بينالشكر والكفران لما له من الارتياح والاهتزاز والتلذذ بأحدها دون الآخر . فانقبل فاذا لم بجب النظر والمعرفة إلا بالشرع والشرع لا يستقر مالم ينظر المسكلف فيه فاذا قال المسكلف للني إن المقل ليس يوجب على النظر والشرع لايتيت عندى إلا بالنظر ولست أقدم طيالنظر أدَّى ذلك إلى إقحام الرسول صلى الله عليه وسلم . قلناهذا يضاهي قول القائل للواقف في موضع من للواضع إن وراءك سبعا صاريا فان لم نبرح عن المسكان قنلك وإن التفت ورآاءك ونظرت عرفت مسدق فيقول الواقف لايثبت صدقك مالمألتفت ورائى ولا ألتفت ورائى ولاأنظر مالم يثبت صدقك فيدل هذا ط حاقة هذا القائل وتهدفه للهلاك ولا ضررفيه على الحادى المرشد فسكذلك النوصلي الله عليه وسلم يقول ١ إن وراءكم الموت ودونه السباع الضارية والنيران الهرقة إن لم تأخذوا منها حذركم وتعرفوا لي صدق بالالتفات إلى معجزتى وإلاهلسكتم فمن التفت عرف واحترز ونجا ومن لميلتفت وأصر هلك وتردى ولا ضررطيٌّ إن هلك الناسكليم أجمعون وإنماعيُّ البلاغ البين ۽ فالشرع يعرفوجود السباع الضارية بعد الموت والعقل يغيد فهم كلامه والإحاطة بإمكان مايقوله فىالمستقبل والطبع يستحث على الحذر من الغَرد ومنى كون التىء واجبا أن في تركه خررا وبعني كونالشرع موجبا أنه معرف الضرر المتوقع فان العقل لا يهدى إلى الهدف للضرر بعسد الموت عند اتباع الشهوات فهذا معني الشرع والعقل وتأثيرها في تقدير الواجب ولولا خوف العقاب على ترك ما أمر به لم يكن الوجوب تابتا إذ لامعى للواجب إلاما يرتبط تركه ضور في الآخرة . الأصل الناسع : أنه ليس يستحيل بعثة الأنبياء عليه السلام خلافا للبراهمة حيث قالوا لا فائدة في بعثهم إذ في المقل مندوحة عنهم لأن السقل لابهدى إلى الأضال النجية في الآخرة كما لا يهدى إلى الأدوية الفيسدة الصحة فعاجة الحلق إلى الأنبياء كعاجهم إلى الأطباء ولكن بعرف صدق الطبيب بالتجربة ويعرف صدق الني بالمجرة .

عنبدى معذورون يعدهم مقبولون عا توافو اعليه من إقرارهم وعقدهم واقه سبحانه قد عنرهم مع غیرهم بقولا سبحانه لايكلف الله نفسا إلاوسمهاولا غرجون عن مفتضي وسنبدى لك طريقا من الاعتبار تعرفبه محة إسلامهم وسلامة توحيدهم إن شاء الله عز وجلّ . والصنف التانى اعتقدوا الحق مع ماظهر منهم س النطق واعتقدت مع ذلك أنواعامن المخاييل قام في مخيلتها أنها أدلة وطأنها براهين وليست كذلك وقد وقع في هذا كثير بمن يشار إليه فضلا عمن دونهم فان وقع إلى هــذا المنف من يزعزع عليهم نلك المايل بالقسدح ويبطلها عليهم بالمعارضة أو الاعتراض لم يلتفتوا إليه ولاأصغوا لما يأتى به ويترفعوا إلى أن بجاوبوه لما محملهم عليه من سوء الفهم أو رداءة الاعتقاد

الأصل العاشر : أن الله سبحانة قد أرسل محدا صلى الله عليه وسلم خاعبًا للنبيين وناسخًا لمساقبته من شرائع البهود والنصارىوالصابئين وأبده بالمسجزات الظاهرة والآيات الباهرة كانشقاق القمر (١) وتسبيح الحصي (٢) وإنطاق العجاء (٢) وماتفجر من بين أصابعه من للماء ومن آباته الظاهرة التي تحدي بها مع كافة العرب القرآن العظيم فانهمم عيزهم بالفصاحة والبلاغة تهدفوا لسبيه ونهبه وقتله وإخراجه كا أخبرالله عز وجل عنهم ولم يقدرواعلى معارضته عثل القرآن إذ لم يكن في قدرة البشر الجع بين جزالة القرآن ونظمه هذا مع مافيه من أخبار الأولين مع كونه أميا غير ممادس للكتب والإنباء عن النيب فِي أمور تحقق صدقه فيها في الاستقبال كقوله تعالى ــ لتدخلن للسجد الحرام إن شاء الله آمنين علمين رؤوسكم ومقصرين ﴿ و كَمُولُه تَعَالَى ﴿ الْمُ عَلَمْتَ الرَّومِ فَي أَدْنَى الأَرْضَ وهُم من بعد غليهم سيفلبون فى بضعستين ـ ووجه دلالة المعجزة علىصدق الرسل أن كل ماهجز عنه البشر لم يكن إلا فعلا لله تمالي فمهما كان مقرونا بتحدى النبي ﷺ ينزل منزلة ثوله صدقت وذلك مثل الفائم بين يدى الملك المدعى طىرعيته أندرسول الملك إليهم فانه مهما قال للملك إن كنت صادقا فقم علىسر برك ثلاثا واتسدطى خلاف عادتك فقمل الملك ذلك حصل للحاضرين علم ضرورى بأن ذلك نازل منزلة قوله صدقت الركن الرابع في السمعيات وتصديقه صلى الله عليه وسلم فيا أخبر عنه ومداره على عشرة أصول الأصل الأول : الحشروالنشر (4) وقدورد بهما الشريجوهو حقوالتصديق بهما واجب لأنه فىالعقل ممكن ومعناه الاعادة بعد الافناء وذلك مقدور لله تعالى كابتداء الانشاء قال الله تعالى ــ قال من يحيى العظام وهي رميمقل عيها الذي أنشأها أول مرة _ فاستدل بالابتداء طيالاعادة وقال عز وجل -ماخلقكم ولابعشكم إلا كنفس واحدة _ والاعادة ابتداء ثان فهو عكن كالابتداء الأول الأصلالان سؤال منكر ونكير (٥) وقد وردت به الأخبار فيجب التصديق به لأنه عكن إذ ليس يستدعى إلا إعادة الحياة إلى جزء من الأجزاء الذي يعقيم الخطاب وذلك يحكن في نفسه ولا يدفع ذلك ما يشاهد من حكون أجزاء اليتوعدم مماعناللسؤاله فان النائم ساكن بظاهره ويدرك يباطنهمن الآلامواللنات مايحس بتأثيره عندالتنبه وقدكان رسول اقه عليه يسمع كلام جبريل عليه السلام ويشاهده ومن حوله لايسمعونه ولايرونه (١٧ ولا عيطون بشي من عله إلابما شاءفاذالم يخلق لحم السمع والرؤية لم يدركوه .

(۱) حديث انتقاق القمر متفق عليه من حديث أنس والنمسعود والنعباس (۲) حديث تسبيح الحمى البهق في دلائل النبوة من حديث أبي ذر . وقال صلغ بن أبي الأخضر ليس بالحافظ والحفوظ رواية رجل من بني سلم لم يسم عن أبي فد (۳) حديث إنطاق العجاء أحمد والبهق باسناد صحيح من حديث يعلى بن مرة في البعير المتدى شكا إلى النبي صلى الله عليه وسلم أهله وقد ورد في كلام الفنب والدئب والحرة أحاديث رواها البيهق في الدلائل (٤) حديث الحشر والنشر الشيخان من حديث ابن عباس إنكم لمحشورون إلى الله الحديث ومن حديث سهل يحشر الناس يوم القيامة على أرض يضاء الحديث ومن حديث عائمة عصرون يوم القيامة حفاة ومن حديث أبي هريرة يحشر الناس على ثلاث طرائق الحديث ولابن ماجه من حديث ميمونة مولاة النبي سلى الله عليه وسلم أفتنا في بيت القدس وأرض المحمر والمنشر الحديث وإسناده جيد (٥) حديث سؤال منكر ونكبر تقدم (٢) حديث كان يسمع كلام جبريل ويشاهده ومن حوله لا يسمعونه ولا يرونه البخارى ومسلم من حديث عائمة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما ياعائمة هذا جبريل يقرئك السلام تعلت وعليه السلام ورحة الله وبركاته ترى مالا أرى قلت وهذاهو الأغلب وإلا تقد يقرئك السلام تعلت وعليه السلام ورحة الله وبركاته ترى مالا أرى قلت وهذاهو الأغلب وإلا تقد رأى جبريل جاعة من الصحابة منهم عمر وابنه عبد الله. وكعب بن مالك وغيرهم.

وعنسدهم أن جميع تلك المفايل في باب الاستدلال أرسخ من ثوامخ الجبال فمنهسم من بعقد دلية مذهب شيخه الرفيع القدر المطلم على العساوم ومنهم من يكون دليه خراله ومنهمين يكون دليله بعش محتملات آية أو حديث صحيح ولعسمرى أنهم ينبغى إذا صادفوا السسنة باعتقادهم ولم يتسعوا في شيء من الضلال أنيتر كواطىماهم عليه ولاهركوا بأمرآخر بل يبسدقوا بذلك ويسلم كحم لئلا يكون إذا تتبع الحال معهم ربما لقنوا شبهة أو ترسخ في نفوسهم بدعة يعسر أتحلالمها أويقعوافى تكفيرمسلم وتضايله بل هناك أسباب كثيرة . واعلم أن اعتقاد الخلائق وعلمها من أغذية . النفوس فحسن رغب في أكلنها لم يقنع يدونها وإقاحسل له ذلك قرىبه ومن قنع بأيسرها ولم تطمح همته إلى ماهو أعسلي

من ذلك منعف ولسكنه يعيش عيش الطفيف وإنما بهلك من لابلغة 4 ولا عِدها أو عِدها ولكنها تكون مشابة ممن جاء عضرة بدعة ومموم كفر فلاتذهل عمايشار لكإليه وإعا الرغوب تنيهك وافه المستمان وقاما بان الصنف الثاني والأول من التفاوت من حيث إن أولئك مقلدون فها يستقدونه دليلا غير أنهم أوثق رباطا من الأولين لأنأو لتكإن وقع إليهمن شككهم ربما شكوا واعل رباط عقدهم وهؤلاء في الأغلب لاسبيل إلى أعلال عقودهم إذ لايرون أنفسهم أتهم مقلدون وإنما يظنون أنهم ستدلون عارفون فلهبذا كانوا أحسن حالاً. والسنف الثالث أقرواواعتقدوا كإضل الدينمن قبلهم قدموا النظر أيضا ولكنهم لمدم ساو کهم سبیله مع القدرة عليةومعهم من أالدكاء والفطنة والتيقظ مالو نظروا العلموا ولو استسدلوا

الأصل الثالث : عذابالقبر وقدوردالشرع به قالمالله تعالى ــ النار يعرضون عليهاغدوا وعشياويوم تقومالساعة أدخلوا آل فرعون أشد المذاب _واشهر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم والسلف الصالح الاستعادة من عداب القبر (١) وهو ممكن فيجب التصديق به ولاعتم من التصديق به تفرق أجزاء الميت في بطون السباع وحواصل الطيور فان الدرك لألم العذاب من الحيوان أجزاء مخصوصة يقدر الله تماني على إعادة الأدراك إليها . الأصل الرابع : البران وهو حق قال الله تمالى _ وفضع الواذين القسط ليوم القيامة _ وقال تعالى _ فمن تقلت موازينه فأولئك هم الفلحون ، ومن خفت موازينه _ الآية ووجهه أن الله تعالى محدث في محائف الأعمال وزنا محسب درجات الأعمال عندالله تعالى فنصير مقادير أعمال المبادم علومة المبادحي يظهر لمم المدل في المقاب أو الفضل في المغو و تضعيف الثواب. الأصل الحامس : الصراط وهو جسر ممدودهل متنجهم أرق منالشعرة وأحد من السيف قال الله تعالى - فاهدوهم إلى صراط الجعيم وقفوهم إنهم مسئولون _ وهذا تمكن فيجب التصديق به فان القادر على أن يطير الطير في الهواء قادر عيأن يسير الانسان على الصراط . الأصل السادس : أن الجنة والنار مخلوتنان قالى اقمه تعالى سوسارعوا إلى مففرة ذن ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت المتقين فقوله تعالى أعدَّت دليل على أنها علوقة فيجب إجراؤه على الظاهر إذلااستحالة فيه ولا يقال لافائدة فى خلقهما قبل يوم الجزاء لأن الله تعالى _ لايسئل عما يغمل وهم يسئلون _ . الأصل السابع : أن الامام الحق بعد رسول المتصلى الله عليه وسلم أبو بكر ثم عمرتم عثان شمطى رضى الله عنهم ولم يكن نص وسول الله صلى الله عليه وسلم على إمام أصلا إذلو كان لسكان أولي بالظهور من نصبه آحاد الولاة والأمراء على الجنود في البلاد ولم يخف ذلك فكيف خنى هذا وإن ظهر فكيف اندرس حتى لم ينقل إلينا فلم يكن أبو بكر إماما إلابالاختيار والبيعة وأما تقدرالنص علىغيره فهو نسبة للصحابة كامم إلى مخالفة رسول الله صلى الله عليه وسلم وخرق الاجماع وذلك عما لايستجرى على اختراعه إلا الروافض واعتقاد أهل السنة تزكية جميع الصحابة والثناء عليهم كما أثنى الله سبحانه وتعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وماجري بين معاوية وعلى رضي الله عنهما كان مبنيا على الاجتباد الامنارعة من معاوية في الامامة إذ ظن على رضى الله عنه أن تسليم قتلة عنمان مع كثرة عشائرهم واختلاطهم بالمسكر يؤدى إلى اضطراب أمر الامامة في بدايتها فرأى التأخير أصوب وظن معاوية أن تأخير أمرهم مع عظم جنايتهم يوجب الاغراء بالأعةويعرض الدماء للسفك ، وقد قال أفاضل المداء كل مجتبد مصيبوقال قائلون الصيب واحد ولم يذهب إلى تخطئة على ذو تحصيل أصلا. الأصل الثامن : أن فضل الصحابة رضي الله عنهم على حسب ترتيبهم في الحلافة إذ حقيقة الفضل ماهو فضل عند الله عزوجل وذلك لايطلع عليه إلا رسول الله صلى فدعليه وسلم وقد ورد في الثناء على جميعهم آيات وأخبار كثيرة (٢) وإنسأ يدرك دقائق الفضل والترتيب فيهالشاهدون الوحى والنزيل بقرأن الأحوال ودقائق التفصيل فلولا فيمهم ذلك لمنا رتبوا الأمر كذلك إذ كانوا لا تأخذهم فيالله لومة لائم ولا يصرفهم عن الحق سارف ، الأصل التاسع : أن شرائطالامامة بعد الاسلام والتسكليف خسة الذكورة والورع والعلم والسكفاية ونسبة قريش لقوله صلى الله عليه وسلم ﴿ الأُنَّمَةُ مَنْ قَرِيشَ (٢) ﴾ وإذا اجتمع عدد من الوصوفين بهذه الصفات فالامام من انعقدت له البيعة من أكثر الحلق والمخالف للاحكثر باغ نجب رده إلى

⁽١) حديث استماذ من عذاب القبر أخرجاه من حديث أبي هريرة وعائشة وقد تقدم .

⁽٧) حديث الثناء على المحابة تقدم .

⁽٣) حديث الأتمة من قريش النسائي من حديث أنس والحاكم من حديث ابن عمر .

الانتياد إلى الحلق . الأصل العاشر : أنه لو تعذر وجود الورع والعلم فيمن بتصدّى للامامة وكان في صرف إثارة فتنة لانطاق حكمنا بانعقاد إمامته لأنا بين أن نحرك فتنة بالإستبدال في بلق السلمون فيه من الفسرر يزيد على ما غوتهم من نقصان هذه الشروط التي أثبتت لمزية الصلحة فلا يهدم أصل الصلحة منفقا عزاياها كالذي يبني قصرا وبهدم مصرا وبين أن نحكم علق البلاد عن الامام وبفساد الأقضية وذلك محالو عن نقضى بنفوذ فشاء أهل البغى في بلادهم لمسيس حاجهم فكيف لانقضى بسعة الامامة عند الحاجة والفرورة فهذه الأركان الأربعة الحاوية للأصول الأربعين هي قواعد المقائد فن اعتقدها كان موافقا لأهل السنة وساينا لرهط البدعة فالله تعالى يسددنا بتوفيقه وبهدينا إلى الحق وتحقيقه كان موسطني .

[الفصل الرابع من قواعد المقائد] في الإعان والاسلام وما ينهما من الانصال والانفصال وما يطرق إليه من الزيادة والنقصان ووجه استثناء السلف فيه وفيــه ثلاث مسائل [مسئلة] اختلفوا في أن الاسلام هو الإعانأو غيرموإن كان غيره فهل هو منفصل عنه يوجد دونه أو مرتبط به يلازمه فقيل إنهما شيءواحد وقيل إنهما شيئان لايتواصلان وقيل إنهماشيئان ولكن يرتبط أحدها بالآخر ، وقد أودر أبو طالب المسكى في هذا كلاماشديد الاضطراب كثير التطويل فلنهجم الآن على التصريح بالحق من غير تعريج على نقل مالا تحسيل له فنقول في هذا ثلاثة مباحث : محتَّ عن موجب اللفظين في اللغة ، وبحث عن للرادينهما في إطلاق الصرع ، وبحث عن حكمهما في الدنيا والآخرة ، والبحث الأول لغوى والثانى تفسيرى والثالث فقهي شرعى . البحث الأول : في موجب اللغة والحقُّ فيه أن الاعان عبارة عن التصديق قال الله تعالى _ وما أنت عؤمن لنا _ أي عصد في والاسلام عبارة عن التسلم والاستسلام بالاذعان والانقياد وترك التمرُّد والآباء والعناد وللتصديق عمل خاص وهوالقلب واللسان ترجمان وأما التسلم فانه عام فيالقلب واللسان والجوارح فان كل تصديق بالقلب فهو تسليم وترك الاباءوالجحود وكذلك الاعتراف باللسان وكذلك الطاعة والانتياد بالجوارح فموجب اللغةأن الاسلام أعبر والاعان أخس فكان الاعمان عبارة عن أشرف أجزاء الاسلام فاذن كل تصديق تسليم وليس كل تسليم تصديقا . البحث الثاني : عن إطلاق الشرع والحق فيه أن الشرع قد ورد باستعمالها على سبيل الترادف والتوارد وورد على سبيل الاختلاف وورد على سبيل التداخل . أما الترادف فو قوله تعالى .. فأخرجنامن كان فها من الؤمنين . فما وجدنا فهاغيربيت من المسلمين .. ولم يكن بالاتفاق إلابيت واحدوقال تعالى _ يأقوم إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسامين _ وقال صلى الله عليه وسلم ﴿ بني الإسلام على خس (١) ﴾ وسئل رسول الله صلى الله عليه وسلم مرَّة عن الايمان فأجاب عهذه الحس (٢٧ وأما الاختلاف فقوله تعالى _ قالت الأعماب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلنا _ ومعناه استسلنافي الظاهر فأراد بالايمان ههناالتصديق بالقلب فقطو بالاسلام الاستسلام ظاهراً باللسان والجوارح ، وفي حديث جبرائيل عليه السلام لما سأله عن الايمان فقال « أَنْ تَوْمِنْ مِاللهُ وملائكتهوكتبه ورسله واليوم الآخروبالبث بعدالوت وبالحساب وبالقدرخيره (١) حديث بني الاسلام على خس أخرجاه من حديث ابن عمر (٢) حديث سئل عن الاعسان

فأجاب بهذه الحيس ، البهتي في الاعتقاد من حديث ابن عباس في قصة وقد عبسد القيس تدرون

ما الايمان شهادة أن لا إله إلا الله وأن عجدًا رسول الله وأن تقيموا الصلاةوتؤتوا الزكاة وتصوموا

رمشان وتعجوا البيت الحرام بهوالحديث في الصحيحين لسكن ليس فيه ذكر الحيج وزادوأن تؤثوا

خسا من الغم .

الوصلة إليه وقنعوا بالقعود في حضيض الجول فهؤلاء فهم إشكال عندكثير من الناس في البدية وبتردد في حالهم النظر وهل يسمون عصادأو غسير ذلك بحتاج إلى تميد آخر ليس هذا مقامه والإلتفات إلى هذا الصنف أوجب خلاف التكلمين في الموام على الاطلاق من غير تفريق بين بلبد ومتيقظ وفطن فمنهم من لم ير أنهم مؤسون ولكن لم محفظ عنهمأنهم أطلقوا اسم إلكفر علهم ولعلك تقول إن مذهبهم الشهور أن ألحل لايخساد عن السفات إلا إلى مندها فن لم عكم له بالإعان حكم عليه والكفركما أن سن لم عكم له بالحركة حكم عليه بالسكون وكذاك

لتحققوا ولوطلبوا

لأدركو اسبيل المارف

ووصاواولكنهمآ ثروا

الراحة ومالوا إلى الدعة

واستبعدوا طريق البلم

واستثقلوا الأعمال

وشره فقال فما الاسلام فأجاب بذكر الحسال الحس (١) و فير بالاسلام عن سلم الطاهر بالتول والممل وفي الحديث عن سعد أنه صلى الله عليه وسلم و أعطى رجلاعطاء ولم يسط الآخر فقال له سعد يارسول الله تركت فلانا لمنمطه وهومؤمن فقال صلى المنعليه وسلمأومسلم فأعادعليه فأعاد رسول المهصلي المه عليه وسلم(٢٧) ﴾ وأما التداخل فاروى أيضا أنهستل ﴿ نَقِيلُ أَيَّ الْأَعْمَالُ أَفْسُلُ فَمَالُ صَلَّى اللَّهُ عليه وسلم الاسلام فقال أي الاسلام أفضل فقال عليه الايمان (٢٠) ، وهذا دليل على الاختلاف وعلى التداخل وهوأوفق الاستعالات فالملغة لأنالايمان عملمن الأعمال وهوأفضلها والاسلام هوتسلم إمابالقلب وإماياللسان وإما بالجوازح وأخشلها الذى بالقلب وهوالتعديق الذي يسمى إعانا والاستعال لحماطى سبيل الاختلاف وعلى سبيل التداخل وعلىسبيلالترادفكله غير خارج عن طريق التجوز في اللغة أما الاختلاف فهو أنجمل الايمانءبارة عن التصديق بالقلب نقط وهوموافق للغة والاسلام عبارة عن النسلم ظاهرا وهو أيضاموافق للغة فان النسلم يمض محال النسلم ينطلق عليه اسم النسلم فليس منشرط حصول الاسم عموماليني لسكل محل تمكن أن يوجد المعنىفيه فازمن لمس غيره يعض بدنه يسمى لامسا وانتأ يستغرق جميع بدنه فاطلاق اسم الاسلام طىالتسلم الظاهر عندعدم تسلم الباطن مطابق السان وعي هذا الوجه جرى قوله تعالى ما قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا والكن قولوا أسلمنا _ وقوله عَلِيَّةٍ في حديث سعد ﴿ أو مسلم ﴾ لأنه فضل أحدها على الآخر ويريد بالاختلاف خاصل السميين وأما التداخل فموافقأيضا للغة فيخصوص الايمان وهوأن بجعلاالاسلام عبارة عن التسلم بالقلب والقول والعمل جميعا والايمان عبارة عن بعض مادخل فيالاسلام وهوالتصديق بالقلب وهو الذىعنيناه بالتداخل وهوموافق للغة فىخصوص الايمان وعمومالاسلام للسكل وعلى هذاخرج قوفه الايمان في جواب قول السائل أي الاسلام أفضل لأنه جعل الاعان خصوصا من الاسلام فأدخله فيه وأما استماله فيه على مبيل الترادف بأن يجل الاسلام عبارة عن التسلم بالقلب والظاهر جميعا فان كل ذلك تسلم وكذا الايمان ويكون التصرف فيالايمان على الحصوص يتعميمه وإدخال الظاهر في ممناه وهوجائز لأن تسلم الظاهر بالقول والعمل تمرة تصديق الباطن ونتيجته وقديطلق اسم الشجرويراد بهالشجرمع تمره طىمبيلالتسامح فيصيربهذا القدر من التعمم مرادفا لاسم الاسلام ومطابقاً له فلا يزيد عليه ولاينقص وعليه حرَّجقوله .. فاوجدنا فها غير بيت من السلمين _ البحث الثالث : عن الحسكم الشرع، والاسلام والايمان حكان أخروى ودنيوى . أما الأخروى فهو الاخراج سالنار ومنع التخليد إذقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ غرج من النائرِ من كان في قلبه متقال ذرة من إعان (٤) ﴾

(۱) حديث جبريل لماسأله عن الإعان فقال أن تؤمن بالله وملائكته الحديث أخرجاه من حديث أى هريرة ومسلم من حديث عمر دون ذكر الحساب فرواه البهتي في البعث وقد تقدم (۲) حديث سعد أعطى رجلا عطاء ولم يعط الآخر فقال له سعديارسول الله تركت فلانا لم تعطه وهو مؤمن فقال أومسلم الحديث أخرجاه بنحوه (۳) حديث سئل أى الأعمال أفضل فقال الاسلام فقال أى الاسلام أفضل فقال الايمان أحمد والطبراني من حديث عمرو بن عبسة بالشطر الأخير قال رجل يارسول الله أى الاسلام أفضل قال الايمان وإسناده صحيح (٤) حديث يحرج من النار من كان في قلبه منفال ذرة من الايمان أخرجاه من حديث أبي سعيد الحدري في الشفاعة ، وفيه اذهبوا فمن وجدتم في قلبه مثقال ذرة من إيمان فأخرجوه ألحديث ، ولهما من حديث أنس فيقال انطلق فأخرج منها من كان في قلبه مثقال ذرة من إيمان فاخرجوه أحديث ، ولهما من حديث أنس فيقال انطلق فأخرج منها من كان في قلبه مثقال ذرة أو خردلة من إيمان لفظ البخارى منهما ، وله تعليقا من حديث أنس منها ، وله تعليقا من حديث إلى منها من كان في قلبه مثقال ذرة أو خردلة من إيمان لفظ البخارى منهما ، وله تعليقا من حديث إلى منها من كان في قلبه مثقال ذرة أو خردلة من إيمان لفظ البخارى منهما ، وله تعليقا من حديث

الحياة والموت والعسكم والجهل وسائرمالهمن الصفات.قلتافلتن صع ذلك في السفات الق هي أعراض فقد لايصخ في الأوساف التي هي أحكام الاءان والكفر والبدعة والسنة رعبا كانت ليست من قبيل الاعراض وابماذكرت ك هددًا في معرض الشبيك في شعوب مانور دعى ذلك ومنهم منأوجب لمم الاعان ولكن أوجب لهم للعرفة وقددها لمم وعجزهم عن السادة ووجوب العبادة في الشرع جار على هذا النحؤوهؤلا لمغالفوا للذكورين قبلهم لأن أولئك سلبوا الاعبان عمن لميسدر اعتقاده عن دليل وهؤلاء أوجبوا الاعمان لمن أضافوا إليبه للعرفة الشروطة في صحة الايمان وإما فروا عن الشناعة الظاهرة فشسذوا عن الجمهور بهذا الاحمال وزادوا على أنفسهم أنهم ألموا بقول من حل العارف وقد اختلفوا في أن هذا الحسكم على ماذا يترتب وعبروا عنه بأن الايمان ماذا هو فمن قائل إنه مجرد المقد ومن قائل يقول إنه عقد بالقلب وشهادة باللسان ومن قائل يزيد ثالثا وهو العمل بالأركان وعمن نكشف النطاء عنه ونقول من جمع بين هذه الثلاثة فلاخلاف في أن مستقره الجنة وهذه درجة . والدرجة الثانية أن يوجد اثنان وبعض الثالث وهوالقول والعقد وبعش الأعمال ولكن ارتكب صاحبه كبيرة أوبعش السكبائر فعند هذا قالت للعتزلة خرج بهذا عن الايمان ولم يدخل فىالسكفر بل اسمه فاسق وهوعلى منزلة بين المنزلتين وهو مخلد في إلنار وهذا باطل كما سنذكره . الدرجة الثالثة أن يوجدانت ديق بالقلب والشهادة باللسان دون الأعمال بالجوارح وقدا ختلفوانى حكمه فقال أبوطائب للسكى العمل بالجوارح من الإيمان ولايتم دونه وادعى الاجماع فيه واستدل بأدلة تشمر بنقيض غرضه كقوله تعالى _ الذين آمنوا وعملوا السالحات _ إذهذا يدلُّ على أن العمل وراء الإعان لامن نفس الاعان وإلا فيكون العمل في حكم المعاد والعجب أنه ادمى الاجماع في هذا وهو مع ذلك ينقل قوله صلىات عليه وسلم ﴿ لَا يَكُفُر أَحَدُ إِلَا بِعَدْ جَحُودُهُ لِمَا أَقَرَّ بِهِ (١) ﴾ وينكر على المعزلة قولهم بالتخليد في النار بسبب الكيائر والقائل جذا قائل بنفس مذهب المعرلة إذ يتمال له من صدق بقليه وشهد بلسانه ومات في الحال فهل هو الجنة فلا بد أن يقول نعم وفيسه حكم بوجود الإيمان دون العمل قنزيد وهول لو بق حيا حق دخل عليه وقت صلاة واحدة فتركها ثهمات أوزى ثهمات فهل عملدنى النار فان قال نعر فهو مراد المعرّلة وإن قال لا فهو تصريح بأن العمل ليس ركنا من نفس الأعان ولا شرطًا فيوجوده ولافي استحقاق الجنة به وإن قال أردت بَّه أن يعيش مدة طويلة ولا يصلىولا يقدم طيشيء من الأعمال الشرعية فنقول فيا منبط تلك الدة وماعده تلك الطاعات الق بتركها يبطل الاعان وما عدد الكبائر التي بارتكامًا يبطل الايمان وهذا لا يمكن التحكم بنقديره ولم يصر إليه صافر أصلا . الدرجة الرابعة أن يوجد التصديق بالقلب قبل أن ينطق باللسان أويشتغل بالأعمال ومات فهل تقولمات مؤمنا بينه وبين الله تعالى وهذا بما اختلف فيه ومن شرط القول لحمام الايمان يقول هذامات قبل الاعان وهو فاسد إذ قال صلى الله عليه وسلم ﴿ يَحْرِجُ مِنْ النَّارُ مَنْ كَانَ فَيَقلبه مثقال درةمن الايمان ﴾ وهذا قلبه طافح بالايمان فكيف عجلد في النار ولم يشترط في حديث جبريل عايه السلام للاعان إلاالتصديق بالمتعالى وملائكته وكتبه واليوم الآخر كاسبق الدرجة الخامسة أن يصدق بالقلب ويساعده من العمرمهلة النطق بكلمتي الشهادة وعلم وجوبها ولكنه لم ينطق بها فيحتمل أن عجل امتناعه عن النطق كامتناعه عن الصلاة وتقول هو مؤمن غسير مخلد في النار والاعان هو التصديق الحمض واللسان ترجمان الاعان فلا بد أن يكون الاعان موجودا بتامه قبل اللسان حقية جه اللسان وهذا هو الأظهر إذ لامستند إلا اتباع موجب الألفاظ ووضع اللسان أن الاعان هو عبارة عن التصديق القلب . وقدقال صلى الله عليه وسلم ﴿ خَرِجِ مِن النار مَن كان في قلبه متقال ذرة ، ولا يتعدم الاعان من القلب بالسكوت عن النطق الواجب كالايتعدم بالسكوت عن الفعل الواجب وقال قائلون القول ركن إذليس كلتا الشهادة إخبارا عن القلب بلهو إنشاء عقد آخر وابتداء شهادة والتزام والأول أظهر وقد غلا فيحذا طائفة الرجئة فقالوا هذا لايدخلالنار أصلا وقالوا إن المؤمن وإن عمى فلايدخل النار وسنبطل ذلك علهم . الدرجة السادسة أن يقول بلسانه لاإله إلاالله أنس يخرج من النار من قال لاإله إلا الله وفي قلبه وزن فر"ة من إعان وهو عندها متصل بالفظ خير مكان إيمان (١) حديث لا تكفروا أحسدا إلا مجحوده بما أقرَّ به الطبراني في الأوسط من حديث أبي سعيد لن يخرج أحد من الإيمان إلا يجحود مادخل فيه وإسناده ضعيف.

كلها ضرورية ولم يشعروا بذلك حين فالوا إعاعجزت العامة عن سرد الدليـل وتعظم العبارة عنسه وأنه لانجب عليهم لأنهم إذانهواوعرض علبهم ما قرب من الألفاظ واعتادوا من المخاطبات دلائل الحدوث ووجوه الافتقار إلى الحدث بعدلاعتقدوا وعددوا منعده العارف كثيرا ووجدوأ أنفسهم عارفين بذلك . واعلم أن من عول إن العارف كلهاضرورية حكذا يتولإعا افتقر الناس إلى النسبية ولم يتمر نواطىالعبارة على مواضع العلومو إلافهم إذائهواعلها وتلطف بهم في تفهيمها بالزوال إلى ما ألفوه مين العبارات وجمدوا أنفسه غرمنكرة لما نهوا عليه وسارعوا إلى الفيئة ومثال هذا كمن نسي شيئا كالمعهأوإنسانا نضحه أو رآه فلسيه وغفل عنه لأجل غیبته نم رآه بسد

ذلك فذكر فانه مقال بدا لأمه كان عارفا عا غاب عنه ليكنه ناس أو غافل عنه ولولا عرفانه به ماوجد عدم الانكاروسرعة الألفة النكامين أبضا أوجب لحم الايمان مع عدم للعرفة المشروطة عند أولئك وأى الآراء أحق بالحق وأولى بالصواب ليس من غرضنا فىهذا الموضع وإغا غرضنا تبعيد ما أشاعه في الاحياء أهلالتلول والأغلال فلا يفتح مثل هسذا الباب وقد أبدينا من وجه ذلك في مراقى الزلف مايني فيهابادن افي عزوجل . [ضل في إن أصناف أهل الاعتقاد] تفصيل آخر من جهة أخرى هو من تتمة ماجرى فلتعلم أن ما منهم صنف إلاوله على التقريب ثلاثة أحوال لايستبد أحدم من أحدها محكم الاعتقاد الضرورى فأصنى الحالات لحم أن يستقد أحدم جميع أركان

محمد رسول الله ولكن لم يصدق يقلبه فلانشك فيأن هذا في حكم الآخرة من الكفار وأنه محلد في النار ولا نشسك في أنه في حكم الدنيا الذي يتعلق بالأعمة والولاة من المسلمين لأن قلبه لايطلع عليه وعلينا أن نظن به أنه ماقاله بلسانه إلا وهو منطو عليه في قلبه وإنما نشك في أمر ثالث وهو ألحسكم الدنيوي فيا بينه وبين الله تعالى وذلك بأن يموت له في الحال قريب مسلم تمريصدق بعددلك بعلبه ثم يستفق وبقول كنت غيرمصدق بالقلب حالة الموت والبراث الآن في بدى فهل على بيني وبين الله تعالى أونسكح مسلمة تم صدق بقلبه هل تلزمه إعادة النكاح هذا عمل نظر فيحتمل أن يقال أحكام الدنيا منوطة القول الظاهر ظاهرا وباطناو محتمل أن يقال تناط بالظاهر فىحق غيره لأن باطنه غيرظاهر لغيره وباطنه ظاهرته في نفسه بينه و بين الله تعالى والأظهر والعلم عند الله تعالى أنه لا يحل له ذلك البراث ويازمه إعادة النكاح ولذلك كان حذيفة رضي الله عنه لا يحضر جنازة من يموت من النافقين وعمر رضي الله عنه كان يرامى ذلكمنه فلايحضر إذا لم محضر حذيفة رضي الله عنه والصلاة فعل ظاهر في الدنيا وإن كان من العبادات والتوفى عن الحرام أيضا من حملة ما يحب لله كالصلاة لقوله صلى الله عليه وسلم ﴿ طلب الحلال فريضة بعدالفريضة ﴾ وليسهد امناقضالفولنا إن الإرث حكم الاسلام وهو الاستسلام بل الاستسلام النام هومايشمل الظاهر والباطن وهذه مباحث فقهية ظنية تبني على ظواهر الألفاظ والعمومات والأقيسة فلاينبغي أن يظن القاصر في العلوم أن الطلوب فيه القطع من حيث جرت العادة بايراده في فن السكلام القي يطلب فيه القطع فيا أفلح من نظر إلى العادات والراسم في العاوم . فانقلت فياشبهة المعزلة والرجئة وماحجة بطلان قولهم . فأقول شبهم عمومات القرآن أما الرجئة فقالوا لايدخل المؤمن النار وإن أنى بكل المامي لقوله عزوجل - فمن يؤمن بربه فلا يخاف غساولار هقا - ولقوله عزوجل - والذين آمنواباللهورسله أولئك هم الصديقون ــ الآيةولقوله تعالى ــ كلما ألق فيها فوجساً لهم خزشها . إلى قوله تد فكذبنا وقلنا مانزل اللهمنشيء - فقوله كلما ألتي فهافوجهام فينبغي أنيكون كل من التي في النار مكنبا ولقوله تعالى ـ لايصلاها إلاالأشة الذيكذب وتولى ـ وهذا حصر وإثبات ونة ولقوله تعالى ـ من جاء بالحسنة فله خيرمتها وهم من فزع يومئذ آمنون _ فالإعان رأس الحسنات ولقوله تعالى _ والله يحب الجسنين _ وقال تعالى _ إنا لانضيع أجر من أحسن عملا _ ولاحجة لهم في ذلك فانه حيث ذكر الاعان فيهذه الآيات أريد به الايمان مع العمل إذ بينا أنالايمان قد يطلق ويراد به الاسلام وهو المواققة بالقلب والقول والعمل ودليل هذا التأويل أخبار كثيرة في معاقبة العاصين ومقادير العقاب وقوله مسلى الله عليه وسلم ﴿ غرج من النار من كان في قلبه مثقال ذرَّة من الايمان ﴾ فَكُيْفَ غِرْجِ إِذَا لَمِيدِخُلُ وَمِنَ القُرَآنَ قُولُهُ تَمَالَى ﴿ إِنَّالُهُ لَا يَنْفُرُ أَنْ يُسْرِكُ بِهُ وَيَنْفُرُ مَادُونَ ذَلْكُ لمن يشاء _ والاستثناء بالمشيئة بدل طي الانفسام وقوله تعالى _ ومن يعس الله ورسوله فانله نارجهنم خالدينفها _ و خصيصه بالكفر عكم وقوله تعالى _ ألاإن الظالمين فعداب مقم _ وقال تعالى _ ومن جاء بالسيئة فكيت وجوههم في الناريد فهذه العمومات في معارضة عموماتهم ولا بدمن تسلط التخصيص والتأويل على الجانبين لأن الأخبار مصرحة بأن العصاة يعذبون (١) بل قوله تعالى _ وإن منكم إلا واردها ـكالصرع فيأن ذلك لابدمنه السكل إذ لايخلو مؤمن عن ذنب يرتكبه وقوله تمالى ـ لا يسلاها إلا الأشقى الذي كذبوتولىـ أرادبه من جماعة مخسوسين أوأراد بالأشتى شخصا ممينا أيضا وأوله تعالى _ كليا ألتي فهافوج سألهم خزنها _ أى فوج من الكفار وتخسيص العمومات (١) حديث تعذيب العصاة البخارى من حديث أنس ليصيين أقواماسفم من النار بذنوب أصابوها الحديث ويأتى في ذكر الوت عدة أحاديث.

الانسان على ما يكمل عليه في الفالب لكنه على طريق التفاوت كا سبق. الحالة الثانية أن لاستقدوا إلابسن الأركان بما فيهخلاف إذا تفر ولم نتصف إليه في اعتقاده سواء هل یکون مؤمنا أو مسلما أنيتقدوجودالواحد فقط أو يعتقد أنه موجود حي لاغيير وأمثال هذه التقديرات وتحلو عن اعتقاد باقي الصفات خلوا كاملا لاغطر يباله ولايمتقد فهاحقا ولاباطلا ولا مواباولاخطأ وأكن التقدير الذي يعتقده من الأركان الثلاثة موافق للحق غمير منسوب لغيره. الحالة ألثالثة أن بعقد الوجـــود كما قلنا والوحدآنية والحياة ويحكون فبا يعتقد في باقي الصفات على ما لايوافق الحق ماهو عليه ممنا هو ابدعسة. ومنلالة وليس بكفر صريح فالذى يدل علبه العلم ويستنبط منظواهر الشرع أن أرباب الحالة الأولى

قريب ومن هذه الآية وقع للأشعرى وطائفة منالتسكلمين إنسكار صيغ العموم وأن هذهالألفاظ يتوقف فيها إلى ظهور قرينة تدل علىمعناها . وأما العترلة فشبهتهم قوله تعالى ــ وإنى لنفار لمن تاب وآمنوعمل صالحا ثم اهتدى ـ وقوله تعالى ـ والعصر إن الانسان لنى خسر إلا الذين آمنواوعملوا السالحات _ وقوله تعالى _ وإن منكم إلاواردها كان على ربك حمّا مقضيا _ ثم قال _ ثم نتجى الدين اتفوا _ وقولة تعالى _ ومن يعسى الله ورسوله فان له نارجهم _ وكل آية ذكر المعزوجل العمل الصالح فيامقرونا بالإعان وقوله تعالى ـ ومن يقتل مؤمنامتعمدا فراؤه جينم خاله افيها _ وهذه المعومات أيضا محصوصة بدليل قوله تعالى _ وينفر مادون ذلك لمن بشاء .. فينغي أن تبق له مشيئة في مغفرة ماسوى الشرك وكذلك قوله عليه السلام و غرجمن النارمن كان في تلبه مثقال درة من إعمان وقوله تعالى _ إنا لانضيع أجر من أحسن عملا _ وقوله تعالى إن الله لايضيع أجر الحسنين _ فكيف يضيع أجر أصل الاعان وجميع الطاعات عصية واحدة وقوله تعالى _ ومن يقتل مؤمنا متعمدا _ أى لاعانه وقد ورد طيمثل هذا السبب. فانقلت فقدماك الاحتيار إلى أن الاعبان حاصل دون الممل وقد اشتهر عنالسلف قولهم الإعان عقدوقول وعمل فمامناه قلنا لايبعد أنيعد العمل من الإعبان لأنه مكمله ومتمم كايقال الرأس واليدان من الانسان ومعلوم أنه غرجعن كونه إنسانا بعدم الرأس ولا غرجعته بكونه مقطوع اليد وكذلك يقال التبيحات والتكبير اتمن الصلاة وإن كانت لا تبطل بفقدها فالتسديق بالقلب من الأيمان كالرأس من وجود الانسان إذينمدم جدمه وجّية الطاعات كالأطراف بعضها أطى من بعض وقدمال علي ولا يزى الزانى عين بزنى وهو مؤمن (١) والسحابة رضي المعتمم ما عتقدوا مذهب المعزلة في الحروج عن الايمان بالرنا ولكن معناه غيرمؤمن حقا إعانا ناما كاملا كأيقال الماجز القطوع الأطراف هذا ليس بانسان أي ليس له الكمال الذي هووراء حقيقة الانسانية . (مسئلة) فان قلت فقد اتفق السلف علىأن الابمان يزيد وينقس بزيد بالطاعة وينقس بالمصيةفاذاكان التصديق هو الاعان فلا يتصور فيه زيادة ولا نفسان . فأقول السلف هم الشهو دالمدول وما لأحد عن فولم عدول الله ذكروه حق وإعما الشأن في فهمه وفيه دليل عيأن العمل ليس من أجزاء الاعان وأركان وجوده بلهو مزيد عليه يزيد به والرائد موجود والناقص موجود والني لايزيد بذاته فلا مجوزان يقال الانسان يزيد برأسه بل يقال يزيد بلحيته وسمنه ولا بجوزآن يقال الصلاة تزيد بالركوع والسجوديل يَّذِيدِبالآدابِوالسَّانِ فَهِذَاتُصَرِيحِ بَأَنَ الايمانَةُوجُودُ ثَمَّ بِعِدَ الوجُودِيْخَلَفَ حَالهُ بالزيادة والنقصان . فان قلت فالانسكال قائم في أن التصديق كيف زيد وينقس وهو خصلة واحدة فأقول إذا تركنا للداهنة ولمنكترث بتشغيب من تشغب وكشفنا الفطاء ارتفع الاشكال فنقول: الاعان اسم مشترك يطلق من ثلاثه أوجه : الأول أنه يطلق للتصديق بالقلب طيسبيل الاعتقاد والتقليد من غير كشف وانسراح صدر رهو إعانالعوام بل اعانا لحلق كلهم إلا الحواص وهذا الاعتقاد عقدة على القلب تارة تشدُّ وتقوى وتارة تضعف وتسترخى كاامقدةعي الحيط مثلا ولاتستبعد هذا واعتبره باليهودي وصلابته في عنيدته التي لامكن نزوعه عنها بتخويف وتحذير ولا بتخييل ووعظ ولا تحقيق وبرلهان وكذلك النصراني والبندعة وفيهم من يمكن تشكيكه بأدني كلام وعكن استنزاله عن اعتقاده بأدنى استمالة أو تخويف مع أنه غير شالئافي عقده كالأو لولكنهما متفاوتان فيشدة التصميم وهذا موجود في الاعتقاد الحق أيضاو العمل يؤثر في نماء هذا التصميم وزيادته كما يؤثرسة إلىاء في نماء الأشجار ولذلك قال تعالى .. فزادتهم اعانا .. وقال تعالى .. ليزدادوا انانا مع إعانهم .. وقال صلى الله عليه وسلم (١) حديث لايزني الزاني حين بزني وهو مؤمن متفق عليه من حديث أي هرارة .

والله أعلم على سبيل نجاة ومسلك خلاص ووصف إعان أوإسلام وسواء فيذلك المنف الأوك والثانيمن أهل الاعتقاد رسق السنف الثالث على محتملات النظركما نهناك عليه وأما أهل الحالة الثانة وهي الاقتصار عسلي الوجو دالفردأ والوجود ووصف آخر معه مم الحلومن اعتقاد سائر الصفات الق للكمال والجبلال وأركانهما فالمتقدمون من السلف لم تشهر عليم في صورة السئلة ماغرجصاحب هِذَا العَد عن حكم الاعان والاسلام والتأخرون مختلفون فكترخاف أن عرج من اعتقد وجود الله عز وجسل وأظهر الاقرار بنيه صلى الله عليه وسلممن الاسلام ولا يعد أن يكون كثير ممن أسلم من الأجلاف والرعيان ومنعفاءالفساءوالأتباع على هذا بلامزيدعليه لو سئاواواستكشفوا عن الله عز وجل هل لهإرادة أوبقاء أوكلام

فيا بروى في بعض الأخبار والا عان بريد و بنقص (۱) ته وذلك بتأثير الطاعات في القلب و هذا لا بدرك إلا من راقب أحوال نفسه في أوقات الواظبة على العبادة والتجرد في الحضور القلب مع أوقات الفتور وإدر الا التفاوت في السكون إلى عفائد الا عان في هذه الأحوال حتى يزيد عقده استعماء على من يريد حله بالنشكيك بل من يعتقد في اليتم معنى الرحمة إذا عمل عوجب اعتقاده فحسح رأسه و تلطف به أدرك من باطنه تأكيد الرحمة وتضاعفها بسبب العمل و كذلك معتقد التواضع إذا عمل بموجب عملا مقبلا أو ساجدا لنيره أحس من قلبه بالتواضع عند إقدامه على الحدمة وهكذا جميع صفات القلب تصدر منها أعمال الجوارح ثم يعود أثر الاعمال عليها فيو كدها ويزيدها وسيأتي هذا في ربع للنجيات والمهلكات عند بيان وجه تعلق الباطن بالظاهر والأعمال بالمقائد والقلوب فان ذلك من جنس تعلق اللك بالملكوت وأعنى بالملك عالم السهادة المدرك بالحواس وبالملكوت عالم النيب للدرك بنور البصيرة والقلب من عالم الملكوت والأعضاء وأعمالها من المراف الهون أنه لا عالم إلا عالم بين العالمين التي إلى حد ظن بعض الناس اتحاد أحدها بالآخر وظن آخرون أنه لا عالم إلا عالم بين العالمين التي المدرك بالحوام المسوسة ومن أدرك الأمرين وأدرك تعددها ثم ارتباطه عام إلا عالم الناسادة وهوهذه الأجسام المحسوسة ومن أدرك الأمرين وأدرك تعددها ثم ارتباطه عام عنه قال:

رق الزجاج ورقت الحر وتشابها فتشاكل الأمي . فكأنما خر ولاقدم وكأنما قدم ولا خر

والرجع الى القسود فان هذا العلم خارج عن علم العاملة ولكن بين العلين أيضا اتصال وارتباط فالداك ترى علوم المكانفة تنسلق كل ساعة على علوم الماملة إلى أن يكف عنها بالتسكلف فهذا وجه زيادة الاعان بالطاعة بموجب هذا الاطلاق ولهذا قال على كرم اقد وجهه : إن الايمان ليدو لهة بيضاء فاذا عمل العبد الصالحات نحت فزادت حتى يبيض القلب كله وإن النفاق ليدو نكتة سوداه فاذا النهك الحرمات نحت وزادت حتى يسود القلب كله قيطبع عليه فذلك هو الحتم وتلا قوله تمسالي النهك الحرمات نحت وزادت حتى يسود القلب كله قيطبع عليه فذلك هو الحتم وتلا قوله تمسالي ملى الدعلية وسلم والايمان بضع وسبعون بابا (٢٠) وكا قال صلى الله عليموسلم ولايزتي الزائي بين وهو مؤمن به وإذا دخل العمل في مقتضى لفظ الايمان لم تخضرياذته وتصانه وهلي وترزيك في زادة الايمان الذي هو بجردالتسديق هذا فيه نظروقد أشرنا إلى أنه يؤثر فيه . الاطلاق الثالث: في زاد به التصديق المنتين على سبيل الكشف وانشراح الصدر والشاهلة بنور البصيرة وهمذا أن يراد به التصديق المنتين على سبيل الكشف وانشراح الصدر والشاهلة بنور البصيرة وهمذا إليه فليس طمأنينة النفس الى أن الاثنين أحكر من الواحد كطمأنينتها إلى أن العالم مصنوع حادث وإن كان لاشك في واحد منهما فان القينيات تختلف في درجات الايضاح ودرجات طمأنينة النفس إليها وقد تعرضنا لهذا في فعل اليقين من كتاب العلم في باب علامات علماء الآخرة فلا جاجة إلى الاعادة وقد ظهر في جميع الاطلاقات أن ماقالوه من زيادة الايمان وقصانة حق فلا جاجة إلى الاعادة وقد ظهر في جميع الاطلاقات أن ماقالوه من زيادة الايمان وقصانة حق فلا جاجة إلى الاعادة وقد ظهر في جميع الاطلاقات أن ماقالوه من زيادة الايمان وقصانة حق

⁽۱) حديث الايمان يزيد وينقص ابن عدى في السكامل وأبو الشيخ في كتاب التواب من حديث أبي هريرة وقال ابن عدى باطل فيه عجد بن أحمد بن حرب الملحى يتعمد السكفب وهو عند ابن ماجه موتوف على أبي هريرة وابن عباس وأبي الدرداء (۲) حديث الايمان بضع وسبعون بابا وذكر بعد هذا فزاد فيه: أدناها إماطة الأذى عن الطريق البخارى ومسلمين حديث أبي هريرة الايمان بضع وسبعون زاد مسلم في رواية وأفضلها قول لا إله إلا الله وأدناها فذكره ورواه بلفظ المسنف الترمذي وصحه .

وكيف لا وفي الأخبار ﴿ أَنَّهُ غُرِيجٍ مِن النَّارِ مِن كَانَ فِي قَلْبُهُ مِثْقَالُ وَرَمَّمَنَ إِمَانَ ﴾ وفي بعض المواضع في خبر آخر « مثقال دينار (١) » فأى معنى لاختلاف مقادير وإن كان ما في القلب لا يتفاوت (مسئلة) فان قلت ما وجه قول السلف أنامؤ من إن شاء الله والاستثناء شك والشك في الاعان كفر وقد كانوا كلهم عنمون عن جزم الجواب الاعان ويحترزون عنه فقلل سفيان الثورى رحمهاف من قال أنامؤ من عنداله فهومن الكذابين ومن قال أنا ، ؤمن حَا فهو بدعة فكيف يكون كاذبا وهو يعلم أنه مؤمن في تقسه ومن كان مؤمنا في نفسه كان مؤمنا عندالله كاأن من كان طويلا وسخيا في نفسه وعاردلك كان كذلك عندالله وكذا من كانمسرورا أوحزينا أوميما أوبسيرا ولوقيل للانسان هلأنت حيوان لمعسن أن يقول أناحيوان إن شاءاله ولما قال سفيان ذلك قبله فإذا هول قال قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وأى فرق بين أن يقول آمنا باللهوما أنزل إلينا وبينأن يقول أنامؤمن وقيل للحسن أمؤمن أنت فقال إنشاءالله فقيل له لمتستنى يا أباسعيد في الايمان فقال أخاف أن أقول فم فيقول الله سبحانه كذبت ياحسن فتحق طي السكلمة وكان يقولما يؤمني أن يكون الله سبحانه قداطلع طي في بعش ما يكره فعقتني وقال اذهب لاقبلت لك عملافاً ما أعمل في غير معمل وقال إبر اهم فأدهم إذا قيل لك أمؤمن أنت تقل لاإله إلاالله وقال مرة قلأنا لاأشك فيالاعان وسؤالك إياى بدعة وقيل لملقمة أمؤمن أنت قال أرجو إنشاء الله وقال الثورى نحن مؤمنون بالله وملائكنه وكتبه ورسله وماندري مانجن عندالله تعالى فإمعني هذه الاستتناءات فالجواب أنهذا الاستثناء صحيح وله أربعة أوجه وجهان مستندان إلىالشك لافأصل الاعان ولكن في خاعته أوكماله ووجهان لا يستندان إلى الشك . الوجه الأول الذي لا يستند إلى معارضة الشك الاعتراز من الجزم خيفة مافيه من تزكية النفس قال الله تعالى .. فلا تزكوا أنفسكم .. وقال ... ألم ترإلىالتين يركون أنفسهم ـ وقال تعالى ـ انظر كيف يفترون طمالة السكنب ـ وقيل لحسكم ما الصدق القبيم فقال ثناء المرء على نفسه والإيمان من أعل صفات المجد والجزم به تزكية مطلقة وصيغة الاستثناء كأنها نقل من عرف التركية كما يقال للانسان أنت طبيب أو قتيه أو مفسر فيقول نم إن شاء الله لافي معرض التشكيك ولسكن لاخراج نفسه عن تزكية نفسه فالصيفة صيفة الترديد والتضعيف لنفس الحبر ومعناه التضعيف للازم من لوازم الحبر وهو التركية وسدا التأويل لوسئل عن وصف دملم عسن الاستثناء . الوجه الثاني : النَّادب بذكر الله تعالى في كل حال وإحالة الأمور كليا إلى مشيئة الله سبحانه تقد أدب التسبحانه نبيه صلى الله عليه وسلم فقال تعالى ـ ولا تقولن السيء إنى فاعل ذلك غدا إلا أن يشاء الله _ عملم يقتصر على ذلك فيا لايشك فيه بل قال تعالى _ لتدخلن " السجد الحرام إنشاءالله آمنين محلقين رءوسكم ومقعر بن .. وكان الله سبحانه عالما بأنهم بدخلون لاعالة وأنه شاءه ولسكن للقصود تعليمه ذلك فتأدب رحول الله صلى الله عليه وسلم في كل ما كان غرعنه معلوما كان أومشكوكا حتى قال صلى اقدعليه وسلم لما دخل القابر « السلام عليكم دار قوم مُؤْمنين وإنا إنشاءالله بكم لاحقون (٢٦) ، واللحوق بهم غير مشكوك فيعولكن مقتضى الأدب ذكر الله تعالى وربط الأموربه وهذءالسيفةدالةعليه حقصار بعرف الاستعال عبارة عناظهارالرغية والتمنى فاذا قيل لك إن فلانا يموت سريعافته ول إنشاءالله فيفهم منه رغبتك لا تشكك وإذا قيل لك فلان سنزول مرضه ويصبح فتقول إنشاءاته عمني الرغبة فقدصارت الكلمة ممدولة عن معني التشكيك إلى (١) حديث غرج من النار من كان في قلبه مثقال دينار متفق عليه من حديث أبي سعيد وسيأتي فيذكر الوت وما بعده (٧) حديث لما دخل القابر قال : السلام عليكم دار قوم مؤمنين الحديث

أوماشا كلذلك وهل لهمغاتمعنوية ليست هيهو ولاهي غيره رعا وجدوا عهاون هسدا ولا يعاون وجه ما غاطبون به وکیف بخریج من اعتقد وجود اقه ووحدانيته ممالاقرار بالنبوة من حكم الاسلام والني صلى والح عليه وسبلم قدرقم القتال والقتل وأوجب حكم الايمان أوالاسلام لمن قال لا إله إلا الله واعتقد علها وهذه الكلمات لا تقتفي أكثر من اعتقاد الوجود مع الوحسة فالطاهر وعلى المديهة من غير نظر ثم ممنا عمن ظالما في مسدو الاسلام أنطم بعدها إلا فرائض الومنوء والصلاة وهيثات الأغمال الدنسة والكف عن أذى السلم ولم يبلغنا أنهم درسوا علم الصفات وأحوالها ولاهل الله تعالى عالم بعلم أو عالم بنف وهوباق يقاء أوباق بنفسه وأشباه

مسلم من حديث أبي هريرة .

حده المعارف ولايدفع ظمور هذه إلا معاند أوجاهل سيرةالسلف وماجرى بينهم ويدل على قوة هذا الجانب في الشرع أن من استكشف منه على هدذه الحالة وعمقت منه وأبي أن يدعن لتعلم مازاد على ماعنده لم يفت أحسد يقتله ولا استرقاقه والحسكم عليه بالخاود في النار عِسْ جندا أو خطر عظم مع ثبوتالشرع بأن من قال لا إله إلا الله دخمل الجنة ولملك تقول قدقال فيمواطن أخرى إلا محنها ثم نقول اعتقاد باقى الصفات التي سها يكون اعتقادجلالالله جل وعز وكاله من حقهانم هي من حقها عند من بلغه أمرها وحم بها أن يتقدها وأما من خلا من اعتقادها ولميقو 4 أن يلقاها ولم يسمع بها ففية مرمىهذا النظر وعليه يقع مثل هذا الاحتفاظ وفي مثسله غاف أن يطلق عليه اسمالسكفرهفا وأنت

معنى الرغبة وكذلك العدول إلىمعنىالتأدب بذكرالله تعالى كيف كانالأمر . الوجه الثالث مستنده الشك ومعناه أنا مؤمن حقا إن شاء الله إذ قال الله تعالى لقوم مخسوسين بأعيانهم ــ أولئك هم المؤمنون حقام فانقسموا إلى قسمين ويرجع هذا إلى الشك في كال الايمان لافي أصله وكل انسان شاك في كال إيمانه وذلك ليس بكفر والشك في كال الايمان حق من وجهين : أحدها من حيث إن النفاق بزيل كالىالايمان وهوخني لاتتحقق البراءتمنه . والتأنى أنه يكمل بأعمال الطاعات ولا يدرى وجودها طيالكيال أما العمل فقدقال الله تعالى _ إنما للؤمنون الذين آمنوابالله ورسوله ثم لميرتابوا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم فسبيلاله أولتك عالصادتون _ فيكون الشك فهذا الصدق وكذلك قال اقة تعالى ـ ولكن البرمن عامن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين ـ فصرط عشرين وصفا كالوفاء بالمهد والصبر على الشدائد ثم قال تعالى .. أو للك الذين صدقوا .. وقدقال تعالى .. يرفع الله الناف المنكم والذين أوتوا العلم درجات _ وقال تعالى _ لايستوى منكم من أنفق من قبل النتح وقاتل _ الآية وقد قال تعالى _ هم درجات عند الله _ وقال عليه ه الأيمان عريان ولباسه التقوى(١٦) ﴾ الحديث وقال صلى الله عليه وسلم ﴿ الأعان بشم وسبعون بابا أدناها إماطة الأدى عن الطريق ﴾ فهذاما يدل على ارتباط كال الاعان بالأعمال وأما ارتباطه بالبراءة عن النفاق والشرك الحني فقوله سلى الله عليه وسلم ﴿ أَرْبِعُ مِنْ كُنَّ فَيِهِ فَهُومُنَا فَيْ خَالْمِي وَإِنْ صَامِ وَسَلَّى وَرَعَم أنه مؤمن : من إذا حدَّثُكَذَبِ وإذا وعداُّخلف وإذا التمن خان وإذاخاصم فجر٣٠ ۽ وفي بعضالروايات «وإذا عاهدغدو » وفحديث أني سيدا لحدوى و القاوب أربة: قلب أجرد وفيه سراجيزهر فذلك قلب المؤمن وقلب مصفح فيه إعان ونفاق فمثل الاعان فيه كمثل البقلة عدها الماءالمذب ومثل النفاق فيه كمثل القرحة عدها القبيح والصديد فأي للادتين غلب عليه حكم له بها (٢٦) » وفي لفظ آخر ﴿ غلبتُ عليه ذهبت به يه قال عليه السلام و أكثر منافق هذه الأمة قراؤها(١) ي وفي حديث و الشرك أخنى في أمتى من دبيب النمل على السفاره » وقال حديثة رضى الله عنه «كان الرجل يتكلم مال كلمة على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يسير بها منافقا إلى أن عوت وإنى لأسمعها من أحدكم في اليوم عشر مرات (١٦) وقال بعض العلماء أقرب الناس من النفاق من يرى أنه برى ومن النفاق وقال حذيفة المنافقون اليوم اكثرمتهم طيعهد الني صلى الله عليه وسلم فكانوا إذ ذاك يخفونه وهم اليوم يظهرونه وهذا النفاق يشاد صدق الابمان وكماله وهو خنيٌّ وأبعد الناس منه من يتخوفه وأقربهم منه من يرى أنه برىءمنه فقدقيل للحسن البصري يقولون أنلانفاق اليوم فقال ياأخي لوهلك النافقون لاستوحشتم في الطريق وقال هو أو غــــيره لونيتت المنافقين أذناب ماقــدونا أن نطأ طي الأرض بأقدامنا (١) حديث الاعمان عريان تقدم في العملم (٢) حديث أربع من كن فيه فهو منافق الحديث

(۱) حديث الاعمان عربان تقدم في العمل (۲) حديث أربع من كن فيه فهو منافق الحديث امتفق عليه من حديث عبد الله بن عمرو (۳) حديث القلوب أربعة قلب أجرد الحديث أحمد من حديث أبي سعيد وفيه ليث بن أبي سلم عنتلف فيه (غ) حديث أكثر منافق هذه الأمة قراؤها أحمد والطبراني من حديث عقبة بن عامر (٥) حديث الشرك أخنى في أمق من دبيب النملة على المنفأ أبو يعلى وابن عدى وابن حبان في الضغاء من حديث أبي بكر ولأحمد والطبراني نحوه من حديث أبي مكر ولأحمد والطبراني نحوه من حديث أبي مكر ولأحمد والطبراني نحوه من حديث أبي موسى وسيأتي في ذم الجاه والرياه (٢) حديث حديث أحمد باسناد فيه جهالة وحديث طي عهد رسول أفه مسلى الله عليه وسلم يحمد رسول الله عليه وسلم الحديث البخارى إلا أنه حديث الشريدل أكثر منهم على عهد رسول الله عليه وسلم الحديث البخارى إلا أنه قال شريدل أكثر .

أنسمع عن الله عز" وجل يقول فىالآخرة أخرجوا من النارمن كان فى قلبه مثقال ذرة من إعمان وذكر من النقال إلى الدرة والخردلة من الاعسان إلى أن أخرج منهامنُ لم يعمل حسنة قط لمسا يدريك أن يكونوا هؤلاء وأمثالهم الرادين الأن التقدير وقم في الاعسان لافى الأعمال فانقلت فان من الناس وأثمة العلماء من لم يوجب الايمــان لمن اعتقد جميع الأوكان إذالم يصحبها معرفة ولم يقصدها دليك فكيفءن فاتهاعتقاد بسضيا أو كلما قلنا قد أريناك وجسه المذهب ونهناك طي بعد أهله عن وجه الحق فيسه وأنهم أرباب تعسف ولو استقصى مع كثير منهم القول في ذلك ليدا له أنه تسيب إلى مايظهر له من تصوره عن معرفة شرطها في إعان غيره ولآثرمن حسه الركون إلى مارأيناه أولى من رأيه وأحق بالصواب

ووسم ان عمروض المناعوجلا يتعرض المحاج فقال أرأيت لوكان حاضرا يسمع أكنت تسكلم فيه فقال لافقال: كنائمد هذا نفاقاعي عهد رسول المصلى المتعليه وسلم (١) وقال صلى المعليه وسلم و من كان ذا لسانين في الدنيا جمله الله ذا لسانين في الآخرة ، وقال أيشاسلي الله عليه وسلم وشرالناس خو الوجهين الذي يأتى هؤلاء بوجه ويأتى هؤلاء بوجه، وقيل الحسن إن توما يقولون إنا لا نخاف النفاق وقال والله لأن أكون أعلم أنى برئ من النفاق أحب إلى من تلاع الأرض ذهبا وقال الحسن إن من النفاق اختلاف اللسان والقلب والسر والعلانية والمدخل والخرج وقال رجل لحذيفة رضياقة عنه إنى أخاف أن أكون منافقاً فقال لو كنت منافقا ما خفت النفاق إن التنافق قد أمن من النفاق وقال ابن أى مليكة أدركت ثلاثين وماثة وفي رواية خمسين ومائة من أصحاب الني عِلَيْكُمْ كليم يخافون النفاق وروى ﴿ أَن رَسُولَ اللَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ كَانَ جَالَسًا فَجَاعَةُ مِنْ أَصِابُهُ فَذَكَّرُوا رَجِلًا وأَ كُثُّرُوا التناء عليه فبيناهم كذلك إذ طلع عليهم الرجل ووجهه يقطر ماءمن أثرالوضو ءوقد علق نعله يبدءوبين عينيه أثر السجود فغالوا بارسول الله هوهذا الرجل الذي وصفناء فقال صلى المتعليه وسلم أرى على وجهه سفعة من الشيطان ، فجاء الرجل حتى سلم وجلس مع القوم فقال النبي سلى الله عليه وسلم : فشدتك الله هل حدثت نفسك حين أشرفت على القوم أنه ليس فيهم خير منك فقال اللهم نعر (٢٠) ي وقال عليه في في دعاثه واللهم إنى أستغفرك لما علمت ولمسالم علم تقيله أتخاف بارسول الله فقال وما يؤمنى والقاوب بين أصبعين من أسابع الرحن يقلها كيف يشاء وقد قال سبحانه _ وبدا لهم من المُعالم يكونوا عنسبون (٣٠) ي قيل في التفسير عملوا أعمالا ظنوا أنها حسنات فكانت في كفة السيئات وقال سرى السقطى لو أن إنسانا دخل بستانا فيه من جميع الأشجار عليها منجميع الطيور فخاطبه كل طير منها بلغة فقال السلام علمك ياوليّ الله فسكنتُ نفسه إلى ذلك كان أسيرًا في يدمها فهذه الأخبار والآثار تعرفك خطر الأم بسعب دقائق النماق والشرك الحني وأنه لايؤمن منه حتى كان عمرين الحطاب رضى الله عنه يسأل حديفة عن نفسه وأنه هلذكر في النافقين وقال أبو سلمان الداراني مسمت من بعض الأمراء شيئًا فأردت أن أنكر فخفت أن يأم بقتلي ولم أخف من الموتولكن خشيت أن يعرض لفلي النزين للخلق عند خروج روحي فكففت وهذا من النفاق الذي يضاد حقيقة الأعيان وصدقه وكماله وصفاءه لاأصله فالنفاق نفاقان أحدهما يخرج من الدين وياحق بالكافرين ويسلك في زمرة المخلدين في النار والثاني يفضي بصاحبه إلى النار مدة أو ينقص من درجات علمين ومحط من رتبة الصدّيقين وذلك مشكوك فيه ولذلك حسن الاستثناء فيه وأصل همذا النفاق تفاوت بين البير والعلانية والأمن من مكر الله والعجب وأمور أخر لايخلو عنها إلا الصدّيقون . الوجه الرابع : وهو أيضا مستند إلى الشكوذلك من خوف الحاعة فانه لايدرى أيسلم له الابحـان عند الموت أم لافان ختم له بالكفر حبط عمله السابق. لأنه موقوف على ســـــلامة الآخر ولو سئل (١) حديث سمع ابن عمر رجلا يتمرض للحجاج فقال أرأيت لو كان حاضرا أكنت تسكلم فيه قال لا قال كنا نمد هذا نفاقا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم أحمد والطبراني بنحوه وليس فبه ذكر الحجاج (٢) حديث كان جالسا في جماعة من أصحابه فذكروا رجلا فأكثروا الثناء عليه فبينا هم كذلك إذ طلع رجل عليهم ووجهه يقطر ماء من أثر الومنوء الحديث أحمد والبزار والدار قطى من حديث أنس (٣) حديث اللهم إلى أستغفرك لما علمت ومالم أعلم الحديث مسلم من حديث عائشة اللهم إلى أعود بك من شر ماعمات ومن شر مالم أعمل ولأن بكر بن الشحالة في الثبائل في حديث مرسل وشو ما أعلم وشر مالا أعلم ...

ولعدل عن مسذهبه شم بعد ذلك تراهمين أخبروا عن سلب الإيمان عنهم لم يبقوا اسم الكفر عليهم شميعر منواطى الاستنابة إن كانت من منعبه تم محكم فيه بالفتل والاسترقاق فإذا تأملت هذا لم يخف عليك عيب ماقالوه وغمس ماقالوا البدفلنرجع الى مانحن بسبيله ونستعين باقد عز وجل وأما أرباب الحالة الثالثة وهي اعتقاد البدعة في السفات أو يعضها فان حكمنا بصحة إعان أهل الحالة للذكورة قبل هذا وإسلامهم حققنا أمر هؤلاء فيا اعتقدوه اذ لم يقسعوا فيه بوجه قسديقطمهم عن إيمال العبدر لأن هؤلاء قد حسل لهم في العبقد ماهو. شرط الحلاص والنجاة من الحسلاك الدائم وأصيبوا فهاوراء ذلك قان أمكن ردهم في الدنيا وزجرهم عنه أن أظهروا النع عن الاقسلام والرجوع

السائم صَحوة النهار عن صحة صومه فقال أنا صائم قطعا فلو أقطر في أثناء نهاره بعسد ذلك لنبين كذبه إذكانت السحة موقوفة على المقام إلى غروب الشمس من آخر الهاروكا أن الهار ميقات عمام السوم فالعمر ميقات نمسأم سمة الايمان ووصفه بالصحة قبل آخره بناءطي الاستصحاب وهومشكوك فيه والعاقبة عنوفة ولأجلهاكان بكاء أكثر الحائفين لأجل أنها عمرة القضيةالسابقة والمشيئة الأزلية التي لاتظهر إلا بظهور القضى به ولامطلع عليه لأحد من البشر فخوف الحاتمة كخوفالسابقة وربما يظهر في الحال ماسبقت السكلمة بنقيضه أمن الذي يدري أنه من الذين سبقت لمم من الله الحسي وقيل في معنى قوله تعالى ــ وجاءت سكرة الوت بالحق ــ أي بالسابقة يعنى أظهرتها . وقال بعض السلف إنما يوزن من الأعمال خواتيمها وكان أبو الدرداء رضى الله عنه علف بالله مامن أحدياً من أن يسلب إعانه إلا سلبه وقيل من الذنوب ذنوب عقوبتها سوء الحائمة نبوذ بالله من ذلك وقيل هي عقوبات دعوى الولاية والكرامة بالاقتراء .وقال بمضالمارفين لوعرضت على الشهادة عند باب الداروالموت على التوحيد عند باب الحجرة لاخترت للوت على التوحيد عند باب الحجرة لأنى لا أدرى مايعرض لقلى من التفيير عن التوحيد إلى باب الدار . وقال بعضهم لوعرفت واحدا بالتوحيد خسين سنة ثم حال بيني وبينه سارية ومات لم أحكم أنه مات على التوحيد وفي الحديث ومن قال أنا مؤمن فهو كافر ومن قال أناعالمفهو جاهل(١) وقيل فقوله تعالى _ وتحت كلة ربك صدقاوعدلا _ صدقالن مات على الإيمان وعدلالمن مات على الشرك ـ وقدقال تعالى ـ وللمعاقبة الأمور ـ فهما كان الشك منه الثابة كان الاستثناء واجبالأنالاعان عبارة عما يفيد الجنة كا أنالسوم عبارةعما يبرى النمةومافسدقيل الفروبالايبرى النمة فيخرب عن كونه صوماف كذلك الاعان بللايعد أن يسأل عن الصوم الماضى الذي لابشك فيهبعد الفراغمنه فيقال أصحت بالأمس فيقول نعم إنشاء الله تعالى إذ الصوم الحقيق هو القبول والقبولغائب عنه لايطلع عليه إلا الله تعالى فمن هذاحسنالاستثناء فيجيبع أعمال البر ويكون ذلك شكا فيالقبول إذيمنع من القبول بعدجريان ظاهر شروط الصحة أسباب خفية لايطلع عليها إلارب الأرباب جلَّ جلاله فيحدن الشك فيه فهذه وجوه حسن الاستثناء في الجواب عن الاعان وهي آخر ما يختم به كتاب قواعد العقائد تم المكتاب بحمد الله تعالى وعلى ألله على سيدنا محد وعلى كل عبد مصطفى .

(كتاب أسرار الطهارة وهو الكتاب الثالث من ربع العبادات) بسم الله الرحمن الرحيم

الحد الله الذي تلطف بساده فتصدهم بالنظافه، وأفاض طيقاويهم تزكية لسرائرهم أنواره وألطافه، وأعد للترفي تلطف بساده فتصدهم بالنظافه، واللطافه، ومسلى الله طي النبي محد المستغرق بنور الحدى أطراف العالم وأكنافه، وطي آله الطبيين الطاهرين صلاة تنجينا بركاتها يوم المخافه، وتنتصب جنة بينناويين كل آفه، أماجد: فقد قال النبي صلى الله عليه وسلم «بني الدين على النظافة ٢٠) ع

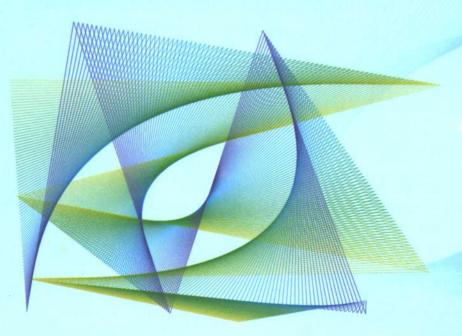
⁽١) حديث من قال أنامؤمن فهو كافر ومن قال أنا عالم فهو جاهل الطبراني في الأوسط بالشطر الأخير منه من حديث ابن عمر وفيه ليث بن أبي سليم تقدموالشطر الأوّل روى من قول عمي بن أبي كثير رواه الطبراني في الأصعر بلفظ من قال أنا في الجنة فهو في النار وسنده منفيف .

⁽كتاب الطهارة)

⁽٢) حديث بن الدين على النظافة لم أجده هكذا وفي الضعاء لابن حبان من حديث عائشة تنظفو المان الاسلام نظيف والطبراني في الأوسط بسند ضيف جدام حديث ابن مسعود النظافة تدعو إلى الاعان.

الاقتصارة

كِحُجَّةِ آلاسُ الْمِ الإمَام مُحَمَّد أَجِيرِ الْعَزَلِي

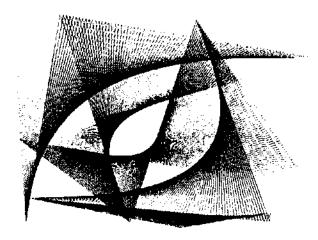


شَرُح وَتحقِيْق وَتعَـُلِيْق الد*كتورة إنصاف* رمضان



الاقتيار في الاعتقال،

كِمُجَّةِ آلاِسُلَادِ الإمَام مِحَمَّد أَفِي<u>حَامِدٍ</u> ٱلْغَرَالِي





مَّ مَنْ وَن الطِّبُ عِمُعَفُ وَظَّمَ الطَّبِعَةِ الأُولِثِ الطَّبِعَةِ الأُولِثِ 1423 هـ- 2003 م



للطباعة والنشر والتوزيع

بيروت - لبنان

مشق - سهريا

س.پ، 14/6364

ص.ب، 13414

خليوي ، 833 814 3 1 961+

ھاتف، 30 24 24 11 963+

4961 1 377 171 +961

4963 11 245 10 36 ا

www.kotaiba.com E-mail : dar@kotaiba.com

المقدمة

مرّ على الإنسانيّة حبن من الدهر، عاشت فيه حياة جاهليّة ملؤها الفوضى والاضطراب والأهواء والأطماع، الأمر الذي هوى بها إلى درُك الشقاء والعذاب وما جَعَلَها تتطلّع إلى فجر جديد يعيد إليها التوازن الفكري والنفسي والاجتماعي حيث تنعم بالهدوء والاستقرار، وتحلّق في آفاق الطهر والفضيلة والمعرفة، وقد انبلج هذا الفجر ببعثة الأنبياء وخاتّم هم محمد (ص) حيث ارتقى بالإنسانيّة من الجهل إلى المعرفة ومن التنابذ والتدابر إلى الحبّة والوحدة، من الضياع والضلال إلى مستوى الهدف والغابة، قال الله تعالى:

﴿ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا بِهِ. وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَٱنْبَعُوا ٱلنُّورَ ٱلَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ ۗ ۗ أُوْلَنبِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ (الأعراف 157).

فبجهودهم وجهادهم بنوا صرح حضارة شامخة ، وغدوا منارة للأجيال المتطلّعة إلى الهدى والنور ، على مرّ العصور والدهور .

وعندما يضعفُ أرتباطِ السّلم بدينه ويُؤثِر الركض خلف شهواته متأثراً بـأولئك النفوس والعقول ـ يعود الذين امتهنوا إضلال البشرية وبث الشكوك والشبهات في النفوس والعقول ـ يعود كابوس الضلال يقض مضجع الإنسانية من جديد، إلا أن ذلك المشعل الذي حمله الأنبياء تركوه لمن بعدهم من العلماء إرثاً يتوارثونه خلفاً عن سلف لينيروا به الطريق ويدحروا به الظلام، هؤلاء العلماء يقومون مقام الأنبياء في نشر الهداية ونصرة الحق ودحر الباطل.

. قال عليه الصلاة والسلام: «العلماء ورثة الأنبياء. وإن الأنبياء لـم بورتوا درهما ولا ديناراً، ولكنهم ورتوا العلم. فمن أخذه أخذ بحظ وافر»(1).

⁽¹⁾ أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجة وابن حبّان في صحيحه من حديث أبي الدرداء.

وأبو حامد الغزالي أحد هؤلاء الأفذاذ الذين خاضوا المعركة الأبديّة المعلّنة بين الحق والباطل وعَرَف أهوالَها وأخطارَها وأشفق على الأجيال المؤمنة من مغبّنها، وكان كتابه «الاقتصاد في الاعتقاد» الدواء الناجع والبلسم الشافي لهذا المرض العضال، وقد بعد العهد بيننا وبين عصر المؤلّف، الأمر الذي جعّل لغة الكتاب تختلف عن لغة العصر الذي نعيش فيه، وقد رأيت أن أقوم بشرّح عبارات الكتاب

والله سبحانه أسأل، أن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم، وآخر دعواهم أن الحمد لله ربّ العالمين.

وتبسيطها؛ ليستفيد القارىء الفائدة المطلوبة من معلومات الكتاب وإرشاداته.

إنصاف رمضان

ترجمة الغزالي

لقد تطوَّر علم الكلام بتفعيل من عقول الفلاسفة عبر الزمن، وكان هذا العلم وسيلة - بيد بعضهم - للتضليل، ومتاهة يضيع فيها من أراد الوصول إلى الحقيقة بيسر وأمان.

إلاَّ أنَّ هناك فئة اهتمت بالشرع الحنيف، وآمنت أن لا تناقض فيه مع العلم بحقائقه الثابته والراسخة، ورأت أنَّ على العقل الذي أناره العلم وتوهيج بالدين واجباً شرعياً نحو الأجبال القادمة، فقاموا بإيضاح المبهم، وسهلوا الصعاب أمام العامة، كبي لا تضطرب عقائدهم، ويعيشوا في ضياع وهم يبحثون عن الحقيقة التي يبغون.

وأبو حامد الغزالي رائد لهؤلاء العلماء. حيث أعاد البحث من جديد لكل القضايا المتعلقة بالعقيدة والشريعة، وقال فيها كلمته التي كانت ولا تزال الكلمة المسموعة، التي يصغي إليها علماء المسلمين إلى يومنا هذا، فكيف نشأ هذا العالم الجليل؟ وكيف وصل إلى ما وصل إليه؟

عصره:

لقب أبو حامد الغزالي بحجة الإسلام، وزين الدين، وعالم العلماء، ووارث الأنبياء. . . وهو فيلسوف ومتصوف من خراسان. وقبل الاطلاع على ولادت ونشأته لابد من إضاءة لعصره الذي نشأ فيه.

نشأ الغزالي في عصر مضطرب، اشتدت فيه المنازعات السياسية والفكرية، وكان ذلك في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي) في العصر العباسي الثالث الذي يعتبر عصر انحلال وضعف في المجال السياسي والعسكري، وانحطاط وفوضى في الأخلاق، وجمود وحمول في الفكر للأسباب التالية:

1 ـ نشاط الحركات الإسماعيلية والدعوات الفأطمية .

2. قوة شوكة العناصر التركية، حيث استولت على بغداد وبسطت سلطانها على العراق قبل مولد الغزالي بثلاث سنوات.

- 3 تأسيس الدولة السلوجقية على يد طغرل بك الـذي فتح بغداد، وغدا السلاجقة أصحاب السلطان في عهد الغزالي.
- 4- وباعتبار السلاجقة بعيدين عن الذين وعلومه فقد استعانوا بالعلماء، وقربوا إليهم الفقهاء، لذلك أخذ السباق يتزايد بين أولشك الذين تراكضوا للوصول إلى أهل النفوذ، ومن أجل ذلك ظهرت تيارات من الدس والكيد، وعصفت رياح الخصومة، وغلبت روح الحقد والحسد في النفوس.
- 3 ظهور حسن الصباح مؤسس جماعة الحشاشين، التي ضمَّت فيما بعد فرقاً بعيدة عن الإسلام
- 6 ـ ومقابل كل ذلك قامت مدارس نظامية من قبل حفيد طغرل بك (إلب أرسلان) بنية الدفاع عن الدين، والذَّود عن كيان السنة .

حباته:

ولد أبو حامد الغزالي محمد بن أحمد سنة 450هـ/ 1058م بمدينة طوس بخراسان، وكان أبوه رجلاً فقيراً، يعمل في غزل الصوف ويبيع ما يغزله في دكان بسوق الصوافين، فسمي بالغزالي نسبة إلى حرفته، ومنهم من يقول ينسب إلى (غزالة) وهي قرية من قرى طوس، فيكون اسمه الغزالي بتخفيف الزاي وقد غلب على أبي حامد هذا اللفظ الأخير. وكان والد الغزالي ذا تقوى وورع بميل إلى الفقهاء ويحضر مجالسهم، ولما أحس بدنو أجله عهد بولديه إلى صديق له من المتصوفة طالباً إليه أن يعنى بتربيتهما وتعليمهما، فانتسب مع أخيه إلى مدرسة لدراسة الفقه والتعمق فيه.

بدأ أبو حامد الدراسة بطوس وتابعها بجرجان ثم انتقل إلى نيسابور عام / 470هـ/ ثم اتصل بالجويني المعروف بإمام الحرمين وظل بقربه حتى وفاته.

درس إلى جانب الفقه المذاهب على إختلافها، وتعلّم الجدل والمنطق كما درس الفلسفة فكان أفضل الجميع، وبعد وفاة أستاذه الجويني اتجه إلى العراق وامتهن التدريس في بغداد لمدة ست سنوات، وإلى جانب التدريس اشتغل بالتفكير والتأليف

في الفقه والكلام، وفي الرد على الفرق المنتشرة آنذاك من باطنية وإسماعيلية وفلسفية، ثم تعمق في دراسة الفرق فأتقن علم الكلام وألف في هذه الفترة من حياته كتاب (مقاصد الفلاسفة) و(تهافت الفلاسفة) و(المستظهرين). فارق بغداد سنة 488هـ ثم دخل الشام وأقام فيها مدة سنتين عاش فيها حياة التصوف؛ لأنّه رأى أن الصوفية هم السالكون لطريق الله تعالى خاصّة، وأنّ سيرتهم أحسن السير، وطريقتهم أصوب الطرق، وأخلاقهم أزكى الأخلاق. . . فعاش في خلوة وعزلة ورياضة ومجاهدة، يعتكف في منارة مسجد دمشق طيلة النهاز.

ثم إنتقل إلى بيت المقدس يدخل كل يوم الصخرة ويغلق بابها على نفسه. ثم توجه إلى الحجاز ليؤدي فريضة الحج. وفي هذه الفترة من العزلة ألَّف عشرات الكتب كان أهمَّها (إحياء علوم الدين). ثم عاد بأمر من السلطان إلى نيسابور، حيث عمل فيها بالتدريس من جديد. ثم تركه بعد سنتين، ليعود إلى مسقط رأسه في طوس وليؤسس مدرسة للفقهاء بالقرب من داره. وكانت وفاته فيها سنة في طوس عمر قدره أربع وخمسون سنة.

حياته الفكرية

واللافت في حياة الغزالي ذلك التعطّش إلى جميع أنواع المعرفة ، وطلب الوصول إلى اليقين، والوقوف على حقيقة الأشياء.

قال في كتاب (المنقذ من الضلال) الذي ألّفه في آخر حياته: (ولم أزل في عنفوان شبابي منذ راهقت البلوغ قبل بلوغ العشرين إلى الآن، وقد أبان السن على الخمسين، أقتحم لُجة هذا البحر العميق. . . وأتوغل في كل مظلمة، وأتهجم على كل مشكلة، وأقتحم كل ورطة، وأتفحص عقيدة كل فرقة، وأستكشف أسرار كلً مذهب وطائفة، لأميز بين كل محق ومبطل، ومتفنّن ومبتدع، لا أغادر باطنياً إلا وأحب أن أطلع على بطانته، ولا ظاهرياً إلا وأريد أن أعلم حاصل ظهارته، ولا فلسفياً إلا وأحب المعتور على سر صفوته، على غاية كلامه ومجادلته، ولا صوفياً إلا وأحرص على العثور على سر صفوته،

ولا متعبداً إلا وأترصد ما يرجع إليه حاصل عبادته، ولا زنديقاً معطِّلاً إلا وأتجسس وراءه للتنبه لأسباب جرأته في تعطيله وزندقته).

إن التعطش إلى درك حقائق الأمور كان فيه غريزة وفطرة، فلاحظ أولا أن كثيراً من معتقدات الإنسان تأتيه عن طريق التقليد فقد لفت نظره أن أولاد النصارى لا يشبّون إلا على التنصر، وأولاد اليهود لا نشوء لهم إلا على التهود كما أن أولاد المسلمين لا نشوء لهم إلا على التهود كما أن أولاد المسلمين لا نشوء لهم إلا على الإسلام. بينما سمع الحديث المروي عن رسول الله على الإسلام. بينما سمع الحديث المروي عن رسول الله على الفطرة، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه)، فميز بين الفطرة والتقليد: فالفطرة ـ برأيه وكما عرفها في كتابه ميزان العمل ـ بأنها الحالة التي يكون فيها الإنسان مجرداً عن العقائد الوراثية والآراء التلقينية القومية.

أما التقليد فهو ما يأخذه الإنسان عن الوالدين والأساتذة، ويقبل به دون أن يعرضه على محك عقله ونظره، وهو للعوام والجماهير ولا يليق بالخاصة وطلبة العلم الذين عليهم بالنظر والاستدلال، والبحث الحر والاستقلال الفكري.

ورأى الغزالي أن إيثار تقليد على تقليد وهم وحمق، وضلال وخرق، لذلك راح يميز بين التقليدات وأواثلها التلقينات، وسعى إلى معرفة حقيقة العلم وهنا يقول: (فظهر لي أن العلم اليقيني هو الذي ينكشف فيه المعلوم انكشافاً لا يبقى معه ريب، ولا يقاربه إمكان الغلط والوهم بل يصبح مقارناً لليقين مقارنة لو تحدى بإظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهباً والعصا ثعباناً، لم يورث ذلك شكاً وإنكاراً) ويضيف: (فإني إن علمت أن العشرة أكثر من الثلاثة، وقال لي قائل: لا بل الثلاثة أكثر بدليل أني أقلب هذه العصا ثعباناً وقلبها وشاهدت ذلك فيه، لم أشك بسببه في معرفتي ولم يحصل لي منه إلا التعجب من كيفية قدرته عليه. فأما الشك فيما علمته فلا!)(1).

وهكذا فقد مر الغزالي بأزمات نفسية وعقلية ودينية، وراح يشك في كل شيء. شك في الدين ففقد إيمانه به، وذلك عندما كان في بغداد، ولـم تمكنه وظيفته

الرسمية وصفته (كإمام) من أن يجاهر بشكه، قاحتفظ فيه لنفسه، وظل يعلم غيره الكلام الأشعري والفقه الشافعي ويؤلف بينهما.

وخرج من شكه ؛ لأن فكره الثاقب وذكاءه الحادَّ، وتعطشه إلى المعرفة اليقينية . . . لم يمكنه من البقاء طويلاً في هذه الحالة ، فلم تدم أكثر من شهرين .

وشك أيضاً في الحسيات والعقليات وأفصح الغزالي عن مراحل هذه الأزمة التي عاشها عقله قائلاً: (فانتهى بي طول التشكيك إلى أن لم تسمح نفسي بتسليم الأمان في المحسوسات أيضاً وأخذ يتسع الشك فيها ويقول: من أين الثقة بالمحسوسات وأقواها حاسة البصر، وهي إنك تنظر إلى الظل فتراه واقفاً غير متحرك وتحكم بنفي الحركة، ثم بالتجربة والمشاهدة، بعد ساعة، تعرف أنه متحرك وأنــه لـم يتحرك دفعة بغتة بل على التدريج ذرة ذرة حتى لم تكن له حالة وقوف. وتنظر إلى الكوكب فـتراه صغيراً في مقدار دينار، ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار. هذا وأمثاله من المحسوسات يحكم فيها حاكم الحسن بأحكام، ويكذبه حاكم العقل ويخوُّنه تكذيباً لا سبيل إلى مدافعته، فقلت: قد بطلت الثقة بالمحسوسات فلعله لا ثقة إلا بالعقليات التي هي من الأوليات كقولنا: العشرة أكثر من الثلاثة، والنفي والإثبات لا يجتمعان في الشيء الواحد، والشيء الواحد لا يكون حادثاً قديماً، موجوداً أو معدوماً، واجباً محالاً. فقالت المحسوسات: بم تأمن أن تكون ثقتـك بالعقليات كثقتك بالمحسوسات وقد كنت واثقاً بي، فجاء حاكم العقل فكذبني، ولولا حاكم العقل لكنت تستمر على تصديقي؟ فلعل وراء إدراك العقل حاكماً آخر، إذا تجلى كذب العقل في حكمه ، كما تجلى حاكم العقل فكذب الحس في حكمه . وعدم تجلى ذلك الإدراك لا يدل على استحالته. فتوقفت النفس في جواب ذلك قليلاً، وأيدت إشكالها بالمنام وقالت: أما تراك تعتقد في النوم أموراً وتتخيل أحوالاً، وتعتقد لها ثباتاً واستقراراً ولا تشك في تلك الحالة فيها، ثم تستيقظ فتعلم أنه لم يكن لجميع متخيلاتك ومعتقداتك أصل وطائل؟ فَهمَ تأمن أن يكون جميع ما تعتقده في يقظتك بحس أو عقل صوراً بالإضافة إلى حالتك التي أنت فيها، لكن يمكن أن

⁽¹⁾ المنقذ صفحة 10.

أهم مؤلفاته:

يعتبر الغزالي من أغزر مفكري الإسلام وله مؤلفات عديدة في مختلف العلوم، فكتب في الفلسفة والمنطق والكلام والفقه والتصوف والتفسير والأخلاق والآداب. وأشهر كتبه:

أ ـ المطبوعة :

- 1 ـ إحياء علوم الدين.
- 2- تهافت الفلاسفة.
- 3. الاقتصاد في الاعتقاد.
 - 4. محك النظر.
 - 5 ـ مقاصد الفلاسفة .
 - 6 المنقذ من الضلال.
 - 7 ـ فضائح الباطنية .
- 8 ـ التبر المسبوك في نصيحة الملوك. كتبه بالفارسية وترجم إلى العربية.
 - 9-الولدية.
 - 10 . منهاج العابدين.
 - 11- الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة.
 - 12 ـ المستصفى في علم الأصول.
 - 13 ـ الوجيز في فروع الشافعية .
 - 14 ـ أسرار الحج.
 - 15 الإملاء عن شكايات الإحياء.
 - 16 ـ فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة.
 - 17 ـ عقيدة أهل السنة .
 - 18 ـ ميزان العمل.

تطرأ عليك حالة تكون نسبتها إلى يقظتك كنسبة يقظتك إلى منامك، وتكون يقظتك نوماً بالنسبة إليها؟ فإذا وردت تلك الحالة، تيقنت أن الحالة ما يدّعيه الصوفية أنها حالتهم، إذ يزعمون أنهم يشاهدون في أحوالهم، التي لهم، إذا غاصوا في أنفسهم وغابوا عن حواسهم، أحوالاً لا توافق هذه المعقولات. ولعل تلك الحالة هي الموت، إذ قال رسول الله على: (الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا). فلعل الحياة الدنيا نوم بالإضافة إلى الآخرة، فإذا مات ظهرت له الأشياء على خلاف ما يشاهده الآن (۱).

ولم يكن شك الغزالي شكاً منهجياً كشك ديكارت مثلاً؛ لأن الغزالي شك في كل شيء، أما ديكارت فإنه فرض الشك في كل شيء. وفيما نرى ديكارت يهتدي إلى حقيقة لا يسعه الشك فيها، وهي حقيقة وجوده، لأنه (يفكر)؛ ولأن التفكير لا يكون لغير موجود، ويعيد بنيان معارفه كلها على هذه الحقيقة البديهية، التي لم يتسرب الشك إليها، نرى الغزالي يخرج من شكه بعون من الخارج، أي من الله تعالى الذي قذف في صدره نوراً دله على طريق الخروج عما هو فيه، دون حاجة إلى أدلة ويراهين.

إن هذه الأزمة التي مربها الغزالي كانت نهاية مرحلة من مراحل حياته، وبداية مرحلة جديدة، تركت بصمة مضيئة في تاريخ الفكر الإسلامي؛ لأنها جعلت للتصوف وللحياة الروحية الباطنة في الإسلام، محلاً واسعاً إلى جنب الفقه الذي يتمسك بالحرف ويستند إلى معطيات العقل.

وقد لاحظ الغزالي أن الفكر الديني. في عهده. قد غمره الجدل الفقهي، ودقائق الكلاميين الملتوية. ورأى أن الخطر على الدين يأتي من عنصرين من عناصر النشاط في العلوم الشرعية وهما: الدقائق الجدلية في العقائد، والتعريفات الملتوية في الفقه. ورأى فيهما الخطر المحدق بالديانة القلبية النفسية، لذلك هب يدافع عن الدين بتنمية الشعور الديني، وجعله غذاء للنفوس بدل استخدام طرائق الجدل والكلام.

⁽¹⁾ المرجع السابق صفحة 11.11.

خطة الكتاب

وكتاب الاقتصاد في الاعتقاد، قد اشتمل على أربعة تمهيدات تجري مجرى التوطئة والمقدمات، وعلى أربعة أقطاب تجري مجرى المقاصد والغايات.

التمهيد الأول: في بيان أن هذا العلم من المهمات في الدين.

التمهيد الثاني: في بيان أنه ليس مهما لجميع المسلمين بل لطائفة منهم مخصوصين.

التمهيد الثالث: في بيان أنه من فروض الكفايات لا من فروض الأعيان.

التمهيد الرابع: في تفصيل مناهج الأدلة التي أوردها في الكتاب.

وأما الأقطاب المقصودة، فأربعة تقتصر على النظر في الله تعالى. فالناظر إلى العالم لم ينظر فيه من حيث أنه عالم وجسم وسماء وأرض، بل من حيث أنه صنع الله سبحانه. والناظر في النبي على لم ينظر فيه من حيث إنّه إنسان فاصل وعالم... بل من حيث إنّه رسول الله. ومن نظر في أقواله لم ينظر من حيث إنّها أقوال ومخاطبات وتفهيمات. بل من حيث إنّها تعريفات بواسطته من الله تعالى.

فلا نظر إذا إلا في الله، ولا مطلوب سوى الله وجميع أطراف هذا العلم، يحصرها في النظر في ذات الله تعالى، وفي صفاته سبحانه، وفي أفعاله عز وجل، وفي رسول الله الله وما جاءنا على لسانه من تعريف الله تعالى. فهي إذا أربعة أقطاب:

القطب الأول: النظر في ذات الله. وذلك لبيان وجوده وأنه قديم، وأنه باق، وأنه وأنه ليس بجوهر ولا جسم ولا عرض، ولا محدود بحد، ولا هو مخصوص بجهة، وأنه مرثي كما أنه معلوم وأنه واحد.

القطب الثاني: في صفات الله تعالى. وفيه يبين أنه حي عالم قادر مريد سميع بصير متكلم، وأن له حياة وعلماً وقدرة وإرادة وسمعاً وبصراً وكلاماً، ويذكر أحكام هذه الصفات ولوازمها، وما يفترق فيها وما يجتمع فيها

19 ـ المقصد الأسنى في شرح أسماء الله الحسني .

20 ـ إلجامُ العوام عن علم الكلام . . .

2 ـ المخطوطة :

1 ـ معارج القدس في أحوال النفس.

2. المنخول في علم الأصول.

3. المعارف العقلية.

4 ـ البسيط . في الفقه .

5 ـ الفرق بين الصالح وغير الصالح.

6 ـ ياقوت التأويل في تفسير التنزيل.

وله كتب عديدة بالفارسية.

التمهيد الأول

في بيان أن الخوض في هذا العلم مهم فى الدين

إن صرف الهمة إلى ما ليس بمهم، هو غاية الضلال ومنتهى الخسران، سواء كان-المنصَّرَفُ إليه بالهمة ـ من العلوم أو من الأعمال، وأهم الأمور لكافة الخلق نيل السعادة الأبدية ، واجْتنابُ الشقاوة الدائمة ، وقد بيَّن الأنبياء للخلسق بأن لله تعالى على عباده حقوقاً ووظائف في أفعالهم وأقوالهم وكذلك في عقائدهم. فمن لم ينطق لسانه بالصدق، ولم ينطو ضميره على الحق، ولسم تتزين جوارحه بالعدل . . . أل إلى النار . ثم لم يقتصروا على مجرد الإخبار بل استشهدوا على صدقهم بأمور غريبة وأفعال عجيبة خارقة للعادات، خارجة عن مقدورات البشر. قمن شاهدها، أو سمع أحوالها بالأخبار المتواترة صدَّقهم. بل غلب على ظنه بأول السماع ـ وقبل أن يمعن في تمييز المعجزات ـ ذلك وهذا الظن البديهي ، ينزع من قلبه الطمأنينة، ويملؤه بالخوف، ويحذُّره مغبة التساهل والإهمال، ويتقرر عنده أن الموت آتِ لا محالة ، وأن ما بعد الموت مغيَّب عـن أبصـار الخلـق ، وأن ما أخبر به هؤلاء لا يخرج عن الإمكان. فلا بد من الحزم للوصول إلى حقيقة هذا الأمر. فمثل هؤلاء مع العجائب التي أظهروها ـ للدلالة على صدقهم ـ وقبل البحث عن تحقق قولهم، كمثل شخص يخبرنا عند خروجنا من دارنا ومحل استقرارنا، أن سَبُعاً من السباع قد دخل الدار، وأنَّ علينا أن نأخذ حذَّرَنا منه. فإنا بمجرد السَّماع إذا رأينا ما أخبرنا عنه ـ ذلك الشخص ـ في محل الإمكان والجواز، لم نفكر بالدخول ونبالغ في الاحتراز. فالموت هو المستقر والوطن قطعاً، فكيف لا يكون الاحتراز لما بعده مهماً؟ فمن أهم المهمات إذن البحث عن قوله ـ الـذي ـ قضي الذهن بإمكانه ـ أهو محال في نفسه وغير قابل للتحقق، أم هو حيق لاشك فيه؟

من الأحكام، وأن هذه الصفات زائدة على الذات وقديمة وقائمة بالذات، ولا يجوز أن يكون شيء من الصفات حادثاً.

القطب الثالث: في أفعال الله تعالى: وفيه سبع دعاوى وهي أنه لا يجب على الله تعالى التكليف ولا الخلق ولا الشواب على التكليف، ولا رعاية صلاح العباد، ولا يستحيل منه تكليف ما لا يطاق ولا يجب عليه العقاب على المعاصي، ولا يستحيل منه بعثه الأنبياء عليهم السلام، بل يجوز ذلك. وفي مقدمة هذا القطب بيان معنى الواجب والحسن والحسن والمعنى والحسن والمعنى والحسن والمعنى

القطب الرابع: في رسل الله، وما جاء على لسان رسولنا محمد الشمن الحشر والنشر والجنة والنار والشفاعة وعذاب القبر، والميزان والصراط، وفيه أربعة أبواب:

الباب الأول: في إثبات نبوة محمد ﷺ.

الباب الثاني: فيما ورد على لسانه من أمور الآخرة.

الباب الثالث: في الإمامة.

الباب الرابع: في بيان القانون في تكفير الفرق المبتدعة.

التمهيد الثاني

(في بيان الخوض في هذا العلم إن كان مهماً.. فهو في حق بعض الخلق ليس بمهم بل المهم لهم تركه)

إن الأدنة التي حررها الغزالي؟ في هذا العلم تجري مجرى الأدوية التي تعالجُ مرض القلوب. والطبيب الذي يستعملها إن لم يكن حاذقاً ثاقب العقل رصين الرأي.. كان ما يفسده بدواته أكثر مما يصلحه. وعلى كل من أراد تحصيل مضمون هذا الكتاب، والاستفادة من هذه العلوم أن يعلم أن الناس أربع فرق:

الفوقة الأولى: آمنت بالله وصدقت رسوله واعتقدت الحق وأضمرته، واشتعلت بالعبادة تارة وبالصناعة تارة أخرى، فهؤلاء ينبغي عليهم أن يتركوا الاستحثاث على تعلم هذا العلم، فإن النبي والسيطال العرب في مخاطبته إياهم . بأكثر من التصديق، ولم يفرق بين أن يكون هذا التصديق بإيمان تقليدي أو بيقين برهاني، وهؤلاء مؤمنون حقاً فلا ينبغي أن تشوش عقائدهم، فإنهم لو اطلعوا على هذه البراهين وما عليها من الإشكالات وحلها لم يؤمن أن تعلق بأفهامهم مشكلة من المشكلات وتستولي عليها ولا تمحى عنها بما يذكر من طرق الحل. ولهذا لم ينقل عن الصحابة الخوض في هذا الفن لعدم احتياجهم إليه لا بتدريس ولا تصنيف، بل كان شغلهم بالدعوة إلى الله وعبادته، وحمل الخلق على ما يرشدهم ويحقق مصالحهم في أحوالهم وأعمالهم ومعاشهم فقط.

الضرقة الثانية: طائفة مالت عن اعتقاد الحق كالكفرة والمبتدعة. وهؤلاء لا ينفع معهم إلا السوط والسيف. فأكثر الكفرة أسلموا به.

وبالعودة إلى تاريخ المسلمين نجد أنه لم تقع ملحمة بين المسلمين والكافرين إلا وكان نتيجتها دخول جماعة من أهل الضلال في الإسلام ومالوا إلى الانقياد، بينما لم نجد مناظرة أو مجادلة إلا وأسفرت عن زيادة إصرار وعناد، لأن نور العقل كرامة فمثلاً قوله: (إن لكم رباً كلفكم حقوقاً وهو يعاقبكم على تركها ويثيبكم على فعلها، وقد بعثني رسولاً إليكم لأينن ذلك لكم). يلزمنا للا محالة أن نعرف أن لنا رباً أم لا؟ وإن كان فهل يمكن أن يكون حياً متكلماً حتى يأمر وينهى ويكلف ويبعث الرسل، وإن كان متكلماً فهل هو قادر على أن يعاقب ويثيب إذا عصيناه أو أطعناه، وإن كان قادراً فهل هذا الشخص بعينه صادق بقوله: (أنا الرسول إليكم)؟

فإذا اتَّضِح ذلك لزمنا. لا محالة إن كنا عقلاء ـ أن ناخذ حذَّرَنا ونستحقر هذه الدنيا الفانية ، فالعاقل من ينظر لعاقبته ولا يغترُّ بعاجلته .

ومقصود هذا العلم. كما تقدم. إقامة البرهان على وجود الله سبحانه وصفاتــه وأفعاله، وصدَّق الرسل وكل ذلك مهم، لا غنى عنه لأي عاقل.

التمهيد الثالث

(في بيان أنَّ الاشتغال بهذا العلم من فروض الكفاية)

إن الاشتغال بهذا العلم والتبحُّرَ به، ليس من فروض الأعيان، وإنما هو من فروض الكفايات، لأنه لا يجب على كَافة الخلق إلا التصديق وتطهير القلب عن الريب والشك بالبرهان. وهو فرض عين في حق من اعتراه الشك لإزالته.

إن إزالة الشكوك في أصول العقائد واجبة، والشك غير مستحيل وإن كان لا يقع إلا في الأقل، والدعوة إلى الحق بالبرهان مهمة في الدين. وقد يثور مبتدع ويتصدى لإغواء أهل الحق بإفاضة الشبهة فيهم، فيلا بد بمن يقاوم شبهته بالكشف ويعارض إغواء بالتقبيح... ولا يمكن ذلك إلا بهذا العلم. لذا فلا بد من وجود من يشتغل بهذا العلم من كل قطر، ليقاوم دعاة المبتدعة ويستميل الماثلين عن الحق ويُصغي قلوب أهل السنة من عوارض الشبهة، وإذا خلا قطر من هؤلاء أثم أهل القطر كافة.

لا يخص الله بها إلا الآحاد من أوليائه، والغالب على الخلق القصور والإهمال، فهم لقصورهم لا يدركون براهين العقول كما لا تدرك الشَّمسَ أبصارُ الخفافيش، وهؤلاء تضرُّ بهم العلوم كما تضرُّ رياح الورد بالجُعل. وفي مشل هؤلاء قال الإمام الشافعي رحمه الله.

فمن منسح الجهال علماً أضاعَمه ومن منسع المستوجبين فقد ظلم

الفرقة الثالثة: طائفة اعتقدوا الحق تقليداً وسماعاً ولكن خصوا بذكاء وفطنة، فتنبهوا من أنفسهم لإشكالات تشككهم في عقائدهم، أو سمعوا شبهة من الشبهات وحاكت في صدورهم، فهؤلاء يجب التلطف في معالجتهم بإعادة طمأنينتهم، وإماطة شكوكهم بما أمكن من الكلام المقنع، المقبول عندهم، فإن زال شكه فلا ينبغي أن يشافه بالأدلة المحررة على مراسم الجدال؛ لأن ذلك ربما يفتح عليه أبواباً أخرى من الإشكالات. أما إن لم يقتنع إلا بكلام يسير على محك التحقيق، فيجوز أن يشافه بالدليل الحقيقي، وذلك على حسب الحاجة وفي موضع الإشكال على الخصوص.

الفوقة الوابعة: طائفة من أهل الضلال، ينغرس فيهم الذكاء والفطنة، ويتوقّع منهم قبُول الحق. فهؤلاء يجب التلطف بهم في استمالتهم إلى الحق وإرشادهم إلى الاعتقاد الصحيح، لا في معرض المحاجة والتعصب، لأن ذلك يزيد من دواعي الضلال ويهيج بواعث التمادي والإصرار. وأكثر الجهالات إنما رسخت في قلوب العوام، بتعصب جماعة من جهال نظروا إلى ضعفاء الخصوم بعين التحقير والازدراء. فتارت من بواطنهم دواعي المعاندة والمخالفة ورسخت في نفوسهم الاعتقادات الباطلة، وعسر على العلماء المتلطفين محوها مع ظهور فسادها. والمجادلة والمعاندة داء محض لا دواء له. فعلى المتدين أن يتحرز، وليترك الحقد والضغينة وينظر إلى كافة خلق الله بعين الرحمة، وليستعن بالرفق واللطف في إرشاد من ضل من هذه الأمة.

ثانياً: قاعدتا الاستغراق:

ويشترط فيهما ما يلي:

1 ـ يجب استغراق الحد الأوسط في إحدى المقدمتين على الأقل.

2 ـ يجب أن لا يستغرق حد في النتيجة ما لم يكن مستغرقاً في إحدى المقدمتين على الأقل.

نَبِثُلاَ نَقُولُ: كُلُ الأَبطَالُ أَقَوِياء /م. كُـ/ كُلُ جَنْدِي بِطْلُ /م. ص/ كُلُ جَنْدِي قُوي /ن/

ثالثاً: قاعدتا الكيف:

ومن شروطهما:

1. لا إنتاج من مقدمتين سالبتين؛ لأن الحد الأوسط لا يربط بين المقدمتين.

2 - إذا كانت إحدى المقدمتين سالبة فيجب أن تكون النتيجة سالبة .

فمثلاً تقول: ليس كل الطلاب حاضرين /م.ك/ سمبر طالب /م. ص/ ليس سمبر حاضراً /ن/

نتائج قواعد القياس:

1 ـ لا إنتاج من مقدمتين جزئيتين سواء كانتا سالبتين أو موجبتين، أو إحداهما سالبة والأخرى موجبة.

2. إذا كانت إحدى المقدمتين جزئية فلا بد أن تكون النتيجة جزئية أيضاً.

فمثلاً نقول: كل الطلاب حاضرون / م ك/ بعض الجتهدين طلاب / م ص/ بعض الجتهدين حاضرون / ن/

المنهج الثاني:

إذا أقر الخصم بالأصلين أو العلمين فلا بدله أن يقر بالمطلوب، لأنه لا يمكن أن يقر بالأصلين ثم ينكر صحة الدعوى أو المطلوب فهذا محال. ويمكن ترتيب الأصلين على شكل قياس منطقي على النحو التالي:

التمهيد الرابع

(في بيان مناهج الأدلة التي انتهجها الغزالي في كتابه)

لقد اقتصر الغزالي في كتابه (الاقتصاد في الاعتقاد) على ثلاثة مناهج:

المنهج الأول:

السبر والتقسيم. وهو حصر الأمر في قسمين ثم يتم إبطال أحدهما فيلزم ثبوت الثاني.

فإذا قلنا: العالمُ إمَّا حادث وإمَّا قديم م ك أصل أو علم ومحال أن يكون العالم قديمًا م ص أصل أو علم فيلزم أن يكون حادثاً ن التتيجة أو المطلوب

إن المطلوب الذي حصلنا عليه استفدناه من علمين آخرين، كل علم يسمى أصلاً، وإنَّ المطلوب يسمى دعوى مع وجود خصم وإلا فيسمى فائدة أو فرعاً بالإضافة إلى الأصلين (العلمين). ولا يمكن أن نحصل على المطلوب إلا من علمين هما أصلان. أي من مقدمتين وليس كل علمين أو أصلين يمكن أن نحصل منهما على المطلوب. ويمعنى آخر فليس كل مقدمتين يمكن الحصول منهما على نتيجة إلا إذا وقع بينهما إزدواج على وجه مخصوص وشرط مخصوص.

قواعد القياس وشروطه:

أولاً: قاعدتا التركيب:

ويشترط فيهما ما يلي:

1 ـ يجب أن يتركُّبَ القياس من ثلاث قضايا: مقدَّمتَين ونتيجة.

2- يجب أن يتركّبَ القياس من ثلاثة حدود هي: (أكبر وأوسط وأصغر) ويشترط في الحد الأوسط أن يأتي في المقدمتين بالمعنى نفسه بحيث يربط بسين الحد الأكبر والحد الأصغر.

بالمشاهدة الباطنة، كالأفراح والآلام والهموم والغموم في القلب . . فإن كل ذلك لا يمكن إنكاره .

2 - العقل المحض:

أي ما يقرُّهُ العقل ويدركه .

كأن نقول كل ما لا يسبق الحوادث فهو حادث /م ك/ أصل أول العالم لا يسبق الحوادث /م ص/ أصل ثاني العالم حادث /ن/ مطلب

إن الإنسان العامل لا يحكن أن ينكر أحد الأصلين أو إحدى المقدمتين (ما لا يسبق الحوادث فهو حادث) ؛

لأن ما لا يسبق الحوادث إما أن يكون مع الحادث أو بعده، ولا سمكن غير ذلك، فإن ادَّعى أحدهم غير ذلك كان منكراً لما هو بديهي في العقل، وإن ادَّعى أيضاً ما هو مع الحادث أو بعده ليس بحادث فهو أيضاً منكر للبديهة.

3 ـ التواتر :

كأن نقول كل مت جاء بالمعجزة فهو صادق محمد الله جاء بالمعجزة محمد الله صادق محمد

فإن قال أحدهم: لا نسلم بأن محمداً جاء بالمعجزة. فيمكن الرد عليه بأن محمداً 幾 جاء بالقرآن الكريم، والقرآن معجزة، فمحمد 難 جاء بالمعجزة.

وقد ينكر أحدهم أيضاً، أنه لا يسلم بأن محمداً ﷺ قد جاء بالقرآن. فيرد عليه بأن الفرآن الكريم وصل إلينا بالتواتر، كما حصل لنا العلم به ويوجوده وينبوته ﷺ وبكل الأنبياء والرسل عليهم صلاة الله أجمعين بالتواتر أيضاً.

4 ـ القياس :

وهو أن نجعل أحد الأصلين (أحد العلمين أو المقدمتين) أصلاً في قيـاس آخر. لقد ثبت أن العالم حادث ، فيمكن أن نجعل هذا الأصل أصلاً لقياس فنقول: كل ما لا يخلوعن الحوادث فهو حادث / م ك/ والعالم لا يخلوعن الحوادث / م ص/ العالم حادث / ن/

المنهج الثالث:

ويقضي بعدم التعرض لثبوت صحة دعوانا أو مطلوبنا أو قضايانا ، بل ندعي أن دعوى الخصم مستحيلة ، وأن دعواه تفضي إلى المحال ، وما يفضي إلى المحالة . محال لا محالة .

ومثاله أن نقول:

إن دورات الفلك لا نهاية لها.

وأن ما لا نهاية له قد انقضى وفرغ منه.

إن دورات الفلك قد فرغ منها وانقضت وهذا محال.

إن إقرار الخصم بالأصلين يعتمد على عدة مدارك هي:

1 ـ الحسيات .

2 ـ العقل .

3 ـ التواتر .

4. القياس.

5 ـ السمعيات .

6 ـ معتقدات الخصم ومسلماته .

1 ـ الحسيات :

والمقصود بها ما يدرك بالمشاهدة الظاهرة والباطنة:

مثال: كل حادث له سبب /م ك/ أصل أول في العالم حوادث /م ص/ أصل ثاني العالم له سبب /ن/ نتيجة أو مطلب.

إن هذا العالم ندركه بالمشاهدة الظاهرة بكل ما فيه من أشخاص وحيوانات ونباتات وغيوم وأمطار ومن الأعراض كالأصوات والألوان. . أما ما يدرك

كل حادث له سبب /م ك/ أصل أول العالم حادث /م ص/ أصل ثاني العالم له سبب /ن/ مطلب

5 ـ السمعيات :

وهو ما ثبتت صحته بإجماع الأمة ونقل إلينا عن طريق السمع. فيكمون السمع مانعاً من الإنكار.

6 ـ معتقدات الخصم ومسلّماته :

إن كل ما يعتقد به الخصم ويسلم به، يمكن أن نتخذه في قياسنا، ولا يمكن للخصم أن ينكر ذلك.

إن هذه المدارك الستَّة المذكورة، تتفاوت من حيث الانتفاع بها في المقاييس النظرية، وذلك حسب الأشخاص على النحو التالي:

- المدركات الحسية والعقلية: يمكن أن يستفيد منها جميع الناس إلا من لا عقل له،
 أو لا حس له، ففاقد البصر مثلاً لا ينتفع بالمشاهدة الحسية، وفاقد السمع لا ينتفع بالأدلة السمعية.
- 2- وأما التواتر: فإنه ينفع من تواتر إليه الخبر، فإن لم يتواتره ولم يصل إليه، فلا يقدر إثبات ما لم يتواتر عنده، ورب شيء يتواتر عند قوم ولا يتواتر عند آخرين. فمسألة قتل المسلم بالذمي عند الشافعي متواترة عند الفقهاء من أصحابه، دون العوام من المقلدين، وهكذا في كثير من المسائل.
- 3- أما الأصل (العلم) المستفاد من قياس آخر: فهو لا ينفع إلا مع من قدر معه ذلك
 القياس.
 - 4-وأما مسلمات المفاهب: فإنها لا تنفع الناظريل تنفع المناظر مع من يعتقد ذلك المذهب.
 - 5 وأما السمعيات: فإنها تنفع وتفيد من يثبت السمع عنْدَه .
- صفة السمع: صفة أزليَّة قائمة بذات الله تعالى غيرُ منفصلة عنه ويمكن الكلام عن صفة السمع من ثلاث جهات:
 - 1 ـ معنى السمع .
 - 2. دليل وجوب اتّصافه بالسمع.
 - 3 ـ ما تتعلَّق به صفة السَمع.

1 معنى السمع: إنّ صفة السمع - كما مرّ سابقاً - هي صفة أزلية قائمة بذات الله تعالى غيرُ منفصلة عنه ، وهي صفة واجبة في حق الله تعالى . وصفة السمع لله تعالى تختلف عن السمع عند الإنسان الحادث؛ لأن الله من صفاته مخالفته للحوادث ، أي لا يشبه مخلوقاته لا في ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله .

فالسمع الذي يوصف به الإنسان هو قوة مودعة في العصب في صماخ الأذن، يدرك بها الأصوات، ولا مانع أن يدرك الإنسان غير الأصوات إذا وهبه الله القدرة على ذلك، كما سمع موسى عليه السلام كلام الله تعالى الذي ليس بصوت ولا حرف.

فصفة السمع عند الله تعالى تختلف عن صفة السمع للمخلوق الحادث (الإنسان. .) إذ يستحيل في حقه تعالى أن يكون سمعه كسمع الإنسان. .

وقد ذكر الحقَّقون: أنَّ صفة السمع لله تعالى زائدةٌ على صفة العلم.

2 - دليل وجوب صفة السمع لله تعالى: فإنه يدل على ذلك الشرع والعقل.

أ. أما الدليل الشرعي النقلي: فهو ما ثبت في الكتاب والسنة وإجماع علماء الأمة.

فمن القرآن الكريم: قوله تعالى: ﴿ قَدْ سَمِعُ اللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تَجُنَدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِى إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِعٌ بَصِيرٌ ﴾ (١).

وقوله تعالى: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مَنَى * وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيمُ ﴾ (2).

وقوله: ﴿ فَآذَهُبَا بِفَايَتِنَا ۖ إِنَّا مَعَكُم مُّسْتَمِعُونَ ﴾ (1).

وقوله أيضاً: ﴿ إِنِّنِي مَعَكُمَاۤ أَسْمَعُ وَأَرَكُ ﴾ (4).

وقوله: ﴿ يَتَأْبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْعِبُرُ وَلَا يُغْيِي عَنكَ شَيُّنا ﴾ (٥).

سورة المجادلة آية / 1/ .

⁽²⁾ سورة الشوري آية / 11/ .

⁽³⁾ سورة الشعراء آية / 15/.

⁽⁴⁾ سورة طه آية / 46/.

⁽⁵⁾ سورة مريم آية / 42/ .

صفة البصر:

صفة أزلية قائمة بذات الله غير منفصلة عنه، تُدرَكُ إدراكاً تاماً لا عن طريق التخيل والتوهم، ولا عن طريق تأثر حاسة ووصول شعاع.

ويمكن الكلام عن صفة البصر من ثلاث جهات أيضاً:

1 . معنى البصر.

2 ـ دليل وجوب اتُّصافه تعالى بصفة البصر.

3 ـ ما تتعلَّق صفةُ البصر .

- 1 معنى البصر: إن صفة البصر صفة واجبة في حق الله تعالى، وهي صفة أزلية قائمة بذات الله تعالى غير منفصلة عنه. وإنّ صغة البصر لله تعالى تختلف عن صفة البصر للإنسان الحادث؛ لأن الله تعالى لا يشبه مخلوقاته. فصفة البصر عند الإنسان وغيره من أنواع الحيوان هي قوة مخلوقة في العينين تدرك الأضواء والأشكال وغير ذلك، وإن هذا المعنى محال على الله تعالى؛ لأنه يستدعي التركيب.
- 2 ـ أما الدليل الشرعي والعقلي على وجوب صفة البصر لله تعالى فهو: من القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿ إِنِّن مَعَكُماۤ أَشْمَعُ وَأَرَكِ ﴾ (1). وقوله تعالى على لسان موسى عليه السلام: ﴿ كُنْ نُسَتِحَكَ كَثِيرًا ﴿ وَنَذْ كُرُكَ كَثِيرًا ﴿ إِنَّ نُسَتِحَكَ كَثِيرًا ﴿ وَنَذْ كُرُكَ كَثِيرًا ﴿ إِنَّ نُسَتِحَكَ كَثِيرًا ﴾ (2).

وقوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِى يَرَنكَ حِينَ تَقُومُ ﴿ وَتَقَلَّبُكَ فِي ٱلسَّنجِدِينَ ﴾ (3). وقوله أيضاً: ﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُوا فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ، وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ (4). هذه الآيات تدل على أن الله تعالى سميع بغير جارحة.

والدليل من السنة الشريفة: ما رواه أبو موسى الأشعري يقوله: كنا مع النبي النبي المن في وهدة من الأرض فرفع الناس أصواتهم بالتكبير فقال: (يا أيها الناس اربعوا على أنفسكم إنكم لا تدعون أصم ولا غائباً إنكم تدعون سميعاً قريباً. فقال: – وكنت قريباً منه . يا عبد الله بن قيس ألا أدلُك على كلمة من كنز الجنة؟ قلت بلى. قال: لا حول ولا قبوة إلا بالله السميع البصير) (1).

ب - وأما الدليل العقلي على أن الله متصف بصفة السمع: فهو أن السمع كمال، والسميع أكمل عا لا يسمع، ولو لم يتصف الله تعالى بالسمع للزم النقص في حقه، والنقص محال على الله، فيستحيل على الله عدم اتصافه بالسمع. وقد أكد ذلك إبراهيم عليه السلام حين قال لأبيه: ﴿ يَتَأْبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْعِيرُ وَلَا يُغْنِى عَنكَ شَيْعًا ﴾ (2). فلو كان الله لا يتصف بالسمع لاحتج قوم إبراهيم عليه بأنّه هو أيضاً يعبد ما لا يسمع ولا يبصر.

3 - تعلَّق صفة السمع: إنَّ صفة السمع لله تعالى تتعلق بجميع الموجودات،
 سواء منها القديم (كذاته تعالى وصفاته). أو الحادث (كجميع المخلوقات)
 وسواء في ذلك الأصوات وغيرها. وهذا رأي السنوسي.

ومنهم من قال: إن صفة السمع تتعلق بالمسموعات، سواء كانت المسموعات في حقنا (وهي الموجودات عامة) حقنا (وهي الموجودات عامة) فمتعلق صفة السمع عند الفريقين واحد. فالله تعالى يسمع كالآمن الأصوات والذوات، بمعنى أن كلاً منها منكشف له يسمعه. وهذا ما يجبُ اعتقادُه.

إنَّ الانكشافَ بالسمع غيرُ الانكشاف بالبصر، وإنَّ كلاَ منهما غيرُ الانكشاف بالعلم، ولكلُّ واحد منها حقيقة نفوضَ علمها إلى الله تعالى.

سورة طه آية / 46/.

⁽²⁾ سورة طه آية / 33، 34، 35/ .

⁽³⁾ سورة الشعراء آية / 218 ـ 219/ .

⁽⁴⁾ سورة التوبة آية / 105/.

⁽¹⁾ رواه النسائي في السنن الكبرى ج/4/ صفحة 398.

⁽²⁾ سورة مريم آية / 42/ .

القطب الأول ﴿في النظر في ذات الله تعالى﴾ وفيه عشر دعاوى

الدعوى الأولى:

إن الله تعالى يتصف بكل صفات الكمال، منزه عن جميع صفات النقص. هذه الصفات تلتقي ضمن عشرين صفة رئيسية، وتقسم إلى أربعة أقسام هي:

1-الصفة النفسية الذاتية: وهي صفة الوجود.

2- الصفات السلبية: وهي الوحدانية، والقدم، والبقاء، مخالفته للحوادث،
 قيامه بالنفس.

3. صفات المعاني: وهي القدرة والإرادة، والعلم، والكلام والسمع والبصر والحياة.

4- الصفات المعنوية: وهي كونه تعالى: قادراً، مريداً، عليماً، متكلماً، سميعاً، بصيراً، حياً.

صفة الوجود:

والوجود يعني: ثبوت الشيء وتحققه. فالوجود صفة ثبوتية يدل الوصف بها على الذات دون معنى زائد عليها. فهي واجبة له تبارك وتعالى لذاته لا لعلة أي إنَّ غيره لم يؤثر في وجوده.

أما الوجود غير الذاتي . مثل وجودنا . فهو بفعله تعالى .

الوجود الكامل والوجود الناقص:

إن وجود الله تعالى وجود كامل ذاتي، أي موجود لذاته لا لعلة مؤثرة فيه. ومن خصائص الوجود الكامل أنه لا يقبل العدم. وأما الدليل من السنة: فهناك أحاديث كثيرة منها قوله ﷺ: (إنكم لا تدعون أصم).

والدليل العقلي على وجوب صفة البصر لله تعالى: هو ما ذكرناه في إثبات صفة السمع.

فنقول: إن عدم البصر نقص، فلو لم يتصف الله تعالى بالبصر لكان ناقصاً. والنقص مستحيل في حقه جل جلاك، وهنو منزه عن النقص فثبت نقيضه وهنو اتصافه بالبصر.

3 ـ أما ما تتعلق به صفة البصر:

فبعض العلماء يقول: إن صفة البصر تتعلق بالموجودات عامة، سواء منها القديم والحادث، فالقديم (كذات الله وصفاته) والحادث (كالمخلوقات عامة).

ومنهم من قال: إن صفة البصر تتعلق بالمبصرات، وهذه العبارة تحتمل معنيين: أـ المبصرات في حقنا.

ب ـ المبصرات في حقه تعالى (بذاته وبجميع المخلوقات والموجودات) وحتى المخلوقات الخفية جداً التي لا نواها. كما قال أحدهم:

يا من يرى مدّ البعوض جناحَه في ظلمة الليل البهيم الأليّل ويسرى نياط عروقها في نحرها والمنحّ في تلك العظام النحّل امنى عليّ بتوبة أمحوبها ما كان منّي في الزّمان الأوّل

وقول أحدهم أيضاً إن الله يسمع دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء.

أما الوجود الناقص: فهو وجود كل ما سوى الله، ووجوده مستمد من غيره، ومتوقف على الموجد له ومن خصائص الوجود الناقص أنه يقوم بين عدمين: عدم سابق قبل وجوده، وعدم لاحق، أي بعد فنائه.

الأدثة العقلية على وجود الله تعالى:

إن الأدلة على وجود الله تعالى كثيرة أهمها:

- 1 دليل البداهة .
- 2 ـ دليل الخلق.
- 3 ـ دليل القدرة .
- 4. دليل الغاية.
- 5 ـ دليل المنطق .
- 6 دليل العلم الحديث.

دليل البداهة والفطرة:

إن مسألة وجود الله هي مسألة وعي، فالإنسان له وعي يفيني بوجود الله وحقيقته الذاتية. ويعتبر الشعور الفطري في الإنسان بوجود الله تعالى من أقوى الأدلة، والشعور الفطري هو الدليل إلى معظم المعارف مهما تقدمست العلوم، كالشعور بالألم والجوع والعطش والأمومة، والوجدانات والعواطف. . كل ذلك نشعر بوجوده ولا نحتاج إلى دليل نبرهن عليه. وكذلك فإن شعورنا الفطري بوجود الله لا يحتاج إلى دليل أو برهان. كما قال الفيلسوف الفرنسي ديكارت: أنا أفكر إذا أنا موجود، وأنا موجود إذن الله موجود.

إن الشعور بوجود الله تعالى مشترك بين كل الناس، ويقوم في نفس كل إنسان طفل أو كبير، بدائي أو متحضر، عالم أو جاهل، رجل أو إمرأة، باحث أو فيلسوف عبقري، خبير أو فنان أو . . . كل هؤلاء يشعرون بشعور مشترك وهو أن الله موجود وأنه حق. قال تعالى:

﴿ فَأَقِدْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَدِيفًا ۚ فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ (١). وقال أيضاً :

﴿ صِبْغَةَ ٱللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ صِبْغَةٌ وَيَخْنُ لَهُ عَبِدُونَ ﴾ (2)

كمون هذه الفطرة وتجليها عند الشدائد :

إن قطرية الإيمان بالله تعالى قد تخفى في خبايا النفوس وحناياها، ولكن الإنسان يستجيب لنداء قطرته عندما تواجهه الأخطار والشدائد. ولهذا أشار الله سبحانه وتعالى بقوله:

﴿ هُوَ ٱلَّذِي يُسَيِّرُكُرُ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ ۗ حَتَى إِذَا كُنتُدُ فِي ٱلْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ بِهَا جَآءَتُهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَآءَهُمُ ٱلْمَوْجُ مِن كُلِّ مَكَانٍ وَظُنُواْ أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِدْ دَعُواْ ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلَّذِينَ لَبِنْ أَنْجَيْتُنَا مِنْ هَنذِهِ، لَنَكُونَنَ ۖ مِنَ ٱلشَّيكِرِينَ ﴾ (3)

نحراف الفطرة :

قد يصيب الفطرة ـ التي فطر الله الناس عليها ـ بعضُ الآفات والعاهات، فتشوهها وتخرجها عن طبيعتها، وهذا ما أشار إليه النبي على حين قال: (كل إنسان يولد على الفطرة فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كما تنتج البهيمة بهيمة جمعاء هل تحسون فيها من جدعاء)(4). قال أبو هريرة: فاقرؤوا إن شئتم: ﴿ فِطْرَتَ اللّهِ الَّتِي فَطَرَ النّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِحَلْقِ اللّهِ ﴾(5).

وفي الحديث القدسي يقبول الله تعالى: (إني خلقت عبادي حنفاء كلهم، وإنهم أتتهم الشياطين فاجتالتهم عن دينهم وحرمت عليهم ما أحللت لهم، وأمرتهم أن يشركوا بي ما لم أنزل به سلطاناً)(6).

⁽¹⁾ سورة الروم آية / 30/ .

⁽²⁾ سورة البقرة آية / 138/.

⁽³⁾ سورة يونس آية / 22/

⁽⁴⁾ أخرجه مسلم في صحيحه . كتاب 46 . الباب السادس ، الحديث رقم 25 .

⁽⁵⁾ سورة الروم آية / 30/ .

⁽⁶⁾ حديث صحيح مسلم ج1 . ص314، وما بعدها .

وقال تعالى: ﴿ وَلَإِن سَأَلْتَهُم مِّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُ اللَّهُ ﴾ (1). وقال أيضاً: ﴿ أَفِي ٱللَّهِ شَكُّ فَاطِرِ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ (2).

فإذا انحرفت الفطرة وتشوهت كان لابد من إقامة البراهين والأدلة على وجود الله تعالى، لتعود الفطرة إلى سلامتها وصحتها وأصالتها. ولمو ترك الإنسان وشأنه من غير أن يعترض سبيله معترض، فإنه ينشأ مؤمناً بوجود خالقه ومعترفاً بحاجته إليه، يحس ويشعر بهذا الإيمان في أعماق نفسه، من غير حاجة إلى دليل وبرهان، بل يتحقق ذلك بداعي الفطرة السليمة الصافية.

أقوال بعض الفلاسفة والعلماء في وجود الله تعالى:

يقول ديكارت: أنا موجود. فمن أوجدني ومن خلقني؟ أنا لم أوجد ذاتي ونفسي فلا بد من خالق، وهذا الخالق لابد أن يكون واجب الوجود، وغير مفتقر إلى من يوجده، أو يحفظ عليه وجوده، ولا بد أن يكون متصفاً بكل صفات الكمال. هذا الخالق هو الله بارئ كل شيء.

ويقول باسكال: كان يمكن أن لا أكون لو كانت أمي قد ماتت قبل أن أولد حياً. فلست إذا كائناً واجب الوجود، ولست دائماً ولا نهائياً. فلا بد من كائن واجب الوجود دائم لا نهائي، يعتمد عليه وجودي ألا وهو الله، الذي ندرك وجوده إدراكاً أولياً، بدون أن نتورط في جدل البراهين العقلية ولكن على الذين لم يقدر لهم هذا الإيمان القلبي، أن يسعوا للوصول إليه بعقولهم.

ويقول ألبرت أنشتاين: صاحب النظرية النسبية:

إن جميع أصحاب النظريات الدينية في كل العصور قد عرفوا بهذا النوع من الإيمان ومن الشعور الديني الذي لا ينتمي إلى نحلة ؛ لأن الله لا يتمثل في أمثلة بشرية. وإنني أرى أن أهم وظيفة من وظائف الفن والعلم، هي أن يوقيظ هذا الشعور، وأن يبقيه حياً في الذين تهيؤوا له.

,

وقال سنسر: إننا مضطرون إلى الاعتراف بأن الحادثات مظاهر قدرة مطلقة متعانية عن الإدراك وأن الأديسان كانت أول مسن أتسى بسهذه الحقيقة العلوية ولقنتها للناس.

وقال أحدهم:

وكيف يصبح في الأذهان شيء إذا احتساج النهار إلسى دليل وقال الآخر:

فواعجباً كيف بعصي الإله أو كيسف يجحسده الجساحدُ وفي كل شيء له آيمةً تسدُّلُ على أنَّه واحسدُ ال

دليل الخلق «أو السببية»

قانون السببية: إن الشيء الساكن لا يتحرك إلا بمحرك يحركه. وإنَّ المعدوم لا يوجد إلا بموجد يوجده. وإنَّ تعطيل قانون السببية تعطيل لأحكام العقل ومبادئه.

ومبادئ العقل هي: مبدأ الهوية، ومبدأ السببية، ومبدأ الغائية، ومبدأ الحتمية. والأدلة على مبدأ السببية كثيرة جداً منها:

أنه لكل سبب مسبب، ولكل حادثة سبب، وكذلك خلق الإنسان والكون وكل ما في الوجود لابد له من سبب أو صانع. . .

فإذا كنان لكل مصنوع صانع كالأبنية والقصور والأدوات والمخترعات . . . وهذه كلها لا يمكن أن توجد من تلقاء نفسها ، ولا بند من صانع موجد لها ، فكيف بهذا العالم والكون الفسيح بكل ما فيه لا يكون له موجد صانع ؟ !

قَالَ تعَالَى: ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ عَلْقُ ٱلسَّمَاوَاتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَعْ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُرُ ۚ إِنَّ فِي ذَالِكَ لَا يَسترِلِلْعَالِمِينَ ﴾ (١)

وكما قالت امرأة عندما سئلت عن وجود الله ودليلها على ذلك: إن البعرة تدل على البعير، والأقدام تدل على المسير. فسماءٌ ذات أبراج وأرض ذات فجاج،

سورة الزمر آية / 38/ .

⁽²⁾ سورة إبراهيم آية / 10/.

سورة الروم آية / 22/ .

دليل القدرة:

إذا تأملنا هذا الكون أدركنا أنَّ هناك ذاتاً خالفة مدبرة لها قدرة غير محدودة تدير هذا الكون وتسيره وتتجلى هذه القدرة في بديع صنع الخالق، وفي دقة الصنع والخلق والإبداع، كما تتجلى في صنع الإنسان والحيوان والنبات بأنواعه. قال تعالى: ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطعٌ مُتَجَوِرَاتٌ وَجَنَّتٌ مِنْ أَعْسَبِ وَزَرَعٌ وَخَيْلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَىٰ بِمَآءٍ وَحِد وَنُفَضِلُ بَعْضَهَا عَلَىٰ بَعْضِ فِي ٱلْأَكُلُ أَنْ فِي ذَالِكَ لَا يَستو مِنْ وَلَيْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُو

دليل الغاية:

إن الله تعالى خلق العالم وكلَّ ما فيه من إنسان وحيوان ونبات، وأوجد لهم كل ما يحتاجون إليه من ضروريّات الحياة بشكل لا يمنع استمرارها على الأرض، فخلق الهواء والماء والغذاء والشمس. . للضياء والتدفئة والإنماء. .

وهناك أدلة نقلية كثيرة من القرآن الكريم، تشير إلى عناية الله بمخلوقاته. قال تعالى: ﴿ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُرْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُر بِمَآءٍ مَّعِينٍ ﴾ (2).

وقال النبي ﷺ لعمران بن الحصين: (كم لك من إله؟ قال: عشرة. قال: فمن لغمَّك وكربك ودفع الأمر العظيم إذا نزل بك؟ قال: الله. قال ﷺ: ما لك من إله غيرهُ)(3).

دليل العلم الحديث:

لقد وصل العلم الحديث إلى اكتشافات لم يجد لها تفسيراً. فاضطر العلماء إلى ردها إلى الله سبحانه وتعالى صراحة أو ضمناً. وهناك أمثلة كثيرة على ذلك

سورة الرعدآية /4/.

(2) سورة الملك آية /30 / .

(3) أخرجه

الاعتراض الأول:

يقال: إن هذا الكون لم يخلقه أحد وإنما وجد عن طريق المصادفة:

الرد على الاعتراض: إن المصادفة عشوائية وقد تحدث مرة واحدة ولا تحدث كل مرة. وهل من المعقول أن يكون هذا الكون بنظامه الدقيق، وهذا الإنسان وما فيه من أجهزة وأعضاء تعمل بدقة. . أن يكون وجودهما صدفة؟! ثم إن الصدفة عمياء عشوائية ليست قانوناً ثابتاً، والمصادفة تتنافى مع العلم والعقل والمنطق السليم القائم على الأسباب والمسببات.

الاعتراض الثاني:

يقال: إن هذا الكون ليس له خالق، بل هو موجود من القدم ليس لوجوده بداية.

الرد على الاعتراض: إن الكون والعالم قديم إذن حسب إقرارهم أي إن الأزلية لابد منها، فهي إما أن تنسبها إلى حي أو ميت. والكون أو العالم الذي نعيش فيه موجود، وإننا نرى أن هذا العالم يتعرض للفناء والزوال والعدم، وهو مرتبط بزمان ومكان معين. فالعالم وجد بعد أن لم يكن موجوداً، أي هو حادث، والحادث ليس بقديم، فلا بد من خالق أزلي ليس له بداية، حي عالم بكل شيء، قوي قادر هذا الخالق لابد أن يكون هو الذي أوجد العالم من العدم. وبما أن هذا العالم يتعرض للزوال والعدم فيستحيل عليه أن يكون قديماً. وهذا يبدو واضحاً من خلال القياس التالى:

/수. 년/
ام. ص
/i/

الأدلة العقلية على وجود الله تعالى:

إن الأدلة العقلية على وجود الله تعالى من القرآن والسنة كثيرة جداً.

1 ـ فقد ورد في القرآن الكريم اسم الجلالة (الله) (2706) مرة. ما عدا أسماء الله الحسنى . هذا التركة لاسم الذات، ولأسماء الله الحسنى يستحيل أن يكون لذات لا وجود لها.

2. وقد أخبرنا الله تعالى في القرآن الكريم أنه أرسل رسله إلى الناس ولا يرسل إلا
 من كان موجوداً.

3 وقد أخبر الله كل رسول أنه إذا آمنوا واتقوا نصرهم الله . ولا ينصر إلا من كان موجوداً . قال تعالى : ﴿ إِن تَنصُرُوا آلله يَنصُرُكُمْ ﴾ (١) .

4. وذكر الله تعالى أنه سيعذب من لم يؤمن بوجوده ولا يعذب إلا من كان موجوداً.
 قال تعالى: ﴿ خُذُوهُ فَغُلُوهُ ثُمَّر ٱلْجَحِم صَلُّوهُ ثُمَّر في سِلْسِلَةٍ ذَرَعُهَا سَبَعُونَ ذِرَاعًا فَاسَلُكُوهُ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ ٱلْعَظِيمِ ﴾ (2).

إن هذا الكون الذي يحيط بنا، وهذا العالم الذي نعيش فيه مقطوع بوجوده. وإن وجود هذا العالم لا يخرج عن ثلاث فرضيات فهو:

1 ـ إما أن يوجَد هو نفسه وهذا محال؛ لأن العدم لا ينتج الوجود.

2. وإما أن يوجدَ هو نفسه وهذا محال عقلاً ، لوجوب تقدم الشيء على نفسه .

3. وإما أن يخلَقه الله تعالى، وهذا أمر معقول لا محيص عنه، قال تعالى:
 ﴿ أَمْ هُمُ ٱلْخَلِقُونَ ﴾ (3).

سورة محمد الآية / 7/ .

منها: الجاذبية الأرضية، وعمل القلب، والطاقة الكهربائية وإنتاج النحل للعسل، ويناء أقراص الشمع بشكل هندسي. . .

دليل المنطق:

يستدل علماء المنطق على وجود الله تعالى بما يلي:

يقسم المعلوم إلى ثلاثة أقسام: مستحيل الوجود لذاته، وواجب الوجسود لذاته، وممكن الوجود.

أولاً: مستحيل الوجود لذاته: أي لا يطرأ عليه الوجود أبداً ولا يمكن أن يوجد؛ لأن العدم من لوازم ماهيته فمثلاً: اجتماع الأضداد يستحيل وجودها. أو كأن يكون العدد زوجاً وفرداً بآن واحد.

قانياً: واجب الوجود لذاته: وهو الموجود لذاته دون افتقار إلى موجود يوجده، وله صفات القدرة والعلم والإرادة والبقاء والوحدانية والكلام. . . ألا وهو الله .

ثالثاً: ممكن الوجود: وهو الذي لا وجود له لذاته ولا عدم له لذاته، وإنما يوجد إذا وجد من يوجده، ويبقى عدماً إذا لم يوجد مسبب لوجوده.

إن العالم وجميع ما في الكون هو بمكن الوجود، وبما إن العالم موجود إذاً لا بد من موجد أوجده. ألا وهو الله لأن:

1 - مستحیل الوجود لا یمکن أن یوجد ممکن الوجود؛ لأن مستحیل الوجود غیر
 موجود، فکیف یمکن لغیر الموجود أن یکون سبباً للوجود؟!

2-إن ممكن الوجود لا يمكن أن يوجد نفسـه؛ لأنه يلـزم مـن ذلـك تقـدم الشيء علـى نفسه وهذا محال.

3. فلم يبق إلا واجب الوجود، الذي هو الموجد لمكن الوجود ولجميع المخلوقات الممكنات. إن واجب الوجود هو الله تعالى.

قال تعالى: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتَهُم . . . ﴾ (١)

⁽²⁾ سورة الحاقة الآية / 30. 31. 32 / .

⁽³⁾ سورة الطور الآية / 35.36/.

سورة الزمر الآية / 38/.

وجود الله تعالى

إن وجود الله تعالى حقيقة علمية لا تخضع للتجربة والمشاهدة وإنَّ السبيل لعرفتها والتأكد من وجودها والتحقق منها، يكون بإحدى طريقتين:

1 - طريقة التدرج من الأدنى: وهو الانتقال من التأكد من صحة القرآن الكريم كخبر نقل إلينا، ثم التأكد من صدق فقل إلينا، ثم التأكد من صدق أمين الوحي جبريل الذي نقله عن الله تعالى.

ويتم التأكد عن طريق التلازم البين، والقياس، والقياس التام. كل ذلك يدلسا على وجود الله تعالى.

2- طريقة التدرج من الأعلى: وهو الانتقال من البرهان على وجود الله تعالى إلى البرهان على صدق الرسل والأنبياء وصدق الوحي وما بعثوا به من تكاليف. والإيمان بهم يدلنا على الإيمان بالكتب السماوية والرسالات وبالقرآن الكريم أنه كلام الله، والإيمان بكلام الله يدلنا على الإيمان بما يتضمنه من أوامر وأحكام وأخبار ونوام وتشريعات وأخلاق وعبادات. . وأن البرهان على وجود الله يكون بالأدلة والمبادئ الفطرية، والحقائق التي أجمع العلماء على أنها هي ذاتها براهين، وتسمى بالحقائق البدهية.

فالبدهية إذاً: كل قضية لا تحتاج إلى برهان لأنها واضحة بذاتها. وهي عامة تنطبق على كل العلوم والحقائق.

وهذه الحقائق البدهية هي:

- الرجحان بدون مرجح .
 - 2_بطلان الدور.
 - 3 ـ بطلان التسلسل.
- 4. قانون العلة الغائية أو قانون التناسق والنظام الكوني.

إنى آشار مسا صنع المليك أبا حداق كما الذهب السبيك مسأن الله ليسس له شريك السيك السيك التعلين أرسله المليك

تأمل في رياض الأرض وانظر عيون من لجين شاخصات على قُضُب الزير جَد شاهدات وأن محمداً خيير البرايسا

1. بطلان الرجحان بدون مرجح،

والرجحان بدون مرجع: هو تحول وتغير الشيء عن وصفه ونسقه الأول وتحوله من حال إلى حال بدون مؤثر ولا محول ولا مغير.

هذا الأمر من الأمور الواضحة البطلان، إذ أنه لابد لتحويل الشيء من حال إلى حال، ومن وضع إلى وضع آخر، من محول أو مؤثر أو مغير يحوله ويغير وضعه. .

والمثال على ذلك العالم. إذ أنه من النوع الممكن أي إنَّ العقل يجزم بأن العالم محكن وجوده وعدم وجوده ويمكن أن توجد أسباب تعدمهُ من أصله. فرجود العالم ليس أمراً محتماً وضرورياً، وليس هو أمراً لازماً، فلا بد من مؤثر خارجي يرجح فيه أحد جانبي الإمكان. إما العدم أو الوجود، وهذا المؤثر الخارجي هو الله تعالى الذي رجح جانب الوجود في العالم على جانب العدم.

فإذا قيل: إن هذا العالم وجد بذاته دون مؤثر من الخارج وهذا يعني أن العالم وجد بدون مرجع له ينقله من حالة العدم إلى حالة الوجود، وهذا باطل؛ لأن الكون أتى عليه حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً. أي كان عدماً، فكانت كفة العدم هي الأرجح، ومن ثم انعكس الأمر، ورجحت كفة الوجود على كفة العدم، وإذا قلنا: إنَّ العالم وجد بقوة ذاتية فيه دون حاجة إلى موجد. فذلك يعني أن كفة الوجود رجحت على كفة العدم بدون أي عامل أثر على هذا العدم وحوله إلى وجود، وهذا باطل عقلاً؛ لأن القول بأن العدم المطلق قد تحول فجأة إلى وجود يتفاعل ويتوالد دون مسبب أو مؤثر خارجي، أمر باطل عقلاً.

ولعل قائل يقول: إن العالم قديم لا أول له ولا سبق للعدم عليه، ويذلك لا توجد إلا كفة واحدة ألا وهي الوجود ولكن يمكن الرد على ذلك ببرهان بطلان التسلسل.

2. بطلان التسلسل:

والمقصود بالتسلسل: أن المخلوقات متوالدة عن بعضها إلى ما لانهاية ، بحيث يكون كل منها معلولاً لما قبله ، وعلة لما بعده ، دون أن تنبع هذه السلسلة من علة واجبة الوجود تكون سبب التأثير المتولّد عنه كل المخلوقات . إن هذا الفرض باطل

بحكم العقل لاستحالته بالضرورة؛ لأن كل المخلوقات الممكنة مهما طالت في توالدها، لا تخرج عن كونها بمكنة.

والمكن لابد لرجحان أحد طرقي الإمكان فيه من مرجح، فحلقات السلسلة لا تأثير ذاتي في واحدة منها؛ لأن كلاً منها أوجدتها الحلقة السابقة، ولابد من مؤثر خارجي أعد السلسلة من بدايتها بالحياة، وراحت تنتقل من حلقة إلى أخرى، وإلا لابد من الجزم بأحد الأمرين:

1 - إما فقدان السلسلة كلها إذا لم يثبت وجود المؤثر الذي قذف فيها الحياة.

2 ـ أو أن السلسلة موجودة وأن الذي أوجدها هو واجب الوجود.

إن الأمر الأول بـاطل؛ لأن الحِسَ، والواقع والمشـاهدة يكذبانه؛ لأن العــالم موجود فعلاً؛ وأن توالد العلل شيء مرئي ومحسوس.

وأما الأمر الآخر ـ وهو أنه لابــد مـن مصــدر آخر وهــب العــالم الحيــاة والقــدرة على التوالد والتطور ـ فهو حتمي .

والأمثلة الواقعية حول ذلك كثيرة منها:

1 - أنَّ الأصفار المتتالية لا قيمة لها إذا لم تنته بعدد يملك قيمة ذاتية .

2- أنّ فرض التسلسل منقوض بالحس والمشاهدة نفسها لأننا جميعاً نعلم أن هناك مخلوقات نوعية انقرضت وانتهت، ولو صح أن المخلوقات تتسلسل إلى ما لانهاية - أي أن تكون كل حلقة علة لما بعدها ومعلولة لما قبلها - لما انقرضت هذه المخلوقات والموجودات إذ كيف تنقرض. وهي علة لما بعدها؟! فهذا إخلال بنظام الناعوم وطبيعته.

3. بطلان الدور:

والدور يعنبي: أن الشيء يتوقف وجوده على وجود شيء آخر، وأن هذا الشيء الآخر متوقف وجوده على الشيء الأول. فكل منهما أوجد الآخر. وهذا محال عقلاً؛ لأنه لابد من موجد واجب الوجود لا يتعلق وجوده على وجود شيء آخر.

والمثال على ذلك بسيط ويتجلى في القول التالي: إنَّ البيضة من الدجاجة، والدجاجة من البيضة، فإن وجود كل منهما متوقف على وجود الآخر، فلا بد من مؤثر خارجي أوجدهما.

وقيل: إن العالم حادث وله علمة أثرت في إيجاده. هذه العلمة هي التفاعل الذاتي المتدرج من أبسط الموجودات والعناصر إلى أعلاها تعقيداً.

فالعالم مكون من سديم وهواء وأبخرة وغازات وعناصر الحياة الأولية من هيدروجين وأوكسجين وكربون ومركبات عضوية، وموجودات حية . . . إن هذا العرض يستلزم الدور، وهذا باطل عقلاً؛ لأنه من أوجد السدم والهواء . . . الخ؟!

قانون المصادفة: يقولون: إنّ العبالم وجد صدفة، وإنَّ اجتماع العلسل بعلولاتها، ارتبطت ببعضها صدفة. فالتقاء العين بالبصر صدفة، وإلتقاء الأذن بالسمع صدفة، والرثة بالتنفس صدفة. وهكذا بالنسبة إلى كل ما في العالم.

إن القول بالمصادفة قول باطل لأن:

- 1 ـ المصادفة لا تحصل إلا مرة واحدة.
- 2 ـ المصادفة غير مبنية على نظام أو قانون ثابت دقيق .
 - 3 ـ المصادفة عشوائية لا تعقل .

وإننا نرى أن هذا العالم يسير وفق قوانين ونظم ثابتة ودقيقة ، فلا بد من وجود منظم لهذا الكون وكل ما فيه . هذا المنظم هو الله تعالى .

4. العلة الغائية (قانون النظام الكوني والتناسق)

القياس أو الاستقراء التام: هو استخراج علة الشيء أو سببه ثم نلتمس ما يشبه هذا الشيء من الأشياء الأخرى، واشتراكها معه في علمة واحدة، فنقيس الشيء الثاني على الأول، في الحكم عليه من تأثير تلك العلة. إن مبدأ القياس يقوم على:

- 1 ـ قانون العليَّة: أي إنَّ لكل معلول علة، ولكل أثر مؤثِّراً.
 - 2. قانون التناسق والنظام الكوني:

إن المظاهر الجزئية للكون ـ وإن اختلفت أشكالها ـ ترتبط بعلل غائية من شأنها أن تثبت التناسق والانسجام فيما بينها .

فالعالم وما فيه من مخلوقات وكائنات، يبين لنا التنسيق في تركيبه وأجزائه، والتنظيم الدقيقُ في قوانينه من الذرة إلى المجرة.

فالأرض والجاذبية فيها، والإنسان وتكوينه (العين والبصر، السمع والأذن، الرئة والتنفس، القوى المدركة والأحاسيس لمعرفة العالم واستخدامه. . .) كمل ذلك يشير إلى عظيم المنظم المنسق الخالق، ألا وهو الله تعالى.

فظهور العلة الغائية. دليل قطعي على وجود مدبر مصمم لهذه المخلوقات ألا وهو اللَّهُ عزَّ وجلَّ.

صفة وجود الله تعالى

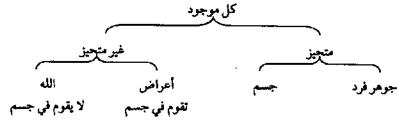
الله تعالى موجود وللبرهان على وجوده نقول:

مقدمة كبرى	کل حادث له سبب
مقلمة صغرى	العالم حادث
نتيجة	العالم له سبب

ونعتي بالعالم: كل موجود سوى الله تعالى.

ونعنى بالموجود سوى الله تعالى: الأجسام كلها وأعراضها وأنَّ كلَّ موجود إما أن يكون متحيزاً أو غير متحيز.

ويوضح ذلك المخطط التالي:



ولابد من الإشارة إلى أن:

الجوهرهو: ما يقوم بذاته ولا يحتاج إلى شيء آخر يقوم به مشل: (الأجسام، الأرواح، وكل ما له وجود مستقل قائم بذاته). والجوهر يقسم إلى:

1 ـ جوهر فرد: وهو الموجود الذي لا يقبل التجزئة وهو في الحوادث الجزء الذي لا يتجزأ .

2-الجسم: وهو الموجود المركب من جوهرين فردين أو أكثر ويقبل التجزئة.

العَرَض: هو ما يقوم بغيره ويحتاج إلى شيء آخر يقوم به. وهو تابع في وجوده لوجود الجوهر. ومن الأعراض: الألوان والهيئات، والحركة والسكون.

والعُرض بحتاج إلى محلُّ يقوم فيه، أي يحل في المتحيز بالذات.

المعدوم: إذا كان غير جائز الوجود فهو المستحيل.

أما إذا كان جائز الوجود فهو الممكن أو الجائز.

إن الأجسام والأعراض يمكن معرفتها بالمشاهدة حيث لا يمكن نكرانها، أما الموجود الذي ليس بجسم ولا عرض ولا جوهر متحيز فإنه لا يمدرك بمالحس والمشاهدة بل يعرف بالدليل. هذا الموجود هو الله تعالى. أما دليل وجوده ما يلى:

أصل أول	/م ك/	کل حادث له سبب
أصل ثاني	ام ص	العالم حادث
مطلب . نتيجة	/5/	العالم له سبب

1 ـ فإذا قال الخصم: من أين عرفت أن كل حادث له سبب (الأصل الأول)؟

ويكون الجواب: إن هذا الأصل يجب الإقرار به؛ لأنه ضروري في العقل أولي، أي من مبادئ العقل هي: مبدأ أولي، أي من مبادئ العقل هي: مبدأ السببية، مبدأ الحتمية، مبدأ الغائبة، مبدأ الهوية.

ولعل الخصم لم يتضح له ما تريد بلفظ الحادث ولفظ السبب ومعناهما. فإذا عرف الخصم معنى الحادث ومعنى السبب صلق عقله بالضرورة بأن لكل حادث سبباً. والحادث: ما كان عدماً ثم صار موجوداً.

ولو تساءلنا: هل كان وجوده قبل أن يوجد محالاً أم كان ممكناً؟

وللجواب نقول: إن كمان محالاً فهذا باطل؟ لأن المحال لا يوجد أبداً؛ لأنه مستحيل الوجود.

وإن كان ممكناً وهو المقصود أي إنَّه كان عدماً ثم صار موجوداً، وإن وجوده لم يكن لذاته وإنما كان مفتقراً لموجد يرجح وجوده على العدم، أو ينقله من حالة العدم إلى حالة الوجود.

أما السبب: فهو المرجح الذي يكون سبباً لنقل المكن من العدم إلى الوجود. وهذا المرجح هو الله تعالى.

2 - فإذا قال الخصم: من أين عرفتم أن العالم حادث؟ (الأصل الثاني) وما هو الدليل على حدوث العالم؟

يكون الجواب: إن هذا الأصل وهو أن العالم حادث ليس بأولي فطري بدهي في العقل ، بل لابد من البرهنة عليه ببرهان منظوم من أصلين ، أو علمين أو مقدمتين .

1 ـ دوران الأفلاك المتناهية :

يقول الغزالي: إن الشمس وبقية الكواكب لها دورات فلكية خاصة متناهية، ومختلف بعضها عن بعض. فدورة الشمس مرة كل سنة، ودورة زحل مرة كل (30) سنة، ودورة المشتري مرة كل (12) سنة وإن بعض الكواكب الثابتة دورتها مرة كل (36) ألف سنة: هذه النسبة المتناهية والمختلفة بين دوراتها تتنافى مع أزلية العالم. هذه الدورات المتناهية حدثت في زمان متناه، فما كان له بداية كان له نهاية وبالتالي لا يكون قديماً أزلياً. فالعالم إذن حادث وليس بقديم.

2 ـ طبيعة الأعداد:

إن هذه الدورات الفلكية إما أن تكون شفعاً أو وتراً، لذلك وجب أن تكون متناهية؛ لأن اللامتناهي ليس شفعاً ولا وتراً، ولا يمكن أن يوجد عددان ليس كل منهما شفعاً ولا وتراً.

3 ـ دليل الإمكان:

إن القول بأن العالم ممكن لا يعني بالضرورة أنه أزلي. فالعالم ممكن بمعنى أنه يحتمل الوجود والعدم. وبما أن العالم من صنف الممكنات فيصح في العقل وجوده وعدمه، وبما أنه موجود فعلاً، فلا بد أن يتعرض للعدم، وأنه كان عدماً وتحول من حالة العدم إلى الوجود ليس أزلياً بل هو حادث مخلوق.

ـ فإذا قال الخصم: إن مقدورات الله تعالى لا نهاية لها وكذا معلوماته، والمعلومات أكثر من المقدورات ـ فذات الله تعالى وصفاته معلومة له.

يكون الجواب: إن لفظ المعلومات والمقدورات ليس المراد منها واحداً. فالمقدورات تعني، أن لله تعالى صفة يعبر عنها بالقدرة يتأتّى بها الإبجاد.

والمعلومات تعني: أن لله تعالى صفةً يعبر عنها بالعلم. وليس المقصود بالمعلومات إثبات أشياء تسمى معلومات لا نهاية لها فهذا محال؛ لأن الأشياء هي الموجودات وهي متناهية. ونحن نعلم أن العالم يتألف من أجسام وجواهر، وأن كل جسم حادث فنقول:

كل ما لا يخلو من الحوادث فهو حادث /م ك/ أصل أول العالم لا يخلو من الحوادث /م ص/ أصل ثاني العالم حادث /ن/ ن مطلب

وللبرهان: على الأصل الأول والثاني نقول:

ـ كل جسم لا يخلو من الحوادث؛ لأنه لا يخلو عن الحركة والسكون، وهما حادثان. (أي أعراض متغيرة حادثة).

- أما منا لا يخلوعن الحوادث فهو حادث؛ لأن الجوهر-بالضرورة - لا يخلوعن الحركة والسكون وهما حادثان: أما الحركة فحدوثها محسوس بالمشاهدة . . وليس المقصود من الحركة عين الجوهر ، وإلا لكان نفي الحركة هو نفي عين الجوهر .

- فإذا قال الخصم: كيف عرفتم أن الحركة حادثة؟ لعلها كانت كامنة ثم ظهرت.

غيب: إن الجوهر لا يخلو عن كمون الحركة فيه أو ظهورها وهما حادثان، فالعالم لا يخلو من الحوادث إذاً العالم حادث.

. فإذا قال الخصم: فلعل الحركة انتقلت إلى الجسم أو الجوهر من موضع آخر، والحركة عرض فيم عرفتم بطلان القول بانتقال الأعراض؟

المحين: يبدو لنا بطلان إنتقال الأعراض من معرفة حقيقة العرض، ومعرفة حقيقة الإنتقال.

فالإنتقال هو إنتقال الجوهر من حيز إلى حيز، وأن الجوهـر يختص بـالحيز، أي يحتاج إلى حيز يقوم (يوجد) به زائد على ذات الجوهر.

أما العرض فيختص بالحل أي يحتاج إلى محل يقوم به أي إنَّ المحل لازم للعرض. فنحن لا ندرك العرض في نفسه أو في ذاته ؛ لأن العرض لا يقوم بذاته فلا بد من شيء آخر أو محل يقوم به . فكيف ينتقل العرض من حيز إلى حيز؟ بل كيف انتقلت الحركة ـ التي هي عرض ـ إلى الجسم من موضع آخر كما يدعي الخصم؟! .

وهناك ثلاثة أدلة لإثبات صحة الأصل الأول وهي:

صفة البقاء

وهي صفة أزلية قائمة بذات الله، ليست هي عين الذات ولا منفصلة عن الذات. فالله باق لا يفنى؛ لأن ما ثبت قدمه استحال عدمه. والقدم استمرار الوجود وعدم الآخرية، فلا آخر لوجوده تعالى، أي يستحيل عليه ضد هذه الصفة وهي الفناء. فالباقي هو الذي لا آخر لوجوده باق إلى غير نهاية، إليه مرجع جميع الكائنات ومنتهى مصير المخلوقات. فلو جاز على الله العدم لاستحال عليه القدم، وقد ثبت لنا قدمه تعالى فلا يجوز أن يقبل الفناء. قال تعالى: ﴿ وَيَبْقَىٰ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو

وقال أيضاً: ﴿ آللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ ٱلْحَى ٱلْقَيُّومُ ﴾ (2)

ولو انعدم الله لافتقر عدمه إلى سبب طارئ، ولافتقر إلى مرجح يبدل الوجود بالعدم، وهذا محال؛ لأنه يؤدي إلى الدور أو التسلسل.

صفة القدم

وهي صفة أزلية قائمة بذات الله غير منفصلة عنه. إن معنى القدم الذاتي هو عدم الأولية، أي إنَّ الله تعالى لا أول لوجوده؛ لأنه تعالى مصدر هذه الكائنات وموجد هذه الموجودات، فهو سابق عليها لا يتقدمه شيء.

وإذا لم يكن الله قديماً أزلياً، كانَ حادثاً، ولو كان حادثاً، لاحتاج إلى محدث، ومحدثه احتاج إلى محدث وهكنذا إلى غير نهاية. فيلزم إما الدور أو التسلسل وكل منهما محال.

فالله تعالى واجب الوجود، ووجوده لذاته لا لموجود أوجده. فالوجود من خصائصه الذاتية، وإنَّ وجوده تعالى غير مسبوق بعدم. فهو قديم أزلي والقدم معنى زائد على الذات، فهو قديم بقدم زائد عليه.

أَمَا الدليل النقلي على قدم الله تعالى فقوله : ﴿ هُوَ ٱلْأُوَّلُ وَٱلْاَ خِرُ وَٱلظَّنهِرُ وَٱلْاَبِحُرُ وَٱلظَّنهِرُ وَٱلْاَطِئُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِمٌ ﴾ (1) .

سور الرحمن الآية / 27/.

⁽²⁾ سورة البقرة الآية / 255/ .

الله ليس بجوهر

إن الله تعالى ـ الذي صنع العالم ـ ليس بجوهر متحيز لأنه قد ثبت قدمه ، ولو كان متحيزاً لكان لا يخلو عن الحركة في حيزه أو السكون فيه .

فإن قيل: بم تنكرون على من يسميه جوهراً ولا يعتقد أنه متحيز؟

يكون الجواب: إن العقل لا يمنع إطلاق الألفاظ من حيث اللغة ، إذا لم يعتقد صاحب اللغة أن لفظ الجوهر هو الاسم الحقيقي لله ، أما إذا أطلق لفظ الجوهر على الله على سبيل الاستعارة فلا مانع .

أما من حيث الشرع: فلا يجوز إطلاق اسم في حق الله تعالى إلا بإذن. وبما أنه لم يرد فيه إذن فيحرم إطلاق لفظ الجوهر على الله. وهذا التحريم بنهي، فإن لم يرد فيه نهي فننظر: إن كان هذا اللفظ يوهم الخطأ في صفات الله فهو حرام، وإن كان اللفظ لا يوهم خطأ في صفات الله فيحكم بتحريمه أيضاً؛ لأنه لم يرد فيه إذن؟ لأن أسماء الله تعالى وصفاته توقيفية.

الله ليس بجسم

إن الله بتصف بأنه لا يشبه مخلوقاته. فهو مخالف للحوادث. فالله ليس بجسم؛ لأن كل جسم مؤلف من جوهرين متميزين أو أكثر، وعا أن الله تعالى ليس بجوهر ـ كما تقدم ـ فيستحيل أن يكون جسماً؛ لأنه لو كان جسماً لكان مقدراً بمقدار مخصوص ولاحتاج إلى مخصص ومرجح، ويتصرف فيه ويقدره بمقدار مخصوص، وبالتالي يكون مصنوعاً لا صانعاً، ومخلوقاً لا خالقاً. وهذا مستحيل في حق الله تعالى.

الله ليس بعرض

إن الله تعالى ليس بعرض لعدة أسباب:

- 1 ـ لأن العرض يستدعى وجوده ذاتاً تقوم به وهذه الذات إما جسم أو جوهر.
 - 2. ولأن العرض لا يقوم بذاته بل يحتاج إلى جسم يقوم به .
- 3. ولأن العرض صفة ، والله تعالى يتصف بصفات تطلق على الذات الموصوفة لا على الصفات.

فمثلاً: الله صانع العالم. فالصنع مضاف إلى الذات التي تقوم بها الصفات لا إلى الصفات. كأن نقول نجار، فَصنْعَةُ النجارة تضاف إلى ذات النجار الذي يجب أن يتصف بعدة صفات حتى يكون صانعاً للنجارة.

الله ليس في جهة من الجهات

إن الجهات مستحيلة على غير الجواهر والأعراض؛ وبما أن الله تعالى ليس بجوهر ولا عرض، فيستحيل عليه أن يكون في جهة.

وسبق أن قلنا إنَّ الحيز هو المكان الذي يختص به الجوهر، إلا أن الحيز يصبح جهة إذا أضيف إلى شيء آخر متميز. فالجهات الستُّ المعروفة (فوق وأسفل ويمين وشمال وأمام وخلف) تَعني كون الشيء في حيز يلي إحدى هذه الجهات.

وقولنا إنَّ الشيء في حيز يعني:

- 1. أن هذا الشيء بختص بهذا الحيز بحيث يمنع مثله أن يوجد بحيث يكون هو. وهذا
 هو الجوهر.
- 2 أو أن يكون هذا الشيء حالاً في الجوهر، فيقال مثلاً: إنه بجهة لكن بطريق التبعية
 للجوهر، فالعرض إذاً يكون في جهة بطريق التبعية للجوهر.

فإذا قال الخصم: إنَّ الله في جهة . كما هو للجوهر والعرض فهذا كذب على الله ومستحيل، ولا يجوز أن يكون الله في جهة، أي غير ممكن وذلك من وجهين:

الأن الجهة التي تختص بالله لا تختص به لذاته فاختصاصه ببعض الجهات ليس بواجب لذاته، والجهات كلها متساوية بالإضافة إلى المقابل للجهة.

فإذا قيل إن الله اختص بجهة فوق؛ لأنها أشرف الجهات. نجيب: إنما صارت الجهة جهة فوق لأنه خلق العالم في هذا الحيز الذي خلقه. وعندما خلق الله العالم لم يكن هناك فوق ولا تحت أصلاً لأن جهة فوق وتحت مشتقات من الرأس والرجل وعندما خلق الله العالم لم يكن هناك حَيوانٌ إذ ذاك، حتى تسمى الجهة التي تلي الرأس فوقاً والمقابل لها تحتاً.

<u>والجواب:</u>

1 ـ إن كل موجود يقبل الاتصال فوجوده لا متصلاً ولا منفصلاً أمر محال.

2. وإنَّ كل موجود يقبل الاختصاص بالجهة، فوجوده مع خلو الجهات عنه أمر محال.

3. أما الموجود الذي لا يقبل الاتصال ولا الاختصاص بالجهة فهذا أمر غير محال فخلو الله تعالى عن هذين الشرطين ـ الاتصال والاختصاص بالجهات ـ فوجوده تعالى ليس بمتحيز ولا هو في متحيز.

. فإذا قال الخصم: إن وجود موجود ليس بمتحيز ولا هو في متحيز أمرٌ غيرُ مفهوم. نجيب:

1. إذا كان غير مفهوم تصوراً أو تخيلاً وتوهماً فهذا صحيح الأن التصور صورة عسن
 الواقع . .

2- وإن كان قولهم - غير مفهوم يعني غير معقول أي غير معلوم بدليل العقل - أي محال - فقد قدمنا الدليل على ثبوته عقلاً بما يلي:

إن كل متحيز حادث ام ك/ مقدمة كبرى

كل متحيز يفتقر إلى محدث غير حادث /م ص/ مغدمة صغرى

كل متحيز يفتقر إلى محدث غير حادث وغير متحيز وهو الله ﴿ لَا الْتَبِجَةُ

2. ولو كان الله تعالى في جهة لكان محاذياً لجسم العالم. وإن كل محاذ إما أن يكون أصغر منه أو أكبر أو مساوياً له. وكل ذلك يوجب التقدير بمقدار ويحتاج إلى مخصص. وهذا محال في حق الله تعالى.

فإن قيل: إذا لم يكن الله مخصوصاً بجهة فوق. فلماذا ترفع الوجوه والأيدي إلى السماء أثناء الدعاء شرعاً وطبعاً؟ ولماذا قال النبي الله للجارية عندما أشارت إلى السماء: أنت مؤمنة؟

يكون الجواب:

1 - إن رفع الأيدي والوجوه إلى السماء أثناء الدعاء تعظيم بالإشارة إلى جهة العلو التي هي أعلى الجهات وأرفعها في الاعتقادات. وإن الإنسان عادة يفصح عن علو رتبة غيره وتعظيم ولايته أو شأنه فيقول هو في السماء السابعة، فهو يشير إلى علو الرتبة بأن يستعير لذلك علو المكان.

فالقلب يتوجه إلى الله تعظيماً، والجوارح في ذلك خدم وأتباع ولا يمكن للجوارح إلا أن تشير إلى الجهات. وهذا هو السر في رفع الوجوه إلى السماء عند قصد التعظيم.

ويما أن أرزاق الله تنزل من السماء، فلذلك تتوجه الأيدي والوجوه إلى السماء بالدعاء لطلب الرزق. قال تعالى: ﴿ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزُّقُكُرُّومَا تُوعَدُونَ ﴾ (1).

2. وأما جواب النبي ﷺ للجارية عندما أشارت إلى السماء بقوله: أنت مؤمنة. فإن تلك الجارية كانت خرساء. حيث سألها النبي ﷺ من ربك فأشارت إلى السماء، أن الله ربها، وليست هي من عبدة الأوثان والأصنام التي في الأرض، فأعتقها النبي ﷺ.

فإن قيل: إن نفي الجهة يؤدي إلى المحال، وهو إئبات موجود تخلو عنه الجهات الست، فهو ليس داخل العالم ولا خارجاً عنه ولا متصلاً به ولا منفصلاً عنه وذلك محال.

سورة الذاريات، آية / 22/.

الدعوى الثامنة :

بجسم ولا عرض.

الله تعالى ليس في مكان

إن الله تعالى منزَّه أن يوصف بالاستقرار على العمرش؛ لأن كلَّ متمكن على جسم ومستقر عليه، هو مقدر لا محالة، فهو إما أن يكون أكبر أو أصغر أو مساوياً. ولو جاز أن يماسه جسم من هذه الجهة لجاز أن يماسه من سائر الجهات وبالتالي لا يستقر على العرش إلا جسم ولا يحل فيه إلا عرض. وقد تبين أن الله تعمالي ليس

فكيف نفسر إذاً الآيات التالية والأحاديث:

1 - ﴿ ٱلرِّحْمَن عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱستَوَىٰ ﴾ (١). أي هيمن واستولى بقدرته .

2. قوله ﷺ: (ينزل الله كل ليلة إلى السماء الدنيا) (2). أي برحمته،

3 ـ وقوله ﷺ: (قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحمن) (3) . إشارة إلى القدرة على التقليب كما يشاء .

4 ـ قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ ﴾ (4) . أي عليم بكم محيط بأحوالكم .

5 ـ قوله تعالى في الحديث القدسي: (من تقرب إليّ شبراً تقربت إليه ذراعاً ومن أتاني يمشي أتيته هرولة)⁽⁵⁾. والهرولة من الله إلى العبد تعني الكرامة والإنسام والرحمة. وكأنه تعالى أراد أن يقول: إن رحمتي ونعمتي أشد انصباباً إلى عبادي من طاعتهم إلى.

ولتأويل هذه الآيات والأحاديث التي توهم التشابه نجد آراء مختلفة:

رأي المعتزلة: مذهب التأويل مذهب الخلف - فقد استخدم المعتزلة التأويل لهذه الآيات والأحاديث التي توهم التشابه، تأويلاً يليق بكمال الله تعالى .

رأى أهل السنة: مذهب التفويض - مذهب السلف - فقد اقتصر أهل السنة على تفسير هذه الآيات والأحاديث تفسيراً إجمالياً دون تفصيل ودون تأويل . بل اكتفوا بظواهر النصوص ، وذلك أسلم للعقيدة والإيمان .

أما الغزالي: فيقول: النباس في هذا الأمر-بالنسبة إلى الآيات التي توهم التشابه ـ فريقان:

I ـ العوام: وهم يفهمون ظواهر هذه الآيات فقط.

2-العلماء: فإنهم يفهمون أن في هذه الآيات والأحاديث استعارة ومجازاً، وذلك للتقريب إلى الأذهان، ويمكن تأويلها وتغسيرها بما يليق بكمال الله مع سلامة العقيدة.

سورة طه الآية / 5/ .

⁽²⁾ رواء البخاري برقم / 1094/ وأبو داود برقم 1315.

⁽³⁾ رواه مسلم .

⁽⁴⁾ سورة الحديد الآية / 4/ .

⁽⁵⁾ زواه مسلم.

الدعوى التاسعة :

الوحدانية

الوحدانية: صفة أزلية قائمة بذات الله غير منفصلة عنه.

فالله تعالى واحد. أي لا يقبل القسمة ، أي لا كمية له ولا جزء ولا مقدار ، فهو غير قابل للانقسام إلى أجزاء وليس مكوناً من أجزاء ، وما لا كمية له لا نتصور انقسامه ، والله تعالى لا نظير ولا شبيه له في رتبته ، ولا ند له ولا مثيل أو شريك .

قال تعالى في سورة الإخلاص: ﴿ قُلَّ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ ﴾ فهذه الآية تنفي عن الله التعدد والكثرة.

﴿ أَلَّهُ ٱلصَّمَدُ ﴾ : وتنفي العجز والضعف.

﴿ لَمْ يَلِدٌ وَلَمْ يُولَدُ ﴾ : تنفي العلة والمعلولية .

﴿ وَلَمْ يَكُن لُّهُ مُ كُفُّوا أَحَدُّ ﴾ (1): وتنفي الشبيه والنظير.

فلو كان لله تعالى ندُّ أو شبيه أو نظير أو شريك لكان مثله، وهذا محال. أي لكان مساوياً له في الحقيقة والصفات.

ووجه استحالة كونه مثله، أنَّ كل اثنين هما متفايران فإن لم يكسن تغاير واحد واختلاف لم تكن الاثنينيَّة. فإنا لا ندرك سوادين إلا في محلين، أو في محل واحد في وقتين. فيكون أحدهما مفارقاً ومغايراً للآخير في المحل والوقت، وكذلك تغاير الحركة واللون.

فإن فرض سوادان في جوهر واحد وفي حالة واحدة، كان ذلك مستحيلاً إذ لم تعرف الاثنينيَّة.

فإذن وجود ند أو شريك أو شبيه لله تعالى مساوله في الحقيقة والصفات أمرٌ مستحيلٌ؛ لأنه إذا ارتفع كل فرق واختلاف، ارتفع العدد بالضرورة، ولزمت الوحدة.

وإذا قيل: إنَّ هذا الند أو الإله الشبيه، يخالفه بكونه أرفع منه. فَنَقُولُ: إنَّ الإله الأرفع هو الإله الحقيقي، والآخر ليس بإله لأنه ناقص. وإن كان أدنى منه كان محالاً أيضاً؛ لأن ذلك نقص. ونحن نعبر بالإله عن أجل الموجودات وأرفعها، فلا يكون الأجل لا واحداً. ولا يتصور إلهان اثنان متساويَيْنِ في صفات الجلال، إذ يرتفع عند ذلك الافتراق ويبطل التعدد.

استحالة تعدد الألهة:

قد يقول أحدهم: إن هذا العالم ليس من صنع خالق واحد، بل هو مخلوق خالقين، أحدهما خلق السماوات والأرض، أو أحدهما خلق الجمادات، والآخر خلق الأحياء، فما المستحيل في ذلك؟ وما وجه الاستحالة؟ يكون الجواب: إن توزيع الخلق لهذه المخلوقات بين عدة آلهة أمر مستحيل ؛ لأن تقسيم الخلق إلى جواهر وأعراض بين خالقين متماثلين، أمر مستحيل لأنه لا فرق بينهما، إذ لا تتحقق الاثنينية.

فإذا كان أحدهما أقدر من الآخر، فالإله الحقيقي هو الذي يتصف بالقدرة. والإله الآخر ليس بإله؛ لأنه عاجز، والعجز نقص، والإله لا يتصف بالنقص. ويكون الإله الأقدر ليس بحاجة إلى الإله الأقل قدرة. والإله القادر على خلق شيء قادر على خلق مثله.

وإذا كان أحدهما قادراً على خلق الجواهر، والآخر قادراً على خلق الأعراض و إذا كان أحدهما قادراً على خلق الجوهر لا وهما مختلفان. فهذا أيضاً محال؛ لأن العرض لا يستغني عن الجوهر، والجوهر، يستغني عن العرض. فيكون فعل كل منهما موقوفاً على الآخر. فإذا خلق الجوهر، ولا يستطيع أن يخلق العرض فهذا عجز، والعاجز لا يكون قادراً ولا إلهاً.

وإذا قيل: إذا أراد أحدهما خلق الجوهر، وساعده الآخر بخلق العرض وكذا بالعكس. . فإن هذه المساعدة هي دليل عدم القدرة والإله لا يتصف بالعجز.

فإن قيل: إن أحد الآلهة يخلق الخير والآخر يخلق الشر، فإن هذا هـوس؛ لأن الخير والشر ليسا خيراً وشراً لذاتهما، وإنَّ القدرة على الشيء قدرة على مثله.

اسورة الإخلاص الآية / 1 ـ 4/ .

وفي كل شيء له آية تسدل على أنسه واحسد

وسورة الإخلاص جمعت فيها وحدانية الذات والصفات والأفعال، ونفت أنواعاً ثمانية من الكفر كما تقدم.

الأدلة على وحدانية الله تعالى:

أولاً : دليل النظام الكوني :

إن هذا الكون يدل على أنه يسير حسب نظام عام متكامل. وهذا يدل على أن المنظم واحد. قال تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَآ ءَالْهِمُّ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾(1) وللعلماء على ذلك برهانان وهما:

1 . برهان التمانم :

لوصح أن هناك أكثر من إله لتعددت الآلهة، ولأمكن أن يكون بينهما تمانع في الخلق والإرادة. فلو اختلف الإلهان بأن يريد أحدهما إيجاد وخلق شيء، ويريد الآخر إعدامه حينئذ:

أ. إما أن يتم مرادهما معاً وتتحقق إرادة كل منهما، وهذا باطل لاجتماع الضدين معــاً - الوجود والعدم. أي إيجاد الشيء وعدمه معاً.

ب. وإما أن لا يتم مرادهما معاً ولا تتحقق إرادتهما، بل تحققت إرادة أحدهما ولم تتحقق إرادة الآخر، وهذا باطل أيضاً، لعجز من لم تتم إرادته، والعجز صفة ضعف ونقص، والله منزه عن النقص؛ لأن الإله الذي يتصف بالعجز ليس إلهاً، فتبطل ألوهية أحدهما، وتثبت وحدانية الله تعالى.

2. برهان التوارد : أي حالة الاتفاق .

فلو اتفق الإلهان على إيجاد شيء ما، وتحققت إرادتهما في إيجاد هذا الشيء فإنه يكون قد اجتمع مؤثران على فإنه يكون قد اجتمع مؤثران على أثر واحد وهذا باطل. أو يتم إيجاد الشيء بإرادة أحدهما وهذا باطل أيضاً لعجز الآخر، فتثبت وحدائية الله تعالى.

وهذا ما أراده الله تعالى بقوله: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا ءَا هِنَّهُ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ (١). فالوحدانية هي عدم التعدد في الذات والصفات والأفعال.

1-أما وحدانية الذات: فتعني أن الله تعالى ليس مؤلفاً من أجزاء أو من مادة أو من أعراض. فإن كان غير مؤلف من أجزاء أو من مادة أو من أعراض. فإن كان غير مؤلف من أجزاء أو من مادة أو من أعراض. فإن كان غير مؤلف من أجزاء فلا ينفصل عنه أجزاء ، ولو كان مؤلفاً من أجزاء لافتقر إلى هذه الأجزاء في وجوده ، والله تعالى منزه عن الافتقار إلى شيء ، فليس له والد ولا ولد ولا صاحبة ولا شريك في ملكه ولا مثيل ولا ند ولا ولي من الذل .

قائله تعالى ليس جزءاً من غيره ولا ينفصل عنه جزء، أي لم يلد ولم يولد، أما المخلوقات فهي مؤلفة من أجزاء، والله لا يشبه مخلوقاته، إذ ليس كمثله شيء وهو السميع البصير.

2-وأما وحدانية الصفات: فتعني أن صفات الله تعالى لا تشبه صفات مخلوقاته، فعلم الله ليس كعلم الإنسان لأن علم الله غير محدود، قائم بذاته، قديم بقدمه غير مكتسب. وهكذا بقية الصفات كالقدرة والإرادة والكلام والسمع والبصر والحياة ـ فإنها ليست كصفات الإنسان.

والله تعالى ليس له من كل نوع من هذه الصفات إلا صفة واحدة ، إذ ليس له قدرتان ولا علمان ولا إرادتان كما أنه ليس لغيره صفة كصفته تعالى .

3 ـ وأما وحدانية الأفعال: فتعني أن الله تعالى يتصرف في ملكه وحده دون أن يشاركه في ملكه أحد، وليس لأحد غير الله تعالى فعل من الأفعال. فالأفعال كلها - خيرها وشرها مبدعها وخالقها وفاعلها - هو الله وحده لا شريك له . فهو المتفرد بالخلق والإبداع، المستقل بالإيجاد لا رب غيره ولا وجود سواه:

سورة الأنبياء: الآية / 22/.

سورة الأنبياء: الآية / 22/.

الدعوى العاشرة :

رؤية الله تعالى

فالكلام في مسألة رؤية الله تعالى يمكن بحثها من ثلاثة جوانب:

1 ـ الجانب الأول: هل رؤية الله تعالى جائزة ممكنة عقلاً أم مستحيلة؟

2 ـ الجانب الثاني: هل دلت الأدلة النقلية والسمعية على إمكانية رؤيته في الدنيا؟

3- الجانب الثالث: هل دلت الأدلة النقلية والسمعية على إمكان رؤيته تعالى في الآخرة؟

الأول. والإجابة على الجانب الأول يكون من عدة جوانب:

مذهب المعتزلة: يرى المعتزلة أن العقبل لا يجيز رؤية الله تعالى وأن العباد لا يرون ربهم. فالله لا يرى لأنه ليس في جهة.

> فإذا كان الله مرئياً فهو في جهة من الرائي / م ك/ وكون الله في جهة أمر مستحيل / م ص/ فكون الله مرئياً أمر مستحيل / ن/

> > مذهب أهل السنة: يقول الإمام الغزالي:

إن رؤية الله تعالى ممكنة عقلاً، وإنَّ العقل لا يحيل رؤية العباد ربهم. وإنما الرؤية هي قوة يجعلها الله في الإنسان متى يشاء وكيف يشاء بدون كيفية ولا حصر.

ثانياً: دليل الاستغناء:

لنفرض جدلاً أن هناك عدداً من الآلهة. وليكونا اثنيْن أحدهما (أ) والآخر (ب) فنقول:

- 1 ـ إما أن يكون الإله (أ) محتاجاً إلى الإله (ب) لعجزه.
- 2 ـ وإما أن يكون الإله (أ) غير محتاج إلى الإله (ب).

فإذا كان الإله (أ) محتاجاً إلى الإله (ب)، لم يكن الإله (أ) إلهاً لعجزه. والله لا يتصف بالعجز؛ لأنها صفة نقص، والله لا يتصف بالنقص بل بالكمال.

وإذا كان الإله (أ) لا بحتاج إلى الإله (ب) ويقوم بتدبير الكون وحده. يكون الإله (ب) ليس له عمل، وما هذا الإله الذي لا عمل له؟! فيثبت بذلك وحدانية الله تعالى.

الوحدانية: هي سلب الكثرة في الذات والصفات والأفعال. أي عدم.

1. الاثنينية (في الذات): أي في ذاته تعالى.

فوحدانية الذات تنفي عنه تعالى الكم المتصل والمنفصل أي تنفي العدد في الذات متصلاً كان أو منفصلاً - أي تنفي التركيب في ذاته تعالى . أي ليست ذاته تعالى مركبة من أجزاء متصل بعضها ببعض ، وإلا كان مشابها للحوادث والوحدانية ، تنفي أيضاً وجود ذات أخرى تماثل الذات العلية .

- 2. عدم الاثنينية في (الصفات): إن وحدانية الصفات تنفي عن الله الكم المتصل والمنفصل فيها، أي تنفي العدد متصلاً أو منفصلاً، أي إنّه تعالى له قدرة واحدة وإرادة واحدة وعلم واحد وسمع ويصر واحد، وصفة كلام واحدة، وحياة واحدة، وليس ثم من يتصف بصفات الألوهية سواه.
- 3. وعدم الاثنينية في (الأفعال): أي إنّه تعالى متصف بوحدانية الأفعال، إذ ليس ثم من له فعل من الأفعال سواه تعالى. وكل ما سواه عاجز لا تأثير له في شيء من الأشياء.

سورة الأنعام الآية / 103/.

فالرؤية هي: إدراك ومزيد كشف ومعرفة وعلم.

وإنَّ التصور والتخيل نوع من الرؤية. فالإنسان يتصور الله ويتخيله. ولكن رؤيته الحقيقية هي أوضح وأكمل من الصورة في الخيال.

فيمكن أن تُغمِض العين مثلاً ونتصور صورة الصديق على سبيل التخيل، ولكن - إذا فتحنا البصر أدركنا أن الصورة الحقيقية للصديق أوضح وأكمل من الخيال فتكون الرؤية الحقيقية كشفاً واستكمالاً للصورة في الخيال.

- فرؤية الله ممكنة عقلاً؛ لأنها كشف واستكمال لمعرفة الإنسان لربه. ولكن هذا الكشف لا يكون في هذا العالم بل في الدار الآخرة.

الثاني . أما الإجابة على الجانب الثاني والقائل: هل هناك من الأدلة السمعية النقلية ما يدل على رؤية الله تعالى في الدنيا؟ . فتكون كالتالي:

مذهب المعتزلة: يرى المعتزلة أنه ليس هناك من الأدلة السمعية ما يثبت رؤية الله تعالى في الدنيا. بل هناك من الأدلة ما يشبت عدم إمكان رؤية العباد ربهم في الدنيا. ومن هذه الأدلة:

ا قوله تعالى: ﴿ لا تُدْرِكُهُ ٱلْأَبْصَارُ وَهُو يُدْرِكُ ٱلْأَبْصَارُ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلْخُبِيرُ ﴾ (١).

فقد نفي الله تعالى أن يدركه أحد بالأبصار، والإدراك بالأبصار هو الرؤية، فالرؤية مستحيلة غير ممكنة.

2 ـ وقال تعالى حكاية عن موسى عليه السلام: ﴿ رَبِّ أَرِينَ أَنظُرْ إِلَيْكَ ۚ قَالَ لَن تَرَينِي وَلَيكِن آنظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ، فَسَوْكَ تَرَيْنِي ۚ فَلَمَّا عَجَلَّىٰ رَبُّهُ، لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ، دَكًا وَخَرٌ مُوسَىٰ صَعِقًا ﴾ (2).

ـ لقد أجاب الله سبحانه وتعالى موسى عليه السلام بقوله: لـن ترانـي وفيـه نفي الرؤية . وظنوا أن الرؤية هي النظر إلى الأشياء والأجسام بالعين المجردة بالبصر، وقــالوا

وبما أن الله تعالى ليس في جهة ، ولا في مكان، وليس هو بجسم ولا جوهر ولا عرض، إذن الرؤية مستحيلة في حقه تعالى وغير جائزة ولا ممكنة عقلاً.

الرد على المعتزلة:

يقول الإمام الغزالي: لا يشترط أن تكون الرؤية بالعين وإن الرؤية أعم من أن تكونَ إنطباعاً لصورة المرئي في الحدقة. وإنَّ قول المعتزلة: إنَّ الله ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض وإنَّهُ تعالى ليس في مكان ولا جهة. قول صحيح. ولكن قد لا تكون الرؤية بالعين فقط! بل قد تكون بالقلب أو العقىل قال تعالى: ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى ٱلْأَبْصَارُ وَلَاكِن تَعْمَى ٱلْقُلُوبُ ٱلِّي فِي ٱلصُّدُورِ ﴾ (١٠).

فإذا أدركنا الشيء بالعقل نقول: أننا أبصرناه ولنا أن نقول: علمنا الشيء بقلبنا أو بعقلنا ودماغنا، أي أدركناه وعرفناه.

وهي ليست كرؤية الأشياء والأجسام، وبالرغم من أن الله تعالى ليس بجسم ولا متحيز في مكان وليس في جهة فإنه من الممكن أن ينكشف لعباده انكشاف القمر ليلة البدر كما ورد في الأحاديث.

ـ والمعتزلة إن كانت تنفي رؤية الله تعالى عقلاً؛ لأنهم اعتبروا أن رؤية الله كرؤية الأجسام والجواهر والأعراض. وبما أن الله تعالى مخالف للحوادث أي لا يشبه مخلوقاته، أي إنَّ الله تعالى ليس بجسم ولا جوهر ولا عرض، وليس بمكان ولا جهة فرؤيته تعالى ممكنة ؛ لأن هذه الرؤية تختلف عن رؤية الإنسان للأجسام والأشياء.

ولا يمكن أن نقيس الله تعالى بالمقاييس المادية المحسوسة.

. وإن المعتزلة أنكرت الرؤية؛ لأنهم لم يعرفوا معنى الرؤية الحقيقية .

بأن الرؤية هي انطباع صورة المرئي في الحدقة. وهذا يعني انحصار المرئي في جهة معينة من المكان حتى يمكن اتجاه الحدقة إليه.

سورة الحج الآية / 46/.

أسورة الأنعام الآية / 103/.

⁽²⁾ سورة الأعراف الآية / 143/.

ومن جهة ثانية فقد علق إمكان الرؤية على استقرار الجبل، وقد علم الله تعالى أن الجبل لن يستقر وسيصبح دكاً. إذا فقد علق الرؤية على أمر مستحيل في الواقع، وهو استقرار الجبل، فالرؤية مستحيلة.

ثم إن كلمة (لن) تعني النفي المؤيد. أي لن تراني في الدنيا أبداً. وهذا تفسير الزمخشري وهو من المعتزلة.

مذهب أهل السنة: يقول الإمام الغزالي:

1- إن رؤية الله تعالى جائزة عقلاً، وهذه الرؤية ليست لرؤية بعضنا لبعض! فهي ليست بكيفية من كيفيات الحوادث من مقابلة وجهة، وتحيز، وهي ليست بانحصار المرئي عند الرائي بحيث يحيط به وذلك لإستحالة الحدود والنهايات على الله.

وقد خص الله تعالى عباده المؤمنين بالرؤية وخاصة الأنبياء. منها رؤية موسسى ربه وطلبه ذلك حيث قال: رب أرني أنظر إليك. . وهذه الآبة دليل على إمكان رؤية الله في الدنيا لسببين:

- 1. أنّ موسى عليه السلام لم يطلب الرؤية من الله إلا وهو يعلم أنها مكنة قابلة للوقوع والحصول. ولو كانت مستحيلة لكان موسى عليه السلام أولى من المعتزلة بمعرفة ذلك.
- 2- أنَّ سؤال موسى عليه السلام في الدنيا، دليل على عدم معرفته بوقوع وقت هذه الرؤية. والأنبياء لا يعرفون من الغيب إلا ما عرّفهم الله به. فسيدنا موسى عليه السلام سأل ربه الرؤية وهو يرتجي الإجابة في أي وقت.
- 3-أنَّ الله تعالى علق رؤيته لموسى على أمر بمكن جائز وهو استقرار الجبل وما علق على
 مكن لابدأن يكون بمكناً. فالرؤية بمكنة.
 - 4- أنَّ كلمة (لن) في الآية ليست للتّأبيد بل هي للتأكيد.
- 5-رؤية الصالحين والعارفين ربهم في الدنيا. فالإمام أحمد بن حنبل قال: إنّه رأى ريه في المنام تسعاً وتسعين مرة، فقال: والله إن رأيته تمام المئة لأسالنه. فرآه. فقال: سيدي ومولاي ما أقرب ما يتقرب به المتقربون إليك؟ قال تعالى: تلاوة كلامي، قال: يارب بفهم أم بغير فهم؟ قال: يا أحمد بفهم وبغير فهم.

وقال بعض الصوفية: إنَّه رأى ربه في المنام على وصفه، فقيل له: كيف رأيته؟ قال: انعكس بصري في بصيرتي فصرت كلي بصراً فرأيت من ليس كمثله شيء.

- آـ هناك فريق آخر من أهل السنة قالوا بعدم إمكان رؤية الله تعالى في الدنيا؛ لأنه لـم ترد أدلة سمعية عن إمكان رؤيته تعالى في الدنيا، أما في الآخرة فنعم. والذي جاء من الأدلة السمعية هو عدم إمكان رؤية الله في الدنيا منها:
- عن عبادة بن الصامت رضي الله عنه أن النبي ﷺ قبال: (اعلموا أنكم لن قروا ريكم حتى تموتوا).
- 2 عن عائشة رضي الله عنها وقد سألها مسروق عن رؤية النبي الله ويقالت: من حدثك أن محمداً رأى ربه فقد كذب. (لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار).
- ـ ومن حدثك أنه يعلم ما في غد فقد كذب. (وما تدري نفس ماذا تكسب غداً).
 - ومن حدثك أن محمداً كتم فقد كذب. (يا أيها النبي بلغ ما أنزل إليك)
- 3- ومن الأدلة أيضاً عدم إمكان رؤية موسى عليه السلام ربه في الدنيا. (فن تواني) فإن قول الله تعالى: (لن تراني) هو دفع لما التمسه موسى في أن يراه. فلو طلب من الله رؤيته في الآخرة لما قاله له: لن ترانبي لأن الرؤية ممكنة في الآخرة وغير ممكنة في الدنيا، ولكن ستتحقَّقُ لك الرؤية في الآخرة.

 الآخرة.

الثالث - أما الإجابة على الجانب الثالث - هل هناك من الأدنة السمعية ما يشبت رؤية الله في الآخرة؟ فتكون كالتالى:

مذهب المعتزلة: حيث نفوا رؤية الله تعالى في الدنيا والآخرة، وأن الرؤية غير محكنة عقلاً فهي مستحيلة في الدنيا والآخرة كما بينوا في أدلتهم. (لا تدرك الأبصار..).

فالمعتزلة لم يتمكنوا من إثبات الرؤية، وخالفوا قواعدَ الشرع، وظنوا أن إثبـات الرؤية هو إثبات الجهة وهذا مستحيل في حق الله تعالى.

فهؤلاء تغلغلوا في التنزيه محترزين من التشبيه فأفرطوا.

القطب الثاني القسم الأول صفات المعاني

بالموازنة بين صفات المعاني والصفات المعنوية نلاحظ أنها:

صفات المعاني هي: القدرة، والإرادة، والعلم، الكلام، السمع، والبصر، الحياة.

والصفات المعنوية هي: قادر، مريد، عليم، متكلم، سميع، بصير، حي.

وصفات المعاني هي صفات أزلية قائمة بذات الله غير منفصلة عنه. وهي صفات وجودية؛ لأنها متحققة موجودة بذات الله تعالى.

وصفات المعاني قائمة بذات الله زائدة على الذات موجبة له حكماً.

أما الصفات المعنوية فهي نتاج لصفات المعاني.

ـ إن المعتزلة خالفوا أهل السنة في مسألة صفات المعاني، فأنكروا وجود هذه الصفات فقالوا:

1 - إن الله عالم بدون أن يتصف بصفة العلم ، والله تعالى قادر دون أن تسند إليه صفة القدرة . . . وهكذا وقد حملهم على هذا أن إسناد هذه الصفات الذاتية إلى الله تعالى يستلزم تعدد الذوات القدماء بقدر تعدد الصفات . ومن يعتقد ذلك كافر .

2. وقالوا: إن عالميته وقادريته واجبة لذاته تعالى فلا تحتاج لوجودها إلى القدرة والعلم.

3 وقالوا: إن الله كامل بذاته فيلزم إذا قلنا إنَّ عالميته ثابتة بواسطة العلم فيه . فيكون ناقصاً بذاته مستكملاً بواسطة غيره . وهذا باطل بالاتفاق .

- والواقع أن هذه الأقوال كلها أوهام جسمها المعتزلة وذلك لتحميلهم العقل أكثر من طاقته في هذه المسائل. فإن المحال في تعدد القدماء أن تتعدد الدوات القديمة لا أن تتعدد الصفات لذات واحدة.

أما المشبّهة فقد أثبتوا الجهة لله تعالى احترازاً من التعطيل فشبهوا الله بمخلوقاته وهؤلاء أفرطوا. واعتدل أهل السنة والجماعة، ووفقهم الله تعالى للحق فتفطنوا للمسلك القصد وعرفوا أن الجهة منفية عن الله تعالى. وأن الرؤية ثابتة؛ لأنها رديف العلم وهي ـ أي الرؤية ـ تكملة للعلم وانكشاف . . .

مذهب أهل السنة والجماعة:

يرى أهل السنة أن رؤية الله تعالى في الآخرة واجبة وثابتة بالأدلة السمعية الكثيرة. منها قول الله سبحانه وتعالى:

1. ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَيِنْ نَاضِرَةُ ١ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ (١).

2. ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا آلَّتُسْنَىٰ وَزِيادَةٌ ﴾ (2) وهي النظر إلى وجه الله تعالى.

3. ﴿ كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبُومْ يَوْمَبِنْ لَّحَجُوبُونَ ﴾ (3). أي لا يرون ربهم عقوبة لهم.

4. قال النبي ﷺ: (إنكم سترون ريكم كما ترون القمر ليلة البدر) (4).

وقد أجمع الصحابة الكرام على وقوع الرؤية يوم القيامة.

⁽¹⁾ سورة القيامة الآية / 22/.

⁽²⁾ سورة يونس الآية / 26/ .

⁽³⁾ سورة المطففين الآية / 15/.

⁽⁴⁾ رواء

. وإن العالمية ليست إلا إستاد صفة العلم نفسه إلى الله. فليس هناك محتاج ومحتاج إليه، ويذلك نعلم أن إسناد صفة العلم أو القدرة أو الإرادة أو إلى الله لا يعني أبداً استكماله بغيره. والدليل على ذلك أن الله تعالى أسند إلى ذاته صفة العلم فقال: ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِثَنَيْءٍ يَنْ عِلْمِهِ ۚ إِلَّا بِمَا شَآءَ ﴾ (١).

ومن الطبيعي أن نقيس صفات الله الأخرى على هذه الصفات فنسند إليه تعالى صفة الحياة والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام والحياة إذ لوكان العلم غير ثابت لله تعالى، لما نسب الله ذلك إلى نفسه، ولما عبر به عن المعلوم؛ لأن التعبير بالعلم عن المعلوم دليل صحة نسبة العلم إليه تعالى.

صفة القدرة:

هي صفة أزلية قائمة بذات الله زائدة على الذات غير منفصلة عنه. يتأتى بها إيجاد كل المكنات أو إعدامها، أو تكيفها. هذه الصفة تتعلق بالأشياء تعلقاً صلوحياً من حيث إيجاد كل عكن أو إعدامه أو تكيفه، وتتعلق بالأشياء أيضاً تعلقاً تعجيزيّاً. من حيث تنفيذ الإبجاد والإعدام والتكييف. ويستحيل على الله ضد هذه الصفة وهي العجز.

إن صفة القدرة واحدة، ولكن إذا نظرنا إلى تعلقها الصلوحي: فهو تعلق أزلي قديم. وإذا نظرنا إلى تعلقها التعجيزي: فهو تعلق حادث، أي أن كلا التعلقين عائدان إلى قدرة واحدة، وإنما الحادث هو التعلق التعجيزي بالأشياء. أما صفة القدرة ذاتها فهي قديمة على كل حال.

الدليل العقلي على صفة القدرة:

يقول الإمام الغزالي: إنَّ محدث هذا العالم قادر. وهذا العالم الحكم المرتب المتقن وفق نظام دقيق، الذي يشمل كل أنواع العجائب والآيات، المحير للعقول والألباب يدل ويشير على أنه لم يصدر عن ذات عاجزة؛ لأنَّها لو كانت عاجزة

لعجزت عن خلق أبسط الأشياء، ومن ثم لعجزت بالتالي عن خلق هذا الكون وما فيه من أنظمة وقوانين ومجرات وعوالم . . إذن هذا العالم المنظم الدقيق يشير إلى خالق قادر.

ونقول حسب ترتيب هذا القياس:

كل فعل محكم صادر من فاعل قادر /م ك/ أصل أول العالم فعل محكم /م ص/ أصل ثان العالم صادر من فاعل قادر /ن/ نتيجة، مطلب

يقول الإمام الغزالي: في أي الأصلين النزاع؟

- فإذا قال الخصم: لم قلتم أن العالم فعل محكم؟

يكون الجواب: إننا نقصد أنه محكم؛ لأنه يسير وفق أنظمة دقيقة مرتبة من الذرة إلى المجرة، فخلق الإنسان وترتيبه وأعضاؤه الظاهرة والباطنة يشير إلى وجود الخالق القادر. وهكذا كل ما في الكون من عجائب الإتقان. فهذا الأصل: أن العالم فعل محكم تدرك معرفته بالحس والمشاهدة، ولا يمكن جحد ذلك.

وإذا قال الخصم: بم عرفتم أن كل فعل محكم ففاعله قادر؟

غيب: بقول الإمام الغزالي: إن الإنسان يمكنُهُ معرفة هذا العالم بأنه فعل محكم وأن فاعله قادر، ويعرف ذلك عن طريق العقل، وبالفطرة والبديهة. فالعقل يصدق به بغير دليل، ولا يمكن لعاقل أن يجحد ذلك أو ينكره.

ومع ذلك يقول الإمام الغزالي سنجرد دليلاً يقطع دابر كل جحود ومعاند فنقول: نعني أن الله قادر وأن هذا العالم المحكم المنظم هو من إبداعه وخلقه. فهذا العالم المحكم إما:

1 . أن يكون صادراً عن ذات الله وهذا محال؛ لأنه لو كان صادراً عن ذات الله لكان قدعاً مثله.

2 ـ أو يكون صادر عن قدرة وصفة زائدة عن الذات وهذا هو الصحيح.

فإذا قال الخصم: إن صفة القدرة قديمة، والعالم حادث ليس بقديم. نجيب:
 بأن هذا الأمر يتعلق بأحكام الصفات ومتعلقاتها. وهذه الأحكام هي:

⁽¹⁾ سورة البقرة الآية / 255/ .

- ـ فإذا قال الخصم: هل خلاف المعلوم مقدور ـ أي ممكن ـ؟ يكون الجواب: أنه ثبت أن كل ممكن مقدور، وأن الحال ليس بمقدور فهل خلاف المعلوم محال أم ممكن؟
 - يمكن معرفة ذلك إذا عرفنا معنى (المحال والممكن والواجب).
 - فإذا قلنا مثلاً: إن العالم إما أن يكون واجباً أو ممكناً أو محالاً.
- إما كون العالم واجب: إذا اعتبر تعلق الإرادة القديمة به فهو واجب الوجود بغيره أي بالله لا جائز.
- 2 أما كون العالم محال: إذا اعتبر عدم تعلق الإرادة به فيكون حدوثه ووجوده محالاً؛ لأنه يؤدي إلى حدوث حادث بلا سبب ولا مرجح.
- 3. أما كون العالم محكناً: إذا لم نعتبر معه وجود الإرادة ولا عدمها أي ننظر إلى ذات
 العالم فقط، فيكون له وصف الإمكان.
 - ـ وهناك ثلاث مسائل أو فروع بالنسبة إلى قدرة الله تعالى وهي:

الفرع الأوك

إذا رجعنا إلى قول الخصم: هل خلاف المعلوم مقدور؟

نجيب: إن خلافَ المعلوم غير مقدور. ويمكن التمثيل على ذلك بما يلي:

إذا سبق في علم الله أن زيداً سيموت في صبيحة يوم السبت فهل خلق الحياة

لزيد صبيحة يوم السبت أمر ممكن أم غير ممكن؟

الجواب:

- ان خلق الحياة لزيد محكن بالنظر إلى عملية الخلق ذاته دون الالتفات إلى غيره، أي
 إنَّ الحلق محكن لذاته.
- 2. وإن خلق الحياة لزيد محال غير محن إذا كانت عملية الخلق متعلقة بعلم الله. فإذا لم يمت زيد في صبيحة يوم السبت وبقي على قيد الحياة، فعند ذلك ينقلب علم

- 1. أن صفات الله تعالى ليست هي عين الذات ولا منفصلة عن الذات بل هي زائدة على الذات.
 - 2. أن صفات الله تعالى قديمة وليست حادثة.
 - 3 ـ أن صفات الله تعالى قائمة بذاته .
 - 4 ـ أسماء الله المشتقة عن الصفات صادقة عليه أزلاً وأبداً.

أما متعلقات الصفات فهي :

- 1 . القدرة والإرادة: تتعلقان بالمكنات فقط إيجاداً وإعداماً.
- 2 ـ العلم والكلام: تتعلقان بالواجبات والممكنات والمستحيلات.
 - 3 ـ السمع والبصر: تتعلقان بالموجودات فقط.
 - 4. الحياة: لا تتعلق بشيء؛ لأنها صفة خاصة بذات الله.

فصفة القدرة متعلقة بجميع المقدورات والممكنات كلها التي لا نهاية لها. ولا يخفى ذلك. إذا لا نهاية للمقدورات. وإن العالم من هذه الممكنات إذا فإن قدرة الله تعالى القديمة تتعلق به، فنقلته من حالة العدم إلى حالة الوجود.

- . فالإمكان مستمر أبداً والقدرة واسعة لجميع الممكنات التي لا نهاية لها.
- ونعني بالممكنات التي لا نهاية لها أن خلق الحوادث بعد الحوادث لا ينتهي.
 - وإذا أردنا أن نبرهن أن قدرة الله تتعلق بكل وجميع الممكنات نقول: لقد ثبت أن صانع هذا العالم واحد وهو الله.
- 1. قإما أن يكون بإزاء كل مقدور قدرة. والمقدورات لا نهاية لها، فيلـزم وجـود قـدرة
 متعددة لا نهاية لها وهذا محال كما سبق في إبطال دورات لا نهاية لها.
- 2 ـ وإما أن تكون القدرة واحدة ، فيكون تعلقها بمقدورات لا نهاية لها ؛ لأن القدرة على خلق الشيء قدرة على خلق مثله . فإذا كان الله قادراً على فعل شيء فهو قادر على فعل مثله .
- والنتيجة: أنه مهما تعددت المقدورات، فإنها تتعلق بالقدرة الواحدة وأن الإمكان لا ينحصر في عدد.

الله جهلاً؛ لأن الله تعالى علم أن زيداً سيموت صبيحة يوم السبت. . ومن المحال أن ينقلب علم الله جهلاً.

فتبين إذاً أن الخلق ـ خلق الحياة لزيد ـ أمر ممكن لذاته محال لغيره ، أي أمر محال للزوم استحالته في غيره ، وهو استحالة إنقلاب العلم جهلاً .

- 3- فحياة زيد مقدورة أي ممكنة من حيث إمكان الحياة أي من حيث إنَّها حياة فقط -ومن حيث عدم قصور أو ضعف في ذات القدرة الإلهية .
- 4- وإنَّ حياة زيد غير مقدورة وغير ممكنة من حيث تعلقها بعلم الله؛ لأن الله يعلم أن زيداً سيموت في هذا الوقت ـ أي السبت مثلاً ..

فخلاف المعلوم غير مقدور؟ لأنه ثبت لدينا أن الله تعالى يتصف بصفة العلم، فهو يعلم كل ما في هذا الكون، ويعلم الممكنات والواجبات والمستحيلات، أي إنَّ صفة العلم تتعلق بكل هذه الواجبات والممكنات والمستحيلات ولا شيء منها يكون غير معلوم لله تعالى. فالله يعلم كل الممكنات والمقدورات فكيف يكون خلاف المعلوم مقدوراً؟ أي كيف يكون ما لا يغلمه الله أمراً مقدوراً ممكناً، وهذا محال، إذاً فخلاف المعلوم غير مقدور.

الفرع الثاني :

علاقة القدرة الإلهية بالقدرة الإنسانية.

- إذا قسال الخصرم: هسل مقسدورات الإنسسان ـ أي أفعال ه ـ وسسسائر الأحيساء والحيوانات ـ أي أفعالها ـ هي مقدورة لله أم لا؟

فإن كانت أفعال الإنسان غير مقدورة لله تعالى . أي لا تتعلق بقدرة الله تعالى . قهذاً ينافي عموم تعلق القدرة . أي تعلق قدرة الله بكل المكنات .

وإن كانت أفعال الإنسان مقدورة لله تعالى، لزم كون مقدور بسين قادرين ـ أي إنَّ الفعل بين قادرين: قدرة الله تعالى وقدرة الإنسان ـ وهذا محال.

ويجيب الغزالي: لقد انقسم الناس في هذا الأمر فئات وأحزاباً منهم:

الجبرية: الذين نفوا عن الإنسان القدرة والإرادة، ورفعوا عنه التكاليف، فهو مسير لا مخير، وغير مسؤول عن أفعاله؛ لأنه لا حرية له ولا اختيار، ولا يسند إليه أي عمل لا خلقاً ولا كسباً، فهو كالريشة في مهب الربح، وإنَّ الله تعالى يخلق أفعاله كلها خيراً وشراً، وإنما تنسب الأفعال إلى الإنسان مجازاً.

الرد على الجبرية:

أجمع العلماء أن هذا المذهب ضلال واضح وقد يؤدي إلى الكفر، إذ إنّه ينسب الشر والكفر إلى الله. وتعالى الله علواً كبيراً أن يجبر الإنسان على الكفر ثم يحاسبه عليه، أو يجبره على فعل الشر والظلم ثم يعاقبه عليه. قال تعالى: ﴿ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيْسَ بِظَلّامٍ لِلْقَعِيدِ ﴾ (1). وقال أيضاً: ﴿ وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ (2).

وقد أبطل مذهب الجبرية أيضاً العقل والبديهة ؛ لأن كل ما يناقض العقل مردود.

وإن كان الإنسان مجبوراً لا إرادة له ولا قدرة له في أفعاله، فعليه أن لا يشتم من شتمه ولا يضرب من ضربه ولا يعاقب من أساء إليه. وقد شنع عليهم الشاعر مذهبهم فقال:

ألقاء في اليم مكتوفاً وقال له إياك إياك أن تبتل بالماء متنادة.

لقد أنكر المعتزلة تعلق قدرة الله بأفعال العباد وقالوا: إن الإنسان يخلق أفعاله بقدرة أودعها الله فيه. مُخرَّر بجميع أفعاله. فهو يؤمن ويكفر ويطيع ويعصي بإرادته ومشيئته الحرة. فكل أعماله التكليفية التي هي مناط الثواب والعقاب، الصادرة عنه بقدرته ومشيئته.. هي مخلوقة له لا لله.

الرد علي المعتزلة:

1 - لقد أجمع العلماء على بطلان مذهبهم؛ لأن فيه تخطياً وتجاوزاً لمقام العبد،
 وتعجيزاً لمقام الألوهية.

أسورة آل عمران الآية / 182/.

⁽²⁾ سورة الكهف، الآية / 49/.

مذهب أهل السنة والجماعة:

لقد قال هؤلاء: إن الجبر محال باطل، وإن الخلق والاختراع اقتحام هائل. وإنما الحق هو إثبات قدرتين على فعل واحد، أي قدرة الله وقدرة الإنسان، كفعل الكتابة. إن كلَّ فعل يتوقف على أمرين:

1. وجود آلات ووسائل الفعل ومقوماته كأعضاء الإنسان والوسائل المستخدمة.

2. اكتساب الفعل وانبعاثه عن إرادة الإنسان وقدرته التي أودعها الله فيه .

فالكتابة مثلاً: لابد لها من وسائل: كالقلم والورق، وأعضاء الإنسان كاليد والأصابع والحركة. . . فالله تعالى خلق الإنسان وخلق له القدرة والإرادة والحركة والأعضاء والحواس والأعصاب. . وخلق كل الوسائل الممكنة والأدوات . . وما على الإنسان إلا أن يكتسب الفعل اكتساباً فيستخدم ما خلقه الله له في عمل الكتابة .

وقال أيضاً: ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْتَسَبَتْ ﴾ (2).

وقال أهل السنة والجماعة أيضاً: إن وجود مقدور بيْنَ قادرين أمر بمكن، أي قدرة الله وقدرة الإنسان. واختلاف قدرة الله وقدرة الإنسان واختلاف وجه تعلقهما بشيء واحد أمر ممكن غير مستحيل.

ـ فإذا قال الخصم: ما الذي حملكم على إثبات مقدور بيْنَ قادرين؟ نقول:

/ ⁴ 년	کل حادث ممکن
ام ص)	قعل العبد حادث
/ù/	فعل العبد ممكن
	نقول أيضاً:

سورة المدثر، الآية / 38/.

- 2 ـ لقد أجمع السلف رضي الله عنهم ـ أنه لا خالق إلا الله ولا مبدع سواه وأن قول المعتزلة ـ بأن الإنسان يخلق أفعاله ـ إنكار لما أجمع عليه السلف .
- 3. إن المعتزلة نسبوا خلق الأفعال إلى قدرة الإنسان. أو سائر الأحياء. مع أن الإنسان وسائر الأحياء من المخلوقات. . تتصف بقدرة وإرادة محدودة ، وكذلك تتصف بعلم محدود.

والأمثلة على ذلك كثيرة من أفعال الحيوانات:

أ. كالعنكبوت: التي تنسج من البيوت أشكالاً غريبة يعجز المهندس عن استدارتها
 وتوازي أضلاعها وتناسب ترتيبها ونحن نعلم بالضرورة والفطرة أن العنكبوت لم
 تنسج بيوتها عن علم ومعرفة ، وقد عجز المهندس من معرفة ذلك أو عمل مثله .

ب. وكذلك النحل: التي تشكل بيوتها على شكل سداسي، دون بقية الأشكال؛ لأن الشكل السداسي له خاصية دلت عليها البراهين الهندسية، لا توجد في غيره. وهذا الشكل السداسي مبني على عدة أصول وقواعد منها:

1 ـ الشكل السداسي هو أقرب الأشكال إلى المستديرة.

2- الشكل السداسي. . إذا وضعت الأشكال السداسية متجاورة متلاصقة لا يبقى بينها فُرج وفراغات معطلة. والنحل يحتاج إلى بيوت لا خلل ولا فُرج بينها تتسع لأكبر عدد محن لذلك سخرها الله تعالى لاختيار الشكل السداسي لصناعة بيوتها.

ترى هل عرف النحل كل الأشكال الهندسية حتى اختار الشكل السداسي، أم سخره الله تعالى لصنع ما هو مضطر إليه؟ وقد عجز كبار العقلاء والمهندسين عن معرفة دقائق هذه الأمور من عجائب خلق الله تعالى المنفرد بالإبداع والإيجاد والخلق. وفي هذا الكون الكثير الكثير من العجائب عما علا الصدور إعاناً بعظمة الله وقدرته وجلاله.

فكيف تقول المعتزلة وأمثالهم: إنَّ الإنسان وسائر المخلوقات تخلق أفعالها، فيساهمون مع الله في خلق وإبداع واختراع مثّل هذه العجائب والآيات؟!

⁽²⁾ سورة البقرة، الآية / 286/.

كل يمكن تتعلق به قدرة الله تعالى / م ك/ فعل العبد يمكن / م ص/ فعل العبد تتعلق به قدرة الله تعالى / ن/

إذاً ففعل العبد إن لم تتعلق به قدرة الله تعالى . كما تقول المعتزلة . فهو محال .

1. فإذا قال الخصم: كيف يكون مقدور بين قادرين؟

يكون الجواب: إن الله تعالى خالق لأفعال العبد وليس للعبد إلا الكسب فقط. فهو يكسب أفعالاً بقدرة أو دعها الله فيه. فالله تعالى: (هو الخالق للقدرة عدرة العبد وخالق للمقدور - الحركة - معاً. أي إن قدرة الله تعالى هي التي أوجدت قدرة الإنسان، وأوجدت المقدور (الحركة، الكلام، المشي. . .) فالله تعالى هو الذي يخلق أفعال عباده بقدرته، والإنسان ليس له إلا الكسب ولا يعتبر خالقاً لأفعاله.

2- وإذا قال الخصم: إن قدرة الإنسان المخلوقة الحادثة لابد أن تتعلق بالمقدور
 أي الحركة مشلاً أو الفعل من حيث التأثير والإيجاد؛ لأن النسبة بين المقدور
 والقدرة كنسبة المسبب إلى السبب، وهو كونه به.

يكون الجواب: إن القدرة الحادثة المخلوقة متعلقة بالمقدور. أي إنَّ قدرة الإنسان متعلقة بالفعل (الحركة ، الكتابة) قبل وقوع الفعل؛ لأن عدم تعلقها به قبل وقوع الفعل أمر محال ، والقدرة متعلقة بالمقدور أيضاً عند حدوث الفعل ؛ لأن التعلق عند الحدوث يعبر عنه بالوقوع به.

3 ـ وإذا قال الخصم: إن معنى تعلق القدرة قبل وقوع المقدور أن المقدور إذاً وقع بها.

يكون الجواب: إن هذا التعلق ليس في الحال، بل هو انتظار تعلق، فيقــال: إنَّ القدرة موجودة وهي صفة لا تعلق لها، ولكن ينتظر لها تعلق إذا وقع المقدور بها.

4. فإذا قال الخصم: معنى ينتظر التعلق أي متهيئة لوقوع المقدور بها.

يكون الجواب: الواقع أنه لا معنى للتهيؤ إلا انتظار الوقوع بها، وذلك أنه لا يوجب التعلق في الحال.

ويقول الإمام الغزالي: فكما يعقل عندكم وجود قدرة متعلقة بالمقدور، والمقدور غير واقع بها، كذلك يعقل عندنا وجود قدرة، والمقدور غير واقع بها ولكنه ـ 80 ـ

واقع بقدرة الله. فلم يخالف مذهبكم مذهبنا، إلا قولنا أنها وقعت بقدرة الله تعالى. إذ كيف يمكن وقوع مقدور بقدرة حادثة . قدرة الإنسان ـ بدون قدرة الله تعالى ؟ إذ إنَّ قدرة الإنسان الحادثة هي مقدورة الله تعالى .

5. وإذا قال الخصم: إن وجود القدرة التي لا يقع بها مقدور هي والعجز بمثابة واحدة.

يكون الجواب: كما ساقه الإمام الغزالي:

إِن قدرة الله تعالى مطلقة ﴿ إِنَّ الله عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (1). وهي متعلقة بكل المكنات ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُ وَ إِذَا أَرَادَ شَيَّنَا أَن يَقُولَ لَهُ رَكُن فَيَكُونُ ﴾ (2).

ولا يمكن أن ننسب العجز إلى الله فهو محال. قلا بد من إثبات قدرتسين متفاوتتين، قدرة أعلى وقدرة أضعف وأشبه بالعجز. وأنت بين خيارين:

أ ـ إما أن تثبت للعبد قدرة توهم نسبة العجز له من وجه.

ب. وإما أن تثبت لله تعالى قدرة توهم نسبة العجز له ﴿ سُبّحَنتُهُ وَتَعَالَىٰ عَمّا يَقُولُونَ عُلُوا كَبِيرًا ﴾ (3) ؛ لأن ذلك محال .

القرع التالث :

إذا قال الخصم المعتزلة :: إن أهل السنة يدَّعون أن قدرة الله تتعلق بكلً المكنات والحوادث. وإنَّ أكبر ما في العالم من الحركات والأفعال يتولد بعضها من بعض بالضرورة.

يكون الجواب: إن معنى التولد أو مفهوم التولد، أن يخرج جسم من جوف جسم كما يخرج الجنين من بطن الأم، وكما يخرج النبات من بطن الأرض. وهذا محال بالنسبة للأعراض، إذ لا يتولد بعضها من بعض.

⁽¹⁾ سورة البقرة، الآية / 20/.

⁽²⁾ سورة يس، الآية / 82/.

⁽³⁾ سورة الإسراء، الآية / 43/.

فمثلاً: تولد حركة الخاتم بحركة اليد. إذ ليس لحركة اليد جوف حتى يتولد منه، وتخرج منه حركة الخاتم!

والذي يحدث هو أن حركة الخاتم كامنة في حركة اليد، فإذا تحركت اليد تحرك الحاتم بحركة البددون حركة الحاتم أمر الحاتم بحرك. الحالم محال. والمحال غير مقدور.

- فإذا قال الخصم: نعني بالتولد وجود موجود عقيب موجود حادث به. أي لا نعني بالتولد خروج جسم من جوف جسم آخر. فأين الإشكال؟ وما الدليل على بطلان ذلك؟

يكون الجواب: الدليل على بطلانه ما دل على بطلان كون القدرة الحادثة موجودة الأنه من المستحيل حصول مقدور بقدرة حادثة، فكيف يكن حصول مقدور بما ليس بقدرة ؟ وإستحالة ذلك يرجع إلى عموم تعلق القدرة . أي إنَّ قدرة الله تعالى تتعلق بكل المقدورات . أي لا يكن أن يقوم الإنسان بقدرته بأي فعل بدون قدرة الله تعالى ؛ لأن قدرة الله متعلقة بقدرة الإنسان ؛ ولأن خروج المقدور عن القدرة . أي حصول المقدور بغير قدرة محال ـ وأمر مبطل لعموم تعلق القدرة ، بل موجب للعجز والتمانع (۱).

والخلاصة: إنَّ كل الحادثات، جواهرها وأعراضها الحادثة منها (في الأحياء والجمادات واقعة بقدرة الله وهو والله والمستبد باختراعها وإيجادها وخلقها ولا يقع (يوجد) بعض المخلوقات ببعض، بل الكل يقع ويوجد ويخلق وبالقدرة أي بقدرة الله تعالى .

صفة العلم:

ويقصد بها أن الله عالم بجميع المعلومات الموجودات والمعدومات فالموجودات إما أن تكون قديمة أو تكون حادثة، والقديم له ذات وصفات. ومن عَلِمَ غيره فهو بذاته وصفاته أعلم. أي يجب ضرورة أن يكون بذاته وصفاته أعلم إن ثبت أنه عالم بغيره.

فإن قيل: هل لمعلوماته نهاية؟ يكون الجواب: لا؛ لأن الموجودات في الحال ـ وإن كانت متناهية ـ فإن المكنات في المستقبل غير متناهية، والممكنات التي ليست موجودة يمكن أن يوجدها أو لا يوجدها. فيعلم إذاً ما لا نهاية له.

فمثلاً نقول ضعف الاثنين أربعة ، وضعف الأربعة ثمانية ، وضعف الثمانية ستة عشر إلى ما لا نهاية له ، والإنسان لا يعلم من مراتبها إلا ما يقدره بذهنه ، إذا فمعرفة أضعاف أضعاف الاثنين ، هو عدد واحد يخرج عن الحصر ، وكذلك كل عدد . فكيف غير ذلك من النسب والتقديرات .

صفة الحياة:

وتعني أن الله حي وهو معلوم بالضرورة، ولم ينكر أحد أنَّ اللَّه حيُّ عمن أعترف بكونه تعالى عالماً قادراً؛ لأن كون العالم القادر حياً ضروري، إذ لا نعني بالحي إلا ما يشعر بنفسه ويعلم ذاته وغيره، والعالم بجميع المعلومات، والقادر على جميع المقدورات كيف لا يكون حياً؟!

صفة الإرادة:

الإرادة لغة: هي مطلق القصد.

والإرادة اصطلاحاً: هي صفة أزلية قديمة قائمة بذات الله غير منفصلة عنه وتتعلق بكل المكنات ويستحيل على الله ضدها.

ومن شأن الإرادة تخصيص المكنات ببعض ما يجوز عليها من إيجاد أو إعدام أو تكييف، بقطع النظر عن مؤثر خارجي سواء ظهرت هذه المكنات إلى حيز الوجود أم لم تظهر.

إن معنى الإرادة: هو إيجاد الممكن على مقتضى علم الله الأزلي من حيث الشكل والزمان والمكان.

وقد سبق في علم الله الأزلي مثلاً: أنه سيخلق محمداً على هيئة كذا في مكان كذا في زمان كذا. فتعلقت إرادة الله بذلك.

⁽¹⁾ لأن قدرة الله تعالى تتعلق بكل الممكنات. هذه القدرة مطلقة لا يعجزها شيء أو يمتنع عنها إيجاد شيء.

والممكن يشمل الخير والشر وقد قيل: هل تتعلق إرادة الله تعمالي بالخير والشر وبالحسن والقبيح؟

يرى بعض العلماء أنه يجوز نسبة الشر إلى الله تعالى في مقام التعليم والعبرة، لا في غيره، كخلقه القردة والخنازير.

الإرادة الصلوحيَّة والإرادة التعجيزية:

إن صفة الإرادة لله تعالى واحدة وقديمة ، ولكن الذي يختلف فيها اعتبار التعلق وعدمه.

فإذا نظرنا إلى معنى التعلق الأزلي القائم بذات الله الصالح المتعلق بالمكنات تكون الإرادة صلوحية.

وإذا نظرنا إلى تعلق الإرادة بمراد من المرادات تكون الإرادة تعجيزيَّة.

والسؤال: كيف يكون تعلق الإرادة الإلهية بالمكنات قديماً؟ كالإرادة الصلوحية العامة مع أننا نسميها تعجيزيَّة؟

يكون الجواب: إن تعلق الإرادة الإلهية بإيجاد الشيء أو إعدامه، هو تعلق قديم ولا يمكن أن يكون حادثاً. إذ لو كان حادثاً لكان الله غير عالم ببعض ما يريد خلقه وفعله في المستقبل وهذا محال. أي من المستحيل أن يكون الله غير عالم بما يريد خلقه، ويثبت بذلك عكسه وهو أن الله يعلم.

إن الله تعالى يعلم من الأزل كل ما سيفعله أو سيخلقه في الوقت والحين. وهذا يعني بالبداهة أن إرادة الله التعجيزية مصاحبة لعلمه القديم. وأن كلمة (التعجيزية) يخيل للإنسان أن معناها الخلق والظهور وهو حادث، وهذا صحيح بالنسبة للقدرة. أما بالنسبة للإرادة فالتعجيز هو محض تعلق الإرادة بالممكنات سواء ظهرت إلى الوجود أم لم تظهر بعد.

وقد تتعلق إرادة الله بالممكنات فقط ولا تتعلق بالمستحيلات والواجبات.

أما إرادة الإنسان قَقَد تتعلق بعمل من الأعمال، ثم يطويه عن التنفيذ أمر ما، فتسمى إرادته هذه تعجيزيّة.

- يقول الإمام الغزالي: إن الله تعالى مريد لأفعاله أي إنَّ الفعل الصادر عن الله هو من المكنات، أي يمكن أن يوجد ويمكن أن لا يوجد.

1. فلا يكفي ذات الفعل لوجوده. أي لترجيح وجوده على عدمه ؛ لأن نسبة الذات.
 ذات الفعل ـ إلى الضدين (وجوده وعدمه) واحدة.

2. وكذلك لا تكفي القدرة لوجود الفعل؛ لأن نسبة القدرة إلى الضدين واحدة.

3. وكذلك لا يكفي العلم لوجود الفعل؛ لأن العلم يتبع المعلوم ويتعلق به على ما هو
 عليه، ولا يجعل أحد المكنين مرجحاً على الآخر.

مثال: إن الله تعالى يعلم أن وجود هذا العالم أو الكون في الوقت الذي وجد فيه كان ممثال: وأن وجوده بعد ذلك وقبل ذلك كان مساوياً له في الإمكان؛ لأن هذه الإمكانات متساوية.

فتعلق العلم بوجود العالم في الوقت الذي وجد فيه ـ لعلة تعلق الإرادة له - فتكون الإرادة للتعيين علة ، ويكون العلم متعلقاً به تابعاً له . ولو جاز أن يكتفي - وجود الفعل ـ بالعلم عن الإرادة ، لأكتفى به عن القدرة . وبالتالي لكان العلم يكفي في وجود أفعالنا دون أن تحتاج إلى الإرادة وهذا محال .

. فإذا قال الخصم: إن ذات الفعل لا تكفي لوجوده، فلا بد من القدرة، والقدرة لا تكفى أيضاً فلا بد من الإرادة.

يكون الجواب: إن الإرادة لا تكفي؛ لأن الإرادة القديمة عامة التعلق، كالقدرة، فنسبتها إلى الأوقات واحدة ونسبتها إلى الضدين الوجود والعدم واحدة.

مثال: فإذا وجدت الحركة بـدلاً عن السكون فلأن الإرادة تعلقت بالحركة لا بالسكون..

ولكن هل كان يمكن أن تتعلق الحركة بالسكون؟

فإن قيل: لا. فهو محال؛ لأن الإرادة القديمة تتعلق بكل الممكنات.

وإن قيل: نعم. فهما متساويان أي إنَّ الحركة والسكون تتعلقان بالإرادة القديمة.

- فإذا قال الخصم: ما الذي أوجب تخصيص الإرادة القديمة بالحركة دون السكون؟ فلا بد من مخصص، والمخصص يلزمُهُ مخصص. وهكذا بتسلسل التخصص إلى غير نهاية.

يكون الجواب: هذا السؤال غير معقول. وقد حيّر عقول أصحاب الفرق ولم يوفق للحق ـ إلا أهل السنة والجماعة.

وأما الفرق التي أجابت على هذا السؤال فهي:

1-الفلاسفة: قالوا: إن ذات الله قديمة، وإنَّ العالم وجد لذات الله تعالى. وليس لله تعالى صفة زائدة عن الذات، فلما كانت الذات قديمة، كان العالم قديماً، وكانت نسبة العالم إلى الله كنسبة المعلول إلى العلة. فالفلاسفة نفوا صفات المعاني.

2-المعتزلة: إن المعتزلة نفوا صفات المعاني أيضاً خوفاً من تعدد الذوات. وقالوا: إن العالم حادث بإرادة حادثة حدثت له في الوقت الذي حدث فيه، لا قبله ولا بعده. (هذه الإرادة حدثت له لا في محل، أي إنّ الله لبس محلاً للحوادث).

3- المشبّهة أو المجسمة: قالوا: إن العالم حادث، حدث بإرادة حادثة، حدثت في ذات الله. وهؤلاء هم القائلون بكون الله محلاً للحوادث.

4. أهل السنة والجماعة: قالوا: إن العالم حادث في الوقت الذي تعلقت به الإرادة القديمة بحدوثه في ذلك الوقت من غير إرادة ومن غير تغير صفة القديم (أي إنّ العالم حادث عن الإرادة القديمة).

الرد على الفرق السابقة:

- الرد على الفلاسفة:

إن الفلاسفة قالوا بقدم العالم؛ لأنه صادر عن الذات القديمة. وهذا القول محالى؛ لأن العالم فعل صادر عن الله، والفعل لا يمكن أن يكون قديماً. ومعنى الفعل: أنه لم يكن ثم كان. فإن كان قديماً موجوداً مع الله أبداً فكيف يكون فعلاً؟ فإذا كان العالم قديماً، فإننا نراه مخصوصاً بمقدار مخصوص ووضع مخصوص. ويبدو ذلك من أمرين:

1 حركة الأفلاك: بعضها مشرقية ـ أي من المشرق إلى الغرب ـ وبعضها مغربية ـ أي
 من المغرب إلى المشرق ـ .

فكيف يلزم من الذات القديمة أو من دورات الأفلاك القديمة . وهي قديمة عند الفلاسفة ـ أن تتعين جهة عن جهة أو أن تعرف جهة من جهة؟ وهذا لا جواب له عندهم .

2 ـ يقولون: إنَّ الفلك الأقصى ـ وهو الفلك التاسع عند الفلاسفة ـ هـ و الحـرك لجميع السموات، يتحرك بين قطبين شمالي وجنوبي.

والقطبان: هما عبارة عن نقطتين متقابلتين على الكرة، الثابتين عند حركة الكرة على نفسها.

والجواب: كيف بمكن تعيين نقطتين من بين سائر النقاط على سطح الكرة؟ إذ يمكن أن تكون كل منطقة في الكرة قطباً. .

إذاً لابد من وصف زائد على الـذات الإلهية ، وهي الإرادة التي من شأنها أن تخصص الشيء عن مثله .

الرد على المعتزلة :

1 ـ يقول الغزالي: إن المعتزلة قالوا: إن الله تعالى مريد بإرادة حادثة لـ لا في محل.
 وإنَّ العالم حادث حدث بإرادة حادثة لـ لا في محل: إذ نفوا عن الله صفات المعانى القديمة القائمة بذات الله.

ولكن إذا لم يكن هناك إرادة قديمة قائمة بذات الله فكيف يكون مريداً بلا إرادة؟ هذا محال طبعاً. كمن يقول مثلاً: إنه مريد بإرادة قائمة بغيره. .

2-إذا كان العالم حادثاً بإرادة حادثة. فلم حدثت هذه الإرادة في هذا الوقت على الخصوص؟

وللإجابة نقول:

 أ- إن كانت حدثت بإرادة أخرى، فهذا يلزم أن هذه الإرادة الأخرى حدثت بإرادة أخرى، وهذا ما يلزم التسلسل إلى غير نهاية وهذا محال. والإرادة: تقتضي مراداً مخصَّصاً بها.

وهما ـ القدرة والإرادة ـ تتعلقان بالمكنات فقط.

والعلم: يقتضي معلوماً.

والكلام: يقتضي معنى يدُّل عليه.

وهذانِ ـ العلم والكلام ـ يتعلقان بالمكنات والواجبات والمستحيلات.

والبصر: يقتضي لذاته لذاته مبصراً يبصر به.

والسمع: يقتضي لذاته مسموعاً يسمع به.

وهذان يتعلقان بالموجودات.

والحياة: لا تتعلق بشيء إذ ليس لها علاقة بالأشياء، وإنما هي معنى قائم بـذات الله تقوم بها بقية الصفات.

- رأي المعتزلة: فهم يقولون: إن المعاصي كلها والشرور والآثام حادثة واقعة بغير إرادة الله. بل هو كاره لها.

ويقولون: إن الإنسان يخلق أفعاله بقدرته وإرادته التي أودعها الله فيه.

ويقولون أيضاً: إن الله تعالى يأمر بما أراد وينهى عما يكره إذ أنَّ بين أمره وإرادته تلازماً لا يقبل إنفكاكاً. وقد حملهم على ذلك أن كثيراً مما يريده الله لا يتحقق، وكثيراً لا يريده يتحقق، وفي ذلك نقص وعجز؛ والله منزه عن العجز والنقص.

- رأي أهل السنة والجماعة: يقول الإمام اللقاني في قصيدة الجوهرة:

فلا يقع شيء في الكون إلا بإرادة الله تعالى. وإلا كان ثمة ما في الوجود فـوق إرادته ومشيئته، وهذا عجز. والله منزه عن العجز.

وإن إرادة الله تعالى تتعلق بكل أمر ممكن فتخصصه ثمم تبرزه القدرة وتوجده حسب ما تعلقت به الإرادة، سواء كان هذا الأمر حسناً أو قبيحاً، خيراً أم شراً... وهذا التعلق لا يستلزم شيئاً من القسر والإجبار بالنسبة لأفعال العباد وتكليفهم، فالله

ب ـ وإن كانت حدثت بلا إرادة، فإن العالم حدث في هذا الوقت على الخصوص بلا إرادة؛ ولكن العالم يفتقر إلى إرادة لحدوثه.

الرد على من قال إنَّ الله مُحلُّ للحوادث:

إن الذين قالوا بحدوث إرادة في ذات الله غير متعلَّقةً بالحادث، قد دفعوا أحد الإشكالين: وهو كون الله مريداً بإرادة في غير ذاته، ولكنهم زادوا إشكالاً آخر، هو كون الله تعالى محلاً للحوادث. وهذا القول بوجب حدوث الله. وهذا مستحيل ؛ إنَّه ثبت أن الله قديم وليس بحادث.

أهل السنة والجماعة: قالوا: إن كل الحوادث حدثت بإرادة قديمة تعلقت بها. هذه الإرادة هي صفة من شأنها تمييز الشيء عن مثله.

- فإذا قال قائل: لم ميزت الإرادة الشيء عن مثله؟

نجيب: كقول القائل: لم كان العلم علماً؟ ولم كان الممكن بمكناً والواجب وسائر واجباً؟ وهذا السؤال محال؛ لأن العلم علم لذاته وكذلك الممكن والواجب وسائر الذوات. وكقول القائل أيضاً: لم كانت الإرادة إرادة والقدرة قدرة؟ وهذا السؤال أيضاً محال.

متعلَّق صفة الإرادة:

معنى التعلق: ما يقتضي أو يستلزم أمراً زائداً على القيام بعملها. متعلقات صفات المعاني: قد مرت سابقاً .

أما متعلقات الإرادة: فإنها تتعلق بكل المكنات؛ لأن كل حادث حدث بقدرة الله، وكل حادث يحتاج إلى إرادة. وكل من يتصف بالقدرة على الحدوث تجب له الإرادة.

فكل مقدور مراد	/ع ك/
كل حادث مقدور	ام ص
کل حادث مراد	151

فالقدرة: تقتضي مقدوراً يتأتى بها إيجاده وإعدامه.

تعالى خالق لأفعال العباد، وإن الإنسان المكلف شرعاً، له كسب الفعل بالاختيار الحر. فالإنسان يحاسب على الكسب لا على الخلق.

الفرق بين الإرادة والرضا والأمر والنهي:

إن إرادة الله تعمالي تتعلق بكل أمر ممكن. وهذا التعلق لا يستلزم شيئاً من القسر والإجبار لأفعال العباد وتكليفهم.

فخلق الشر أو الضار، كالسم مثلاً: لا يستلزم تناول العباد له. وعلى هذا يقال: إن الله تعالى يريد الخير والشر والكفر والإيمان، والطاعة والعصيان، والحبوب والمكروم، ومعنى ذلك: أن إرادة الله تعالى تعلقت بها ثم أوجدتها القدرة. وهذا من كمال مرتبة الألوهية.

- فإذا قال الخصم: كيف يأمر الله بما لا يريد؟

وكيف يريد شيئاً وينهى عنه؟

وكيف يريد الفجور والمعاصي والظلم. . ؟

يكون الجواب: إن الإرادة مغايرة للرضاء والأمر والنهي والمحبة والكراهية .

فالرضا: هو قبول الشيء والإثابة عليه، وكذلك المحبة والأمر.

فالرضا والحجة والأمر: يتعلق كل منها بالأمر المستحسن المحبوب ولا يتعلـق كـل منها بالقبيح المكروه.

قال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَا أُمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَنِ وَإِيمَآيِ ذِى الْقُرْبَىٰ وَيَنْعَىٰ عَنِ الْفَحْشَآءِ وَالْمُنكِرِ وَالْبَغِيِّ مَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكُّرُونَ ﴾ (١). وقال أيضا: ﴿ إِن تَكُفُرُواْ فَإِن اللَّهُ عَنِيًّ عَنكُمْ ۖ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفْرُ وَإِن تَشْكُرُواْ يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾ (١).

وقال تبارك وتعالى: ﴿ وَلَلِكِنَّ ٱللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ ٱلْإِيمَانَ وَزَيِّنَهُ، فِي قُلُوبِكُرْ وَكُرَّهَ إِلَيْكُمُ ٱلْكُفْرَ وَٱلْفُسُوفَ وَٱلْعِصْيَانَ أُولَتِهِكَ هُمُ ٱلرَّشِدُونَ ﴾ (٥).

إذاً إن كل شيء في الوجود يقع بعلم الله وإرادته من خير أو شر أو كفر أو إيمان، أو طاعة أو معصية. . . .

وإن كل الفواحش والمنكرات والمعاصي والكفر والفسوق. . تقع بإرادة الله تعالى، ولكن لا تكون بأمره ولا رضاه ولا محبته وإن كانت متعلقة بإرادته.

قالله تعالى يريد الإيمان والخير والطاعة ويأمر بها ويرضاها ويريد الكفـر والشـر والمعصية ولا يأمر بها ولا يرضاها وينهى عنها ويبغضها .

- فإرادة الله تعالى عند أهل السنة ، غير العلم والرضا والأمر ، فالإرادة لا تستلزم الأمر ولا الرضا بالشيء المراد فالله تعالى يريد الخير ويأمر به ، ويريد الشر ولا يأمر به ولا يرضى عنه مع علمه بذلك . وكذلك فإن الله يريد الإيمان ويأمر به ، ويريد الكفر ولا يأمر به ولا يرضى عنه وينهى عنه .

فالله تعالى مثلاً: أراد لأبي جهل ما أراده أبو جهل لنفسه. أي أراد لأبي جهل الكفر؛ لأن أبا جهل أراد الكفر لنفسه، ولكن الله تعالى لم يأمر أبا جهل بالكفر ولم يرض عنه، بل نهاه عن الكفر وأمره بالإيمان.

فالإنسان في كل أفعاله الاختيارية إنما يتحرك ضمن دائرة الإرادة الإلهية. وهذا لا يتنافى مع كونه مختاراً مريداً في أفعاله وتصرفاته، وبين كونه لا يتخطى ولا يتجاوز الإرادة الإلهية.

إن معنى هذه الآية: أنه لولا إرادة الله تعالى ومشيئته لما كانت إرادة الإنسان التي منحه الله إياها والتي بواسطتها يتصرف بحرية واختيار. فإرادة الإنسان هبة إرادة الله له بأن جعله حراً مختاراً.

قال تعالى: ﴿ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمِّن شَآءَ فَلْيَكُفُر ﴾ (2).

سورة النحل الآية / 90/.

⁽²⁾ سورة الزمر الآية / 7/ .

⁽³⁾ سورة الحجرات الآية / 7/ .

سورة الإنسان الآية / 30/ .

⁽²⁾ سورة الكهف الآية / 29/ .

ـ وإذا قال الخصم: هل كلام الله صوت أو حرف؟

1 ـ لأن كلام المخلوقات ـ الناس ـ يتألف من ألفاظ أي من أحرف وأصوات .

2-وأن كلام المخلوقات الناس. هو القدرة على إيجاد أصوات وحروف في نفس القادر.

3 ـ أو أن الكلام يراد به معنى ثالثاً؟

أولاً: فإن كان الكلام أصواتاً وأحرفاً فهي حادثة ومخلوقة، وهي كمالات بالنسبة للمخلوق، ولكن يستحيل قيامها في ذات الله.

ثانياً: إذا أريد بالكلام القدرة على إيجاد وخلق الأصوات فقط، فالله تعالى قادر على خلق الأصوات في نفسه، ولكن يصير محلاً للحوادث. وهذا محال. فيستحيل أن يكون متكلماً.

ثالثاً: إذا أريد بالكلام معنى ثالثاً غير مفهوم، فإن إثبات ما لا يفهم محال.

الجواب: إن كون الله محلاً للحوادث محال، وبالتمالي لا يكون متكلماً بهذا الاعتبار. ولكننا نقول عن الإنسان: إنَّه متكلم باعتبارين هما:

1 ـ متكلم بالصوت والحرف.

2. متكلم بكلام النفس، الذي ليس بصوت ولا حرف، وهذا كمال، وهو في حق الله تعالى غير محال، ولا هو دال على الحدوث. ونحن أهل السنة لا نثبت لله تعالى إلا كلام النفس، كما لا يمكن إنكار كلام النفس بالنسبة للإنسان، بالإضافة إلى القدرة على الصوت والألفاظ والأحرف. قال الشاعر:

إن الكــــلام لفــــي الفـــواد وإنحـــا جعـل اللســان علـــى الفــواد دليــلا

- وإذا قال الخصم: إن كلام النفس هو العلم بنظم الألفاظ والعبارات وتأليف المعاني على وجه مخصوص؛ لأنه ليس في القلب إلا معان معلومة تحوّل إلى ألفاظ مسموعة (وهذا أيضاً يسمى علم معلوم الألفاظ) وهو من عمل الفكر. فهل الكلام الذي تقصدونه غير العلم بالألفاظ والمعاني والفكر؟

وإيضاح ذلك هو: أن الكلام إما أن يكون أمراً أو نهياً أو خبراً أو استخباراً.

وقال: ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴾ (1). وقال أيضاً: ﴿ وَنَفْس وَمَا سَوَّنْهَا فَأَهْمَهَا جُورَهَا وَتَقُونُهَا ﴾ (2). وقال: : ﴿ أَلَمْ يَجْعَل أَلَّهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَشَفَتَرْنِ وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجْدَيْنِ ﴾ (3).

صفة الكلام:

أجمع المسلمون على أن الكلام صفة لله تعالى. وأن الله متكلم. فصفة الكلام صفة قديمة ثابتة لله تعالى بإجماع الأمة وتواتر النقل عن الأنبياء، وهذا الإجماع لا خلاف فيه لأحد من المسلمين.

فصفة الكلام صفة أزلية قديمة قائمة بذات الله غير منفصلة عنه. ويستحيل على الله ضدُّها. وهذه الصفة لله هو بها آمر وناه، ومخبر عنها بما أوحاه إلى رسله الكرام كالقرآن والتوراة والإنجيل.

وهذه الصفة لله تعالى ليست بحرف ولا صوت.

والأدلة على صفة الكلام لله تعالى كلها نقلية لقول صاحب جوهرة التوحيد:

حياته كنا الكلام السمع شم البصر بنا أتانا السمع

ويمكن إثبات صفة الكلام لله تعالى بما يلي:

1 - من أقوال النبي ﷺ. والنبي هو الرسول المبلغ لرسالة المرسل (وهو الله تعالى). ومن يستحيل الكلام في حق الله تعالى فإنه يستحيل أن يصدق الرسول فالمكذب بالكلام، لابد أن يكذب بتبليغ الكلام. والرسالة عبارة عن تبليغ الكلام، والرسول هو المبلغ عن الله تعالى.

2- ويمكن إثبات صفة الكلام أيضاً بأن الكلام يصدر عن متكلم، والمتكلم يكون
 حياً، والكلام للحي كمال. وكل كمال للمخلوق هو واجب الوجود للخالق.
 أي الأولى أن يكون الله متكلماً؛ لأنه حي.

سورة الدهر الآية / 3/...

⁽²⁾ سورة الشمس الآية /7.8/.

⁽³⁾ سورة البلد/10.8/.

- 1 ـ فما يجب في حق الله تعالى هو الكلام القليم الذي هو معنى قائم بذات الله زائد على العلم بالألفاظ والمعاني . . .
- 2- أما الحروف والألفاظ فهي حادثة وهي دلالات على الكلام؛ لأن الدليل غير المدلول. والدليل لا يتصف بصفة المدلول فالمدلول الحادث لا يمنع من كون الصانع قديماً وليس مستبعداً ولا مستحيلاً، وأن تدل الحروف الحادثة على صفة قديمة.

ولما كان كثير من الناس لم يعرفوا من الكلام إلا الحروف والأصوات ولم يعرفوا أن الكلام هو كلام النفس أو المعنى القائم بالنفس.

وهولاء النباس استبعدوا أموراً كثيرة تتعلق بالكلام، أي بصفة الكلام لله تعالى . نذكر منها الأسئلة والاستبعادات التالية .

الاستبعاد الأول:

<u>سؤال:</u> كيف سمع موسى عليه السلام كلام الله؟ فهل سمع صوتاً وحرفاً؟ فإن سمع صوتاً وحرفاً فلم يسمع كلام الله. إذاً؛ لأنه ليس بصوت ولا بحرف. وإن لم يسمع صوتاً وحرفاً فكيف يسمع كلام الله الذي ليس بصوت ولا حرف؟!

الجواب: إن موسى عليه السلام سمع كلام الله الذي ليس بصوت ولا حرف. وهو صفة أزلية قائمة بذات الله غير منفصلة عنه. أما كيف سمع موسى كلام الله؟

يكون جوابه: إن السمع نوع من الإدراك وهو معرفة والسمع كبقية العمليات (الرؤية - الذوق - الشم - اللمس - الإدراك - التصور . . .) وإنَّ سماع الإنسان العادي لكلام الله أمر متعذر ، وكان ذلك السماع من خصائص النبي موسى عليه السلام - كليم الله -.

ولا نستطيع أن نسمع الإنسان كلام الله ، أو نشبه له ذلك الكلام بشيء من مسموعاته . فالأصم مثلاً: لا يعرف ما هي الأصوات ؛ لأنه لم يسمعها ، فلغة التعبير متنوعة كلغة الإشارات والرموز والأحاسيس واللوق والبصر والشم واللمس والسمع . . .) فموسى عليه السلام ، سمع كلام الله تعالى بكيفية تختلف

- 1 فالكلام الذي هو خير: هو اللفظ الذي يدل على علم في نفس المخبر. فهو يعلم اللفظ ويعلم المعنى المحسوس.
 - 2. والكلام الذي هو استخبار: هو دلالة على أن في النفس طلباً ومعرفة.
 - 3 ـ أما الكلام الذي هو أمر : فهو دلالة على أن في النفس طلب فعل المأمور .
 - 4. والكلام الذي هو نهي: هو دلالة على أن في النفس طلب عدم فعل المأمور.

ولا يعقل أمر آخر عن هذه الأقسام للكلام. ولكن هناك أمور محالة على الله تعالى كالأصوات.

وأمور موجودة لله تعالى: كالإرادة والعلم والقدرة وما عدا ذلك غير مفهوم.

الجواب: إن مفهوم الكلام الذي نريده هو معنى زائد على العلم بالألفاظ والمعاني والفكر. ولنذكر ذلك في قسم واحد من أقسام الكلام (الأمر والنهي والخبر والاستخبار) ولنأخذ الأمر، فنقول: إن كلمة قم مشلاً: هي لفظ يدل على معنى، وإنَّ هذا المعنى هو في نفسه كلام.

ولا حاجة في تقسيم الكلام إلى أقسام (آمر، وأمر، مأمور. . .) أو نقـول: إن الأمر هو إرادة الآمر. فقد يكون الأمر ولا تكون الإرادة لامتثال الأمر.

- فإن قيل: إن الأمر لا يكون أمراً حقيقة، ولكن موهم أن يكون أمراً. الجواب: إن هذا القول باطل من وجهين:
- 1-الوجه الأول: إن الأمرليس وهما بل حقيقة؛ لأن الأمر هو طلب الامتثال، فهو
 آمر ولكنه غير مريد للامتثال.
- الوجه الثاني: إن الأمر هو إرادة الامتثال، ولكن أحياناً قد يــأمر الإنسان و لا يريــد
 الامتثال. بل يكرهه لسبب ما.

فمثلاً: إن الذي يأمر الغلام بالقيام أمام السلطان، وهـ و لا يريـد امتثـال الغـلام للقيام؛ لأن في ذلك هلاكه. فمن المستحيل أن يويد ما فيه هلاكه.

قالكلام هو جنس مخالف للعلوم والمعلومات والإرادات والاعتقادات.

الاستبعاد الثالث:

هل القرآن الكريم كلام الله تعالى أم لا؟

فإن قيل لا: فهذا خرق للإجماع.

وإن قيل نعم. فالقرآن ليس بحروف ولا أصوات والقارئ للقرآن يقرأ كلمات وحروفاً وأصواتاً.

الجواب: هناك قرآن وقراءة، ومقروء.

أما المقروء: فهو كلام الله تعالى ـ القديم القائم بالنفس ـ .

أما القراءة: هي فعل ابتدأه القارئ بعد أن لم يكن. وهو أمر محسوس حادث.

أما القرآن: فهو المقروء. أي كلام الله القديم غير المخلوق وإن أريــد بــه القراءة. فالقراءة حادثة؛ لأنها لم توجد قبل القارئ. وما لا يسبق وجود الحادث فهو حادث.

الاستبعاد الرابع:

أجمعت الأمة على أن القرآن معجزة للنبي الله والقرآن هو كلام الله تعالى وهو سور وآيات لها مقاطع ومفاتح وكيف يكون للقديم مقاطع ومفاتح وكيف ينقسم إلى سور وآيات؟ وكيف يكون القرآن معجزة؟ مع العلم أن المعجزة هي قعل خارق للعادة، وكل فعل هو مخلوق حادث. فكيف يكون القرآن ـ الذي هو معجزة ـ والتي هي قعل خارق للعادة، كلام الله القديم؟

الجواب: إن كلام الله قديم، وما يحويه القرآن من سور وآيات ومقاطع ومفاتح، ليست إلا عبارات تدل على الصفة القديمة. التي هي المقروء والقراءة. فإذا اشترك الاسم امتنع التناقض.

مثال: إن الله قديم، والله تعالى يقول: حتى عـاد كالعرجون القديم. فاسم القديم مشترك بين معنيين. كذلك القرآن المقروء والقراءة.

 1 - إذا أريد به - أي كلام الله - المقروء ، دل على أن القرآن هو كلام الله سبحانه القليم غير المخلوق . عن كيفية سمعنا نحن وإن تعذر معرفتنا لكيفية سماع موسى عليه السلام كلام الله لا يعني عدم كلام الله، أي لا يعني أن الله لا يتصف بصفة قديمة أزلية قائمة بذاته وهي الكلام. كما أن ذاته تعالى ليس كمثله شيء وهو السميع البصير. وكما أن رؤيته تعالى تخالف رؤية الأجسام والأشياء كذليك كلامه يخالف الحروف والأصوات ولا يشبهها.

الاستبعاد الثاني:

هل كلام الله تعالى حالًا في المصاحف أم لا؟

فإذا كان حالاً في المصاحف فكيف يحمل القديم في الحادث. ؟

وإن كان غير حالٌ في المصاحف فهذا خلاف الإجماع. (والمصحف فيه كلام الله ولا يجوز أن يمسّهُ إلا المطهرون).

الجواب: إن كلام الله تعالى القديم محفوظ في القلوب مكتوب في المصاحف مقروء بالألسنة.

أما الورق والحبر والكتابة والحروف والأصوات فكلُّها حادثة لأنها أجسام وأعراض في أجسام.

فإن صفة الكلام القديمة لا تعني الذات الإلهية: فالكلام المكتوب في المصاحف لا يعني ذات الله. بل الحروف والكلمات والأصوات التي تحمل المعاني القديمة.

مثال: إذا كانت كلمة النار مكتوبة في المصحف ليس معنى ذلك أنها ذات النار، وإلا لاحترق الأوراق أو لاحترق المصحف.

ولو لفظ الإنسان كلمة النار، لا يعني ذات النار، وإلا لاحترق لسانه، فحقيقة النار التي هي جسم حار. ولفظ النار والصوت دليل عليها.

كذلك الكلام القديم القائم بذات الله هو المدلول لا ذات الدليل، والحروف أدلة وهذه الأدلة لها حرمة شرعاً لذلك وجب احترام المصحف؛ لأن فيه دلالة على صفة الله تعالى.

القسم الثاني أحكام صفات الله تعالى

الحكم الأول: إن صفات الله تعالى ليست هي عين الذات بل منفصلة عن الذات. الحكم الثاني: إن صفات الله تعالى قائمة بذاته.

الحكم الثالث: إن صفات الله تعالى قديمة وليست حادثة.

الحكم الرابع: إن أسماء الله تعالى المشتقة عن الصفات صادقة عليه أزلاً وأبداً.

الحكم الأول:

صفات الله تعالى ليست عين المذات بل زائدة عن الذات أي أن صفات الله السبع أي صفات الله السبع أي صفات المعلم والبصر والمسلم والبصر والحياة) ليست هي الذات بل هي زائدة على الذات.

رأي المعتزلة:

إن المعتزلة نفت صفات المعاني فقالوا:

- 1 إن القديم هو ذات واحدة قديمة ولا يجوز إثبات ذوات قديمة متعددة.
- 2- إن الله عالم قادر حي مريد. . لا يدل على كونه يتصف بصفة العلم والقدرة والحياة والإرادة . .
 - 3- وزعموا: أن العلميَّة هي حال للذات وليست بصفة.
- 4. وقالوا: إن الإرادة يخلقها في غير محل، والكلام يخلقه في جسم ويكون هو المتكلم به. فالكلام مثلاً. قالوا فيه: إن الله تعالى يخلق في ذات النبي الشاسماع أصوات منظومة. إما في النوم وإما في اليقظة، ولا يكون لتلك الأصوات وجود من الخارج، بل هي في سمع النبي الشائح، كما أن الناثم يسمع أصواتاً لا وجود لها في الخارج، وأن الحاضر اليقظان لا يسمع ما يسمعه الناثم.

2 - وإذا أريد به إرادة القراءة فهي حادثة. قال النبي 憲: (ما أذن الله لشيء كإذنه لنبي حسن الترنم بالقرآن) والترنم يكون بالقراءة.

وأما كون القرآن معجزة. فالمعجزة هي فعل الله. والقديم لا يكون معجزاً.

الاستبعاد الخامس:

يقال: لا مسموع الآن إلا الأصوات. وكلام الله مسموع الآن بالإجماع، بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَحَدُّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ فَأَجِرَهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلَامَ ٱللهِ ﴾ (1) الجواب: إن مسموع موسى عليه السلام، صفة قديمة قائمة بذات الله تعالى، أما مسموع المشرك هو أصوات دالة على تلك الصفة. وكما نعلم أن الكلام:

- 1 ـ هو كلام النفس ـ أو المعنى القائم بالنفس ـ .
 2 ـ هو الألفاظ الدالة على المعنى . وهي أيضاً تسمى كلاماً .
- 3. ويسمى الكلام أيضاً العلم. يقال: سمعت علم فلان أي كلامه الدال على علمه.
- 4- ويسمى الكلام أيضاً المسموع-أي الكلام المفهوم المعلوم-كأن نقول: سمعت كلام الأمير على لسان رسوله، فالمسموع: هو كلام الرسول الذال على كلام الأمير. فما يسمعه المشركون هو الكلام الدال على صفة الكلام القديمة.

⁽¹⁾ سورة التوبة. الآية /6/

1 ـ فإذا كان نفس المعنى. فكأننا قلنا: قادر قادر فإنه تكرار محض.

2- وإذا كان معنى قادر غير معنى عالم فهذا ما نريده. فقد أتيتم - أيها الفلاسفة عفهومين: أحدهما يعبر عنه بالقدرة، والآخر يعبر عنه بالعلم.

فإنكاركم يعود إلى اللفظ. أي إنَّ هذه الصفات ليست هي عين الذات، بل هي زائدة على الذات.

- فإذا قال الخصم - الفلاسفة والمعتزلة .:

1- إن قولكم كلمة أمر، هي نفس وعين كلمة آمر وناه ومخبر، فهذا تكرار محض.
وإن كان غيره فليكن له كلام هو أمر، وكلام آخر هو نهي، وكلام آخر هـو خبر.
وليكن خطاب كل شيء مفارقاً لخطاب غيره.

2-وإن قولكم: إن مفهوم عالم بالأعراض، هو نفس وعين ومفهوم عالم بالجواهر
 أم غيره؟. أي كونه عالماً بالأعراض غير مفهوم كونه عالماً بالجواهر.

فإن كان المفهوم عينه أو ذاته. فليكن الإنسان مثلاً العالم بالجواهر عالماً بالأعراض بنفس وبعين ذلك العلم، حتى يتعلق علم واحد بمتعلقات مختلفة لا نهاية لها.

وإن كان مفهوم عالم بالأعراض غير مفهوم عالم بالجواهر فليكن لله علوم مختلفة متعددة لا نهاية لها.

وكذلك الكلام والقدرة والإرادة وكل صفة لا نهاية لمتعلقاتها وينبغي أن لا يكون لأعداد تلك الصفة نهاية. وهذا محال.

فإذا جاز أن تكون صفة واحدة ـ صفة الكلام مثلاً وهي الأمر وهي النهي وهي الخبر . . . وتنوب عن هذه المختلفات ـ كما يزعم أهل السنة ـ جاز أن تكون صفة واحدة تنوب عن العلم والقدرة والحياة . . وكل سائر الصفات وإذا جاز ذلك ، جاز أن تكون الذات الإلهية نفسها كافية وتسوب عن الصفات كلها . ويكون فيها معنى القدرة والعلم والإرادة والكلام وسائر الصفات ، من غير زيادة ، أي من غير أن تكون هذه الصفات زائدة على الذات . وعند ذلك يلزم مذهب المعتزلة والفلاسفة .

الجواب: يقول الغزالي رداً على المعتزلة والفلاسفة:

ويقول الإمام الغزالي رداً على المعتزلة:

إن مذهب المعتزلة مذهب الضلال. وهم يقولون إن الله عالم، حي، قادر، مريد، وأن العلمية القادرية هي حال للذات وليست بصفة. ولكن إن كان الله عالماً لابد أن يكون له علم، أي يتصف بصفة العلم.

وإن قول المعتزلة: إن قيام العلم بذات الله يوجب للذات حالة تسمى عالمية . فالعالمية هي حال للذات وليست بصفة ، إن كلام المعتزلة هذا ليس إلا هوساً محضاً . بل إن العلم هي الحالة ، ولا معنى لكون الله عالماً إلا كون الذات على صفة ، وحال تلك الصفة هي العلم .

والذي يمكن أن نقوله للفلاسفة والمعتزلة: هل المفهوم من قولنا عالم، نفس المفهوم من قولنا موجود؟ وإن كلمة عالم فيها إشارة إلى الوجود وزيادة. أي وجود الله، والزيادة هي كونه عالماً.

- فإن قالوا: - الفلاسفة والمعتزلة - لا يعني قولنا عالماً أي موجوداً. فهذا مستحيل. أي من المستحيل أن يكون عالماً ليس موجوداً، فإذا كان في مفهوم عالم زيادة، فتلك الزيادة هي صفة العلم.

ولكن: هل هذه الزيادة ـ الصفة ـ مختصة بذات الموجود أم لا؟

ـ فإن قالوا ـ الفلاسفة والمعتزلة ـ لا . ليست الصفة مختصة بذات الموجود، فهذا القول محال ؛ لأنه إذا لم تكن الصفة مختصة بذات الموجود، فكيف تكون وصفاً له ؟

- أما إن قالوا: نعم. أي إنَّ الصفة مختصة بذات الموجود، فنحن لا نعنسي بالعلم - الصفة - إلا هذه الزيادة المختصة بالذات الموجودة الزائدة على الوجود، التي يشتق للموجود منها اسم العالم، فالنزاع بيننا يعود إلى اللفظ.

وإذا قلنا للفلاسفة :

هل معنى قولنا: قادراً. نفس معنى قولنا: عالماً أم غيره؟.

إن هذا السؤال يحرك قطباً عظيماً من إشكالات الصفات. وقد كع (أي جبن وضعف) عنه أكثر المحصلين، وعدلوا إلى التمسك بالكتاب والسنة والإجماع، ولم يجيبوا إلا بما ورد به الشرع فقالوا:

إن هذه الصفات ورد بها الشرع. إذ دل الشرع على صفة العلم الواحد، أما الزائد على الواحد لم يرد، ولا نقول به.

إن هذا الجواب غير شاف للأسباب التالية:

- 1- لأنه ورد في الشرع: الأمر والنهي والخبر والتوراة والإنجيل والقرآن. فما المانع أن
 يقال: الأمر غير النهى والقرآن غير التوراة.
- 2 ـ وورد في الشرع أيضاً: أن الله يعلم السر وأخفى والعلانية والظاهر والساطن والرطب واليابس . . إلى آخر ما يشتمل القرآن عليه .

ورد الغزالي على المعتزله بقوله :

إن كل فريق من العقلاء، يعترف بأن هناك أمراً زائداً على ذات الله الخالق سبحانه. وهذا الأمر الزائد هو الذي يعبر عنه بأنه عالم قادر مريد متكلم . . . فمنهم من أفرط ومنهم من فرّط، ومنهم من اقتصد واعتدل.

الفلاسفة: هم الذين فرطوا واقتصروا على ذات واحدة تؤدي جميع هذه المعاني وتنوب عن كل الصفات.

المعتزلة والكرامية: هم الذين أفرطوا. فبعض المعتزلة وبعض الكرامية / المرجثة/ أثبتوا صفة لا نهاية لآحادها، من العلوم والكلام والقدرة بحسب متعلقات هذه الصفات.

أهل السنة والجماعة: هم الذين اعتدلوا واقتصدوا. فقالوا: إن ذات الله تعالى غير صفاته. فصفاته زائدة على الذات. حتى أن الصفات متباينة فيما بينها.

ف القدرة غير العلم وغير الإرادة وغير الكلام، وكذلك الحياة وهكذا الصفات السبع.

فإن كانت الصفات متبايئة مختلفة فيما بينها. فبالأحرى والأولى أن تكون الذات مباينة للصفات.

فالمباينة والاختلاف بين الذات والصفات، أشد من المباينَة بين الصفتين.

تقول المعتزلة: أنتم تقولون: إنَّ صفات الله تعالى غير ذاته. ونحن إذا قلنا: (الله تعالى) فإننا ندلل بهذا القول على الذات مع الصفات لا على الذات بمجردها؛ لأن اسم الله تعالى لا يصدق على ذات أخلوها عن صفاته الإلهية.

فمثلاً: لا يمكن أن نقول: الفقه غير الفقيه؛ لأن البعض ليس هـو عـين الكـل، وليس هو غير الكل. وليس هو غير الكل. وليس هو غير الفقيه .

ولكن لو قيل: إن الفقه غير الإنسان. فهذا جائز؛ لأن الإنسان لا يدل على صفة الفقه. أما الفقيه فإنه يدل على صفة الفقه.

فلا يجوز إذاً أن يقال: إن الصفة غير الذات التي تقوم بها الصفة.

فصفات الله تعالى ـ إذاً ـ ليست هي عين الذات ، وليست منفصلة عن الذات ، بل هي قائمة بذات الله .

يقول الغزالي: نحن نريد أن نخص المعتزلة بأن نبيِّن لهم الفرق بين المقدرة والإرادة فنقول:

لو جاز أن يكون الله قادراً بغير قدرة، جاز أن يكون مريداً بغير إرادة، ولا فرق بينهما.

- فإذا قال المعتزلة: هو قادر لنفسه لذلك كان قادراً على جميع المقدورات. ولو كان مريداً لنفسه لكان مريداً لجميع المرادات وهذا محال؛ لأن المتضادات لا يمكن إرادتها على الجمع. أما القدرة فيجوز أن تتعلق بالضدين.

الجواب: يقول الغزالي رداً على المعتزلة: قولوا - أيها المعتزلة - إن الله مريد لنفسه، ثم يختص ببعض الحادثات المرادات. كما قلتم: إن الله قادر لنفسه ولا تتعلق قدرته إلا ببعض الحادثات.

ألم تقولوا: إن جميع أفعال الإنسان والأحياء خارجة عن قدرته وإرادته جميعاً؟! فإذا جاز ذلك في القدرة عندكم جاز في الإرادة أيضاً.

أما الفلاسفة: فإنهم ناقضوا أنفسهم في صفة الكلام من وجهين:

1 ـ قالوا: إن الله متكلم مع أنهم لا يثبتون كلام النفس ولا الأصوات في الوجود.
 وإنما يثبتون سماع الصوت في أذن النبي المستخدمن غير صوت من الخارج.

2-إن ما ذكروه في أن النبي على يسمع أصواتاً وألفاظاً لا يسمعها مَنْ حوله. كالنائم الذي يسمع أصواتاً وكلاماً لا يسمعه اليقظان.

إن قولهم هذا رَدِّ للشرع كله؛ لأنه إذا رددنا معرفة النبي ﷺ لكلام الله إلى التخيل الذي يشبه أضغاث الأحلام فلا يثق به النبي ﷺ ولا يكون ذلك علماً، وأنَّ ما يدركه النائم خيال لا حقيقة.

الحكم الثاني:

(صفات الله تعالى قائمة بذاته)

أهل السنة والجماعة :

يقول الإمام الغزالي: إن صفات الله تعالى كلها قائمة بذاته، ولا يجوز أن يقوم شيء منها بغير ذاته. سواء كان في محل، أم لم يكن في محل. رأي المعتزلة: حيث قالوا:

1 - إن صفات الله تعالى لا تقوم بذاته. ولكن الله يحدث في ذاته وصفاته، وليس
 هو محلاً للحوادث. وهذه الصفات لا توجد في محلّ.

2- إن الكلام لا يقوم بذات الله؛ لأن الكلام حادث والله ليس محلاً للحوادث، ولكن الكلام يقوم بجسم والمتكلم به هو الله سبحانه.

والبرهان على أن صفات الله تقوم بذاته هو: أن الله تعالى هو صانع هذا العالم لأنه كما تقدم في القياس:

کل حادث له سبب	/의 卢/
والعالم حادث	ام صا
العالم له سبب	/ \u015 /

وإن هذا الخالق الصانع للعالم، لابد أن يتصف بصفة كذا وكذا. . . أي إنَّ الله تعالى على صفة كذا وبين قيام الصفة الله تعالى على صفة كذا . ولا فرق بين كونه تعالى على صفة كذا وبين قيام الصفة بذاته .

فإذا قلنا: مريد. أي قامت بذاته تعالى صفة إرادة واحدة وكذلك قولنا: متكلم. أي قامت بذاته تعالى صفة الكلام الواحدة، فإذا لم تكن الصفات قائمة بذات الله فكيف يتصف بها؟ وكيف نقول: إنَّهُ مريد قادر عالم متكلم...

فإذا لم يقم بذات الله كلام فهو ليس متكلماً.

المعتزلة: يقولون: إنَّ الله يحدث إرادة أو قدرة أو علماً، أي يحدث صفة لا في محل؛ لأن الله ليس محلاً للحوادث.

الرد على المعتزلة: فلو جاز وجود صفة لا في محل . فلم قالوا بخلق الأصوات في محل؟ فلتخلق الأصوات في غير محل، فإذا لم يعقل الصوت إلا في محل؛ لأنه عرض وصفه فكذلك الإرادة، والقدرة...

ولكن لما كان أول المخلوقات يحتاج إلى الإرادة، والمحل مخلوق. لم يمكنهم تقدير محل الإرادة موجوداً قبل الإرادة، فإنه لا محل قبل الإرادة إلا ذات الله تعالى فلا بد أن تكون الإرادة قائمة بذات الله.

المجسمة والمشبّهة: يقولون: إن لله إرادة وقدرة في ذاته الله تعالى، فهو محل للحوادث، لأنه: يستحيل وجود إرادة في غير محل.

ويستحيل كون الله مريداً بإرادة لا تقوم به.

ويستحيل حدوث إرادة حادثة به بلا إرادة.

هذه الاستحالات الثلاث جلية واضحة تدرك ببداهة العقل.

الرد عليهم: إن الله تعالى يتصف بصفات قديمة أزلية ليست هي عين الذات

ولا منفصلة عن الذات، ولكنها قائمة بالذات.

فكيف يكون الله متكلماً ولا تقوم صفة الكلام بذاته؟

الدليل الثاني:

إذا كان الله تعالى محلاً للحوادث كان ما يلي:

أن يوجد حادث يستحيل وجود حادث قبله. هذه الاستحالة لقبول الحادث في ذاته تعالى فالله قديم فكيف بكون محلاً للحوادث؟

الله يستحيل أن يكون محلاً للحوادث لذاته؛ لأنه واجب الوجود. فإذا كان من
 المستحيل أن يكون محلاً للحوادث أزلاً فيستحيل أن ينقلب المحال جائزاً.

2. والله يستحيل أن يكون محلاً للحوادث لأمر زائد عليه لأن كل زائد محكن تقدير عدمه، فيلزم منه تواصل الحوادث، وجودها وعدمها، أبداً، وهذا محال؛ لأنه لا يمكن أن ينقلب المحال إلى جائز.

فإذا قال الخصم: إن كلامكم هذا: إنَّ الله ليسس محلاً للحوادث يبطل بحدوث العالم، وقد كان محناً قبل حدوثه. ويستحيل حدوثه أزلاً. ولكن لم يستحل حدوثه جملة، في الوقت المخصص له.

الجواب: يقول الغزالي رداً على المعتزلة:

ليس من المستحيل إثبات ذات واجبة الوجود.

وإن العالم ليس له ذات قبل حدوثه ؛ حتى نقول : إنَّه قابل للحدوث أو غير قابل . وهذا خلاف ما قالته المعتزلة : إنَّ العالم له ذات في العدم قديمة قابلة للحدوث . فيطرأ عليها الحدوث بعد أن لم يكن .

1 ـ والذي يمكن قوله: إنَّ العالم فعل من أفعال الله وقدم الفعل محال؛ لأن القديم
 لا يكون فعلاً.

2. وإن الخلق والإيجاد: هو تعلق قدرة الله بوجود المقدور. هذه التعلقات هي المسماة بصفات الأفعال. وهي حادثة لأنها عبارة عن التعلق التنجيزي للقدرة وهو حادث.

الدليل الثالث:

والدليل الثالث على أن الله ليس محلاً للحوادث هو:

وكيف يكون قادراً مريداً عليماً. ولم تقم صفة القدرة والإرادة، والعلم بذاته تعالى.

الحكم الثالث:

. صفات الله تعالى قديمة.

إن صفات الله تعالى كلَّها قديمة ، أي قديمة بالذات ، أي قديمة بذاتها . فقدمها بقدم المذات الإلهية . ومعنى قدمها ذاتي ، أي ليست بمكنة في نفسها ، فصفات المعاني لا تنفك عن الذات ؛ لأنها ليست بغير الذات . فلا يعقل قيام الذات بدونها ولا وجودها ـ أي الصفات ـ بغير الذات المقدسة .

فلا يصح أن نقول: بأنها ممكنة في نفسها، أو أن الذات العلية علّة فيها، وإن صفات المعاني ليست بغير الذات، وليست أيضاً هي عين الذات. كما سر سابقاً وإلا لزم أن تكون الذات صفات وهذا باطل. وبالتالي بطل ما ذهب إليه المعتزلة من قولهم: إن الله قادر بذاته، حي بذاته، عالم بذاته. . . لا بصفات زائدة على الذات (وهي صغات المعاني: القدرة والإرادة والعلم . . .) وذلك لئلا يلزم تعدد القدماء وهذا محال.

الجواب: إن المحال هو تعدد الذوات، أما تعدد الصفات لذات واحدة فليس بمحال بل هو الواجب. فصفات الله تعالى قديمة، ولو كانت حادثة لكان الله محالاً للحوادث وهذا محال.

والأدلة التي تثبت أن الله تعالى ليس محلاً للحوادث هي:

الدليل الأول:

إن كل حادث هـو جائز الوجود. والقديم الأزلي هو واجب الوجود. فلو كانت صفاته حادثة، لكان ذلك مناقضاً لوجوب وجـوده تعالى. فالجواز والوجوب متناقضان. فكل ما هو واجب الذات، من المحال أن يكون جائز الصفات فالله تعالى قديم وصفاته قديمة.

أنه لو كان محلاً للحوادث لقدرنا مثلاً قيام حادث بذاته تعالى، لاستحال زواله؛ لأن القديم لا يعدم.

فإن قيل: الخلق والإيجاد من صفات الله تعالى - صفات الأفعال - فكيف يتصف الله بالحوادث؟

الجواب: إن هذه الأمور ـ الخلق والإيجاد ـ اعتبارية تعرض للقدرة . فكما أن الله تعالى يوصف بالصفة النفسية ـ الوجود . ، ويوصف بالصفات السلبية ـ الوحدانية والقدم والبقاء ويوصف بالصفات المعنوية ـ كونه قادراً مريداً عليماً . . ـ باتفاق كل المذاهب . كذلك يوصف بالصفات الاعتبارية ـ أي صفات المعاني ـ التي اختلف فيها أهل السنة والجماعة مع المعتزلة على النحول التاني :

فقال أهل السنة: إن الله تعالى يوصف بصفات المعاني.

وقال المعتزلة: إن الله لا يوصف بصفات المعاني أي نفوا صفات المعاني عن الله تعالى.

إذاً: إن كون الله يتصف بصفات المعاني، لا يلزم أن يكون محلاً للحوادث، أو قيام الحوادث به، ويتضح ذلك من صفة الكلام مثلاً. فنقول: هل صفة الكلام قديمة قائمة بذات الله غير منفصلة عنه؟ أم أن صفة الكلام حادثة تحل بذات الله؟

رأي الكرامية (المرجئة): إن الله تعالى متكلم في الأزل ويقصدون: أن الله تعالى قادر على خلق الكلام في ذاته. وقد أحدث في ذاته قول (كن) ولابد قبل إحداثه (كن) كان ساكتاً. إذا سكوته قديم.

- رأى الجهمية: - نسبة إلى جهم بن صفوان -: إن الله أحدث في ذاته علماً. وقول جهم يعني: أنه لابد أن يكون الله تعالى - قبل أن يحدث في ذاته علماً - غافلاً وبالتالى تكون غفلته قديمة.

الجواب: ويرد الغزالي على الجهمية والكرامية بقوله:

إذا كان سكوت الله وغفلته قديمة فيستحيل زوالمها لأنه لا يمكن زوال القديم وعدمه. أي أن يصير عدما.

. فإذا قال الخصم: إن السكون ليس شيئاً. بل يعني عدم الكلام. والغقلة تعني عدم الكلام. والغقلة تعني عدم العلم. فإذا وجد الكلام لم يبطل ولم يَزُلُ شيء. إذا لم يكن إلا ذات الله القديمة وهي باقية، ولكن أضيف إليها موجود الخرهو الكلام والعلم.

الجواب: إن قول الخصم: إن السكوت عدم الكلام، والغفلة عدم العلم، وهما ليسا بصفة لله تعالى. كقول القائل مثلاً: إن السواد هو عدم البياض وليس بصفة. والسكون هو عدم الحركة وليس بعرض! وهذا محال.

والخصوم يعترفون أن السكون هو وصف زائد على عدم الحركة ، ومن يدعي أن السكون هو عدم الحركة ، لا يستطيع إثبات حدوث العالم ، فظهور الحركة بعد السكون إذا هو الذي يدل على حدوث المتحرك الذي هو العالم ، فالحركة والسكون حالتان لشيء واحد.

وظهور الكلام بعد السكوت يدل على وجود المتكلم، فالسكوت والكلام حالتان لذات واحدة الله أي إنَّ الذات لا تتغير في كلا الحالتين، فوجود العلم وعدمه لا يوجب ذاتين.

1. فالقديم - أي الله - هو ذات قبل حدوث الكلام ويعبر عن هذه الحالة بالسكوت. وبعد حدوث الكلام يعبر عنها بالكلام . فالسكوت والكلام وجهان مختلفان لذات مستمرة الوجود بالحالتين . وللذات هيئة وصفة وحالة عند كونه ساكتاً ، كما أنه له هيئة عند كونه متحركاً .

2 ـ والسكوت هو إنفكاك عن الكلام ـ وهو حال للمنفك ينعدم فيه الكلام . وحال الانفكاك تسمى هيئة أو صفة أو وجود أو عدم . ففي حالة السكوت ينتفي الكلام ، والمنتفي قديم ، والقديم لا ينتفي سواء كان حالاً أو ذاتاً أو صفة . وليست الاستحالة لكونه ذاتاً بل لكونه قديماً . وبالتالي لا ينتفي العلم ؛ لأنه مع القديم .

إذاً فالكلام والعلم وسائر الصفات قديمة قدم الله قائمة بالذات غير منفصلة عنه. - فإن قيل: إن الخصم لا ينازع في صفة الحياة والكلام ولكن النزاع في:

11 _ العلم:

إن الله تعالى عَلِمَ من الأزل بوجود العالم في وقت وجوده، وإن صفة العلم واحدة، ومقتضاها أن الله يعلم من الأزل بأن العالم يكون من بعد، ويعلم بأنه كاثن، ويعلم بأنه كاث بعد أن لم يكن.

هذه الأحوال الثلاثة للعالم ـ قبل وجوده ، وعند وجوده وبعد وجوده ـ تكون مكشوفة لله تعالى ، ويعلم ذلك فصفة العلم لم تتغير ، وإنما المتغير هو أحوال العالم .

فعلم الله الواحد القديم الموجب بالإحاطة بالحوادث بأنها ستكون، وأنها كائنة، وأنها قد كانت قبل وجودها، وعند وجودها، ويعد وجودها.

وعلى هذا تقاس بقية الصفات: السمع والبصر.

والدليل القاطع هو: أن العلم لا يتعدد بتعدد الحوادث والـذوات فكيف يتعدد بتعدد حادث واحد أو ذات واحدة؟

(علم الله بالعالم قبل وجوده وعند وجوده ويعد وجوده)

وإذا كان علم الله الواحد يفيد الإحاطة بذوات وحوادث مختلفة متباينة. فمن أين يستحيل أن لا يفيد علمه الواحد الإحاطة بأحوال ذات واحدة؟ (ماضي حاضر ومستقبل).

فيلزم الجهمية: أن تعترف بصفة علم واحدة تتعلق بمعلومات مختلفة لا نهاية لها. فلو حدث لله تعالى علم بكل حادث لكان ذلك العلم لا يخلو أن يكون:

1 - إما غير معلوم وهذا محال لأنه حادث. فكيف يكون غير معلوم وهو أولى أن
 يكون متضحاً له في ذاته؟ إذاً فيتضح ويتبين لنا: أنه لا يجوز أن لا يعلم الحوادث
 المباينة لذاته.

2 ـ وإن كان معلوماً:

أ. فإما أن يفتقر إلى علم آخر، وكذلك يفتقر العلم إلى علم آخر لا نهاية له وهذا محال لبطلان التسلسل.

- 1_الصفات الثلاثة التالية: القدرة والإرادة والعلم.
- 2 ـ وفي معنى الصفات التالية: العلم والسمع والبصر ـ عند من يثبتها ـ .

. وإن قيل أيضاً: إن صفة القدرة والإرادة والعلم، لابد أن تكون حادثة، ويجب أن تقوم بذات الله تعالى فيلزم أن يكون الله محلاً للحوادث، ويستحيل أن تقوم بغيره؛ لأنه لا يكون متصفاً بها.

مذهب الجهمية:

- 1. صفة العلم: يقول جهم بن صفوان: إن العلم بالخوادث هو علم حادث؛ لأن الله تعالى الآن يعلم أن العالم كان قد وجد قبل. والله تعالى يعلم في الأزل أن العالم كان قد وجد، فإذا لم يكن عالماً بأن العالم قد وجد، كان جهلاً لا علماً. وإذا لم يكن عالماً وهو الآن عالم. فقد ظهر حدوث العلم وهكذا القول في كل حادث.
- 2 أما الإرادة: فيقول جهم بن صفوان: إن الإرادة حادثة فلو كانت قديمة لكان المراد معها قديماً.
- 3. وأما الكلام: فإنه حادث، فكيف يكون قديماً وفيه إخبار عن الماضي، إذ كيف قال الله في الأزل: (إنا أرسلنا نوحاً إلى قومه) ولم يكن قد خلق نوحاً بعد وكيف قال في الأزل لموسى: (اخلع نعليك) ولم يخلق موسى بعد. وبالتالي: كيف أمر ونهى من غير مأمور ولا منهي؟ فإن ذلك محال، أن يأمر وينهى في القدم. فلا بد أنه صار آمراً ناهياً بعد أن لم يكن. فهذا معنى كونه محلاً للحوادث.

فالمعتزلة: قالوا بحدوث إرادة في غير محل.

والكرامية: قالوا بحدوث إرادة في ذاته. وعبروا عنها:

بأنه يخلق إيجاداً ـ أي قدرة ـ في ذاته عند وجود كل موجود أو عند حدوث كل حادث. وهذا راجع للإرادة.

<u>الجواب:</u> الرد على الكرامية والجهمية والمعتزلة:

يقول الإمام الغزالي: إن الله تعالى يتصف بصفات المعاني وهي: القسلاة والإرادة والعلم والكلام والسمع والبصر والحياة. ومعلوم أن الكاف والنون لا يمكن النطق بهما في وقت واحد، بل ينبغي أن تكون النون بعد الكاف لأن الجمع بين الحرفين محال. وإن جمع الأحرف إن لم يكن مرتباً لم يكن قولاً مفهوماً ولا كلاماً. فكما يستحيل جمع حرفين مختلفين في وقت واحد، كذلك يستحيل جمع حرفين متماثلين. فلو وضعنا (ألف ألف) ك، ك، ك، لا يعقل ولا يفهم منها شيه.

وكذلك لو وضعنا ألف ألف نون ن، ن، ن . . . لا يعقل ولا يغهم منها

الوجه الثالث: إن قول الله تعالى (كن) هو خطاب مع العالم إما في حالة العدم، أو في حالة الوجود.

ا - فإن كان في حالة العدم، فالمعدوم لا يفهم الخطاب فكيف يمتثل ويتكون بقول الله
 تعالى له كن؟

2. وإن كان الخطاب في حالة الوجود: فالكائن الموجود كيف يقال له كن؟

3¹ ـ الكلام:

هو صفة قديمة قائمة بذات الله غير منفصلة عنه وإن المعتزلة أنكروا كون الكلام صفة قديمة قائمة بذات الله، واستبعدوا قول الله تعالى: (فاخلع نعليك) و(إنا أرسلنا نوحاً) وذلك لتقديرهم أن الكلام هو أصوات وألفاظ، وهي محالة في حق الله تعالى، ولكن ليس بمحال عندهم كون الكلام إذا فهم أنه كلام النفس أو المعنى القائم بالنفس.

الجواب: يقول الإمام الغزالي: يقوم بذات الله تعالى خبر عن إرسال نوح (فقبل إرساله قال: إنا نرسله) (وبعد إرساله، قال: إنا أرسلنا).

إن معنى الإرسال القائم بذات الله تعالى لا يختلف باختلاف الأحوال، وإن اختلفت الأنفاظ باختلاف الأحوال.

فالكلام حقيقته خبر متعلق بمخبر ذلك الخبر، فلا يختلف باختلاف الأحوال (قبل إرسال نوح عليه السلام أو بعد إرساله).

وكذلك قوله: (اخلع نعليك). فكلام الله تعالى يشمل: الأمر والنهي والخبر والاستخبار. وكلام الله تعالى لموسى عليه السلام (اخلع نعليك) هو أمر، والأمر:

ب وإما أن لا يغتقر إلى علم آخر، بل يعلم الحادث فتكون ذات العلم واحدة ولها معلومان هما:

. أحدهما ذات العلم ، والآخر ذات الحادث.

فيلزم حواز علم واحد يتعلق بمعلومين مختلفين.

فكيف لا يجوز لعلم واحد أن يتعلق بأحوال معلوم واحد؟ مع كونِه صفة لعلم واحد وننزّهها عن التغير؟ وهذا لا مخرج منه.

2 ـ الإرادة:

إن إرادة الله تعالى قديمة ولكن تنعلق بكل المكنات الحادثة، ويستحيل أن تتعلق الإرادة القديمة بالقديم أي من المستحيل أن يكون العالم قديماً؛ لأن إرادة الله تعلقت بإحداثه لا بوجوده في القدم.

فإذا قالت الكرامية: إن الله يحدث في ذاته قدرة في حال حدوث العالم فبذلك يحصل حدوث العالم في ذلك الوقت.

الجواب: نقول للكرامية (المرجئة): ما الذي خصص الإيجاد الحادث في ذاته بذلك الوقت؟ إن ذلك يحتاج إلى مخصص، وبالتالي يحتاج المخصص إلى مخصص آخر، وهذا باطل؛ لأنه يؤدي إلى التسلسل.

ومن قال منهم: إن الله يحدث ويوجد في ذاته قدرة بقوله للعالم (كن) وهـو صوت والصوت حادث. يكون الجواب: إن هذا القول محال من ثلاثة أوجه:

الوجه الأول: استحالة قيام الصوت بذات الله.

الوجه الثاني: إن كلمة (كن) حادثة فإن حدثت هذه الكلمة من غير أن يقول الله (كن) فليحدث العالم من غير أن يقول الله (كن) فليحدث العالم من غير أن يقول له كن. وإن افتقرت كلمة كن لحدوثها إلى قول آخر، لا فتقر هذا القول الآخر إلى قول ثالث، والثالث إلى رابع ويتسلسل إلى غير نهاية وهذا محال.

فلا يمكن أن يحدث الله تعالى في ذاته بعد كل حادث في كل وقت كلمة (كن) فتجتمِعُ الاف الاصوات في كل لحظة.

طلّب متعلق بذات الأمر لا بالمأمور (سواء وجد أم لم يوجد) إذ يجوز أن يقوم الأمر-كلام الله - بذات الله - قبل وجود المأمور - وهو موسى عليه السلام . فإذا وجد المأمور (موسى عليه السلام) كان مأموراً بذلك الأمر بعينه من غير تحديد أمر آخر.

إذاً. إن كلام الله تعالى - من حيث المعنى والمدلول ـ قديم . ومن حيث اللفظ حادث . أي إنا المعنى القائم بالنفس قديم والألفاظ الدالة عليه حادثة .

- فإذا قال الخصم: تقولون يا أهل السنة والجماعة: إن الله تعالى آمر ناه أي الأزل.

فإن قلتم آمر: فكيف يكون آمراً لا مأمور له؟

وإن قلتم غير آمر في الأزل: معنى ذلك أنه أصبح آمراً بعد أن لم يكن آمراً. الجواب: يأتي على لسان الغزالي بقوله:

- إنه مـن المختـار أن نقـول: إن كـلام اللـه يتعلـق أحـد طرفيـه بـالمعنى، والآخـر يتعلق باللفظ.

أما كلام الله من حبث المعنى، فقد ثبت أن الله قديم وصفة الكلام قديمة متعلقة بذات الله، أي إنّ المعاني قديمة. فالله تعالى آمر ناه من الأزل قبل وجود المأمور. كما أنه قادر عالم قبل وجود المقدور والمعلوم. فالله القادر يستدعي مقدراً معلوماً لا موجوداً. أي لا يشترط أن يكون موجوداً. وكذلك فإن الله الآمر يستدعي مأموراً وآمراً، فالآمر هو الله. والمأمور قد يكون موجوداً أو غير موجود معدوماً. والمأمور يستدعي أن يكون معلوماً ولكن لا يشترط أن يكون موجوداً.

فالأمر: هو الله تعالى.

والمأمور: هو موسى عليه السلام في المثال السابق.

والأمر: هو قوله لموسى: اخلع نعليك.

قالله يعلم من الأزل أنه يقول لموسى: اخلع نعليك. وإن لم يكن موسى موجوداً بعد.

فكلام الله تعالى يستدعي مأموراً. موسى عليه السلام. معلوماً، وإن لم يكون هذا المأمور موجوداً. فيشترط أن يكون المأمور معلوماً، ولكن لا يشترط أن يكون موجوداً. بل يكون معدوماً غير موجود.

مثال ـ 1 ـ : كأن يقدر شخص في نفسه أن يقول لولده اطلب العلم. على تقدير أن الابن موجود. فإذا وجد الابن وخلق له عقل وعلم بما في نفس الأب بحيث لا يحدث للابن علم باقتضاء طلب العلم إلا بلفسظ يدل على الاقتضاء الباطن. فيقول الأب للابن بلسان: اطلب العلم دلالة على الاقتضاء الذي في ذاته، سواء حدث القول والكلام في الوقت أو كان قديماً بذات الأب قبل وجود الابن.

وهكذا يجب أن نفهم كلام الله القائم بذاته تعالى، فتكون الألفاظ الدالة عليه حادثة، والمدلول قديماً، سواء وجد المخاطب المأمور أم لم يوجد.

مثال . 2 - : قد يأمر الأب ولده على سبيل الوصية بأمر ثم يتوفى الأب فينفذ الولد وصية أبيه . فيقال امتثل أمر والده . والأمر معدوم بعد وفاة والده ، ومع ذلك يطلق اسم امتثال الأمر .

فلا يستبعد امتثال المأمور للأمر، حيث لا وجود للأمر ولا للآمر وكذلك لا يستبعد أبداً كون الأمر أمراً قبل وجود المأمور به، أي لا يستبعد أن يأمر الله تعالى موسى بقوله (اخلع نعليك) وموسى عليه السلام لم يكن مخلوقاً ولا موجوداً بعد.

الحكم الرابع:

(أسماء الله تعالى المشتقة من صفاته صادقة عليه أزلاً أبداً)

إن أسماء الله تعالى المشتقة من صفاته .أي صفات المعاني السبع ـ صادقة عليه أزلا وأبداً. فالله تعالى في القدم حي قادر عالم مريد سميع بصير متكلم .

أما أفعال الله المشتقة من صفاته، كالرزاق الخالق، المعز المذل، فقـد اختلف فيها. ولكن إذا توضح الأمر وكشف الغطاء، تبين استحالة الخلاف فيه. مثال: إن السيف في الغمد يسمى صارماً.

وعند حصول القطع به يسمى صارماً أيضاً.

فالسيف في الغمد صارم بالقوة. والسيف عند حصول القطع صارم بالفعل.

وكذلك الحال بالنسبة إلى الخالق، الرزاق، الجنواد هذه الأسماء تصدق على الله في الأزل. فقدرة الله وإرادته، تتعلق بالخلق والإيجاد أزلاً أبداً، ولكل الممكنات فعندما تتحقق عملية الخلق بالفعل، لم يكن قد تجدد أمر في الذات. بل كل ما يشترط لتحقيق فعل الخلق موجود في الأزل. ويتحقق فعل الخلق عند إيجاد المخلوق أو الشيء.

والقول الجامع: إنَّ أسماء الله تعالى التي يسمى بها أربعة:

الأول: ما يدل على ذاته تعالى كالموجود. وهذا صادق عليه أزلاً أبداً.

الثاني: ما يدل على ذاته تعالى مع زيادة صفة سلب.

كالقديم: فإنه تسلب عنه الحدوث، أي إنَّ وجوده غير مسبوق بعدم أزلاً.

والباقي: فإنه يدل على وجود الله وسلب العدم والفناء عنه آخراً. أي ليس بعده شيء.

والواحد: فإنه يدل على وجود الله تعالى وسلب الشريك والتعدد.

والغنى: فإنه يدل على الوجود وسلب الحاجة.

هذه الأسباب صادقة علمية أزلاً أبداً؛ لأنه ما يسلب عنه يسلب لذاته فيلازم الذات على الدوام .

الثالث: ما يدل على الوجود وصفة زائدة من صفات المعاني (كالحي والقادر والمتكلم، والمريد والسميع والبصير والعالم) وما يرجع إلى هذه الصفات السبع كالآمر، الناهي، الخبير.

فهذه الأسماء تصدق عليه أزلا أبداً؛ لأن صفات الله تعالى قديمة.

الرابع: ما يدل على وجوده تعالى مع إضافة فعل من أفعاله: مثل الجواد، الرزاق، الخالق، المعز، المذل. هذه الأسماء أسمال الأفعال المشتقة من صفاته تعالى مختلف فيها.

- فمنهم من قال: إن هذه الأسماء صادقة عليه أزلاً إذ لو لم يصدق لكان اتصافه بها يوجب التغير.

ـ ومنهم من قال: إن هذه الأسماء لا تصدق عليه أزلاً إذ لا خلق ولا إيجاد في الأزل، فكيف يكون خالفاً؟ والذي يكشف ويوضح لنا هـذا الخلاف أو هـذا القـول، بأن أسماء الله لا تصدق عليه أزلاً. إذ يصدق اسم الخـالق على الله في الأزل؛ لأن كل ما يشترط لتحقيق فعل الخلق موجود في الأزل.

القطب الثالث في أفعال الله تعالى

(أفعال الله جائزة ولا يوصف شيء منها بالوجوب)

يتم في هذا القطب تناول ما يلي:

1 ـ يجوز لله تعالى أن لا يكلف عباده .

2 ـ يجوز لله تعالى أن يكلف عباده ما لا يطاق.

3. يجوز لله تعالى إيلام عباده من غير جناية ولا عوض.

4. لا يجب على الله تعالى رعاية الأصلح لعباده.

5. لا يجب على الله تعالى ثواب الطاعة وعقاب المعصية.

6. لا يجب على العباد شيء بالعقل وإنما بالشرع.

7 ـ لا يجب على الله بعثه الرسل، وليس بعثه الرسل محالاً بل جائزاً، ويمكن إظهار صدق الأنبياء بالمعجزة.

هذه الأبحاث والأمور تبنى على البحث عن معنى الواجب والحسن والقبيح والعبث والسفه، والحكمة.

الواجب:

يطلق لفظ الواجب على القديم: إنَّهُ واجب، وعلى الفعل لا محالة وعلى الشمس إذا غابت وغربت يقال: إنَّها واجبة أو وجبت. أما الواجب الذي بمعنى الفعل لا محالة:

ا. نطلق اسم الواجب على ما في تركه ضرر ظاهر (في الآخرة، أو في الدنيا).
 فبالنسبة للآخرة: الواجب أداء الفرائض وامتثال الأوامر والتقيد بالشرع.
 وبالنسبة للدنيا: الواجب على الجائع الذي يتعرض للموت أن يأكل.

الحكمة:

فتطلق على معنيين:

1 ـ الإحاطة المجردة بنظم الأمور ومعانيها الدقيقة والجليلة والحكم عليها بأنها كيف ينبغي أن تكون حتى تتم منها الغاية المطلوبة . أي (معرفة حقائق الأشياء على ما هي عليه في الواقع ، والعمل بمقتضاها مع الإصابة بالقول والعمل) أو فعل ما ينبغي في الوقت الذي ينبغي على الشكل الذي ينبغي .

2 - أن تنضاف - إلى العلم - القدرة على إيجاد الترتيب والنظام وإتقائه وإحكامه ، فيقال حكيم من الحكمة ، عليم من العلم . ويقال حكيم من الأحكام وهو نوع من الفعل .

وهناك ثلاث غلطات في معنى الحسن والقبح. . . يجب الوقوف عندهما للخلاص من إشكالات تغتر بها طوائف كثيرة.

الغلطة الأولى: عدم النظر إلى رأي الغير/ الحكم المطلق على الشيء النظرة الغارية.

إن القبح من حيث الواقع نسبي اعتباري؛ لأن كثيراً من الناس بطلقون اسم القبيح على ما يخالف أغراضهم، وإن وافق أغراض الآخرين. فيطلقون على الفعل مطلقاً بأنه قبيح. ويقولون: إنَّه قبيح بعينه. والصحيح أنه قبيح في حق صاحبه؛ لأنه مخالف لغرضه وليس قبيحاً في ذاته، فهو يضيف القبح إلى ذات الشيء ويحكم عليه بالإطلاق.

الغلطة الثانية: العادة والألفة في استقباح القبح وعدم مراعاة الأحوال النادرة الخاصة.

قد يطلق الإنسان اسم القبيح على ما هو مخالف للأغراض في جميع الأحوال إلا في حالة نادرة. فقد يحكم الإنسان على شيء مطلقاً بأنه قبيح لذهول عن الحالة النادرة، ورسوخ غالب الأحوال في نفسه. فيطلق على الكذب أنّه قبيح في كل الأحوال وإنّ الكذب قبيح لذاته فقط، لا لمعنى زائد عليه، وسبب ذلك غفلته عن ارتباط مصالح كثيرة بالكذب في بعض الأحوال.

2- تطلق اسم الواجب على ما يؤدي عدم وقوعه إلى أمر محال.

مثال: ما علم وقوعه، فوقوعه واجب. وإذا لم يقع يؤدي إلى قلب العلم جهلاً، وذلك محال.

الحسن والقبح:

إن الفعل بالنسبة إلى الفاعل ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

1 ـ أن يوافق الفعل ويلاثم غرض الفاعل وهدفه. فيسمى الفعل حسناً.

2-أن لا يوافق الفعل، وينافر غرض الفاعل وهدفه فيسمى الفعل قبيحاً.

3- أن لا يكون للفاعل في قعله أو في ترك فعله غرض ولا هدف، فيسمى الفعل عبثاً.

وقد يسمى الفعل بالنسبة لغير الفاعل أيضاً، إذا حقق غرضه أو لم بحقق حسناً أو قبيحاً.

ويختلف معنى الحسن والقبح باختلاف الأحوال في حق شخص واحد، ويختلف في حال واحد بالأغراض، أي إذا اختلفت الأغراض والأهداف. فرب فعل يوافق الشخص من وجه ويخالفه من وجه آخر. فالحسن والقبح: يعبران عن أمرين إضافيين يختلفان بالإضافات. عن صفات الذوات التي لا تختلف بالإضافة. وهما نسبيان، فقد يكون الشيء حسناً في حق زيد، وقبيحاً في حق عمرو. أما ذات الشيء، أو الشيء في حد ذاته لا يختلف فيه اثنان: فلا يمكن أن يكون الشيء أسود في حق زيد، وأبيض في حق عمرو؟ لأن الألوان ليست من الأوصاف الإضافية.

فلفظ الحسن: له ثلاثة معان اصطلاحية:

1-الحسن: كل ما يوافق الغرض والهدف عاجلاً أو آجلاً / أعم/.

2-الحسن: كل ما يوافق الغرض في الآخر، وهو الذي حسَّنه الشرع ووعد بالثواب عليه.

3- الحسن: كل ما يقابل القبيح. / أخص/.

وقد يقال: فعل الله حسن كيف كان. مع أنه لا غرض في حقه. ومعنـاه: أنــه لا تبعة عليه في فعله، ولا لائمة. وأنه فاعل في ملكه ما يشاء. فالإنسان بحكم الفطرة والطبع، مجبول على فعل الخير، وإن لم يكافأ عليه، أو يثاب أو يثني عليه أحد. ولكن قوى النفس قد تطيع الأوهام والتخيلات بحكم العادات وإلفتها فالتذكر والتصور والتخيل يبعث في الإنسان الإقدام على الشيء أو الإحجام عنه.

وإن حمل المؤمن على النطق بكلمة الكفر تحت السيف. فإن العاقل لا يستقبح ذلك أبداً، وإنما يستقبح الإصرار. أما إذا استحسن الإصرار فذلك لسببين هما:

1 . اعتقاده أن الثواب على الصبر أكثر.

2 ـ التمسك بالدين وامتداحه على ذلك ولذة الإيمان .

الدعوى الأولى :

(ما يجوز في أفعال الله تعالى)

يجوز لله تعالى أن يخلق الخلق، وليس واجباً عليه. وإن خلقهم فيجوز أن لا يكلفهم، وإذا كلفهم فلم يكن ذلك واجباً عليه.

رأي العنزلة:

إنه يجب على الله خلق العباد، وتكليفهم بعد الخلق.

الرد على المعتزلة: إن الخلق والتكليف بعد الخلق واجب على الله، أمر غير مفهوم؛ لأن المفهوم عندنا من لفظ الواجب ما ينال تاركه ضرر عاجلاً أو آجلاً. والضرر محال في حق الله تعالى. وليس في ترك الخلق والتكليف لزوم محال، إلا أن يقال عدم الخلق والتكليف يؤدي إلى خلاف ما سبق به علم الله الأزلي، وما سبقت به مشيئة الله في الأزل فهذا حق، وهو واجب، وهو بهذا التأويل واجب؛ لأن الإرادة إذا فرضت موجودة، والعلم إذا قرض متعلقاً بالشيء، كان حصول المراد والمعلوم واجباً لا محالة.

فإن قيل: إن الخلق والتكليف واجب على الله ، لفائدة تعود على الخلق ، لا لفائدة ترجع إلى الخالق . الغلطة الثالثة: سَبْقُ الوهم إلى العكس مع وضوحه للعقبل، وذلك بسبب قدم الألفة والتخلق بأخلاق منذ الصبا.

إن إقتران الأشياء ببعض الأمور يستدعي الظن بأن هذه الأشياء لا محالـة مقرونة بتلك الأمور بشكل مطلق دائماً.

مثلاً: إن الذي نهشتهُ الحية أو الثعبان مرة ، يخاف من الحبل المبرقش اللون الذي يشبه الحية . فإذا رأى الحبل سبق له الوهم إلى العكس . وحكم بأنه مؤذ فينفر الطبع منه ، وذلك تبعاً للوهم والخيال ، مع أن العقل يكذب به .

والذي احترق لسانه بالماء الحار، ينفخ على اللبن ظناً منه أنه حار.

إذاً: إن إقدام الناس وإحجامهم في أقوالهم وعقائدهم وأفعالهم تابع لمثل هـذه الأوهام والخيالات. . . .

أما اتّباع العقل الصـرف الخالص فلا يقوى عليه إلا أولياء الله تعالى الذين أراهم الله تعالى الحق حقاً وقواهم على اتباعه .

وهناك أمثلة كثيرة منها: ما يتعلق بالعوام، والمتعلمين فيما يتعلق بالمعتقدات والآراء والمذاهب كالغزالي والأشعري - إن طبع هؤلاء يغلب عليهم في تحسسين القبيح، أو تقبيح الحسن، وذلك بسبب ما تخلقوا به من أخلاق منذ الصبا.

يقال: إن الحسن والقبح يرجعان إلى موافقة أو مخالفة الأغراض والأهداف والغايات، ولكن قد نرى العاقل يستحسن ما لا فائدة له فيه، ويستقبح ما له فائدة فيه.

كإنقاذ حيوان أو إنسان يشرف على الهلاك، بتقديم شربة ماء، استحسان ذلك الفعل، أو استقباح مثل حمل الكافر على الإيمان بالسيف، أو حمل الإنسان على النطق بكلمة الكفر.

الجواب:

1- إن ترجيح الإنقاذ على الإهمال في حق من لا يعتقد الشرع والثواب هو دفع للأذى وهو عمل إنساني، والإنسانية طبع يستحيل الانفكاك عنه، ويقود لها الشعور بأن لو كان الإنسان المنقذ هو نفسه معرَّضاً للهلاك، لاستحسن من ينقذه، واستقبح إهمال الناس له.

الامتثال. فهذا التكليف من السيد للعبد قد يستقبحه الإنسان العاقل. ولكن ما يستقبح من الإنسان لا يستقبح من الله تعالى.

- وقد يقول الخصم: إن التكليف الذي لا ينفذ ولا يمتثل مما لا فائدة فيه، وما لا فائدة فيه عبث. والعبث محال على الله تعالى.

الجواب: هذه الدعاوى الثلاث يمكن الرد عليها بما يلي:

ا - الذعوى الأولى: أنّ التكليف أن لا يكون فيه فائدة فنحن - أهل السنة - لا نسلم به ، فلعل في التكليف فائدة اطلع الله عليها. وليست الفائدة هي الامتشال والثواب عليه ، فقد تكون الفائدة في إظهار أمر الله . وما يتبعه من اعتقاد التكليف. فقد ينسخ الأمر قبل الامتثال .

أ ـ فعندما أمر الله إبراهيم عليه السلام بذبح ابنه ، نسخ هذا الأمر قبل امتثال الأمر ، وفداه بذبح عظيم .

ب. وأمر الله أبا جهل بالإيمان، وأخبر أنه لا يؤمن، وخلاف خبره محال. أي خلاف المعلوم محال وقوعه.

2-الدعوى الثانية: أنّ ما لا فائدة فيه عبث. فهذا تكرير عبارة. وقد بينا أن ما لا فائدة فيه فهو عبث. فهل يفهم من العبث غير ذلك؟

3 ـ الدعوى الثالثة: أنَّ العبث على الله محال.

هذا القول فيه تلبيس وإشكال واختلاط. من حيث المعنى. فقد نطلق اسم العابث مجازاً لا حقيقة. كأن نقول: الربح عابثة بتحريكها الأشجار، إذ لا فائدة لها فيه.

فالعبث عبارة عـن فعـل مـا لا فـائدة فيـه، عمن يتعـرض للفوائد. وأفعـال اللـه تعالى لا تتعرض للفوائد، فالعبث محال على الله تعالى. يكون الجواب: إن التكليف لفائدة الخليق للتعليل، والحكيم المعليل هو الوجوب. فما معنى الحكم؟ وما معنى الوجوب؟ هل له معنى رابع؟

1. ما في تركه قدر ظاهر في الأخرة.

2 ـ ما في تركه ضرر في الدنيا.

3. ما يؤدي عدم وقوعه إلى أمر محال. وما علم وقوعه فوقوعه واجب، فإن لم يقع يؤدي إلى انقلاب العلم جهلاً وهذا محال، فلا بد أن يقع . إننا لا ننكر أن في الخلق للخلق فائدة، وكذلك للخلق في التكليف فائدة، أما بالنسبة إلى الله فليس له في الخلق والتكليف فائدة. إذا ليس واجباً عليه خلق الخلق وتكليفهم، وله أن يخلقهم في الجنة متنعمين، من غير هم ولا ضرر ولا غم وألم.

فمعنى الفائدة هو الثواب الذي يناله المؤمن من التكليف والله قادر على أن يوصل الإنسان إلى النعيم والثواب من غير تكليف.

فإن قيل: الثواب إذا كان باستحقاق، أي بالتكليف كان ألذ من أن يكون بالامتنان والابتداء.

الجواب: من أين للعبد أن يتكبر على الله، ويترفع عن منته تعالى عليه، فنعوذ بالله من عقل ينتهي إلى هذا التفكير، والوسواس، ومن أين وجد العبد القدرة على الطاعة وامتثال التكليف، حتى شعر بلذة الثواب. أليس الله من عليه بالقدرة وأداء الفرائض والواجبات، حتى حصل على الثواب.

الدعوى الثانية :

(يجوز لله تعالى أن يكلف عباده ما يطيقون وما لا يطيقون)

رأي المعتزلة: إن التكليف هو كلام الله المخاطب للإنسان المكلف، فإن كان الخطاب من المخاطب دون المخاطب سمي تكليفاً. وإن كان مثله سمي التماساً، وإن كان قوقه سمي دعاء وسؤالاً والتكليف: إما أن أن يكون لفظاً وهو مذهب الخصم للمعتزلة - إذ ليس من المستحيل أن يكلف السيد عبده وهو يعلم أنه لا يستطيع

ولو وجب على الله فعل الأصلح ـ كما يرى المعتزلة ـ لوجب عليه أن يميت الإنسان الكافر صغيراً أو مجنوناً؛ لأن ذلك أصلح له لعدم التكليف وعدم العذاب.

وقد جرت مناقشة بين أبي الحسن الأشعري، وأبي علي الجبائي، في شأن ثلاثة إخوة. مات أحدهم صغيراً، ومات الثاني كبيراً صالحاً، ومات الثالث كبيراً كافراً. فإن العدل عندهم أن يخلد الكافر البالغ في النار. وأن يكون للبالغ المسلم في الجنة رتبة فوق رتبة الصبي المسلم.

فإذا قال الصبي المسلم: يا رب لم حططت رتبني عن رتبته؟ فيقول: لأنه بلغ فأطاعني وأنت لم تطعني بعد البلوغ. فيقول: يا رب لأنك أمتني قبل البلوغ. فلم لم تمدني بالحياة حتى أبلغ فأطيعك وأنال رتبته؟ لم حرمتني هذه الرتبة أبد الآبدين وكنت قادراً أن توصلني إليها؟

فيقول: علمت أنك لو بلغت لعصيت وما صلحت وأطعت وتعرضت لعقابي وسخطي فرأيت أن هذه الرتبة النازلة أولى بك وأصلح لك من العقوبة.

فينادي الكافر البالغ من الهاوية: يا رب أو ما علمت أني إذا بلغت كفرت؟ فلو أمتني في الصبا وأنزلتني في تلك المرتبة النازلة لكان أحب إلى وأصلح لي من تخليد النار فلم أحييتني وكان الموت خيراً لي؟! فلا يبقى له جواب! ومعلوم أن هذه الأقسام الثلاثة موجودة. وبه يظهر أن الأصلح للعباد كلهم ليس بواجب ولا هو موجود.

الدعوى الخامسة :

(لا يجب على الله ثواب الطاعة وعقاب المعصية)

يقول الغزالي: إذا كلف الله العباد فأطاعوه لم يجب عليه الثواب. فإن شاء أثابهم وإن شاء عاقبهم وإن شاء غفر لجميع المذنبين والعصاة، وعاقب جميع المؤمنين.

- فإذا قال الخصم: إن تكليف العباد مع القدرة على الثواب ثم ترك الثواب - أي عدم - إثابتهم - أمر قبيح .

الجواب: يقول الغزالي:

إذا عنيتم بالقبح أنه مخالف لغرض المكلِّف فالله تعالى منزه عن الأغراض.

يجوز لله تعالى إيلام عباده بغير جناية ولا عوض

كإيلام الأطفال والحيوانات . . . ولا يلزم عليه ثواب .

رأي المعتزلة:

إن إيلام الله للعباد من غير ذنب ولا جناية ، أمر محال؛ لأنه قبيح. وذلك بقولهم: يجب على الله فعل الصلاح والأصلح للعباد. وهذا تجاوز من المعتزلة بالنسبة لأفعال الله. وقد دل على بطلان قولهم ومذهبهم نفي الوجوب على الله تعالى.

رأي أهل السنة: إن إيسلام الله تعالى للعباد وللأطفال والحيواتات. هو أمر مقدور ومشاهد محسوس. وإن فعل الله تعالى في إيلامه العباد فيه حكم.

فإذا قال الخصم: إن إيلام العباد بغير جناية ولا ذنب ظلم. نجيب: إن الله تعالى منزه عن الظلم ﴿ وَأَنَّ اللهَ لَيْسَ بِظَلَا مِ لِلْعَبِيدِ ﴾. وقال تعالى: ﴿ وَمَا ظَلَمُونَ اللهُ وَلَاكِنَ كَانْتُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ .

والظلم يكون بمن يتصرف أو يعتدي على مُلك غيره والله تعالى يتصرف في ملكه كيف يشاء. فإن يعذّب فبمحض العدل، وإن يغفر فبمحض الفضل.

الدعوى الرابعة:

لا يجب على الله فعل الصلاح والأصلح . بل له أن يفعل ما يشاء ويحكم بما يريد رأي المعتزلة: لقد أوجب المعتزلة على الله في أفعاله رعاية الأصلح. فقالوا:

يجب على الله فعل الأصلح.

الرد على المعتزلة: يقول الإمام الغزالي: إن مذهب المعتزلة باطل، ويدل على بطلانه ما دل على نفي الوجوب على الله تعالى في أفعاله. فهو فعّال لما يريد (لا يسأل عما يفعل وهم يسألون). وكما قال اللقاني في جوهرة التوحيد:

وقولهم فعل الصلاح واجب عليه زور ماعليه واجبب

فلو وجب على الله فعل الصلاح لما خلق الكافر الفقير في الدنيا، المغرّق في العذاب الأليم في الآخرة.

فإذا قال الخصم: يجب على العباد شكر الله تعالى، لأنهم عباد، وقضاء لحق نفسه.

ويجب على الله الثواب أي إثابة العباد ـ على الشكر .

الجواب: هذا القول محال على الله تعالى؛ لأن المستحق - إذا وفى لم يلزمه فيه عوض، وإلا للزم على العبد والرب الثواب والشكر، وأن يكون كل منهما مقيداً بحق الآخر، وهذا يستلزم تسلسلاً إلى غير نهاية وهو محال.

- فإذا قال الخصم من المعتزلة .: يجب على الله إثابة المؤمن المطبع وعقوبة الكافر والعاصي ـ وهذا مبدأ من مبادئ المعتزلة وهو مبدأ الوعد والوعَيد ـ أي إنَّ الله تعالى وعد المؤمن المطبع بالثواب والجنة والمغضرة ، وأوعد الكافر والعاصي والمذنب بالعقوبة . والله تعالى لابد أن يفي بوعده ووعيده ، ولا يخلفه ؛ لأن الخلف نقص والله تعالى منزه عن النقص .

وقالوا: يجب على الله أن يعاقب الكافر والعاصي أو مرتكب الكبيرة، وأن يخلده في النار.

الرد على المعتزلة: إن قول المعتزلة بالوعد والوعيد، وأنه يجب على الله عقوبة العاصي . . . جهل بكرم الله وعفوه ورحمته ومغفرته، وجهل بما تقتضيه العقول والشرع والعادات والأعراف التي تدعو كلها إلى العفو والصفح وعدم الانتشام والعقوبة. هذا في حق الإنسان، وهو في حق الله تعالى أولى. قال تعالى: ﴿ قُلْ يَعِبَادِى ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنفُسِهِم لَا تَقْتَطُوا مِن رَّحُمَةِ ٱللهِ وَالَّ اللهُ يَقْفِرُ ٱلدُّنُوبَ حَبِي اللهِ عَلَى أَنفُسِهِم لَا تَقْتَطُوا مِن رَّحُمَةِ ٱللهِ وَالَّ اللهُ يَقْفِرُ ٱلدُّنُوبَ حَبِي اللهِ عَلَى أَنفُسِهِم لَا تَقْتَطُوا مِن رَّحُمَةِ ٱللهِ وَلَى اللهُ يَقْفِرُ ٱلدُّنُوبَ حَبِي اللهِ عَلَى أَنفُسِهِم لَا تَقْتَطُوا مِن رَّحُمَةِ ٱللهِ أَن اللهَ يَقْفِرُ ٱلدُّنُوبَ حَبِيا ﴾ (١) . وقال أيضاً : ﴿ وَإِلَى لَغَفَّارٌ لِمَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَطِحًا ثُمَّ آهَتَدَىٰ ﴾ (١)

ثم وعد الله تعالى المؤمنين بالثواب، فإنه يفي بوعده قال تعالى: ﴿ وَقَالُواْ الْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي صَدَقَنَا وَعَدَهُ ﴾ (3).

ولكن إذا أوعد العصاة والمذنبين بالعقاب فإن وعيده تعالى تابع لمشيئته، فإن شاء عاقب وعذب وإن شاء غفر وأثاب، وليس في خلفه بوعيده نقص بل كرم وفضل من الله تعالى إذا غفر للمذنب العاصي ولم يعذبه.

الدعوى السادسة :

(لا يجب على العباد شيء بالعقل بل بالشرع)

فلو أنه لم يرد الشرع لما كان يجب على العباد معرفة الله تعالى.

رأي المعتزلة: إن مجرد وجود العقل يكفي أن يكون الإنسان مسؤولاً ومكلفاً ويجب عليه معرفة الله وأحكامه الشرعية وإن لم يكن هناك مشرع. أي من غير وساطة الأنبياء والرسل والكتب.

فالله تعالى يطالب المكلفين بفعل ما فيه نفعُهم حسب إدراك عقولهم، ويطالبهم بترك ما فيه ضررهم حسب إدراك عقولهم. فقد رجحوا العقل على الشرع وقالوا:

ما رآه العقل حسناً فهو في الشرع حسن. وما رآه العقل قبيحاً فهو في الشرع .

يقول الغزالي رداً على المعتزلة :

إن العقل يوجب النظر والبحث وطلب المعرفة ، لفائدة عاجلة أو آجلة.

- فإذا قال الخصم: إن العقل يوجب النظر وطلب المعرفة سواء لفائدة عاجلـة أو آجلة أو بدون فائدة.

يكون الجواب: أنتم أيها المعتزلة تؤكدون على أهمية العقل، وإن العقل لا يأمر بالعبث. فعمل العقل في البحث والنظر وطلب المعرفة من غير فائدة فهو عبث. والعقل لا يأمر بالعبث.

ولكن إذا كان في عمل العقل ـ بالنظر وطلب المعرفة ـ فائدة فإما :

أن ترجع هذه الفائدة إلى المعبود - الله - وهذا محال لأنه تعالى تقدس عن
 الأغراض والفوائد.

 ⁽¹⁾ سورة الزمر الآية / 53/ .

⁽²⁾ سورة طه الآية / 82/.

⁽³⁾ سورة الزمر الآية / 74/ .

والذي حمل المعتزلة على ترجيح العقل على الشرع، وقدرته على البحث والمعرفة أوهام رسخت فيهم رسوخ العادات.

فإذا قال الخصم: إن لم يكن للعقل القدرة على المعرفة فإن ذلسك يؤدي إفحام الرسول إذا أتى بالمعجزة وقال: انظروا فيها.

فإذا لم يكن للعقبل القدرة على النظر والتفكير، فكيف يقول لهم الرسول انظروا؟ وبالتالي لا يكون النظر والتفكير واجباً ويستحيل إدراك العقبل للمعجزة أو إدراكه للشرع.

الجواب:

إن هذا السؤال مصدره الجهل بحقيقة الوجوب وقد بينا سابقاً الواجب وهو ما كان في تركه ضرر عاجل أو آجل، أو ما يؤدي عدم وقوعه إلى أمر محال، أي ما علم وقوعه فوقوعه واجب.

فالوجوب: هو ترجيح جانب الفعل على ترك الفعل، وذلك لدفع ضرر بسبب الترك.

إن الموجب هو المرجح وهو الله تعالى. فإذا ربط الله تعالى العقاب بـترك التفكير والنظر وإعمال العقل كان من المرجح إعمال العقل والتفكير والنظر وعدم تركه.

فالله تعالى أخبر النبي الله بأن الإيمان مسعد والكفر مهلك. وأخبره بأن الله غني عن العالمين سعدوا أم شقوا. وشأن الرسول أن يبلغ ويرشد الناس إلى طريقة المعرفة. قمن نظر فلنفسه ومن قصر فعليها. فالمعرفة تكون بالشرع لا بالعقل.

- وإذا قال الخصم: هذا يعني أن العقل هو الموجب للمعرفة من حيث سماعه لكلام الله، يتوقع عقاباً فيحمله العقل على الحذر، ولا يحصل ذلك إلا بالنظر، فيوجب على العقل النظر والتفكير.

الجواب: تبين أن الوجوب هو رجحان العقل وعدم تركه. فالموجب: هو الله؛ لأنه هو المرجح.

والرسول: هو المخبر عن الترجيح.

2- وإن كانت الفائدة ترجع إلى العبد، فهذه الفائدة إما إن تكون في الحال عاجلة، أو في المال آجلة أما الفائدة في الحال: فهو تعب لا فائدة منه. (أي جهد العقل في البحث عن المعرفة من غير الشرع).

وأما الفائدة في المآل فالمتوقع عندكم الثواب.

ولكن أيها المعتزلة من أين عرفتم أن الإنسان يشاب على فعله. البحث والنظر العقلي ـ أو يعاقب عليه .

فإذا قال الخصم - المعتزلة -:

إن الإنسان الذي يعمل عقله في التفكير والبحث وطلب المعرفة، يخطر بباله أن له رباً إن شكره أثابه وأنعم عليه، وإن كفر نعمه عاقبه على ذلك. ولا يخطر بباله أبداً أن يعاقبه على شكره ـ أي على جهده العقلي وبحثه وطلبه للمعرفة. . .

الجواب: يقول الإمام الغزالي:

إن الثواب والعقاب في حق الله تعالى سيّان أما بالنسبة للإنسان فلا. فالثواب يشعر الإنسان بالارتياح والسعادة. والعقاب يشعره بالألم وعدم الرضا فإذا كان الثواب والعقاب في حق الله تعالى سواء، فترجيح أحد الجانبين محال.

وربما يخطر ببال الإنسان أن يعاقب على الشكر لأمرين هما:

1 ـ أنه أتعب نفسه بما لا فائدة لله فيه، فقد أتعب عقله وفكره وقلبه في البحث والنظر.

2- إنه من الفضول أن يبحث الإنسان بعقله وتفكيره عما لم يؤهل له. كالبحث والتعرف على دقائق صفات الله وأفعاله وأسراره وحكمته في أفعاله.

ومن أين عرف العبد أو الإنسان أنه مستحق لهذا المنصب؟ ومن أين عرف أن العقل يستطيع أن يعرف الله من غير وساطة الأنبياء والكتب ومن غير الشرع؟ لأن:

1 ـ العقول تختلف فبعضها يستحسن وبعضها يستقبح.

2- إن العقل الواحد يختلف في الفعل الواحد.

3-وقد يتغلب الهوى على العقل.

فالمقياس الحقيقي للمعرفة هو الشرع لا العقل.

1 ـ الشبهة الأولى :

إذا بعث الله النبي بما يوافق العقول، فالعقول غنية عن ذلك، وتكون بعثة الرسول عبثاً. وهذا محال في حق الله تعالى.

وإذا بعث الرسول بما يخالف العقول، فيستحيل تصديق العقول بما جاء به الرسول أو قبوله.

2 ـ الشبهة الثانية:

إن بعثَةَ الله للرسل ليست عبثاً. ولكن لابد من معرفة صدقهم.

فلو شافه الله الخلق بأن يصدقوا الرسل وكلمهم جهاراً فلا حاجة إلى الرسول.

وإن لم يشافههم بتصديق الرسل، فلا بد من دلالة على صدقهم بفعل خارق للعادة، وهو المعجزة.

ولكن قد لا تتميز المعجزة عن السحر والطلاسم، وبالتالي لا يتحقق العلم بالتصديق.

3 ـ الشبهة الثالثة :

فإذا عرفنا كيف نُميز بين المعجزة والسحر والطلاسم فمن أين نعرف صدق لرسالة؟

فلعل الرسالة فيها شيء من الإضلال والإغواء وهذا غير محال على الله عندكم؛ لأن العقل لا يحسن ولا يقبّح. أي لا يستطيع أن يعرف ما هو حسن في الشرع وما هو قبيح.

فإذا لم يعرف العقل ما هـ و الحسن وما هـ و القبيح في الشرع فلا يستطيع أن يعرف صدق الرسل قط.

الرد على الشبهات

 1-الرد على الشبهة الأولى: وهي القول بأنه لا حاجة لبعثة الرسول: لأن العقول غنية عن ذلك. والمعجزة: دليل على صدق الرسول في الخبر.

والنظر: سبب في معرفة الصدق.

والعقل: آلة النظر.

والفهم: هو معنى الخبر.

والطبع: يستحث على الحذر بعد فهم المحذور بالعقل.

فالمحذور لا يفهم إلا بالعقل.

ولكن العقل لا يفهم ينفسه بل بسماعه من الرسول. والرسول لا يرجح الفعـل

على الترك بنفسه بل الله تعالى هو الذي يصدق الرسول، وما جاء بالشرع.

فالمعرفة لا تكون بالفعل بل بالشرع. إذاً لا يجب على الله شيء بالعقل بل لشرع.

الدعوى السابمة :

(لا يجب على الله تعالى بعثَةُ الرسل ، وليست بعثةُ الرسك محالاً بل جائزاً)

يجوز في حق الله تعالى أن يبعث الرسل وليس ذلك محالاً، ويكون ذلك عـن طريق تبليغهم، ولا يكون إلا بتكليم الله لهم بواسطة الوحي.

وقد ثبت أن الله تعالى يتصف بصفة الكلام القديمة القائمة بذات الله غير المنقصلة عنه.

والله قادر على أن يدل على كلام النفس بخلق ألفاظ وأصوات وغيرها من الدلالات لتبليغ الرسل خبر السماء ورسالة الله .

والله تعالى قادر أن يقرن هذه الرسالة بفعل خارق للعادة ـ وهي المعجزة ـ ليؤكد صحة الرسالة وصدق الرسول، وليس ذلك محالاً على الله .

كل ذلك يرجع إلى كلام النفس وإيجاد ما هو دلالة على الكلام. وما هو مصدق للرسول - المعجزة - . . .

ولكن هناك ثلاث شبه يمكن ذكرها والرد عليها وهي:

فالنبي مأمون على رسالة الله تعالى.

والنبي يعرف الرسالة ومعناها، ويعرف وجه الدلالة والنبي صادق يبلغ ما أوحاه الله إليه بأمانة ولا يتقول على الله. قال تعالى: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ آلْأَقَاوِيلِ لا خَذْنَا مِنْهُ بِٱلْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ ٱلْوَتِينَ ﴾ (١).

لذلك لم ينكر أحد صدق الأنبياء من هذه الجهة ، بأن جعلهم الله رسلاً وأخبرهم بأن يبلغوا الناس ذلك. ولكن الذي أنكروه هو ما جاء به الأنبياء من معجزات وخوارق عادات وقالوا بأنها سحر مبين. أو أنكروا وجود رب وإله متكلم آمر ناه مصدق مرسل.

- فإذا قال الخصم:

أ ـ لنفترض أن العباد رأوا الله يأعينهم وسمعوه بآذانهم يقول هذا رسول بعثته ليخبركم بطريق سعادتكم وشقاوتكم فما الذي يضمن أنه أغوى الرسول والمرسل إليه .

ب. ولو قدر عدم إرسال الرسول، وقال الله مشافهة وعياناً ومشاهدة لعباده: إن غباتكم في تركها، فبم نعلم صدقة؟ لأن الكذب عندكم ليس قبيحاً لذاته!

الجواب:

إن الكذب محال على الله تعالى، مأمون عليه والكذب يكون في الكلام. وكلام الله تعالى ليس بصوت ولا حرف حتى يلتبس به، بل هو معنى قائم بنفسه تعالى. فالكذب في كلام النفس محال.

ـ فإذا قال الخصم: هل تجيزون الكرامات؟

الجواب:

لقد اختلف الناس في ذلك، ولكن الكرامات من الممكنات، فهي جائزة، وتكون الكرامة بخرق عادة بدعاء إنسان، أو عند الحاجة. إن هذه الشبهة ضعيفة، لأن النبي الله أخبرنا بما لا تشتغل العقول بمعرفته، وهي ليست غنية عن ذلك، ولا تستطيع العقول أن تعرف ما لم يأت به الشرع وتخبر به الرسل.

ولكن العقل إذا عُرّف فهم وصدق وانتفع بالسماع فيجتنب الهلاك والضرر، ويقصد ما يسعده، فيستدل على صدق الرسول بالشرع والمعجزات وبعض القرائن والحالات.

فالعقل يعجز عن معرفة ما لم يأت به الشرع، فبعثة الرسل جائزة غير مستحيلة، والعقل ليس غنياً عن ذلك.

2-الرد على الشبهة الثانية: وهي عدم التمييز بين المعجزة والسحر والطلاسم وغيرها.

الجواب:

إن العقل لا يجيز بأن السحريؤدي إلى إحياء الموتى وإبراء الأكمه والأبرص، وشق البحر، وقلب العصا. .

وإن العقل لا يجيز قول من يدعي أن كل مقدور لله تعالى فهو ممكن تحصيله سحر.

هذا القول مستحيل بالضرورة.

فالمعجزة هي فعل خارق للعادة يجريه الله على يد الرسول بعد تحدي المنكرين له. فالمعجزة غير السحر.

3- الرد على الشبهة الثالثة: وهي تصور الخصم الإغواء والإضلال من الله تعالى للعباد بقولهم: لعل الرسالة فيها شيء من الإضلال والإغواء. فكيف يمكن معرفة صدق الرسل؟

الجواب:

إن من صفات الأنبياء: الأمانة والصدق وتبليغ الرسالة. . . والذكاء والغطنة والعصمة. . .

سورة الحاقة الآية / 44 ـ 46/.

القطب الرابع ـ الباب الأول ـ رفي إثبات نبؤةِ محمَّدٍ ﷺ

وقبل إثبات نبوة محمد على الابد من إضاءة حول النبوة وحاجة الناس إلى الأنبياء والرسل

النبوة والرسالة:

إن معنى الجائز عقلاً في حقه تعالى، إرسال الرسل عليهم الصلاة والسلام، ابتداء من آدم عليه السلام، وانتهاء بمحمد ريات هذا الإرسال ليس واجباً عليه ولا مستحيلاً بل بمحض فضله وإحسانه الخالص.

والنبوة تعنى: وصول خبر من الله تعالى بطريق الوحي إلى من اختاره من عباده. فالنبوة إذاً: علاقة بين الوحى والأنبياء.

أما الرسالة: فهي تكليف الله تعالى أحد أنبيائه بإبلاغ الناس شرعاً أو حكماً. فالرسالة إذاً: علاقة بين النبي وسائر الناس.

فالنبوة إذاً: أشرف من الرسالة، لأنها صلة النبي بخالقه والرسالة صلة النبي بالناس.

الفرق بين النبوة الرسالة:

1 ـ قال بعض العلماء: إن النبوة والرسالة كلمتان مترادفتان. ذات مدلول واحد، فكل نبي رسول وكل رسول نبي. فالرسول رسول بالنظر لما بينه وبين الناس والنبي يسمى نبياً لما بينه وبين الله تعالى. وكلاهما متلازمان. وقد ذهب هذا المذهب القاضى عياض وغيره من المالكية.

فالكرامة: تظهر بخرق عادة - كالمعجزة - ولكن من غير تحدُّ. أما المعجزة: فهي فعل خارق للعادة يظهر على يد مدَّعي النبوة عند تحدي

المتاهم المعجزة : فهي فعل تحارق للعادة يظهر على يـد مدعي النبوة عند تحـدي المنكرين له .

فإن لم يكن دعوى فقد يظهر الفعل الخارق للعادة على يد فاسق. فإذا قال الخصم: هل من المقدور إظهار المعجزة على يد كاذب؟

. الجواب :

إن الأنبياء من صفاتهم الصدق. وإن الله تعالى بؤيد الأنبياء والرسل بالمعجزات المقرونة بالتحدي تصديقاً لنبوتهم، وتصديق الكاذب محال. وكل من قال له الله أنت رسولي، خرج عن كونه كاذباً. فمن المحال الجمع بين قول الله تعالى: صدقت أنت رسولي، وبين كونه كاذباً.

إن تأييد الله تعالى للرسول بالمعجزة يعني أنه يقول له: صدقت أنت رسولي. إذاً ليس من المقدور أن يظهر الله المعجزة على يد كاذب.

2 وقال بعض العلماء: إنَّ النبوة والرسالة غير متلازمتين، ولا مترادفتين. فالنبي من أوحى الله إليه بأمر سواء كلَّف بتبليغه أم لا. والرسول هو من أوحى الله إليه بـأمر وكلفه بتبليغه.

ومن هذا يتبين لنا ما يلي:

1 - الأنبياء والرسل بشر مثلنا:

قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَنَثُرٌ مِثَلَّكُمْ يُوحَى إِلَّ ﴾ (11).

والأنبياء والرسل تجري عليهم الأعراض البشرية، التي لا تنقبص من مراتبهم العلية، ولا يعلمون من الغيب إلا ما يطلعهم الله عليه. قال تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلُكُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلاَ إِنَّهُمْ لَيَأْكُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي ٱلْأَسْوَالِ ﴾ (2).

2 - الرسول ذكر وليس بأنثى :

فلا يجوز أن يكون الرسول أنشى، إذ لهم يحدث أن أرسل الله رسولاً امرأة. وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا ٓ أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ إِلَّا رِجَالاً نُوحِيّ إِلَيْهِمْ ﴾ (3).

وما روى أن الله تعالى أوحى إلى بعض النساء مثل سارة ومريم وأم موسى . . لقول م تعالى : ﴿ وَٱمْرَأَتُهُ قَالِمَةً فَضَحِكَتْ فَبَشَرْنَهَا بِإِسْحَنِقَ وَمِن وَرَآءِ إِسْحَنقَ مَعْقُوبَ ﴾ (4) .

وقوله: ﴿ وَأُوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمْرِمُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ ۚ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَٱلْقِيهِ فِي ٱلْيَرِّ ﴾ (٥٠).

وقول الفضا: ﴿ يَعَمَرْيَمُ إِنَّ ٱللَّهُ ٱصْطَفَّنِكِ وَطَهَّرَكِ وَٱصْطَفَنِكِ عَلَىٰ نِسَآءِ لَعَالَمِيرِ ﴾ ﴾(6)

هذه الآيات وإن دلت على أن الله أوحى إلى النساء، إلا أن وحيه شمل التوجيه والتشريف لا النبوة والتكليف بنشر رسالة أو دين؛ لأن الوحي إلى سارة وأم موسى لم يكن فيه شيء من التشريع، وأن الوحي إلى مريم كان مدحاً لها بأنها صديقة، ولم يمتدحها لأنها نبية. قال تعالى: ﴿ مَّا ٱلْمَسِيحُ آبَنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ وَأُمُّهُ مُ صِدِيقَةٌ كَانَا يَأْكُلُانِ ٱلطَّعَامَ ﴾ (1).

3 - الحرية :

لابد للرسول من أن يكون حراً؛ لأن العبودية مطعن يطعن الكفار به الرسل، فضلاً عن أنها قيد لا يتفق ومهمة الرسول التي أرسل من أجلها بينما لا يشترط ذلك في النبي.

4 ـ المدنية :

فلا بدأن يكون الرسول من أهل المدن قال تعالى: ﴿ وَمَاۤ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رَجَالًا نُوحِيّ إِلَيْم رِجَالاً نُوحِيّ إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ ٱلْقُرَىٰ ﴾ (2)؛ لأن أهل المدن أكثر دراية بسياسة الناس. قال تعالى: ﴿ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَا نَفْضُواْ مِنْ حَوْلِكَ ﴾ (3)

بينما لا يشترط أن يكون النبي من أهل المدن.

5^ا . التبليغ :

يؤمر الرسول بتبليغ الشريعة إلى من أرسل إليهم، والتي أوحى الله بها إليه، بينما النبي لا يؤمر بتبليغ رسالة أو بما أوحي إليه.

وجوب الإيمان بالأنبياء والرسل:

لقد أرسل الله تعالى الأنبياء والرسل في أزمنة متعاقبة ليهدوا الناس إلى الله العلي العلمي القدير، ويرشدوهم إلى الخير الذي يضمن لهم سعادة الدنيا والآخرة.

سورة فصلت الآية / 6/ .

⁽²⁾ سورة الفرقان الآية / 20/.

⁽³⁾ سورة الأنبياء الآية / 7/ .

⁽⁴⁾ سورة هود الآية / 71/ .

⁽⁵⁾ سورة القصص الآية / 7.

⁽⁶⁾ سورة آل عمران الآية / 42/ .

سورة المائدة الآية / 75/.

⁽²⁾ سورة يوسف الآية / 109/ .

⁽³⁾ سورة آل عمران الآية / 159/ .

2 - إطلاع الإنسان على الغيبيات التي تتعلق به:

إن الإنسان يجهل العوالم غير المادية التي تكمن خلف هذا العالم المادي. فهو لا يعلم شيئاً عن عالم الآخرة والقبر والحساب والبعث والجنة والنار والملائكة. فهي بعيدة عن عقله وأحكامه، لذلك لابد من الرسل التي تؤكد للناس حقيقة هذه الأمور ووجودها، حتى يؤمنوا بها إيماناً لا يداخله شك. قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى ٱلْغَيْبِ وَلَيْكِنَّ ٱللَّهُ مَجَتِي مِن رُسُلِمِ مَن يَشَآهُ فَعَامِنُوا بِٱللَّهِ وَرُسُلِمِ ﴾ (1).

3 - إيجاد منهاج صالح يكفل للإنسان السعادة:

إن علم الإنسان محدود ولا يستطيع أن يحيط بما هو كائن ولا بما كان ولا يعلم ما سيكون. لذلك لا يستطيع أن يصنع نظماً ثابتة دائمة موضوعية مطلقة ؛ لأن الإنسان يقع تحت تأثير العاطفة كالحبة والكراهية والبغض والأنانية والسلطة . . . لذلك لابد إله منزه عن كل صفات البشر ، يحيط بعلمه كل شيء ليضع تشريعاً للبشرية ثابتاً يصلح لكل زمان ومكان ، ولا بد من الرسل لتنقل تشريع الله تعالى من السماء إلى الأرض ، بوحي من الله لتبليغ الناس .

4 ـ حاجة الناس إلى قدوة صالحة:

يحتاج الناس إلى قدوة صالحة ونماذج بشرية تكون مثالاً يحتذى به في السلوك والأخلاق. قال تعالى: ﴿ أُوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَيِهُدَنهُمُ ٱقْتَدِهٌ ﴾ (2). وقال أيضاً: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةً حَسَنَةً ﴾ (3). وقسال: (وإنسك لعلسى خلسق عظيم) (4). كما قال أيضاً: ﴿ وَمَا آرَسَلْنَا مِن رَسُولِ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ لِيُبَيِّرَ مَنَ هُمْ ﴾ (5).

وقد أمر الله تعالى بأن يؤمنوا بأنه أرسل جميع الرسل فقال: ﴿ فَعَامِنُوا بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦ ۚ وَإِن تُؤْمِنُوا وَتَتَقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ (2).

كما علينا أن نؤمن بجميع الرسل الذين ذكرهم القرآن الكريم دون تفريق بينهم ؛ لأنهم جميعاً نزل عليهم الوحي. قال تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَسُلِهِ وَلَدَيُهَ وَلَهُمْ اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَدَيُهَ وَلَهُمْ هُ (3).

حاجة الناس إلى الرسل:

1 - الهداية إلى معرفة الخالق:

إن الإنسان قد ضل في معرفته للخالق. فظنه تارة الشمس أو القمر أو الكواكب، وتارة أله بعض المخلوقات الموجودة على الأرض... وهكذا كان يتخبط في الضلال. فاقتضت الحاجة أن يرسل الله الرسل ليرشدوا الناس ويعرفوهم على الإله الخالق الواحد الأحد. وقد قام الرسل بهذه المهمة فعلاً.

وقد اعتبر الله تعالى الإيمان بهم أحد الأركان الخمسة للإيمان الذي نص عليها الحديث الشريف. فقد أتى جبريل عليه السلام - إلى النبي على وسأله عن الإيمان فقال: (أن تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر وقضائه وبالقدر خيره وشره) (1).

⁽¹⁾ رواه .

⁽²⁾ سورة آل عمران الآية / 179/.

⁽³⁾ سورة النساء الآية / 152/ .

⁽⁴⁾ سورة البقرة الآية / 185/.

أسورة آل عمران الآية / 179/.

⁽²⁾ سورة الأنعام الآية / 90/.

⁽³⁾ سورة الأحزاب الآي / 21/.

⁽⁴⁾ سورة القلم الآية / 4/ .

⁽⁵⁾ سورة إبراهيم الآية / 4/ .

وقال: ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ (١).

الحاجة إلى نبوة محمد على المعاهرة المعاهدة المعا

والحاجة إلى نبوة محمد ﷺ تتجلى في الأمور التالية :

1 ـ فساد الجتمع العربي قبل النبوة:

لقد ساد في المجتمع العربي قبل الإسلام، العصبية القبلية والثار والفجور والربا والزنى والعبودية والظلم . . . بالإضافة إلى الدعوات الخطيرة، والانقياد إلى الأشرار في غير البلاد العربية مثل فارس والروم .

2_عجز الديانات الأخرى عن مكافحة الشرور وفساد الجتمع:

وذلك لأن ديانة إبراهيم عليه السلام ضاعت، والديانة النصرانية دخل عليها من التحريف ما أخرجها عن أصولها الأولى، وأدخلها في متناقضات فكرية لا يقرها عقل. . . وأنَّ الديانة اليهودية قد أصابها من التحريف أكثر ممّا أصاب النصرانية .

3 - العداوة بين الديانة اليهودية والنصرانية:

فقد كانت المعاملة بين أصحاب الديانتين على أساس الحقد والحسد، فقد قتل اليهود في زمن هرقل بطاركة أنطاكية، وقتل يهود صور نصارى فلسطين. وكانت النصارى بالمقابل يحتقرون اليهود، لذلك عجزت الديانتان عن القيام بالإصلاح بسبب عداوة كل منها للأخرى.

دلائل نبوة محمد ﷺ:

لقد أيد الله سبحانه وتعالى نبيه محمد ﷺ بعدة معجزات هي:

11 - القرآن الكريم:

فقد حوى القرآن الكريم آيات ومعجزات أعجزت العرب وغيرهم عن الإتيان بمثله. فإذا كان الإنسان بعجز عن الإتيان بالقرآن فهذا دليل على أنه ليس من صنع البشر، بل هو من صنع الله تعالى، وصل إلى محمد الله بواسطة جبريل، ولا طريق

ورب سائل يسأل: ما الحكمة من إرسال الرسل؟

وللجواب نقول: إنَّ هناك حكماً متعددة لإرسال الرسل هي:

1 ـ تعليم الناس:

إن وراء هذا العالم المادي المحسوس عوالم أخرى لا تقع تحت حواس الناس مع أنها موجودة، مثل: عالم الملائكة، والجن، والبرزخ، والقبر، وعالم البعث، والحشر، وعالم الجنة والنار. . . ولولا إخبار الرسل الناس بهذه العوالم، لما علموا عنها شيئاً.

2 ـ تنظيم العلاقة بين الله والناس بواسطة العبادة:

إن الرسل يعلمون الناس كيفية صلتهم بالله، عن طريق العبادات التي شرعها لهم، من صلاة وصيام وحمج وذكر ودعاء واستغفار... ولولا الرسل لما عرف الإنسان كيفية العبادة والصلة بالله تعالى.

3 - تنظيم العلاقة بين الناس بالتعامل المثالي:

إن الرسل يعلمون الناس كيفية التعامل بينهم، فينظمون العلاقات مع بعضهم البعض في البيت والسوق والدولة، والبيع والشراء... لأن الناس مختلفون فيما بينهم في هذه القضايا، ويرفض كل فريق التنازل لغيره.

4 - حاجة الناس إلى القدوة الخيرة المثالية:

إن القدوة الحسنة لا توجد إلا في الأنبياء والرسل. وقد أرسل الله تعالى الرسل ليقيموا الحجة على الناس يوم القيامة. قال تعالى: ﴿ رُسُلاً مُبَيْمِينَ وَمُنذِرِينَ لِعَلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ ٱلرُّسُلِ ﴾ (1).

لذلك فإن الله تعالى لا يعذب أقواماً حتى يرسل إليهم رسولاً يهديهم إلى الحق، قال تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَذِّينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولاً ﴾(2).

سورة فاطر الآية / 24/ .

⁽¹⁾ سورة النساء الآية / 165/.

⁽²⁾ سورة الإسراء الآية / 15/.

- 7 مبدان الفصاحة والبلاغة: فقد كان ﷺ أفصح الناس وقد أوتي جوامع الكلم وقد
 حققت أحاديثه الشريفة ذلك.
 - 8 ـ ميدان الحكم والتشريع: وكان ﷺ المنفذ المشرع النافذ البصيرة.

14 ـ بشارة الكتب السماوية وبقية الرسل به:

قال تعالى: ﴿ وَمُبَيِّرًا بِرَسُولِ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي آشَهُ أَ أَحْمَدُ ﴾ (1).

وفال أيضاً: ﴿ ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ آلرَّسُولَ ٱلنَّبِي ٱلْأَتِي ٱلَّذِي يَجَدُونَهُ مَكَّتُوبًا عِندَهُمْ ﴾(2)

وقد ثبت في التوراة والإنجيل اسمه ونسبه وزمن بعثيم ومكانها.

ـ 1 ـ اسمه: ورد في التوراة والإنجيل كما يلي:

أـالمعزي: وتعني محمداً أو أحمد.

ب.مشتهى كل الأمم هو حمدون: وتعني تحمده كل الأمم وهو محمد ﷺ.

- -2-نسبه: فلقد صرحت التوراه أنه الله من نسل اسماعيل عليه السلام. وصرح إنجيل (برنابا) إنَّ العهد صرَّح باسماعيل لا باسحاق، ولم يظهر من نسل اسماعيل -عليه السلام -غير محمد الله.
- 3. زمن بعثته: كان معروفاً عند أهل الكتاب من اليهود والنصارى. قال أحد يهود الشام: يا معشر اليهود ما الذي أخرجني من أهل الخمر (الشام) إلى أهل البؤس والجوع (الحجاز) قالوا: أنت أعلم. قال: إني قدمت هذه الأرض أتوكف (أتوقع) خروج نبي قد أطل زمانه، هذه أرض مهاجره، وكنت أرجو أن يبعث فأتبعه.
- 4 ـ مكان بعثه: لقد حددته التوراة، وهو الديار التي يسكنها قيدار بـن اسـماعيل عليـه السلام.

¹2 - المعجزات المادية :

إن معجزات رسول الله ﷺ أكثر من أن تحصى. وأهمها: الإسراء والمعراج، إخباره ﷺ المغيبات، إنشقاق القمر، نبع الماء من بين أصابعه، تكثير الطعام، سرعة إجابة دعائه. . .

13 - سيرته الشريفة:

فقد كان رسول الله ﷺ الإنسان الكامل في عدة ميادين منها:

- 1. ميدان الأخلاق: فقد كان الله أحسن الناس خلقاً يتصف بالصدق والأمانية والرحمة والوفاء و. . .
 - 2. ميدان الفكر: وكان ﷺ أنضج الناس فكراً ومحاكمة وأبعدهم نظراً وحكمة.
- 3 ميدان السياسة : كما كان على حكيماً متبصراً بأمور السياسة ويتجلى ذلك مشالاً في صلح الحديبية .
- 4. ميدان القيادة العسكرية: وكان الشخالقائد الملهم، والمخطط الناجع ومن خططه الاستعداد الدائم للحرب، والاهتمام بالقوة المعنوية، واستطلاع أخبار العدو، والانقضاض على العدو وقبل استكمال دعوته والقضاء على القوة الاقتصادية للعدو، واستشارة ذوي الرأي والخبرة، والسرية الكاملة في العمليات العسكرية، ونشر البلبلة في صفوف العدو، والوصول للنصر بأقل التكاليف، وتقدير العدو ومعرفته.
- ك. تدبير الشؤون العامة: وكان الله يتصف بالبداهة، ويدل على ذلك قصة وضع الحجر الأسود في مكانه. وتوزيع الغنائم على المهاجرين من أهل مكة، وإرضاء الأنصار والدعاء لهم.
 - 6 ـ ميدان الأسرة: استطاع ﷺ تحقيق الانسجام بين تسع نسوة كن عنده.

سورة الصف الآية /6/.

⁽²⁾ سورة الأعراف الآية / 157/.

ورغم هذا وذاك فقد أنكر العيسويون واليهود وغيرهم نبوة محمد 震 ويمكن إثبات نبوته 業 لهؤلاء الفرق الثلاث كما يلى:

1 ـ الفرقة الأولى العيسوية :

وهؤلاء قالوا عن النبي ﷺ هو رسول للعرب فقط لا إلى غيرهم.

الردعليهم:

إن قولهم هذا باطل من عدة جوانب:

أ ـ لقد اعترفوا بكونه رسول حقاً ، ومن المعلوم أن رسول الله ﷺ لا يكذب.

ب. وقد ورد عن النبي ﷺ أنه مبعوث إلى الثقلين، وقد بعث رسلاً ـ من قبله ـ إلى كسرى وقيصر وسائر ملوك العجم، وتواتر ذلك منه، وهذا يعني أن قولهم باطل ومحال؛ لأنه متناقض.

2 - الفرقة الثانية اليهود:

وقد أنكروا صدق النبي ﷺ وزعموا أن لا نبي بعد موسى عليه السلام، وهذا ما جعلهم ينكرون بقوة نبوة محمد وعيسى عليهما السلام.

ونبدأ بإثبات نبوة عيسى عليه السلام؛ لأننا إذا أردنا إثبات نبوة محمد الله فريما عقولهم لا تفصر عن إدراك إعجاز إحياء الموتى، وإبراء الأكمة والأبرص. . . وهؤلاء نقول لهم: لم تفرقون بين من يستدل على نبوته وصدقه بإحياء الموتى، وبين من يستدل على نبوته بقلب العصا ثعباناً؟

إن اليهود قد ضلوا بشبهتين:

الأولى قولهم: النسخ محال في نفسه؛ لأنه يدل على البدء والتغيير، وذلك محال على الله تعالى.

والثانية قولهم: قد قال موسى عليه السلام: عليكم بديني ما دامت السماوات والأرض. وقد قال: إني خاتم الأنبياء.

الرد على الشبهة الأولى:

وأفضل رد على شبهة النسخ وإبطالها هو فهم النسخ.

<u>فالنسخ:</u> عبارة عن الخطاب السدال على ارتفاع الحكم الثابت المشروط استمراره بعد لحوق خطاب يرفعه.

فمثلاً: قول السيد لعبده: قم. فيفهم العبد أنه مأمور بالقيام مطلقاً، وأن الواجب في استمرار القيام حتى يأمره السيد بالقعود. فليس شرطاً أن يبين السيد للعبد مدة القيام، أو يفهم العبد أن سيده قد ظهرت له مصلحة كان لا يعرفها والآن قد عرفها فأمره بالقعود. بل يجوز أن يكون قد عرف مصلحة القيام، وعرف أن الصلاح في أنه لا ينبه العبد عليها، ويطلق الأمر له إطلاقاً، حتى يستمر على الإمتثال، ثم إذا تغيرت مصلحته أمره بالقعود. فهكذا ينبغي أن يفهم إختلاف أحكام الشرائع. فإن ورود النبي الأحكام، وتخليل الحرد بعثته، ولا في معظم الأحكام، إلا في بعض الأحكام، كنفير القبلة، وتحليل المحرم...

فهذه المصالح تختلف باختلاف الأزمان والأحوال، فليس فيه ما يدل على التغير، ولا على الإستبانة بعد الجهل، ولا على التناقض.

ويالنسبة لليهود: لمو اعتقدوا أنه لم يكن هناك شريعة من زمن آدم إلى زمن موسى عليه السلام. لم ينكروا وجود نوح وإبراهيم وشرعهما. وفي هذا لا يختلفون عمن ينكر نبوة موسى عليه السلام وشرعه. وكل ذلك إنكار لما علم بالتواتر.

الرد على الشبهة الثانية:

والشبهة الثانية سخيفة من وجهين:

- 1 ـ لو صح ما قالوه عن موسى لما ظهرت المعجزات على يد عيسى عليه السلام، فإن ذلك تصديق بالضرورة. فكيف يصدق الله سبحانه بالمعجزة من يكذب قول موسى عليه السلام ـ أنه لا نبي بعدي ـ وهو مصدق له؟
- 2. وهذه الشبهة لُقنوها بعد بعثة محمد الله وبعد وفاته ولو كانت صحيحة لاحتج اليهود بها، وقد حملوا بالسيف على الإسلام، وكان الله مصدقاً بموسى عليه السلام، وقد حكم على اليهود بالتوراة، في حكم الرجم وغيره، مع أنه لم

النظم وهذه الجزالة معجز خارج عن مقدور البشر. وجزالة القرآن قضى ـ كافة العرب ـ منها العجب، ولم ينقل عن واحد منهم أنه طعن في فصاحته.

نعم ربما نجد للعرب خطب وأشعار فيها جزالة ، وربما ينقل عن بعض من قصد المعارضة ، مراعاة هذا النظم بعد تعليمه من القرآن ، ولكن مع ركاكة كما يحكى عن ترهات مسيلمة الكذاب حيث قال: الفيل وما أدراك ما الفيل له ذنب وثيل وخرطوم طويل . . . فهذا وأمثاله ربما يقدر عليه مع ركاكة يستهزئ بها الفصحاء .

إن هذا مع شهادة كافة العرب بفصاحة القرآن يجعله معجزاً وخارجاً عن مقدور البشر.

فإن قيل: لعل العرب اشتغلت بالمحاربة والقتال فلم تعرج على معارضة القرآن، ولو قصدت ذلك لقدرت عليه، أو منعتها العوائق عن الاشتغال بذلك.

يكون الجواب: إن هذا هوس! فإن دفع تحدي المتحدي بنظم الكلام أهون من الدفع بالسيف، مع ما جرى على العرب من المسلمين ـ في معرض التحدي ـ بالأسر والقتل والسبي وشن الغارات . فإن انصرافهم عن المعارضة لم يكن إلا بصرف من الله تعالى ، والصرف عن المقدور المعتاد من أعظم المعجزات .

مثال: فلو قال نبي: آية صدقي أني في هذا اليوم أحرك أصبعي ولا يقدر أحد من البشر على معارضتي. ولم يعارضه أحد في ذلك اليوم، ثبت صدقه، وكان فقد قدرتهم على الحركة مع سلامة الأعضاء من أعظم المعجزات.

وإن فرض وجود القدرة، وفقد داعيتهم وصرفهم عن المعارضة من أعظم المعجزات. فهذا طريق تقدير نبوته على النصارى. ومهما تشبئوا بإنكار شيء من هذه الأمور الجليلة فلا يصح إلا الاشتغال بمعارضتهم بمثله في معجزات عيسى عليه السلام.

الطريقة الثانية: أن إثبات نبوته ﷺ بجملة من الأفعال الخارقة للعادات التي ظهرت عليه، كإنشقاق القمر ونطق العجماء، وتفجر الماء من بين أصابعه، وتسبيح الحصى في كفه، وتكثير الطعام القليل وغيره من خوارق العادات كما مر سابقاً، والتي تؤكد وتدل على صدقه.

يعرض عليه من التوارة شيء من الأحكام، ولم يطلع عليها، وهـذا دليـل نبوتـه. قما الذي صرفهم عن محمد ﷺ وعن الإيمان به؟

ومن المعلوم أن اليهود لم يحتجوا به؛ لأن ذلك لو كان لكان مفحماً لا جواب عنه، وأنهم لم يتركوه مع القدرة عليه وكانوا يحرصون على الطعن في شرعه بكل محكن، حماية لدمائهم وأموالهم ونسائهم.

فإذا ثبت عليهم نبوة عيسى عليه السلام، أثبتنا نبوة محمد برا بعد المنتها على النصارى الذين أنكروا القرآن.

الفرقة الثالثة:

وهؤلاء يجوزون النسخ لكنهم ينكرون نبوة محمد الشخ من حيث أنهم ينكرون معجزته في القرآن، وفي إثبات نبوته بالمعجزة طريقتان:

الأولى: التمسك بالقرآن: فلا معنى للمعجزة إلا ما يقترن بتحدي النبي عند استشهاده على صدقه، على وجه يعجز الخلق عن معارضته. وتحديه للعرب مع شغفهم بالفصاحة وإغراقهم فيها متواتر، وعدم المعارضة معلوم، إذ لو كان هناك من يعارض لظهر. إذ إنّ أرذل الشعراء كما تحدوا بشعرهم وعارضوا، ظهرت المعارضات والمناقضات الجارية بينهم. إذاً يمكن القول:

أ- لا يمكن إنكار تحديه ﷺ بالقرآن.

ب- لا يمكن اقتدار العرب على الفصاحة.

ج - لا يمكن إنكار حرصهم على دفع نبوته بكل ممكن حماية لدينهم ودمهم ومالهم وتخلصاً من سطوة المسلمين وقهرهم.

د-ولا يمكن أيضاً إنكار عجزهم؛ لأنهم لو قدروا لفعلوا فالعادة قاضية بالضرورة بأن القادر على دفع الهلاك عن نفسه يشتغل بدفعه، ولو فعلوا لظهر ذلك ونقل.

- ويمثل هذه الطريقة تثبت نبوة عيسى.

فإن قيل: ما وجه إعجاز القرآن؟ قلنا: الجزالة والفصاحة مع النظم العجيب والمنهاج الخارج عن مناهج كلام العرب في خطبهم وأشعارهم، والجمع بين هذا

الباب الثاني بيان وجوب التصديق بأمور ورد بها الشرع وقضى بجوازها العقل

المقدمة:

إن من الأمور أموراً تعلم بالضرورة ـ أي الفطرة ـ مباشرة ومنها ما لا يعلم بالضرورة .

1 ـ أما ما يعلم بالضرورة: مثل البديهيات والمسلمات، فإن الإنسان يعرفها معرفة مباشرة، لا تحتاج إلى استدلال وبراهين؛ لأنها صادقة واضحة بذاتها، لا تحتاج إلى براهين.

2 - أما ما لا يعلم بالضرورة: فإنه ينقسم إلى قسمين:

1 - ما يعلم بدليل العقل دون الشرع: أي معرفة عقلية .

2- ما يعلم بالشرع دون العقل: -أي عن طريق النقل - مثل معرفة الغيبيات أو
 السمعيات.

3- ما يعلم بالعقل والشرع معاً: مثل رؤية الله تعالى، وخلق الله تعالى للمخلوقات.

ما يعلم بدليل العقل دون الشرع:

كمعرفة حدوث العالم، ومعرفة حدوث المحدث (الله) وصفاته إن معرفة كل هذه الأمور تثبت بالعقل وإن لم تثبت بالشرع، لقوله تعالى: ﴿ سَنُرِيهِمْ ءَايَنتِنَا فِي الْاَفَاقِ وَفِي أَنفُسِمْ حَتَىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ آخُقُ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ إنَّ فِي خُلْقِ أَللَّا فَاقِ وَفِي أَنفُسِمْ حَتَىٰ يَتَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ آخُقُ ﴾ (1) وقوله تعالى: ﴿ إنَّ فِي خُلْقِ السَّمَوَتِ وَٱلأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْأَلْبِي وَٱلنَّهَارِ لَآيَسَولِ أَوْلِي ٱلْأَلْبَي ﴾ (2). أي أنها آيات وأدلة واضحة على وجود الله ولا صحاب العقول الناضجة . وهذا رأي المعتزلة وغيرهم . . الذين يرون أن العقل قادر على معرفة الله ، ومعرفة الحقائق . . .

الجواب: ذلك أيضاً. إن سلم . فلا يقدح في العرض مهما كان الجموع بالغاً مبلغ التواتر، ومثله في ذلك كشجاعة على (ش) وسخاوة حاتم، فإنهما معلومان بالضرورة على القطع تواتراً، وآحاد تلك الوقائع لم تثبت تواتراً، ولكن يعلم من مجموع الآحاد على القطع، ثبوت صفة الشجاعة والسخاوة، فكذلك هذه الأحوال العجيبة بالغة جملتها مبلغ التواتر.

فإن قال قائل من النصارى: هذه الأمور لم تتواتر عندي لا جملتها ولا آحادها.

الجواب: لو انحاز يهودي إلى قطر من الأقطار ولم يخالط النصارى، وزعم أنه لم تتواتر عنده معجزات عيسى عليه السلام، وإن تواترت فعلى لسان النصارى وهم مهتمون به بماذا يجيبون؟ وهم بالتأكيد سيقولون: ينبغي أن يخالط القوم الذين تواتر ذلك إليه فإن الأصم لا تتواتر عنده الأخبار، وكذا المتصامم.

وهذا هو الجواب لأي واحد ينكر التواتر لمعجزات النبي ﷺ على هذا الوجه.

⁽¹⁾ سورة فصلت الآية / 53/ .

⁽²⁾ سورة آل عمران الآية / 190/ .

وإن ما ثبت صحته في الشرع، فإن صحة هذه المعرفة مبنية على ما ورد في الشرع، ألا وهو كلام الله تعالى.

مع العلم أن المقصود بكلام الله، هو المعنى النفسي القائم بذات الله، وهو قديم قدم الله تعالى، أما الألفاظ فهي حادثة. وهناك أدلة عقلية تثبت أن القرآن الكريم هو كلام الله النفسي؛ فإذا ثبت صحة ذلك عقلاً، ثبت لنا أن القرآن الكريم - الذي هو كلام الله - هو الشرع، وبذلك تثبت صحة الشرع.

ويمكن إثبات صحة الكلام أيضاً بأنه صادر عن متكلم، والمتكلم يكون حياً، وأن الكمال للحي كمال، وكل كمال للمخلوق يكون واجب الوجود للخالق، أي الأولى أن يكون الله تعالى متكلماً لأنه حي.

فلابد من ضرورة معرفة الله المحدث الخالق، القادر، العالم، المريد، الحي... حتى يسمع لكلامه، ومعرفة كل ما يستند إلى هذا الكلام، كبعثة الرسول المخبر عن كلام الله.

ما يعلم بالشرع دون العقل:

أي السمعيات أو الغيبيات. فإنها تعلم بمجرد السمع عن طريق النقل. وتكون تلك المعرفة بالوحي والإلهام، كمعرفة ما ورد عن الحشر والنشر والثواب والعقاب والجنة والنار. . .

ما يعلم بالعقل والشرع معاً:

وهو كل ما هو واقع في مجال العقل. أي ما هو جائز عقلاً وليس بمستحيل وثبت ذلك في الشرع، كرؤية الله تعالى بالخلق. وثبت ذلك في الشرع، أي إن الله تعالى بالخلق. ويمعنى آخر فإن إثبات صحة ذلك يكون عن طريق الشرع، أي إن الله تعالى قال فيه كذا وكذا. . . كقوله تعالى: ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَ بِنْ نَاضِرَةٌ ﴾ (1).

ويأتي العقل ليؤكد هذا الحكم، ويثبت صحة ما ورد في الشرع.

ولكن كل ما ورد به الشرع ـ كالسمعيات أو الغيبيات ـ ينظر به على النحو التالي : 1 ـ إن كان ما ورد به الشرع جائزاً عقلاً ، أي ممكناً وليس مستحيلاً ـ يجب التصديق به . أ ـ فإذا كانت الأدلة السمعية صحيحة قطعاً وجب التصديق به قطعاً .

ب. وإذا كانت الأدلة السمعية ظنية ، وجب التصديق به ظناً ، ويحتاج إلى البحث عن الطرق العقلية .

إن وجوب التصديق باللسان والقلب، عمل يبنى على الأدلة الظنية كسائر الأعمال، ولكن يجب ويصح التصديق به قطعياً، إذا ثبت بالأدلة العقلية.

فمثلاً: إن الصحابة رضي الله عنهم، أنكروا على من يدعي كون الإنسان خالفاً لأفعاله أو نشيء من الأشياء، أو عرض من الأعراض. . . وذلك لقوله تعالى: ﴿ ذَا لِحَكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ (١) .

فكانوا ينكرون على من يدعي ذلك باعتمادهم على ما ورد في الشرع، قبل البحث عن الطرق العقلية.

ولكن . إذا نظرنا إلى الآية ، فإننا نرى أنها دليل عام قابل للتخصيص ، فلا يكون عمومه إلا مظنوناً. بالبحث عن الطرق العقلية يصبح هذا الدليل قطعياً.

2 ـ وأما ما قضى العقل باستحالته ـ أي غير جائز وغير ممكن عقلاً ـ فيجب فيه تأويل ما ورد السمع به ؛ لأنه لا يتصور أن يشمل السمع (الشرع) على أمور مقطوع بصحتها ومخالفة للعقل . فظواهر الآيات والأحاديث التي توهم التشبيه لا يقطع بصحتها ، والصحيح منها يجب تأويله . أي إنَّ تلك الآيات قابلة للتأويل .

3. وأما ما توقف العقل عنه من الأمور والأشياء فلم يأمر بجوازه ولا استحالته ، وجب التصليق به أيضاً إذ تكفي الأدلة السمعية الشرعية . أي إذا توقف العقل عن معرفة الشيء ، من حيث كونه جائزاً محناً أو مستحيلاً ، فيجب أن ينقاد للشرع ، ويجب أن يصدق ما جاء في الأدلة السمعية . فلا يشترط إذاً في وجوب التصديق ، قضاء العقل بالتجويز ، (أي كون الشيء أو الأصر جائزاً أو محكناً

[.] /102/ الأنعام، الآية /102/ .

سورة القيامة الآيتان / 22_ 23/ .

الفصل الأول ما يأمر ويقضي العقل به والتصديق بما جاء في الشرع

لقد جاءنا الشرع عن طريق النبي الله أوحاه الله له ، بواسطة جبريل عليه السلام ، بأمور يجب التصديق بها . وخاصة المغيبات التي لا سبيل للعقل أن يبرهن على صحتها ، بل أمر بالتصديق بها ؛ لأنها من المكنات التي يصح في العقل وجودها أو عدم وجودها ووقوعها .

الحشروالنشر:

الحشر هو إعادة الخلق ثانية. أي البعث بعد الموت، وقد دلت على صحة ذلك الأدلة الشرعية المقطوع بصحتها، وأنَّ الحشر والبعث من المكنات وذلك بدليل الابتداء: أي إن الذي يبدأ الخلق قادر على أن يعيده ثانية، فالإعادة خلق ثان، ولا فرق بينه وبين الابتداء. قال تعالى: ﴿ قَالَ مَن يُحْي ٱلْعِظْنَمَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلَ يُحْيِهَا وَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلْهُ عَلَى اللهِ عَلَى ال

فإن قيل: هل تعدم الجواهر والأعراض ثم تعاد جميعاً؟ أم تنعدم الأعراض دون الجواهر وتعاد الأعراض فقط؟

والجواب: إنَّ كل ذلك محن. وليس في الشرع دليل على تعيين أحد الممكنات فمن الممكن:

1-الوجه الأول: انعدام الأعراض دون الجواهر، وإعادة الأعراض بعد الممات، فتعاد الأعراض بعينها، أو تعاد إليها أمثالها، فإن كل عرض يتجدد هو غير الآخر؛ لأنه ليس من شرط الإعادة فرض إعادة الأعراض وهذا باطل، لما ورد في الكتاب والسنة.

- فالقول الأول: -إنَّ هذا الأمر جائز على الله ـ أي يجوز في حق الله تعالى كل الممكنات.

- والقول الثاني: . إنَّ هذا الأمر غير جائز على الله ـ أي مستحيل في حقه تعالى . فالقول الأول: معرفة بالجواز والممكنات.

والقول الثاني: عدم معرفة بعدم الجواز، أي عدم معرفة بالاستحالة.

إن كلاً من القسمين - القول الأول والثاني - أي (الجواز وعدم الجواز) في حق الله تعالى ، يجب التصديق بهما أي يجب التصديق ومعرفة ما يلى :

أ. ما يجب في حق الله تعالى: أي كل الصفات والأفعال.

ب ما يجوز في حق الله تعالى: أي كل الممكنات.

ج-ما يستحيل في حق الله تعالى: ما كان ضد صفاته.

⁽۱) سورة بس الأيتان 78، 79.

فمن هذه الأدلة: أدعية النبي الله الله الله الله الإستعادة من عذاب القبر. كحديث صاحبي القبرين اللذين كانا يعذبان. . ومنها أدلة قرآنية كقوله تعالى: ﴿ وَحَاقَ بِقَالِ فِرْعَوْنَ سُوّءُ ٱلْعَذَابِ ﴿ وَحَاقَ بِقَالَ عَلَيْهَا عُدُوا وَعَشِيًا ﴾ (1) .

إن عذاب القبر أمر ممكن، أي جائز عقلاً، فيجب التصديق بــه. ووجــه إمكانــه أمر ظاهر، إلا أن المعتزلة ينكرونه للأسباب التالية:

1 ـ يقولون: إنَّنا نرى الميت مشاهدة وهو غير معذب.

2-يقولون: أن الميت ربما تأكله السباع والطير والوحوش. . . وهذا الكلام مرفوض.

الرد على المعتزلة:

ان مشاهدة شخص الميت، ما هي إلا مشاهدة لظواهر الجسم فقط. أما العقاب، فقد يكون لجزء من الجسم، أو من الباطن دون أن يرى المشاهد عذابه؛ لأنه ليس من ضرورة العذاب ظهور حركة في ظاهر البدن.

والمثل في هذا مثل النائم: حيث إنَّ الناظر إليه، لا يشاهد مما يدركه النائم في نومه من عذاب أو ألم، وإذا انتبه النائم وأخبر عما كان له في نومه، فإن من لم يجر له عهد بالنوم، لن يصدق أخباره وبالتأكيد سينكر كل ما سمعه من ذلك الرجل؛ لأنه لم يرتحركاً بجسمه أثناء النوم!

2. وأما ذلك الميت الذي أكلت السباع والطيور جسمه، فسيغدو بطن السبع قبراً له. فإعادة الحياة إلى جزء من الميت كان ليشعر بالعذاب، وهذا أمر ممكن. فلا يشترط لكل متألم أن يدرك الألم في جميع بدنه.

سؤال منكر ونكير:

 فإن قيل: فبم يتميز المعاد عن الخلق الأول؟

وما معنى القول: إنَّ المعاد هو عين الأول؟ وهذا يعني أن الخلق الثاني هو نفس الخلق الأول، مع أنه لم يبق للمعدوم عين أو ذات، حنى يعاد ثانية ويخلق مرة أخرى بعد موته.

الجواب:

إن المعدوم ينقسم في علم الله إلى قسمين:

معدوم سبق له الوجود.

2.معدوم لم يسبق له وجود.

وينقسم العدم في علم الله الأزلي إلى قسمين:

1.عدم سيكون له وجود.

2 ـ عدم لا يمكن أن يوجد.

وعلم الله شامل وقدرته واسعة لا يمكن إنكارها فمعنى الإعادة إذاً: هي إيجاد أو وجود العدم الذي سبق له الوجود.

والمثل أو النظير يعني: أن يخترع الوجود لعدم لم يسبق له وجود، فهذا معنى الإعادة، أي إعادة أعراض تماثل الأعراض الأولى.

- وبما أن الخصوم من الفلاسفة، يقرون ببقاء النفس وعدم فنائها، فلا بـ د لهذه النفس بعد مفارقتها الجسد و وبعد فنائه - لا بد لها من بدن أو جسد من الأجساد ترجع إليه، فيلزمهم وجوب التصديق بالإعادة، أي خلق الأجساد ثانية بعد فنائها وموتها.

عذاب القبر:

إن عذاب القبر دلت عليه أدلة مقطوع بصحتها، وهي الأدلـة الشرعية المتواتـرة عن النبي ﷺ، وعن الصحابة الكرام.

سورة غافر الآيتان / 45، 46/ .

فإن قيل: ما فائدة وزن الأعمال؟ وما معنى المحاسبة؟ الجواب:

لا نطلب لفعل الله فائدة؛ لأنه (لا يسأل عما يفعل وهم يسألون)

أما الفائدة بالنسبة للعبد هي: أن يشاهد مقدار أعماله ويعلم أنه مجزيٌّ بها بالعدل، أو يتجاوز الله عنه باللطف.

الصراط:

والصراط هو حق أيضاً، والتصديق به واجب؛ لأنه أمر ممكن ورد به الشرع.

والصراط هو: حسر ممدود على متن جهنم، يرد إليه كافة الخلق ﴿ وَإِن مِنكُمْرُ وَالصِراط هو: وَسَرَ عَلَى مَن جهنم، يرد إليه كافة الخلق ﴿ وَإِن مِنكُمْرُ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتَمًا مَقْضِيًا ﴾ (1) فإذا مسروا عليه قيسل للملائكة: ﴿ وَقِفُوهُمْرُ إِنْهُم مُسْتُولُونَ ﴾ (2) فإن قيل: كيف يمكن المرور على الصراط، وقد روي أنه أدق من الشعرة وأحد من السيف؟

الجواب:

إن كان هذا السؤال صادراً عن يتكر قدرة الله تعالى؛ فإن الكلام حول إثبات قدرته تعالى المطلقة قد فرغ منه في إثبات صفات الله تعالى والأدلة عليهاً.

وإن كان هذا السؤال صادراً من معترف بقدرة الله تعالى، فإن الجوابِ يكون: بأن المشي على الصراط ليس بأعجب من المشي في الهواء أو على الماء. والله تعالى قادر على خلق قدرة للإنسان على اجتياز الصراط، أو المشي على الماء والهواء، ولا يخلق في ذات الإنسان هوياً أو سقوطاً إلى الأسفل. ولا يخلق في الهواء انحرافاً وخللاً، فإذا أمكن هذا في الهواء، فالصراط أثبت من الهواء بكل حال. والفهم يستدعي ويستوجب الحياة، ويكفي الفهم بجزء من البدن، وإن إحياء جزء من البدن لفهم السؤال والإجابة عليه، أمر ممكن ومقدور عليه أي إنَّ الله قادر أن يعيد الحياة لجزء من جسم الميت ليجيب منكراً ونكيراً عند السؤال.

. وقد يسأل سائل: إننا نرى الميت ولا نشاهد منكراً ونكيراً ولا نسسمع صوتهما ولا صوت الميت في الجواب!

الرد:

إن من ينكر ذلك، يلزم منه أن ينكر مشاهدة النبي ﷺ لجبريل عليه السلام . وسماعه كلامه. ولا يستطيع مصدق الشرع أن ينكر ذلك.

والله سبحانه وتعالى خلق للنبي على سمعاً ومشاهدة لجبريل عليه السلام، ولم يخلق للصحابة الحاضرين عنده، ولا لعائشة رضي الله عنها مسمعاً لصوت جبريل ولا مشاهدة لشخصه. وإنكار ذلك إنكار لقدرة الله الواسعة المطلقة الذي خلق السموات والأرض وما بينهما، وما فيهما من العجائب فضلاً عن خلق الإنسان وما فيه من عجائب.

الميزان:

والميزان حق لا ريب فيه، وقد دلت عليه الأدلة السمعية المقطوع بصحتها؛ لأنه من الممكنات فوجب التصديق به.

فإن قيل: كيف توزن الأعمال ـ وهي أعراض ـ وقد انعدمت؟ والمعدوم ـ عادة ـ لا يوزن!

وإن قيل: إن إعادة الأعراض أمر مستحيل. إذ كيف تعاد حركة يد الإنسان وهي طاعته في الميزان؟ أيتحرك بها الميزان- فيكون ذلك حركة الميزان لا حركة يد الإنسان! أم لا تتحرك، فتكون الحركة قد دخلت في جسم ليس هو متحرك بها؟ وهو محال. . .

<u>الجواب:</u>

إن النبي الله قد سئل عن هذا فقال: (توزن صحائف الأعمال فإن الكرام الكاتبين، يكتبون الأعمال في صحائف هي أجسام، فإذا وضعت في الميزان خلق الله تعالى في كفتها ميلاً بقدر رتبة الطاعات وهو على ما يشاء قدير).

⁽¹⁾ سورة مريم الآية / 71/.

⁽²⁾ سورة الصافات الآية / 24/.

مثال (2): إذا مات زيد عند كسوف القمر. فإننا لو قدرنا عدم الموت لزيد، لم يلزم عدم الكسوف بالضرورة. ولو قدرنا عدم الكسوف، لم يلزم عدم موت زيد؟ لأنه لا ارتباط لأحدهما بالآخر.

2 _ أما الشيئان اللذان بينهما علاقة وارتباط فهما ثلاثة أقسام:

1 - أن تكون العلاقة بينهما متكافئة. كالعلاقة بين البسين والشمال، والفوق والتحت. . فهذا يلزم فقد أحدهما عند تقدير فقد الآخر؛ لأنه لا يمكن أن يقوم أحدهما إلا بالآخر.

2_أن لا يكون بين الشيئين تكافؤ، ولكن لأحدهما رتبة التقدم، كتقدم الشرط على المشروط.

مثال: إذا ارتبط علم الشخص مع حياته، وارتبطت إرادته مع علمه، فيلزم لا محالة من تقدير انتفاء الحياة انتفاء العلم.

ومن تقدير انتفاء العلم انتفاء الإرادة.

ويعبر عن هذا بالشرط: وهو الذي لابد منه لوجود الشيء ولكن ليس وجود الشيء به بل عنه ومعه.

3 ـ وأن تكون العلاقة بين الشيئين علاقة العلة والمعلول. فيلزم من تقدير عدم العلة عدم العلة عدم العلول، إن لم يكن للمعلول إلا علة واحدة. وإذا كان للشيء عدة علل فيلزم من تقدير نفي كل العلل نفي المعلول.

ولا يلزم من تقدير نفي علة بعينها نفي المعلول مطلقاً، بل يلزم نفي معلول تلك العلة على الخصوص.

وبالعودة إلى مثال القتل والموت نقول:

إن موت الإنسان لابد له من علة أو أكثر. ففقدان علة ما لا يعني عدم موته ؛ لأن للموت عللاً، كالمرض أو القتل أو السم. . (تعددت الأسباب والموت واحد). فالقتل مثلاً: هو عبارة عن حز الرقبة، وافتراق في أجزاه رقبة المضروب. ولكن ليس بين حز الرقبة والموت أي ارتباط. فإذا قدر نفي الحز فإنه لا يلزم منه نفي الموت ؛ لأن

الفصل الثاني

هناك أمور وأبحاث لا حاجة ولا ضرورة للخوض فيها والبحث عنها، ولا معصية في عدم معرفتها، أو عدم العلم بأحكامها. إلا أنه يمكن البحث في ثلاثة فنون، منها العقلي واللفظي والفقهي.

- أما العقلي: كالبحث عن القدرة الحادثة - قدرة الإنسان وتعلقها بالضدين - أو تتعلق بالمختلفات - أي هل تتعلق قدرة الإنسان بعقل مباين لمحل القدرة . .

- واللفظي: كالبحث عن الرزق. . . والإيمان. . . والتوفيق والخذلان. . وما حدودها وما مسبباتها.

- وأما الفقهي: كالبحث عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. ومتى يجب؟ وعن التوبة وحكمها. . إلى ما شابه ذلك. .

إن كل هذه الأبحاث العقلية، واللفظية، والفقهية وما يشابهها . ليست مهمة في الدين . بل المهم في الدين أن ينفي الإنسان الشك عن نفسه فيما يتعلق بذات الله، وصفاته وأفعاله وأحكامها، وما يجب في حق الله وما يجوز وما يستحيل .

المسألة الأولى. العقلية.:

كاختلاف الناس في من قتل على النحو التالي:

هل يقال أنه مات بأجله؟ وإن لم يقتل. فهل كان يجب موته أم لا؟

هذا الفن من العلم لا يضر تركه. ولكن يتم الإشارة إليه وإلى طريق الكشف فيه.

يقول الإمام الغزالي:

ا" - كل شيئين لا إرتباط لأحدهما بالآخر، ثم اقترنا في الوجود، فليس يلزم من تقدير نفي أحدهما نفي الآخر.

مثال (1): لو مات زيد وعمرو معاً. ثم قدرنا عدم موت زيد. لم يلزم منه عدم موت عمرو، ولا وجود موته.

للموت عللاً كثيرة. فقد يموت بعلة غير حز الرقبة. ولا ينتفي الموت إلا إذا انتفت كـل العلل المسببة له.

. فإذا كان الحز للرقبة هو العلة الوحيدة للموت، ولبس ثمة علة أخرى، فلا يجب من تقدير عدم الحز، عدم الموت. وهذا هو الحق عند أهل السنة.

وإذا كان الله تعالى يخلق ويوجد الأشياء، من عدم بلا تولد، فلا يكون مخلوق علة مخلوق. ونقول: إن الموت أمر أوجده ـ خلقه ـ الله تعالى مع الحز. فلو انتفى الحز وليس ثمة علة أخرى، وجب انتفاء المعلول الذي هو الموت، لا انتفاء جميع العلل. وبناء على هذا، فإن من قتل ينبغي أن يقال: إنّه مات بأجله، لأن الأجل هو عبارة عن الوقت الذي خلق الله فيه موته، سواء كان معه حز رقبة ـ قتل أو كسوف قمر، أو نزول مطر. . . أو لم يكن؛ لأن كل هذه الأمور مقترنات اقترنت بالموت ـ وليست مؤثرات ـ سبباً للموت ولكن اقتران بعضها يتكرر بالعادة، وبعضها لا يتكرر بالعادة،

المسألة الثانية. اللفظية.:

كاختلاف الناس في الإيمان، إن كان يزيد وينقص، أم كان على رتبة واحدة. وهذا الاختلاف يعود إلى أن هذا اللفظ من بين ثلاثة معان وهي:

1 - فقد يكون معبراً عن التصديق اليقيني البرهاني . والدليل على ذلك : أن من عرف الله تعالى بالدليل ومات عقيب معرفته ، فيحكم بأنه مات مؤمناً . والإيمان بهذا المعنى : لا يزيد ولا ينقص .

2. وقد يكون معبراً عن التصديق التقليدي. إذا كان جزماً. والدليل على ذلك: تصديق الصحابة لرسول الله ﷺ. فقد كانوا يصدقونه من غير نظر في أدلة الوحدانية، ووجه دلالة المعجزة، وكان عليه الصلاة والسلام يحكم بإيمانهم. قال تعالى: ﴿ وَمَا أَنتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنا ﴾ (أ) أي بمصدق. ولم يضرق بين تصديق وتصديق. وهذا الإيمان يزداد وينقص.

3. وقد يكون معبراً عن التصديق مع الفعل أو العمل. والدليل على ذلك:
 قوله ﷺ: (لا يزني الزاني حين يزني وهو مؤمن). متفق عليه.

وقوله أيضاً: (الإيمان يضع وسبعون شبعة. أعلاها قول لا إلـه إلا اللـه وأدناهـا إماطة الأذى عن الطريق. . .). مسلم.

وهذا الإيمان يزداد وينقص بتفاوت العمل.

وسبب تفاوت الإيمان ـ زيادة ونقصاناً ـ في المعاني السابقة هي :

. أن الإيمان ـ بمعنى التصديق اليقيني البرهاني ـ لا يتصور زيادته ولا نقصانه ؟ لأن اليقين إن حصل بكماله فلا مزيد عليه ، وإن لم يحصل بكماله فليس بيقين ـ

. وهو بمعنى التصديق التقليدي فلا يجحد التفاوت فيه ؛ لأن الواحد منهم ـ مــع كونه جازماً في اعتقاده ـ تكون نفسه أطوع لقبول اليقين .

. وهو بمعنى التصديق مع العمل، فإن الإيمان يزداد وينقسص، فهو يسزداد بالطاعات وينقص بالمعاصي.

وإذا أردنا أن نغير ونشكك من واظب على الطاعات فإننا نجده عصياً على ذلك، بينما يكون العاصي لله أو من لم تطل مواظبته على العمل أطوع للتغيير. فالمواظبة على الطاعات لها أشر في تأكيد الاعتقاد التقليدي ورسوخه في النفس، حتى أن العادات تقضي ذلك. فالذي يرحم اليتيم، يشعر زيادة في تأكيد الرحمة في قلبه، وكذلك التواضع...

ـ وقد اختلفوا في معنى الرزق أيضاً على النحو التالي:

المعتزلة: فقد رأوا أن الرزق مخصوص بما يملكه الإنسان، وأنه لا رزق لله على البهائم.

الرد عليهم: إن الظلمة يموتون وقد عاشوا عمرهم لم يرزقوا. وقال أهل السنة: الرزق هو ما ينتفع به الإنسان حيث كان.

وينقسم الرزق إلى:

1 ـ حلال.

2 - حرام .

⁽¹⁾ سورة يوسف الآية / 17/ .

إن هذه الضوابط والأحكام الموضوعة لا مستند لها .

فكم من زان بمنع غيره من شرب الخمر، مع أن الزنى كبيرة فوق كبيرة الخمر. وقد يشرب ويمنع غلمانه من الشرب قائلاً: ترك ذلك واجب علي وعليكم، والأمر بترك المحرم، واجب علي مع الترك. فلي أن أتقرب بأحد الواجبين، ولم يلزمني مع ترك أحدهما ترك الآخر ناسياً قوله تعالى: ﴿ أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلِّبِرِوتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَلُن تَرك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر أمر غير جائز، بل هو واجب. كما أن ترك المنكر بالنسبة للمتحتسب واجب أيضاً. ولا يلزم ترك أحد هذين الواجبين، ترك الآخر.

فإن قيل: يلزم من ذلك أمور شنيعة، كأن يزني الرجل بامرأة، مكرها لها على ذلك ويقول: لا تكشفي وجهك لأني لست محرماً لك، والكشف لغير المحرم حرام، وأنت مكرهة على الزنى مختارة في كشف الوجه فأمنعك من هذا!

إن هذه الحسبة شنيعة جداً لا يصير إليها عاقل.

وكذلك قوله: إن الواجب علي شيئان: العمل والأمر للغير، وأنا أتعاطى أحدهما وإن تركت الثاني. كمن قال:

. إن الواجب على الوضوء دون الصلاة، وأنا أصلى وإن تركت الوضوء.

والمسنون في حقي الصوم والتسحر، وأنا أتسحر وإن تركت الصوم! السحور شرط للصوم متقدم على المشروط في الرتبة.

وكذلك الوضوء بالنسبة للصلاة. ولهذا نقول: فإن نفس المرء مقدمة على غيره، فليهذب نفسه أولاً ثم غيره، أما إذا أهمل نفسه واشتغل بغيره كان ذلك عكس الترتيب الواجب. وقد قيل:

ابدأ بنفسك فانهها عن غيها فإن انتهت عنه فأنت حكيم

ثم إنهم أطالوا في حد ـ تعريف ـ الرزق، وحد النعمة. والمهم هو: أن لا يضيع الإنسان الوقت في البحث عن مثل هذه المسائل والأمور، بل عليه أن يهتم بالأمور الأهم.

المسألة الثالثة _ الفقهية _:

واختلفوا في الفاسق: هل له أن يحتسب؟

الجواب: إن الفاسق له أن بحتسب وسبيله التدرج في التصويس. وهو أن نقول: هل يشترط في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، أن يكون الآمر والناهي معصوماً عن الصغائر والكبائر جميعاً؟

إن هذا لا يشترط؛ لأن ذلك مخالف للإجماع. فالأنبياء هم المعصومون عن الكبائر، وعرف ذلك عنهم شرعاً. أما عن الصغائر فمختلف فيه، إذ لا يوجد في الدنيا معصوم عنها. وعلى هذا فإن من يرتكب الصغائر يجوز له أن ينهى عن الكبائر. فلابس الحرير من الرجال ـ مثلاً ـ يجوز له أن يمنع غيره من الزنى وشرب الخمر . . .

- ودب سائل يسأل: هل يجوز لمرتكب الكبائر أن يمنع الكافرين من الكفر ويقاتلهم عليه؟

الجواب: نعم يجوز له ذلك.

فإن قيل: لا. فقد فرقوا الإجماع؛ لأن جنود المسلمين فيهم العصاة والمطيعون، ولم يمنعوا من الغزو لا في عصر النبي رضي الله عنهم.

قإن قالوا: نعم. فنقول: هل لشارب الخمر أن يمنع من القتل أم لا؟ فإن قيل لا. فإننا نجيب: ما الفرق بين هذا ولابس الحرير الـذي يمنع من الخمر؟ والزاني يمنع من الكفر؟ ولو كانت كبائر، فالكبائر متفاوتة في عظمها!

فإن قالوا: نعم. وضبطوا ذلك بأن جعلوا المقدم على منكر، لا يمنع غيره عن مثل هذا المنكر، ولا فيما دونه، وله أن يمنع عن المنكرات التي فوق المنكر الذي يرتكبه هو.

سورة البقرة الآية / 44/.

بخلاف ما إذا هذَّب نفسه، وترك الحسبة وترك تهذيب غيره. فإن ذلك معصيمة ولكن لا تناقض فيه.

وكذلك الكافر: فليس له ولاية الدعوة إلى الإسلام ما لـم يسلم هـو بنفسه. فلو قال: الواجب علي شيئان: ولي أن أترك أحدهما دون الثاني. لم يكن منه. ويمكن أن نتساءل:

هل حسبة الزاني بالمرأة ومنعها من كشف وجهها حق أو باطل؟

والبرهان القاطع في ذلك: أن قوله لها: لا تكشفي وجهك إنه حرام. ومنعه إياها بالعمل (قول وفعل) إما أن يكون حراماً أو واجباً أو مباحاً.

1. فإن قلتم: واجب. فهو المقصود.

2- وإن قلتم: مباح. فله أن يفعل ما هو مباح.

3- وإن قلتم: حرام، فما هو مستند تحريمه؟ وقد كان واجباً قبل اشتغاله بالزنى، فمن أين يصير الواجب حراماً باقتحامه محرماً؟ وليس في قوله الأخير، صدق عن الشرع بأنه حرام، وليس في نهيه لها عن كشف وجهها إلا المنع من اتحاد ما هو حرام-الزنى وكشف الوجه؛ لأن كلاهما حرام والقول بتحريم واحد منهما محال.

وليس هذا كالصلاة والوضوء، فإن الصلاة هي المأمور بها وشرطها الوضوء. فهي بغير وضوء معصية وليست بصلاة، بل تخرج عن كونها صلاة وهذا القول لم يخرج عن كونه حقاً، ولا الفعل خرج عن كونه منعاً من الحرام. والسحور عبارة عن الاستعانة على الصوم بتقديم الطعام ولا تعقل الاستعانة من غير العزم على إيجاد المستعان عليه.

أما القول بأن تهذيب نفس المحتسب عن المعاصي شرط لحسبته وشرط حتى يكون محتسباً، وحتى يحق له أن يمنع الكافرين الكفر. . وتهذيبه لنفسه عن الصغائر شرط لمنع غيره عن الكبائر . . فهو خرق للإجماع .

- وإن حمل الكافر كافراً آخر بالسيف على الإسلام. فلا يمنعه كفره من أن يحمل هذا الكافر الآخر على اعتناق الإسلام ودعوته إليه. وله أن يقول للكافر الآخر: عليك أن تقول لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.

وله أيضاً أن يأمر غيره من الكفار بالنطق بالشهادتين، وإن لم ينطق هو بهما؛ لأنه لم يثبت أن نطقه بالشهادتين شرط لحسبته.

الباب الثالث في الإمامة

إن البحث في الإمامة ليس من فن المعقولات، ولا من المهمات، بل إنها مثار للتعصبات، والمعرض عن الخوض فيها أسلم من الخائض ولو أصاب، فكيف إذا أخطأ؟ ويمكن بحث هذا الموضوع وإيجاز القول فيه من ثلاثة أطراف أو جوانب.

1-الطرف الأول: وجوب نصب الإمام.

2-الطرف الثاني: شروط الإمام والإمامة.

3-الطرف الثالث: عقيدة أهل السنة في الصحابة والخلفاء الراشدين.

الطرف الأول؛ وجوب نصب الإمام؛

إن وجوب نصب الإمام مأخوذ من الشرع لا من العقل أولاً، ومأخوذ من إجماع الأمة ثانياً. ولما فيه من فوائد ودفع للأضرار في الدنيا.

. والبرهان القطعي الشرعي على وجوب نصب الإمام يكون على الشكل

التالي:

ن نظام أمر الدين مقصود لصاحب الشرع، محمد ﷺ	م ك	قصود لصاحب الشرع، محمد 🌋	إن نظام أمر الدين م
ويحصل نظام الدين إلا بإمام مطاع	م ص	ن إلا بإمام مطاع	لا يحصل نظام الدي
ساحب الشرع هو الإمام المطاع	ڼ	لإمام المطاع	صاحب الشرع هو ا

ـ وللبرهان على أن نظام الدين لا يحصل إلا بإمام مطاع تقول:

نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا في مص مص ملاع مص الدين لا يحصل إلا بإمام مطاع نظام الدين لا يحصل إلا بإمام مطاع ن

- وإن قيل: نظام الدين لا يحصل إلا بخراب الدنيا؛ لأن الدين والدنيا ضدان والاشتغال بعمارة أحدهما خراب الآخر.

4. النسب من قريش: وعلم هذا الشرط بالسمع، حيث قال النبي ﷺ: (الأئمة من

5. التولية أو التفويض من غيره: أي يفوض شخص من قبل الإمام فيصبح مطاعاً. والتولية لا تكون إلا عن طريق:

أـ التنصيص، من جهة النبي ﷺ.

ب التنصيص من جهة إمام العصر. بأن يعين لولاية العهد شخصاً من أولاده، أو سائر قريش.

ج وإما أن يكون بالتفويض. وإن كان لأكثر من رجل فلا بد من اجتماعهم وبيعتهم وإتفاقهم على التفويض حتى تتم الطاعة.

فإذا لم يوجد بعد وفاة الإمام إلا رجل قرشي واحد، وفيه كل صفات الإمام. فإمامته صحيحة وتجب طاعته.

- فإن تعين الإسام بسبب قوته وشوكته وكفايته. . وإن نازعوه على الإمامة وأثاروا الفتن فالأفضل مبايعته وتفويضه.

وإذا لم تتوفر الشروط في الإمام وكان قادراً على تأمين المعاش والمعاد، وتحقيق الأمن وعدم القتال والمحاربة ولم يكن عالماً ولكنه يراجع العلماء ويعمل بقولهم

أ ـ يجب خلعه واستبداله بمن يتوفر فيه جميع الشروط من غير إثارة فتن أو قتال .

ب. يجب طاعته والقبول بإمامته، إذا خشيت الفتن والحروب. وقيل: لـو لـم تتوفر صفة العدالة وغيرها من الصفات هل تقبل إمامته؟

الجواب: نعم؛ لأن الضرورات تبيح المحظورات فتقبل إمامته استمراراً لحياة العباد، وعدم تعطيل معاشهم. فإن لم نقبل بإمامته وانعقادها نكون أمام ثلاثة أمور:

1 - أن تعزل القضاة وتبطل الولايات، ولا تنفذ أمور الولاة في الأقطار، ولا تبرم العقود والأنكحة ويمنع الناس من التصرفات المنوطة بالقضاة. . . وهـذا أمر مستحيل؛ لأن فيه تعطيلاً لسُبلِ عيش العباد، وهلاك للجماهير.

والجواب يكون: إن لفظ الدنيا قد يطلق على جميع ما هو محتاج إليه الإنسان قبل الموت، وهذا لا يخالف الدين.

إن نظام الدين-بالمعرفة والعبادة ـ لا يتوصل إليه إلا بصحة الأبدان والأمن . م ك إن صحة الأبدان والأمن ـ بما فيها المال والحياة ـ لا تتحقق إلا بسلطان مطاع . م ص نظام الدين لا يتحقق إلا بسلطان مطاع.

نتيجة

إذن: نظام الدنيا شرط لنظام الدين.

والسلطان ضروري في نظام الدنيا. ونظام الدين ضروري في الفوز بسعادة الآخرة، وهو مقصود الأنبياء قطعاً، فكان وجوب نصب الإمام من ضروريات الشرع، الذي لا سبيل إلى تركه.

الطرف الثاني: من يجب تعينه من سائر الخلق لينصب إماما؟ أو بمعنى آخر ما هي شروط الإمام؟

شروط الإمام :

لا يمكن تعيين الإمام بالنص؛ لأنه لابد من تميزه بخصائص تميزه عن سائر الخلق، وهذه الخصائص يمكن تقسيمها إلى نوعين:

1ً ـ خصائص في نفسه .

2.خصائص من جهة غيره.

الصفات الخاصة الذاتية النفسية للإمام:

1 - الأهلية: أي أن يكون كفئاً لتدبير الخلق وحملهم على مراشدهم.

2-العلم والورع:

3- الخصائص المميزة للقضاة: ومنها:

الذكورة، والبلوغ، والعقل، والحرية، وسلامة النطق، والسمع والبصر، والعدالة ، والنزاهة. . . وعلى المسلم أن يسلك طريق الاقتصاد في الاعتقاد. والقرآن الكريم أثنى على المهاجرين والأنصار، وتواترت الأخبار بتزكية النبي الله إياهم بألفاظ مختلفة. كقوله: (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم). وقوله: (خير الناس قرني ثم الذين يلونهم) فيجب عدم إساءة الظن بهم. وما ورد عنهم من أحوال تخالف مقتضى حسن الظن فهو من تأويل المتعصبين.

لذلك يجب إنكار كل ما لم يثبت في حقهم جميعاً، وما ثبت يستنبط له تأويل أو عذر لم نطلع عليه، ولا بد من حسن الظن بهم. فالخطأ في حسن الظن بالمسلم، أسلم من الصواب بالطعن فيه. والسكوت أسلم من الطعن والكذب والوقوع بالغيبة والبهتان.

أما الخلفاء الراشدون: فهم أفضل من غيرهم، وترتيبهم في الفضل عند أهل السنة كترتيبهم في الإمامة.

فإذا قلنا: إن فلاناً أفضل من فلان، فمعنى ذلك أن مكانته عند الله أرفع في الآخرة.

ولكن هذا القول غيب لا يطلع عليه إلا الله ورسوله ـ إن أطلعه الله عليه ـ ولا توجد نصوص قاطعة شرعية متواترة تقتضي هذا الترتيب في الفضل بل الذي نقل متواتراً هو الثناء عليهم جميعاً.

والفضل عند الله يعرف بالأعمال. وهذا مشكل أيضاً فكم من شخص مزين بالعبادات الظاهرة، وهو في سخط الله، لخبث باطنه، وكم من شخص يحكم بسوء مظهره وهو عند الله ذو مكانة، لما في قلبه من خلق وحسن نية.

ولكن إذا ثبت أنه لا يعرف الفضل إلا بالوحي ولا يعرف الفضل من النبي ـ ﷺ ولكن إذا ثبت أنه لا يعرف الفضل من النبي ۔ ﷺ الا بالسماع ، وأولى الناس بالسماع ، الصحابة ، ما يدل على تفاوت الفضائل، الصحابة الملازمون لأحوال النبي ﷺ، وقد أجمعوا على تقديم أبي بكر (ر). ثم نص أبو بكر على عمر . ثم أجمعوا بعده على عثمان . ثم على على رضي الله عنهم

2-أو أن يقدم الناس على إبرام العقود والأنكحة والمعاملات والنصرفات. . . ولكن
 يقدمون على ذلك بالحرام.

3- وإما أن نقول بحكم انعقاد الإمامة مع فوات شروط لضرورة الحال؛ لأنه ـ كما هو معلوم ـ أن البعيد مع الأبعد قريب، وأهون الشرين خير، ويجب على العاقل اختياره.

فإن قيل: إن التنصيص بالإمامة من النبي ﷺ، أو من الخليفة، واجب لقطع دابر الاختلاف كما ادعت بعض الإمامية.

الجواب: لو كان التنصيص واجباً، لنصَّ عليه رسول الله 業؛ لانه 業 لم ينص على ذلك، ولم ينص عليه عمر رضي الله عنه، بل ثبتت إمامة أبو بكر وإمامة عثمان وإمامة علي رضي الله عنهم بالتفويض. فإن قيل: إن النبي 義 نص بالإمامة لعلي رضي الله عنه، لقطع النزاع ولكن الصحابة كابروا النص وكتموه.

الجواب: بم تنكرون على أن النبي الشند سربالإمامة لأبي بكر، فأجمع الصحابة على موافقة النص ومتابعته. وهذا أقرب من تقديس مكابرتهم النص وكتمانه. فإن البيعة تقطع دابر الإختلاف، والدليل عليه عدم الاختلاف في زمن أبي بكر وعثمان رضي الله عنهم، وقد توليا البيعة. وعلى العكس كان الخلاف كثيراً في زمان علي رضي الله عنه مع اعتقاد إمامته، أنه تولّى الإمامة بالنص.

الطرف الثالث: عقيدة أهل إلسنة في الصحابة والخلفاء الراشدين رضي الله عنهم:

إن للناس آراء في الصحابة والخلفاء الراشدين، لمدرجة التطرف والإسراف والمبالغة سلباً وإيجاباً.

- 1. فمنهم من بالغ بالثناء حتى ادعى العصمة للأئمة.
 - 2. ومنهم من تهجم على الصحابة طعناً وذماً.
 - 3 ومنهم من اعتدل واقتصد.

الباب الرابع بيان من يجب تكفيره من الفرق

وللغرق في هذا مبالغات وتعصبات، فكل طائفة تنتهي ـ أحياناً ـ إلى تكفير كل فرقة سوى الفرقة التي تنتسب إليها . وإذا أردنا الوصول إلى الحقيقة فعلينا أن نعلم أولاً :

المسألة الفقهية:

والأصل المقطوع بها: أن كل من كذب محمداً الله فهو كافر، أي مخلد في النار بعد الموت ومستباح الدم والمال في الدنيا.

حيث أنه تقرر في أصول الفقه وفروعه أن كل حكم شرعي يدعيه مدع فإما أن يعرفه بأصل من أصول الشرع من إجماع أو نقل أو بقياس على أصل. وكذلك كون الشخص كافراً إما أن يعرف بأصل أو بقياس على ذلك الأصل. والتكذيب الموجب للتكفير مراتب شتى أهمها:

أ - الرتبة الأولى :

تكذيب اليهود والنصارى وأهل الملل كلهم من المجوس وعبدة الأوثان وغيرهم فتكفيرهم منصوص عليه في الكتاب ومجمع عليه بين الأمة وهو الأصل وما عداه كالملحق به.

2 ـ الرتبة الثانية:

تكذيب البراهمة المنكرين لأصل النبوات، والدهرية المنكرين لصانع العالم، فهؤلاء كذبوا النبي وغيره من الأنبياء. فهم -أي البراهمة - بالتكفير أولى من النصارى واليهود. والدهرية أولى بالتكفير من البراهمة لأنهم أضافوا إلى تكذيب الأنبياء إنكار الله - الذي أرسل الأنبياء - ومن ضرورته إنكار النبوة.

جميعاً. وليس يظن منهم الخيانة في دين الله لغرض من الأغراض وكان إجماعهم على ذلك من أحسن ما يستدل به على مراتبهم في الفضل. ومن هذا اعتقد أهل السنة هذا الترتيب في الفضل، ثم بحثوا عن الأخبار فوجدوا فيها ما عرف به مستند الصحابة وأهل الإجماع في هذا الترتيب. (أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لا إله إلا الله محمداً رسول الله، فإذا قالوها فقد عصموا منى دماءهم وأموالهم إلا بحقها).

وهؤلاء انقسموا إلى فثتين:

1.مسرفين وغلاة.

2 ـ مقتصدين .

5ً ـ الرتبة الخامسة:

من ترك التكذيب الصريح، ولكن ينكر أصلاً من أصول الشرعيات المعلومة بالتواتر من رسول الله على . كقول القائل: أنا معترف بوجوب الحج ولكن لا أدري أين مكة وأين الكعبة، ولا أدري أن البلد الذي تستقبله الناس ويحجونه، هل هي البلد التي حجها النبي على وصفها القرآن؟ فهذا ينبغي أن يحكم بكفره؛ لأنه مكذب ولكنه محترز عن التصريح، وإلا فالمتواترات تشترك في دركها العوام والخواص، وليس بطلان ما يقوله كبطلان مذهب المعتزلة، فإن ذلك يختص لدركه أولوا البصائر وليس بطلان ما يقوله كبطلان مذهب المعتزلة، فإن ذلك يختص لدركه أولوا البصائر إلا أن يكون هذا الشخص قريب العهد بالإسلام ولم يتواتر عنده بعد هذه الأمور فيمهله إلى أن يتواتر عنده. ولا نكفره لأنه أنكر أمراً معلوماً بالتواتر. كأن ينكر غزوة من الغزوات مثلاً فلا يلزم تكفيره لأنه ليس تكذيباً في أصل من أصول الدين عا يجب التصديق به كالحج والصلاة وأركان الإسلام.

6 - الرتبة السادسة:

وتشمل كل من ينكر ما علم صحته بالإجماع مثل (النظام) الذين أنكروا كون الإجماع حجة قاطعة في أصله. وقالوا: ليس يدل على استحالة الخطأ على أهل الإجماع دليل عقلي قطعي ولا شرعي متواتر لا يحتمل التأويل.

فكل ما يستشهد به من الأخبار والآيات له تأويل بزعمهم، وهو في قولهم خارق لإجماع التابعين. ويعتبر هذا في محل الاجتهاد منهم، وفيه فتسح لبابه، وهذا يكن أن يؤدي إلى أمور شنيعة. فمثلاً لو قال قائل: يجوز أن يبعث رسول بعد نبينا

3 - المرتبة الثالثة:

الذين يصدقون بالصانع والنبوة والنبي. ولكن يعتقدون أموراً تخالف نصوص الشرع. وهؤلاء هم الفلاسفة ويجب القطع بتكفيرهم في ثلاثة مسائل:

- 1 إنكارهم لحشر الأجساد والتعذيب بالنار والتنعم في الجنة بالحور العين والمأكول
 والمشروب والملبوس.
- 2-قولهم: إن الله لا يعلم الجزئيات وتفصيل الحوادث وإنما يعلم الكليات، وإنما
 الجزئيات تعلمها الملائكة السماوية.
- 3. قولهم: إن العالم قديم، وإن الله تعالى متقدم على العالم بالرتبة مثل تقدم العلة على المعلول، وإلا فلم تر في الوجود إلا متساويين. وهؤلاء إذا أوردوا عليهم كيات القرآن؛ زعموا أن اللذات العقلية تقصر الأفهام عن دركها، فَمَثُلُ لهم ذلك باللذات الحسية وهذا كفر صريح. والقول به إبطال لفائدة الشرائع وسد لباب الاهتداء بنور القرآن واستبعاد للرشد من قول الرسل فإنه إذا جاز عليهم الكذب لأجل المصالح بطلت الثقة بأقوالهم، فما من قول يصدر عنهم إلا ويتصور أن يكون كذباً وإنما قالوا ذلك لمصلحته.

فإن قيل: فلم قلتم مع ذلك بأنهم كفرة؟

الجواب: لأنه عرف قطعاً من الشرع أن من كذب رسول الله ﷺ فهو كافر وهؤلاء مكذبون ثم معللون للكذب بمعاذير فاسدة وهذا لا يخرج الكلام عن كونه كذباً.

4ً - الرتبة الرابعة :

المعتزلة والمشبهة والفرق كلها سوى الفلاسفة، وهم الذين يصدقون ولا يجوزون الكذب لمصلحة وغير مصلحة، ولا يشتغلون بالتعليل لمصلحة الكذب بل بالتأويل، ولكنهم مخطئون في التأويل. فهؤلاء بجب الاحتراز من تكفيرهم؛ لأن الخطأ من ترك ألف كافر في الحياة أهون من الخطأ في سفك دم مسلم. قال النبي ﷺ:

إلا نظر عقلي. ولكن النظر من حيث تلك الجمهالات مقتضية بطلان العصمة، وإنما الخلود في النار نظر فقهي وهو المطلوب.

وأخيراً إن كتاب الاقتصاد في الاعتفاد ـ الذي كتبه الإمام الغزالي ـ مبني على حدف الحشو والفصول المستغنى عنها ، والتي تخرج عن أمهات العقائد وقواعدها ، واقتصر على الأدلة الواضحة الجلية التي تدركها أكثر الأفهام ، ليكون اسم الكتاب هو الغاية والقصد الذي سعى إليه .

والحمد لله رب العالمين

محمد ﷺ. فبهذا يكون قد أبعد تفكيره عن التوقف - في إرسال الأنبياء بعده ﷺ وهذا مستحيل . ودليل استحالة ذلك - عند البحث - مستمدة من الإجماع لا محالة . فإن العقل لا يحيله ، أما ما ورد حول هذا من أقوال نحو قول ﷺ: (لا نبي بعدي) ، وقوله تعالى عنه ﷺ أنه: (خاتم النبيين) ، فيمكن أن يؤله على النحو التالي:

لقد أراد الله سبحانه وتعالى بخاتم النبيين بأنه لا يكون بعـــده 義 نبي مـن أولـي العزم من الرسل.

فإن قالوا: (النبيين) كلمة عامة، فإنه لا يبعد تخصيص العام.

أما قوله ﷺ (لا نبي بعدي) لـم يردبه الرسول، وفرق بين النبي والرسول، وقال أن النبي أعلى رتبة من الرسول إلى غير ذلك من أنواع الهذيان.

والرد على هذا القائل: أن الأمة فهمت بالإجماع - من هذا اللفظ ومن قرائن أخرى - أنه أفهم عدم نبي بعده أبداً وعدم رسول أبداً، وأنه ليس فيه تأويل ولا تخصيص ومنكر هذا لا يكون إلا منكراً للإجماع. والجتهد في ذلك يحكم بموجب ظنه يقيناً وإثباتاً.

والمفروض أن يكون هناك أصول يأتي عليها التكفير، وبناء عليها يكون الحكم، لا أن يكون بموجب الظن. كما أن المقصود هو التأصيل دون التفصيل.

فإن قيل: السجود بين يدي الصنم كفر. فهل هو أصل آخر؟

الجواب: لا. فإن الكفريكمن في اعتقاده تعظيم الصنم وفي ذلك تكذيب لرسول الله والقرآن الكريم، ويعرف اعتقاده (تعظيم الصنم) تيارة بتصريح اللفظ، ويعرف تارة أخرى بالإشارة إن كان أخرس، ويعرف أيضاً بفعل يدل عليه دلالة قاطعة كالسجود، حيث لا يحتمل أن يكون السجود لله قبالة الصنم غير آبه به وغافل عنه، أو غير معتقد لتعظيمه. . إن ذلك يعرف بالقرائن.

إن الفقهاء لم يتعرضوا لمثل هذه الأبحاث، والمتكلمون نم ينظروا فيه نظراً فقهياً؛ لأن النظر في الأسباب الموجبة للتكفير من حيث إنّها أكاذيب وجهالات ما هــو

الراجع المعتمدة

- 1 ـ القرآن الكريم
- 2. صحيح البخاري
- 3. صحيح مسلم.
 - 4_الموطًّا.
- 5 ـ رياض الصالحين الإمام النووي الدمشقى.
- 6 ـ نوادر الأصول في معرفة أحاديث الرسول. محمد الحكيم الترمذي.
 - 7. إحياء علوم الدين. (حجة الإسلام) الغزالي.
- 8. العقيدة الإسلامية. د. مصطفى الخن. محي الدين مستو. دار ابن كثير، دمشق بيروت 1990.
 - 9 ـ حياة وأخلاق الأنبياء. أحمد الصباحي عوض الله دار اقرأ / 1985/.
- 10 ـ نبوة محمد ﷺ في القرآن الكريم. د. حسن ضياء الدين عتر، دار الشائر الاسلامية.
 - 11 ـ العقيدة للإمام أحمد بن حنبل، برواية أبي بكر الخلال، دار قتيبة 1988.
 - 12 ـ ابتلاء الإرادة بالإيمان والإسلام والعبادة. د. عبد الرحمن حسن حبنكة، دار القلم.
 - 13 القضاء والقدر في الإسلام. د. محمد فاروق الدسوقي، دار الدعوة، الإسكندرية.
 - 14 مسيرة الغزالي وأقوال المتقدمين منه، عبد الكريم عثمان، دار الفكر، دمشق.
 - 15 ـ العقيدة الإسلامية . د. عبد الرحمن حسن حنبكة . دار القلم ، دمشق .
 - 16 ـ ضوابط المعرفة . د . عبد الرحمن حسن حنبكة ، دار القلم ، دمشق .
 - 17 ـ كبرى اليقينيات الكونية . د . محمد سعيد رمضان السيوطي .
 - 18 ـ تاريخ الفكر العربي. د. عمر فروخ، دار العلم للملايين.
- 19 . التفكير الفلسفي في الإسلام. د. عبد الحليم محسود 1968، جبار النصر للطباعة، القاهرة.

الفهرس

- القدمة
ـ ترجمة الغزالي
ـ خطة الكتاب
التمهيد الأول
التمهيد الثاني
التمهيد الثالث
التمهيد الرابع
القطب الأول
الأدلة العقلية على وجود الله وصفاته
وجود الله تعالى 41
ـ القطب الثاني
ا ـ القسم الأول: صفات المعاني ومتعلقاتها
2 ـ القسم الثاني: أحكام صفات الله تعالى
الحكم الأول: صفات الله تعالى ليست عين الذات بل هي زائدة عن الذات 99
الحكم الثاني: صفات الله قائمة بذاته
الحكم الثالث: صفات الله قديمة
الحكم الرابع: أسماء الله صادقة عليه أزلاً وأبداً
ـ القطب الثالث: أفعال الله تعالى وما يجوز في أفعاله تعالى
ـ القطب الرابع

- 20 تاريخ الفلسفة العربية . د . حنا الفاخوري .
- 21. الاستعداد للموت وسؤال القبر. زين الدين بن علي الميباري، دار الترمذي، سورية، حمص.
- 22. محمد ﷺ في التوراة والإنجيل والقرآن / إبراهيم خليل أحمد، دار المنار، القاهرة 1989.
 - 23. الروح / ابن القيِّم الجوزية . دار الكتاب العربي ، بيروت، 1986م .
 - 24- الله عباس محمود العقاد.
 - 25 حقائق الإسلام وأباطيل خصومه. عباس محمود العقاد.
 - 26 ـ ضحى الإسلام، أحمد أمين، دار الكتاب العربي.
 - 27 أصل الإنسان وأسرار وجوده، باسمة كيال، دار مكتبة الهلال. 1990.
 - 28 كتاب التوحيد. د. عبد المجيد الذنداني، دار الحنير / بيروت ـ دمشق/.
 - 29 شرح جوهرة التوحيد، الشيخ بكري رجب 1997م.
 - 30 شرح الخريدة البهية ، الشيخ أحمد بن محمد الدردير العدوي 1994م .
 - 31. حاشية اللقاني على الجوهرة
 - 32.الملل والنحل، للشهرستاني.
- 33-الإيمان بعوالم الآخرة ومواقفها. عبدالله سراح الدين، مكتبة المتراث الإسلامي، حلب، 1984.
 - 34 ـ قاموس المحيط / الفيروز أبادي .
 - 35. العقيدة والمعرفة. زيغريد هونكة، ترجمة: عمر لطفي العالم، 1987 دار قتيبة.

جدول بالخطأ والصواب

الصواب	الخطأ	الصفحة
لا بِكن	لا سمكن	25
كلُّ مَنْ	کل مت	25
الأدلة النقلية .	الأدلة العقلية	39
يوجد بغير خالق وهذا محال	يوجد هو نفسه	39
غير معقول		
تنجيزية	تعجيزية	48
متحيز	متميز	55
فواجب	واجب	65
رۇپتە	ورؤيته	65
كرؤية	لرؤية	68
تنجيزياً	تعجيزيا	72
التنجيزي	التعجيزي	72
لذاته	لذاته لذاته	89
القدرة	المقدرة	103
جواز	حواز	112
هو التصديق	والتصديق	155
لم يلزم عدم موت زيد.	لم يلزم عدم موت زيد؟	161
تأريله	أنيؤله	178

	2-الباب الثاني: وجوب التصديق بأمور ورد بها الشرع
.51	وقضي بجوازها العقل
69	3 ـ الباب الثالث: الإمامة وشروطها
	4-الباب الرابع: بيان من يجب تكفيره من الفرق المبتدعة

يعالج هذا الكتاب جميع مسائل ما وراء الطبيعة معالجة فلسفية مستندة إلى القواعد الإسلامية و لا تشذ عنها ويثب ت حقائق ها إثباتاً عقالياً. ويمثل هذا الكتاب عمل الغزالي البائلي في حقال ما وراء الطبيعة و يعتبر أوسع مؤلف له من حيث موضوعه. وقد خصص الغزالي هذا الكتاب البحث العقائد و إجلاء للحقيقة و إيضاحاً للعقيدة الصحيحة قواعد العقائد و إجلاء للحقيقة و إيضاحاً للعقيدة الصحيحة مع بيان العلاقة بين أحكام الشرع و العقل و التأكيد على أنه لا معاندة بين الشرع المنقول و الحق المقول فالعقل مع الشرع الموجب المحتوم في الاعتقاد ملازمة الاقتصاد و الاعتماد على الصراط المستقاد ملازمة الاقتصاد و الاعتماد على الصراط المستقاد ملازمة الاقتصاد على الصراط المستقاد ملازمة الاقتصاد على الصراط المستقاد على الصراء المستقاد المستواد المستقاد المستقاد المستقاد المستواد ال

(mh@ghazali.org): (http://www.ghazali.org):

كناب المركز المحارث في المركز المركز

ىئايىڭ الإمَامِرُحَجَّةِ الإسْكَلامِ أَبِيْ حَامِدِ ٱلغَزَالِيِّ

طنبعَهُ جَدِيْدةِ مصَحِمة مُخرَحِةِ الآياتَ وَالْآحَادِيْتِ

مُهْبَعَهُ الشَّيْخِ اِلدَّكُوُّر مُحَدِّرِ بِشِيرِ الشِّيقِ فَفَهُ غَنِيهِ وَحَفَّمَهُ وَخَتَجُ اعْدِيْهُ عبرالله عبد*الحميث عروا*ني

ولررالق کے ریش طبعة دَارالمَت لم الأَوْلِث

جئقوف الطبع مجنفوظة

تُطلبُ جَيِّع كَتُ بِنَامِثَ : دَارُالْقَ كَارِّ ـ دَمَشْتِق : صَّلْبُ : ٤٥٢٢ ـ ت: ٢٢٢٩١٧٧

الدارالشاميّة ـ بَيروت ـ ت : ١٥٣٦٥٥ / ٢٥٣٦٦٦

صَ بِ : ١١٣/ ١٥٠١

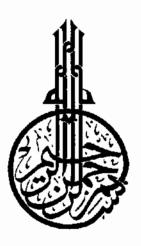
تن ع جمع كتبنا في السفوية عبطري. كارًا لَبَسَتْ يَرْ ـ جَسَدَة : ٢١٤٦١ ـ ص بَ : ٢٨٩٥ كارًا لَبَسَتْ : ٢٦٥٢١ / ٢٦٢٢٢

تقت بيم التكاسب

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله المبعوث رحمة للعالمين، الذي بلَّغ الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح للأمة، وجاهد في الله حق جهاده حتى أتاه اليقين، وشرع سبيل العلم سبيلاً يوصل إلى الجنات، وعلى آله وصحبه، ومن تبعهم بإحسان.

أما بعد: فإن الإسلام الذي ارتضاه الله تعالى لعباده ديناً قائمٌ على أركان ثلاثة: الإسلام، والإيمان، والإحسان، كما في حديث جبريل عليه السلام الذي رواه سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه. ولقد كان الدين كاملاً في حياة الصحابة رضي الله عنهم، مع تفاوتهم في درجات العلم الذي حملوه عن رسول الله عنهم، وكذلك كان الأمر في قرون الخيرية الثلاثة، وقد بدأ نوع من الاختصاص منذ عهد الصحابة رضي الله عنهم، فقد روى أبو يعلى في (مسنده) عن ابن عمر عن النبي على الحلال والحرام معاذ بن جبل، وأخر يم أصوله وأقرؤهم أبي، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، وأخذ هذا الاختصاص، يزداد وضوحاً، فأصبحت تجد عالماً يهتم بالفقه من حيث أصوله وفروعه، وآخر يهتم بتفسير القرآن الكريم، وآخر يهتم بأمور العقائد والوقوف في وجه المبتدعة وأهل الضلال، بينما آخر يهتم بتحقيق مقام الإحسان، وتنوير القلوب وتهذيب الأخلاق.

ومن هنا بدأت تظهر مؤلفات في أصول الفقه وفروعه، والتفسير، والمحديث، والعقائد، ومؤلفات تتحدث عن تزكية النفس وتطهير القلوب من الأخلاق الرديئة وباطن الإثم، وتحليتها بأنواع الفضائل الموصلة إلى رضوان الله تعالى. ومن أعظم هذه المؤلفات كان في نهايات القرن الخامس كتاب (إحياء علوم الدين) للإمام الغزالي رحمه الله تعالى، والكتاب لكبر



حجمه قد يعسر تناوله على عامة طلاب العلم، ولذلك ألف الإمام الكتاب الذي بين أيدينا كتاب (الأربعين في أصول الدين) وجعله خلاصة كتاب (الإحياء) وزبدته، وهو على صغر حجمه ضم بين دفتيه الأصول الأربعين: في العقائد، وأسرار العبادات، والأخلاق المذمومة التي يجب التخلص منها، والأخلاق المحمودة التي يجب التخلق بها للوصول إلى النجاة في الآخرة، ورضوان الله تعالى. ونحن نقدمه اليوم لعله يروي قلوباً ظمأى للطمأنينة في هذا العصر الذي طغت فيه المادية والشهوات حتى أماتت القلوب، ويمد أرواحاً متشوقة إلى مقامات المعرفة واليقين والسير في دروب التزكية التي سار عليها أول الأمة فصلحوا وأصلحوا.

عملي في هذا الكتاب:

١ - تصحيح نص الكتاب، وقد اعتمدت في ذلك على النسخة التي حققها السيد محيى الدين صبري الكردي الكانيمشكاني السنندجي رحمه الله تعالى، استناداً إلى أربع نسخ خطية في الطبعة الأولى سنة ١٣٢٨ هـ، ثم عثر على نسختين مخطوطتين في الخزانة النورية لصاحبها العالم المحقق نور الدين بك مصطفى رحمه الله تعالى، وظهرت الطبعة الثانية ١٣٤٤ هـ، وطبعتها مطبعة الاستقامة ونشرتها المكتبة التجارية الكبرى بمصر، وقابلت وطبعتها مطبعة على نسخة دار الآفاق الجديدة المطبوعة في بيروت ـ لبنان هذه النسخة على نسخة دار الآفاق الجديدة المطبوعة في بيروت ـ لبنان الشقفة حفظه الله تعالى ـ مما زاد في ضبطه وتصحيحه.

٢ _ بعد الانتهاء من تجهيز الكتاب للطبع استطعنا بتوفيق الله سبحانه المحصول على صورة مخطوطة للكتاب في مركز جمعة الماجد للتراث _ في دبي _ وتم تدقيق الكتاب عليها مرة أخرى. والمخطوطة الأصل موجودة في مكتبة جامع الزيتونة _ في تونس .

٣_ترقيم الآيات القرآنية وعزوها إلى السور الكريمة .

٤ _ تخريج أحاديث الكتاب استناداً إلى (تخريج الإمام العراقي

لأحاديث الإحياء) طبعة دار قتيبة الأولى دمشق ١٩٩٢م، وكذلك تخريبج الإمام الزبيدي في كتابه (إتحاف السادة المتقين شرح إحباء علوم الدين) طبعة دار الكتب العلمية الأولى بيروت ـ لبنان ١٩٨٩م. ويعض المراجع الحديثية الأخرى.

٥ ـ تفسير بعض المصطلحات أو الكلمات اعتماداً على كتاب (التعريفات) للإمام الجُرجاني تحقيق الأستاذ إبراهيم الأبياري ـ طبعة دار الكتاب العربي، الأولى بيروت ١٩٨٥م، وكتاب (الكليات) لأبي البقاء أيوب بن موسى الحسيني تحقيق د. عدنان درويش ومحمد المصري ـ طبعة مؤسسة الرسالة الثانية ـ بيروت ١٩٩٣م، وبعض الكتب الأخرى.

٦ ـ توضيح بعض الكلمات التي اعتقدنا أنها بحاجة إلى توضيح.

٧ ـ في النسخ المطبوعة جميعها وردت كلمة (فصل) في وسط الصفحة فَصَل بها الإمام بين مقاطع حملت معاني مختلفة وقد استبدلتها بعناوين صغيرة تُقْصِحُ عن مقصود كل مقطع (وفصلٍ من هذه الفصول).

والله أسأل أن ينفع بهذا الكتاب قارته، وأن يرزقنا الإخلاص في القول والعمل. وصلى الله وسلم وبارك على خير خلق الله تعالى سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه الكرام البررة ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

الإمام لنجسبزلي مُوجَزُسِيْن يته رَحِمَهُ اللهُ مُثَالِد

الإمام الغزالي أشهر من أن يعرَّف، بيد أن هذا لا يمنعنا من أن نقدم بين يدي الكتاب موجزاً عن حياة الإمام رحمه الله تعالى.

حجة الإسلام الإمام أبو حامد الغزالي، محمد بن محمد بن محمد الطوسي، الملقب بزين الدين، ولـد بطوس (١) من إقليم خراسان عـام ٤٥٠هـ.

كان والده يغزل الصوف ويبيعه في دكانه بطوس، فلمّا حضرته الوفاة وصى به وبأخيه أحمد إلى صديق له من أهل الصلاح، فلما مات أقبل صديقه على تعليمهما إلى أن فني النزر البسير الذي خلّفه أبوهما، قال لهما: اعلما أني قد أنققت عليكما ما كان لكما، وأنا رجل من الفقر والتجريد بحيث لا مال لي فأواسيكما به، وأصلح ما أرى لكما أن تلجأا إلى مدرسة، فإنكما من طلبة العلم، فيحصل لكما قوت يعينكما على وقتكما.

ففعلا ذلك، وكان هو السبب في سعادتهما وعلو درجتهما.

قرأ الغزالي في صباه طرفاً من الفقه ببلدة (طوس) على الإمام أحمد الراذكاني، ثم سافر إلى (جرجان) لبأخذ عن الإمام أبي نصر الإسماعيلي، فسمع منه وكتب عنه، وعلّق عنه (التعليقة) ثم رجع إلى طوس.

(١) طوس: تقع الآن إلى الشمال من مدينة مشهد الإيرانية، خط عرض ٣٦،٢٠ شمالاً، وخط طول ٩،٣١، شرقاً، وبها أطلال تاريخية. فيها قبر الخليفة العادل المجاهد هارون الرشيد، بالإضافة إلى قبر الإمام الغزالي رحمهما الله تعالى.

قال الإمام أسعد الميهني: سمعت الغزالي يقول: قُطِعَت علينا الطريق، وأخذ العيارون جميع ما معي ومضوا، فتبعتهم، فالتفت إلي مُقَدَّمهم وقال: ارجع ويحك وإلا هلكت، فقلت له: أسألك بالذي ترجو السلامة منه أن ترد علي تعليقتي فقط، فما هي بشيء تنتفعون به، فقال لي: وما هي تعليقتك؟ فقلت كتب في تلك المخلاة، هاجرت لسماعها وكتابتها، وعرفت علمها، فضحك وقال: كيف تدعي أنك عرفت علمها، وقد أخذناها منك، فتجردت من معرفتها، وبقيت بلا علم، ثم أمر بعض أصحابه فسلم إلي المخلاة. قلتُ: هذا مستنطق أنطقه الله تعالى ليرشدني به في أمري، فلما وافيت (طوس) أقبلت على الاشتغال ثلاث سنين حتى حفظت (١) جميع ما علقته، وصرت بحيث لو قُطع الطريق علي لم أتجرد من علمي.

ثم إن الغزالي قدم (نيسابور)(٢) ولازم إسام الحرمين أبا المعالي الجويني (٤١٩ ـ ٤٧٨هـ) وجدَّ واجتهد، حتى برع في المذهب الشافعي والخلاف، والأصول (أصول الدين ـ وأصول الفقه)، والمنطق، وقرأ الفلسفة وأحكم كل ذلك وفهم كلام أرباب هذه العلوم، وتصدى للردعليهم وإبطال دعاويهم.

وصنف في كـل فن من هذه العلوم كتبـاً، أحسـن تأليفها، وأجاد وضعها.

⁽۱) يحاول التربويون الآن في عصرنا التقليل من شأن الحفظ، ويقولون إنه من المهارات المقلبة الدنيا تقليداً للغربيين، ناسين أن علماءنا الذين كانوا أساتذة وعباقرة العالم، بدؤوا أول أمرهم بحفظ القرآن الكريم وسائر العلوم ثم تفتقت أذهانهم بعد ذلك بعجائب الفهوم والاستنباطات وأنواع العلوم، وإني لأتساءل كيف يتفتق ذهن الإنسان بالفهم والاستنباط (والعمليات العقلية العليا) إذا كان ذهنه خالياً وعقله فارغاً، ولذلك لم تعد تجد في الساحة الفكرية أديباً كالرافعي مثلاً ولا شاعراً كشوڤي وحافظ وأبو ريشة وأمثالهم.

 ⁽٢) تسمى الآن في إيران بـ (نيشابور) وتقع إلى الجنوب الغربي من مدينة مشهد الإيرانية عاصمة إقليم خراسان خط عرض (٣٦,٠٣) شمالاً، وخط طول (٥٩,٠٣) شرقاً.

وكان شديد الذكاء، سديد النظر، مفرط الإدراك، قوي الحافظة، بعيد الغور، غبوًاصاً على المعاني الدقيقة، حتى وصفه أستاذه الجويني بقوله: الغزالي بحر مغدق.

بقي الغزالي في نيسابور حتى توفي إمام الحرمين عام 200 هـ فخرج إلى المخيم السلطاني، قاصداً الوزير نظام الملك (١٠)، الذي كان مجلسه محط رحال العلماء، ومقصد الأئمة والفصحاء. وظل الإمام الغزالي في المخيم السلطاني حتى عام 201 هـ حيث ولّي التدريس في المدرسة النظامية ببغداد، فسار إلى العراق ليقوم بهذه المهمة.

قَدِمَ الإمام بغداد وقد بلغ الرابعة والثلاثين من العمو، وكانت شهرته قد سبقته إليها، فاستقبل استقبالاً حافلاً، ودرَّس بالنظامية، وبلغ أوج مجده العلمي فيها، وصار إمام العراق بعد إمامة خراسان كما يقول معاصره عبد الغافر الفارسي (٢).

بعد مرور أربع سنوات والإمام في بغداد في قمة مجده العلمي وقع التحول الكبير في حياته، يقول متحدثاً عن نفسه: *... ظهر عندي أنه لا مطمع في سعادة الآخرة إلا بالتقوى، وكف النفس عن الهوى، وأنَّ رأس ذلك كله: قطع علاقة القلب عن الدنيا، بالتجافي عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والإقبال بكنه الهمة على الله تعالى، وأن ذلك لا يتم إلا بالإعراض عن الجاه والمال، والهرب من الشواغل والعلائق انظر تمام رحلته في كتابه (المنقذ من الضلال).

(۱) نظام الملك: هو الحسن بن على الطوسي (۲۰۸ هـ)، وزير عالم، عالى الهمة، اتصل بـ (ألب أرسلان) فاستوزره، فأحسن التدبير، وبقي في خدمته عشر سنين، ولما مات خلفه ابنه (ملك شاه) فاستوزر نظام الملك، فأحسن في وزارته تدبير الملك رحمه الله تعالى، ولما توفي رئاه أحد الشعراء فقال:

كَانَ الْوَزِيْرُ نَظَّامُ الْمُلْكِ لَوْلُوَةً يَتِيمَةٌ صَاغَهَا السَّرَّحِينُ مِنْ شَسرَفِ عَسَرَّةً مَن أَسُرَفِ عَسرَةً مَن أَسْرَفِ عَسرَةً مَن أَلِي الصَّلَفِ عَسرَةً مَن أَلِي الصَّلَفِ عَسرَةً مَن أَلِي الصَّلَفِ عَسرَةً مِن أَسُدَفِ

(٢) عبد الغافر بن إسماعيل خطيب نيسابور وإمامها، كان إماماً حافظاً محدثاً ثقة (٢٥١ - ٩٥٨) عبد الغافر بن إسماع الغزالي وترجم له ترجمة وافية.

وهكذا غادر الإمام بغداد في شهر ذي القعدة سنة ثمان وثمانين وأربعمئة، فحج وتوجه إلى الشام، فأقام عشر سنين قضى بعضها في بيت المقدس، وكان غالب وقته فيها عزلة وخلوة، ورياضة ومجاهدة للنفس، واستغالاً بتزكيتها، وتصفية القلب لذكر الله تعالى، وفي دمشق كان يعتكف في المنارة الغربية طول النهار، كما كان يكثر الجلوس في زاوية الشيخ نصر المقدسي بالجامع الأموي والتي أصبحت تسمى بالغزالية.

ثم عاد الإمام بعد تلك العزلة التي استمرت عشر سنين إلى بلدة طوس، ليتابع العزلة سنة أخرى. وتحت إلحاح الولاة وتكرار طلبهم بالخروج إلى الناس، خرج إلى نيسابور ليدرس في المدرسة النظامية فيها وكان ذلك في شهر ذي القعدة ٤٩٤هـ.

لم تطل إقامته في نيسابور، وكانت المدة التي درّسها في النظامية يسيرة، ثم ترك ذلك وعاد إلى بيته في طوس، واتخذ في جواره مدرسة لطلبة العلم، وخانقاه للصوفية (١)، ووزع وقته على وظائف: من ختم القرآن، ومجالسة لأهل القلوب، وتدريس لطلبة العلم، وإدامة صلاة وصيام، بحيث لا تخلو لحظاته ولحظات مَنْ معه عن فائدة.

وكانت خاتمةُ أمرِه إقبالُه على حديث المصطفى ﷺ ومجالسةُ أهله، ومطالعة الصحيحين: البخاري ومسلم، اللذين هما حجة الإسلام، ولو عاش لسبق في ذلك الفن بيسير من الأيام كما قال عبد الغافر.

توفي بــ(طوس) يوم الاثنين الرابع عشر من جمادى الآخرة، سنة خمس وخمسمئة، رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

مصنفاته:

عدَّ الإمام الزبيدي من مؤلفات الإمام أكثر من سبعين كتاباً، منها (٢٣) كتاباً مطبوعاً.

⁽١) خانقاه الصوفية: المبنى الذي يسكن فيه المنقطعون للذكر والعلم والعبادة.

مجدد القرن الخامس الهجري:

عد كثير من العلماء الإمام الغزالي رحمه الله تعالى مجدد القرن المخامس الهجري، ذكر ذلك الإمام مرتضى الزبيدي في كتابه (إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين) الجزء الأول، ص٣٥٠٠٠.

ويقول السيد أبو الحسن على الحسني الندوي ـ رحمه الله تعالى ـ : (لا شك أن الإمام الغزالي من نوابغ الإسلام وعقوله الكبيرة، ومن كبار قادة الفكر ورجال الإصلاح والتجديد الذين لهم فضل كبير في بعث الروح الدينية، وإيقاظ الفكر الإسلامي، والدعوة إلى حقائق الإسلام وأخلاقه، وفي مقاومة الغزوات الفكرية . .)(٢).

海 热 糖

بـــــا مندارهمن ارحيم مقدّمهٔ المؤلّفــــــــرحمه الله تعالیٰ

الحمدُ لله ربِّ العالمين، والصلاة والسلام على محمد وآله أجمعين.

أما بعد: ولعلك تقول هذه الآيات التي آوردتها في القسم الثاني تشتمل على أصناف مختلفة من العلوم والأعمال، فهل يمكن تمييزُ مقاصدِها وشرح جُمّلها على وجه من التفصيل والتحصيل، يمكن التفكّر في كل واحدة منها على حيالها ليعلم الإنسان تفصيل أبواب السعادة في العلم والعمل، ويتيسر عليه تحصيل مفاتيحها بالمجاهدة والتفكر (فأقول) نعم ذلك يمكن، فإنه ينقسم جملُ مقاصدِها إلى علوم وأعمال، والأعمال تنقسم إلى ظاهرة وباطنة والباطنة تنقسم إلى تزكية وتحلية. فهي أربعة أقسام: علوم وأعمال ظاهرة وأخلاق مذمومة تجب التزكية عنها. وأخلاق محمودة تجب التحلية بها. وكل قسم يرجع إلى عشرة أصول واسم هذا القسم: (كتاب الأربعين في أصول الدين) فمن شاء أن يكتبه مفرداً فليكتب فإنه يشتمل على زبدة علوم القرآن.

* * *

⁽١) انظر الدراسة الوافية عن الإمام الغزالي للأستاذ صالح أحمد الشامي - من سلسلة أعلام المسلمين - إصدار دار القلم بدمشق .

⁽٢) رجال الفكر والدعوة في الإسلام الجزء الأول، ص٢٤٧ الطبعة السادسة ١٩٨٧م - دار القلم الكويت.

القِسْمُ الأُوّلُ في جمل عها وأصولها العقائد

- الأصسل الأول : في السذات (ذات الله
- سبحانه وتعالى).
 - الأصل الثاني : في التقديس.
 - الأصل الثالث: في القدرة.
 - الأصل الرابع : في العلم.
 - الأصل الخامس: في الإرادة.
- الأصل السادس: في السمع و البصر.
 - الأصل السابع : في الكلام.
 - الأصل الثامن: في الأفعال.
 - ♦ الأصل التاسع: في اليوم الآخر.
 - الأصل العاشير: في النبوَّة.

القِسْءُ الأوّلُ في حجر معسلوم وأصولها العق اند

الأصل الأوّل: في الذات

فنقول: الحمد لله الذي تعرّف إلى عباده بكتابه المنزل، على لسان نبيه المرسل، بأنه في ذاته واحدٌ لا شريك له. فردٌ لا مِثل له. صحدٌ لا ضِدً له. متوحدٌ لا نِدَّ له. وأنه قديمٌ لا أول له. أزلي لا بداية له. مُسْتَمِرُ الوجود لا آخر له. أبدي لا نهاية له. قيوم لا انقطاع له. داثم لا انصرام له. لم يزل ولا يزال موصوفاً بنعوت الجلال. لا يُقضى عليه بالانقضاء والانفصال، بتصرم الآماد. وانقضاء الآجال. بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم.

按 按 经

الأصل الثاني: في التقديس(١)

وأنه ليس بجسم مصوَّر. ولا جوهر (٢) محدود مقدَّر. وأنه لا يمائل الأجسام لا في التقدير ولا في قبول الانقسام. وأنه ليس بجوهر ولا تحُلُه المجواهر، ولا بِعَرَض (٣) ولا تحلُّه الأعراض، بل لا يماثل موجوداً ولا يماثله موجود. وليس كمثله شيء ولا هو مثلُ شيء. وأنه لا يحدُّه المقدار، ولا تحويه الأقطار ولا تحيط به الجهات، ولا تكنفه السموات، وأنه مستوعلى العرش على الوجه الذي قاله (٤)، وبالمعنى الذي أراده، استواءً منزَّها عن المماسّة والاستقرار، والتمكن والحلول (٥) والانتقال.

لا يحمله العرش، بل العوش وحَمَلتُه محمولون بلُطفَ قدرته، ومَنْهورون في قَبْضته، وهو فوق العرش وفوق كل شيء إلى تخوم الثرى فوقية (٢) لا تزيده قرباً إلى العرش والسماء، بل هو رفيع الدرجات على العرش، كما أنه رفيع الدرجات على الثرى.

وهو مع ذلك قريب من كل موجود، وهو أقرب إلى العبيد من حَبْل الوريد، وهو على كل شيء شهيد، إذ لا يماثل قربُه قربَ الأجسام، كما لا يماثل ذاتُه ذاتَ الأجسام.

وأنه لا يحل في شيء، ولا يحل فيه شيء. تعالى عن أن يَخوِيّهُ مكان، كما تقدَّس عن أن يحدَّه زمان، بل كان قبل أن خَلَقَ الزمان والمكان، وهو الآن على ما عليه كان.

وأنه باينٌ بصفاته من خلقه، ليس في ذاته سواه، ولا في سواه ذاته، وأنه مقدس عن التَغَيُّرِ^(۱) والانتقال، لا تحله الحوادث، ولا تعتريه العوارض، بل لا يزال في نُعوت جلاله منزَّهاً عن الزوال، وفي صفاتِ كماله مستغنياً عن زيادة الاستكمال.

وأنه في ذاته معلومٌ الوجود بالعقول، مرثيُّ الذات بالأبصار، نعمة منه ولطفاً بالأبرار في دار القرار، وإتماماً للنعيم بالنظر إلى وجهه الكويم.

字 称 称

⁽١) التقديس: التنزيه.

⁽٢) الجوهر: ما قام بنفسه وكان له حدٌّ ومقدار.

⁽٣) العَرَض: ما يقوم بغيره، كصفات الأشياء، كالألوان وغيرها.

⁽٤) قال تعالى: ﴿ ثُمُّ أَسَتُوكَىٰ عَلَ ٱلْعَرَشِ ﴾ [الفرقان: ٥٩]، والتعبير القرآني بـ (ثم) يشعر أن الاستواء حدث بعد إذ لم يكن فهو من صفات الأفعال كالخلق والرزق، وليس من صفات الذات القديمة، فلا مجال لما يتوهمه المشبّهة والمجسمة من استواء على العرش الحادث، تعالى الله عما يقول الظالمون علواً كبيراً.

⁽٥) في المطبوعة: التحول.

 ⁽٦) هذه الفوقية ليست كما يتوهم بعضهم فوقية حسية مكانية، فالله سبحانه منزه عن المكان
و الزمان، فكما أنه سبحانه ﴿ لَيْسَ كَمِشْلِهِ مَثَوْتُ * ﴿ [الشورى: ١١]، فكذلك كل صفة
من صفاته لا تشبه صفات الخلق.

⁽١) في المطبوعة: التغيير، وأثبتنا ما في المخطوطة وهو الصحيح.

الأصل الثالث: في القدرة

وأنه حيّ قادر جبّار قاهر. لا يعتريه قُصور ولا عَجْز، ولا تأخذه سِنَةٌ ولا نوم، ولا يعارضه فناء ولا موت. وأنه ذو الملك والملكوت، والعَزة والجبروت، له القدرة والسلطان والقهر، والخلق والأمر، والسموات مطوياتٌ بيمينه، والخلائق مقهورون في قبضته.

وأنه المتفرّد بالخلق والاختراع. المتوحد بالإيجاد والإبداع، خَلقَ الخلقَ وأعمالَهم، وقدّر أرزافهم وآجالهم، لا يشُذ عن قبضته مقدور، ولا يعزُبُ عن قدرته تصاريف الأمور، لا تحصى مقدوراته ولا تتناهى معلوماته.

#

الأصل الرابع: في العلم

وأنه عالم بجميع المعلومات، محيط بما يجري من تخوم (1) الأرضين إلى أعلى السموات، لا يَغزُب (٢) عن علمه مثقال ذرَّة في الأرض ولا في السماء، بل يعلم دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء، في الليلة الظلماء، ويدرك حركة اللَّر في جوّ الهواء. ويعلم السرَّ وأخفى، ويطلع على (٣) هواجس الضمائر وحركات الخواطر وخفيات السرائر، بعلم قديم أزلي، لم يزل موصوفاً به في أزل الآزال، لا بعلم متجدِّد حاصل في ذاته بالحلول (٤) والانتقال.

数 撒 操

⁽١) التخوم والتُّخمُ: الحدالفاصل بين أرضين، والمعالم يُهتدي بها في الطريق ·

⁽٢) عَزَبّ: عزوباً، بَعُدَوخفي.

⁽٣) على ما في هواجس (كما في مخطوطة مركز جمعة الماجد).

⁽٤) في المطبوعة: التحول.

الأصل الخامس: في الإرادة

وأنه مريدٌ للكانشات، مدبر للحادثات، فلا يجري في الملك والملكوت قليل ولا كثير، ولا صغير ولا كبير، خير أو شر، نفع أو ضر، إيمان أو كفر، عِزفان أو نُكر، فوز أو خسر، زيادة أو نقصان، طاعة أو عصيان، إلا بقضائه وقَدَرِهِ، وحكمه ومشيئته. فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن.

لا يخرج عن مشيئته لفتةُ ناظر ولا فَلْتةُ خاطر، بل هو المبدئ المُعيد، الفّعال لما يريد، لا رادّ لحكمه، ولا معقب لقضائه، ولا مَهْرَب لعبد عن معصيته إلاّ بتوفيقه ورحمته، ولا قوة له على طاعته إلا بمعونته وإرادته، لواجتمع الإنس والجن والملائكة والشياطين، على أن يحركوا في العالم ذرة أو يُسكُنوها دون إرادته ومشيئته عجزوا عن ذلك.

وأن إرادته قائمة بذاته في جملة صفاته. لم يزل كذلك موصوفاً بها، مريداً في أزله لوجود الأشياء في أوقاتها التي قَذَرها، فوُجِدَت في أوقاتها كما أراد في أزله، من غير تقدم ولا تأخر، بل وقعت على وَفْق علمِهِ وإرادته، من غير تبدل ولا تغير.

دبّر الأمور بلا ترتيب أفكار وتربص زمان فلذلك لا يشغله شأن عن شأن سبحانه وتعالى .

اعلم (١) أن هذا المقام مَزَلَّةُ الأقدام، ولقد زلَّت فيه أقدام الأكثرين، لأن تمام تحقيقه مستمد من تيّار بحر عظيم وراء بحر التوحيد، وهم يطلبونه

بالبحث والجدال. ولقد قال رسول الله على: «ما ضلّ قوم بعد هُدَى إلا أوتوا البحدل» (1) ويستدلون بآيات القرآن مؤولين وليسوا من أهل التأويل، ولو نال كل واحد مقام التأويل، لما قال على داعياً لابن عباس رضي الله عنهما: «اللهم فقه في الدين وعلمه التأويل (٢). ولما قال يعقوب ليوسف على نبينا وعليهما السلام ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُكَ وَيُعَلِمُكَ مِن تَأْوِيلِ ٱلْأَعَادِيثِ الله اليوسف: ٦]. قال صاحب (الكشّاف) في تفسيرها: يعني معاني كتب الله، وسنن الأنبياء عليهم السلام - وما غَمُض واشتبه على الناس من أغراضها ومقاصدها تُقَسَرُها لهم وتشرحها، وتدلّهم على مُودَعات حِكَمِها.

وإنما زلت أقدام الأكثرين في هذا المقام، لأنهم يتبعون الذين يتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله، وما يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم. وهؤلاء ليسوا براسخين فيه، بل هم قاصرون عاجزون، فلقصورهم لم يطيقوا ملاحظة كُنُه هذا الأمر. فألجموا عما لم يطيقوا خوض غمراته بلجام المنع مع سائر القاصرين، فقيل لهم اسكتوا، فما لهذا نُحلقتم في لاَيشَكُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْتَلُونَ ﴾ [الأنبياء: ٢٣]، عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: خرج علينا رسول الله يَشْدُ ونحن نتنازع في القَدَر. فغضب عليه السلام حتى أحمر وجهُه الشريف. فقال: «أبهذا أمرتم أم بهذا أرسلتُ اليكم؟ إنما هَلَك من كان قبلكم، حين تنازعوا في هذا الأمر. عزمتُ عليكم، في هذا الأمر أن لا تنازعوا فيه هذا الأمر. عزمتُ عليكم، في هذا الأمر أن لا تنازعوا فيه (٣).

وعن أبي جعفر قال: قلت ليونس بن عبيد: مررتُ بقوم يختصمون في القدر، فقال: لو همَّتُهُم ذنوبُهم ما اختصوا في القدر، وامتلأ مشكاة بعضهم نوراً مقتبساً من نور الله، وكان زيتهم صافياً حتى يكاد يضيء ولو لم

⁽١) من قوله: (اعلم) وحتى قوله: (واحذر من التمثيل والتشبيه) غير موجود في المخطوطة.

⁽١) رواه ابن ماجه والترمذي وقال: حسن صحيح.

⁽٢) رواه البخاري، دون قوله: الوعلمه التأويل؛ وهو بهذه الزيادة عند أحمد وابن ماجه والحاكم وقال صحيح الإسناد.

 ⁽٣) رواه الترمذي. وللحديث شواهد من حديث أنس آخرجه أبو يعلى، وحديث عبدالله بن عمرو، أخرجه أحمد في المسند، وابن ماجه.

تمسسه نار، فاشتعل نوراً على نور، فاشرقت أقطار الملكوت بين أيديهم بنور ربها، فأدركوا الأمور كما هي عليه. فقيل لهم: تأدبوا بآداب الله واسكتوا، وإذا ذُكر القدر فأمسكوا، فلذلك أمسك عمر لما سئل عن القدر، فقال للسائل: بحرٌ عميق لا تَلجُه. ولما كرر السؤال قال: طريق مظلم لا تشلُكُهُ. ولما كرر ثالثاً قال: سِرُّ الله قد خفي عليك فلا تَفْتُشْهُ.

ومن أراد معرفة أسرار الملكوت فليلازم بابَهم بالمحبة والإخلاص والصدق والإعراض عن أعدائهم، والامتشال بأواموهم والسَّغي فيما يرضيهم.

وإنْ لم يطق ذلك، فعليه أن يعتقد في هذا البحث ما عليه أبو حنيفة _ رحمه الله _ وأصحابُه، حيث قالوا: إحداثُ الاستطاعةِ في العبد فعلُ الله، واستعمال الاستطاعةِ المُحْدَثةِ فعلُ العبدحقيقةَ لا مجازاً.

والقَدَرية أنكروا قضاء الله، ورأوا الخير والشر من أنفسهم. أرادوا بذلك تنزيه الله عن الظلم وفعل القبيح، ولكنهم ضَلُوا إذ نسبوا العَجْزَ إلى الله تعالى في ضمن ذلك، ولم يذروا.

والجبرية اعتمدوا على القضاء، ورأوا الخير والشر من الله ولم يروا من أنفسهم فعلاً، كما لم يَرَوا من الجمادات. أرادوا بذلك تنزيه الله تعالى

(١) أخرجه الحكيم الترمذي في النوادر، والطبراني في الأوسط عن محمد بن مسلمة، ورواه ابن أبي الدنيا في كتاب الفرج عن أبي هريرة واختلف في إسناده، وله شاهد ورد بلفظ: «افعلوا الخير دهركم وتعرضوا لنفحات رحمة الله، فإن لله نفحات من رحمته»، وسنده حسن.

عن العجز فضلُوا، إذ نسبوا الظُّلمَ إليه تعالى في ضمن ذلك وأضلوا سفهاءهم. فكانوا يعصون الله، وينسبون إلى الله، ويبرتون أنفسهم عن الذم واللوم كالشيطان حيث قال: ﴿ فَيِمَا أَغُونِتَنِى لَأَقَعُدُنَّ لَمُمْ صِرَطَكَ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الأعراف: ١٦].

فالحاصل أن القدرية أثبتوا الاختيار الكليّ للعبد في جميع أفعال العباد، وأنكروا قضاء الله تعالى وقدره بالكلية في الأفعال الاختيارية. والجبرية نَفُوا الاختيار بالكلية في أفعال العباد، واعتمدوا على القضاء والقدر، فينبغي للباحث معهم أن يضربهم، ويمزَّق ثيابهم وعمائمهم ويخدش وجوههم، وينتف أشعارهم وشواربهم ولحاهم، ويعتذر بما اعتذر هؤلاء السفهاء في سائر أفعالهم القبيحة الصادرة منهم.

والمعتزلة أضافوا الشر فقط إلى أنفسهم، وأثبتوا لأنفسهم الاختيار الكلّي تحرُّزاً عن نسبة القبح والظلم إلى الله، ولكن نسبوا إلى الله تعالى العجزَ في ضمن ذلك ولم يدروا، فتعالى الله عن ذلك عُلُواً كبيراً.

وأما أهل السنة والجماعة، فتوسطوا بينهم، فلم يَنْفوا الاختيار عن أنفسهم بالكليَّة، ولم ينفوا القضاء والقدر عن الله تعالى بالكليَّة، بل قالوا: أفعال العباد من الله من وجه، ومن العبد من وجه. وللعبد اختيار في إيجاد أفعاله.

واعلم أن قضاء الله تعالى على أربعة أوجه: قضاء الطاعات، وقضاء المعاصي، وقضاء النعم، وقضاء الشدائد.

والمذهب المستقيم في ذلك، إذا قضى للعبد الطاعة فعليه أن يستقبلُه بالجهد والإخلاص حتى يكرمه الله بالتوفيق والهداية، لقوله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ جَنهَدُواْ فِينَا لَنَهَ دِيَنَّهُمْ شُبُلُنّاً ﴾ [العنكبوت: ٦٩] يعني الذين جاهدوا في طاعتنا وفي ديننا لنوفقنَهم لذلك.

وإذَا قَضَى المعصية ، فعليه أن يستقبله بالاستخفار والتوبة والندامة من صميم الفؤاد . لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ ٱلْمُتَطَّقِيرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢].

وإذا قضى النعمة، فعليه أن يستقبلَه بالشكر والسخاء حتى يكرمه بالزيادة لقوله تعالى: ﴿ لَهِن شَكَرْتُهُ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ [إبراهيم: ٧].

وإذا قضى الشِدّة، فعليه أن يستقبله بالصَّبر والرضاء حتى يعطيه الكرامة في الدار الآخرة، لقوله تعالى: ﴿ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلصَّنبِرِينَ ﴾ [آل عمران: 187]. وقال: ﴿ إِنَّمَا يُوفَى ٱلصَّنبِرُونَ ٱجَرَهُم بِغَيْرِ حِسَاسٍ ﴾ [الزمر: 10].

وذّكرَ الفاضل الإمام مولانا علاء الدين في شرحه للمصابيح: الفرق بين النضاء والقدر: هـو أن القضاء وجود جميع الموجودات في اللوح المحفوظ، إجمالاً لا تفصيلاً، والقدر هو تفصيل قضائه السابق بإيجادها في المواد الخارجية واحداً بعد واحد، وقيل: القضاء هو الإرادة الأزلية، والعناية الإلهية المقتضية لنظام الموجودات على ترتيب خاص، والقدر تعلَّق تلك الإرادة بالأشياء في أوقاتها الخاصَّة.

ثم إن المسلمين في القدر على اختلاف. منهم من ذهب إلى أن كل ما يجري في العالم من الخير والشرّ والأفعال والأقوال بقضاء الله وقدره، ولا اختيار للعباد فيه، ويسمّى هذا القول جَبْرية. والجبْر هو القهر والإكراه. فيقولون: أجبر الله عباده على أقوالهم وأفعالهم من غير اختيار منهم فيها، ويزعمون أن إضافتها إليهم إضافتها إلى الجمادات. في مثل قولنا: دارت الرّحا وجَرَى الميزاب. وهذا المذهب باطل، لأنهم إن قالوا هذا القول ليسقطوا عن أنفسهم التكاليف، وشبّهوا أنفسهم بالصبيان والمجانين في عدم جَرَيان الخطاب بهم، فقد كفروا، لأن مذهبهم يُقضي إلى إبطال الكتب والرسل. وإن قالوا ذلك لتعظيم الله وتحقير أنفسهم وعجزهم عن دفع قضاء فهم مُبتدعون لمخالفتهم الإجماع.

ومنهم من ذهب إلى أن كل ما يصدر عن العباد عُقَيْبَ قصدهم وإرادتهم يكون واقعاً بقدرتهم واختيارهم، ولا يتعلق بها بخصوصها قدرة الله وإرادته، ويسمّى هؤلاء قَدَرية لنَفْيهم القَدَر لا لإثباتهم. وهذا المذهب أيضاً باطل لأنهم إن قالوا هذا القول عن اعتقاد جواز العَجْز عن التقدير لله

تعالى، فهم كافرون، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً، وإن قالوا عن خطأ اجتهاداتهم وتنزيه الحق عن تقدير أفعالهم القبيحة وخلقها، فهم مُبتدعون لمخالفتهم الإجماع. ومن هذه الطائفة من يقول: الخير بتقدير الله، والشرليس بتقديره.

والمذهب الحق هو أن المؤثّر مجموع القدرتين: قدرة الله، وقدرة الله، وقدرة الله، وقدرة الله، وقدرة الله العباد العباد الله وقدره ولكن للعباد اختيار، فالتقدير من الله والكشب من العباد، وهذا المذهب وسط بين الجبر والقدر، وعليه أهل السنة والجماعة. انتهى كلامه.

وذكرنا في كتاب (المقصد الأقصى): تدبير (٢) رب الأرباب ومسبّب الأسباب، أصل وضع الأسباب، ليتوجه إلى المسببات (حُكُمُه). ونصبُهُ الأسباب الكلية الأصلية الثابتة المستقرة التي لا تزول ولا تحول كالأرض والسموات السبع والكواكب والأفلاك وحركاتها المتناسبة الدائمة التي لا تنغير ولا تنعدم إلى أن يبلغ الكتاب أجله (قضاؤه)، كما قال: ﴿ فَقَضَنْهُنّ سَبّغَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاتٍ أَمْرُهَا ﴾ [فصلت: ١٢].

وتوجيه هذه الأسباب _ بحركاتها المناسبة المحدودة المقدَّرة المحسوبة إلى مسببات الحادثة منها لحظة بعد لحظة (قَدَرُهُ). فالحكم: هو التدبير الأول الكلِّي، والأمر الأزلي الذي هو كلَمْح البصر.

والقضاء: هو الوضع الكلِّي للأسباب الكلية الدائمة.

والقَدَر: هو توجيه الأسباب الكلية بحركاتها المقدّرة المحسوبة إلى مسبباتها المعدودة المحدودة بقدر معلوم لا يزيد ولا ينقص، ولذلك

⁽١) مقصود الشيخ يفسره ما ذكره الإمام الغزالي في الإحياء في توضيح معنى قدرة المباد حيث قال بعد الحديث عن انفراد الله سبحانه بخلق أفعال العباد: (الاقتصاد في الاعتقاد هو أنها مقدورة بقدرة الله تعالى اختراعاً، وبقدرة العبد على وجه آخر من التعلق يعبر عنه بالاكتساب).

⁽٢) مبتدأ، خبرُهُ حكمه.

لا يخرج شيء عن قضائه وقدره.

ولا تفهم ذلك إلا بمثال: ولعلك شاهدت صندوق الساعات التي بها تتعرف أوقات الصلُّوات وإن لم تشاهده، فجملة ذلك أنه لا بدُّ فيه من آلة على شكل أسطوانة تحوي مقداراً من الماء معلوماً، وآلة أخرى مجوفة موضوعة فيها فوق الماء، وخيط مشدود أحد طرفيه في هذه الآلة المجَّوفة، وطرقه الآخر في أسفل ظرف صغير موضوع فوق الآلة المجوَّفة، وفيه كُرَّة وتحته طاس، بحيث لو سقطت الكرة وقعت في الطاس وسمع طنينها، ثم تثقب أسفل الآلة الأسطوانية ثقباً بقَدْرِ معلوم ينزل الماء منه قليلاً قليلاً فإذا انخفض الماء انخفضت الآلة المجوَّفة الموضوعة على وجه الماء، فامتد الخيط المشدود بها فحرك الطرف الذي فيه الكرة تحريكاً يقرِّبه من الانتكاس إلى أن ينتكس، فتتدحرج منه الكرة وتقع في الطاس وتطنُّ، وعند انقضاء كلُّ ساعة تقع واحدة، وإنما يتقدر الفصل بين الوقعتين بتقدير خروج الماء والخفاضه وذلك بتقدير سَعَة الثقب الذي يخرج منه الماء، ويعرف ذلك بطريق الحساب. فيكون نزول الماء بمقدار مُقَدَّر معلوم، بسبب تقدير سعة الثُقَبة بقدر معلوم، ويكون انخفاض أعلى الماء بذلك المقدار وبه يَتَقَدّر، وانخفاض الآلة المجوفة وانجرار الخيط بها المشدود، وتُولِّدُ الحركة في الظرف الذي فيه الكرة، وكل ذلك يتقدّر بتقدر سببه، لا يزيد ولا ينقص. ويمكن أن يجعل وقوع الكرة في الطاس سبباً لحركة أخرى، وتكون الحركة الأخرى سبباً لحركة ثالثة. وهكذا إلى درجات كثيرة، حتى تتولد منها حركات عجيبة مقدرة بمقادير محدودة. وسببها الأول نزول الماء بمقدار معلوم.

فإذا تصورت هذه الصورة، فاعلم أن واضعها يحتاج إلى ثلاثة أمور:

أولها: التدبير وهو الحكم بأنه ما الذي ينبغي أن يكون من الآلات والأسباب والحركات حتى يؤدي إلى حصول ما ينبغي أن يحصل؟ وذلك هو(الحكم).

والثاني: إيجاد هذه الآلات التي هي الأصول، وهي الآلة الأسطوانية لتحوي الماء، والآلة المجوَّفة لتوضع على وجه الماء والخيط المشدود بها والظرف الذي فيه الكرة والطاس الذي تقع فيه الكرة وذلك هو (القضاء).

الثالث: نَصْب سَبَب بوجب حركة مقدرة محسوبة محدودة، وهو ثقب أسفل الآلة ثقبة مقدرة السّعة، ليحدث بنزول الماء منها حركة في الماء تؤدي إلى حركة وجه الماء بنزوله، ثم إلى حركة الآلة المجوّفة الموضوعة على وجه الماء بنزوله، ثم إلى حركة الظرف الذي فيه الكرة، ثم إلى حركة الظرف الذي فيه الكرة، ثم إلى حركة الكرة، ثم إلى الصدمة بالطاس إذا وقع - ثم إلى الطنين الحاصل منها، ثم إلى تنبيه الحاضرين واستماعهم، ثم إلى حركتهم في الاشتغال بالصلوات والأعمال عند معرفتهم بانقضاء الساعة، وكل ذلك يكون بقدر معلوم ومقدار مقدّر، بسبب تقدر جميعها بقدر الحركة الأولى، وهي حركة الماء.

فإذا فهمتَ أن هذه الآلاتِ أصولٌ لا بدَّ منها للحركة، وأن الحركة لا بدَّ منها للحركة ، وأن الحركة لا بدَّ من تقدرها ليتقدَّر ما يتولَّد منها، فكذلك فافهم حصول الحوادث المقدَّرة التي لا يتقدَّم منها شيء ولا يتأخَّر، إذا جاء أجلها، أي حضر سببها. وكل ذلك بمقدار معلوم ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِلغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّي شَيْءٍ قَدْرَا الطلاق : ٣].

فالسموات والأفلاك والكواكب والأرض والبحر والهواء، وهذه الأجسام العظام في العالم كتلك الآلات، والسبب المحرك للأفلاك والكواكب والشمس والقمر بحساب معلوم، كتلك الثقبة الموجبة لنزول الماء بقَدْر معلوم، وإفضاء حركة الشمس والقمر والكواكب إلى حصول الحوادث في الأرض، كإفضاء حركة الماء إلى حصول تلك الحركات المفضية إلى سقوط الكرة المعزفة لانقضاء الساعة، ومثال تداعي حركات السماء إلى تغيير الأرض، هو أن الشمس بحركتها(١) إذا بلَغَتْ إلى المشرق

⁽١) فيما يظهر لنا.

الأصل السادس: في السمع والبصر

وأنه تعالى سميع بصير، يسمع ويرى، لا يعزُب عن سمعه مسموع وإن خفي، ولا يعبب عن رؤيته مرثيّ وإن دق، ولا يحجب سمعَه بُعْدٌ، ولا يدفع رؤيته ظلامٌ، يرى من غير حدقة ولا أجفان، ويسمع من غير أصمخة (١) ولا آذان، كما يعلم من غير قلب، ويبطش بغير جارحة، ويخلق بغير آلة، إذ لا تشبه صفائه صفات الخلق كما لا تشبه ذاته ذات الخلق.

* * *

فاستضاء العالم، وتيسَّر على الناس الإبصار، فيتيسَّر عليهم الانتشار في الاشتغال، فإذا بلغتُ المغرب تعذَّر عليهم ذلك، فيرجعوا إلى المساكن. وإذا قَرُبتُ من وسط السماء وسامتَت (١) رؤوس أهل الأقاليم حميَ الهواء واشتد القيظ وحصل نضحُ الفواكه، وإذا بَعُدَت حصل الشتاء واشتد البرد، وإذا توسطت حصل الاعتدال فظهر الربيع وأنبتت الأرض وظهرت الخضرة.

وقس بهذه المشهورات التي تعرفها الغرائب التي لا تعرفها، فاختلاف هذه الفصول كلها مقدَّرة بقدر معلوم، لأنها منوطة بحركات الشمس والقمر، ﴿ الشَّمَسُ وَالقَمَرُ بِحُسَبَانِ ﴾ [الرحمن: ٥]، أي حركتها بحساب معلوم فهذا هو (التقدير). ووضع الأسباب الكلية، هو (القضاء)، والتدبير الأول الذي هو كلمح البصر، هو (الحكم).

وكما أن حركة الآلة والخيط والكرة ليست خارجة عن مشيئة واضع الآلة، بل ذلك هو الذي أراده بوضع الآلة، فكذلك كل ما يحدث في العالم من الحوادث، شرّها وخيرها، نَفْعها وضرّها، غير خارج عن مشيئة الله تعالى، بل ذلك مراد الله تعالى و لأجله دبَّر أسبابه، وهو المعني بقوله: ﴿ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمُ ﴾ [هود: ١١٩] وتفهيم الأمور الإلئهية بالأمثلة العرفية عسير. ولكن المقصود من الأمثلة التنبيه، فذع المثال وتنبَّه للغرض، واحذر من التمثيل والتشبيه (٢).

* * *

⁽١) سامتت: قابلت وقربت.

 ⁽٢) من قوله: (اعلم ص ٢٢ السطر قبل الأخير وحتى هنا غير موجود في مخطوطة جمعة العاجد)

 ⁽١) أصمخة: جمع صمخ، وهو باطن الأذن المقضي إلى الرأس.

الأصل الثامن: في الأفعال

وأنه لا موجودَ سواه إلا وهو حادث بفعله، وفائض من عدله، على أحسن الوجوه وأكملها، وأتمها وأعدلها.

وأنه حكيم في أفعاله، عادل في أقضيته، لا يقاس عدله بعدل العباد. إذ العبد يُتصوَّر منه الظلم من الله تعالى ـ سبحانه ـ فإنه لا يُصادِف لغيره ملكاً حتى يكون تصرفه فيه ظلماً.

فكل ما سواه من إنس وجن، وشيطاني ومَلَكِ، وسماء وأرض، وحيوان ونبات، وجوهر وعَرَضِ، ومُدرَكِ ومحسوس، حادثُ اخترعه بقدرته بعد العدم اختراعاً وإنشاء، بعد أن لم يكن شيئاً، إذ كان في الأزل موجوداً وحده، ولم يكن معه غيره. فأحدث الخلق إظهاراً لقدرته وتحقيقاً لما سبق من إرادته ولما حتَّ في الأزل من كلمته، وهي قوله: «كنت كنزاً مخفياً فأحببت أن أعرَف (1) لا لافتقاره إليه، ولا لحاجته.

وأنه متفضل بالخلق والاختراع والتكيف، لا عن وجوب، ومتطول (٢) بالإنعام والإصلاح لا عن لزوم، فله الفضل والإحسان والنعمة والامتنان، إذ كان قادراً على أن يصب على عباده أنواع العذاب، ويبتليهم بضروب الآلام والأوصاب (٣). ولو فعل ذلك لكان منه عدلاً ولم يكن (١) منه قبيحاً ولا ظلماً.

(١) قال جماعة من الحفاظ ليس بحديث، وقال القاري: معناه صحيح. وهو غير موجود في

المخطوطة .

الأصل السابع: في الكلام

وأنه متكلمٌ آمرٌ ناهٍ، واعدٌ متوعدٌ بكلامٍ أَزليٌ قديم، قائمٍ بذاته، لا يشبه كلامُه كلامَ الخلق، كما لا يشبه ذاته ذوات الخلق. فليس بصوت يحدث من انسلال هواء واصطكاك (١) أُجْرام، ولا حَرفِ ينقطع بإطباق شفة أو تحريك لسان.

وأن القرآن والتوارة والإنجيل والزبور كتبه المنزلة على رسله، وأن القرآن مقروء بالألسنة، مكتوب في المصاحف، محفوظ في القلوب، وأنه مع ذلك قديم قائم بذات الله تعالى، لا يقبل الانفصال والافتراق بالانتقال إلى القلوب والأوراق.

وأن موسى عليه السلام - سمع كلام الله بغير صوت ولا حرف، كما يرى الأبرارُ ذاتَ الله - سبحانه - في الآخرة من غير جوهر ولا شكل ولا لون ولا عَرَضْ. وإذا كانت له هذه الصفات، كان حياً عالماً قادراً مريداً سميعاً بصيراً متكلماً، بالحياة والعلم والقدرة والإرادة، والسمع والبصر والكلام، لا بمجر دالذات (٢٠).

* * *

⁽٢) متطول: متقضل متمنن.

⁽٣) الأوصاب: جمع وصب وهو المرض الدائم وقد يطلق على التعب.

 ⁽٤) في المخطوطة ; ولم يكن ذلك في حقه تعالى قبحاً وظلماً.

⁽١) اصطك الشيئان: صك أحدهما الآخر، أي دفعه بقوة، أو ضربه (الوسيط).

 ⁽٢) وهذا اعتقاد المعتزلة إذ يتفون صفات المعاني (العلم، والقدرة والإرادة...)، ويثبتون الصفات المعتوية (كونه سبحانه عليماً، قديراً مريداً..)، ومذهبهم مردود بالأدلة من القرآن والسنة.

الأصل التاسع: في اليوم الآخر

وأنه تعالى يفرق بالموت بين الأرواح والأجسام، ثم يعيدها إليها عند الحشر والنشور فيبعث من في القبور ويُحصُّل ما في الصدور. فيرى كلّ مكلّف ما عمله من خير أو شر مُخضراً، ويصادف دقيق ذلك وجليه مسَطَّراً، في كتاب، لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، ويُعرَّفُ كلُّ واحد مقدارً عمله، خيره وشره بمعيار صادق، يعبَّر عنه بالميزان وإن كان لا يساوي ميزان الأعمال ميزان الأجسام النقال، كما لا يساوي الأسطرلاب^(۱) الذي هو ميزان المواقيت، والمسطرة التي هي ميزان المقادير، والعروض الذي هو ميزان الأشعار، سائر الموازين.

ثم يحاسبُهُم على أفعالِهِم وأقوالِهِم، وسرائرِهم وضمائِرِهم، ونيائِهِم وعقائِدِهم، مما أبدَوْهُ أو أخفوه، فإنهم يتفاوتون فيه إلى مُناقَشٍ في الحساب، وإلى مُسامح فيه، وإلى من يدخل الجنة بغير حساب.

وأنهم يساقون إلى الصراط وهو جسر ممدود بين منازل الأشقياء ومنازل السعداء، أحدُّ من السيف، وأدقَّ من الشّعرة، يخفّ عليه من استوى في الدنيا على الصراط المستقيم الذي يوازيه في الخفاء والدقة، ويتعثر به من عدل عن سواء السبيل المستقيم إلا من عُفي عنه بحكم الكرم.

وأنهم عند ذلك يُسألون، فَيَسُألُ الله تعالى (٢) من شاءَ من الأنبياءِ عن تبليغِ الرسالةِ، ومن شاء من الكفار عن تكذيب المرسلين، ومن شاء من

وأنه يثيب (١) عباده على الطاعات بحكم الكرم والعدل لا بحكم الاستحقاق واللزوم، إذ لا يجب عليه فعل، ولا يتُصور منه ظلم، ولا يجب لأحد عليه حق.

وإن حقه في الطاعات واجب على الخلق بإيجابه على لسان أنبيائه، لا بمجرد العقل، ولكنه بعث الرسل وأظهر صدقهم بالمعجزات الظاهرة فبلغوا أمره ونهيه، ووعده ووعيده، فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاؤوابه.

子 格 梅

 ⁽١) الأسطرلاب: جهاز استعمله المتقدمون في تعيين ارتفاعات الأجرام السماوية ومعرفة الوقت والجهات الأصلية. (وسيط)

⁽٢) زيادة من المخطوطة .

الأصل العاشر: في النبوة

وأنه تعالى خلق الملائكة وبعث الأنبياء، وأيَّدهم بالمعجزات.

وأن الملائكة كلهم عباده ﴿ لَا يَسْتَكَمِّرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ، وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ الله إلى يُسْبَعُونَ النَّبَارَ لَا يَفْتُرُونَ الأنبياء: ٢٠] وأن الأنبياء رسله إلى خلقه. وينتهى إليهم وحيه بواسطة الملائكة فينطقون عن وحي يوحى لا عن الهوى.

وأنه بعث النبيَّ الأميَّ القرشيِّ محمداً ﷺ برسالته إلى كافة العرب والعجم، والجن والإنس، فنسخ بشرعه الشرائع، وجعله سيد البشر، ومنع كمال الإيمان بشهادة التوحيد، وهو قولُ: (لا إلثه إلا الله) ما لم يقترن بها شهادة الرسول، وهو قولُ: «محمد رسول الله»

وألزم الحلق تصديقه في جميع ما أخبر به عنه في أمر الدنيا والآخرة، وألزمهم انباعه والاقتداء به فقال: ﴿ وَمَا مَالنَكُمُ الرَّسُولُ فَحُدُدُوهُ وَمَا نَهَلَكُمْ عَنّهُ وَالزمهم انباعه والاقتداء به فقال: ﴿ وَمَا مَالنَكُمُ الرَّسُولُ فَحُدُدُوهُ وَمَا نَهَلَكُمْ عَنّهُ فَانتَهُوا ﴾ [الحشر: ٧]. فلم يغادر شيئاً يقربهم من الله سبحانه، إلا أمرهم به، ودلَّهم على سبيله. ولا شيئاً يقربهم إلى النار، ويبعدهم عن الله تعالى إلا نهاهم عنه، وعرَّفهم طريقه. وإنّ ذلك أمور لا يُرشد إليها مجرد العقل والرأي والذكاء، بل هي أسرار يكاشف بها من حظيرة القدس قلوب الأنبياء.

والحمد لله على ما أرشد وهدى، وأظهر من أسمائه الحسنى، وصفاته العليا، والصلاة والسلام على محمد المصطفى، خاتم الأنبياء، وعلى آله وأصحابه، وسلم كثيراً.

(١) يستحسرون: يتعبون ويكلون.

(٢) قَتَـرَ فُتوراً: لانَ بعد شدة، أو سكن بعد حِدّةٍ ونشاط (الوسيط).

المبتدعة عن السنّة، ومن شاء من المسلمين عن أعمالهم، فيسأل الصادقين عن صدقهم، والمنافقين عن نفاقهم.

ثم يُساق السعداء إلى الرحمن وفداً، والمجرمون إلى جهنم ورداً، ثم يأمر بإخراج الموخدين من النار بعد الانتقام حتى لا يبقى في النار من في قلبه مثقال ذرة من الإيمان، ويخرج بعضهم قبل تمام العقوبة والانتقام بشفاعة الأنبياء والعلماء والشهداء ومن له رتبة الشفاعة.

ثم يستقر أهل السعادة في الجنة مُنَعّمين أبد الآبدين، ممتّعين بالنظر إلى وجه الله تعالى.

ويستقر أهل الشقاوة في النار مردّدين تحت أنواع العدّاب، مُبْعَدين عن النظر بالحِجَاب إلى وجه الله تعالى، ذي الجلال والإكرام.

泰 泰 泰

خاتمة في التنبيه على الكتب التي تطلب فيها حقيقة هذه العقيدة:

اعلم أن ما ذكرناه هو الحاصل من علوم القرآن، أعني جمل ما يتعلق منها بالله واليوم الآخر. وهي ترجمة العقيدة التي لا بد أن ينطوي عليها قلب كل مسلم، بمعنى أنه يعتقده ويصدق به تصديقاً جزماً، ووراء هذه العقيدة الظاهرة رُتبتان:

إحداهما: معرفة أدلة هذه العقيدة الظاهرة من غير خوض على أسرارها.

والثانية: معرفة أسرارها ولباب معانيها وحقيقة ظواهرها .

والرتبتان جميعاً ليستا واجبتين على جميع العوام، أعني أن نجاتهم في الآخرة غير موقوفة عليهما، ولا فوزهم موقوف عليها، وإنما الموقوف عليهما كمال السعادة. وأعني بالنجاة الخلاص من العذاب، وأعني بالفوز الحصول على أصل النعيم، وأعنى بالسعادة نيل غايات النعيم.

فالسلطان إذا استولى على بلدة وفتحها عنوة، فالذي لم يقتله ولم يعذبه فهو ناج وإن أخرجه عن البلدة، والذي لم يعذبه ومع ذلك مكّنه من المقام في بلدته مع أهله وأسباب معيشته فهو مع ذلك فائز بالنجاة، والذي خلع عليه وأشركه في ملكه واستخلفه في مملكته وإمارته فهو مع النجاة والفوز سعيد. ثم زيادة درجات السعادات لا تنحصر.

واعلم أن الخلق في الآخرة ينقسمون إلى هذه الأصناف، بل إلى أصناف أكثر منها، وقد شرحنا ما أمكن من شرحها في كتاب التوبة فاطلبه فيه، في كتاب (إحياء علوم الدين).

والرتبة الأولى من الرتبتين، وهي معرفة أدلة هذه العقيدة، وقد أودعناها (الرسالة القدسية) في قدر عشرين ورقة، وهي أحد فصول كتاب قواعد العقائد من كتاب الإحياء.

وأما أدلتها مع زيادة تحقيق وزيادة تأنق في إيراد الأسئلة والإشكالات، فقد أودعناها في كتاب (الاقتصاد في الاعتقاد) في مقدار منة ورقة، فهو كتاب مفرد برأسه، يحتوي لباب علم المتكلمين، ولكنه أبلغ في التحقيق، وأقرب إلى قرع أبواب المعرفة من الكلام الرسمي الذي يصادف في كتب المتكلمين، وكل ذلك يرجع إلى الاعتقاد لا إلى المعرفة، فإن المتكلم لا يفارق العامي إلا في كونه عارفاً. وكون العامي معتقداً، بل هو أيضاً معتقد عرف مع اعتقاده أدلة الاعتقاد، ليؤكد الاعتقاد ويُسمَّره (١١)، ويحرسه عن تشويش المبتدعة، لا لبحلٌ عُقْدة (٢) الاعتقاد إلى انشراح المعرفة.

فإن أردت أن تستنشق شيئاً من روائح المعرفة صادفت منها مقداراً يسيراً مبثوثاً في كتاب الصبر والشكر وكتاب المحبة وباب التوحيد من أول كتاب التوكل وجملة ذلك من كتاب الإحياء. وتصادف منها قدراً صالحاً يعرفك كيفية قرع باب المعرفة في كتاب (المقصد الأسنى في معاني أسماء الشالحسنى) لا سيما في الأسماء المشتقة من الأفعال.

وإن أردت صريح المعرفة بحقائق هذه العقيدة من غير مجمجة (٣) ولا مراقبة، فلا تصادفه إلا في بعض كتبنا المضنون بها على غير أهلها. وإياك أن تغتر وتحدث نفسك بأهليته، فتشرثب (٤) لطلبه، فتستهدف للمشافهة بصريح الرد، إلا أن تجمع ثلاث خصال:

إحداها: الاستقلال في العلوم الظاهرة ونيل رتبة الإمامة فيها .

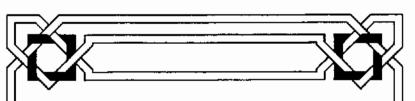
والثانية: انقلاع القلب عن الدنيا بالكلية بعد محو الأخلاق الذميمة، حتى لا يبقى فيك تعطش إلا إلى الحق، ولا اهتمام إلا به، ولا شغل إلا فيه، ولا تعريج إلا عليه.

 ⁽¹⁾ في المطبوعة يستمره والتصحيح من المخطوطة ومعنى يُستَمَّره أي: يشده (كما في القاموس المحيط).

⁽٢) في المطبوعة : ولا تتحل عقيدة. والتصحيح من المخطوطة .

⁽٣) مجمجمة: مُجمَّحُ الكلامُ: لم يبينه.

⁽٤) اشرأبٌ للشيء: مدعنقه لينظر إليه.



القِسَّهُ أَلثَّانِي في الأعم^ا ل*انظاهرة*

- الأصل الأول: في الصلاة.
- الأصل الثانى : في الزكاة والصدقة.
 - الأصل الشالث: في الصيام.
 - الأصل الرابع: في الحج.
 - الأصل الخامس: في قراءة القرآن.
- الأصل السادس: في ذكر الله عزَّ وجلُّ.
 - الأصل السابع: في طلب الحلال.
 - الأصل الشامن : في القيام بحقوق المسلمين.
- الأصل التاسع : في الأمر بالمعروف.
 - الأصل العاشير: في اتباع السنة.

والثالثة: أن يكون قد أتيح لك السعادة في أصل الفطرة، بقريحة (۱) صافية، و فطئة بليغة، لا تكلّ عن درك غوامض العلوم ومشكلاتها على سبيل البديهة والمبادرة. فإن البليد إذا أتعبّ خاطره وأكدّ نفسه، ربما أدرك بعض الغوامض أيضاً، ولكن يدرك منها شيئاً يسيراً في مدة طويلة، فلم يصلح لاقتباس المعرفة الحقيقية إلا قلب صافي كأنه مرآة مجلوة وإنما يصير كذلك بقوة الفطرة وصحة القصد، ثم بإزالة كدورات الدنيا عن وجهه فإنه الرين (۲) والطبع الذي يمنع الله به القلوب عن معرفته ﴿ أَنَ اللّهَ يَعُولُ بَيْنَ اللّهَ يَعُولُ بَيْنَ اللّهَ عَنْ معرفته ﴿ أَنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهَ يَعُولُ بَيْنَ اللّهَ عَنْ معرفته ﴿ أَنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهَ يَعُولُ بَيْنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهَ يَعْمَلُ اللّهُ به القلوب عن معرفته ﴿ أَنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهُ به القلوب عن معرفته ﴿ أَنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهُ يَعُولُ بَيْنَ اللّهُ يَعْمَلُ اللّهُ يَعْمَلُ اللّهُ ا

* * *

⁽١) القريحة: الطبع. (المحيط)

 ⁽٢) الرين: ران الثوب ريناً: تطبع وتدنى، وران على قلبه الذنب: قسا قلبه لاقتراف الذنب بعد الذنب. والران والرين: الغطاء والحجاب الكثيف، والذنس، وما غطى القلب من القسوة. (الوسيط).

القِسَّمُ الثَّانِي في الأعمال الظاهرة

وهي عشرة أصول:

الأصل الأول: في الصلاة

قال الله تعالى: ﴿ وَأَقِرِ الصَّلَوْةَ لِنِكِينَ ﴾ [طنه: ١٤]، وقال النبيُّ الصلاةُ عماد الدين (١٤)، واعلم أنك في صلاتك مناج ربك، فانظر كيف تصلي، وحافظ فيها على ثلاثة أمور لتكون من جملة المحافظين على الصلاة والمقيمين لها، فإن الله تعالى إنما يأمر بالإقامة ويقول: ﴿ وَأَقِيرِ الصَّلَاةَ ﴾ [طنه: ١٤]، و﴿ وَأَقِيمُواْ الصَّلَاةَ ﴾ [البقرة: ٣٤]، وليس يقول صلُّ أو صلُّوا. ويثني على المحافظين على الصلاة فيقول: ﴿ وَالَّذِينَ يُوْمِنُونَ إِلَانَعَام: ٢٢].

الأول: المحافظة على الطهارة، بأن يُسبغ (٢) الوضوء قبل الصلاة، وإسباغها أن يأتي بجميع سنُنها وأذكارها المروية عند كل وظيفة منها ويحتاط أيضاً في طهارة ثبابه، وطهارة بدنه، وطهارة الماء الذي يتوضأ به احتياطاً لا ينفتح عليه باب الوسواس فإن الشيطان يوسوس في الطهارة فيضيع أكثر أوقات العبادة (٢).

واعلم أن المقصود من طهارة الثوب _ وهو القِشْرُ الخارج _ ثم من طهارة البدن _ وهو القشر القريب _ طهارة القلب ـ وهو اللب الباطن .

وطهارة القلب عن نجاسات الأخلاق المذمومة، أهم طهارة كما

رواه البيهقي عن ابن عمر بسند ضعيف ورواه الطبراني والديلمي.

⁽٢) يسبغ:يثم.

⁽٣) في المخطوطة : فإن الشيطان بوسواس الطهارة يضيع أوقات أكثر العُبَّاد.

سنذكرها في القسم الثالث.

لكن لا يبعد أن يكون لطهارة الظاهر أيضاً تأثير في إشراق نورها على القلب فإنك إذا أسبغت الوضوء، واستشعرت نظافة ظاهرك، صادفت في قلبك انشراحاً وصفاءً كنت لا تصادفه من قبل، وذلك لسر العلاقة التي بين عالم الشهادة وعالم الملكوت. فإن ظاهر البدن من عالم الشهادة، والقلب من عالم الملكوت بأصل فطرته، وإنما هبوطه إلى عالم الشهادة كالغريب عن جبلته.

وكما تنحدر من معارف القلب آثار إلى الجوارح، فكذلك يرتفع من أحوال الجوارح أنوار إلى القلب، ولذلك أمروا بالصلاة مع أنها حركات الجوارح التي هي من عالم الشهادة، ولذلك جعلها رسول الله علي في الدنيا ومن الدنيا، قال: فحبب إلي من دنياكم ثلاث. . . ا(١) الحديث، فلا يستبعد أن يفيض من طهارة الظاهر أثر على الباطن، ففي بدائع صنع الله أمور أعجب من هذا،

إذ قد عرف بالتجربة، أن المُجامع في حال المباشرة، لو أدمن النظر إلى بياض مشرق أو حمرة قانية حتى غلبت تلك الصورة على نفسه، مال لون المولود إلى ذلك اللون الذي غلب عليه، وأن الجنين أول ما يتحرك في البطن، تعيل صورته إلى الحسن، إن كانت الأم مشاهدة في تلك الحالة لصورة حسنة، بحيث غلبت تلك الصورة على نفسها. ولذلك أمر رسول الله على المباشر عند مباشرته أن يُحضرَ في قلبه إرادة إصلاح المولود، ويدعو الله بذلك فيقول: «اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقتنا»(٢) حتى يفيض الله سبحانه مبادئ الصلاح على الروح التي يخلقها عند إلقاء البذر في محل الحرث بواسطة الصلاح الغالب على قلب الحارث، كما

وها نحن الآن نقرع باباً عظيماً من معرفة عجائب صنع الله في الملك والملكوت. وإلى قريب منه يرجع سر الشفاعة في الآخرة فلنجاوزه.

فغرضنا الآن ذكر الأعمال دون المعارف، وقد أشممناك شيئاً يسيراً من أسرار الطهارة الظاهرة، فإن كنت لا تصادف بعد الطهارة وإسباغ الوضوء شيئاً من الصفاء الذي وصفناه، فاعلم أن الدَّرَنَ الذي عرض على قلبك من كدورات شهوات الدنيا وشواغلها، اقتضى كلال^(۱) حس القلب فصار لا يحس باللطائف والأشياء الخفية اللطيفة، ولم يبق في قوته إلا إدراك الجليات إن بقي، فاشتغل بجلاء قلبك وتصفيته، فذلك أوجب عليك من كل ما أنت فيه.

المحافظة الثانية: أن تحافظ على سنن الصلاة وأعمالها الظاهرة، وأذكارها وتسبيحاتها، حتى تأتيَ فيها بجميع السنن والآداب والهيئات، كما جمعناها في كتاب (بداية الهداية)(٢). فإن لكل واحد منها سراً، وله تأثير في القلب كما نبهنا عليه في تأثير الطهارة، بل أشد وأبلغ، وشرح ذلك يطول. وأنت إذا أتيت بذلك انتفعت به وإن لم تعلم أسراره، كما ينتفع شارب الدواء بشربه، وإن لم يعرف طبائع أخلاطه ووجوه مناسبته لمرضه.

واعلم أن الصلاة صورة صورها ربّ الأرباب، كما صور الحيوان مثلاً، فروحها النية والإخلاص وحضور القلب، وبدنها الأعمال، وأعضاؤها الأصلية الأركان، وأعضاؤها الكمالية الأبعاض^(٣) فالإخلاص والنية فيها يجري مجرى الروح، والقيام والقعود يجري مجرى البدن، والركوع والسجود يجري مجرى والسجود

⁽١) رواه النسائي والحاكم من حديث أنس بإسناد جيد وضعفه العقبلي، ولكن لم يرد في الحديث لفظة (ثلاث)، ولا في شيء من طرقه كما ذكر الحافظ ابن حجر وقال: لفظ ثلاث يفسد المعنى.

⁽۲) رواه الجماعة عن ابن عباس.

⁽١) كلال: تعب، إعياء.

⁽٢) وهو كتاب مستقل للإمام. (مطبوع)

⁽٣) الأبعاض: جمع بعض، وهو الجزء من الشيء.

بالطمأنينة وتحسين الهيئة، يجري مجرى حسن الأعضاء وحسن أشكالها وألوانها، والأذكار والتسبيحات المودعة فيها تجري مجرى آلات الحس المودعة في الرأس والأعضاء كالعينين والأذنين وغيرهما، ومعرفة معاني الأذكار وحضور القلب عندها، يجري مجرى قوة الحس المودعة في آلات الحس كقوة السمع وقوة البصر والشم والذوق واللمس في معانيها.

واعلم أن تقربك بالصلاة، كتقرب بعض خدم السلطان بماهداء وصيفة (١) إلى السلطان. واعلم أن فقد النية والإخلاص من الصلاة كفقد الروح من الوصيفة، والمهدي للجيفة الميتة مستهزئ بالسلطان فيستحق سفك الدم.

وفقد الركوع والسجود، يجري مجرى فَقْدِ الأعضاء، وفقد الأذكار يجري مجرى فقد الأذنين، وعدم يجري مجرى فقد العينين من الوصيفة، وجدّع الأنف والأذنين، وعدم حضور القلب وغفلته عن معرفة معاني القرآن والأذكار كفقد السمع والبصر مع بقاء جرم الحدقة والأذن. ولا يخفى عليك أن من أهدى وصيفة بهذه الصفة، كيف يكون حاله عند السلطان.

واعلم أن قول الفقيه في الصلاة الناقصة ألفاظها وسننها: إنها صحيحة ، كقول الطبيب في الوصيفة المقطوعة أطرافها: إنها حية وليست بميتة . فإن كان ذلك كافياً في التقرب بها إلى السلطان ونيل الكرامة منه فاعلم أن الصلاة الناقضة صالحة أيضاً للتقرب بها إلى الله سبحانه ونيل الكرامة .

وإن أوشك أن يُرد ذلك على المُهدي ويُزْجر، فلا يبعد مثل ذلك في الصلاة، فإنها قد تُرد على المصلي كالخرقة الخَلِقة (٢) كما ورد في الخير (٣).

واعلم أن أصلَ الصلاةِ التعظيمُ والاحترامُ، وإهمالُ آداب الصلاة يناقض التعظيمَ والاحترام.

المحافظة الثالثة: أن تحافظ على روح الصلاة، وهي الإخلاص وحضور القلب في جملة الصلاة واتصاف القلب في الحال بمعانيها، فلا تسجد ولا تركع إلا وقلبك خاشع متواضع على موافقة ظاهرك، فإن المراد خضوع القلب لا خضوع البدن، ولا تقل: ﴿اللهُ أَكْبُرٌ ۗ وَفِي قَلْبُكُ شَيَّءُ أكبر من الله تعالى، ولا تقل: «وجُّهت وجهيه إلا وقلبك متوجه بكل وجهه إلى الله ومعرض عن غيره. ولا تقل: ﴿ ٱلْحَكَمَٰدُ لِلَّهِ ﴾ [الفاتحة: ٢]، إلا وقلبك طافح بشكر نعمه عليك فرح به مستبشر. ولا تقل: ﴿ وَإِيَّاكَ نَسَتَمِيثُ﴾ [الفاتحة: ٥]، وإلا وأنت مستشعر ضعفك وعجزك، وأنه ليس إليك ولا إلى غيرك من الأمرشيء. وكذلك في جميع الأذكار والأعمال، وشرح ذلك يطول، وقد شرحناه في كتاب الإحياء فجاهد نفسك في أن تردّ قلبك إلى الصلاة حتى لا تغفل من أولها إلى آخرها، فإنه لا يكتب للرجل من صلاته إلا ما عقل منها، فإن تعذر عليك الإحضار _وما أراك إلا كذلك _ فانظر، فإن كان قدر الغفلة مقدار ركعتين، فلا تُعِدِ الصلاة ولكن افهم أن النوافل(١١) جوابر الفرائض، فتنفّل بمقدار أن يحضر القلب فيها في مقدار ركعتين، فكلما زادت الغفلة، زد في النوافل حتى يحضر قلبك، مثلاً في عشر ركعات بمقدار أربع ركعات وهو قدر فرضك، فمن رحمة الله عليك أن قبل منك جُبْران الفرائض بالنُّوافل. فهذه أصول المحافظة على الصلاة.

* * *

⁽¹⁾ الوصيف: الخادم (غلاماً كان أو جارية)، وربما قبل للجارية وصيفة.

⁽٢) الخلقة: البالية.

 ⁽٣) أخرج الطبراني في الأوسط من حديث أنس بسند ضعيف والطبالسي والبيهقي في
 الشّعب من حديث عبادة بن الصامت: ١٠٠٠ ومن صلى لغير وقتها، ولم يسبغ =

وضوءها، ولم يتم ركوعها ولا سجودها ولا خشوعها، عرجت وهي سوداء مظلمة، تقول: ضيعك الله كما ضبعتني حتى إذا كانت حيث شاء الله، لفت كما يلف الثوب الخلق، فيضرب بها وجهه الإحياء: 1/ ٢٢٥.

التوافل: جمع نافلة وهو ما تفعله معالم يفرض عليك أو يجب عليك فعله من العبادات والنوافل أيضاً العطايا. ورد عجبر نقصان الفرائض بالنوافل وواه أصحاب السنن والحاكم وصححه.

الأصل الثاني: في الزكاة والصدقة

قال الله سبحانه: ﴿ مَّشُلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمَوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَشُلِ حَبَّةٍ ٱلْبَتَتَ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِ شُلْكَاتِهِ مِاقَةً حَبَّةٍ وَإِلَّلَهُ يُضَعِفُ لِمَن يَشَاءً ﴾ [البقرة: ٢٦١]. وقال رسول الله ﷺ: «هلك الأكثرون إلا من قال بالمال هكذا وهكذا»(١).

فاعلم أن إنفاق المال في الخيرات أحدُ أركان الدين، وإنما سر التكليف به بِعَدد أي بعدد ما يرتبط به من مصالح البلاد والعباد، وسد الخلات (٢) والفاقات فإن المال محبوب الخلق، وهم مأمورون بحب الله، ويَدَّعون الحب بنفس الإيمان، فجعل بذل المال معياراً لحبهم، وامتحاناً لصدقهم في دعواهم، فإن المحبوبات كلَّها تُبذل لأجل المحبوب الأغلب حبّه على القلب، فانقسم الخلق فيه إلى ثلاث طبقات:

الطبقة الأولى: الأقوياء، وهم الذين أنفقوا جميع ما ملكوا ولم يدخروا لأنفسهم شيئاً فهؤلاء صدقوا ما عاهدوا الله عليه من الحب، كما فعل أبو بكر الصديق، إذ جاء بماله كله فقال له: رسول الله ﷺ: «ماذا أبقيت لنفسك»؟ فقال: «الله ورسوله» وقال لعمر رضي الله عنه: «ماذا أبقيت لنفسك»؟ قال: «مثله»، أي مثل ما أتيت به، فقال ﷺ: «بينكما مثل ما بين كلمتيكما».

الطبقة الثانية: المتوسطون وهم الذين لم يقدروا على إخلاء اليد عن المال دفعة واحدة، ولكن أمسكوه لا للتنعم، بل للإنفاق عند ظهور محتاج

إليه، فهم يقنعون في حق أنفسهم بما يقوّيهم على العبادة، وإذا عرض محتاج بادروا إلى سد خَلّته وحاجته، ولم يقتصروا على قدر الواجب من الزكاة وإنما غرضهم الأظهر في الإمساك ترصّد الحاجات.

الطبقة الثالثة: الضعفاء، وهم المقتصرون على أداء الزكاة الواجبة، فلا يزيدون عليها ولا ينقصون منها، فهذه درجاتهم، وبذل كل واحد على مقدار حبه لله، وما أراك تقدر على الدرجة الأولى والثانية، ولكن اجتهد حتى نجاوز الدرجة الثالثة إلى أواخر طبقات المقتصدين المتوسطين، فتزيد على الواجب ولو شيئاً يسيراً، فإن مجرد الواجب حدّ البخلاء. قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ إِن يَسَتَلَكُمُوهَا فَيُحْفِكُم بَنَّ فُلُوا ﴾ [محمد: ٣٧] أي يستقصي عليكم فتبخلوا. فاجتهد أن لا ينقضي عليك وقت إلا وتتصدق بشيء وراء الواجب. ولو بكسرة خبز، فترتفع بذلك عن درجة البخلاء. فإن لم تملك شيئاً فليست الصدقة كلها في المال، لكن كل كلمة طيبة، وشفاعة ومعونة في حاجة، وعيادة مريض، وتشييع جنازة، وفي الجملة أن تبذل شيئاً مما تقدر عليه من جاه ونفس وكلام، لتطييب قلب مسلم. فيكتب جميع ذلك لك صدقة.

وحافظ في زكاتك وصلاتك وصدقتك على خمسة أمور:

الأول: الإسرار، فإن في الخبر: أن صدقة السر تطفئ غضب الرب (١) «والذي ينصدق بيمينه بحيث لا تعلم شماله هو أحد السبعة الذين يظلّهم الله يوم لا ظل إلا ظله (٢) ، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَإِن تُخفُوهَا وَتُوْتُوهَا الله عَمَلَةَ فَهُو خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٧١]، وبذلك تتخلص عن الرياء، فإنه غالب على النفس وهو مهلك، ينقلب في القلب _ إذا وضع الإنسان في قبره _ في صورة حية أي يؤلم إيلام الحيّة، والبخل ينقلب في صورة عقرب. والمقصود في كل الإنفاق الخلاص من رذيلة البخل، فإذا

^{(1) -} رواه الإمام أحمد في المستد.

⁽٢) الخَلات: جمع حلَّة وهي الحاجة والفقر

 ⁽٣) أخرجه أبو دارد والترمذي والحاكم وصححه من حديث أبن عمر وليس فيه قوله:
 ابينكما مثل ما بين كلمتيكماه.

⁽١) رواه الترمذي وقال: حسن.

⁽٢) متفق عليه.

امتزج به الرياء، كان كأنه جعل العقرب غذاء الحية، فما تخلص من العقرب ولكن زاد في قوة الحية، إذ كل صفة من الصفات المهلكات في القلب إنما غذاؤها وقوتُها إجابتها إلى مقتضاها .

الثاني: أن تحذر من المنّ، وحقيقته أن ترى نفسك محسناً إلى الفقير متفضلاً عليه، وعلامته أن تتوقع منه شكراً، أو تستنكر تقصيره في حقك وممالأته عدوك استنكاراً يزيد على ما كان قبل الصدقة، فذلك يدل على غُسالة نجاسة، ولذلك ترفُّع رسول الله ﷺ وأهل بيته من أخذ الزكاة. وقال الدم الذي تخشى ضرره في الحياة الدنيا أكان الفضل لك أم له؟ فالذي يُخرج من باطنك رذيلة البخل وضررها في الحياة الآخرة أولى بأن تراه متفضلاً.

الثالث: أن تخرجه من أطيب أموالك وأجودها قال الله تعالى: ﴿ وَيَجْعَمُلُونَ لِلَّهِ مَا يَكُرُهُونَ ﴾ [النحل: ٦٢]، وقال الله: ﴿ وَلَا تَيَمَّمُوا اَلْخَبِيتَ مِنْهُ تُنفِقُونَ وَلَسْتُم بِعَافِفِيهِ ﴾ [البقرة: ٢٦٧]. وقال ﷺ: ﴿إن اللَّهُ لا يقبل إلا الطيب، (٢) يعني الحلال ، فإن المقصود من هذا إظهار درجة الجب، والإنسان يؤثر الأحب إليه بالأنفُس دون الأخَسّ.

الرابع: أن تعطى بوجه طلق مستبشر، وأنت به فرحان غير مستكره. قال رسول الله ﷺ: ﴿سبق درهم منه ألف، (٣) وإنما أراد ما يعطيه عن بشاشة

وطيبة نفس من أنْفَسِ مالِهِ وأجوده، فذلك أفضل من منة ألف مع الكراهة.

العالم الذي يستعين بها على طاعة الله عزَّ وجلِّ وتقواه، أو الصالح المعيل

ذو الرحم. فإن لم تجتمع هذه الأوصاف فتزكو الصدقة بآحادها أيضاً.

ورعاية الصلاح أصل الأمور، فما الدنيا إلا بُلْغَةُ(١) للعبّاد وزاد لهم إلى

المعاد، فليُصرّف إلى المسافرين إليه، المتخذين هذه الدار منزلاً من منازل

الطريق. قال رسول الله ﷺ: ﴿لا تَأْكُلُ إِلَّا طَعَامَ تَقَيُّ وَلَا يَأْكُلُ طَعَامَكَ إِلَّا

الخامس: أن تتخير لصدقتك محلاً تزكو به الصدقة. وهو المتقى

⁽١) البلغة: ما يكفى من العيش.

⁽٢) أخرجه أبو داود والترمذي وقال: حديث حسن.

أنك رأيت لنفسك عليه فضلاً، وعلاجه أن تعرف أنه المحسن إليك بقبول حق الله منك. فإن من أسرار الزكاة تطهير القلب، وتزكيته عن رذيلة البخل وخبث الشح، ولذلك كانت الزكاة مطهرة، إذبها حصلت الطهارة، فكأنها عليه السلام: «إنها أوساخ أموال الناس»(١) فإذا أخذ الفقير منك ما هو طُهْرة لك فله الفضل عليك . أرأيت لو كان فَصَّاد فَصَدك مجاناً، وأخرج من باطنك

 ⁽١) روى مسلم في صحيحه: (إن الصدقة أوساخ الناس) وهي تطهير للمال ولكنها من جانب أخر حق للفقير طيبة له .

⁽٢) رواه الترمذي بلفظ: (إن الله طبب يحب الطيب.

 ⁽٣) أخرجه النسائي وابن حبان في صحيحه من حديث أبي هريرة.

الأصل الثالث: في الصيام

قال رسول الله ﷺ يقول الله سبحانه: «كل حسنة بعشر أمثالها، إلى سبع مئة ضعف، إلا الصيام، فإنه لي وأنا أجزي به (١) وقال عليه السلام: «لكل شيء بابٌ وبابُ العبادة الصوم»(٢).

وإنما كان الصوم مخصوصاً بهذه الخواص لأمرين:

أحدهما: أنه يرجع إلى كفّ نفسي، وهو عملٌ سريٌ لا يطلع عليه أحد غير الله تعالى لا كالصلاة والزكاة وغيرها.

والثاني: أنه قهر لعدو الله، فإن الشيطان هو العدو. ولن يقوى العدو إلا بواسطة الشهوات، والجوع يكسر جميع الشهوات التي هي آلة الشيطان، فلذلك قال عليه الصلاة والسلام: ﴿إِنْ الشيطانَ ليجري من ابن آدم مجرى الدم فضيقوا مجاري الشيطان بالجوع (())، وهو سر قوله ﷺ: ﴿إِذَا دَخَلَ رَمْضَانُ فُتِحَت أَبُوابُ الجنان، وعُلِقَت أبوابُ النيران، وصُفَّدت الشياطين، ونادى منادٍ: يا باغي الخير هلم، ويا باغي الشر أقْصِر (3)

واعلم أن الصوم، بالإضافة إلى مقداره، على ثلاث درجات، وبالإضافة إلى أسراره، على ثلاث درجات:

أما درجات مقداره: فأقلها الاقتصار على شهر رمضان، وأعلاها صوم داود عليه السلام، وهو أن تصوم يــوماً وتفطر يومــاً. ففي الخبر

الصحيح (١)، أن ذلك أفضل من صوم الدهر، وأنه أفضل الصيام وسرّه أن من صام الدهر صار الصوم له عادة، فلا يحس بوقعه في نفسه بالانكسار، وفي قلبه بالصفاء، وفي شهواته بالضعف، فإن النفس إنما تتأثر بما يردُ عليها لا بما مَرّنَت (٢) عليه، فلا يبعد هذا، فإن الأطباء أيضاً ينهون عن اعتياد شرب الدواء. وقالوا: «من تعود ذلك لم ينتفع به إذا مرض، إذ يألفه مزاجه فلا يتأثر به».

واعلم أن طب القلوب قريب من طب الأبدان، وهو سر قوله على لعبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما لما كان يسأله عن الصوم فقال عليه الصلاة والسلام: «صُم يوماً وأفطر يوماً». فقال أريد أفضل من ذلك فقال عليه السلام «لا أفضل من ذلك» (٣)، ولذلك لما قبل لرسول الله على: إن فلاناً صام الدهر ، فقال عليه السلام: «لا صام ولا أفطر (٤). كما قالت عائشة - رضي الله عنها - لرجل كان يقرأ القرآن يُهذُرِمُهُ (٥): «إن هذا ما قرأ القرآن ولا سكت ».

وأما الدرجة المتوسطة فهو أن تصوم ثلث الدهر ومهما صمت، الاثنين والخميس وأضفت إليه رمضان، فقد صمت من السنة أربعة أشهر وأربعة أيام، وهو زيادة على الثلث، لكن لا بد أن ينكسر يوم من أيام التشريق، وترجع الزيادة إلى ثلاثة أيام، ويتصور أن ينكسر في العيدين يومان فتكون ثلاثة أيام، فترجع الزيادة إلى يوم واحد، فتأمل حسابه تعرفه. فلا ينبغي أن ينقص من هذا القدر صومك، فإنه خفيف على النفس، وثوابه جزيل.

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

⁽٢) أخرجه ابن المبارك في الزهد بسند ضعيف.

⁽٣) متفق عليه دون قوله: افضيفوا مجاريه بالجوع.

⁽٤) أخرجه الترمذي وقال: غريب، والحاكم صححه على شرطهما.

⁽١) متفق عليه.

⁽۲) مرنت: اعتادت وألفت.

⁽٣) متفق عليه.

⁽٤) أخرج النسائي نحوه، والترمذي، وإسناده صحبح.

⁽٥) الهذرمة: الإسراع في القراءة والكلام.

الأصل الرابع: في الحج

قال الله تعالى: ﴿ وَلِلَّهِ عَلَ ٱلنَّاسِ حِنُّمُ ٱلْمَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَهِيلاً ﴾ [آل عمران: ٩٧]، وقال ﷺ: (من ماتَ ولم يحجَّ، فليمُتُ إِن شاءَ يهودياً وإِنْ شاء نصرانياً (١٠)، وقال ﷺ: (بني الإسلام على خمس . . . الام) . الحديث .

وللحج أعمال ظاهرة ذكرناها في كتاب الإحياء. وننبهك الآن على آداب دقيقة، وأسرار باطنة.

أما الآداب فسبعة:

الأول: أن ترتادَ للطريق رفيقاً صالحاً، ونفقةً طيبةً حلالاً، فالزادُ الحلالُ ينور القلبَ، والرفيقُ الصالحُ يذكّر الخيرَ ويزجرُ عن الشر.

الثاني: أن يخلّيَ يده عن مال التجارة كيلا يتشعب فكره، وينقسم خاطره ولا يصفو للزيارة قصده.

الثالث: أن يوسع في الطريق بالطعام ويطيّب الكلام مع الرفقاء والمُكارى^(٣).

الرابع: أن يترك الرَّفَثُ⁽¹⁾ والجدّال والتحدّث بالفضول في أمر الدنيا، بل يقصر لسانه بعدمهمات حاجاته على الذكر⁽⁰⁾ وتلاوة القرآن.

وأما درجات أسراره فثلاث:

أدناها: أن يقتصر على الكفّ عن المُفطّرات، ولا يكف جوارحه عن المكاره، وذلك صوم العوام وهو قناعتهم بالاسم.

الثانية: أن تضيف إليه كف الجوارح، فتحفظ اللسان عن الغيبة والعين عن النظر بالريبة وكذا سائر الأعضاء.

الثالثة: أن تضيفَ إليه صيانة القلبِ عن الفكر والوسواس، وتجعله مقصوراً على ذكر الله عزَّ وجلّ، وذلك صومُ خصوصِ الخصوصِ وهو الكمال في الصوم.

ثم للصيام خاتمة بها يَكُمُلُ، وهو أن يفطر على طعام حلال لا على شُبهة، وأن لا يستكثر من أكل الحلال بحيث يتدارك ما فاته ضَحُوة، فيكون قد جمع بين أكلتين دفعة واحدة، فتثقل معدته وتقوى شهوته، ويبطل سرّ الصوم وفائدته، ويُفضي إلى التكاسل عن التهجّد، وربما لم يستيقظ قبل الصبح، وكلّ ذلك خُسران وربما لا توازيه فائدة الصوم.

* * *

⁽١) أخرجه ابن عدي والترمذي وقال: غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه.

⁽٢) متفق عليه من حديث ابن عمر.

⁽٣) المكاري: صاحب الدواب التي يؤجرها للمسافرين.

⁽٤) الرفث: قول الفحش.

⁽٥) في المطبوعة: الفكر.

الاستعباد. ولذلك قال ﷺ: ﴿لَبَّيْكَ بِحَجْةٍ حَقّاً تَعْبُداً ورقّاً ۗ (١٠).

الفن الثاني: إن هذا الشَّفَر وُضعَ على مثال مَنفَر الآخرة، فلْيتذَّكّر المريدُ بكل عملٍ من أعماله أمراً من أمور الآخرة موازياً له، فإن فيه تذكرة للمتذكر، وعبرة للمعتبر المستبصر.

فتذكّر من أول سَفَرِكَ عند وَداعِكَ أهلَكَ، وداع الأهلِ في سكرات الموت، ومن مفارقة الوطن الخروجَ من الدنيا، ومن ركوب الجمل ركوب الجنازة، ومن الالتفاف في أثواب الإحرام الالتفاف في أثواب الكفن، ومن دخول البادية إلى الميقات ما بين الخروج من الدنيا إلى ميقات القيامة، ومن هُولِ قُطَّاع الطريقِ سؤالَ مُنكر ونكير (٢)، ومن سباع البوادي عقارب القبر وديدانه، ومن انفرادِكَ عن أهلك وأقاربِكَ وحشة القبر ووحدتَهُ، ومن التلبية إجابة داعي الله عزَّ وجلَ عند البعث، وكذلك في سائر الأعمال فإن في كل عمل سراً وتحته رمزاً، يتنبه له كل عبد بقَدْر استعداده للتنبه، بصفاء قلبه وقصور همه على مهمات الدين.

* * *

(١) أخرجه البزار والدارقطني في العلل من حديث أنس.

الخامس: أن يركب زاملة (١) دون المحمل، ويكون رثّ الهيئة أشعث أغبر، غير متزين، بـل على هيئة المساكين، حتى لا يُكتّبَ في جملة المُترفِّهين (١).

السادس: أن ينزل عن الدابة أحياناً ترفيهاً للدابة وتطييباً لقلب المكاري، وتخفيفاً للأعضاء بالتحرك، ولا يحمّل الدابة ما لا تطيق، بل يرفق بها ما أمكن.

السابع: أن يكون طبَّبَ النفس بما أنفقَ من نفقةٍ، وبما أصابَهُ من تعب وخسران، وأن يرى ذلكَ من آثار قبول الحج فيحتسب الثواب عليه.

وأما أسراره فكثيرة نرمز منها إلى فُنين:

أحدهما: أنه وُضِعَ بدلاً عن الرّهبانية التي كانت في المِلَلِ كما وردبه الخبر (٢). فجعل الله سبحانه الحج رهبانية لأمة محمد والله فشرف البيت العتيق، وأضافه إلى نفسه، ونَصَبَه مقصداً لعباده، وجعل ما حواليه حرماً لبيته تفخيماً لأمره، وجعل عرفات كالميدان على فِنَاءِ حَرَمِهِ وأكّد حرمة البموضع بتحريم صيدِهِ وشجرِهِ ووضَعَه على مثال حضرة الملوك ليقصده الزُوَّارُ من كل فج عميق، شعثا (٤) غُبراً (٥)، متواضعين لرب العالمين، خضوعاً لجلاله، واستكانة لعزَّتِه، مع الاعتراف بتنزهه عن أن يكتنفه بيت، أو يحويه مكان، ليكون ذلك أبلغ في رقهم وعبوديتهم. ولذلك كلفهم أعمالاً غريبة لا تناسب الطبع والعقل، ليكون إقدامهم بحكم محض العبودية، وامتثال الأمر من غير معاونة باعثِ آخرٍ، وهذا سر عظيم في العبودية، وامتثال الأمر من غير معاونة باعثٍ آخرٍ، وهذا سر عظيم في

 ⁽٢) الملكان اللذان يسألان الميت في قبره.

⁽¹⁾ في المطبوعة: راحلة ، والزاملة: هي الناقة يحمل عليها مناعه وبركب غيرها .

⁽٢) في المطبوعة: المترفين.

 ⁽٣) سئل رسول الله 義 عن الرهبانية والسياحة فقال: قابدلنا الله بها الجهاد والتكبير على كل شَرَف وواه أبو داود عن أبي أمامة .

⁽٤) في المطبوعة: ضعفاء.

⁽٥) - غُبُر: جمع أغبر، ومعنى أغبر ما لونه الغبرة، وهي هنا كناية عن التقشف وإذلال النفس.

عنهما ..: الأن أقرأ إذا زُلْزِلَتْ، ﴿والقارعةِ ٱتدبَّرِهما أحب إلي من أنْ أقرأَ «البقرة وآل عمران» تهذيراً .

الثاني: أن تتشوق في بعض الأوقات إلى أقصى درجات الفضل فيه، وذلك بأن تقرأه في الصلاة قائماً، خصوصاً في المسجد، وبالليل، لأن القلبَ في الليلِ أصفى لأنه أفرغ. فإنك وإن خلوت بالنهار فَتَرَدُّد الخلقِ وحركاتهم في أشغالهم، تُحرَّك باطنك، وتشغلك، خصوصاً إن كنت تتوقع أن تُطلب لُشغلِ من الأعمال والأشغال، وكيفما قرأته، ولو مضطجعاً من غير طهارة فلا تخلو عن الفضل، فإن الله تعالى أثنى على الجميع، وقال: في طهارة فلا تخلو عن الفضل، فإن الله تعالى أثنى على الجميع، وقال: ها الذِينَ يَذَكُرُونَ اللهَ قِينَمًا وَقُعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِم الله قمران: ١٩١]. ولكن ما ذكرناه في زيادة الفضل.

فإن كنتَ من مريدي الآخرة، فلا يسهل عليك ترك الفضل، وقد قال علي رضوان الله عليه من قرأ القرآن وهو قائمٌ في الصلاة، فله بكل حرف مئة حسنة، ومن قرأ القرآن في غير صلاة وهو على طهارة، فخمس وعشرون حسنة، ومن قرأه على غير وضوء، فعشر حسنات».

الثالث: في مقدار القراءة، وله ثلاث درجات:

أدناها أن يختم في الشهر مرة، وأقصاها أن يختم في ثلاثة أيام مرة. وقال ﷺ: «من قَرَأَ القرآنَ في أقلّ من ثلاث لم يَفْقَهُه (١٠)، وأعدلُها أن يختم في الأسبوع مرة. وأما الختم في كل يوم فغيره مستحب.

وإياك أن تتصرف بعقلك فتقول: ما كان خيراً ونافعاً فكلما كان أكثر كان أنفع. فإن عقلك لا يهتدي إلى أسرار الأمور الإلئهية. وإنما تتلقاها قوة النبوة، فعليك بالاتباع فإن خواص الأمور لا تدرك بالقياس.

أو ما ترى كيف نُدِبْتَ إلى الصلاة ونُهيتَ عنها جميع النهار وأُمرت بتركها بعد الصبح وبعد العصر وعند الطلوع وعند الغروب والزوال وذلك قال رسول الله على الفضلُ عبادة أمتى قراءة القرآن (1). وقال عليه الصلاة والسلام: «لو كانَ القرآنُ في إهاب ما مستّه النار»(٢). وقال عليه الصلاة والسلام: «ما من شفيع أفضلُ منزلةً عندَ الله يومَ القيامةِ منَ القرآنِ لا نبيُ ولا ملكُ ولا غيرُه»(٢)، وقال عليه السلام: "يقول الله سبحانه: من شَغَلتُه قراءة القرآنِ عن دعائي ومسألتي أعطيتُه أفضلُ ثوابِ الشاكرين»(٤).

واعلم أن لقراءة القرآن آداباً ظاهرة وأسراراً باطنة.

أما الآداب الظاهرة فثلاثة:

الأول: أن تقرأه باحترام وتعظيم، ولن تلزّم الحرمةُ قلبكَ ما لم تلزم هيتةُ الحرمةِ ظاهرَكَ، وقد عرفتَ كيفيةَ علاقة القلبِ بالجوارحِ ووجهَ ارتفاعِ الأنوار منها إليه.

وهبئة الحرمة: أن تجلس وأنتَ على الطهارةِ ساكناً مطرقاً مستقبلَ القبلةِ غيرَ متكئ ولا متربع ولا نائم، كما تجلس بين يدي المقرئ، وتقرأهُ بترتيلٍ وتفخيمٍ وتُؤدّةٍ حرفاً حرفاً من غير هذرمة. قال ابن عباس ـ رضي الله

⁽١) رواه أصحاب السنن من حديث عبد الله بن عمر، وقال الترمذي: حديث حسن صحيح.

⁽١) رواه أبو نعيم من حديث النعمان بن بشير، وإسناده ضعيف.

⁽٢) أخرجه الطبراني وابن حبان في الضعفاء من حديث سهل بن سعد. وأحمد والدارمي من حديث عقبة بن عامر. ورواه ابن عدي والطبراني والبيهقي من حديث عصمة بن مالك بإسناد ضعيف.

 ⁽٣) رواه عبد الملك بن حبيب من رواية سعيد بن سليم مرسلاً، وروى مسلم من حديث أبى أمامة نحوه.

⁽٤) روى الترمذي نحوه وقال: حسن غريب. ورواه ابن شاهبن بلفظ المؤلف.

ينتهي إلى قدر ثلث النهار وكيف وأثر الفساد ظاهر على قياسك هذا، فإنه كقول القائل: الدواء نافع للمريض، فكلما كان أكثر كان أنفع. وأنت تعلم أن كثرة الدواء ربما يقتل.

وأما الأسرار الباطنة فخمسة:

الأول: أن تستشعر في أول فراءتك عظمة الكلام باستشعار تعظيم المتكلم، فتُحضرَ في قلبكَ العرشُ والكرسيُّ، والسمواتِ والأرضُ وما بينهما، من الملائكة والجن، والإنس والحيوانات، والنباتات والمعادن. وتتذكر أن الخالق لجميعها واحد، وأن الكلُّ في قبضةِ قدرتِهِ، متردِّدٌ بين فضله ورحمته، وأنك تريد أن تقرأ كلامه وتنظر به إلى صفة ذاته، وتطالع جمال علمه وحكمته، وتعلم أنه كما لا يمس ظاهر المصحف إلا المطهّرون بظواهرهم، وهو محجوب عن غيرهم، فكذلك حقيقة معناه وباطنه، محجوب عن باطن القلب، إلا إذا كان مطهراً من كل رجس وخبث من خبائث الباطن، وبمثل هذا التعظيم كان عكرمة، إذا نشر المصحف ربما غُشي عليه، يقول: اهذا كلام ربّي، هذا كلام ربي،

واعلم أنه لولا أنَّ أنوار كلامه العزيز وعظمته غُشِّيت بكسوة الحروف لما أطاقت القوة البشرية سماعه لعظمته وسلطانه وسبحات نوره(١٠)، ولولا تثبيت الله عزَّ وجلُّ موسى ـ عليه السلام ـ لما أطاقَ سماعَهُ مجرداً عن كِسوةِ الحروف والأصوات، كما لم يطق الجبل مبادئ تجليه حتى صار دكاً دكاً.

الثاني: أن تقرأ بتدبر معانيه إن كنت من أهله، وكل ما يجري لسانك به في غفلة فأعِدُه، ولا تَعدُّهُ من عملِكَ، لأن الترتيلَ في الظاهر للتمكن من التدبر. قال على ـ رضي الله عنه ـ: ﴿لا خيرَ في عبادةٍ لا فقهَ فيها، ولا في قراءة لا تدبُّرَ فيها».

وإيــاك أن تصير مشــغوفاً بعدد الختمات على نفسك، فلأن تردد آية

واحدةً ليلةً تتدبَّرُها خير لك من ختمتين، فقد قرأ رسول الله ﷺ ابسم الله الرحمن الرحيم، فردَّدها عشرين مرةً الله عنه .. وقال أبو ذر رضي الله عنه ..: ا قام رسول الله ﷺ بنا ليلة، فقام بآية يرددّها: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُّ ﴾ [المائدة: ١١٨](٢)، وقام تميم الداري ليلة بقوله سبحانه: ﴿ أُمَّ حَسِبَ ٱلَّذِينَ ٱجۡتَرَحُواٰ ٱلسَّيِّعَاتِ﴾ [الجاثية: ٢١] وقام سعيد بن جبير ليلة بقوله: ﴿ وَلَمْتَنُواْ اَلِيْوَمَ أَيُّهَا اللُّمُجْرِمُونَ﴾ [يس: ٥٩]. ولعل الأليق بك ما قاله بعض العارفين إذ قال: ﴿لَى فِي كُلُّ جَمُّعَةُ خَتَّمَةً ، وَلَي فِي كُلُّ شَهْرِ خَتَّمَةً ، وَفِي كُلُّ سَنَّةً خَتَّمَةً ، ولى ختمة منذ ثلاثين سنة، ما فرغت منها بعده. وذلك بحَسُب درجاتِ التدبّر، فإن القلبَ في بعض الأوقات لا يحتمل التدبر الطويل، فليكن للتدبر الطويل ختمة خاصة .

الثالث: أن تجتني في تدبركُ ثمارَ المعرفةِ من أغصانها، وتقتبسها من أوطانها، ولا تطلب الترياقُ من حيثُ تطلبُ منه الجواهر، ولا الجواهرَ من حيث يطلب منه المسك والعود، فإن لكل ثمرةٍ غصناً، ولكل جوهر معدناً، وإنما يتبسر لك هذا بأن تعرف الأصناف العشرة التي حصرنا فيها أقسام القرآن، وهي عشرة معادن.

فما يتعلق من القرآن بالله تعالى، وبصفاته وأفعاله، فاقتبس منه معرفة الجلال والعظمة.

وما يتعلق بالإرشاد إلى الصراط المستقيم فاقتبش منه معرفة الرحمة والعطف والحكمةِ.

وما يتعلق بإهلاك الأعداء فاقتبس منه معرفة العزة والاستغناء والقهر

وما يتعلق بأحوال الأنبياء، فاقتبس منه معرفة اللطف والنعمة والفضل والكرم. وكذلك في كل صنف ما يليق به. فلا تنظرنُ إليه بعين

⁽١) سبحات نوره: سبحات وجه الله: أنواره، وسبحة الله: جلاله (الكليات).

⁽١) رواه أبو ذر الهروي في معجمه من حديث أبي هريرة بسند ضعيف.

⁽٢) رواه النسائي وابن ماجه بسند صحيح.

واحدة، وشرحُ ذلك يطول.

الرابع: أن تتخلى عن موانع الفهم وهي الأكنة (١) التي نمنع من الفهم. قال الله عزَّ وجلّ: ﴿ إِنَّا جَمَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَةٌ أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِى الْأَكِنَةُ وَاللهُ وَاللهُواللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

واعلم أن معاني القرآن من جملة الملكوت، وإنما حروفها من عالم الشهادة، والأكنة التي يُبتلى بها المتقي المتعطش إلى الحقّ نوعان، أما ما ابتلي به ضعيف الإيمان من حجاب الشك والجحود، وأما ما ابتلي به المنهمك في الدنيا من حجاب الشهوات المستغرقة للقلب، فذلك جليّ لا يخفى كونه مانعاً من فهم لطائف القرآن واقتباس أنواره فبها حُجِبَ أكثر الخلق.

وأما العُبَّاد المتجرّدون لطريق الله عزَّ وجلَّ، فيحجبون بنـوعين آخرين:

أحدهما: الوسواسُ الصارفُ للقلب إلى التفكيرِ في النيةِ كيف كانت في الابتداء هل بقبت الآن، وهل هو مخلِصٌ في الحال؟ هذا إن كان في الصلاة، أو الوسواس الصارف للهمّ إلى تصحيح مخارجِ الحروف والتشكك فيها وإعادتها لأجل ذلك، وهذا يجري في الصلاة وغيرها، فكيف يطالع أسرار الملكوت قلبٌ محجوبٌ مصروفٌ إلى مطالعةِ الشفتينِ وكيفيةِ انطباقهما واللسان والحنك وكيفية انسلال الهواء من اصطكاكهما؟ وهو معنى تقطيع الحروف وتصحيحها.

النوع الثاني: التقليد لظواهر معاني القرآن والجمود عليها، وذلك حجاب عظيم عن الفهم، ولست أعني به التقليدَ الباطل، كتقليد المبتدع،

بل التقليد الحق أيضاً. فإن الحق الذي كُلُفَ الخلقُ اعتقادَهُ له درجات، وله مبدأ ظاهر وهو كالقشر في المثال، وله غور باطن وهو كاللّباب. قال رسول الله ﷺ: "إنَّ للقرآن ظاهراً وباطناً، وحداً ومطلعاً ((). فالجامد على الظاهر الظان أنه ليس وراءه مرقى يرتقى إليه. كيف يتصور أن تنكشف له الأسرار، فقد كُلف الخلقُ مثلاً أن يعتقدوا أن الله تعالى يُرى، ولكن للرؤية ظاهر وسر، فمن اعتقد أن رؤية الله تعالى مناسبة للرؤية التي يألفها الإنسان في هذا العالم، كيف يتصور أن يتطلع على سر قوله تعالى: ﴿ لَن تُرَدِينِ ﴾ [الأعراف: ١٤٦]، وكيف يفهم أن ذلك ممتنع في هذه الحياة الدنيا بهذه العين الموقوفة على ملاحظة الجهات والأقطار وكيف يدرك قوله: ﴿ لَا تُدرِكُ أَلْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المثال الواحد، فلسنا نكشف لك أكثر من هذا، ولستا نقصد في هذا الأصل إلا التلويحات لمبادئ الأسرار تشويقاً للمستعدين لها.

الخامس: أن لا تقتصر على اقتباس الأنوار، بل تضيف إليها اقتباس الأحوال والآثار، وذلك أن لا تقرأ آية إلا وأن تصير بصفتها، فيكون لك بحسب كل فهم حالٌ ووجدٌ:

فعند ذكر الرحمة، وعند المغفرة، تستبشر كأنك تطير من الفرح. وعند ذكر الغضب وشدة العقاب، تتضاءل كأنك تموت من الفزع.

وعند ذكر الله وأسمائه وعظمته نتطأطأ وتتصاغر حتى كأنك تنمحق من مشاهدة الجلال.

وعند ذكر الكفار ما يستحيل عليه من ولد وصاحبة، تنكسر وتغض صوتك كأنك تنطمس من الحياء، وكذلك في كل صنف من الأصناف العشرة، وذلك يطول.

أكنة: أغطية أو ستائر، وهي الحجب الني تحجب الأشياء وتحول دون رؤيتها.

⁽٢) أخرجه الإمام أحمد عن أبي هريرة بنحوه.

⁽١) رواه ابن حبان في صحيحه عن ابن مسعود.

وليظهر أثر ذلك على جَوارحك من بكاء عندَ الحزنِ، وعرقِ جبينِ عند الحياءِ، واقشعرارِ الجلدِ، وارتعاد الفرائص عند الهيبة والجلال، وانبساط في الأعضاء واللسان والصوت عند الاستبشار وانقباض فيها عند الاستشعار.

فإذا فعلت ذلك اشترك في نيل حظ القرآن، جميعُ أعضائك، وفاضت آثار القرآن على عوالمك الثلاثة، أعني: عالم الملكوت^(۱)، وعالم الجبروت^(۲)، وعالم الشهادة^(۳). واعلم أنك مركبٌ من العوالم الثلاثة ففيك من كل عالم جزء.

واعلم أنّ محض أنوار المعرفة تفيضٌ من عالم الملكوتِ إلى سرّ القلب، لأنه أيضاً من الملكوت، وأما آثارها من الخشية والخوف والسرور والهيبة وسائر الأحوال، فإنها تهبط من عالم الجبروت، ومهبطها الصدر الذي هو عالم الجبروت، وهو عالم آخر من عوالمك، كنّينا عنه بالصدر كما كنّينا عن الأول بالقلب، لأن عالم الجبروت بين عالم الملكوت وعالم الشهادة، كما أن الصدر بين القلب والجوارح، وأما البكاء والشهيق والاقشعرار وارتعاد الفرائص فتنزل من عالم الشهادة، ومهبطها الجوارح لأنها من عالم الشهادة، وما أراك تفهم من القلب غير اللحم الصنوبري الشكل، ومن الصدر غير العظم المحيط به، فإنك لا تدرك من كل شيء إلا الشكل، ومن الصدر غير العظم المحيط به، فإنك لا تدرك من كل شيء إلا غلافه وقشره، وما أبعدك عن درك الحقائق، فإن هذا يوجد للبهائم والميت، ولا تنزل عليه أنوار المعارف والعلوم ولا آثارها من الخشية والميبة والسرور.

فإن أردت أن تستنشق شيئاً من روائح هذه الأسوار ـ وما أراك تريد ـ فقد أخذ الشيطان بمخنقك بحبال الشّهوات، فعليك بباب التوحيد من أول كتاب التوكل إن أردته(في الإحياء).

واعلم أن القرآن كالشمس، وفيضانُ أسرارِ المعارف منه على القلب كفيضان أنوارِ الشمسِ على الأرض، وسريانُ آثار الخوف والخشية والهيبة وسائر الأحوال منه على الصدر كسريان حرارة الشمس في باطن الأرض، تابعاً لإشراق الأنوار، فإن الخشية أثر نور المعرفة، ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهَ مِنْ عِبَادِهِ الْمُلَمَّةُ ﴾ [فاطر: ٢٨] فانتشار الحركات والتغيرات إلى الجوارح من البكاء والعرق والاقشعرار والارتعاد، منبعثُ من آثار الخشية، وسائرُ الأحوالِ، كحركة أجزاء الأرض بتصاعد الأبخرة والأدخنة منها، بتصعيد حرارة الشمس، فالحركة تبعُ الحرارة، والحرارة تبعُ النور، والنورُ تبعُ وقوع المحاذاة بين الأرض والشمس.

فاجتهد بأن تحاذي بوجه قلبك شطر شمس القرآن وتستضيء بأنواره. كذلك فإن لم تطق ذلك فاصغ إلى النداء الوارد من جانب الطُور الأيمن، فإن آنست من جوانبه ناراً، فخذ منه قبساً وأشعل منه سراجاً، فإن كان زيتك صافياً يكاد يضيء ولو لم تمسسه نار، فإذا مسته النار انبعث منه الضياء، ووجدت على النار هدى، وقام في حقك مقام الشمس المنتشرة الإشراق والضياء، والله يهدي من يشاء والله واسع المغفرة.

* * *

 ⁽١) عالم الغيب المختص بالأرواح والنفوس. التعريفات للجُرجاني.

 ⁽٢) عالم العظمة أي عالم الأسماء والصفات الإلنهية وعند الأكثرين عالم الأوسط (أي بين الملك والملكوت) وهو رأي الإمام الغزالي كما يقول بعد أسطر. انظر التعريفات للإمام الجرجاني.

⁽٣) عالم المحسوسات ويعبر عنه أيضاً (بعالم الملك).

إلى تكلفٍ في صرفِهِ عنه إلى غيره . كما احتيجَ في الثاني إلى تكلفٍ في قرارِهِ معه ودوامِهِ عليه .

والرابع: وهو اللّبابُ ـ أن يستمكنَ المذكورُ من القلب، وينمحيَ الذكر ويخفى، وهو اللّبابُ المطلوب. وذلك بأن لا يلتفت إلى الذكر ولا إلى القلب. بل يستغرق المذكورُ جملته، ومهما ظهر له في أثناء ذلك التفات إلى الذكر، فذلك حجاب شاغل، وهذه الحالة التي يعبر عنها العارفون بالفناء، وذلك بأن يفنى عن نفسه حتى لا يحس بشيء من ظواهِرِ جوارحه، ولا من الأشياء الخارجة عنه، ولا من العوارض الباطنة فيه. بل يغيب عن جميع ذلك ويغيب عنه جميع ذلك، ذاهبا إلى ربه أولاً، ثم ذاهباً فيه آخراً.

وإن خطر له في أثناء ذلك أنه فني عن نفسه بالكلية فذلك شوب^(۱) وكدورة. بل الكمال في أن يفنى عن نفسه، ويفنى عن الفناء أيضاً، فإن الفناءَ عن الفناءِ غايةُ الفناءِ.

وهذا قد يظنه الفقيه الرسمي، أنه طامات (٢) غير معقولة (٣)، وليس كذلك، بل هذه الحالة لهم - بالإضافة إلى محبوبهم - كحالتك في أكثر الأحوال بالإضافة إلى محبوبك من جاه أو مال أو معشوق، فإنك قد تصير مُستغرقاً لشدة الغضب بالفكر في عدوك، ولشدة التفكر في معشوقات، حتى لا يكون فيك مُشع لشيء أصلاً، فتتخاطب فلا تَفْهم، ويَجتاز بين يديك غيرُكَ فلا تراه وعيناك مفتوحتان، ويُتكلم عندك فلا تَسمَع وما بأذنيك صَمَم، وأنت في هذا الاستغراق غافل عن كل شيء وعن الاستغراق أيضاً. فإن الملتفت إلى الاستغراق مُعرض عن المستغرق به .

وإنما سمَّوا هذه الحالة فنامً، وإن كان الشخص والطَّلَلُ باقيَين لأن

الأصل السادس: في ذكر الله عزَّ وجلٌ في كل حال

قال الله سبحانه: ﴿ وَإِذْكُرُوا اللّهَ كَيْبِرَا لَعَلَّكُو نُفْلِحُونَ ﴾ [الجمعة: ١٠]، وقال النبيه على ﴿ وَالْمُكُرُ اللّهُ رَبِّكَ وَبَنتُلُ إِلَيْهِ بَنْتِيلًا ﴾ [المزمل: ٨]، وقال على اللّهُ واللّه والله وا

واعلم أنه قد انكشف لأرباب البصائر أن الذكرَ أفضلُ الأعمال، ولكنُ له أيضاً قشورٌ ثلاثة، بعضها أقربُ إلى اللبُّ من بعض، وله لبُّ وراء القشور الثلاثة. وإنما فَضْلُ القشور لكونها طريقاً إليه.

فالقشر الأعلى منه، ذكر اللسان فقط.

والثاني: ذكر القلب إذا كان القلب يحتاج إلى مراقبة حتى يحضر مع الذكر، ولو ترك وطبعه لاسترسل في أودية الأفكار.

والثالث: أن يستمكنَ الذكرُ من القلب ويستوليَ عليه، بحيث يحتاجُ

⁽١) الشوب: ما اختلط بغيره من الأشياء. أي مازال في نفسه شوائب وكدورة.

⁽٢) طامات: جمع طامة وهي الداهية، أو جمع طُمّة: وهي الضلال والحيرة. (الوسيط)

حتى لا تكون من هؤلاء راجع كتاب العبودية للإمام ابن تيمية، ص3٤ ط. دار الكتب العلمية الأولى ١٩٨١م. وقد نقلنا فقرات منه في بحث التوكل. فانظرها ص٢٣٧.

 ⁽١) قال العراقي: رويناه من حديث أنس بسند ضعيف وهو معروف من قول ابن عمر رضي
 الله عنهما كما رواه ابن عبد البر في التمهيد.

٢) رواه الترمذي وابن ماجه والحاكم وصحع إسناده: من حديث أبي الدرداء.

 ⁽٣) رواه الترمذي والحاكم عن أبي هريرة ورواه الطبراني عن أبي الدرداه. ورواه مسلم بلفظ قريب. والمُسْتهتر بالشيء: الذي فُتن به ولزمه غير مبال بنقد. (الوسيط).

الأشخاص والأطلال بل سائرُ المحسوساتِ ليس لها حقيقةُ الوجود(١١)، بل الوجود الحقيقي لعالَم الأمرِ والملكوت. والقلب من عالم الأمر. قال الله تعالى: ﴿ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَشَرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء: ٨٥]، والقوالبُ من عالسم الخلق، وأعني بالقلب اللطيفة الذاكرة العارفة التي هي مهبط الأنوار الإلنهية دون القلب الظاهر، فإن ذلك من عوالم الخلق، فلا يفهم من هذا إشارة إلى قِدَمِ الروحِ وحدوث القالب بل هما حادثان، إنما أعني بالخلق ما تقع عليه المساحة والتقدير، وهي الأجسام وصفاتها. وأعني بعالم الأمرِ ما لا يتطرق إليه التقدير. والعالم الجِسمانيُّ ليس له وجود حقيقي، بل هو من ذلك العالم كالظل من الأجسام، وليس لظل الإنسان حقيقة الإنسان، وليس للشخص حقيقة الوجود، بل هو ظل الحقيقة، والكل من صنع الله تعالى. قال الله تعالى: ﴿ وَيِلَهِ يَسْجُدُ مَن فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلأَرْضِ طَوْعَا وَكُرْهَا وَظِلَالُهُم بِٱلْفُدُوِّ وَٱلْأَصَالِهِ ﴾ [الرعد: ١٥]. وسجودُ عالَم الأمرِ طَوعٌ لله، وسجودُ الظلال كَرْةٌ، وتحته سرُّ بل أسرار، تحرك أوائلها سلسلةَ المجانين الحمقي، فضلاً عن أواخرها، فلنتجاوزها. فقد أفهمناك ما أرادوه بالفناء. فدع عنك الغيبة والتكذيب بما لم تحط بعلمه كما قال تعالى: ﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَرَ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ . ﴾ [يونس: ٣٩]، وقال تعالى: ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْـتَدُواْ بِهِ. فَسَيَقُولُونَ هَنْذَا إِفْكَ قَدِيرٌ ﴾ [الأحقاف: ١١]، فإذا فهمت الفناء في المذكور فاعلم أنه أول الطريق، وهو

فأول الأمر ذهاب إلى الله ثم ذهاب في الله ، وذلك هو الفناء والاستغراق به ، ولكن هذا الاستغراق أولاً يكون كبرقٍ خاطف قلَّ ما يثبت ويدوم، فإن دام

الذهاب إلى الله عزَّ وجلّ ، وإنما الهُدى بعده ، أعني بالهُدى هُدى الله كما قال

الخليل ـ صلوات الله عليه ـ ﴿ إِنِّي ذَاهِبُ إِلَىٰ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ [الصافات: ٩٩].

ذلك صار عادة راسخة وهيئة ثابتة، عرَج به إلى العالم الأعلى وطالع

السوجود الحقيقي الأصفي، وانطبع فيه نقش الملكوت وتجلي له قدس اللاهو*ت^(۲).*

(١) في المخطوطة: الملأ.

وأول ما يتمثل له من ذلك العالم: جواهر الملاتكة، وأرواح الأنبياء والأولياء في صور جميلة، يفيض إليه بواسطتها بعض الحقائق_وذلك في البداية إلى أن تعلو درجته عن المثال، فيكافحُ بصريح الحق في كل شيء.

فإذا رُدّ إلى هذا العالم المجازي الذي هو كالظلال، نظر إلى الخلق نظر مترحّم عليهم لحرمانهم من مطالعة جمال حظيرة القدس، وتعجب منهم في قناعتهم بالظلال، واتخداعهم بعالم الغرور وعالم الخيال، فيكون معهم حاضراً بشخصه، غائباً بقلبه، متعجباً هو من حضورهم، ويتعجبون

فهذه ثمرة لَباب الذكر، وإنما مبدؤها ذكر اللسان، ثم ذكر القلب تكلفاً، ثم ذكر القلب طبعاً ثم استيلاء المذكور وانمحاء الذكر. وهذا سرّ قوله ﷺ: المن أحبُّ أن يَرتعَ في رياضِ الجنةِ فليكثر ذكرَ الله عزَّ وجلَّ (١٠)، بل سر قوله: الفضل الذِّكرُ الخفِّي على الذكر الذي تسمعُهُ الحَفظةُ سبعين ضعفاً ال(٢).

واعلم أن كل ذكر يَشعر به قلبُكَ، تسمعه الحفظة، فإن شعورهم يقارن شعورك، وفيه سر، حتى إذا غاب ذكرك عن شعورك بذهابك في المذكور بالكلية، فيغيب ذكركَ عن شعورِ الحفظةِ، وما دام القلبُ يشعر بالذكر، ويلتفت إليه، فهو معرضٌ عن الله عزَّ وجلَّ، وغير منفكُّ عن شوكٍ خفي حتى تصير مستغرقاً بالواحد الحقّ فذلك هو التوحيد.

وكذلك القول في المعرفة فمن طلب المعرفة للمعرفة فقد قال بالثاني، ومن وجدها، كمثل أن لا يجدها بل يجد المعروف بها، فهو الذي استمكن من حقيقة الوصال، وحلُّ بُحبوحة حظيرة القدس.

⁽٢) اللاهـوت: الألوهية، علم اللاهوت: علم يبحث عن العقائد المتعلقة بالله تعالى. (الوسيط).

⁽١) أخرجه ابن أبي شببة والطبراني من حديث معاذ بسند ضعيف. ورواه الترمذي بلفظ: ﴿إِذَا مُورِتُم بِرِياضِ الْجِنَّةِ . . ٤ ، وقال: حديث حسن غويب.

 ⁽٢) أخرج البيهقي في شعب الإيمان: «يفضل عمل السر على عمل العلانية».

فإن قلت ؛ فلم اختصَّت هذه المكاشفاتُ بحالِ الفناءِ؟ فاعلم أن هذه قصة يطول فيها نظرُ الناظر، وذلك إذا تأملت لم تقصّر عن أن تُدرك كونَ الحواسُ وعوارضَ النفسِ وشهواتها جاذبة إلى هذا العالم المحسوس، وهو عالم الزور والغرور، ولذلك ينكشف صريح الحق بالموت، لبطلان سلطان الحواس والخيالات المولية بوجه القلب إلى عالم السفل.

قإن قصر عنك سلطانُ الحواس بالنوم ، طولعت بشيء من الغيب على قدر استعدادك وقبولك وهمَّتك ، ولكن بمثال يحتاج إلى التعبير (۱) ، وما عندي أنك لم تصادف من نفسك رؤيا صادقة اطلعت بها على أمر مستقبل ، لكن الخيال لا يَفتُرُ في النوم ، وإن ركدت الخيال ، فلذلك يضعف الاطلاع ولا يخلو من شَوْب المثال .

وأما الفناء فعبارة عن حالة تركدُ فيها الحواس ولا تشتغل، ويسكن فيها الخيال ولا يُشوّش. فإن بَقِيَتْ في الخيال بقيةٌ مغلوبةٌ، لم يؤثر إلا في محاكاة ما يتجلى من عالم القدس، حتى يتمثل الأنبياء والملائكة والأرواح المقدسة في قوالب الخيال.

واعلم أن الإيمان والعلم والذوق ثلاث درجات متباعدة :

فإن العنين (٢٠) مثلاً يتصور أن يصدق بوجود شهوة الوقاع لغيره، بأن يقبل ذلك ممن يحسن ظنه به، ولا يتهمه بالكذب، وذلك إيمان.

ويتصور أن يعلم بالبرهان وجوده لغيره، وهو علم. ومأخذه قياس أن ينظر إلى شهوته للطعام مثلاً فيقيس بها شهوة الوقاع، وكل ذلك بعيد عن إدراك حقيقة الشهوة بوجودها له.

وكذلك المرض يعرفه العامي الصحيح ويؤمن به، ويعرفه الطبيب الصحيح بالبرهان وهو علم، ومن لم يصر مريضاً لم يحصل له الذوق.

فكذلك القول في الفناء في التوحيد. فالذوق مشاهدة، والعلم قياس، والإيمان قبول بحسن الظن مع الانفكاك عن التهمة.

فاجتهد أن تصير من أهل المشاهدة (١١). فليس الخبر كالمعاينة.

فإن قلت: فقد عظّمت أمر الذكر فهل هو أفضل أم قراءة القرآن؟ فاعلم أن قراءة القرآن أفضل للخلق كلّهم إلا للذاهب إلى الله عزَّ وجلّ، وهو أفضل للذاهب إلى الله في جميع أحوال بدايته، وفي بعض أحواله في نهايته، فإن القرآن وهو المشتمل على صنوف المعارف والأحوال والإرشاد إلى الطريق، فما دام العبد مفتقرآ إلى تهذيب الأخلاق وتحصيل المعارف، فالقرآن أولى به فإن جاوز ذلك واستولى الذكر على قلبه بحيث يرتجى له أن يقضي به ذلك إلى الاستغراق، فمداومة الذكر أولى به، فإن القرآن يجاذب خاطره، ويَشرح به، في رياض الجنة. والمريد الذاهب إلى الله تعالى وذكره ذكراً واحداً، حتى يدرك درجة الفناء والاستغراق، فلذلك قال الله عزّ وحلّ : ﴿ وَلَذِكُرُ اللّهِ أَصَحَبُرُ ﴾ [العنكبوت: ٥٤]. وكذلك من ينتهي إلى ورجة الاستغراق ولا يدوم ولا يثبت عليه، فإذا رُدَّ إلى نفسه فقد تنفعه تلاوة ورجة الاستغراق ولا يدوم ولا يثبت عليه، فإذا رُدَّ إلى نفسه فقد تنفعه تلاوة القرآن، وهذه حالة نادرة عزيزة كالكبريت الأحمر، يتحدث به ولا يوجد فتكون تلاوة القرآن أفضل مطلقاً، لأنه أفضل في كل حال، إلا في حال من فتكون تلاوة القرآن أفضل مطلقاً، لأنه أفضل في كل حال، إلا في حال من شغله المتكلم عن الكلام، إذ لُبابُ القرآن معرفة المتكلم بالقرآن، ومعرفة

⁽١) أي تفسير الرؤيا.

⁽٢) العنين: من لا يأتي النساء عجزاً.

 ⁽١) والذي ورد في الحديث الصحيح: ﴿أَنْ تَعْبُدُ اللهُ كَأَنْكُ تُرَّاهُ٩.

جماله والاستغراق به. والقرآن سائق إليه وهادٍ نحوه، ومَن أشرف على المقصد لم يلتفت إلى الطريق.

فإن قلت: فأي الأذكار أفضل؟ فاعلم أن الأفضل ـ كما ذكرناه ـ استيلاء المذكور على القلب. وهو شيء واحد لا كثرة فيه، حتى يختار أفضله، وذلك عين الجمع والتوحيد. وإنما التفرقة والكثرة قبل ذلك، فذلك ما دمت في مقام الذكر باللسان أو القلب، وعند هذا قد ينقسم الذكر إلى الأفضل وغير الأفضل وفضله بحسب الصفات التي يعبّر عنها بالأذكار.

والصفات والأسماء الواردة في حق الله سبحانه، تنقسم إلى ما هو حقيقة في حق العباد، ومؤولة في حقه سبحانه. كالصبور والشكور والرحيم والمنتقم وإلى ما هو حقيقة في حقه سبحانه وإذا استعمل في حق غيره كان مجازاً.

فمن أفضل الأذكار: (لا إله إلا الله الحيُّ القيوم)، فإن فيه اسم الله الأعظم، إذ قال ﷺ: السم الله الأعظم في آية الكرسي وأول آل عمران الما ولا يشتركان إلا في هذا، وله سرّ يدق (٢) عن فهمك ذكره. والقدر الذي يمكن الرمز إليه أن قولك: لا إله إلا الله يشعر بالتوحيد. ومعنى الوحدانية في الذات والرّبية (٣) حقيقي في حق الله عزَّ وجلّ ، غير مؤوّل، بل هو في حق غيره مجاز ومؤوّل. وكذلك الحي، فإن معنى الحي هو الذي يَشْعُرُ بذاته ويعلم ذاته. والميت هو الذي لا خبر له من ذاته، وهذا أيضاً حقيقي لله تعالى غير مؤوّل. والقيوم: يشعر بكونه قائماً بذاته، وأن كل شيء قيامه به، وهذا أيضاً حقيقي لله عزّ وجلّ غير مؤوّل، ولا يوجد لغيره [بل لا يتصور لغيره] (٤).

وما عداها من الأسماء الدالة على الأفعال كالرحيم والمُقْسطِ والعَدْل وغيره، فهو دون ما يدل على الصفات، لأن مصادر الأفعال هي الصفات، والصفات أصل والأفعال تبَع. وما عداها من الصفات التي تدل على القدرة والعلم والإرادة والكلام والسمع والبصر، فذلك مما يظن أن الثابت منها لله عزَّ وجلّ مفهوم ظواهرها. وهيهات، فإن المفهوم من ظواهرها أمور تناسب صفات الإنسان وكلامه وقدرته وعلمه وسمعه وبصره، بل لها حقائق يستحيل ثبوتها للإنسان، فيستخرج من هذه الأسامي بنوع من التأويل. فهذه يُنبَهُكُ على ما يحتمله فهمُك من اختصاص هذه الكلمات بكونها أعظم، ويقرب على ما يحتمله فهمُك من اختصاص هذه الكلمات بكونها أعظم، ويقرب منه قولك: (سبحان الله والحمد لله ولا إلكه إلا الله والله أكبر) لأن (سبحان لله تعالى. وهو حقيقي في حقه. فإن القدس الحقيقي لا يتصور إلا له تعالى. وقولك: (الحمد لله) يشعر بإضافة النعم كلها إليه، وهو حقيقي إذ له تعالى. وهو - تبارك وتعالى – المستوجبُ الحمد وحدَه. إذ لا شركة لأحد معه في فعله أصلاً، كما المستوجبُ الحمد وحدَه. إذ لا شركة لأحد معه في فعله أصلاً، كما لا شركة للقلم مع الكاتب في استحقاق المحمدة عند حسن الخطَ.

واعلم أن كل من سواه ممن ترى منه نعمة ، فهو تعالى مُسخُّرٌ له كالقلم ، فهذا مثال ينبهك على تفرده باستحقاق الحمد . وقولك : (لا إلله إلا الله) . فقد عرفت أنه التوحيد الحقيقي . وقولك : (الله أكبر) ، فليس المعني به أنه أكبر من غيره . إذ ليس معه مسبحانه مغيره (٢) حتى يقال أكبر منه ، بل كل ما سواه فهو نور من أنوار قدرته (٣) ، وليس لنور الشمس مع الشمس رتبة المعية ، حتى يقال : إنها أكبر منه - بل رتبة التبعية . بل معناه أنه عزَّ وجلّ اكبر من أن يُنال بالحواس ، أو يُدرَك جلاله بالعقل والقياس ، بل أكبرُ من أن يُدرِك كُنْه جلاله غيره ، فإنه لا يعرف الله متبارك يُدرك كُنْه جلاله غيره ، فإنه لا يعرف الله متبارك

⁽١) روى ابن ماجه والترمذي عن أسماء بنت يزيد قوله ﷺ: «اسم الله الأعظم في هاتين الآيتين وإلهكم إله واحد وفاتحة آل عمران ألم الله لا إلله هو الحي القيوم»، قال الترمذي: حديث حسن. وأخرج الطبراني وابن مردويه: «إن اسم الله الأعظم في ثلاث سور: (البقرة .. آل عمران .. طله).

⁽۲) يخفى ويغمض

⁽٣) الربوبية.

⁽٤) زيادة من المخطوطة.

⁽١) للتنزية.

 ⁽۲) من حيث الوجود والذاتي، فوجود ما سواه من المخلوقات وجود عرّضي لا يقارن مع وجود الحق سبحانه.

⁽٣) أي من آثار القدرة.

الأصل السابع: في طلب الحلال

قَـال الله سبحـانـه وتعـالـى: ﴿ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِّبَاتِ وَأَعْمَلُواْ صَالِحًا ﴾ [المؤمنون: ٥١]، والحرام خبيث وليس بطيب. فقد قرن ـ عزَّ وجل ـ أكل الطيبات بالعبادات.

وقال رسول الله على المحلال فريضة على كلِّ مسلم بعد الفريضة على كلِّ مسلم بعد الفريضة الم بعد فريضة الإيمان والصلاة، وقال على: «من أكل الحلال أربعين يوماً نوَّر الله قلبه، وأجرى ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه (٢) وفي رواية أخرى: «زهده الله في الدنيا»، وجاء "إن لله مَلَكاً على بيت المقدس، ينادي كل ليلة: من أكل حراماً لم يُقبل منه صَرْفٌ ولا عَدْل (٣). فالصَّرفُ: النافلة، والعدل: الفريضة، وقال على المنافلة، والعدل: الفريضة، وقال على المنافلة منه شيء (١٤).

وقال عبد الله بن عمر _ رضي الله عنهما _ : «لو صليتم حتى تكونوا كالحنايا^(ه)، وصُمْتُمْ حتى تكونوا كالأوتاد، لم يقبل الله ذلك منكم إلا بورع حاجز» وقال: العبادة مع أكل الحرام كبنيان على السُّرُقين^(۱).

وتعالى - إلا الله. فإن منتهى معرفة عباده، أن يعرفوا أنه يستحيل منهم معرفته الحقيقية، ولا يعرف ذلك أيضاً بكماله إلا نبي أو صدِّيق. أما النبي على فيعبر غنه ويقول: الأ أحصى ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك (())، وأما الصدِّيق فيقول: العجز عن درك الإدراك إدراك، فإن تشوَّقت إلى زيادة تحقيق في هذا المعنى واستنكرت قولي: لا يعرف الله إلا الله، فاطلب معرفة حقيقته بالبرهان من كتاب (المقصد الأسنى في معاني أسماء الله الحسنى) ويكفيك الآن هذا القدر من الرموز إلى أسرار الذكر، وفضل الأذكار منها.

* 4k 45

أخرجه الطبراني والبيهقي من حديث ابن مسعود رضي الله عنه بسند ضعيف. وقال
 الهيثمى: حسن.

 ⁽٢) لم يرد بهذا اللفظ وإنما ورد: (من أخلص . .) رواه أبو نعيم في الحلية .

 ⁽٣) قال العراقي: لم أقف له على أصل. وللديلمي: «من أكل لقمة من حرام لم تقبل له صلاة..) الحديث منكر.

⁽٤) رواه أحمد عن ابن عمر بسند ضعيف.

⁽٥) الحنايا: الأقواس.

⁽٦) السُّرقين: الزبل والكلمة فارسبة معربة.

 ⁽۱) أخرجه أحمد ومسلم في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها، والترمذي، وأبو داود،
 والنسائي، وابن ماجه.

طيب المطعم وصفاء القلب:

اعلم أن طيبَ المطعم^(۱) له خاصية عظيمة في تصفية القلب وتنويره وتأكيد استعداده لقبول أنوار المعرفة، وفيه سر لا يحتمل هذا الكتاب ذكره. ولكن ينبغى أن تفهم أن درجات الورع أربعة:

الدرجة الأولى: هي التي يجب الفِشق باقتحامها، وتزول العدالة بزوالها، وهي التي يحرّمها فتوى الفقهاء.

الثانية: ورع الصالحين، وهو الحذر عما يتطرق إليه احتمال المحريم، وإن أفتى المفتي بحلِّه بناءً على الظاهر، وهو الذي قال فيه رسول الله ﷺ: دع ما يَريبُك إلى ما لا يريبك، (٢٠).

الثالثة: ورع المتقين: قال النبي ﷺ: «لا يبلغُ العبدُ درجةَ المتقين حتى يتركَ ما لا بأسَ به حذراً ومخافةً ممّا به بأسٌ (٢) ، وقال عمر رضي الله عنه: «كنا ندعُ تسعةَ أعشارِ الحلالِ مخافةً الوقوع في الحرام». ومن هذا الأصل كان بعضُهُم إذا استحق مئةَ درهم اقتصر على تسعة وتسعين، ويتركُ الواحدَ حاجزاً بينه وبين النار لخوف الزيادة.

وكان بعضهم بأخذ ما يأخذ بنُقصان حبةٍ، ويعطي ما يعطي بزيادةٍ حبةٍ. ولذلك أخذ عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه أنفه حذراً من ريح المسك لبيت المال كان يوزن بين يديه، وقال: «هل يُنْتَفَعُ إلا بريحه؟».

ومن ذلك أن يتورع عن الزينة وأكل الشهوات، خيفة من أن تغلبَ النفسُ فتدْعوَه إلى الشهوات المحظورة.

 لا تنظروا إلى أموال أهل الدنيا، فإن بريـق أموالهم يذهب بحـلاوة إيمانكم». ولذلك قال السلف: «من رق ثوبه رق دينه».

فالحلال الطلق الطيب كل حلال انفكَّ عن مثل هذه المخالفة، ولم يحذر فيها آفة (١).

الرابعة: ورعُ الصدّيقين، وهو الحذر عن كل ما لا يراد بتناوله القوة على طاعة الله تعالى، أو كان قد يتطرق إلى بعض أسبابها معصية.

فمن ذلك ما حكي أن ذا النون المصري كان محبوساً جائعاً، فبعثت إليه امرأة صالحة من طبّب مالها طعاماً على يد السجان، فلم يأكل منه واعتذر بأنه جاءني على طبق ظالم أي يدِ السجّان.

ومن ذلك أن بِشُراً الحافي كان لا يشرب الماء من الأنهار التي حفرها السلاطين. وأطفأ بعضهم سِراجاً اشعله غلامه من بيتِ ظالم. وشرب بعضهم دواء فأشارت إليه امرأته بالمشي والتردد. فقال: هذه مشية لا أعرف لها وجهاً، وأنا أحاسب نفسي على جميع حركاتي.

وهذه رتبة أفوام وفَوْا بقوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ أَنَرَلَ ٱلْكِتَنَبَ ٱلَّذِي جَآءَ بِهِ، مُوسَىٰ فُوْرَا وَهُدَى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ تُبَدُّونَهَا وَتُحْفُونَ كَيْبِرُا وَعُلِّمَتُهُ مَا لَرَ تَعْلَقُواْ أَنْتُمْ وَلَا ٓ يَابَا وُكُمْ أُو اللَّهُ ثُمَّ ذَرَهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْمَبُونَ ﴾ [الأنعام: ٩١]، فعدوا كل ما لم يكن لله تعالى حراماً. وليس هذا من عُشُك (٣) وعش ناصحك، فادرج واجتهد أن تفي بورع العُدول الذي تفتي به الفقهاء.

نعم ينبغي أن تضيف إليه شيئين:

أحدهما: أن تحذر عن مواقع غرورهم، ولا تلتفت إلى قولهم: «من وهب في آخر السنة مالَهُ زوجَتَهُ، واستوهب منها مالَهَا، سقطت الزكاة عنهما» فإنهم إن عَنَوْا به أن السلطان لا يطالبهم بالزكاة، لأن مطمح نظره

أي حلاله.

⁽٢) رواه أحمد والنسائي وابن حبان والترمذي وصححه.

 ⁽٣) رواه الترمذي والحاكم، وابن ماجه, وقال الترمذي: حديث حسن غريب.

⁽١) في المطبوعة (ولم يوجد فيها) وهو تصحيف.

⁽٢) العش: بيت الطائر، والمقصود هنا ليس من مرتبتك.

ظاهر الملك فهو صدق، ودرجة الفقهاء وفتواهم ذكر ما يتعلق بالظواهر فيحكمون بالبراءة عن الزكاة إذا سقط طلب الساعي، ويحكمون بصحة الصلاة إذا امتنع القتل على السلطان بجريان صورة الصلاة.

إذ ليس بأيديهم من القوانين إلا القانون الذي يستعمله السلطان في السياسة لينتظم أمر المعيشة الدنيوية التي هي منزل من منازل الطريق كما سبق.

وأما أنت، إذا كنت تنظر فيما ينفعك غداً عند جبّار الجبابرة، وسلطان السلاطين، فلا تلتفت إلى هذا. واعلم أن مقصود الزكاة إزالة رذيلة البخل فإنه مهلك، كما قال رسول الله عليه: "ثلاث مهلكات: شخّ مطاعٌ، وهوى مُتّبعٌ، وإعجابُ المرءِ بنفسهِ "(١). وهبةُ مالِ الزكاةِ لأجلِ دَرْءِ الزّكاة، تجعلُ الشحّ مطاعاً، فإنه يصير مُطاعاً بإجابته إلى ما يقتضيه. وقبل هذا لم يكن مطاعاً فكيف يكون ذلك مُنجياً؟

وكذلك من يسيء معاشرة زوجتِهِ حتى تنفكَ له من المَهر، فلا يحلُّ له المهرُ بينَه وبينَ الله _ عزَّ وجلَّ _ وإن كان الفقيه يفتي بسقوطِ المهر وصحةِ الإبراء. لأن الله تعالى قال: ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْء مِنّه تَفْسًا فَكُلُوهُ هَيْتِكَا مَرِينَا ﴾ [النساء: ٤]، وليس هذا طيبة النفس بل طيبة القالب. والفقيه لا يُمَيَّزُ بين الأمرين، لأن شغفه بقطع الخصومات الظاهرة لا غير.

والحجامةُ وشربُ الدواءِ البشيع لا تطيب به النفسُ بل يطيب به القالب، وكذلك كلّ ما يأباهُ الطبعُ ويريدهُ العقلُ لمصلحة البدن في العاقبة . وهذا باب طويل، وأصله أن لا تستحلّ مال غيرك إلا برضاء مطلق صافٍ .

وينبغي أن لا تأكلَ من السؤال، فإن سألتَ فاحذر أن تسألَ على الملاء فربما يعطي بالحياء، وذلك ليس مقروناً بالرضاء، فإن المستحي يؤثر ألم إزالة الملك على ألم الحياء. ولا فرق بين أن تأخذ ماله بضرب ظاهره

واحذر أيضاً أن يعطيك بالدِّينِ، وذلك بأن يعطيّك لظنه أنك ورع تقي فتأكل بالدَّينِ، ويكون من شرط حلّه أن لا يكون في باطنِك ما لو اطلع عليه المعطي لامتنع من الإعطاء، فلا فرق بين من يأخذ بالتصوّف والتقوى، وليس هو متصفاً به باطناً، وبين من يزعم أنه علوي(١) ليعطى وهو كاذب، وكل ذلك حرامٌ عند ذوي البصائر، وإن أفتى الفقيه بالحل بناءً على الظاهر، بالشرع الشريف الناظر إلى الظاهر (٢).

الثاني (٣): أن تراجع قلبَكَ وإن أفتَوْك، فإن الإثم حزّازُ القلوب، فالذي يضركَ ما حاكَ في قلبك، ولذلك قال رسول الله ﷺ: «استَفْتِ قلبَكَ وإن أفتَوْك (٤)، ولهذا سر يطول ذكره.

ولكن اعلم على الجملة أن المحذور من الحرام إظلام القلب، والمطلوب من الحلال تنويره، وذلك يتشعب من اعتقادك لا مِنْ نفس المعتَقَد. فمن وطئ امرأة على ظن أنها أجنبية فإذا هي منكوحته حصل إظلام القلب، ولو وطئ أجنبية على ظن أنها زوجته لم يحصل إظلام القلب. وكذلك في النجاسات والطهارات، فالمؤثر في تنوير القلب همّك واعتقادك. فما أمرت بأن تصلي وثوبك طاهر، بل أن تصلي وأنت تعتقد أنه طاهر. فاستشعار الطهارة مؤثّر في إشراق القلب. وإن لم يكن على وَفَق الحال. ولذلك نقول: إن من صلى ثم تذكر أنه كان معه نجاسة. فليس عليه الإعادة على الأصح، لأنه على منابع في أثناء صلاته لما أخبره جبريل عليه السلام بأن عليهما قذراً واستمر فيها. ولذلك يشدد الأمر على المُوسُوس، فإنه ما لم يطمئن قلبه باعتقاده الطهارة، فيجب عليه الاستقصاء والمعاودة.

⁽١) أخرجه البزار والطبراني وأبو نُعيم والبيهقي بسندضعيف.

⁽١) أي من نسل على رضى الله عنه (أي من آل بيت رسول الله ﷺ).

⁽٢) بالشرع الشريف. . . إلخ إضافة من المخطوطة غير موجود في المطبوع.

⁽٣) مما ينبغي أن تضيفه إلى الورع.

⁽٤) رواه البخاري في التاريخ، ورواه أحمد.

وأولئك قوم شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم، فهلكوا باستقصائهم كما قال عليه الصلاة والسلام: «هلَكَ المتنطّعون» (١١)، فكذلك في الحلال، أنت مُتَعبّدٌ بما يطمئن إليه قلبُكَ، لا بما يفني به المفني، فاشتفْتِ قلبك.

أموال الدنيا ليست كلها حرام:

إياك أن تشدّد على نَفْسِكَ فتقول: أموالُ الدنيا كلها حرام، وقد أخبئتها الأيدي العادية (٢)، والمعاملات الفاسدة، فأفنع بالحشيش مترهباً، أو أتناول من الجميع متوسعاً، لا أفصل فيه بين حلال وحرام. بل اعلم قطعاً أن «الحلال بيّن والحرام بيّن، وبينهما أمور متشابهات (٢).

كذلك كان في عصر رسول الله ﷺ وكذلك يكون أبدَ الدهرِ، فاستمد من السر الذي ذكرناه، فإنك غير متعبَّد بما هو في اغسه حلال، بل بما هو في اعتقادك حلال، لا تعرف سبباً ظاهراً في تحريمه، فقد توضأ رسول الله ﷺ من مزادة (1) مشرك، وتوضأ عمر - رضي الله عنه - من جرة نصرانية، ولو عطشوا لشربوا منه، وشرب الماء النجس حرام، ولكن استصحبوا يقين الطهارة، ولم يتركوها لتوهم النجاسة.

وكذلك كلُّ مالِ صادفتَه في يدِ رجلِ مجهول عندك حاله، فلك أن تشتري منه وتأكل من ضيافته، تحسيناً للظن بالمسلم، فإن الأصل أن ما في يده فهو حلال، وما تصادفه في يد رجل عرفته بالصلاح فهو أولى بأن تعتقده حلالاً.

نعم يجب الحذر مما تصادفه في يد سلطان ظالم. أو رجل عرفته بالزّبا أو بيع الخمر، فيجبُ الحذر منه حتى تسألَ وتستقصيَ، وتعرف من أين حصل له، فإن ظهر لك جهة حصوله وأنه حلال، فلك أخذه، وإلا فلا،

اعتماداً على علامة الظاهر، وهي قرينة حاله، وهذا إذا كان أكثر أمواله كذلك. فإن كان أكثر ها حلالاً فلك أن تأكل منه، وإن تركته فذلك وَرَع. فقد كتب بعض وكلاء ابن المبارك من البصرة إليه يسأله عن معاملة رجل يعامل السلطان، فقال: «إن كان لا يعاملُ غيرَ السلطان فلا تعاملُه، وإن كان يعاملُ غيرَ ألسلطان فلا تعاملُه، وإن كان يعاملُ غيرة أيضاً فعامِلُه،

وبالجملة، الناس في حقك ستة أقسام:

أحدها: أن يكون مجهولاً، فكُلْ من ماله والحذر ليس بواجب. بل هو محض الورع.

الثاني: أن تعرفه بالصلاح فكل منه ولا تتورع، فالورعُ فيه وسوسة. فإن أدى إلى الأذى والإيحاش فهو معصيةٌ وحرام، لما فيه من الإيذاء، ولما فيه من سوء الظن بالرجل الصالح.

الثالث: أن تعرفَه بالظلم والرباحتى علمتَ أن كلَّ مالِهِ أو أكثرَهُ حرام كالسلاطين الظلمة وغيرهم، فمالهُم حرام.

الرابع: أن تعرف أن أكثر أمواله حلال، ولكن لا يخلو من حرام، كرجل له تجارة وميراث، وهو مع هذا في عمل السلطان، فلك الأخذ بالأغلب، لكن الترك من الورع المهم.

الخامس: أن يكون مجهولاً عندك، ولكن ترى عليه علامة الظلم، كالقباء والقلنسوة وهيئة الظلمة، فهذه علامة ظاهرة توجب الحذر، فلا تأكل من ماله إلا بعد التفتيش.

السادس: أن ترى عليه علامة الفسق لاعلامة الظلم، كطول الشارب، وانقسام شعر الرأس قَزعاً^(۱)، ورأيته يشتم غيره، أو ينظر إلى امرأة. فإن علمت له مالاً موروثاً أو تجارة لم يحرم ماله بذلك، وإن كان أمره مجهولاً

⁽١) المتنطعون: المتشددون، والحديث: رواه الإمام مسلم من حديث ابن مسعود.

[&]quot;) العادية: الظالمة.

٣) ﴿ بِينَ : ظَاهِر . وهذا جزء من حديث رواه البخاري ومسلم .

 ⁽٤) مزادة: وهي الراوية التي تصنع من الجله. والحديث أخرجه البخاري ومسلم.

 ⁽١) قزعاً: جمع قزعة وهي القطعة أو الخصلة من الشعر. أي يحلق جزءاً ويبقي جزءاً وهو منهى عنه.

عندك فهذا فيه خطر، لأن علامة الفسق أضعف دلالة من علامة الظلم، ولكن الأظهر عندي أنه لا يحرم ماله لأن ظاهر اليد والإسلام يدل على الملك دلالة أظهر من دلالة هذه العلامات على التحريم. وليست هذه الدلالة أقوى من دلالة النصرانية والمجوسية على نجاسة الماء، ولم يلتفت إليهما رسول الله على عمر حرضي الله عنه...

أما علامة الظلم، فتضاهي (١) ما إذا رأينا ظبية تبول في ماء، ثم وجدنا الماء متغيراً، فأمكن أن يكون من طول المُكثِ، وأمكن أن يكون من البول، فإنه يجب اجتنابه إحالة على السبب الظاهر. ثم وراء ذلك كله، عليه أن يستفتي قلبه، فإذا وجد في قلبه حزازة فليجتنبه، فالإثم حزاز القلوب (٢) وحكاك بالصدور.

ولكن ههنا دقيقة (٣) يغفل عنها أهل الورع، وهي أنه حيث يكون الترك من الورع أو من حزازة في النفس، فلا يجوز الترك والسؤال بحيث يؤذي. فالمجهول إذا قَدَّم إليك طعاماً، فإن سألته من أين؟ استوحش وتأذى والإيذاء حرام، وسوء الظن حرام، وإن سألت غيره بحيث يدري زاد الإيذاء وإن سألت بحيث لا يدري فقد تجسست وأسأت الظن، وبعض الظن إثم، وتساهلت بالغيبة والتهمة، وكل ذلك حرام، وترك الورع ليس بحرام، فليس لك إلا التلطف بالترك، فإن لم يكن إلا بإيذاء، فعليك أن تأكل، فإن طيبة قلب المسلم وصيانته عن الإيذاء أهم من الورع، فإياك أن تكون من القراء المغرورين الذين لا يدركون دقائق الورع.

واعلم أن رسول الله على أكل من صدقة بريرة(١) ولم يسأل عن

المتصدق. وكان رسول الله ﷺ تُحمل إليه الهدايا فبقبل ولا يسأل. نعم سأل في أول قدومه إلى المدينة عما حُمِل إليه هل هو صدقة أو هدية؟ لأن ذلك ليس فيه إيذاء، ولأن قرينة الحال كانت تقتضي الإمكان في الصدقة والهدية على وتيرة واحدة.

وكان ﷺ يُدعى إلى الضيافات فيجيب ولا يسأل ولم ينقل السؤال إلا نادراً في محل الريبة.

فإن قلت: فإن وقع طعام حرام (١) في سوق فهل يُشترى من ذلك السوق؟ فأقول: إن تحققت أن الحرام هو الأكثر فلا تشتر إلا بعد التفتيش، وإن علمت أن الحرام كثير وليس بالأكثر فلك الشراء، والتفتيش من الورع.

ولقد كان رسول الله على وأصحابه _رضوان الله تعالى عليهم أجمعين _ يشترون في أسفارهم من الأسواق، مع علمهم بأن فيها أهل الربا والغصب وأهل الغلول (٢) في الغنيمة، وكانوا لا يتركون المعاملة معهم.

وهذا الباب يستدعي شرحاً طويلاً (فإن رغبت فيه فطالع كتاب الحلال والحرام من كتب الإحياء لتشهد عند مطالعته بأنه لم يصنف في فنه مثله في التحقيق والتحصيل والإحاطة بجميع التفاصيل).

* * *

⁽١) تضاهي: تشبه.

 ⁽٢) حزاز: ما لا يطمئن إليه القلب. كما ورد في الحديث الذي رواه البيهقي عن ابن مسعود
 رضي الله عنه .

⁽٣) يريد مسألة دقيقة.

 ⁽٤) بريرة: اسم صحابية رضي الله عنها. أي أكل من الصدقة التي أعطيت لبريرة.

⁽١) كأن يكون مالاً مغصوباً.

 ⁽٢) الغلول: الذي يأخذ من الغنيمة دون علم الإمام ودون وجه حق.

الظفر بما طلبت.

وإنْ سَخُرتَ العقلَ في استنباط الحيل لتحصَّل ما يتقاضاه الكلبُ بغضبه ولجاجه (۱)، والفرسُ بحِرْصِهِ وجَشَعِهِ أوفيتَ على العطب، فضلاً عن إدراك مقصود الطلب، فصرت منكوساً فاجراً ظالماً. لأن الظلم وَضْعُ الشيء في غبر موضعه.

ولو رأيت شخصاً جُعل في طاعته ملك وكلب وخنزير، فلم يزل يضطر الملك إلى أن يسجد للخنزير والكلبِ. فهل تراه ظالماً مستوجباً اللعنة؟

ولو كوشِفْتَ بحالِك عند منامك أو عند فنائك عن نفسك ـ كما وصفناه في الاستغراق بالله ـ لرأيت كلَّ من أطاع شهوته وغضبه، ساجداً لكلب وخنزير، إذ لم يكن الكلب كلباً لصورته بل لمعناه. وكذلك ترى نفسك بعد الموت، لأن المعاني في عالم الآخرة تستتبع الصور ولا تتبعها، فيتمثل كلُّ شيء بصورة توازي معناه بمقتضى عالم الآخرة، فيُحشر المتكبرون في صِغرِ الذر(٢) يطؤهم من أقبل وأدبر. والمتواضعون أعزّاء.

وأما هذا العالم، فعالم التلبيس^(٣) فقد يودع معنى الخنزير والكلب في صورة الإنسان فلا تغتر به، فإن ذلك ينكشف يوم تُبلى السرائر، فعليك أن تُحسن صحبة رفقائك الثلاثة، فتكسر شرَة الشهوة بسطوة الغضب، وتقل من غلواء الغضب بخداع الشهوة، وتسلط أحدهما على الآخر، فإن ذلك بليغ جداً في تقويمهما، حتى ينقادا للعقل والشرع، فيستعملهما العقل بحيث ينتفع بهما. كما يستعمل الصائدُ الفرسَ والكلبَ عند الحاجة، ويسكنهما عند الاستغناء. وشرح هذه الرياضة والصحبة طويل ذكرناه في كتاب رياضة النفس من (كتاب إحياء علوم الدين).

وهو ركن من أركان الدين، إذ الدين معناه السفر إلى الله تعالى. ومن أركان السفر حُسنُ الصحبةِ في منازلِ السفر مع المسافرين، والخَلْقُ كلُّهم في سفر، يسير بهم العمر سير السفينة بركّابها.

واعلم أن الإنسان في الدنيا إما أن يكون وحده، أو يكون مع خواصه من أهل وولد وقريب وجار، أو يكون مع عموم الخلق. فهذه ثلاثة أحوال، وعليه حسن الصحبة، وأداء الحقوق في جميع هذه الأحوال.

الحالة الأولى: أن يكون وحده. وليعلم أنه بنفسه عالمٌ، وأن باطنه يشتمل على أصناف من الخلق مختلفي الطباع والأخلاق، فإن لم يحسن صحبتهم ولم يقم بحقوقهم هلك. وأصناف جنود الباطن كثيرة: ﴿ وَمَا يَمَلَرُ جُودَرَبِكَ إِلَّا هُو ﴾ [المدثر: ٣١]. وقد استقصينا بعض ذلك في كتاب عجائب القلب (في الإحياء).

ونذكر الآن أمراء الجنود ورؤوسها فنقول:

فيك شهوة تجذب بها إلى نفسك النافع، وغضب تدفع به عن نفسك الضار، وعقل تدبر به الأمور وترعى به الرحية.

فأنت باعتبار غضبِكَ كلبٌ، وباعتبار شهورِتكَ بهيمة، كالفرس مثلاً، وباعتبار عقلك مَلِكٌ، وأنت مأمور بالعدل بينهم، والقيام بحقوقهم، والاستعانة بهم، لتقتنص بمعونتهم سعادة الأبد.

فإن رُضتَ الفرس(١) وأدَّبْتَ الكلبَ، وسخرتهما للملك تيسر لك

⁽١) اللجام: لمَّ في الأمر: لازمه وأبي أن ينصرف عنه، أو تمادي في الخصومة.

 ⁽٢) الذر: صغار النمل. روى البزار بإسناد حسن حديثاً سيورده الإمام في الكِبر.

⁽٣) التلبيس: إخفاء الحقيقة.

من الرياضة يقال راض المهر إذا ذلله.

الحالة الثانية (۱): صحبتك مع عموم الخلق. وأقل درجات حُسنِ الصحبة كفّ الأذى عنهم. قال رسول الله ﷺ: «المسلم من سَلِمَ المسلمونَ من لسانه ويدِهِ» (۱). وفوق ذلك أن تنفعهم وتحسن إليهم. قال النبي ﷺ: والخَلْقُ كُلُهم عيالُ الله، وأحبُّهم إلى الله أنفعهم لعياله (۱). وفوق ذلك أن تحتمل الأذى منهم وتحسن مع ذلك إليهم، وذلك درجة الصديقين. قال رسول الله ﷺ لعليّ - رضي الله عنه -: "إن أردت أن تسبق الصّديقين فصِلُ من قَطعَكَ، وأعط مَن حَرمكَ واغفُ عَمَّن ظَلَمَكَ (١) هذه جملة الأمر.

وتفصيل هذه الحقوق كثيرة، ونقتصر من جملتها على عشرين ظيفة.

فمنها: أن لا تحبّ للناس إلا ما تحب لنفسك: قال عليه السلام (٥): «من سره أن يزحزح عن النار، فلتأنه منيته وهو يشهد أن لا إلله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وليأت إلى الناس ما يحب أن يؤتى إليه».

ومنها: أن يتواضع لكل أحد ولا يفتخر عليه: فإن الله لا يحب كل مختال فخور، وإن تكبَّر عليه غيره، فليحتمل. قال الله تعالى: ﴿ خُذِ ٱلْمَقَوَ وَأَمْرُ بِٱلْمُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجُنْهِلِينَ ﴾ [الأعراف: ١٩٩].

ومنها: أن يوقِّر المشايخ ويرحم الصبيان: قال عليه السلام: «ليسَ منّا منْ لم يَرْحَمْ صغيرَنا ولم يُوقِّر كبيرَنا» (٦)، وقال عليه السلام: «من إجلال

البّين هي الحالقة ^(٦).

من نمَّ إليك نمّ عنك.

الله تعالى إكرامُ ذي الشَّيبةِ المسلم؟(١)، وقال ﷺ: ﴿مَا وَقُرْ شَابٌ شَيخاً لَسَنَّهُ

«أتِدرون على مَن حُرِّمت النار؟» قالوا: الله ورسولَهُ أعلم، قال: ﴿على الهيِّن

الكلام. قال ﷺ: «ليس بكذَّاب مَن أصلحَ بينَ الاثنين، فقال خَيْراً أو نَمَى خيراً»، وقال ﷺ: «ألا أخبركم بأفضلَ من درجةِ الصيام والصلاة

والصدقة؟"، قالوا بلي يا رسول الله، قال: ﴿إصلاح ذَاتِ البين، وفسادُ ذَاتِ

بعضهم ما تسمع من بعض: قال ﷺ: ﴿لا يدخلُ الجنةَ قتَّاتِ، (٧)، وقيل:

الا يحلُّ لمسلم أن يَهْجُوَ أَخَاهُ فَوقَ ثَلاثٍ (^). وقال ﷺ: امن أقال مُسلماً عَثْرَتَهُ أَقَالَ مُسلماً عَثْرَتَهُ يُومَ القيامةِ (⁽⁹⁾.

اللِّين السَّهلِ القريبِ (٣) ، وقال ﷺ : ﴿إِنْ اللهِ يحبُّ السَّهلَ الطُّلقَ ﴾ (١٠).

ومنها: أن تكون مع كافة الخلق مستبشراً طلق الوجه: وقال ﷺ:

ومنها: إصلاح ذات البين بين المسلمين: ولو بالمبالغة والزيادة في

ومنها: أن لا تسمع بلاغات الناس بعضَهم على بعض، ولا تبلغ

ومنها: أن لا تزيد في الهِجْرةِ عند الوحشة على ثلاثة أيام: قال ﷺ:

ومنها: أن تحسن إلى كلّ أحدٍ كان أهلاً لذلك أو لم يكن، قال ﷺ:

إلاّ قَيْض الله له في شيبته مّن يوقّرُهُ (٢)، وهذا يبشره بطول الحياة مع الأجر.

⁽١) رواه أبو داود بإسناد حسن.

⁽٢) رواه الترمذي، وقال: حديث غريب.

⁽٣) رواه الترمذي، وقال: حسن غريب؛ وأبو داود.

 ⁽٤) أخرجه البيهقي بسند ضعيف.

⁽٥) رواه البخاري ومسلم.

⁽٦) رواه أحمدة وأبو داود، والترمذي وقال: حديث صحيح.

⁽٧) متفق عليه (والفتات: النمام).

⁽٨) متفق عليه.

⁽٩) رواه أبو داود؛ والحاكم؛ وأحمد، وابن حبان وصححه.

ļ

⁽١) في المخطوطة قدم الحالة الثالثة فجعلها ثانية ، والحالة الثانية جعلها ثالثة .

⁽٢) رواه البخاري ومسلم.

⁽٣) رواه أبو يعلى والبزار والطبراني.

 ⁽٤). روى البيهقي حديثاً قريباً منه عن أبي هريرة رضي الله عنه. قال العراقي: رواه ابن مردويه بأسانيد حسان.

 ⁽٥) روى مسلم نحوه؛ والخرائطي في مكارم الأخلاق بلفظه.

⁽٦) رواه البخاري في الأدب المفرد بسند حسن ؟ وأبو داود ورواه الطبراني في الأوسط بسند ضعيف؛ ورواه الإمام أحمد.

«اصنع المعروفَ إلى مِن هو أهلُهُ وإلى غير أهلِهِ، فإن أصبت أهلَهُ أصبت أهله، وإن لم تُصِبُ أهلَّهُ كنت من أهلِهِ (١٠).

ومنها: أن تخالق كلّ صنف بأخلاقهم: ولا ثلتمس من الجاهل والغبي ما تلتمس من الورع العالم. قال داود عليه السلام .: "إلنهي كيف لي أن يُحبني الناس وأسلم فيما بيني وبينك؟» فأوحى الله سبحانه إليه: دخالق أهل الدنيا بأخلاق الدنيا، وخالق أهل الآخرة بأخلاق الآخرة.

ومنها: أن تُنزِلَ الناسَ منازِلَهم: فتزيدَ في إكرام ذي المنزَلِّة، وإن كانت منزلته في الدنيا، فإن رسول الله ﷺ بسط رداءًهُ لبعضهم، وقال: ﴿إِذَا جاءكم كريمُ قومٍ فأكرموه ٣^(٢).

ومنها: أن تَسْتُرَ عوراتِ المسلمين: قال ﷺ: ﴿ لا يرى امرؤُ من أَحِيه عورةٌ فيسترَها عليه إلا دَخَلَ الجنةَ اللهُ . وقال يُللهُ : "يا معشرَ من أمنَ بلسانِهِ ولم يدخُل الإيمانُ في قلبه، لا تغتابوا المسلمينَ ولا تتبعوا عوراتِهِم، فإن من يتَّبعُ عُورة أخيه المسلم يتبع اللهُ عورتُه، ومن يتبع الله عورتَه يفضحُهُ ولو في جوف بيتها(١).

ومنها: أن تتقيّ مواضع النهم، صيانة لقلوب الناس عن سوء الظن، والسنتهم عن الغيبة، وروي التقُوا مواضعَ النُّهم" (٥)، وكلم رسول الله ﷺ إحدى نسائه، فمرَّ به رجل، فسلم عليه فلما مر دعاه، فقال: «يا فلان هذه رُوجِتي صفيةً ، فِقال: يا رسول الله من كنت أظن فيه فإني لا أظنُّ فيك، فقال: ﴿إِنَّ الشَّيطَانَ يَجْرِي مِن ابْنِ آدمَ مَجْرِي الدَّمِ ٢٠٠٠.

ساعة ، خيرٌ من اعتكافِكَ سنة ، (٣).

سبعون رحمةً تسع وستون لأحسَيْهما بِرَّأَهُ (٢٠).

ومنها: أن تسعى في قضاء حوائج المسلمين ولو بشفاعة: قال ﷺ:

ومنها: أن تبادر بالسلام على كل مسلم وتصافحه ليكون لك فضل

ومنها: أن ينصرَ أَخَاهُ في غَيْبته فيردُّ عن عِرْضِهِ ومالِهِ: قال رسول

ومنها: أن تداري أهلَ الشرّ لتسُلّمَ منهم: قالت عائشة رضي الله عنها:

الشفعوا إلىٰ تُؤجَرُوا، فإني أريدُ الأمرَ فأؤخَّرهُ كي تَشْفُعُوا إليَّ فتؤُجرَواً (١٦).

وقال ﷺ: "من مشى في حاجةِ أخيه ساعةً من ليلٍ أو نهارٍ، قضّاها أو لم

يَقْضها، كَانَ خبراً له من اعتكافِ شَهْرينٍ^(٢)، وقالَ ﷺ: "قيامُكَ مع أخيكَ

البداية: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِذَا التَّقِي المسلمان فتصافحًا، قُسِمَتْ بينهما

الله ﷺ: "مَا مِنْ أَحَدٍ ينصرُ مسلماً في موضع يُهْتَكُ فيه من عِرْضِهِ وتُسْتَحَلُّ

حُرْمَتُهُ إلا نَصَرَهُ اللهُ في موطن يحبُّ فيه نُصْرَتَهُ، وما مِنْ أحدٍ يَخْذَلُ مُسلماً

استأذنَ رجلٌ على رسول الله ﷺ فقال: ﴿اللَّهُ عَلَيْهُ أَوْ بِنُسُ

أخو العشيرة؛ فلمّا دخلَ ألانَ له الكلام. فقلت: له يا رسول الله قلتَ ما قلتَ

ثم ألنت له في القول فقال: ﴿ أَي عَانشة إِنْ شُرَّ النَّاسِ مَنزلةً عَندَ اللَّهِ مِنْ تركه أَو

وَدَعَهُ الناسُ اتقاء فَحْشِهِ (١٠). وقال ﷺ: •ما وقى المِرءُ به عِرْضَهُ فهوَ له

صَدَقَة "(٧). وقال ﷺ: "خالِطُوا الناسَ بأعمالهم، وزايِلُوهُمْ بالقلوب،(٨).

في موضعٍ تُهْتَكُ فيه حُوْمَتُهُ إِلا خَذَلَهُ اللهُ في موضع يحبُّ فيه نُصْرَتَهُ وَ(٥).

⁽۱) رواه أبو داود والنسائي.

أخرجه الحاكم وصححه.

رواه الديلمي عن أنس مع اختلاف في يعض الألفاظ.

رواه الطبراني؛ والخرائطي بسند ضعيف.

رواه أحمد وأبو داود؛ والضياء بلفظ مختلف.

⁽٦) متفق عليه، واللفظ للبخاري.

⁽٧) أخرجه أبو يعلى وابن عدي وضعفه .

 ⁽٨) رواه في الإحياء أثراً؛ ورواه الطبراني بإسنادين رجال أحدهما ثقات بلفظ: اخالطوا الناس وزايلوهم آ .

 ⁽١) ذكره الدار قطني في المعلل وهو ضعيف؛ ورواه القضاعي مرسلاً بسند ضعيف.

⁽٢) رواه ابن ماجه وأبو داود والحاكم وصحح إسناده.

 ⁽٣) رواه الطيراني في الأوسط والصغير والخرائطي بسند ضعيف.

⁽٤) أخرجه أبو داود بسند جيد والترمذي وحسنه .

 ⁽٥) قال العراقي: لم أجد له أصلاً؛ وقال الزبيدي: أخرج الزبير بن بكار عن عمر رضي الله عنه قال: من تعرض للتهم فلا يلومن إلا نفسه: اتحاف: ٨/ ٥٢٤.

⁽٦) رواه أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود.

ومنها: أن تبحدَرَ مجالسة الأغنياء، وتكثر مجالسة المساكين: شريع الله أن تبحدَرَ مجالسة الأغنياء، وتكثر مجالسة المساكين:

قال ﷺ: ﴿إِيَاكُمُ وَمَجَالِسَةُ الْمُوتَى ۚ قِيلَ: وَمَنْ هُمْ ؟ قَالَ: ﴿الْأَغْنِياءُ ۗ (() . وَقَالَ ﷺ: ﴿اللَّهُمُ الْحَيْنِي مِسْكِيناً ، واحشُرْنِي فِي زُمْرَةِ المساكِين () . وكان سليمان ـ عليه السلام ـ إذا رأى في المسجد مسكيناً جلس إليه وقال: ﴿مسكينٌ جَالُسَ مِسكيناً ». وقال موسى ـ عليه السلام ـ:

«إللهي أين أطلَبُكَ؟ قال: عند المنكَسِرَةِ قلوبُهُم مِنْ أجلي».

ومنها: أن لا يجالس إلا مَنْ يُفيدُهُ في الدّين فائدة، أو من يستفيد منه: فأما أهلُ الغَفْلةِ فيحذر منهم. قال ﷺ: «الوحدةُ خيرٌ من الجليسِ السوءِ، والجليسُ الصالحُ خيرٌ من الوحدة»(٣)، وإذا أكثر مجالسة أهل الغفلة فينتُقَصُ من دينه بكلّ جلسة شيء، فليقدّر أنّ كلّ واحد منهم لو كان يأخذ منه في كل جلسة سِلْكا من ثوبه، أو شعرةً مِنْ شعر لِخيتهِ، أما كان يحذره خِيفة أن يصيرَ على القربِ أمردَ عارياً، فالحذرُ لأجل الدين أولى.

ومنها: أن يعودَ مرضاهُمُ، ويشيِّع جنائزَهم ويزورَ قبورهم، ويدعوَ لهم في الغَيبة، ويشمِّتَ العاطسَ، ويُنْصِفَ الناسَ منْ نفسِه، وينصحَ إذا استُنصحَ: إلى غير ذلك من حقوق كثرت فيها الأخبار، آثرنا فيها الاختصار.

وجملتها: أن تعمل في حقهم، ما تحب أن يعُمل في حقك من إحسان واهتمام وكفّ أذى.

الحالة الثالثة: الصُّحبَةُ مع من يُدلي ـ سوى عموم الإسلام ـ بخاصيةِ، كجوار أو قرابة أو ملك: قال ﷺ: ﴿إذا رميتَ كلبَ جارك فقد آذيته ا(٤٠) . وقال ﷺ: ﴿أُولُ خَصْمَيْن يوم القيامة جاران ا(٥) ، وقيل له ﷺ: إن فلانة

تصومُ النهارَ وتصلي الليلَ وتؤذي جيرانها فقال: *هيَ في النار"(١١).

وقال ﷺ: «أتدرونَ ما حقُّ الجارِ؟ إن استعانَ أعنتَه، وإن استقرضَكَ أقرضَته، وإن افتقرَ جُدتَ عليه، وإن مرضَ عُدتَه، وإن ماتَ اتَّبعت جنازتَه، وإن أصابَهُ خيرٌ هنأته، وإن أصابتُهُ مصيبةٌ عزيتَه، ولا تستطيلُ عليه بالبناء فتحجبَ عنه الريحَ إلا بإذنه، وإذا اشتريتَ فاكهةٌ فاهدِ له، وإن لم تفعلُ فأدخلها سراً، ولا يخرج بها ولدُكَ ليغيظُ بها ولدَهُ ولا تؤذه بقُتارِ قِدْرك إلا أن تَغُرِفَ له منها، أتدرون ما حقُّ الجارِ؟ والذي نفسي بيدِه لا يبلغُ حقَّ الجارِ إلا من رَحِمَهُ الله (٢).

وأما القرابة: فقد قال ﷺ: قال الله تبارك وتعالى: أنا الرحمن، وهذه الرَّحِم، شققتُ لها اسماً من اسمي، فمن وصلَها وصلتُه، ومن قطعَها بتتُهُ (٢)، وقال ﷺ: قصِلَةُ الرَّحمِ تزيدُ في العُمُر (١)، وقال ﷺ: قتوجد رائحةُ الجنة على مسيرةِ خَمْسمئةِ عام، ولا يجدُ ريحَها عاتى ولا قاطعُ رحم (٥). وقال ﷺ: قبرُ الوالدين أفضلُ من الصلاةِ والصيامِ والحجَ والعمرةِ والجهاد في سبيل الله عزَّ وجلّ (٢)، وقال ﷺ: قبر الوالدة على الولد ضعفان (٧)، وقال ﷺ: قساووا بين أولادكم بالعطية (٨).

⁽١) أخرجه الترمذي وضعفه والحاكم وصحح إسناده؛ (أي شغلتهم دنياهم عن آخرتهم).

⁽٢) أخرجه ابن ماجه والحاكم وصححه ؛ والترمذي وقال : غريب .

 ⁽٣) رواه الحاكم والبيهقي في شعب الإيمان، ورمز السيوطي إلى صحته.

⁽٤) قال العراقي: لم أجدله أصلاً، وسكت عنه الزبيدي.

أخرجه أحمد والطبراني بسند ضعيف.

⁽١) رواه أحمد والحاكم وقال صحيح الإسناد.

 ⁽٢) أخرجه الخرائطي في مكارم الأخلاق، وابن عدي بسند ضعيف. والقُتَار: رائحة ما يطبخ في القدر.

 ⁽٣) منفق عليه (رواه ألبخاري ومسلم) من حديث عائشة. انظر تمام تخريجه في الإتحاف:
 ٢٨٠/٧.

⁽٤) رواه القضاعي عن ابن مسعود، وفي الحديث المتفق عليه «من سره أن يُنسأ له في أثره ويوسم عليه رزقه فليصل رحمه».

٥) روى أحمد الايدخل الجنة عاق لو الديه ؛ وفي حديث آخر (لا يدخل المجنة قاطع رحم ١.

 ⁽٦) قال العراقي: لم أجده هكذا، ولكن معناه ورد في حديث رواه الطبراني بسند حسن.

⁽٧) غريب بهذا اللفظ، وفي معناه حديث متفق عليه.

 ⁽A) رواه الطبراني وابن عساكر والخطيب في تاريخ بغداد. (الفتح الكبير، وإتحاف السادة المتقين).

وأما المملوك: فقد قال فيهم على: «اتقوا الله فيما ملكت أيمانكم، اطعموهم مما تأكلون، واكسُوهُم مما تأبَسون، ولا تكلُفُوهم من العملِ ما لا يُطيقون، فإن الله ملَّكُمُم إياهُم، ولو شاءَ لملكَهُم إياكم (()، وقال على فالله فإذا كَفى أحدَكَم مملوكه طعاماً فكفاه حَرَّه وعلاجَه وقرَّبه إليه فليُجلِسه فليأكل معه، أو ليأخُذ لقمة فليُروعها، وليضَعُها في يدِه، وليقُل كُلُ هذه (()) وسئل على: "كم نعفو عن المملوكِ في اليوم والليلة؟ قال: سبعينَ مرة (() فجملة حق المملوك أن يُشرِكَه في طعمتَه وكِسُونَه، ولا يكلّفه فوق طاقتِه، ويعفو عن زلّتِه، ولا ينظر إليه بعين الكبر والازدراء، ويعلّمه مُهمّاتِ دينه.

وأما حقوق المنكوحة (الزوجة): فتزيد على هذا، إذ يجبُ لها مع القيام بواجباتها حصنُ العِشْرة والمُطايَبةُ. قال رسول الله ﷺ: الخيرُكُمُ خيرُكُمُ لأهلي الناس مع خيرُكم لأهله، وأنا خَيرُكُمْ لأهلي الناس مع نسائه، والأخبار في ذلك أكثر من أن تحصى.

[اتخاذ الإخوان في الله تعالى]

من أصول الدين في أمر الصحبة اتخاذ الإخوان في الله عزَّ وجلَ. قال الله تعالى لبعض أنبيائه: «أما زهدُكَ في الدنيا فقد استعجلت الراحة، وأما انقطاعُكَ إليَّ فقد تعززت بي، فهل واليتَ فيَّ ولياً، وهل عاديتَ فيَّ عدواً؟» وقال ﷺ: يقول الله يوم القيامة: «أينَ المتحابُون لجلالي؟ اليومَ أظِلُهم في ظلُي يومَ لا ظلَّ إلا ظلِّي»(٥). وأوحى الله سبحانه إلى عيسى عليه السلام -: «لو أنك عبدتني بعبادة أهل السموات والأرض وحبٌ في الله ليسَ، وبغضٌ في الله ليسَ، وبغضٌ في الله ليسَ، ونغضٌ منابرُ

من نور، عليها قومٌ لباسُهُم نور، ووجوهُهُم نور، وليسوا بأنبياء ولا شُهداء، يَغْبِطُهُم النبيونَ والشهداءُ، فقالوا: يا رسول الله حَلُهم لنا من هم؟ فقال: «المتحابُون في الله، والمتُجَالِسُون في الله، والمتُزاورون في الله عزَّ وجلّ (١٠).

واعلم أن كل حب لا يتصور دون الإيمان بالله واليوم الآخر، فهو حب في الله تعالى، ولكنه على درجتين:

إحداهما: أن تحبه لتنال منه في الدنيا نصيباً يوصلك إلى الآخرة، كحبك أستاذَكَ وشيخَكَ، بل تلميذك الذي ينمو علمك بتعليمه، بل خادمك الذي يفرّغُ قلبك عن كنس بيتك، وغسل ثوبك، لتتفرغ بسببه لطاعة الله تعالى، بل المنفق عليك من ماله، إذا كان غرضك من ذلك إفراغ القلب لعبادة الله تبارك وتعالى.

الثانية: وهي أعلى، أن تحبه لأنه محبوبٌ عند الله عزَّ وجلّ ويحب الله، وإن لم يتعلق به غرضٌ لكَ في الدنيا والآخرة من علم أو معونة على دين أو غيره، وهذا أكمل، لأن الحب إذا غَلب تَعدَّى إلى كلّ من هو من المحبوب بسبب، حتى يحب الإنسان محب محبوبه ومحبوب محبوبه، بل يميز بين الكلب الذي هو في سكة محبوبه (٢)، وبين سائر الكلاب، وإنما سراية الحب بقَدْرِ غلبة الحب، ومن أحب الله لم يُمْكنه أن لا يحبّ عباده الصالحين المرضيين عنده، إلا أن ذلك قد يقوى حتى يحملَ على أن يسلكَ بهم مسلك نفسه، بل يؤثرهم على نفسه، وقد يقصّر عن ذلك، وفضلهم عنده ينقسم بقدر درجته وقوته.

وكذلك يُبُغض لا محالة من يعصيه، ويخالف أمره، ويظهر أثر ذلك في مجانبته ومهاجرته له، وتقطيبه الوجه عند مشاهدته، ولذلك قال ﷺ:

 ⁽١) روي منفرقاً في عدة أحاديث ورواه البخاري في الأدب المفرد.

⁽۲) متفق عليه مع اختلاف لفظه .

 ⁽٣) أخرجه أبو داود والترمذي وقال: حسن صحيح غريب.

⁽٤) رواه الترمذي وضححه.

⁽۵) رواه أحمد ومسلم عن أبي هريرة.

أخرجه النسائي ورجاله ثقات.

⁽٢) رأى المجنونُ فَي البيداءِ كلباً فَجَسرٌ لَسهُ مِن الإخسَانِ ذَيْسلا فَلامُسوهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ وَقَالُسوا: قَدْ أَنَلْتَ الكَلْبَ نَيْلا فَلامُسوهُ عَلَى مَا كَانَ مِنْهُ وَقَالُسوا: قَدْ أَنَلْتَ الكَلْبَ نَيْلا فَالَ: دَعُوا المَلاسَةَ إِنَّ عَبْنِي رَأَقُهُ مَسرَّةً في حَسنَ لَبُلْسِي

«اللهم لا تجعل لفاجرٍ عليَّ يداً فيحبّه قلبي»(١) حذراً من أن يقدح ذلك في اللهم لا تجعل لفاجرٍ عليَّ يداً فيحبّه قلبي»(١)

وبالجملة من لا يصادف من نفسه الحب في الله، والبغض في الله، بهذه الأسباب، فهو ضعيف الإيمان. وهذا له تفصيل وتحقيق، فاطلبه من كتاب الصحبة والأخوة في الله تعالى من كتاب (إحياء علوم الدين).

* * *

الأصل التاسع: في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

قال الله تعالى: ﴿ وَلَتَكُن مِنكُمْ أَمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعُرُونِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكِّرِ وَأُولَتِهِكَ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾ [آل عمران: ١٠٤]. وقال
تعالى: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَسَفُهُمْ آوَلِيَالُهُ بَعْضِ ﴾ [التوبة: ٧١]. وقال تعالى:
﴿ كَانُواْ لَا يَنتَنَاهُونَ عَن مُنكِرٍ فَعَلُوهٌ لَيِقْسَ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴾
[المائدة: ٧٩].

[الساكت عن المنكر شريك لفاعله]

كلُّ من شاهدَ منكراً ولم ينكُرهُ وسكتَ عنه، فهو شريكٌ فيه. فالمستمعُ شريكُ المغتابِ، ويجري هذا في جميع المعاصي، حتى في مجالسة من يلبس الديباج، ويتختم بالذهب، ويجلس على الحرير، والجلوس في دار أو في

⁽١) رواه أصحاب السنن وقال الترمذي: حسن صحيح.

 ⁽٢) قال العراقي: لم أقف عليه مرفوعاً؛ ولكن الزّبيدي في الإتحاف قال: روى ابن أبي
 الدنيا وأبو الشيخ عن إبراهيم بن عمر الصنعاني "أوحى الله إلى يوشع بن نون . ٠٠.

⁽١) أخرجه ابن مردويه والديلمي وأبو موسى المديني بإسناد ضعيف.

حَمّام على حيطانها صور أو فيها أوان من ذهب أو فضة، أو الجلوس في مسجد يسيء الناس الصلاة فيه، فلا يُتِمُّون الركوع والسجود، أو الجلوس في مجلس وعظ يجري فيه ذكر البدعة، أو في مجلس مناظرة ومجادلة يجري فيها الإيذاء والإيحاش بالسّفه والشتم.

وبالجملة، من خالط الناس كثرت معاصيه، وإن كان تقياً في نفسه، إلا أن يترك المداهنة ولا تأخذه في الله لومة لائم، ويشتغل بالحسبة^(١) والمنع، وإنما يسقط عنه الرجوب بأمرين:

أحدهما: أن يعلم أنه إن أنكر لم يُلتَفَت إليه ولم يُتْرَكِ المنكر ونُظر إليه بعين الاستهزاء، وهذا هو الغالب في منكرات ترتكبُها الفقهاء، ومن يزعم أنه من أهل الدين فههنا يجوز السكوت، ولكن يستحب الزجر باللسان، إظهاراً لشعار الدين، مهما لم يقدر على غير الزجر باللسان، ويجب أن يفارق ذلك الموضع، فليس يجوز مشاهدة المعصية بالاختيار، فمن جلس في مجلس الشرب فهو فاسق وإن لم يشرب، ومن جالس مغتاباً أو لابِسَ حريرٍ أو آكل رباً أو حرام، فهو فاسق فليقم من موضعه.

والثاني: أن يعلم أنه يقدر على المنع من المنكر بأن يرى زجاجة فيها خمر فيرميها فتكسر، أو يسلب آلة الملاهي من يده ويضربها على الأرض، ولكن يعلم أنه يُضرب أو يُصاب بمكروه فههنا يُستَحَبُّ الحسبة لقوله تعالى: ﴿ وَإِنّهُ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وُلُصِيرِ عَلَى مَا أَصَابكُ ﴾ [لقمان: ١٧]. ولا يجب إلا أن المكروه الذي يصيبه له درجات كثيرة يطول النظر فيها، (ذكرناها في كتاب الأمر بالمعروف من الإحياء).

وعلى الجملة: فلا يسقط الوجوبُ إلا بمكروهِ في بدنه بالضرب، أو في مالِهِ بالاستهلاك، أو في جاهِهِ بالاستخفاف به بوجه يقدح في مروءته.

فَأَمَّا الْحَرْفُ من استيحاش المنكّرِ عليه وخوف تعرضه له باللسان

[عمدة الحسبة]

عمدة الحشبة شيئان:

أحدهما: الرفق واللطف، والبداية بالوعظ على سبيل اللين لا على سبيل العنف، والترفع والإدلالِ بدالة الصلاح، فإن ذلك يؤكد داعية المعصية، ويحملُ العاصي على المناكرة وعلى الإيذاء. ثم إذا آذاه ولم يكن (١) حَسنَ الخلق غضبَ لنفسه، وتركَ الإنكار لله تعالى، واشتغل بشفاء غليله منه، فيصير عاصياً، بل ينبغي أن يكون كارهاً للحِسبة، يود لو ترك (١) المعصية بقول غيره، فإنه إذا أحب أن يكون هو المتعرض، كان لما في نفسه من دالة الاحتساب وعزته.

وقال عليه الصلاة والسلام: «لا يأمرُ بالمعروف ولا ينهى عن المنكرِ إلا رفيقٌ فيما يأمرُ به، رفيق فيما ينهى عنهُ، حليمٌ فيما يأمرُ به، حليمٌ فيما ينهى عنه، فقيهٌ فيما يأمرُ به، فقيهٌ فيما ينهى عنه (٣٠).

ووعظ المأمون - رحمة الله عليه - واعظ بعنف فقال: «يا رجل ارفق فقد بعث الله تعالى من هو خير منك إلى من هو شرّ مني فأمره بالرفق فقال الله تعالى: ﴿ فَقُولًا لَمُ قَلًا لَيَا لَمُ لَكُم يَتَذَكُّم أَوْ يَخْشَىٰ ﴾ [طله: 33]. وروى أبو أمامة الباهلي - رضي الله عنه - أن غلاماً شاباً أتى النبي على فقال: أتأذن لي بالزنا؟ فصاح الناسُ به . فقال النبيُّ عليه الصلاة والسلام: «أقرُّوه أقرُّوه أقرُّوه أدنُ مني الدنا منه . فقال عليه الصلاة والسلام: «أتحبُّه لأمُك؟ افقال لا، وجعلني الله فدنا منه . فقال عليه الصلاة والسلام: «أتحبُّه لأمُك؟ افقال لا، وجعلني الله

⁽١) الحسبة: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

⁽١) أي المحتسب هو الآمر بالمعروف.

⁽۲) العاصى.

 ⁽٣) قال العراقي: لم أجده هكذا وللبيهقي في الشعب عن حمرو بن شعيب عن أبيه عن جده
 دمن أمر بمعروف فليكن أمره بمعروف انظر تمام الكلام عنه في الإتحاف: ٨/ ١٠١.

الأصل العاشر: في اتّباع السنة

اعلم أنَّ مفتاحَ السعادةِ اتباعُ السُّنَةِ والاقتداءُ برسول الله ﷺ في جميع مصادرِه ومواردِه، وحركاتِهِ وسكناتِه، حتى في هيئةِ أكلِه، وقيامِهِ ونومِه وكلامِه. لستُ أقولُ ذلك في آدابه في العبادات فقط، لأنه لا وجه لإهمال السُّنن الواردة فيها، بل ذلك في جميع أمور العادات. فبذلك يحصل الاتباع المطلق، قال الله سبحانه: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُعِبُّونَ اللهَ فَأَتَبِعُونِ يُتَعِيبَكُمُ اللهُ ﴾ المطلق، قال الله سبحانه: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُعِبُونَ اللهَ فَأَتَبِعُونِ يُتَعِيبَكُمُ اللهُ ﴾ ألله فَأَنتُهُونًا فَخَدُدُهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنهُ فَأَنتَهُونًا فَخَدُدُهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنهُ فَأَنتَهُونًا فَاللهُ اللهُ الله الله الله الله عالى: ﴿ وَمَا يَالنَكُمُ اللّهُ اللهُ الل

فعليك أن تلبس السراويل قاعداً، وتتعمَّمَ قائماً، وتبتدىء باليمين في تنعُلِكَ، وتأكلَ بيمينك، وتقلّمَ أظفاركَ، وتبتدىء بمُسبَّحة (١) اليد اليمنى، وتختم بإبهامها، وفي الرِّجل تبتدئ بخنصر اليمنى، وتختم بخنصر اليسرى. وكذلك في جميع حركاتك وسكناتك. فقد كان محمد بن أسلم (٢) لا يأكل البطيخ، لأنه لم ينقل إليه كيفية أكل رسول الله على. وسها بعضهم فابتدأ في لبس الخف باليسرى، فكفَّر عن ذلك بكُور (٢) حنطة.

فلا ينبغي أن تتساهل في أمثال ذلك فتقول: هذا مما يتعلَّق بالعادات، فلا معنى للاتباع فيه، لأن ذلك يُغلق عليك باباً عظيماً من أبواب السعادة.

[اسرار الاتباع]

لعلك تشتهي الآن الوقوف على السبب المرغب في الاتباع في هذه

(١) المُسَبِّحة: السبّابة.

فداك، قال عليه السلام: اكذلك الناسُ لا يُحِبُّونه لأمهاتهم، ثم قال: أتحبّه لابنتِك؟، قال: لا، قال: الكذلك الناسُ لا يُحِبُّونه لبنَاتِهم، حتى ذكر له الأخت والعمة والخالة، ويقول عليه السلام: كذلك الناسُ لا يحبُّونَه»، ثم وضع يده على صدره وقال: اللهمَّ طهَّرْ قَلْبَهُ واغْفِرْ ذَنْبَهُ وحَصَّنْ فَرْجَهُ اللهمَّ طهَّرْ قَلْبَهُ واغْفِرْ ذَنْبَهُ وحَصَّنْ فَرْجَهُ اللهمَ من الزنا.

وقال بعضهم للفُضيل (٢): إن سفيان بن عيينة (٣) قبل جوائز السلطان، فقال: ما أخذ منهم إلا دون حقه، ثم خلا به وعاتبه بالرفق، فقال سفيان: «يا أبا علي، إن لم نكن من الصالحين فإنا نحب الصالحين».

العمدة الثانية: أن يكون المحتسب قد بدأ بنفسه فهذبها، وترك ما ينهى عنه أولاً، قال الحسن البصري: فإذا كنتَ تأمرُ بالمعروف فكن من آخذِ الناس به وإلا هلكتَ الله فهذا هو الأولى حتى ينفع كلامُه وإلا استهزئ به، وليس هذا شرط لازم، بل يجوزُ الاحتساب للعاصي أيضاً. قال أنس: قلنا يا رسول الله: ألا نأمرُ بالمعروفِ حتى نعمل به كلَّه؟ ولا ننهى عن المنكر حتى نجتنبه كلَّه؟ ولا المعروفِ وإن لم حتى نجتنبه كلَّه؟ وانهَوْا عن المنكر وإن لم تجتنبوهُ كلَّه المعروفِ وإن لم تَعْمَلُوا به كلَّه، وانهَوْا عن المنكر وإن لم تجتنبوهُ كلَّه الله عليه الصلاة والسلام: "بلي مُرُوا بالمعروفِ وإن لم

وقال الحسن البصري: يريد أن لا يظفر الشيطان منكم بهذه الخصلة، وهو أن لا تأمروا بالمعروف حتى تأتوا به كله، يعني أنَّ هذا يؤدي إلى حسم باب الجسبة. فَمَنْ ذا الذي يُعصم عن المعاصي؟

浴 格 物

 ⁽٢) محمد بن أسلم بن سالم بن يزيد أبو الحسن الطوسي: من حفاظ الحديث، اشتهر بالصلاح، ونعته الذهبي: بشيخ المشرق، ت٤٤٢هـ

 ⁽٣) الكر: نوع من المكاييل يساوي نحو أربعين إردباً. والإردب = ٢٤ صاعاً = ١٥٠ كغ.

 ⁽١) رواه أحمد بإسناد جيد ورجاله رجال الصحيح.

 ⁽٢) الفُضيل بن عباض رضي الله عنه: أحد سادة العباد والزهاد، ت١٨٧هـ.

 ⁽٣) مفيان بن عيينة: من سأدات العلماء في الفقه والحديث وأسماء الرجال، ت١٩٨٠هـ.

 ⁽٤) رواه الطبرائي في الصغير والأوسط وفيه عبد القدوس بن حبيب أجمعوا على تركه .

الأفعال وتستبعد أن يكون تحت ذلك أمر مُهم يقتضي هذا التشديد العظيم في المخالفة.

فاعلم أن ذكر السر في آحاد تلك السُّنن طويل لا يحتمل هذا الكتاب شرحه. لكن ينبغي أن تفهم أن ذلك ينحصر في ثلاثة أنواع من الأسرار:

السرّ الأول: إنّا قد نبّهناك في مواضع على العلاقة التي بين الملك والملكوت (١) وبين الجوارح والقلب، وكيفية تأثر القلب بعمل الجوارح، فإن القلب كالمرآة، ولا تتجلى فيه حقائق الحق (٢) إلا بتصقيله وتنويره وتعديله.

أما تصقيله فبإزالة خبث الشهوات وكدورة الأخلاق الذميمة.

وأما تنويره فبأنوار الذكر والمعرفة، ويعين على ذلك العبادة الخالصة إذا أُذّيت على كمال الخدمة بمقتضى السُّنة .

وأما تعديله فبأن يجري في جميع حركات الجوارح على قانون العدل، إذ اليد لا تصل إلى القلب حتى تقصد بتعديله وتُخدِثَ فيه هبئة معتدلة صحيحة لا اعوجاج فيها، وإنما التصرف في القلب بواسطة تعديل الجوارح وتعديل حركاتها، ولهذا كانت الدنيا مَزْرعة الآخرة، ولهذا تعظم حسرة من مات قبل التعديل، لانسداد طريق التعديل بالموت، إذ تنقطع علاقة القلب عن الجوارح. فمهما كانت حركات الجوارح، بل حركات الخواطر أيضاً موزونة بميزان العدل، حدث في القلب هيئة عادلة مستوية، تستعد لقبول الحقائق على نعت الصحة والاستقامة، كما تستعد المرآة المعتدلة لمحاكاة الصور صحيحة من غير اعوجاج.

ومعنى العدل: وضع الأشياء مواضعها ومثاله أن الجهات مثلاً أربعة، وقد خُصَّ مِنْها جهَةُ القِبْلَةِ بالتشريف. فالعدل أن تُسْتَقَبل في أحوال الذُّكْرِ

والعبادة والرضوء وأن تنحرف عنها عند قضاء الحاجة، وكشفِ العورةِ، إظهاراً لفضل ما ظهر فضَّلُهُ.

ولليمين زيادة على اليسار .. غالباً لفضل القوة .. فالعدل أن تفضلها على اليسار، وتستعملها في بعض الأعمال الشريفة، كأخذ المصاحف والطعام، وتترك اليسار للاستنجاء وتناول القاذروات.

وقَلْمُ الظفر مثلاً، تطهير لليد، فهو إكرام، فينبغي أن تبتدئ بالأكرم والأفضل، وربما لا يستقل عقلك بالتقطن للترتيب في ذلك وكيفية البداية، فاتبع فيه السنة وابتدئ بالمُسبّحة من اليمنى. لأن اليد أفضل من الرجل، واليمنى أفضل من اليسرى. والمسبّحة التي بها الإشارة في كلمة التوحيد أفضل من سائر الأصابع. ثم بعد ذلك تدور من يمين المسبّحة، وللكفّ ظهر ووجه، فوجهه ما تقابله، فإذا جعلت الكفّ وجه اليد، كان يمين المسبّحة من جانب الوسطى، فقدر اليدين متقابلتين بوجهيهما، وقدر الأصابع كأنها أشخاص، فتدور بالمقراض من المسبّحة إلى أن تختم بإبهام اليمنى كذلك فعل رسول الله عليها (١٠).

والحكمة في ذلك ما ذكرناه، فإذا أنت تعوّدت رعاية العدل في دقائق الحركات صارت العدالة والصحة هيئة راسخة في قلبك، واستوت صورته، وبذلك تستعد لقبول صورة السعادة. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا سَوَيْتُكُمُ وَبَدُكُ تَستعد لقبول صورة السعادة، ولذلك قال الله تعالى: ﴿ وَفَإِذَا سَوَيْتُكُمُ السعادة، ولم يكن نفخها إلا بعد التسوية. ومعنى التسوية يرجع إلى التعديل. وفي ذلك سر طويل يطول شرحه، وإنما نريد الرمز إلى أصله.

⁽١) المُلكُ: عالم المحسوسات، والملكوت: عالم الغيب المختص بالأرواح والنفوس. التعريفات للجُرجاني.

⁽٢) في المطبوعة (الأشياء).

 ⁽١) قال الإمام في الإحياء: ولم أرّ في الكتب خبراً مروياً في ترتيب قَلْمِ الأظافر، ولكن سمعت أنه ﷺ بدأ. . . ، ، قال العراقي: لم أجد له أصلاً (انظر: إتحاف: ٢/ ١٥٤).

فإن كنت لا تقوى على فهم حقيقته، فالتجربة تنفعك، فانظر إلى من تعوّد الصدق كيف تصدق رؤياه غالباً لأن الصدق حصل في قلبه هيئة صادقة تتلقى لوائح الغيب في النوم على الصحة.

وانظر كيف تكذب رؤيا الكذاب بل رؤيا الشاعر لنعوُّده التخيلات الكاذبة فاعوجٌ لذلك صورة قلبه. فإن كنت تريد أن تلمع جناب القدس، فاترك ظاهر الإثم وباطنه، واترك الفواحش ما ظهر منها وما بطن، واترك الكذب حتى في حديث النفس أيضاً، تجد الفلاح والنجاة.

السرّ الثاني: أن تعلم أن الأشياء المؤثرة في بدنك بعضها إنما يُعَقلُ تأثيرها بنوع من المناسبة إلى الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة، كقولك: إن العسل يضرُّ المحرور وينفع البارد مزاجه. ومنها ما لا يدرك بالقياس، ويعبَّر عنه بالخواص، وتلك الخواص لم يوقف عليها بالقياس، بل مبدأ الوقوف عليها وحي أو إلهام. فالمغناطيس يجذب الحديد. والسَّقَمُونيًا (١) تجذب خلط الصفراء من أعماق العروق، لا على القياس، بل بخاصية وقف عليها إما بالإلهام أو بالتجربة الصادقة.

وأكثر الخواص عرفت بالإلهام وأكثر التأثيرات في الأدوية وغيرها من قبل الخواص .

فكذلك، فاعلم أن تأثيرات الأعمال في القلب، تنقسم إلى ما يُفهم وجه مناسبته، كعلمك بأن اتباع الشهوة الدنيوية يؤكد علاقته مع هذا العالم، فيخرج من العالم منكوس الرأس مولياً وجهه إلى هذا العالم إذ فيه محبوبه.

وكعلمك أن المداومة على ذكر الله تعالى تؤكّد الأنس بالله تعالى، وتوجب الحب حتى تعظم اللذة به عند فراق الدنيا، والقدوم على الله سبحانه. إذ اللذة على قدر الحب، والحب على قدر المعرفة والذّكر.

ومن الأعمىال ما يؤثر في الاستعداد لسعادة الآخرة أو لشقاوتها

(١) السُّقَمُونيا: نبات يُستخرج منه دواه مسهل للبطن ومزيلٌ لدُودٍهِ. (المعجم الوسيط)

بخاصية ليست على القياس، لا يوقف عليها إلا بنور النبوة. فإذا رأيت النبي على قد عدل عن أحد المُبَاحَيْنِ إلى الآخر، وآثره عليه مع قدرته عليهما، فاعلم أنه اطلع بنور النبوة على خاصية فيه، وكوشف به من عالم الملكوت، كما جاء في الأثر: "يا أيها الناسُ إنَّ الله أمرنَي أن أعلَّمَكُم مما علَّمني، وأُوذَّبَكُم مما أذَّبني، فلا يُكثرنَّ أحَدُّكُمُ الكلامَ عند المُجَامَعة، فإنه يكون منه خَرَسُ الولد، ولا ينظُرَنَّ أحدُكم إلى فَرج امرأته إذا هو جَامَعها، فإنه يكون منه منه الولد، ولا يُقبِّل أحدُكم أمرأته إذا هو جامَعها فإنه يكون منه صمم الولد، ولا يُديمنَّ أحدُكُم النظرَ في الماء فإنه يكون منه ذهاب العقل"(١).

وهذا مثال مما ذكرناه وأردنا تنبيهك على اطلاعه على خواص الأشياء، بالإضافة إلى أمور الدنيا لتقيس به اطلاعه على ما يؤثّر بالخاصية في السعادة والشقاوة.

فلا ترضى لنفسك أن تصدق محمد بن زكريا الرازي (٢) المتطبب فيما يذكره من خواص الأشياء في الحجامة والأحجار والأدوية ، ولا تصدق سيد البشر محمد بن عبد الله الهاشمي المكّي المدنيّ ـ صلوات الله عليه وسلامه . فيما يخبر به عنها .

وأنت تعلم أنه ﷺ مكاشف من العالم الأعلى بجميع الأسرار، وهذا يُنَبِّهكَ على الاتباع فيما لا تفهم وجه الحِكْمةِ فيه على ما ذكرناه في السـرّ الأول.

السر الثالث: إن سعادة الإنسان أن يتشبه بالملائكة في النزوع عن الشهوات، وكسر النفس الأمّارة بالسوء، ويبعد عن مشابهة البهيمة المهملة سدى التي تسترسل في اتباع الهوى بحسب ما يقتضيه طبعها من غير حاجز.

ومهما تعوَّد الإنسان في جميع الأمور أن يفعل ما يشاء من غير حاجز،

 ⁽١) قبال في تذكرة الموضوعات: فيه عبد الله بن أذينة راوي الموضوعات؛ قال ابن حبان وابن الجوزي: موضوع.

⁽٢) الرازي: فيلسوف، من الأتمة في صناعة الطب (ت: ٣١٣هـ) (الأعلام للزركلي).

السبب في ذلك إما حمقٌ أو غفلةٌ بأن لا يتفكر في هذا التفاوت العظيم.

ومن يستحمق غيره ... إذا آثر واحداً على اثنين ـ كيف لا يستحمق نفسه إذا آثر واحداً على سبع وعشرين، لا سيما فيما هو عماد الدين ومفتاح السعادة الأبدية .

وأما الكفر، فهو أن يخطر بباله أن هذا ليس كذلك، وإنما ذكره للترغيب في الجماعة، وإلا فأيُّ مناسبة بين الجماعة وبين هذا العدد المخصوص من بين سائر الأعداد؟ وهذا كفر خفيُّ قد ينطوي عليه الصدر، وصاحبه لا يشعر به.

وما أعظم حماقة من يصدق المنجم والطبيب في أمور أبعد من ذلك، ولا يصدق النبي المكاشف بأسرار الملكوت! فإن المنجم لو قال لك: إذا انقضى سبعة وعشرون يوماً من أول تحويل طالعك، أصابتك نكبة فأحترز في ذلك اليوم واجلس في بيتك، فلا تزال في تلك المدة تستقر (۱۱) وتترك جميع أشغالك. ولو سألت المنجم عن سببه لقال لك: إنما قلت ذلك لأن بين درجة الطالع وموضع زُحَلْ مبعاً وعشرين درجة، فتتأخر النكبة في كل درجة يوماً أو شهراً.

فإذا قيل لك: هذا هَوسَ، إذ لا مناسبة له فلا تصدقن به، فلا يخلو قلبك عن الاستشعار، وتقول في أفعال الله تعالى عجائب لاتُعَرفُ مُناسَبَتُها، ولعلها خواصٌ لا تدرك. وقد عُرف بالتجربة أن ذلك مما يؤثر، وإن لم تُعَرفُ مناسبته. ثم إذا آل الأمر إلى خبر النبوة عن الغيب، أنكرت مثل هذه الخواص وطلبت المناسبة الصريحة. فهل لهذا سبب إلا شرك خفيّ، لا بل كفر جليّ، إذ لا محمل له سواه؟.

وسبب هذا التكاسل كله، أنك لا يُهِمُّكَ أمرُ آخرتك، فإن أمرَ دُنْيَاكَ لما كان يُهِمُّكَ، فتحتاط فيه بقول المنجم والطبيب، وبالاختلاج^(٢) والفأل

(١) في المطبوعة: تستشعر (وهو خطأ، والتصحيح من المخطوطة).

(٢) الاختلاج: اختلج في صدري. خطرً مع شكٌّ. ويقصد ما يتشاءم منه كاضطراب الجفن.

ألف اتباع مراده وهواه، وغلب على قلبه صفة البهيمة، فمصلحته أن يكون في جميع حركاته ملجماً بلِجام يَصُدُّه عن طريق إلى طريق. كيلا تنسى نفسه العبودية، ولزوم الصراط المستقيم، فيكون أثر العبودية ظاهراً عليه في كل حركة. إذ لا يفعل شيئاً بحسب طبعه بل بحسب الأمر، فلا ينفك في جميع أحواله عن مصادمات الرياضة (١) بإيثار بعض الأمور على بعض.

ومن ألقى زمام في يد كلب مثلاً حتى لم يكن تصرفه وتردده بحكم طبعه بل بحكم غيره، فنفسه أقّوم إلى قبول الرياضة الحقيقية، وأقرب وأقوى ممن جعل زمامه في يد هواه، يسترسل بها استرسال البهيمة.

وتحت هذا سرّ عظيم في تزكية النفس، وهذه فائدة تُحَصَّل بوضع الشارع ﷺ كيفما وضعه.

والفائدة الحِكَميّة أو الخاصية لا تتغير بالوضع، فإن المقصود أن لا يكون^(٢) مخلئ مع اختياره، وذلك المقصود يحصل بالمنع عن أحد الجانبين أيّ جانب كان، وفي مثل هذا يتصور أن تختلف الشرائع لأنه ثمرة الوضع.

فيكفيك هذه التنبيهات الثلاث على فضل ملازمة الاتباع في جميع الحركات والسكنات.

[اتباع السنة في العبادات]

هذا التحريض الذي ذكرته إنما هو في العادات. وأما في العبادات، فلا أعرف لترك السنة من غير عذر وجها إلا كفر خفيٌّ أو حمق جليٌّ، بيانه أن النبي على إذا قبال: «صلاة الجماعة تَفْضُلُ صلاة الفَدِّ⁽⁷⁾ بسبع وعشرينَ دَرَجَة الفَدُّ⁽¹⁾. فكيف تسمح نفس المؤمنين بتركها من غير عذر؟ نَعم، يكون

أي مجاهدة النفس؛ وفي المطبوعة بدل الرياضة (الزمان).

⁽Y) أي الإنان.

⁽٣) الفدُ: الفرد.

⁽٤) الحديث متفق عليه.

والأمور البعيدة عن المناسبة غاية البعد.

وتنقاد إلى الاحتمالات البعيدة، لأن الشفيق بسوء الظن مولع، ولو تفكرت لعلمت أن هذا الاحتياط بالخطر الأبدي أليق.

فإن قلت: ففي أي جنس من الأعمال ينبغي أن تُتبَع السنة؟ فأقول: في كل ما وردت به السنة. والأخبار في ذلك كثيرة، وذلك كقوله على: «من احتجم يوم السبت والأربعاء فأصابه برص فلا يلومَنَّ إلا نفسه (۱) وقد احتجم بعض المحدِّثين يوم السبت. وقال: هذا الحديث ضعيف، فبرص وعظم ذلك عليه، حتى رأى رسول الله عليه في المنام فشكا إليه ذلك، فقال لم احتجمت يوم السبت؟ فقال: لأن الراوي كان ضعيفاً. قال: أليس كان قد نقل عني؟ فقال: تُبت يا رسول الله. فدعا له رسول الله عليه بالشفاء فأصبح وقد زال ما به.

وقال ﷺ: قمن احتجمَ يومَ الثلاثاءِ لسبعَ عَشَرةَ من الشهر كان له دواء من داء سنة الأ^(٢).

وقال ﷺ: "من نام بعد العصر فاختُلسَ عقلُهُ فلا يلومَنَّ إلا نَفْسَهُ اللهُ.". وقال ﷺ: "إذا انقطعَ شِسْعَ نَعلِ أحدِكُمْ فلا يمشِ في نعلِ واحد حتى

يُصلِحَ شَسْعَه (1). وقال ﷺ: ﴿إِذَا وَلَدَتِ امرأَةٌ فليكُنْ أُولَ مَا تَأْكُلُ الرُّطبَ، فإن لم يكن فتمرٌ، فإنه لو كانَ شيءٌ أفضلَ منه لأطعَمَهُ الله عزَّ وجلَ مريمَ حين وَلَدت عيسى عليه السلام، (٥). وقال ﷺ: ﴿إِذَا أَتِي أَحدكم بالحلواء فليصب منه،

(١) رواه الحاكم والبيهقي.

وإذا أتي أحدكم بالطيب فليمَسَّ منه ا^(١). وأمثال ذلك في العادات كثيرة، ولا يخلو شيء منها عن سرّ.

خاتمة: في ترتيب الأوراد تنعطف على الأصول العشرة:

اعلم أن هذه العبادات التي فصلناها، منها ما يمكن الجمع بينها، كالصوم والصلاة والقراءة. ومنها ما لا يمكن الجمع بينها، كالقراءة والذكر والقيام بحقوق الناس والصلاة.

فينبغي أن يكون من أهم أمورك توزيع أوقاتك على أصناف الخيرات من صباحك إلى مسائك، ومن مسائك إلى صباحك.

وتعلّم أن مقصود العباداتِ تأكيد الأنسِ بذكر الله عزَّ وجلَ ، للإنابة إلى دار الخلود ، والتجافي عن دار الغرور . ولن يَسْعد في دار الخلود إلا من قَدِمَ على الله سبحانه محباً له ، ولا يكون محباً له إلا من كان عارفاً به ، مُكثراً لذكره ، ولا يحصل المعرفة والحب ، إلا بالفكر والذكر الدائم ، ولن يدوم الذكر في القلب ، إلا بالمذكّرات ، وهي العبادات المستغرقة للأوقات على التعاقب . وباختلاف أصنافها زيادة تأثير في التذكير ، ومنع الملالي ، وسقوط أثرِه عن القلب بالدوام الذي ينتهي إلى حدّ الاعتياد .

نعم، إن كنت والها بالله عزَّ وجلّ، مستغرقاً به، لم تفتقر إلى ترتيب الأوراد، بل وِرْدُكَ واحد، وهو ملازمَةُ الذكرِ. وما أراك تكون كذلك، فإن ذلك من أعز الأمور. فإن لم تكن والها مُستَهْتَراً. فعليك أن ترتُّبَ أورادَكَ:

فأحد الأوراد هو من وقت انتباهك من النوم، إلى طلوع الشمس. وينبغي أن تجمّع في هذا الوقت الشريف بعد الفراغ من الصلاة بين الذكر والدعاء والقراءة والتفكّر، فإن لكل واحد أشراً آخر في تنوير القلـوب، وتعرف كيفية ذلك وتفصيلـه من كتاب (بداية الهداية)(٢)، وكتاب (ترتيب

⁽٢) رواه الطبراني وابن حبان بأسانيد ضعيفة، وقد روى أبو داود والحاكم في المستدرك حديثاً قريباً منه حكم السيوطي بصحته.

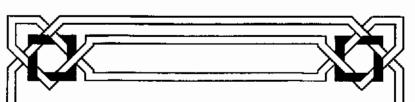
 ⁽٣) رواه أبو يعلى في مستده؛ وقال السيوطي: ضعيف.

 ⁽٤) رواه مسلم والنسائي والبخاري في الأدب المفرد؛ وشِسْعُ النعل: سير من جلد يمسك
 النعل.

أخرجه عثمان الدارمي بلفظ (أطعموا نفساءكم الرطب فإن لم يكن فالتمر)؛ وفي سنده ضعف وانقطاع.

⁽١) ورد في الصحيحين: اكان النبي ﷺ لا يرد الطيب.

 ⁽٢) وردت الإشارة إليه سابقاً، وهو كتاب مستقل للإمام الغزالي رحمه الله. (مطبوع)



القِسَدُ مُزَالثَّالِثُ في تَرُكَيَة الضّلبِ عِن الفَاخِلاقِ الطِيرُومِ

- الأصل الأول : في شُرَهِ الطعام.
- الأصل الثاني : في شُرَهِ الكلام.
 - الأصل الثالث: في الغضب.
 - الأصل الرابع: في الحسد.
- الأصل الخامس: في البُخل وحب المال.
- الأصل السادس: في الرُّعونةِ وحب الجاه.
 - الأصل السابع : في حب الدنيا.
 - الأصل الثامن : في الكِبْر.
 - الأصل التاسع : في العُجّب.
 - الأصل العاشر: في الرّباء.

الأوراد) (۱) ، وكذلك تفعل بين الطلوع والزوال ، وبين الزوال والغروب وبين الزوال والغروب وبين الغروب والعشاء ، فإنها من أشرف الأوقات ، لأن النشاط إنما يتوفر بأن تميّز ورد كلّ وقت ، لتكون في كل وقت عبادة أخرى تنتقل من بعضها إلى بعض ، هذا إن كنت من العُباد .

فإن كنت معلَّماً أو متعلماً أو والياً، فالاشتغال بذلك (٢٠ في بياض النهار، أفضل من العبادات البدنية، لأن أصل الدين العلِم الذي به يحصل التعظيم لأمر الله سبحانه، والنفع الذي يصدر عن الشفقة على خلق الله تعالى.

وكذلك إن كنت مُعيلاً محترفاً، فالقيام بحق العيال بكسب الحلال أفضلُ من العبادات البدنية، ولكن في جميع ذلك لا ينبغي أن تخلو وتنفكَ عن ذكر الله تعالى، بل تكون كالمُستَهُتر (٣) بمعشوقه، المدفوع إلى شغل من الأشغال لضرورة وقته، فهو يعمل ببدنه، وهو غائب عن عمله، حاضر بقلبه مع معشوقه. حُكي عن أبي الحسن الجُرجاني أنه كان يعمل بالمسحاة (٤٠) دائماً وكان يقول: ﴿أعطينا اليد واللسان والقلب، فاليد للعمل، واللسان للخلق، والقلب للحق، ولنقتصر على هذا القدر في قسم الأعمال الظاهرة، ففيه الكفاية إن شاء الله تعالى.

* * *

⁽١) من كتب إحياء علوم الدين.

أي بالتعليم أو التعلم أو تصريف شؤون الناس، ومن هذا تعلم خطأ من يشيعون أن الإمام الغزالي يدعو إلى الانقطاع والعزلة والإعراض الكامل عن شؤون الحياة.

 ⁽٣) المُستَهَيْرَ بالشيء: المولَّعُ به لا يبالي بما فُعلَ فيه، وقد أَسْتهترَ بكذا: أي فُتنَ به وذهب عقله فيه. (مختار القاموس)

⁽٤) المسحاة: المجرفة.

القِسَدُمُ الثَّالِثُ في تزكيّة الفِتبِ عِن الفُوْلاقِ الفِزيومِ،

قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَزَكَّى ﴾ [الأعلى: ١٤]، وقال: ﴿ قَدْ أَفَلَحَ مَن تَزَكَّمُهُ أَلَا على: ١٤]، وقال رسول الله ﷺ:

قالطُهُورُ شطرُ الإيمان (١٠) فافهم منه أن كمال الإيمان، بتزكية القلب عما
لا يحبه الله عزَّ وجلّ، وتحليته بما يحبه الله تعالى.

فالتزكية شطر الإيمان. وكيف يشتغل بالطهارة من لايعرف النجاسة. فلنذكر الأخلاق المذمومة، وهي كثيرة؛ ولكن نحتاج أن نَوُدّ شُعَبَها إلى عشرة أصول:

⁽١) رواه أحمد ومسلم والترمذي.

[السرفي تعظيم الجوع]

لعلك تشتهي أن تعلم السرّ في تعظيم الجوع ومناسبته لطريق الآخرة. فاعلم أن له فوائد كثيرة، ولكن يرجع أصولها إلى سبع:

إحداها: صفاء القلب ونفاذ البصيرة، فإن الشَّبَعّ يورث البلادة ويعمي القلب. قال عَلَيْهُ امن أجاع بطنّه عظمت فِكُرَتُهُ وفَطِنَ قلبُهُ (٣). ولا يخفى أن مفتاح السعادة المعرفة، ولا تُنال إلا بصفاء القلب، فلذلك كان الجوع قرع باب الجنة.

الثانية: رقة القلب، حتى يُدرك به لذة المناجاة، ويتأثر بالذكر والعبادة. وقال الجُنيد: "يَجعلُ أحدُكم بينه وبين قلبه مخلاةً من الطعام ويريد أن يجد حلاوة المناجاة». ولا يخفى عليك أن أحوال القلب من الخشية والخوف والرقة والمناجاة والانكسار بالهيبة، من مفاتيح أبواب الجنة، وإن كان باب المعرفة فوقه، والجوع قرع لهذا الباب.

الثالثة: ذُلُّ النفسِ وزوالُ البَطَر والطغيان منها، فلا تُكسَرُ النفسُ بشيء كالجوع. والطغيان داع إلى الغفلة عن الله تعالى، وهو باب الجحيم والشقاوة والجوع، إغلاق لهذا الباب. وفي إغلاق باب الشقاوة فتحُ باب السعادة. ولذلك لما عُرضت الدنيا عليه ﷺ قال: «لا بلَ أجوع يوماً وأشبع يوماً، فإذا جعت صَبَرْتُ، وتَضَرَّعتُ، وإذا شبعت شكرت»(١٤).

الأصل الأول: في شُرَهِ الطعام

وهو من الأمهات، لأن المعدة ينبوعُ الشهوات، إذ منها تتشعب شهوة الفرّج. ثم إذا غلبت شهوة المأكول والمنكوح، يتشعب من شهوة المال شهوة المال، إذ لا يُتَوَصَّل إلى قضاء الشهوتين إلا به، ويتشعب من شهوة المال شهوة العاه، إذ يعسر كسب المال دونه. ثم عند حصول المال والجاه وطلبهما، تزدحم الآفات كلها. كالكِبْرِ والرياء والحسد والحقد والعداوة وغيرها. ومنبع جميع ذلك البطن، فلهذا عظم رسول الله يَشَيُّ أمرَ الجوع، فقال عليه السلام: "ما من عمل أحبَّ إلى اللهِ تعالى مِنَ الجُوعِ والعَطَسُ "("). وقال: الله من عمل أحبَّ إلى اللهِ تعالى مِنَ الجُوعِ والعَطَسُ السيدُ وقال: هي المحالِ الجوع السّماءِ من ملأ بطنه "(")، وقال عليه السلام: "اليذخلُ ملكوتَ السَّماءِ من ملأ بطنه "(")، وقال عليه السلام: "افضلُكم عند الله تعالى أطولُكمُ جوعاً العبادة وألك الله تعالى كلُ أكول شروب نؤوم "(")، وقال عليه السلام: "ما ملا ابنُ آدمَ وقال عليه السلام: "منبُ ابنُ آدمَ لُقيماتِ يُقمَن السلام: "ما ملا أبنُ آدمَ وعاءً شراً من بطنه، حَسْبُ ابنُ آدمَ لُقيماتِ يُقمَن عليه السلام: "ان الشيطان ليجَري من ابن آدمَ مجرى الدَّم، فضيقوا مجاري عليه السلام: المالجوع والعطيس الله عليه السلام: لعائشة حرضي الله عنها الشيطان بالجوع والعطيس الما"، وقال عليه السلام: لعائشة حرضي الله عنها الشيطان بالجوع والعطيس المالم، وقال عليه السلام: لعائشة حرضي الله عنها الشيطان بالجوع والعطيس الماله، وقال عليه السلام: لعائشة حرضي الله عنها الشيطان بالجوع والعطيس المنه وقال عليه السلام: لعائشة حرضي الله عنها الشيطان بالجوع والعطيم وقال عليه السلام: لعائشة حرضي الله عنها

⁽١) قال العراقي: لم أجده، ولم يعقب الزبيدي في اتحاف السادة المتقين.

 ⁽٢) رواه الديلمي في مستد الفردوس بسند ضعيف؛ وروى الترمذي عنه 攤: اأجوع يوماً
 وأشبع يوماً.

⁽٣) قال العراقي: لم أجده، وسكت عنه الزبيدي.

⁽٤) رواه الترمذي بلفظ (عرض عليّ ربي ليجعل لي بطحاه مكة ذهباً, قلت: لا يارب, =

⁽١) ٪ ورد في تعظيم أجر الصوم أحاديث قدسية وأحاديث شريقة كثيرة صحيحة .

٢) قال العراقي: لم أجده. وأقره الزبيدي في اتحاف السادة المتقين.

⁽٣) قال العراقي: لم أجده، ولم يعقب الزبيدي.

 ⁽³⁾ قال العراقي: لم أجده، ولم يعقب الزبيدي؛ لو نظرنا إلى هذه المرويات دون نسبتها إلى
 النبي ﷺ لوجدنا معانيها صحيحة.

⁽٥) قال العراقي: لم أجده، ولم يعقب الزبيدي.

أخرجه الترمذي. وقال: حديث حسن صحيح؛ والنسائي وابن ماجه، هذا الحديث من أعلام نبوته ﷺ وهو يكفي في هذا الباب.

⁽٧) متفق عليه دون قوله افضيقوا مجاري الشيطان

[التدرج في التقليل من الطعام]

لعلك تقول: قد صار الشِّبع والإكثارُ في الأكل عادة، فكيف أتركها؟

فاعلم أن ذلك يسهل على من أراده بالتدريج، وهو أن يُنقص كل يوم من طعامه لقمة، حتى يُنقصَ رغيفاً في مقدارِ شهر، فلا يظهر أثره، ويصير التقليل عادته. ثم إذا أذّعنت بالتقليل، فلك النظر في الوقت والقذر والجنس. أما القذر، فله ثلاث درجات:

أعلاها _وهي درجة الصديقين _الاقتصار على قدر القوام، وهو الذي يخاف النقصان منه على العقل أو الحياة، وهو اختيار سَهْل التستريّ^(۱)، وكان يرى أن الصلاة قاعداً لضعفه بالجوع، أفضل من الصلاة قائماً مع قوة الأكل.

الثانية: أن تقنع بنصف مُذُ كل يوم وهو ثُلث البطن، وعلى ذلك كانت عادة عمر ـرضي الله عنه ـ وجماعة من الصحابة، إذ كان قوتهم في الأسبوع صاعاً من شعير.

الثالثة: المد الواحد، وما جاوز ذلك فهو مشاركة مع أهل العادة وميل عن طريق السالكين المسافرين إلى الله تعالى، وقد يؤثّر في المقادير اختلاف الأحوال والأشخاص، وعند ذلك فالأصل فيه أن يمدّ اليد إذا صدق جوعه، ويكفّ وهو بعد صادق الاشتهاء. وعلامة صدق الجوع أن تشتهي أيّ خبز كان من غير أدم "، فإذا استثقل الأكل بغير أدم، فهو علامة الشبع.

وأما الوقت، ففيه أيضاً ثلاث درجات:

أعلاها: أن يطوي (٣) ثلاثة أيام فما فوقها فقد كان الصَّدِّيقُ رضي الله عنه يطوي ستة أيام. وإبراهيم بن أدهم والثوري سبعاً. وبعضهم انتهى إلى

من أكابر العلماء الربانيين توفي سنة ٢٨٣هـ.

الرابعة: أن البلاءَ من أبواب الجنة، لأن فيه مُشاهدةً طعمِ العذاب، وبه يعظمُ الخوفُ من عذاب الآخرة، ولا يَقْدِرُ الإنسان على أن يعذَّب نفسه بشيء كالجوع، فإنه لا يحتاج فيه إلى تكلف، وترتبط بها فوائد أخرى، فيكون مشاهداً بلاء الله تعالى على الدوام.

الخامسة: وهي من كبار الفوائد - كَشر سائر الشهوات التي هي منابع المعاصي، والاستبلاء على النفس الأمارة بالسوء، قال ذو النون (١٠ - رضي الله عنه - اما شبعت قط إلا عَصيتُ أو همَمْتُ بالمعصية». وقالت عائشة - رضي الله عنها - اأولُ بدعة حدثت بعد رسول الله ﷺ الشّبَعُ، إن القومَ إذا شبعت بطونهم، جَمَحَتْ بهم نفوشهُم إلى الدنيا».

السادسة: خفة البدن للتهجد والعبادة، وزوال النوم المانع من العبادة، فإن رأس مال السعادة العمر، والنوم ينقص العمر إذ يمنع من العبادة، وأصله كثرة الأكل.

قال أبو سليمان الداراني: ﴿من شبع دخل عليه ست آفات: فَقُدُ حلاوة العبادة، وتَعَذُّر حفظ الحكمة، وحرمان الشفقة على الخلق، لأنه إذا شبع ظن أن الخلق كلهم شباعاً، وثقل العبادة، وزيادة الشهوات، وأن سائر المؤمنين يدورون حول المساجد وهو يدور حول المزابل».

السابعة: خفة المؤنة وإمكانُ القناعةِ بقليلِ من الدنيا، وإمكان إيثار الفقر، فإنّ من تَخَلَّصَ من شرهِ بطنِهِ لم يَفْتَقِرْ إلى مالِ كثير، فيسقط عنه أكثر همومُ الدنيا، فمهما أرادَ أن يستقرضَ لقضاءِ شهوةِ البطنِ، استقرضَ من نفسِهِ، وتَرَكَ شهواتِهِ. كان إذا قيلَ لإبراهيم بن أدهم ـ رحمة الله عليه ـ في شيء إنه غالٍ. قال: «أرْخصوه بالترك».

⁽٢) أدم: ما يؤدم به ويُستمرأ به الخبر، أي ما يؤكل مع الخبر. الأَدْمُ: الإدام.

⁽٣) يطوي: يجوع. والطي الاستمرار بالصوم.

ولكن أشبع يوماً وأجوع يوماً، فإذا جعت تضرعت إليك وذكرتك، وإذا شبعت شكرتك
 وحمدتك وقال: حديث حسن؛ وفي مسند أحمد عن أبي أمامة نحوه. ورواه الطبراني
 في الكبير.

 ⁽١) كذا في الإحياء أيضاً. وفي المطبوعة: على بدل ذي النون، وذو النون المصري: عالم رباني توفي سنة ٢٤٥هـ ويعد من الطبقة الأولى في العلماء الربانيين.

الأصل الثاني: في شُرَهِ الكلام

وذلك لا بد من قطعه، فإن الجوارح كلّها نؤثرُ أعمالُها في القلب، لكن اللسان أخص بذلك لأنه يؤدي عن القلب ما فيه من الصور، فتقتضي كل كلمة صورة في القلب محاكية لها، فلذلك إذا كان كاذباً حصل في القلب صورة كاذبة، واعوجَ به وجه القلب، وإذا كان في شيء من الفضول مستغنى عنه، اسود به وجه القلب وأظلم، حتى تنتهي كثرة الكلام إلى إماتة القلب. ولذلك عظم رسول الله عليه أمر اللسان فقال: "من يتوكلُ لي بما بين لَحييه ورجليهِ أتوكلُ له بالجنة "(1). وسُئلَ عن أكثر ما يدخل النار، فقال عليه السلام: "الأجوفان: الفَمُ والفَرجُ "(1). قال عليه السلام: "وهل يَكُبُ الناس على مناخرِهم إلا حصائِدُ السنتهم؟ "(1). وقال: "من صَمَت نَجَاه" أن الناس على مناخرِهم إلا حصائِدُ السنتهم؟ "(1). وقال: "من كان يؤمنُ بالله وقال له معاذ: أي الأعمال أفضل؟ فأخرج لسانه ووضع عليه يده وقال: "إن النوم الآخرِ فليقُلُ خيراً أو ليَصْمُنْ "(1)، وقال عليه السلام: "من كثرُ كلامُهُ كثرُ سَقَطُهُ كثرُ سَقَطُهُ كثر ت ذنوبه، ومن كثرت ذنوبه فالنار أولى من الكلام. ولهذا كان الصديق حرضي الله عنه يضع حجراً في فيه ليمنع نفسه من الكلام.

أربعين يوماً، وقيلَ من طوى أربعينَ يوماً ظهرت له لا محالة أشياء من عجائب الملكوت، ولا يمكن ذلك إلا بالتدريج. وأما الأوسط بأن يطويَ يومينِ، والأدنى بأن يأكل في اليوم مرة واحدة، فمن أكل مرتين لم تكن له حالة جوع أصلاً، فيكون قد تَرَكَ فضيلةَ الجوع.

وأما الجنس، فأعلاه خبز البُر(۱) مع الإدام مطلقاً، وأدناه خبز الشعير بلا إدام، والمداومة على الإدام سكروه جداً. قال عمر _ رضي الله عنه _ لولده كل مرة خبزاً ولحماً، ومرة خبزاً وسمناً، ومرة خبزاً ولبناً، ومرة خبزاً ولمحاً، ومرة خبزاً قفاراً ١٠٠ فهذا ثنبيه على الأحسن في أهل العادة. وأما السالكون الطريق، فقد بالغوا في ترك الإدام، بل في ترك الشهوات جملة، حتى كان بعضهم يشتهي الشهوة عشر سنين وعشرين سنة، وهو يخالف نفسه ويمنعها شهواتها. وقد قال النبي ﷺ: "شرار أمتي الذين غُذُوا بالنعيم ونبَتَ عليه أجسامُهم، وإنما هِمَّتُهم ألوانُ الطعام وأنواع اللباس ويتشدقون في الكلام، (١٣). وقد شرحنا طريق السلف في ترك الشهوات [في كتاب كسر في الكلام، (٢٠). وقد شرحنا طريق السلف في ترك الشهوات [في كتاب كسر الشهوتين (من إحياء علوم الدين)].

格 拉 将

⁽١) اللحيان: منبت اللحية أو عظم الحنك، والحديث رواه البخاري في صحيحه.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه والترمذي وصححه.

⁽٣) أخرجه ابن ماجه والترمذي وصححه والحاكم وقال صحيح.

⁽٤) أخرجه الطبراني بسند جيد؛ والترمذي بسند ضعيف.

أخرجه البيهقي بسند حسن والطبراني وابن أبي الدنيا.

 ⁽٦) متفق عليه. عن أبي هريرة رضي الله عنه. ورواه أحمد جزءاً من حديث عن أبي شريح
 الكمم.

 ⁽٧) أخرجه أبو نعيم في الحلية بسند ضعيف؛ ورواه البيهقي موقوفاً على عمر رضي الله عنه.

⁽١) خيز البر: خبز القمح.

⁽٢) قُفَار: غير مأدوم.

 ⁽٣) قال العراقي: رواه ابن عدي في الكامل والبيهقي في الشعب ورواه أبو نعيم في الحلية
 (انظر تمام تخويجه في اتحاف الزبيدي: ج٩/ ٥٧).

[اَفات اللسان]

اعلم أن للسان عشرين آفة شرحناها في كتاب آفات اللسان (في الإحياء) ويطول ذكرها، ويكفيك العمل بآية واحدة. قال الله تعالى: ﴿ ﴿ لَا لَا مَنْ أَمَر بِصَدَفَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ ﴾ [النساء: ١١٤]. ومعناه أن لا تتكلم فيما لا يعنيك، وتقتصر على المهم، ففيه النجاة.

قال أنس_رضي الله عنه_: استشهد غلام منا يوم أحد فوُجد على بطنه حجراً مربوطة من الجوع، فمسحت أمه التراب عن وجهه وقالت: «هنيناً لك الجنة يا بنيّ». فقال رسول الله ﷺ: ﴿وَمَا يُدرِيكِ لَعَلَّهُ كَانَ يَتَكَلَّمُ فَيِمَا لَا يُضُوّهُ * () . لا يُعنيه، ويمنعُ ما لا يَضُوّه * () .

وحدُّ ما لا يعني هو: الذي لو تُرك لم يفُتْ به ثواب، ولم تُنتجَزُ به ضرورة.

ومن اقتصر من الكلام على هذا قلّ كلامه، فلْيحاسِبِ العبدُ نفسَه عند ذكرِهِ ما لا يعنيه، إنه لو ذكر الله تعالى بدل تلك الكلمة كان ذلك كنزاً من كنوز السعادة، فكيف يسمح العقل بترك كنز مكنوز، وأخذ مَدَرة (٢)، هذا لو لم يكن فيه إثم. فإن كان إثم، فقد استبدل بترك كل كنز أخذ شعلة من النار.

ومن جملة ما لا يعني حكاية الأسفار وأحوال أطعمة البلاد وعاداتهم، وأحوال الناس، وأحوال الصناعات والتجارات، وهو من جملة ما ترى الناس يخوضون ويستلذون به.

[تفصيل بعض آفات اللسان]

لعلك تريد أن تعرف تفصيل بعض هذه الآفات، فاعلم أن الغالب

على الألسنةِ من جملة العشرين آفة خمسة: الكذب، والغيبة، والمماراة، والمدح، والمزاح.

الآفة الأولى الكذب: وقد قال ﷺ: الا يزالُ العبدُ يكذبُ ويتحرى الكذبَ حتى يُكتبَ عندَ الله كذاباً (١٠)، وقال ﷺ: اويلٌ للّذي يُحَدُّثُ فيكذبُ ليَضْحَكَ منهُ الناسُ، ويلٌ له ويلٌ له (٢٠).

وقيل: يا رسول الله، أيزني المؤمن؟ أيسرق المؤمن؟ قال عليه السلام: "قد يكون ذلك"، فقيل له: أيكذب؟ فقال: لا إنما يفتري الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله" (وقال عليه السلام: «ألا أنبئكم بأكبر الكبّائر "، فقلنا: بلى يا رسول الله قال: "الإشراك بالله، وعقوق الوالدين "، وكان مُتّكناً فَجَلسَ وقال عليه السلام: «ألا وقولُ الزُّور " () ، وقال عليه السلام: «كانُ خَصْلة يَطْبَعُ اللهُ عليها المؤمن إلا الخيانة والكذب " () .

[متى يُرخَّصُ في الكذب؟]

اعلم أن الكذبَ حرامٌ في كلِّ شيءٍ، إلا لضرورة، حتى قالت امرأة لولدها الصغير: تعالى حتى أعطيك، فقال النبي ﷺ: ﴿وَمَاذَا كُنْتِ تُعْطَينُهُ لُو جَاءً؟﴾ قالت: تَمْرة. قال: ﴿أَمَا لُو لَمْ تَفْعَلَي كُتِبَتْ عَلَيْكَ كَذْبَةُ﴾.

فليحذر الإنسان الكذبَ حتى في النَّخَيُّلِ وحديثِ النفسِ، فإن ذلك يشبت في النفس صورة معوجَّة حتى تكذبَ الرؤيا، فلا تنكشفُ في النوم

أخرجه المترمذي من حديث أنس مختصراً وقال: غريب. ورواه ابن أبي الدنيا بسند ضعيف؛ وروى الطبراني في الأوسط نحوه بإسناد جيد.

⁽٢) المدرة: قطعة من الطين أو الحجر.

متغق عليه.

 ⁽٢) أخرجه أبو داود والنسائي والترمذي وحسنه؛ ورواه أحمد في مسنده.

⁽٣) أخرجه ابن عبد البّرُ في التمهيد بسند ضعيف والآية رقم (٥٠٥) من سورة النحل؛ ورواه ابن عساكر.

⁽٤) متفق عليه؛ واللفظ للبخاري.

 ⁽٥) رواه ابن أبي شببة في المصنف؛ وابن عدي في مقدمة الكامل؛ وروى أحمد نحوه؛ وفي رواية البزار وأبي يعلى يطبع المؤمن على كل خلة . . ورجاله رجال الصحيح .

⁽٢) رواه أبو داود وأحمد ورجاله ثقات.

أسرار الملكوت، والتجربة تشهد بذلك.

نعم إنما يُرخَّصُ في الكذب إذا كانَ الصدقُ يُفضي إلى محذور آخر أشد من الكذب، فيباح كما تباح الميتة إذا أدى تركُها إلى محذورٍ أشد من أكلها، وهو فوات الرُّوح.

قالت أم كلثوم - رضي الله عنها -: الما رَخَص رسول الله ﷺ في شيء من الكذب إلا في ثلاث: الرجلُ يقولُ القولَ يريدُ الإصلاح، والرجلُ يقولُ القولَ يريدُ الإصلاح، والرجلُ يقولُ القولَ في الحَرْب، والرجلُ يحدَّثُ امر أته (١). وهذا لأن أسرارُ الحرب لو وقَفَ عليها العدوُ اجتراً، وأسرارُ الزوج لو وقَفَتْ عليها المرأةُ نشأ منها فسادُ أعظمُ من فسادِ الكذِب، وكذلك المتخاصمان تدوم بينهما المعصية والعداوة، فإذا أمكن الإصلاح بكذب، فذلك أولى.

فهذا ما ورد فيه الخبر، وما في معناه: كذبُ الإنسانِ ليسترَ مالَ غيره عن ظالم أو إنكارُهُ لِسِرِّ غيره، بل إنكاره لمعصيةِ نفسه عن غيره، فإن المجاهرة بالفسق وإظهاره حرام، وكذلك إنكاره جناية نفسه على غيره لتطييب قلبه، وكذلك إنكاره مع زوجته، أن تكون ضرّتها أحبّ إليه، وكل ذلك يرجع إلى دفع المضرّات.

ولٍا يباح لجلب زيادةِ مالٍ وجاهٍ، وفيه يكون كذب أكثر الناس.

ثم إذا اضطر إلى الكذب فليعدل إلى المعاريض (٢) ما أمكن حتى لا يعود نفسه الكذب.

كان إبراهيم بن أدهم إذا طُلب في الدار قال لخادمته: قولي له اطلبه في المسجد. وكان الشعبي يخطّ دائرة، ويقول لخادمته: الضعي الإصبع

 (١) رواه مسلم بألفاظ قريبة منه؛ وليس الأمر على إطلاقه في حديث الرجل لامرأته. (انظر شرح الحديث في شرح مسلم للإمام النووي)؛ ورواه أحمد قريباً من لفظ المؤلف.

فيها وقولي: ليس ههنا». وكان بعضهم يعتذر عند الأمير ويقول: منذ فارقتك ما رفعت جنبي من الأرض إلا ما شاء الله تعالى. وكان بعضهم يُنكر ما قال، فيقول: إن الله ليعلمُ ما قلتُ من ذلك من شيء. فيوهم النفي بحرف اما الله وهو يريد غير ذلك. وتباح المعاريض لغرض خفيف، لقوله على: لا تدخل الجنة عجوز (١)، ونَحِملُك على ولد البعير (٢)، وفي عيني زوجك بياض» (٣)، لأن هذه الكلمات أوهمت خلاف ما أراد، فيباح مثل ذلك مع النساء والصبيان لتطيب قلوبهم بالمزاح، وكذلك من يمتنع عن أكل الطعام فلا ينبغي أن يكذب ويقول: لا أشتهي إذا كان يشتهي، بل يعدل إلى المعاريض. قال النبي عليه السلام لامرأة قالت ذلك: الا تجمعي كذباً وجوعاً (١).

الأفة الثانية الغيبة

قال الله تعالى: ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِهِ مَيْنَا فَكُمْ هُمُوهُ ﴾ [الحجرات: ١٢]. وقال عليه السلام: «الغِيبَةُ أَشَدُّ مِن الزِّني»(٥)، وأوحى الله تعالى إلى موسى ـ عليه السلام ـ من مات تائباً من الغيبةِ فهو آخر من يدخل الجنة، ومن مات مصراً عليها فهو أول من يدخل النار. وقال ﷺ: يدخل الجنة أسري بي على قوم يَخمشُون وجُوهَهُمْ بأظفارهم، فقيل لي: هؤلاء الذينَ كانوا يغتابُونَ الناسَ (٢).

واعلم أن حدّ الغيبة _ كما بيَّته رسول الله ﷺ أن تذكرَ أخاكَ بما يكرهه لو بَلَغَه، وإن كنت صادقاً، سواء ذكرت نقصاناً في نفسه، أو عقله، أوثوبه،

 ⁽۲) المعاريض: جمع معراض، وهو التورية بالكلام يقول شيئاً ويعني شيئاً آخر، ولكن
 لا يجعل ذلك عادته بل يلجأ إليها عند الضرورة الملجئة، وما أورده الإمام النزالي عن
 إبراهيم بن أدهم أو الشعبي فلم يكن ذلك ديدنهم رضي الله عنهم.

⁽١) رواه الترمذي من حديث الحسن مرسلاً.

⁽٢) أخرجه أبو داود والترمذي وصححه.

⁽٣) أخرجه الزبير بن بكار وابن أبي الدنيا.

⁽٤) رواه الطبراني وابن أبي الدنيا؟ ورواه أحمد من حديث أسماه ابنة يزيد بلفظ لا تجمعن.

أخرجه ابن حبان في الضعفاء؛ وابن أبي الدنيا؛ وابن مردويه في التفسير وقال السيوطي: ضعيف.

⁽٦) رواه أبو داود مسنداً ومرسلاً والمسند أصح .

او فعله، أو قوله، أو داره، أو نسبه، أو دابته، أو شيئاً مما يتعلق به، حتى قولك: إنه واسع الكم، أو طويل الذّيل، حتى ذُكر عند رسول الله ﷺ رجل فقيل: ما أعجزه، فقال عليه السلام: «اغتبتموه»(۱). وأشارت عائشة _ رضي الله عنها_بيدها إلى امرأة أنها قصيرة. فقال عليه السلام: «اغتبّتها»(۲)

فبهذا يعلم أن الغيبة لا تقتصر على اللسان، بل لا فرق بين أن يحصل التفهيم باليد أو بالرمز أو بالإشارة أو بالحركة أو بالمحاكاة، أو التعريض المُفْهم، كقولك: إن بعض أقرباننا وبعض أصدقائنا كذا وكذا.

واعلم أن أخبث أنواع الغيبة غيبة القرّاء (٣)، يقولون مثلاً: الحمد شه الذي لم يبتلنا بالدخول على السلطان لطلب الدنيا. أو نعوذ بالله من قلة الحياء، وهم يفهمون المقصود بذلك. يقولون: ما أحسن أحوال فلان لولا أنه بُليّ بمثل ما ابتلي به أمثالنا، وهو قلة الصبر عن الدنيا، فنسأل الله تعالى أن يعافينا، وغرضهم بذلك الغيبة، فيجمعون بين الغيبة والرياء، وإظهار التشبه بأهل الصلاح في الحذر من الغيبة. وهذه خبائث يغترّون بها وهم يظنون أنهم تركوا الغيبة.

وكذلك قد يغتابُ واحدٌ فيغفلُ عنه الحاضرون فيقول: سبحان الله ما أعجَبَ هذا، حتى ينتبهَ القومُ إلى الإصغاء، فيستعملُ ذكرَ الله في تحقيقِ خبثه.

ويقول: قلبي مشغول بفلان تاب الله علينا وعليه، وليس غرضه الدعاء بل التعريف. ولو قصد الدعاء لأخفاه، ولو اغتم قلبه لأجله لكتم عيبه ومعصيته. كذلك المستمع، قد يُظهر تعجباً من كلام المغتاب حتى يزيد نشاطه في الغيبة، قوالمستمع أحد المغتابين، كذلك قال رسول الله الكيف إذا حرّك نشاطه بالتعجب؛ وكذلك قد يقول دع غيبة فلان وهو بقلبه

(١) أخرجه الطبراني بسند ضعيف.

(٢) رواه أحمد، وأصله عند أبي داود والترمذي وصححه بلفظ آخر.

(٣) طلبة العلم، أو العلماء.

(٤) أخرجه الطبراني بسند ضعيف.

غير كاره لغيبته إنما غرضه أن يُعرف بالتورع، وذلك لا يُخرجه عن إثم الغيبة ما لم يكرهها بقلبه ويُورطه في إثم الرياء، بل يخرج من الإثم بأن يكرهه قلبه، ويكذّب المغتاب ولا يصدّقه عليه، لأنه فاسق يستحق التكذيب.

والمسلم المذكور بالغيبة يستحق إحسان الظنّ به قال رسول الله ﷺ: اإن الله حَرَّمَ من المسلم دَمَه وعِرْضَه ومالَه وأن يُظنّ به ظنُّ السوء الله الله على المعرفته بحيث فالغيبة بالقلب حرام، كما أنه باللسان حرام إلا أن يضطرّ إلى معرفته بحيث لا يمكنه التجاهل.

[متى يرخص بالغيبة؟]

إنما يُرَخُّصُ في الغيبة في ستة مواضع:

الأول منها: المتظلم يذكر ظلمَ الظالمِ عندَ سلطانِ ليدفعَ ظلمَه، فأما عند غير سلطان وعند غير مَن لا يقدر على الدفع فلا.

اغتيبَ الحجاج عند بعض السلف، فقال: إن الله لينتقمُ للحجاج ممن اغتابه، كما ينتقمُ من الحجاج لمن ظلمه.

الثاني: الذي يستعان به على تغيير المنكر يجوز أن يذكر له أيضاً.

الثالث: المستفني إذا افتقر إلى ذكر السؤال كما قالت هند للنبي ﷺ: إن أبا سفيان، رجل شحيح لا يعطيني ما يكفيني، وهذا كله شكاية، ولكن إنما يحل إذا كانت فيها فائدة.

الرابع: تحذير المسلم من شر الغير إذا علم، أنه لو لم يذكره لقبلت شهادته، كما يذكر المزكّي إذ يعامل ويناكح فيتضرر به فيذكر لمن يتوقع ضرره به فقط.

الخامس: أن يكون معروفاً باسم فيه عيب كالأعمش والأعرج، فالعدول إلى اسم آخر أولى.

أخرجه البيهقي في الشعب بسند ضعيف؛ ورواه مسلم وابن ماجه بلفظ «كل المسلم
 حرام دمه، وماله، وعرضه»؛ ولأبي داود بلفظ قريب من لفظ مسلم.

الآفة الثالثة المِرَاءُ والمجادلة

قال ﷺ: قمن ترك المراء وهو محقٌ بني له بيتٌ في أعلى الجنة، ومن تركه وهو مُبطل بني له بيتٌ في رَبَضِ الجنة المحق أشد.

وقال عليه السلام: «لا يستكملُ العبدُ حقيقةَ الإيمانِ حتى يَدَع المراءَ وهو محقّ»^(٢). وحدّ المراء هو الاعتراض على كلام الغير بإظهار خلل فيه، إما في اللفظ، وإما في المعنى، والباعثُ عليه تارةً "نترفع بإظهار الفضل، وسببُه خبث الرعونة، وإما السَّبُعيَّةُ (٣) التي في الطبع المتشوفةُ إلى تنقيصِ الغير وقهرهِ.

فالمراء والمجادلة تقوية لهذين الخبيثين المهلكين، بل الواجب أن يصدق ما سمعه من الحق، ويسكت عما سمعه من الخطأ، إلا إذا كان في ذكره فائدة دينية، وكان يُسمَعُ منه، فيذكرُهُ برفق لا بعنف.

الآفة الرابعة المزاح

والإفراط فيه يكثر الضحك، ويميت القلب، ويورث الضغينة، ويسقط المهابة والوقار. قال ﷺ: ﴿إِنَّ الرَّجِلَ لِيتَكَلَّمُ بِالْكَلَّمَةِ يُصْحَكُ بِهَا جَلَّاءَهُ فِيهُوي بِهَا أَبِعَدَ مِنَ الثَّرِيا ((3))، وقال عليه السلام: ﴿الا تَمَارِ أَحَاكُ وَلا تَمَارِ حُهُ (٥).

واعلم أن اليسير منه في بعض الأوقات لا بأس به، لا سيما مع النساء والصبيان تطييباً لقلوبهم، نُقِلَ ذلك عن رسول الله على لكنه قال: ﴿إِنِّي لأمزح ولا أقول إلا حقاً (١)، ويعسر على غيره ضبط ذلك.

(١) رواه ابن ماجه والترمذي، وقال: حديث حسن.

(۲) رواه ابن أبي الدنيا بسند ضعيف.

(٣) السبعية: نسبة إلى السبع، وهي الطبيعة الحيوانية.

(٤) أخرجه ابن أبي الدنيا بسند حسن، وروى الشيخان نحوه.

أخرجه الترمذي وقال: حديث غريب.

(٦) رواه أحمد، والترمذي بلفظ قريب وقال: حسن صحيح.

[علاج النفس لتكفُّ عن الغبية]

علاج النفس في كفّها عن الغيبة أن يتفكر في الوعيد الوارد فيها في قوله ﷺ: "إنَّ الغيبةَ أسرعُ في حسناتِ العبدِ من النارِ في اليبَس"^(٢).

وورد أن حسنات المغتاب تنقل إلى ديوان المظلوم بالغيبة، فينظر في قلة حسناته وكثرة غيبته، وأنه ينتهي إلى إفلاسه على القرب، ثم يتفكر في عيوب نفسه، فإن كان فيه عيب فيشتغل بنفسه عن غيره، وإن كان قد ارتكب صغيرة فليعلم أن ضرره من صغيرة نفسه أكثر من ضرره من كبيرة غيره، وإن لم يكن فيه عيب، فيعلم أن جهله بعيوب نفسه أعظم عيب. ومتى يخلو الإنسان من عيب؟ ثم إن خلا منه فليشكر الله تعالى بدلاً من الغيبة، فإن ثلَلَبَ الناس وأكل لحم الميتة، من أعظم العيوب، فليحذر منه.

ثم مهما سبق لسانه إلى الغيبة، فينبغي أن يستغفرَ الله تعالى، ويذهب إلى المغتاب ويقول: ظلمتُكَ فاعف عني، فيستحله، فإن لم يصادفه فليكثر من الثناء عليه، ومن الدعاء له، ومن الحسنات، حتى إذا نُقل بعضها إلى ديوان المظلوم بقي له ما يكفيه، فهي كفَّارة الغيبة (٣).

⁽١) الماخور: بيت الريبة والدعارة.

⁽٢) قال العراقي: لم أجد له أصلاً؛ وقال الزبيدي: رواه ابن أبي الدنيا من قول الحسن البصرى.

 ⁽٣) وردت أحاديث كثيرة في الترهيب من الغيبة (في الصحاح)؛ انظر: كتاب الترغيب
والترهيب: ج٣/ ٥٠٢ وما بعدها؛ والغيبة والنميمة من أخطر الأفات الاجتماعية التي
انتشرت في زماننا، وقلَّ من يتنزه عنهما نسأل الله عزَّ وجلّ أن يعيننا على تركهما.

وقد رُوي أنه سابَقَ عائشة - رضي الله عنها - بالعَدُو^(۱). وقال عليه السلام لعجوز: «لا يدخل الجنة عجوز»^(۲)، أي لا يبقى عجوز في الجنة وقال لصبيّ: «يا أبا عُميْر ما فعل النُّغَيْر؟»^(۳)، والنغير ولد العصفور كان يلعب به الصبي. وقال ﷺ لصهيب وهو يأكل التمر: «أتأكلُ التمرَ وأنت رَمِدٌ؟»⁽¹⁾، فقال: إنما آكل بالشق الآخر، فتبسم رسول الله ﷺ. فهذا وأمثاله من الفاكهة لا بأس بها بشرط أن لا يتخذها عادة.

الإفة الخامسة المدح

كما جرت به عادة الناس عند زيارة المُختَشمين (٥) من أبناء الدنيا، وكما جرت به عادة القصاص والمذكرين، فإنهم يمدحون من يحضر مجالسهم من الأغنياء.

وفي المدح ست آفات: أربع على المادح، واثنتان على الممدوح.

أما المادح :

فالآفة الأولى فيه: أنه قد يفرط فيه، فيذكره بما ليس فيه، فيكون كذَّاباً الثانية: أنه يُظهر له من الحب ما لا يعتقده فيكون منافقاً مراثياً.

الثالثة: أنه يقول ما لا يتحققه، فبكون مجازفاً، كقوله: إنه عَدْل، وإنه وَرعٌ، وغير ذلك مما لا يتحقق فبه، مَدَحَ رجلٌ بين يدي رسول الله عليه رجلاً، فقال عليه السلام: (ويحك قطعتَ عُنُقَ صاحِبكَ، إنْ كان لا بدَّ من كونِ أحدِكُم مادحاً أخاه فليقل: أحسب فلاناً ولا أزكي على الله أحداً، حسيبه الله إن كان يرى أنه كذلك، (1)

أخرجه النسائي وابن ماجه.

الرابعة: أن يفرح الممدوح به، وربما كان ظالماً فَيعصي بإدخال السرور على قلبه. قال ﷺ: إن الله ليغضب إذا مُدح الفاسق^(١). وقال الحسن: "من دعا لفاسق بالبقاء فقد أحب أن يُعصى الله». فالظالم الفاسق ينبغي أن يُذم لتفتر رغبته في الظلم والفسق.

وأما الممدوح، فإحدى الآفتين فيه: أن يُحدث فيه كِبْرأ أو إعجاباً وهما مهلكان. ولذلك قال عليه السلام: «قطعتَ عنقَ صاحبك».

الثانية: أن يفرح به، فيفتر عن العمل، ويرضى عن نفسه. قال ﷺ: «لو مشى رجلٌ إلى رجلٍ بسكينٍ مُزْهَفٍ، كان خيراً له من أن يُثنيَ عليه في وجهه»(٢).

وأما إذا سلم المدح من هذه الآفات في المادح والممدوح، فلا بأس به، وربما يُندب إليه. قال ﷺ: الو وُزِنَ إيمان أبي بكر بإيمان العالمين لَرَجح الله وقال ﷺ: الولم أبعث لُبعثتَ يا عمر الله وقد أثنى على كثير من الصحابة إذ علم أن ذلك يزيد في نشاطهم ولا يُورثهم عُجْباً.

[كيف ينجو الممدوح؟]

حتٌّ على الممدوح أن يتأمل في خطر الخاتمةِ، ودقائق الرياءِ، وآفاتِ الأعمال، ويتذكر ما يعرفه من نفسه من القبائح الباطنة، لا سيما في أفكاره وحديث نفسه، ما لو عرفه المادح لكفَّ عن المدح.

 ⁽٢) أخرجه الترمذي وقد تقدم.

⁽٣) متفق عليه.

⁽١) أخرجه ابن ماجه والحاكم ورجاله ثقات.

أي الأكابر والسلاطين، ذوي الجاه والحشمة.

⁽٦) متفق عليه من حديث أبسي بكرة بنحوه؛ وأخرجه ابن أبي الدنيبا بلفظ المؤلف؛ ورواه=

أبو دارد وابن ماجه بألفاظ قريبة منه.

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا والبيهقي بسند ضعيف.

⁽٢) قال العراقي: لم أجدله أصلاً، وسكت الزبيدي في الإتحاف.

 ⁽٣) أخرجه ابن عدي والديلمي من حديث ابن عمر بإستاد ضعيف، ورواه البيهقي في الشعب موقوفاً على عمر بإستاد صحيح.

أخرجه أبو منصور الديلمي وهو منكر. والمعروف الو كان بعدي نبي لكان عمر واه
 الترمذي وقال: حديث حسن.

الأصل الثالث: في الغضب

اعلم أنَّ الغضبَ شعلة نارٍ اقتُبِسَت من نارِ الله الموقدة، التي تَطَّلع على الأفندة، ومن غلب عليه فقد نزع إلى عِرْق الشيطان فإنه مخلوق من النار.

وكشر شدَّة الغضب من المهمات في الدين. قال على: اليس الشديدُ بالصَّرَعَة، إنما الشديدُ الذي يملكُ نفسهُ عندَ الغضب (۱)، وقال عليه السلام: «الغضبُ يفسدُ الإيمان كما يفسدُ الصبرُ العسل (۲)، وقال عليه السلام: «ماغضبَ أحدٌ قطُّ إلا أشفى على جهنم (۲)، وقال رجل: يا رسول الله، أي شيء أشد؟ قال: «غضبُ الله»، قال: فما ينقذني من غضبِ الله؟ قال: «أن لا تغضب (٤). وقال رجل لرسول الله على: «مُرني بعمل وأقلل، فقال عليه الصلاة والسلام: لا تغضب، فأعاد على رسول الله على مراراً وهو يقول: لا تغضب (٥)، فكيف لا تعظم آفة الغضب وهو يحمل في الظاهر على الضرب والشتم وإطالة اللسان، وفي الباطن، على الحقد والحسد وإظهار السوء والشماتة والعزم على إفشاء السرّ وهتك الستر، والفرح بمصيبة المغضوب عليه والغم بمسرته. وكل واحدة من هذه الخبائث مهلك.

[علاج الغضب]

عليك في صفة الغضب وظيفتان:

وقال بعضهم لّما أثني عليه: اللهمَّ إن عبدك هذا تقرَّب إليَّ بمقتك، وأنا أشهدك على مقته.

وقال عليّ رضي الله عنه لمَّا أَثني عليه «اللهمَّ اغفر لي ما لا يعلمون، ولا تؤاخذني بما يقولون واجعلني خيراً مما يظنون».

排 幣 藥

⁽١) متفق عليه.

⁽٢) رواه الطبرائي والبيهقي بسند ضعيف.

⁽٣) رواه البزار وابن عدي بإسناد ضعيف.

⁽٤) أخرجه أحمد وابن عبد البر وصححه ابن حبان.

⁽٥) رواه البخاري والترمذي.

أخرجه مسلم بلفظ: (احثوا في وجوه المداحين التراب).

kg - 14

إحداهما: كسره بالرياضة، ولست أعني بكسره إماطته (١) فإنه لايزول أصله ولا ينبغي أن يزول، بل إن زال وجب تحصيله، لأنه آلة القنال مع الكفار، والمنع من المنكرات، والتكثير من الخيرات، وهو ككلب الصائد، إنما رياضته في تأديبه حتى ينقاد للعقل والشرع فيهيج بإشارة العقل والشرع، ويسكن بإشارتهما ولا يخالفهما، كما ينقاد الكلب للصياد. وهذا ممكن بالمجاهدة، وهو اعتياد الحلم والاحتمال مع التعرض للمُغضِبَات.

الثانية: ضبط الغضب عند الهيجان بالكظم، ويعين عليه علم وعمل.

أما العلم: فهو أن يعلمَ أنه لا سبب لغضبه إلا أنه أنكر أن يجري الشيء على مراد الله لا على مراده، وهذا غاية الجهل. والآخر أن يعلم أن غضب الله عليه أعظم من غضبه، وأن فضل الله أكبر، وكم عصاه وخالف أمره؛ فلِمَ يغضب عليه إن خالفه غيره، فليس أمره عليه ألزم على عبده وأهله , ورفقته من الله عليه .

وأما العمل: فهو أن يقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، إذ يعلم أن ذلك من الشيطان، فإن لم يسكن، جلس إن كان قائماً، ويضطجع إن كان قاعداً، كذلك ورد الخبر(٢)، فاختلاف الحال(٢) يؤثر في التسكين. وإن لم يسكن فيتوضأ. قال عليه الصلاة والسلام: "إن الغضب من الشيطان وإن الشيطان خُلقَ من النار، وإنما تُطفأ النارُ بالماء، فإذا غضبَ أحدُكُم فليتوضاً وقال عليه السلام: "ألا إن الغضب جمرة في قلب ابن آدم، ألا ترونَ إلى حمرة عينيه، وانتفاخ أوداجه، فمن وجد من ذلك شيئاً فليضرب خدّه بالأرض (٥). هذه إشارة إلى تمكين أعز الأعضاء من أذل

المواضع، لينكسر الكِبُرُ، فإنه السبب الأعظم في الغضب، ليعلم أنه عبدٌ ذليل فلا يليق به الكبر.

قال رسول الله ﷺ: ﴿إِن الرجلَ لِيدركُ بالحِلْم درجةَ القائمِ الصائمِ، وإنه لَيُكتَبُ جباراً وما يملكُ إلا أهلَ بيته الله عن وقال ﷺ: •من كَظَم غيظاً ولو شاه أن يمضيهُ أمضاهُ، ملا الله تعالى قلبه يوم القيامة أمناً وإيماناً الله وقال عليه السلام: •ما من جُرعةِ أحب إلى الله تعالى من جُرعةِ غيظٍ يكظمها عبد، وما كظَمَها عبد إلا ملا الله بعوفه إيماناً الله ...

* *

adtii (V)

 ⁽٢) أخرج ابن أبي الدنيا بإسناد صحيح حديثاً بهذا المعنى وأحمد في مسنده؛ وأبو داود وابن حبان.

أي من قبام إلى قعود، إلى جلوس، إلى اضطجاع.

 ⁽٤) أخرجه أبو داود وأحمد والطبراني في الكبير.

⁽٥) أخرجه الترمذي، وقال: حسن صحيح.

¹⁾ أخرجه الطبراني بسند ضعيف؛ ورواه أبو نعيم في الحلية.

⁽٢) رواه ابن أبي الدنيا بإستاد ضعيف؛ وروى الترمذي نحوه بسند حسن.

 ⁽٣) أخرجه ابن أبي الدنيا وفيه ضعف؛ وفي كظم الغيظ وردت أحاديث في الصحاح.

[علاج الحسد]

اعلم أن الحسد من الأمراض العظيمة للقلب، ومرض القلب لا يُداوى إلا بمعجون العلم والعمل.

فأما العلاج العلمي: فهو أن يعلم أن حسده يضره ولا يضر محسوده بل ينفعه، أمّا إنه يضره فهو، أنه يُبطل حسناته، ويعرضه لسخط الله تعالى، إذ يسخط قضاء الله ويشح بنعمته التي وسعها من خزائنه على عباده، وهذا ضرر في دينه.

وأما ضرره في دنياه، فهو أنه لا يزال في غم دائم وكمد لازم، وذلك مراد عدوه منه، فإن أهم أغراض عدوه وأكمل النعمة عليه، حزن حاسده، فقد كان يريد المحنة لعدوه فحصلت له.

والحسود لا يخلو قط من الغم والمحنة، إذ لا يزال أعداؤه أو واحد منهم في نعمة. وأمّا إنه ينفع عدوه ولا يضره، لأن النعمة لا تزول بحسده، وأنه يضاعف حسناته، إذ تُنقَلُ حسناتُ الحاسدِ إليه، لا سيما إذا طوّل اللسان فيه، فإنه مظلوم من الحاسد، فقد طلب الحاسد زوال نعمة الدنيا منه، فأضاف إليه نعمة الآخرة، وحَصَّلَ لنقسه مع عذاب الدنيا عذاب الآخرة، فهو كمن رمى عدوه بحجر فلم يصب عدوه، وعاد إلى عينه فأعماها، وزادت عليه شماتة عدوه إبليس، فإنه فاتته النعمة وقاته الرضاء بالقضاء. ولو رضي به لكان فيه ثواب، لا سيما إذا حسد على العلم والورع، فإن محب العلم يعظم ثوابه.

وأما العلاج العملي: فهو أن يعرف حكم الحسد وما يتقاضاه من قول وفعل، فيخالفه ويعمل بنقيضه، فيثني على المحسود، ويظهر الفرح بنعمته، ويتواضع له. وبذلك يعود المحسود صديقاً له، ويزايله الحسد، ويتخلص من إثمه والمه. قال الله تعالى: ﴿ أَدْفَعٌ بِاللِّنِي هِي آحَسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَيَيْنَامُ عَدَاوَةً كُانَمٌ وَلَيُ حَمِيمٌ ﴾ [فصلت: ٣٤].

الأصل الرابع: في الحسد

قال رسول الله عليه السلام: «ثلاث لا ينجو منهن أحد: الظنّ، الحطبَ»(۱)، وقال عليه السلام: «ثلاث لا ينجو منهن أحد: الظنّ، والطيرة، والحسد، وسأحدثكم بالمخرج من ذلك، إذا ظننت فلا تحقق، وإذا تَطيّرت فامض، وإذا حَسَدْتَ فلا تَبْغِ»(۱). وقال عليه السلام: «دَبّ إليكم داءُ الأمم قَبْلَكُم الحسدُ والبغضاء، والبغضاء هي الحالقة»(۱). وقال زكريا عليه السلام: قال الله تعالى: «الحاسد عدو لنعمتي، متسخط لقضائي، غير راض بقسمتي التي قسمت بين عبادي».

واعلم أن الحسد حرام وهو: أن تحب زوالَ النعمةِ من غيرِكَ، أو تحب نزول مصيبة به.

ولا تحرم المنافسة، وهي أن تُغبطه وتشتهي لنفسك مثله، ولا تحب زوالها منه.

ويجوز أن تحب زوالَ النعمةِ ممن يستعين بها على الظلم والمعصية ، لأنك لا تريد زوال النعمة ، وإنما تريد زوال الظلم . وعلامته أنه لو ترك الظلم والمعصية لم تحب زوال نعمته .

وسبب الحسد إما الكِبْرُ، وإما العداوة، وإما خبث النفس، إذ يبخل بنعمة الله على عباده مِن غير غرض فيه له .

⁽١) أخرجه أبو داود وابن ماجه بإسناد ضعيف؛ والخطيب بإسناد حسن.

٢) أخرجه ابن أبي الدنيا وفي سنده ضعيفان وللطبراني تحوه.

آخرجه الترمذي ورواه البزار بإسناد جيد؛ انظر صحيح الترمذي؛ والترغيب والترهيب:
 ٤٢٤ ـ ٤٢٤ .

الأصل الخامس: في البخل وحب المال

[كيف تتخلص من إثم الحسد]

لعلّ نفسك لا تطاوعك على التسوية بين عدوك وصديقك، بل تكره مساءة الصديق دون العدوّ. وتقول: لستُ مكلفاً بما لا أطيق، فإن لم تقدر على ذلك فعليك أن تتخلص من الإثم بأمرين:

أحدهما: أن لا تظهر الحسد بلسانك وجوارحك وأعمالك الاختيارية، بل تخالف موجّبُها.

والثاني: أن تكره من نفسك حبّها زوال نعمة الله تعالى عن عبدٍ من عباده. فإذا اقترنت الكراهة عن باعث الدين بحب زوال النعمة الذي اقتضاه الطبع، اندفع عنك الإثم، وليس عليك تغيير الطبع، فإن ذلك لا تقدر عليه في أكثر الأحوال.

وعلامة الكراهية أن تكون بحيث لو قدرت على إزالة نعمته لم تُقَدم على الإزالة مع حبك لها، ولو قدرت على معونته في دوام نعمته أو في زيادتها فعلت مع كراهيتك لذلك. فإذا كنت كذلك، فلا إثم عليك فيما يتقاضاه طبعك.

فإن الطبع إنما يصير مقهوراً في حق المُستَهْتَرِ بالله (١) الذي انقطع نظره عن الدنيا وعن الخلق. بل علم أن المُنعمَ عليه إن كان في النار فما تنفع هذه النعمة، وإن كان في الجنة فأي نسبة لهذه النعمة إلى الجنة. بل يرى كل الخلق عباد الله تعالى، فيحبهم لأنهم عباد لمحبوبه، ويجب أن يظهر أثر نعمة محبوبه على عباده، وهذه حال نادرة لا تدخل تحت التكليف.

⁽١) ورد بلفظ: "إياكم والشح . . . ؟ أخرجه مسلم؛ وورد في كنز العمال عن ابن جرير: "إياكم والبخل فإن البخل دعا أقواماً فمنعوا زكاتهم . . . ؟ .

 ⁽٢) أخرجه الدارقطني بلفظ قريب وفي سنده راو ضعيف جداً؛ ورواه ابن حبان في الضعفاء .

⁽٣) رواه الطبراني في الأوسط والبزار وأبو نُعيَم بسند ضعيف.

⁽٤) أخرجه أبو داود بسند جيد.

 ⁽٥) ذكره صاحب الفردوس ولم يخرجه ولده؛ قال العراقي: لم أجد له إسناداً؛ وقال السيوطي: رواه الخطيب في كتاب البخلاء عن علي رضي الله عنه.

⁽٦) جزء من حديث رواه الترمذي وقال: حديث غريب.

 ⁽٧) روى النسائي وابن حبان والحاكم بلفظ: (لا يجتمع شح وإيمان في قلب عبد أبدأ).

⁽١) المستهتر بالله: أي من اشتد حبه وتعلق بربه غير مبالي بنقد.

[أصل البخل حب المال]

اعلم أن أصل البخل حب المال، وهو مذموم. ومن لا مال له لا يظهر بخله بالإمساك، ولكن يظهر بحب المال. ورُبَّ رجل سخي لكنه يحب المال، فيسخى به لِيُذكر بالسخاء، وذلك أيضاً مذموم، لأن حب المال يُلهي عن ذكر الله عزَّ وجلّ، ويصرف وجه القلب إلى الدنيا، ويُخكم علاقته فيها، حتى يثقل عليه الموت الذي فيه لقاء الله تعالى.

[المال ليس مذموماً لذاته]

اعلم أن المال ليس مذموماً من كل وجه، وقد قال رسول الله رسيلة النعم المال الصالح للرجل الصالح الانهاء وقال عليه المصلاة والسلام: اللدنيا مزرعة الآخرة (٢) وكيف يكون مذموماً مطلقاً والعبد مسافر إلى الله تعالى، والدنيا منزل من منازل سفره، وبدنه مركبه، ولا يمكن السفر إلى الله إلا به، ولا يبقى البدن إلا بمطعم وملبس، ولا وصول إليهما إلا بالمال، لكن من فهم فائدة المال وعلم أنه آلة عَلف الدابة لسلوك الطريق، لم يَعرَج عليه، ولم يأخذ منه إلا قَدْر الزاد، فإن اقتصر على ذلك سعد به. كما قال النبي عليه السلام لعائشة رضي الله عنها -: "إذا أردت اللحاق بي فاقنعي من الدنيا بزاد الراكب، ولا تجددي ولا تخلعي قميصاً حتى ترقعيه (٢)، وقال عليه الصلاة والسلام: "اللهم أجعل قوت آل محمد كفافاً (٤٠).

وإن زاد على قدر الكفاية هلك. كما قال عليه الصلاة والسلام: "من أخذ من الدنيا فوق ما يكفيه، أخذ حتفه وهلك وهو لا يشعر "(*).

وكذلك المسافر، إذا أخذ ما يزيد على زاد الطريق مات تحت ثقله، ولم يبلغ مقصد سفره، فالزيادة على قدر الكفاية مَهْلكة من ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يدعو إلى المعاصي، فإنه يمكن منها، ومن العصمة أن لا تقدر، وفتنة السرّاء (٢) أعظم من فتنة الضراء (٧)، والصبر مع القدرة أشد.

⁽١) الضيعة: العقار؛ والحديث رواء الترمذي والحاكم وصحح إسناده وقال الترمذي: حديث حسن.

 ⁽٢) قال العراقي: غريب لم أجده بهذا اللفظ؛ وقد أورد الزبيدي في (إتحاف السادة المتقين روايات أخرى): ٩/ ٦٦٩.

⁽٣) قال العراقي: أخرجه البزار وفي سنده ضعف.

 ⁽٤) قال العراقي: لم أقف عليه، بل رواه ابن المبارك في الزهد؛ وأبو نُميتم في الحلية.
 (إتحاف)

⁽٥) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان.

 ⁽٦) أي إذا وصل شوك في عضوه فلا انتقش على بناه العبني للمجهول، دعاء عليه بعدم
 إخراجه بالمنقاش. بمعنى إذا وقع في البلاء فلا يترحم عليه، وإنما خص انتقاش الشوك=

بالذكر لأن الانتقاش أسهل ما يتصور في المعاونة لمن أصابه مكروه، وإذا نفى ذلك الأهـون فما فوقـه بالطريق الأولى. والحديث أخرجـه البخاري وليـس فيـه الوإذا شيك . . . ؟ .

⁽۱) أخرجه أحمد والطبراني بسند صحيح.

 ⁽٢) قال العراقي لم أجده بهذا اللفظ مرفوعاً، وروى العقيلي في الضعفاء وأبو بكر بن لال العمت الدار الدنيا لمن تزود منها للآخرة، وإسناده ضعيف (إتحاف السادة المتقين: ١/ ٨٦٤).

⁽٣) رواه الترمذي والحاكم وهو حديث غريب.

⁽٤) متفق عليه.

⁽٥) أخرجه البزار من حديث أنس بسند ضعيف.

⁽٦) السراء: النعم.

⁽٧) الضراء: النقم أو ضيق العيش.

والثاني: أن يدعو إلى التنعم بالمباحات، وهو أقل الدرجات فينبت على التنعم جهده، ولا يمكنه الصبر عنه، وذلك لا يمكن استدامته إلا بالاستعانة بالخلق والالتجاء إلى الظّلَمة، وذلك يدعو إلى النفاق والكذب والرياء والعداوة والبغضاء. ويتشعب منه جملة المهلكات، ولذلك قال علينة الدنيارأسُ كلّ خطيئة "(١).

والثالث: أن يلهي عن ذكر اللهِ عزَّ وجلَّ والذي هو أساس السعادة الأخروية إذ يزدحم على القلب خصومة الفلاحين، ومحاسبة الدركاء، والتفكر في تدبير الحذر منهم، وتدبير استنماء المال وكيفية تحصيله أولاً، وحفظه ثانياً، وإخراجه ثالثاً، وكل ذلك مما يُسرّد القلب، ويزيل صفاءًهُ ويُلهى عن الذكر. كما قال تعالى: ﴿ أَلْهَا كُمُّ ٱلثِّكَاتُرُ * إلى آخر السورة.

[مقدار الكفاية من المال]

لعلك تشتهي أن تعرف مقدار الكفاية وتقول: ما من غني إلا ويدَّعي أن ما في يده دون مقدار الكفاية. فاعلم أن الضرورة إنما تدعو إلى المطعم والملبس فقط. فإن تركت التجمل في الملبس، فيكفيك في السنة ديناران لشتائك وصيفك، فتتخذ بهما ثوباً خشناً يدفع عنك الحرّ والبرد، وإن تركت التنعم في مطعمك والشبع من الطعام في جميع أحوالك، فيكفيك في كل يوم مرد في السنة خمسمنة رطل، ويكفيك لإدامك _ إن لم تتوسع فيه واقتصرت على اليسير منه في بعض الأوقات _ ثلاثة دنانير على التقريب في السنة، عند رخاء الأسعار. فإذا مبلغ كفايتك خمسة دنانير وخمسمئة رطل، وهو القدر الذي نقدره إذا فرضنا نفقة العَرْب. فإن كنت معيلاً فخذ لكل واحد منهم مثل ذلك، فإذا كنت كسوباً وكسبت في اليوم ما يكفيك ليومك، فانصرف واشتغل بعبادتك، فإن طلبت الزيادة صرت من أهل الدنيا.

وإن لم تكن كسوباً وكنت مشغولاً بالعلم أو العبادة واقتنيت ضيعة يدخل منها هذا القدر دائماً، فأرجو أن لا تصير بذلك من أهل الدنيا، لاسيما في هذه الأعصار، وقد تغيرت القلوب، واستولى عليها الشغ، وانصرفت الهمم عن تفقد ذوي الحاجات، فاقتناء هذا القدر أولى من السؤال. وهذا بشرط أن يكون بودك أن تتخلص من التعرض إلى الجوع والبرد، لتطرح الضيعة وتتركها، ولا تكون كارهاً للموت، ولا محباً للضيعة، ولتكن الضبعة _ وهي مدخل طعامك _ كالخلاء الذي هو موضع فراغك، فإنما تريده للضرورة، وبودّك لو تخلصت منه لتخرج عن النهي في قوله عليه: لا تتخذوا الضبعة فتحبوا الدنيا»(١).

فإنك إذا قصدت الفراغة (٢) للاستعانة بها على الدين، كنت متزوداً مسافراً لا معرِّجاً على الضيعة.

وربما لا يحتمل بعض الأشخاص القناعة بالقَدْر الذي ذكرته إلا بشدة ومشقة، ولا حرج في الدين في ازدياد الضعف على هذا القدر (٢) إذ لا يصير من أبناء الدنيا ولا يخرج من حزب أبناء الآخرة، والمسافرين إلى الله تعالى، ما دام يقصد بذلك دفع الألم الشاغل عن الذكر والعبادة دون التلذذ والتنعم في الدنيا، ثم ما فَضَل من الطعام صرفه إلى البائس والأرامل.

ولا يبقى بعد هذه الرخصة داعية إلى الزيادة إلا للتنعم أو للتصدق، أو للاستظهار، لو أصاب المال آفة.

أمّا التنعم فإعراض عن الله تعالى، واشتغال بالدنيا. وأما التصدق فترك المال أفضل منه. قال عيسى عليه السلام: «يا طالب الدنيا لتبرّ فتركك لها أبرّ وأبرّ».

 ⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا والبيهقي في شعب الإيمان من رواية الحسن مرسلاً. قال
 السيوطي: ضعيف.

⁽۲) المد: مكيال وهو عند الحنفية (۳۲، ۱۱ ل)، وعند الثلاثة (۲۸۷، . ل).

⁽١) رواه الحاكم وصحح إسناده ورواه الترمذي وحسنه وأحمد بلفظ افترغبوا ٩.

⁽٢) أي التفرغ للعبادة.

⁽٣) في نسخة أخرى وفارى أنه على الضعف من هذا القدر لا تصير من أبناه الدنيا. . ٤ .

وأما الاستظهار لخوف آفة، فذلك لا مردّ له، وهو سوء ظن لا آخر له، بل ينبغي أن تدفع ذلك بحسن الظن بتدبير الله عزَّ وجل، وهو أن تتصور أن تصيب المال آفة من حيث لا يتوقع فيتصور أن ينفتح للرزق أيضاً باب لا يحتسب، ﴿وَمَن يَتَّقِ ٱللّهَ يَجْعَلُ لَهُ مُغْرَبًا ﴿ وَيَرْدُقُهُ مِنْ حَبْثُ لا يَحْشَيبُ ﴾ لا يحتسب، ﴿وَمَن يَتَّقِ ٱللّهَ يَجْعَلُ لَهُ مُغْرَبًا ﴿ وَيَرْدُقُهُ مِنْ حَبْثُ لا يَحْشَيبُ ﴾ [الطلاق: ٢ - ٣]. وإن فرض على الندور خلافه، فلا ينبغي أن يعتقد العبد أن سلامته طول عمره عن البلاء محتوم، بل البلاء هو الذي يصقل القلب ويزكيه، ويخلصه من الخبائث كلها. ولهذا كان موكلاً بالأنبياء، ثم الأولياء، ثم الأمثل فالأمثل، فاتكل على فضل الله. واعلم أنك لا يصيبك إلا ما فيه خيرُك وخيرتُك، فإن الله مدّبر الملك والملكوت أعلمُ بمصالحك.

[المال كالدواء]

هذا الذي ذكرته تقريب، يمكن الزيادة عليه والنقصان منه بالاجتهاد في بعض الأشخاص وفي بعض الأحوال، ولكن اعتقد قطعاً أن المال كالدواء، النافع منه قَدْرٌ مخصوص، والإفراط فيه قاتل، والقرب من الإفراط ممرض إن لم يقتل، فعليك أن تجتهد بالتقريب من قدر الضرورة، والحذر من الإفراط والرفاهية، فذلك خطر عظيم. وليس في التقليل إلا مشقة قليلة في أيام قلائل.

وذو الحزم لا يثقل عليه أن يجوّع نفسه لوليمة الفردوس لعلمه أن اللذة على قدر الجوع.

[حدالبخل]

لعلك ترغب في معرفة حدّ البخل(١) إذ الشخص الواحد قد تشك في أنه بخيل أم لا، ويختلف الناس فيه .

فاعلم أن حد البخل: منع ما يوجبه الشرع أو المروءة. ولا تظن أن

(١) حد الشيء: هو القول الدال على ماهية الشيء. (التعريفات للجرجاني)

من سلَّم إلى زوجته وقريبه ما فرضه القاضي، وضايق وراء ذلك في لقمة، فليس ببخيل، وإن كان له ذلك في الشرع: وأن من رد الخبز واللحم إلى الخباز والقصاب لنقصان قدر منه يسير ليس ببخيل، وإن كان له ذلك في الشرع، فإن معنى الشرع في هذه الأمور قطع خصومة البخلاء بتقدير مقدار يطيقه البخيل. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ إِن يَسْتَلَكُمُوهَا فَيُحْفِكُمُ بَنَحُلُوا ﴾ يطيقه البخيل. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ إِن يَسْتَلَكُمُوهَا فَيُحْفِكُمُ بَنَحُلُوا ﴾ يطيقه البخيل. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ ومن له مال وأمكنه أن يقطع هجو يختلف باختلاف الأشخاص وقدر المال. ومن له مال وأمكنه أن يقطع هجو شاعر وذمه عن نفسه بقدر يسير فلم يفعله، فهو بخيل، وإن لم يكن ذلك واجباً عليه، إذ قال ﷺ: «ما وقى المرء به عرضه فهو له صدقة» (١).

والتحقيق فيه أن المال خُلق لفائدة لأجلها يُمسك، وفي بذله أيضاً فائدة. فمهما ظهر له أن فائدة البذل أعظم من فائدة الإمساك، ثم شق عليه البذل فهو بخيل محب للمال.

والمال لاينبغي أن يُحَبّ لذاته بل لفائدته ، فيُصْرَف إلى أقوى فوائده ، وحفظ المروءة أفضل وأقوى من التنعم بالأكل الكثير مثلاً .

وقد يحمله البخل وحبُّ المال على أن يجهل أقوى الفائدتين وأوّلاهما وذلك غاية البخل. فإن علم وعسر عليه البذل فهو بخيل أيضاً، وأن بذل تكلُّفاً، بل إنما يبرأ من البخل بأن لا يَثْقُلَ عليه بذلُ المالِ فيما ينبغي أن يبذل فيه عقلاً وشرعاً.

وأما درجة السخاء، فلا تُنال إلا ببذل ما يزيد على واجب الشـرع والمروءة جميعاً.

[علاج البخل]

لعلك تريد أن تفهم علاج البخل. فاعلم أن دواءه معجون مركّب من العلم والعمل.

⁽١) أخرجه أبو يعلى وابن عدي من حديث جابر وضعفه. وجاء في فتح الباري: «أخرج لنحوه مسلم من حديث حديثة وقد أخرجه الدار قطني والحاكم».

الأصل السادسُ: في الرعونة (١) وحب الجاه

قال الله عزَّ وجلّ: ﴿ يَلْكَ ٱلدَّارُ ٱلْآخِرَةُ جُعْمَلُهُمَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًا فِي ٱلأَرْضِ وَلَا فَسَاذًا﴾ [القصص: ٨٣]، قال عليه السلام: ﴿حبُّ المالِ والجاهِ يُنْبِتانَ النفاقَ في القلبِ، كما ينبت الماءُ البَقْلُ (٢٠). وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿ما ذَبُانَ ضَارِيانَ أَرْسلا في زريبةِ غنم بأكثرَ فساداً فيها من حبُّ المالِ والجاهِ في دينِ الرجلِ المسلمِ (٣)، وقال عليه الصلاة والسلام في مدح الخمُول: ﴿ربَّ أَسْعَتُ أَغِبرَ ذَي طَمْرِينِ لا يؤبّهُ له لو أقسمَ على اللهِ لأبرَّه (١٤)، وقال عليه الصلاة والسلام: ﴿إِنّ أَهلَ الجنة كُلُّ أَسْعَتُ أَغِبرَ ذَي طَمْرَيْنِ لا يؤبّه له، الذين إذا استأذَنُوا على الأمراء لم يؤذَنُ لهم، وإذا خطبوا طَمْرَيْنِ لا يؤبّه لم أحدهم تتجلجل في طشره، لو قُسم نوره يوم القيامة على الناس لوسعَهم (١٤).

وقال سليمان بن حنظلة: بينما نحن حول أبي بن كعب نمشي خلفه، إذ رآه عمر فعلاه بالدّرة. فقال: انظر يا أمير المؤمنين ما تصنع. فقال: إن هذا مذلة للتابع وفتنة للمتبوع.

وقال الحسن: إن خفقَ النعال خلف الرجل قلَّما يثبت معه قلوب الحمقاء. وقال أيوب: والله ما صَدَق الله عَبدٌ إلا سرَّه أن لا يُشعرَ بمكانه. وتعلم أن إمساك المال إن كان للتنعم في الشهوات، فحُسن الأحدوثة وثواب الآخرة أعظم وألدُّ منه، فقضاء الشهوة سجية البهائم، وهذه سجية العقلاء، وإن كان يمسكه ليتركه لولده فكأنه يترك ولده بخير ويقدُمُ على ربه بشرّ وهذا عين الجهل. كيف وولده إن كان صالحاً فالله تعالى يكفيه، وإن كان فاسقاً فيستعين به على المعصية. ويكون هو سبب تمكنه منها، فيتضرر هو ويتنعّم غيره.

وأما العمل: فهو أن يحمل نفسه على البذل تكلُّفاً، ولا يزال يفعل ذلك حتى يصير له عادة، ومن نوافذ حيله فيه أن يخدعه بحسن الاسم وتوقع المكافأة حتى يرغب في البذل، ثم بعد ذلك يتدرج أيضاً إلى قمع هذه الصفات.

務 発 導

⁽١) الوقوف مع حظوظ النفس، ومقتضى طباعها. (التعريفات)

 ⁽٢) قال العراقي: لم أجده بهذا اللفظ؛ وقال الزبيدي: أخرجه أبو منصور الديلمي في مستد الفردوس بسند ضعيف (إنحاف)

إلى اخرجه النسائي والترمذي وقال: حسن صحيح، مع اختلاف بعض ألفاظه.

⁽٤) أخرجه مسلم. والخمول: معناه عدم الجري وراء الشهرة، وليس الكسل

 ⁽٥) في معنى الحديث الذي قبله وقد بيض له العراقي ولم يخرجه، ولم يعقب الزبيدي
 (إتحاف: ١٠/ ١٥).

⁽١) أي لا يتبع الإنسان.

فقد عرفت بهذا مذمة الشهرة (١) والجاه، إلا أن يشهر الله عبداً في الدين من غير طَلبِ منه كما شهر الأنبياء والخلفاء الراشدين والعلماء والأولياء.

[حقيقة الجاه ملك القلوب]

حقيقة الجاه هي: ملك القلوب لتتسخر لذي الجاه على حسب مراده، وتطلق اللسان بالثناء عليه، وتسعى في حاجته.

وكما أن معنى المال ملك الدراهم ليتوصل بها إلى الأغراض ، كذلك معنى الجاه: ملك القلوب ، لكن الجاه أحب ، لأن التوصل به إلى المال أيسر من التوصل بالمال إلى الجاه ، ولأنه محفوظ من أن يُسرق ويُغصب أو تَعرض له الآفة ، ولأنه يسري وينمو من غير تكلف . فإن من ملك قلبه باعتقاد التعظيم ، فلا يزال يثني ويقتنص قلوب سائر الناس لصاحبه .

وفيه سرّ آخر، هو أن الجاه معناه العلو والكبرياء والعز، وهي من الصفات الإلهية، محبوبة للإنسان بالطبع. بل هو ألذ الأشياء عنده. ذلك لسرّ خفي في مناسبة الرّوح للأمور الإلهية، وعنه العبارة بقوله تعالى: ﴿ قُلِ الرَّوحُ مِنْ أَصْرِ رَبِي ﴾ [الإسراء: ٨٥]. فهو أمر رباني شَغَفُهُ من حيث الطبعُ الاستبداد والانفراد بالوجود، وهو حقيقة الإلهية إذ ليس مع الله موجود (٢٠). بل الموجودات كلها كالظل من نور القدرة، فلها رتبة التبَعية لا رتبة المعية. فليس في الوجود مع الله غيره. وكأن الإنسان يشتهي ذلك.

بل في كل نفس أن يقول أنا ربُّكم الأعلى، لكن أظهره فرعون وأخفاه غيره. ولكن إن فاته الانفراد بالوجود، فيشتهي أن لا يفوته الاستعلاء والاستيلاء على الموجودات كلها، ليتصرف فيها على حسب مراده وهو الإللهية.

(١) في المطبوع: الشهوة وهي غير مناسبة للبحث.

لكن تعذر على الإنسان ذلك في السموات والكواكب والملائكة والبحار والجبال، فاشتهى الاستيلاء على جميعها بالعلم، لأن العلم نوع استيلاء أيضاً، كما أن مَنْ عجز عن وضع الأشياء العجيبة، فيشتهي أن يعرف كيفية الوضع.

وكذلك يشتهي أن يعرف عجائب البحر وما تحت الجبال، ويتصور أن يتسخر له الأعيان التي على وجه الأرض من الحيوان والمعادن والنبات، فيحب أن يتملكها ويتمولها ويتصور أن يتسخر له الإنسان. فيحب أن يستسخره بواسطة قلبه. ويملك قلبه بإلقاء التعظيم فيه، ويحصّل التعظيم بأن يعتقد فيه كمال الخصال، فإن الإجلال يتبع اعتقاد الكمال، فلهذا يحب الإنسان أن يتسع جاهُهُ. وينتشر صيتُهُ حتى إلى البلاد التي يعلم قطعاً أنه لا يطؤها ولا يرى أهلها، لأن كل ذلك يناسب صفات الربوبية، وكلما صار أعقل، كانت هذه الصفات عليه أغلب، وشهواته البهيمة فيه أضعف.

[الرفعة والكمال]

لعلك تقول: فإذا كان كذلك، فَلِمَ كان طلبُ الرفعةِ مذموماً، وهو من نتائج العقل وخواص الروح المناسبة للأمور الربائية؟

فاعلم أن الرفعة الحقيقية طلبُها محمود غير مذموم، إذ مطلوب الكل هو القرب من الله تعالى، وذلك هو الرفعة والكمال إذ هو عزٌ لا ذلَّ فيه، وغنّى لا فقرَ معه، وبقاءٌ لا فناءَ بعده، ولذةٌ لا كدورة لها. وطلب ذلك محمود.

وإنما المذموم طلب الكمال الوهمي دون الحقيقي، والكمال الحقيقي يرجع إلى العلم والحرية والقدرة. وهو أن لا يكون مقيداً بغيره. ولا يُتَصَوَّرُ للعبد حقيقة القدرة، فإن قدرته إنما تكون بالمال والجاه. وذلك كمالٌ وهميٌّ فإنه أمر عارض لا بقاء له، ولا خير فيما لا بقاء له، بل قيل:

أشــدُ الغــمُ عنــدي فــي ســرورِ للسِّقُــنَ عنـــهُ صـــاحبُــه انتقـــالا

 ⁽٢) من حيث وجوده الذاتي، أما وجود غيره فهو وجود عَرَضي قيامُهُ بقدرة الله سبحانه
 لا يمكن أن يقارن بوجود الحق سبحانه. (وقد المحنا لذلك سابقاً)، وليس في ذلك
 إنكار لوجود المخلوقات، إذ لا يقول بذلك عاقل.

كيف، وهذه القدرة العارضة مع سرعة انقضائها بالموت وبآفائها قبله، لا تصفو من المُكَدِّرات، فمن توهمها كمالاً فقد زل، بل الكمال في الباقيات الصالحات التي تئال بها القرب من الله سبحانه. ولا تزول بالموت، بل تتضاعف تضاعفاً غير محدود، وذلك هو المعرفة الحقيقية بذات الله تعالى، وصفاتِه وأفعالِه، وهو العلم بكل الموجودات، إذ ليس في الوجود إلا الله تعالى وأفعالُه، لكن قد ينظر فيها الناظر لا من حيث إنها

ومن الكمال الحقيقي الحرية، وهو انقطاع علاقتك عن جميع علائق الدنيا، بل عن كل ما يفارقك بالموت، والاقتصار في الالتفات إلى لازمك الذي لا بدلك منه، وهو الله تعالى. كما أوحى الله إلى داود عليه السلام، يا داود: أنا بُذُك (١٠) اللازم فالزم بُدَّكَ.

أفعال الله تعالى، كالذي ينظر في التشريح لغرض الطب، أو ينظر في هيئة

العالم لمعرفة الاستدلال بأحكام النجوم، فهذا لا قدر له.

فالعلم والحرية، من الباقيات الصالحات، وهما كَمالانِ حقيقيّان، والمال والبنون زينة الحياة الدنيا، وهما كمالان وهُميان.

والمنكوسون هم الذين عكسوا الحقيقة، فأعرضوا عن طلب الكمال الحقيقي، واشتغلوا بطلب الكمال الوهميّ وهم الذين يحترقون عند الموت بنيران الحسرة إذ يشاهدون أنهم خسروا الدنيا والآخرة.

أما خسران الآخرة، فلأنهم لم يطلبوا ولم يحصلوا أسبابها من المعرفة والحرية.

وأما خسران الدنيا فلأنها ودَّعَنْهم عند الموت، وانقلبت إلى أعداثهم وهم ورثتهم.

ولا تظنن أن الإيمان والعلم يفارقانك بالموت، فالموت لا يهدم

(١) بِدَّ بكسر الباء: المِثْلُ والنظير، وبُدَّ بضمها: العِرْضُ أَو النصيب.

محل العلم أصلاً وليس الموت عدّماً حتى نظن أنك إذا عُدمت، عُدِمتْ صفاتُك.

بل معنى الموت: قطع علاقة الروح من البدن إلى أن تعاد إليه. وإذا تجرد عن البدن فهو على ما كان عليه قبل الموت من العلم والجهل، وفَهُمُ هذا طويل، وتحته أسرار لا يحتمل هذا الكتاب كشفها.

[قمع حب الجاه]

إذا عرفتَ حقيقةَ الجاهِ وماهيتَه، وأنه كمالٌ وهميٌّ، فقد عرفتَ أن طريق العلاج في قمع حبه من القلب.

مثلاً إذا علمت أن أهل الأرض لو سجدوالك لما بقي _ إلا مدة قريبة _ لا الساجد ولا المسجود له ، كيف ؛ ويشح الدهر عليك بأن يَسْلَم لكَ الملكُ في محلَتك فضلاً عن قريتك أو بلدتك . فكيف ترضى أن تترك ملك الأبد والجاه الطويل العريض عند الله تعالى وعند ملائكته ، بجاهك الحقير المنغص عند جماعة من الحمقى لا ينفعونك ولا يضرونك ، ولا يملكون لك موتاً ولا حياة ولا نشوراً ولا رزقاً ولا أجلاً ؟

نعم ملك القلوب كملك الأغيان (١)، وأنت محتاج منه إلى قدر يسير لتحرس نفسك عن الظلم والعدوان، وعما يَشوُشُ عليك سلامتك وفراغك التحرس نفسك عن الظلم والعدوان، وعما يَشوُشُ عليك سلامتك وفراغك التي تستعين بها على دينك، فطلبك لهذا القدر مباح بشرط القناعة بقدر الضرورة كما في المال، وبشرط أن لا تكتسبه بالمراءاة بالعبادات فذلك حرام كما سيأتي. وأن لا تكتسبه بالتلبيس (٢) بأن تظهر من نفسك ما أنت خال منه فلا فرق بين من يملك القلوب بالتلبيس، وبين من يملك الأموال بالمراءاة.

⁽١) الأعيان: جمع عَيْن وهي هنا بمعنى: كل ما يمكن أنْ يمُلُكَ، الأرض وما عليها.

⁽٢) التلبيس: إخفاء الحقيقة وإظهارها بخلاف ما هي عليه.

فإذا حصّلت الجاه بطريق، واقتصرت على قدر التحرز من الآفات فترجى لك السلامة، إلا أنك في خطر عظيم أكثر من خطر المال، لأن قليلَ الحجاهِ يدعو إلى كثيره، فإنه ألذُ من المال ولذلك لا يسلمُ الدينُ غالباً إلا لخامل (١) مجهول لا يُعْرَف، كما فهمت ذلك من الأخبار.

[بواعث طلب الجاه]

من البواعث على طلب الجاه حبُّ المدحِ، فإن الإنسان يتلذذ به من ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه يُشعرُ صاحبَه بكمالِ نفسه، والشعور بالكمال لذيذ، لأن الكمال من الصفات الإلهية.

والثاني: أنه يشعر بملك قلب المادح وقيام الجاه عنده وكونه مسخراله.

الثالث: أنه يُشعِرُ صاحبَه بأن المادح يصغي إلى مدحه فينتشرُ بسببه جاهُـهُ. فكذلك إذا صدر المدح من بصير بصفات الكمال واسع الجاه والقدرة في نفسه، وكان على ملاً من الناس تضاعفت لذة المدح

وتزول اللذَّة الأولى بأن يصدر عن غير أهل البصيرة فإنه لا يُشعِرُ بالكمال.

وتزول الثانية بأن يصدر عن خسيس لاقدر له ، لأن مُلكَ قلبِهِ لايُعتدّبه .

وتزول الثالثة بأن يُمدحَ في الخلوة لا في الملا، إلا من حيث يَتوقع أنه أيضاً ربما يمدح في الملا.

وأما الذم، فإنه مكروه لنقيض هذه الأسباب. وأكثر الخلق أهلكهم حب المدح وكراهية الذم ويحملهم ذلك على المراءاة وفنون المعصية.

وإن مُدِحَ بكمال العلم والورع، فينبغي أن يكون فرحه بوجود تلك الصفات، ويشكر الله تعالى عليها لا يشكر غيره (١)، هذا إن كان متصفاً به. وأما إن كان غير متصف به، ففرحه به حماقة كفرح من يثني عليه غيره ويقول: ما أطيب العطر الذي في أحشائك وأمعائك، وهو يعلم ما فيها من الأقذار والأنتان. وهذا حال من يفرح بالمدح بالورع والزهد والعلم وهو يعلم من باطن نفسه أنه خال عنه.

وأما اللذة الثانية والثالثة، وهو لذة الجاه عند المادح وغيره، فعلاجه ما ذكرناه في حب الجاه.

* * *

 ⁽١) أي خامل الذُّكرِ الذي لا يحب الشهرة.

⁽١) في المخطوطة: بدل: (ويشكر الله تعالى عليها لا يشكر غيره)، (وعلمِ الله تعالى بها لا بذكر غيره).

والحسدِ والرياءِ والنفاقِ والتفاخر والتكاثر وحب الدنيا وحب الثناء، وهي الدنيا الباطنة. وإنما الأعيان هي الدنيا الظاهرة.

وأما شغلك في إصلاحها، فهي جملة الجرّف والصناعات التي الخلق مشغولون بها، وقد نسوا فيها أنفسهم ومبدأهم ومعادهم لاستغراقهم بأشغالهم بها، وإنما شاغلهم العلاقتان: علاقة القلب بحب حظوظها، وعلاقة البدن بشغل إصلاحها.

فهذه هي حقيقة الدنيا التي حبها رأس كل خطيئة ، وإنما خُلِقَتْ للتزودِ منها إلى الآخرة . ولكن كثرة أشغالها وفنون شهواتها أنْسَتِ الحمقى سَفَرهم ومقصدهم ، فقصروا عليها همتهم ، فكانوا كالحاج في البادية ، يشتغل بتعهد الناقة وعلفها وتسمينها ، فيتخلف عن الرفقة حتى يفوته الحج وتهلكه سباع البادية .

[الدنيا مزرعة الآخرة]

هذه الدنيا المذمومة المهلكة، هي بعينها مزرعة الآخرة في حق من عرفها، إذ يعرف أنها مَسْرَل من منازل السائرين إلى الله عزَّ وجلَّ، وهي كرباط^(۱) بُني على قارعة الطريق، أعد فيها العلف والزاد وأسباب السفر. فمن تزود منها لآخرته، واقتصر منها على قَدْرِ الضرورة التي ذكرناها في المطعم والملبس والمنكح، وسائر الضرورات، فقد حرث وبذر وسيحصد في الآخرة ما زرع. ومن عرج عليها واشتغل بلذاتها هلك.

ومَثَلُ الخلق فيها كمثل قوم ركبوا سفينة فانتهت بهم إلى جزيرة، فأمرهم المَلاَّح بالخروج لقضاء الحاجة، وخَوَّفهم المقام، واستعجال السفينة فتفرقوا منها: فبادر بعضهم وقضى حاجته ورجع إلى السفينة فوجد مكاناً خالياً واسعاً. اعلم أن حب الدنيا رأس كل خطيئة، وليس الدنيا عبارة عن المال والمجاه نقط، بل هما حظّان من حظوظ الدنيا، وشعبتان من شعبها، وشعب الدنيا كثيرة.

ودنياك عبارة عن حالتك قبل الموت، وآخرتك عبارة عن حالتك بعد الموت.

وكل ما لك فيه حظ قبل الموت فهو من دنياك، إلا العلم والمعرفة والمحربة. وما يبقى معك بعد الموت فإنها أيضاً لذيذة عند أهل البصائر. ولكنها ليست من الدنيا وإن كانت في الدنيا، ولهذه الحظوظ الدنيوية تعلق بك وتعلق بما فيه الحظ وتعلق بأعمالك المتعلقة بإصلاحها، فهي ترجع إلى أغيان موجودة، وإلى حظك منها، وإلى شغلك في إصلاحها.

أما الأعيان، فهي الأرض وما عليها، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَمَّا لِنَبْلُوهُمْ ﴾ [الكهف: ٧]. ومطلوب الآدمي من الأرض. (أما عينها) فللمسكن والمحرث. (وأما نباتها) فللتداوي والاقتيات. (وأما معادنها) فللنقود والأواني والآلات. (وأما حيواناتها) فللمركب والمأكل. (وأما الآدميون منها) فللمنكح والاستِسْخار(١١). وقد جمع الله سبحانه ذلك في قوله: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ مُنُ الشَّهَوَتِ مِنَ النِّكَاوَالْبَيْنَ ﴾ [آل عمران: ١٤]

وأما حظكَ منها، فقد عَبَّر القرآن الكريم عنه بالهوى فقال الله تعالى: ﴿ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ ٱلْمَوَى فقال الله تعالى: ﴿ أَنَّمَا لَمُ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ ٱلْمَوَى فقال الله : ﴿ أَنَّمَا لَمُ وَنَهَا مُنْ اللَّهُ وَلَا يَعَالَى مَفْصَلاً لَه : ﴿ أَنَّمَا لَمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَكُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

 ⁽١) الرباط: المكان الذي يعد للمسافرين، أو للمنقطعين للعبادة والذكر والرباط يكون
 أيضاً: حبس النفس على الجهاد في الثغور أي على حدود العدو.

⁽١) في المطبوعة: الاستحسان، وما أثبتناه من المخطوطة، وهو أصح.

4 74 1

ووقف بعضهم فنظر في أزهار الجزيرة وأنوارها وظرائف أحجارها وعجائب غياضها ونغمات طبورها، فرجع إلى السفينة فلم يجد إلا مكاناً ضيقاً حَرجاً.

وأكبَّ بعضُهم على ثلك الأصداف والأحجار وأعجبه حسنها فلم تسمح نفسه إلا بأن يستصحب شيئاً منها فلم يجد في السفينة إلا مكاناً ضيقاً وزادته الحجارة ثقلاً وضيقاً. فلم يقدر على رَميها ولم يجد لها مكاناً، فحملها على عنقه وهو ينوء بأعبائها.

وتولَّجَ بعضهم الغياض ونسي المركب واشتخل بالتفرج في تلك الأزهار والتناول من تلك الثمار، وهو في تفرجه غير خال من خوف السباع والحذر من السقطات والنكبات، فلما رجع إلى السفينة لم يصادفها فبقي على الساحل، فافترسته السباع ومزقته الهوام.

فهذه صمورة أهل الدنيا بالإضافة إلى الدنيا والآخرة، فتأملها واستخرج وجه الموازنة فيها إن كنت ذا بصيرة.

[عداوة الدنيا للأخرة]

من عرف نفسه، وعرف ربه، وعرف زينة الدنيا، وعرف الآخرة . شاهد بنور البصيرة وجه عداوة الدنيا للآخرة، إذ ينكشف له قَطُعاً: أن لا سعادة في الآخرة إلا لمن قدم على الله سبحانه عارفاً به محباً له . فإن المحبة لاتُنالُ إلا بدوام الذّكر، وإن المعرفة لاتنال إلا بدوام الطلب والفكر . ولا يتفرغ لهما إلا من أعرض عن أشغال الدنيا . ولا تستولي المعرفة والحب على القلب ما لم يفرغ من حب غير الله تعالى، ففراغ القلب عن غير الله تعالى فمرودة اشتغاله بحب الله تعالى ومعرفته، ولن يتصور ذلك إلا لمُعرض عن الدنيا قانع منها بقدر الزاد والضرورة .

فإن كنت من أهل البصيرة فقد صرت من أهل الذوق والمشاهدة، وإن لم تكن كذلك، فكن من أهل التقليد في الإيمان، وانظر إلى تحذير الله

سبحانه إيّاك بالكتاب، والسنة، وقد قال عزَّ وجلّ: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْحَيَّوْةَ اللَّهُ الْحَيَوْةَ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْم

وقد قال ﷺ: "الدنيا ملعونة ملعون ما فيها، إلا ما كان لله تعالى منها" (١). وقال ﷺ: "يا عجباً كلّ العجبِ للمصدقِ بدارِ الآخرة، وهو يسعى لدار الغرور (٢)، وقال عليه الصلاة والسلام: "الدنيا حلوة خضرة، وإن الله مستخلفكم فيها فناظر كيف تعملون (٣). وقال عليه الصلاة والسلام: "إن الله عزَّ وجلّ لم يخلقُ خلقاً أبغض إليه من الدنيا، وإنه لم ينظر إليها منذُ خَلقَها (٤). وقال عليه الصلاة والسلام: "من أصبح والدنيا أكبرُ همّه فليس من الله في شيء، وألزمَ اللهُ قلبَه أربَعَ خصال: همّا لا ينقطع عنه أبداً، وفقراً لا يبلغ غناه أبداً، وأملاً لا يبلغ منتهاه أبداً، وأملاً لا يبلغ منتهاه أبداً، وأملاً لا يبلغ منتهاه أبداً، وأملاً لا يبلغ منتهاه

وقال أبو هريرة: قال ﷺ: «يا أبا هريرة ألا أريك الدنيا جميعها؟ قلت: نعم. فأخذ بيدي إلى مزبلة فيها رؤوس أناس وعَذِرات (٢) وخرق وعظام فقال عليه الصلاة والسلام: يا أبا هريرة هذه الرؤوس كانت تحرص

أخرج ابن ماجه والترمذي نحوه وقال: حديث حسن.

 ⁽٢) أخرجه ابن أبي الدنيا موسلاً.

⁽٣) الشطر الأول منفق عليه. والحديث رواه ابن ماجه والترمذي.

أخرجه ابن أبي الدنيا بلاغاً والبيهقي مرسلاً. ورواه الحاكم في التاريخ وقال السيوطي: ضعيف.

أخرجه الطبراني في الأوسط، ورواه ابن أبي الدنيا بإستاد ضعيف، والحاكم من حديث حذيفة، وروى هذه الزيادة متفردة صاحب الفردوس من حديث ابن عمر وكلاهما ضعيف.

⁽٦) عذرات: جمع عذرة، ومعناها الغائط.

[من لابس الدنيا ببدنه لا يخلو قلبه منها]

اعلم أن من ظن أنه يلابس الدنيا ببدنه ويخلو عنها بقلبه فهو مغرور. قال النبي على الماء، هل يستطيع الذي يمشي في الماء أن لا تبتل قدماه؟ (١). وكتب علي رضوان الله عليه الذي يمشي في الماء أن لا تبتل قدماه؟ (١). وكتب علي رضوان الله عليه ملمان الفارسي - رضي الله عنه -: "مثل الدنيا مثل الحية، يلين مسها ويقتل سمها، فأعرض عما يعجبك منها لعلة ما يصحبك منها، وضع عنك همومها، لما أيقنت من فراقها، وكن أسر ما تكون بها أحذر ما تكون منها، فإن صاحبها كلما اطمأن منها إلى سرور أشخصه عنه مكروه». وقال عيسي عليه السلام -: "مثل الدنيا مثل شارب ماء البحر، كلما ازداد شرباً ازداد عطشاً حتى بقتله».

واعلم أن من اطمأن إلى الدنيا وهو يتيقن أنه راحلٌ عنها هو في غاية الحماقة، بل مثل الدنيا مثل دار هيأها صاحبها، وزينها لضيافة الواردين والصادرين، فدخل واحدٌ دارَه فقدَّم إليه طبقاً من ذهب عليه بخور وريحان ليشمها ويتركه لمن يلحقه لا ليتملكه، فجهل رسمه فظن أنه وهب ذلك له، فلما تعلقَ به قلبُه استُرجِعَ منه، فضجر وتوجع.

ومن كان عالماً برسمه انتفع به وشكره ورده بطيبة قلبه وانشراح صدره.

فكذلك سنّة الله في الدنيا، فإنها دار ضيافته على المجتازين لا على المقيمين ليتزودوا منها ما ينتفعون به كما يُنتفع بالعارية (٢)، ثم يتركونها لمن يلحق بعدهم بطيبة نفس من غير تعلق القلب بها.

* * *

كجرصكم وتأمل آمالكم، ثم هي اليوم عظامٌ بلا جلد، ثم ستصير رماداً، وهذه العَذِرات ألوان أطعمتهم اكتسبوها من حيث اكتسبوها، ثم قذفوها من بطونهم، فأصبحت الناس يتحامونها، وهذه الخرق البالية كانت رياشهم ولباسهم فأصبحت والرياح تصفقها، وهذه العظام عظام دوابهم التي كانوا ينتجعون (۱) عليها أطراف البلاد، فمن كان باكياً على الدنيا فليبك (۱) وقال على الدنيا فليبك (۱) الناراً. قالوا: يا رسول الله: مصلين؟ قال: انعم، كانوا يصلون ويصومون ويأخذون هَنَة من الليل، فإذا عَرضَ لهم شيء من الدنيا وثبوا عليه (۱).

وقال عيسى عليه السلام: «لا يستقيم حب الدنيا والآخرة في قلب مؤمن، كما لا يستقيم الماء والنار في إناء واحد».

أخرجه ابن أي الدنيا والبيهقي في الشعب من رواية الحسن البصري قال: بلغني أن
رسول الله ﷺ . . ووصله البيهقي من رواية الحسن عن أنس .

 ⁽٢) العاريّة: مال ذو منفعة مؤقتة مُلكت بغير عوض، وهي لا بدمستردة.

⁽١) أي يطلبوا ويكتسبون، وانتجع طلب الكلا في موضعه .

 ⁽٢) قال المراقي: لم أجد له أصلاً؟ وقال الزبيدي: أورده صاحب القوت عن الحسن البصري مرسلاً بنحوه. (إتحاف)

⁽٣) الهنة: الوقت القصير. والحديث أخرجه أبو نعيم بسند ضعيف.

 ⁽٤) ابن أبي الدنيا والبيهةي في الشعب بسند ضعيف، وقال الذهبي: منكر لا أصل له.

⁽٥) الملح الخشن،

الأصل الثامن: في الكِبْر

قال الله سبحانه: ﴿ كُذَالِكَ يَطْبَعُ اللّهُ عَلَىٰ حَكِلَ قَلْبِ مُسَكَّيْرِ جَبَّالِ ﴾ [عافر: ٢٦]، وقال [عافر: ٣٥]، وقال الله تعالى: ﴿ الكبرياءُ ردائي، والعظمة إزاري، فمن نازعني فيهما قصّمته (١). وقال ﷺ: ﴿ لا يدخلُ الجنةُ من كانَ في قلبهِ مثقالُ حبةِ من خردلٍ من كبره (٢٠). وقال ﷺ: ﴿ يُحشَرُ الجبارونَ والمتكبرونَ يوم القيامة في صُورُ الذرّ، يطؤهم الناس لِهَوانهم على الله عزَّ وجلّ (٣٠). وقال ﷺ لبلالِ: ﴿ الله عَلَى جهنم وادياً وفي الوادي بتريقال له: هبهب. حق على الله سبحانه أن يسكنه كلَّ جَبَّار، فإياكِ يا بلال أن تكون ممن يسكنه (٤). وقال ﷺ: ﴿ اللهمَ إِنِي أعوذ بك من نفخة الكبرياء (٥)، وقال ﷺ: ﴿ لا ينظر الله تعالى إلى من جَرَ ثُوبِه خُيلاء (١٠). وقال ﷺ: ﴿ من تعظّمَ في نفسِه واختالَ في مِشْيتِهِ، لقي الله وهو عليه غضبان (٢٠). وقال ﷺ في فضيلة التواضع: ﴿ ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً، وما تواضع أحد لله إلا رفعه الله (١٠). وقال ﷺ: ﴿ طوبي لمن تواضع في غير مسكنة (١٠).

101

وأوحى الله تعالى إلى موسى ـ عليه السلام ـ: «إنما أقبل صلاة من تواضع لعظمتي ولم يتعظم عل خلقي وألزمَ قلبه خوفي وقطع النهار بذكري وكفّ عن نفسه الشهوات من أجلي».

وقال نبينا ﷺ: ﴿إِذَا تُواضِعَ العبدُ للهِ رَفَع اللهُ رأسَهُ إلى السماءِ السابعة ((). وقال ﷺ: ﴿إِن التواضع لا يزيد العبد إلا رفعة ، فتواضعوا رحمكم الله (() . وقال ﷺ: ﴿إِنه ليعجبني أن يحملَ الرجلُ الشيءَ في يدهِ فيكونَ مِهْنةٌ لأهلِهِ يدفع به الكبر عن نفسه (()).

[حقيقة الكِبرُ]

حقيقة الكبر: أن يرى نفسه فوق غيره في صفات الكمال، فيحصل فيه نفخة وهزة من هذه الرؤية والعقيدة، ولذلك قال ﷺ: «أعوذ بك من نفخة الكبرياء»(٤)، ولذلك استأذن بعضهم عمر مرضي الله عنه مليعظ الناس بعد الصبح، فقال: لأخشى أن تنتفخ حتى تبلغ الثريا.

ثم هذه النفخة يصدر منها أفعال على الظاهر، كالترفع في المجالس، والتقدم في الطريق، والنظر بعين التحقير والغضب إذا لم يُبدأ السلام، وقُصَّرَ في حوائجه وتعظيمه، ويحمله على أن يأنف إذا وُعِظَ، ويُعنَّفَ إذا وَعَظَ وعَلَم، ويجحدَ الحقَّ إذا ناظر، وينظر إلى العامة كأنه ينظر إلى الحمير. وإنما عُظم الكبر حتى لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة منه، لأن تحته ثلاثة أنواع من الخبائث العظيمة:

أولها: أنه منازعة الله تعالى في خصوص صفته، إذ الكبرياء رداؤه،

 ⁽۱) حديث قدسي رواه ابن ماجه وابن حبان وأبو داود بألفاظ قريبة، وعند مسلم: الكبرياء رداؤه.

 ⁽٢) أخرجه مسلم والترمذي وأبو داود وابن ماجه والإمام أحمد. وفي رواية: مثقال ذرة.

⁽٣) أخرجه البزار وإسناده حسن.

 ⁽٤) أخرجه أبو يعلى والطبراني والحاكم وضعفه العراقي.

 ⁽٥) قبال العراقي: لم أره بهذا اللفظ. ولأصحاب السنن نحوه من حديث أبي سبعيد الخدري. (إتحاف)

⁽٦) رواه الشيخان والترمذي بلفظ (إزاره بدل ثوبه).

 ⁽٧) رواه أحمد والطبراني والحاكم وصححه؛ والبيهقي والبخاري في الأدب المفرد وقال الهيثمي: رجاله رجال الصحيح.

⁽٨) أخرجه مسلم.

⁽٩) أخرجه البغوي والطبراني والبزار.

⁽١) أخرجه البيهقي بسند ضعيف.

⁽۲) رواه ابن عدي: بسند ضعيف.

⁽٣) قال العراقي: حديث غريب.

 ⁽٤) قبال العراقي: لم أره بهذا اللفظ، وقد تقدم أن أصحاب السنن رووا نحوه من حديث أبي سعيد الخدري. (إتحاف)

كما قال الله ، فإن العظمة لا تليق إلا به . ومن أين تليق العظمة بالعبد الذليل الذي لا يملك من أمر نفسه شيئاً ، فضلاً عن أمر غيره ،

الثانية: أن يحمله على جحد الحق وازدراء الخلق. قال ﷺ: في بيان الكبر: الكبر من سَفَّه الحق، وغمَصَ الناس (١١) والأنفَّة من الحق تغلق باب السعادة، وكذا استحقار الخلق.

وقال بعضهم: إن الله سبحانه خبأ ثلاثاً في ثلاث: خبأ رضاءَهُ في طاعته، فلا تحقرن شيئاً منها لعل رضاء الله فيه، وخبأ سخطه في معصيته، فلا تحقرن شيئاً منها صغيرة، فلعل سخط الله تعالى فيها، وخبأ ولايته في عباده، فلا تحقرن أحداً منهم فلعله وليُّ الله تعالى.

الثالثة: أنه يحول بينه وبين جميع الأخلاق المحمودة، لأن المتكبر لا يقدر أن يحب لملناس ما يحب لنفسه، ولا يقدر على التواضع، وعلى ترك الأنفة والحسد والغضب، ولا يقدر على كظم الغيظ، وعلى اللطف في النصح، وعلى ترك الرياء.

وبالجملة فلا يبقى خُلُقٌ مذموم إلا ويضطر المتكبر إلى ارتكابه [لحفظ كبره](٢)، ولا خلق محمود إلا ويضطر إلى تركه.

[علاج الكبر]

العلاج الجُمْلي لقمع رذيلة الكبر:

أن يمرف الإنسان نفسه، وأن أوله نطفة مَذِرَة (٣)، وآخره جيفة قذرة، وهو فيما بين ذلك يحمل العَذرة. ويَفْهَم قوله تعالى: ﴿ قُئِلُ ٱلْإِنْـٰنَ مَا ٱلْكَرَرُوكَ

مِنَ آيَ شَيْءِ خَلَقَمُ ۞ مِن ثُطْلَعَ خَلَقَمُ فَقَدَّرُهُ ۞ ثُمَّ ٱلسَّبِيلَ يَشَرَمُ ۞ ثُمَّ أَمَاتُمُ فَأَفَرَهُ ﴾ [عبس: ١٨].

فليعلم أنه خلق من كتم (١) العدم، وأنه لم يك شيئاً مذكوراً. فلا شيء أقل من العدم. ثم خلقه من تراب، ثم من نطقة، ثم من علقة، ثم من مُضْغة، ليس له سمع ولا بصر ولا حياة ولا قوة. وخلق له ذلك كله وهو بعدُ على غاية النقصان تستولي عليه الأمراض والعلل. ويتضاد فيه الطبائع، فيهدم بعضها بعضا، فيمرض كَرها، ويجوع كرها، ويعطش كرها. ويريد أن يعلم الشيء فيجهله، ويريد أن ينسى الشيء فيذكره، ويكره الشيء فينفعه، ويشتهي الشيء فيضره. لا يأمن في لحظة من أن يُختلس روحه، أو عقله، أو صحته، أو عضو من أعضائه، ثم آخره الموت والتعرض للعقاب والحساب. فإن كان من أهل النار فالخنزير خير منه، فمن أين يليق به الكبر وهو عبد مملوك ذليل لا يقدر على شيء. قال الحسن البصري و حمة الله عليه ولبعض من يتبختر في مشيته: قما هذه المشية لمن في بطنه خَراءًا، فكيف يليق الكبر من يغسل العَذِرَة بيده مرتين في كل يوم، وهو حامل لها على الدوام؟

[علاج الكبر تفصيلا]

علاج الكبر على التفصيل بالنظر إلى ما به التكبر، وهو أربع خصال: الأولى: العلم، قال ﷺ: اآفة العلم الخُيلاء (٢). وقال ﷺ: «لا تكونوا من جبابرة العلماء، فلا يفي علمكُم بجهلكم (٣). وقل ما يخلو العالم من آفة الكبر، فإنه يرى نفسه فوق الناس بالعلم الذي هو أشرف فضيلة عند الله عزَّ وجلّ أفضل عند الله عزَّ وجلّ أفضل

 ⁽١) الحديث: رواه مسلم والترمذي ولفظه: «الكبر بطر الحق وغمط الناس» وسفه الحق:
 جهله، وغمص الناس أو غمط الناس: احتقارهم. (الوسيط).

⁽٢) الزيادة بين الحاصرتين من المخطوطة .

⁽٣) مذرة: فاسدة.

۱) کتم: سر.

 ⁽٢) ورد (آفة العلم النسيان وآفة الجمال الخيلاء) رواه القضاعي عن على بسند ضعيف.

 ⁽٣) رواه في الإحياء من قول عمر رضي الله عنه؟ وقال الزبيدي: روى الخطيب في الجامع من حديث أبي هريرة: (ولا تكونوا من جبابرة العلماء...). (إتحاف)

من غيره، وتارة في الدنيا بأن يرى حقّه واجباً على الناس، ويتعجب منهم إن لم يتواضعوا له، وهذا لأن يسمّى جاهلا أولى، لأن العلم الحقيقيّ ما يعرف به ربّه ونفسه، وخطر خاتمته، وحجة الله عزّ وجلّ عليه. ويلاحظ الخاتمة فلا يرى جاهلاً إلا ويقول: إنه عصى الله تعالى بجهل، وأنا عصيته بعلم، فحجة الله تعالى عَليّ آكد. قال أبو الدرداء مرضي الله عنه من أزداد علما أزداد تواضعاً. قال الله تعالى لنبيه بيّن ﴿ وَلَخْفِضَ جَنَاعَكَ لِمِنَ انْبَعَكَ مِنَ ازداد علما الله يَسْتُونَ عَلَى الله عنه منا أنّكُوبينيك ﴾ [الشعراء: ٢١٥]. وقال بينين العران، فمن أقرأ منا ومن أعلم منا؟ لله فلا يجاوز حناجرهم، يقولون قد قرأنا القرآن، فمن أقرأ منا ومن أعلم منا؟ شم التفت وقال: «أولئك منكم أيها الأمة أولئك هم وقرد النار الله عنه مرة بقوم، فلما الشتد حذر السلف، حتى إنه صلى حذيفة مرضي الله عنه مرة بقوم، فلما سلم قال: «لتنمسُن إماماً غيري أو لتصلُن وحداناً، إني رأيت في نفسي أنه ليس في القوم أفضل مني الله .

وينبغي أن يتذكر الإنسان أنه كم من مسلم نظر إلى عمر ـرضي الله عنه ـ قبل إسلامه واستحقره، ثم كانت خاتمة عمر كما كانت، وذلك المسلم لعله ارتدبعده، فكان المتكبر من أهل النار والمتكبّر عليه من أهل الجنة.

وما من عالم إلا ويُتَصَوَّرُ أَن يُختُم له بالسوء، ويختم للجاهل بالسعادة. فكيف يكون الكبر مع معرفة ذلك. وقد قال عَلَيُّة: "يُؤتى بالعالم يومَ القيامةِ فيُلقى في النار، فتندلق أقتابه (٢) فيدورُ بها كما يدورُ الحمار بالرحا، فيطيفُ به أهلُ النارِ فيقولون: ما لَكَ؟! فيقول كنت آمرُ بالخير ولا آتيه، وأنهى عن الشر وآتيه (٢٠٠٠. فأيُّ عالم يسلم من ذلك؟ فلم لا يشغله خوفه عن التكبر؟.

وقد قال الله تعالى في (بلعم بن باعورا) وهو من أكابر العلماء(٤):

﴿ فَمَنْكُمُ كُمْثَلِ ٱلْكَلَبِ إِن تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهَتْ أَوْ تَتَرُكُهُ يَلْهَتْ ﴾ [الأعراف: ١٧٦]. لأنه أخلد إلى الشهوات. وقال في علماء اليهود: ﴿ كُمْثَلِ ٱلْحِمَارِ بَحْمِلُ ٱشْفَارًا ﴾ [الجمعة: ٥].

فلينظر في الأخبار التي وردت في علماء السوء حتى يغلب خوفُه كبرَه، وإنما يبقى الكبر مع هذا لمن اشتغل بعلوم غير نافعة في الدين، كالجدل واللغة وغيرهما، أو لمن اشتغل بالعلم وهو خبيث الباطن فازداد خبثه بسببه.

السبب الثاني: الورع والعبادة ولا يخلو المتعبد في باطنه عن كبر وقد تنتهي الحماقة ببعضهم إلى أن يحمل مصائب الناس ومسراتهم على كرامته. فمن آذاه ومات أو مرض يقول: قدر أيتم ما فعل الله سبحانه به. وربما يقول عند الإيذاء: سترون ما يجري عليه، وليس يدري الأحمق أن جماعة من الكفار ضربوا الأنبياء وآذوهم، ثم مُتُعوا في الدنيا فلم يُنتقم منهم، بل ربما أسلم بعضهم فسعد في الدنيا والآخرة، فكأنه يرى نفسه أفضل من الأنبياء ومؤذيه أخس من الكفار.

وحق العابد إذا نظر إلى العالِم أن يتواضع له لجهله، وإن نظر إلى فاسق أن يقول: لعل فيه خلقاً باطناً يستر معاصيه الظاهرة، ولعل في باطني حسداً أو رياء أو خبثاً خفياً مقتني الله سبحانه عليه فلا يقبل أعمالي الظاهرة، وأن الله سبحانه ينظر إلى القلوب لا إلى الصور، ومن الخبث الباطن الكبر.

إذ رُوي أن رجلاً من بني إسرائيل يقال له: (خليع بني إسرائيل) لكثرة فساده، جلس إلى عابد بني إسرائيل وقال: لعل الله تعالى يرحمني ببركته، فقال العابد في نفسه، كيف يجلس معي مثل هذا الفاسق؟ وقال له: قم عني، فأوحى الله سبحانه إلى نبيّ زمانه: مُرْهما ليستأنفا العمل، فقد غفرت للخليع، وأحبطتُ عمل العابد.

⁽١) أخرجه ابن المبارك في الزهد والرقائق.

⁽٢) أمعاؤه.

⁽٣) متفق عليه عن أسامة بن زيد: ايؤتي بالرجل . . . ا

 ⁽٤) أحد علماء بني إسرائيل في زمن موسى عليه السلام: أو هو من الكنعانيين كان قد أو تي=

علم بعض كتب الله تعالى . (إتحاف: ١٠/ ٣٤٦) . انظر قصته في كتب التفسير .

وروي أن رجلاً وَطِيءَ رقبة عابد من بني إسرائيل وهو ساجد، فقال له: ارفع، فوالله لا يغفر الله لك، فأوحى الله سبحانه إليه: أيها المتألّي^(١) على بل لا يغفر الله لك.

فالأكياس (٢) يحذرون من ذلك ويقولون ما كان يقوله عطاء السُّلَمي مع شدة ورعه، كان إذا هبت ريح عاصف أو صاعقة يقول: ما يصيب الناس كلُّ ذلك إلا بسببي، ولو مات عطاء لتخلصوا. وقال بعضهم في عرفات: أنا أرجو الرحمة لجميعهم لولا كوني فيهم، فانظر كم بين من يخلص العمل والورع ثم يخاف على نفسه، وبين من يتكلف أعمالاً ظاهرة لعلها لا تخلو عن الرياء والآفات ثم يمن على الله تعالى بعمله.

السبب الثالث: الكِبْرُ بالنَّسَب، وعلاجه أن ينظرَ في نَسبه، فإن أباه نطفة مذرة، وجده التراب، ولا أقدر من النطفة، ولا أذل من التراب.

ثم المفتخر بالنسب يفتخر بخصال غيره، ولو نطق آباؤه لقالوا: من أنت إلا دودة من بول من له خصلة حسنة. ولذلك قيل:

لَئِنْ فَخِرْتَ بِالْبَاءِ ذَوِي نَسَبٍ لَقَدْ صَدَقْتَ وَلَكِنْ بِغْسَ مَا وَلَدُوْا

وكيف يتكبر بنسب ذوي الدنيا ولعلهم صاروا حممة (٣) في النار يودّون لو كانوا خنازير أو كلاباً يتخلصون مما هم فيه. وكيف يتكبر بنسب أهل الدّين وهم في أنفسهم ما كانوا يتكبرون، وكان شرفهم بالدّين، ومن الدّين التّواضع، وكان أحدهم يقول: ليتني كنت تبنة، وليتني كنت طائراً، كلهم قد شغلهم خوف العاقبة عن الكبر مع عظم علمهم وعملهم. فكيف يتكبر بنسبهم من هو عاطل عن خصالهم!

السبب الرابع: الكبر بالمال والجمال والأتباع، والكبر بذلك جهل،

فإنها أمور خارجة عن الذات، أعني المال والأتباع، وكيف يتكبر بخصلة تمند إليها يد السارق والغاصب! وكيف يفتخر بالجمال وحُمَّى شهر تفسده، والجدريُّ يزيلُه! ولو تفكر الجميل في أقذار باطنه لأدهشه ذلك عن تزويق ظاهره، ولو لم يتعهد الجميلُ بدنَه أسبوعاً بالغسل والتنظيف لصار أقذر من الجيفة، من تغيّر النكهة والصَّنان(١) ورائحة العذرة، وكراهية الوسخ والمخاط والرَّمصَ(١) فمن أين للمزبلة أن تفتخر بجمالها! والإنسان بالحقيقة مزبلة، فإنه منبع الأقذار والنجاسات، [فضلاً عن كون هذا الجمال زائل عن قريب، مبدلاً إلى الهرم والشيخوخة بحيث لا يبقى له أثر.

فالعاقل الصحيح العقل إذا لاحظ ذلك لا يتصور الكبر أصلاً](٣).

* * *

⁽١) المتألى: الحالف.

⁽٢) جمع كيس: الكيس: الجود والظُّرف، والعقل؛ الأكياس: العقلاه.

⁽٣) حممة: كل ما احترق بالنار.

⁽١) الصنان: الرائحة الكريهة مصدرها البدن.

⁽٢) الرمص: الوسخ الأبيض يكون في مجرى النمع من العين.

⁽٣) الزيادة بين الحاصرتين من المخطوطة.

صلاة المدلل لا ترتفع فوق رأسه ا^(۱)، وعلامة إدلاله أن يتعجب من رد دعائه، ويتعجب من استقامة حال من يؤذيه.

والعُجب هو سبب الكِبر، ولكن الكبر يستدعي مُتكبَّراً عليه، والعجب يُتصَوَّرُ على الانفراد. أما من رأى نعمة الله على نفسه بعمل أو علم أو غيره، وهو خائف على زواله، وفرح بنعمة الله تعالى عليه من حيث إنها من الله تعالى، فليس بمعجب، بل العُجب أن يأمنَ وينسى الإضافة إلى المنعم.

[علاج العُجب]

العُجُبُ جهل محض، فعلاجه العلم المحض، فإنه إن أُعجب بقوة وجمال أو أمر مما ليس يتعلق باختياره، فهو جهل أيضاً، إذ ليس ذلك إليه، فينبغي أن يُعجَبَ بمن أعطاه ذلك من غير استحقاق، وينبغي أن يتفكر في أن زوال ذلك مخوفٌ على القرب بأدنى مرض وضعف.

وإن أعجب بعلمه وعمله وما يدخل تحت اختياره، فينبغي أن يتفكر في تلك الأعمال بماذا تيسرت له، وإنها لا تتيسر إلا بعضو وقدرة وإرادة ومعرفة، وأن جميع ذلك من خلق الله عزَّ وجلّ. وإذا خلق الله العضو والقدرة وسلّط الدواعي وصَرَف الصوارف، كان حصول الفعل ضرورياً، وليس للمضطر أن يُعجَبُ بما يحصل منه اضطراراً، وهو مضطر إلى اختياره، [فإنه لا يفعل إن شاء، ولكن إن يشأ الله، شاء أو لم يشأ، مهما خلقت فيه المشيئة](٢). قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلّا أَن يَشَاءَ اللهُ ﴾ [الإنسان: ٣٠]. فمفتاح العمل انجزام المشيئة وانصراف الدواعي الصارفة مع كمال القدرة والأعضاء، وكل ذلك بيدالله تعالى.

أرأيت لو كان بيد ملِكِ مفتاح خزانة فأعطاك إياه فأخذت منها أموالاً، أتعجب بجوده إذا أعطاك المفتاح بغير استحقاق، أو بكمالك في أخذه؟ وأي كمال في الأخذ بعد التمكين؟.

الأصل التاسع: في العُجُب

قال الله تعالى: ﴿ وَيَوْمَ حُنَيْنِ إِذْ أَعَجَبَتُكُمْ كُمُّرَتُكُمْ ﴾ [النوبة: ٢٥]. وقال عزَّ وجلّ: ﴿ وَهُمْ يَحْبُونَ أَنَهُمْ يُحْسِنُونَ صُنعًا ﴾ [الكهف: ١٠٤]. وقال: ﴿ فَلَا تُرَكُّوا أَنفُسكُمْ هُو أَعَلَمُ بِمَنِ أَنَقَى ﴾ [النجم: ٣٢]. وقال ﷺ: وقال: ﴿ فَلَا تُركُوا أَنفُسكُمْ هُو أَعَلَمُ بِمَنِ أَنقَى ﴾ [النجم: ٣٢]. وقال ﷺ: وقال ابن مسعود _ رضي الله عنه _: «الهلاك في اثنين: القنوطُ والعُجُب». وإنما جمع بينهما لأن القانط لا يطلب السعادة لقنوطه، والمعُجَب لا يطلبها لظنه أنه قد ظفر بها. وقال ﷺ: «لو لم تُذْنِبُوا لخِفْتُ عليكم ما هو أعظم من ذلك، العُجُب العُجب» (٢). وقيل لعائشة _ رضي الله عنها _ منى يكون الرجل مسيئا؟ فقالت: ﴿ إِذَا ظن أنه مُحسن ».

ونظر رجل إلى بشر بن منصور وهو يطيل الصلاة ويحسن العبادة، فلما فرغ قال: ﴿لا يغرّنك ما رأيت مني، فإن إبليس عَبدَ الله تعالى وصلًى آلاف السنين، ثم صار إلى ما صار إليه».

[حقيقة العُجب]

حقيقة العُجْب: استعظامُ النفس وخصالُها التي هي من النعم، والركون إليها مع نسيان إضافتها إلى المُنعم والأمن من زوالها. فإن أضاف إليه أن رأى لنفسه عند الله حقاً ومكاناً، سمي ذلك إدلالاً، وفي الخبر: «أن

⁽١) قال العراقي: لم أجدله أصلاً، ووافقه الزبيدي في الإتحاف.

⁽٢) في المخطوطة: فإنه يفعل إن شاء الله تعالى، فعفتاح. . .

⁽١) تقدم، أخرجه البزار والطبرائي والبيهقي في الشعب عن أنس بسند ضعيف.

أخرجه البزار وابن حبان في الضعفاء والبيهةي في الشعب عن أنس وفيه رجل مختلف
 قيه ؟ قال المنذري: إسناد البزار جيد.

[العلم والعقل عطيّة من الله تعالى]

من العجائب أن يُعْجَبُ العاقلُ بعلمه وعقله، حتى يتعجب إن أفقره الله تعالى وأغنى بعض الجهال، ويقول: كيف وسَّعَ النعمةَ على الجاهلِ وحرَمَني؟ فيقال له: كيف رزقكَ العلمَ والعقلَ وحرَمَهما الجاهل؟ فهذه عطية منه، أفتجعلها سبباً لاستحقاق عطية أخرى؟ بل لو جمع لك بين العقل والغنى، وحرمَ الجاهلَ منهما جميعاً كان ذلك أولى بالتعجب، وما تعجُّبُ العاقلِ منه إلا كتعجب من أعطأه الملكُ فرساً، وأعطى غيره غلاماً ويقول: كيف يعطي الغلام لفلان ولا فرس له، ويحرمني (١١) وأنا صاحب الفرس؟ وإنما صار صاحب الفرس بعطائه، فيجعل عطاءه سبباً لاستحقاق عطاء آخر، وهو عين الجهل.

بل العاقل يكون أبداً تعجبه من فضل الله تعالى وجُوده من حيث أعطاه العلم والعقل^(٣)، من غير تقدم استحقاق منه، وحرم غيره ذلك وسلط عليه دواعي الفساد واضطره إليه بصرف دواعي الخير عنه، وذلك بغير جريمة سابقة منه.

وإذا شهد ذلك تحقيقاً غلب عليه الخوف، إذ قد يقول: قد أنعم الله علي في الدنيا من غير وسيلة، وخصني به دون غيري. ومن يفعل مثل هذا بغير سبب، فيوشك أن يعذب ويسلب النعم أيضاً بغير جناية وسبب. فماذا أصنع إن كان ما أفاضه عليّ من النعم مكراً أو استدراجاً بما فتحه؟ كما قال الله تعالى: ﴿ فَتَحْنَا عَلَيْهِ مَ أَبُوبَ صَعُلِ شَوْمٍ حَتَى إذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا لَمَذَنَهُم الله تعالى: ﴿ سَنَسَتَدَرِجُهُم مِن حَيْثُ لَا يَعْلَى الله على: ﴿ سَنَسَتَدَرِجُهُم مِن حَيْثُ لَا يَعْلَى نَهُ الْأَعْراف: ١٨٢].

(١) في المخطوطة : ولم يعطني فيخدمني بدل (ويحرمني). . .

الأصل العاشر: في الرياء

قال الله تعالى: ﴿ فَوَيْلُ لِلْمُصَلِينَ ۚ اللَّهِ مَا عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿ اللَّهِ مِنْ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ [الماعون: ٤ ـ ٦]، وقال تعالى: ﴿ إِنَّا نَظُومُكُو لِوَبِهِ اللّهِ لَا يُرِبُهُ مِنْ كُانَ يَرْجُوا لِقَالَة رَبِهِ اللّهِ مَنْ كُانَ يَرْجُوا لِقَالَة رَبِهِ اللّهِ مَنْ كُانَ يَرْجُوا لِقَالَة رَبِهِ لَهُ مَنْ كُانَ يَرْجُوا لِقَالَة رَبِهِ لَا يُعْمِدُ مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَالَة رَبِهِ اللّهِ عَلَى عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الل

وقال ﷺ في حديث طويل: "يقال للغازي والعالم والمنفق إذا قال: فعلتُ كذا كذبتَ، أردتَ أن يقال فلانٌ عالمٌ أو شجاعٌ أو جوادٌ أو قارئ فيذهب به إلى الناره (٢)، وقال ﷺ: "استعيذوا بالله من جُبّ الحزن، قيل: ما هو؟ قال ﷺ: "وادٍ في جهنم أعدَّ للقراء المرائين (٣). وقال: قال تعالى في الحديث القدسي: "من عمل لي عملاً أشرك فيه غيري فهو له كلهُ وأنا منه بريء، وأنا أغنى الأغنياء عن الشرك (٤). وقال ﷺ: "لا يقبل الله عملاً فيه مقدار ذرة من الرياء (٥)، وقال عليه الصلاة والسلام: "إن أدنى الرياء شرك (١).

⁽٢) في المخطوطة : زيادة: ووفقه للعبادة.

⁽١) أخرجه أحمد والبيهقي في الشعب ورجاله ثقات ورواه الطبراني في الكبير.

⁽٢) رواه مسلم والترمذي والنسائي وأحمد وأورده الإمام هنا بالمعنى مختصراً.

 ⁽٣) أخرجه ابن ماجه والترمذي وقال: غريب. وضعفه ابن عدي؛ والقراه: طلبة العلم، أو العلماه.

 ⁽٤) أخرجه مالك واللفظ له دون قوله: (وأنا منه بري،۱۴۶ وأخرجه مسلم وابن ماجه بسند صحيح.

 ⁽٥) قال العراقي: لم أجده هكذا؛ وقال الزبيدي: هو من كلام يوسف بن أسباط. (إتحاف:
 (٧٤/١٠).

⁽٦) أخرجه الحاكم والطبراني وقال العراقي: إسناده ضعيف.

وقال عيسى عليه السلام: اإذا كان يوم صوم أحدكم فَلْيدهن رأسه ولحيته ويمسح شفتيه لكيلا يرى الناس أنه صائم، وإذا أعطى بيمينه فَلَيُخْفِ عن شماله، وإذا صلى فليرخ ستر بابه، فإن الله تعالى يقسم الثناء كما يقسم الرزق».

ولهذا قال عمر _ رضي الله عنه _ لرجل طأطأ رقبته: «يا صاحب الرقبة ارفع رقبتك، ليس الخشوع في الرقاب، وإنما الخشوع في القلوب». وقال نبينا عليه : «إن المراثي ينادَى يوم القيامة بأربعة أسماء: يا مرائي، يا غاوي، يا فاجر، يا خاسر، اذهب فخذ أجرك ممن عملت له فلا أجر لك عندنا»(۱). وقال قتادة _ رحمة الله عليه _: إذا راءى العبد يقول الله تعالى: «انظروا كيف يستهزئ بي». وقال الحسن _ رحمة الله عليه _: "صحبت أقواماً إن كان أحدهم لتغرض له الحكمة لو نطق بها نفعته ونفعت أصحابه، وما يمنعه منها إلا الشهرة».

[حقيقة الرياء]

حقيقة الرياء: طلب المنزلة في قلوب الناس بالعبادات وأعمال الخير، وما يُراءى به ستة أصناف:

الأول - الرياء من جهة البدن: وهو إظهار النحول والصفار، ليُظنّ به السهر والصيام، وإظهار الحزن ليظن به أنه شديد الاهتمام بأمر الدين، وإظهار شعث الشعر ليظن به أنه لشدة استغراقه بالدين ليس يتفرّغ لنفسه، وإظهار ذُبُول^(٢) الشفتين ليستدل به على صومه، وخفض الصوت ليستدل به على ضعفه من شدة المجاهدة.

الثاني _ الرياء بالهيئة: كحلق الشارب وإطراق الرأس في المشي،

والهدوء في الحركة، وإبقاء أثر السجود على الوجه، وتغميض العينين ليظن به أنه في الوجد والمكاشفة أو غائصٌ في الفكر.

الثالث ـ الرياء في الثياب: كلبس الصوف والثوب الخشن وتقصيره إلى قريب من الساق، وتقصير الكُمين، وترك الثوب مخرَّقاً ووسخاً، ليُظنَ أنه مَسْتغْرق الوقت عن الفراغ له، ولبس المرقَّعة والسجادة، ليُظنّ أنه من الصوفية مع إفلاسه عن حقائق التصوف، ولبس الدرَّاعة والطيلسان⁽¹⁾ وتوسيع الأكمام ليظن أنه عالم، والتقنُّع فوق العمامة بإزار، ولبس الجوارب ليُظنَ أنه متقشف (^{۲)} لشدة ورعه من غبار الطريق.

ثم منهم من يطلب المنزلة في قلوب أهل الصلاح، فيلازم الثوب الخلق، ولو لبس ثوباً جديداً لكان عنده كالذبح، إذ يخاف أن يقول الناس قد بدا له من الزهد.

ومنهم من يطلب المنزلة من السلاطين والتجار، ولو لبس خُلقان الثياب لازُدروه، ولو لبس فاخر الثياب لم يعتقدوا زهده، فيطلب المرقّعة المصبوغة والفوطة الرقيقة، والأصواف الرفيعة، فتكون ثيابهم في القيمة والنفاسة كثياب الأغنياء وفي اللون والهيئة كثياب الصُلحاء، ولو كُلفوا أن يلبسوا الخُلِقَ لكان عندهم كالذبح خيفة عن السقوط من أعين الأغنياء، ولو كُلفوا لبس الخرّ والديبقي وما يباح لبسه، وقيمته دون قيمة ثيابهم، لا شتد عليهم خوفاً عن سقوط منزلتهم عن قلوب الصلحاء، إذ يقولون؛ بَدا له من الزهد".

⁽١) رواه ابن أبي الدنيا وإستاده ضعيف.

⁽٢) ذبل: ذهبت ندواته، الذبلاء: اليابسة.

⁽١) الدراعة: القميص، والطيلسان: فارسي معرب هو لباس المعجم، ويوضع على الرأس وتسدل أطرافه.

 ⁽۲) القشف: محركة فذر الجلد ورثاثة الهيئة وسوء الحال، والتقشف: ترك الترقه والتنعم.
 (الوسيط)

 ⁽٣) الرياء من جهة البدن والثياب كان في زمان الإمام رحمه الله تعالى، ولم يعدله في زماننا وجود لأنهم كانوا يحبون أن يوصفوا بالزهد والصلاح.

الرابع ـ الرياء بالقول: كرياء أهل الوعظ والتذكير، وتحسين الألفاظ وتسجيعها(1). والنطق بالحكمة، والأخبار، وكلام السلف مع ترقيق الصوت وإظهار الحزن، مع الخلوعن حقيقة الصدق والإخلاص في الباطن، بل ليُظنّ به ذلك، وكادعاء حفظ الحديث ولقاء الشيوخ والمبادرة إلى الحديث، أنه صحيح أو سقيم، ليُظن به غزارة العلم، وكتحريك الشفتين بالذّكر، والأمر بالمعروف بمشهد الناس مع خلق القلب عن التفجع بالمعصية، وكإظهار الغضب عن المنكرات، والأسف عن المعاصي مع خلق القلب عن المعاصي مع خلق القلب عن التأميه.

الخامس - الرياء بالعمل: كتطويل القيام وتحسين الركوع والسجود، وإطراق الرأس وقلة الالتفات، والتصدّق، والصوم، والحج، والإخبات (٢) في المشي مع إرخاء الجفون، مع أن الله تعالى عالم أن باطنه لو كان خالياً لما فعل شيئاً من ذلك، بل تساهل في الصلاة وتسرّع في المشي، وقد يفعل ذلك في المشي، فإذا شعر باطلاع غيره عليه عاد إلى السكينة كي يظن به الخشوع.

السادس - الرياء بكثرة التلامذة والأصحاب وكثرة ذكر الشيوخ: لبُظن أنه لقي شيوخاً كثيرة، وكَمَنْ يحب أن يزوره العلماء والسلاطين ليقال: إنه ممن يُتبرَّك به.

فهذه مجامع ما يراءى به في الدين، وكل ذلك حرام، بل هو من الكبائر.

وأما طلب المنزلة في قلوب الناس بأفعال ليست من العبادات وأعمال الدين فليست بحرام، ما لم يكن فيها تلبيس كما ذكرناه في طلب الجاه، فأهل الدنيا قد يطلبون الجاه بكثرة المال، والغلمان، وحسن الثياب

الفاخرة، وحفظ الأشعار، وعلم الطب، والحساب، والنحو، واللغة، وغير ذلك من الأعمال والأحوال. ولم يحرم ذلك ما لم ينته إلى الإيذاء بالتكبر وإلى أخلاق أخرى مذمومة، وإنما استقصينا أقسام الرياء لأنه أغلب الأخلاق الذميمة على النفوس، فمن لا يعرف الشرّ ومواقعه، لا يمكنه أن يَتَقَيّهُ. [فاسأل الله الحول والقوة على صدق الإخلاص](١).

[درجات الرياء]

الرياء على درجات خبيثة (٢):

إحداها: أن لا يكون بالأمور الدينية والعبادات، كالذي يلبس عند الخروج ثياباً حسنة خلاف ما يلبسه في الخلوة، وكالذي ينفق في الضيافات وعلى الأغنياء أموالاً ليُعتقد أنه سخي، لا ليعتقد أنه ورع صالح، فذلك ليس بحرام. فإنّ تملك القلوب كتملك الأموال. نعم، القليل منه صالح نافع، والكثير من الجاه يُلهي عن ذكر الله، كالكثير من المال. ومهما انصرفت الهمة إلى سعة الجاه، فيجرّ ذلك إلى الغفلة والمعاصي، فيكون محذوراً بذلك لا لنفسه.

وأما إظهار الشمائل التي ذكرناها ليعتقد الناسُ فيه الدينَ والورعَ فحرام لشيئين:

أحدهما: أنه تلبيس إذا أراد أن يعتقد الناس أنه مخلص مطيع لله محبّ، وهو بهذه النية فاستى ممقوت عندالله تعالى، ولو سلَّم الرجل دراهم إلى جماعة يخيل إليهم أنه يجود عليهم بها، وإنما هي ديون لازمة، عصى لتلبيسه، وإن لم يطلب به أن يُعتقد صلاحه لأن ملك القلوب بالتلبيس حرام.

الثاني: أنه إذا قصد بعبادة الله خلق الله فهو مستهزئ، ومن وقف بين يدي ملك في معرض الخدمة وليس غرضه ذلك بل غرضه ملاحظة عبد من

⁽١) أي استعمال السجع: وهو الكلام المقفى غير الموزون. (الوسيط)

⁽٢) الإخبات: الإبطاء والتخشع، وهنا بمعنى التمسكن.

⁽١) بين الحاصرتين زيادة من المخطوطة .

⁽٢) في المخطوطة: لا توجد كلمة (خبيثة).

Complete.

عبيد الملك، أو جارية من جواريه. فانظر ماذا يستحقه من النكال لاستهزائه بالملك، فكأنه إذا قصد العباد بالعبادة فقد اعتقد أن عباد الله أقدر على نفعه وضره من الله تعالى، إذ عَظَمة العباد في قلبه دعته إلى أن يتجمل عندهم بعبادة الله تعالى، ولهذا سمي الرياء الشرك الأصغر، ثم يزداد الإثم بزيادة فساد القصد والنبة.

ومن المراثين من لا يطلب إلا مجرد الجاه، ومنهم من يطلب أن يودَع الودائع وتوقف عنده الأوقاف ومال الأيتام ليختزل منها، وذلك أخبث لا محالة. ومنهم من يقصدُ أن يتقرب إليه النساء والصبيان، ليتمكن من الفجور، أو ليكثر عنده المال ليصرفه إلى الخمر والملاهي، وهذا هو الأعظم، إذ جعل عبادة الله تعالى وسيلة إلى مخالفته، والعياذ بالله تعالى.

[ما تحصل به المراءاة]

كما يعظم الرياء ويتغلظ إثمه بسبب اختلاف الغرض الباعث عليه، فيعظم أيضاً بما به المراءاة وبقوة قصد الرياء.

أما ما به المراءاة فهي على ثلاث درجات:

أغلظها: أن يُرائيَ بأصل الإيمان، كالمنافق يظهر أنه مسلم، ولم يسلم بقلبه، وكالملحد، ومعتقد الإباحة، إباحة المحرمات، يظهر أنه مستديم الإيمان وقد انسلَّ منه باطنه.

الثانية: الرياء بأصل العبادات، كمن يصلّي ويُخرج الزكاة بين يدي الناس، والله يعلم من باطنه أنه لو خلا بنفسه لم يفعل ذلك.

الثالثة: وهي أدناها أن لا يُراثي بالفرائض ويراثي بالنوافل، كالذي يكثر النافلة، ويحسن هيئة الفريضة، ويخرج الزكاة من أجود ماله، أو يتهجد أو يصوم يوم عرفة و عاشوراء، والله يعلم من باطنه أنه لو خلا بنفسه لم يفعل شيئاً من ذلك، وهذا أيضاً حرام، وإن كان لا ينتهي شدة العقوبة فيه إلى حدّ الرياء بالأصول.

وأما تغليظه بدرجات القصد فهو أنه قد يتجرد قصد الرياء حتى يصلّي مثلاً على غير طهارة لأجل الناس، أو يصوم ولو خلا بنفسه لأفطر.

وقد يضاف إليه قصد العبادة أيضاً، وله ثلاثة أحوال:

إحداها: أن تكون نية العبادة باعثةً مستقلة لو خلا بنفسه لفعل، ولكن زاده رؤية غيره ومشاهدته نشاطاً، وخف عليه العمل بسببه، فأرجو أن لا يحبط ذلك القدرُ عملَه بل تصح عبادته ويثاب عليها، ويعاقب على قصد الرباء أو ينقص من ثوابه.

الثانية: أن يكون قصدُ العبادة ضعيفاً، بحيث لو انفرد عن الناس ما استقل بالحمل على العبادة، فهذا لا تصح عبادته، والقصد الضعيف لا ينفى عنه شدة المقت.

الثالثة: أن يتساوى القصدان بحيث لا يستقلَّ كلَّ واحد بالحمل لو انفرد، أو لا ينبعث للفعل بأحدهما بل بمجموعهما. فهذا قد أصلح شيئاً وأفسد مثله، فالغالب أنه لا يسلم رأساً برأس، ويحتمل أن يقال: إذا تساوى القصدان، فأحدهما كفَّارة للآخر. وقوله تعالى: ﴿أَنَا أَغْنَى الْأَغْنِياء عن الشرك (۱) يدل على أنه لا يقبله ولا يثيبه عليه. أما إنه يعاقبه عليه ففيه نظر فالأغلب عندي والعلم عند الله أنه لا يخلو عن إثم وعقاب.

[الرياء جلي وخفي]

اعلم أن بعض الرياء جليّ، وبعضه أخفى من دبيب النمل.

أما الجليّ: قما يبعث على العمل ، حتى لولاه لم يرغب في العمل .

وأخفى منه: أن لا يستقل بالحمل عليه، ولكن يُخفف العمل ويزيد في نشاطه، كالذي يتهجد كل ليلة، وإذا كان عنده ضيف زاد نشاطه.

وأخفى منه: أن لا يزيد نشاطه، ولكن لو اطلّع غيره على تهجده قبل

⁽١) تقدم تخريجه، ص١٦٧.

[هل يمكن الانفكاك عن الرياء الخفي؟]

لعلك تقول ما أقدر على الانفكاك عن الرياءِ الخفيّ كما وصفتَه، وإن قدرت على الرياء الجلي، فهل تنعقد عبادتي مع ذلك؟

فاعلم أن واردَ الرياء لا يخلو إما أن يرد مع أول العمل، أو في دَوامه، أو بعد الفراغ منه.

أما ما يقارنُ الابتداءَ فيبطلهُ ويمنع انعقاده إن صار باعثاً مؤثراً في الحمل على العمل، بل أول العقد يجب أن يكون خالصاً، وإنما يبطل بالرياء الباعث على أصل العمل. وأما إذا لم يحمل إلا على المبادرة في أول الوقت مثلاً، فأظن _ والعلم عند الله تعالى _ أن أصل الصلاة يصح، وإنما تفوته فضيلة المبادرة، ويعصي بقصد المراءاة به، ولكن يسقط الفرض عنه.

وأما ما يردُ في الصلاة -إن أبطل باعث الصلاة ، فتبطل الصلاة ، مثاله : أن يحضر في أثناء الصلاة أوطاره ، أو يتذكر نسيان شيء ولو خلا لقطع الصلاة ، لكنه أنّم حياء من الناس . فهذا لا يسقط الفرض عنه ، لأن النية قد انقطعت وانقطع باعث العبادة ، وأما إذا لم تنقطع نيته ، لكن صار مغلوباً مغموراً كما لو حضر قوم فغلب قلبه الفرحُ باطلاعهم ، وانغمر باعث العبادة ، فغالب الظن أنه إن انقضى ركن ولم يعاوده الباعث الأصلي فسدت صلاته ، لأنّا نستصحب نية البداية بشرط أن لا يطرأ ما لو قارن ابتداءها لمنع وإن لم ينغمر باعث العبادة ، ولكن حصل مجرد سرور ولم يؤثر في العمل ، بل في تحسين الصلاة فقط ، فغالب الظن أن الصلاة لا تفسد ويتأذى الفرض .

وأما ما يطرأ بعد الصلاة من ذكر وسرور ومراءاة فلا ينعطف على ما مضى، ولكن يعصي به ويأثم، ويكون عقابه بقدر قصده وإظهاره، ومهما ظهرت له داعية ذكر العبادة، إما بالتصريح، وإما بالتعريض، فذلك يدل على أن الرياء كان خفياً في باطنه.

وأخفى منه: أن لا يُسرّ بالاطلاع: لكن يتوقع أن يُبدّاً بالسلام ويُوقّر، ويتعجب ممن يسيء إليه ولا يسامحه في المعاملة ولا يحترمه، وذلك يدل على أنه يمنّ على الناس بعمله، فكأنه يتوقع احترامهم وتوقيرهم بعبادته مع إخفائه عنهم. وأمثال هذه الخفايا لا يخلو عنها إلا الصدّيقون، وجميع ذلك إثم، ويخاف منه إحباط العمل. نعم، لا بأس أن يفرح باطلاع غيره عليه إذا كان فرحه بالله تعالى من حيث أظهر منه الجميل، وستر منه القبيح، مع أن قصد سترهما جميعاً، فيفرح بلطف صنع الله تعالى، وكذلك يفرح لأنه يبشره بأنه حيث أحسن صنعه به في الدنيا، فكذلك يصنع به في الآخرة، أو يفرح ليقتدي به من يراه أو يطيع الله بحمده له عليه، وعلامة هذا أن يفرح أيضاً، إذا اطلع على غيره ممن يرتجى قدوته.

ومن أجل خفاء أبواب الرياء وشدة استيلائه على الباطن احترز أولو الحزم فأخفوا عبادتهم، وجاهدوا أنفسهم. وقد قال عليِّ رضي الله عنه _ إن الله عزَّ وجل يقول للقراء (١) يوم القيامة: «ألم يكن يرخّص عليكم في السعر، أو لم تكونوا تُبدؤون بالسلام، ألم تكن تقضى لكم الحوائج؟ لا أجر لكم فقد استوفيتم أجوركم (١). فاجتهد إن أردت الخلاص أن يكون الناس عندك كالبهائم والصبيان، فلا تفرق في عبادتك بين وجودهم وعدمهم، وعلمهم بها أو غفلتهم عنها، وتقنع بعلم الله تعالى وحده، وتطلب الأجر منه، فإنه لا يقبل إلا الخالص كي لا تحرم من فائدته في أحوج أوقاتك إليه.

⁽١) للعلماء، أو طلبة العلم.

⁽٢) لم يخرجه العراقي؛ قال الزبيدي في إتحاف السادة المتقين: روى البيهقي من حديث أبي هريرة: قيقول الله تعالى لعبده يوم القيامة: يا ابن آدم ألم أحملك على الخيل والإبل، وأزوجك النساء، وأجعلك ترفع وترأس؟ فيقول: بلى أي ربّ، فيقول: أين شكر ذلك؟: ١١٥/١٠.

إذا عَرَفت حقيقة الرياء، وكثرة مداخله، فعليك بالتشمر في معالجته، وعلاجه في دفع الأسباب الباعثة عليه وهي ثلاث: حب المدح، وخوف الذم، والطمع.

أما حب المدح: فكمن يهجم على صف القتال ليقال إنه شجاع، أو يُظهر العبادات ليقال إنه ورع. وعلاجه ما تقدم في علاج حبّ الجاه، هو أن تعلم أنه كمالٌ وهميٌ لا حقيقة له، وعلاجه في الرياء خاصة، أن يقرر على نفسه ما فيه من الضرر، فإنَّ العسل وإن كان لذيذاً وفإذا علم أن فيه سماً سهل تركه. فليقرّر على نفسه أنه يقال له في يوم فقره بسبب ريائه: يا فاجر يا غاوي! استهزأت بالله عزَّ وجلّ وراقبتَ العباد وتحببت إليهم، واشتريت عمدهم بذم الله تعالى، وطلبت رضاءهم بسخطه؟!! أما كان أحد أهون عليك من الله تعالى؟ فلو لم يكن إلا هذا الخزي والخجلة، لكان كافياً في عليك من الله تعالى؟ فلو لم يكن إلا هذا الخزي والخجلة، لكان كافياً في به كفة السيئات بعد أن قارنت كفة الحسنات، فيكون سبب هلاكه! وليقرر على نفسه أنَّ رضى الناس غاية لا تدرك، ومن طلب رضى الناس بسخط الله تعالى أسخطهم الله عليه. فكيف يترك رضى الله بما لا يطمع في حصوله.

وأما الباعث الثاني، وهو الخوف من ذمهم: فيقرر على نفسه أن ذمهم لن يضرّه إن كان محموداً عند الله عزَّ وجلّ، ولم يتعرض لذم الله ومقته خوفاً من ذم الخلق. ويكفيه أن الناس لو علموا ما في باطنه من قصد الرياء لمقتوه، ويأبى الله إلا أن يكشف سره حتى يُعرف نفاقه فبمقته الناس أيضاً بعد أن يمقته الله عزَّ وجلّ. ولو أخلص وأعرض بقلبه عنهم وجرد نظره إلى الله تعالى لكشف لهم إخلاصه له وأحبوه.

وأما باعث الطمع: فيدفعه بأن يعلمَ أن ذلك أمر موهوم، وفوات رضى الله تعالى ناجز، ويعلم أن الله تعالى هو المسخّر للقلوب، وأن من طمع في الخلق لم يخل عن الذل والمهانة والمنّة. ومن أعرض عن الطمع في الخلق كفاه الله تعالى وسخَّر له القلوب. فإذا أحضر في قلبه نعيم الآخرة

والدرجات الرفيعة، وعلم أن ذلك يفوت بالرياء أعرض قلبُه عن الخلق، واجتمع همه، وفاضت عليه أنوار الإخلاص، وأمده الله سبحانه بمعونته وتوفيقه.

[هل يضر هجوم وارد الرياء؟]

لعلك تقول إني قرّرت هذا كله في نفسي، ونفر عن الرياء قلبي، ولكن ربما هجم علّي واردُ الرياء بغتةً في بعض العبادات عند اطّلاع الخلق فما العلاج عند هجومه؟

فاعلم أن أصل هذا العلاج، أن تخفي عبادتك كما تخفي فواحشك، ففيه السلامة. رُوي أن بعض أصحاب أبي حفص الحداد ذمَّ الدنيا وأهلها فقال له: أظهرت ما كان سبيلك أن تخفيه، لا تجالسنا بعد هذا.

وإخفاء العبادة، إنما يشق في البداية، فإذا صار عادة ألف الطبعُ لذةً المناجاة في الخلوة. ومهما هجم وارد الرياء فعلاجه أن تجدّد على قلبك ما رسخ فيه من قبل من المعرفة بالتعرض لمقت الله عزَّ وجلَّ، مع عجز الناس عن منفعتك ومضرتك، حتى تنبعث منه كراهية لداعية الرياء.

ثم الشهوة تدعو إلى إجابة الرياء بتحسين العمل والفرح به، والكراهية تدعو إلى رده والإعراض عنه، وتكون اليد للأقوى فإن قويت الكراهية حتى منعتك من الركون إليه، واستصحبت حالتك التي كنت عليها، فلم تزد ولم تنقص، ولم تتكلف إظهار الفعل وإشهاره، فقد اندفع عنك الإثم ولم تكلف أكثر من ذلك. وأما دفع الخواطر ودفع الطبع عن الميل إلى قبول الناس فلا يدخل تحت التكليف، وإنما منتهى التكليف الكراهية والإباء عن إجابة الداعية.

[يجوز إظهار الطاعات لأجل الاقتداء]

يجوز إظهار الطاعات لأجل اقتداء الناس وترغيبهم إذا صحت النية،

خاتمة في مجامع الأخلاق ومواقع الغرور فيها

اعلم أن الأخلاق المذمومة كثيرة، ولكن ترجع أصولها إلى ما ذكرناه، ولا يكفيك تزكية النفس عن بعضها حتى تتزكى عن جميعها، ولو تركت واحداً منها غالباً عليك، فذلك يدعوك إلى البقية، لأن بعض هذه يرتبط بالبعض، ويتقاضى بعض الأخلاق الذميمة بعضاً، ولا ينجو إلا من أنى الله بقلب سليم، والسلامة المطلقة، لا تُنال بدفع بعض الأمراض، بل إنما تنال بالصحة المطلقة، كما أنّ الحُسْن لا يحصل بحسن بعض الأعضاء ما لم يحسن جميع الأعضاء والأطراف، والنجاة في حسن الخلق. قال النبي عليه النبي عليه الميزان خلق حَسن الأخلاق، أن وقد قال النبي عليه الصلاة والسلام: "بعث لأنمم مكارم الأخلاق، ""، وقيل: له ما الدين؟ فال عليه الصلاة والسلام: "أسكن الخلق بأله الأعظم" (")، وقال عليه الصلاة والسلام: "أخسن الخلق بأله الأعظم أله المؤمنين إيمانا أحسنهم خُلُقاً الله الأعظم "أنه وقال عليه الصلاة والسلام: "أفضلُ المؤمنين إيماناً أحسنهم خُلُقاً» (").

وقد كثرت الأقاويل في حقيقته وبيان حدّه، والأكثرون تعرضوا لبعض شمراته، ولم يحيطوا بجميع تفصيله، والذي يطلعك على حقيقته، أن تعلم أن الخَلْقَ والخُلُقَ عبارتان، فيراد بالخَلْق الصورة الظاهرة، وبالخُلُق الصورة الباطنة، وذلك لأن الإنسان مركّب من جسد يدرك بالبصر، ومن روح ونفس يدرك بالبصيرة (٢) لا بالبصر، ولكل واحد منهما هيئة، إما قبيحة وإما حسنة.

وكذلك يجوز كتمان المعاصي والذنوب، ولكن بشرط أن لا يكون غرضه أن يُعْتَقد فيه الورع، بل لا يعتقد فيه الفسق، ولا بأس بفرحه باستتار معاصيه، وحزنه بانكشافها، إما فَرحاً بستر الله عليه، وإما فرحاً بموافقة أمر الله تعالى، فإنه تعالى، يحب كتمان المعاصي، وينهى عن المجاهرة بها. وإما لأنه يكره أن يُذَمَّ فيتألم به، إذ التألم بذم الناس ليس بحرام، بل يوجبه الطبع. وإنما الحرام الفرح بمدح الناس إياه بالعبادة، فإن ذلك كأجرٍ يأخذه على العبادة أن وإما لأنه يستحي من ظهورها، والحياء غير الرياء، ولكن قد يمتزج به.

وأما ترك الطاعة خوفاً من الرياء فلا وجه له. قال الفضيل: الرياء ترك العمل خوفاً من الرياء. أما العمل لأجل الناس فهو شرك، بل ينبغي أن يعمل ويخلص، إلا إذا كان العمل فيما يتعلق بالخلق كالقضاء والإمامة والوعظ. فإذا علم من نفسه أنه بعد الخوض فيه لا يملك نفسه، بل يميل إلى دواعي الهوى، فيجب عليه الإعراض والهرب، كذلك فعل جماعة من السلف.

وأما الصلاة والصدقة فلا يتركهما إلا إذا لم تحضره أصلاً نية العبادة، بل لو تجرَّد نية الرياء فلا يصح عمله فليتركه (٢). أما من اعتاد فعله، فحضر جماعة فخاف على نفسه من الرياء، فلا ينبغي أن يتركه بل ينبغي أن يستمر على عبادته ويجتهد في دفع باعث الرياء وأسبابه.

⁽١) رواه أبو داود والترمذي وقال: حسن صحيح.

⁽٢) رواه أحمد والبيهقي والحاكم وصححه؛ ومالك في الموطأ والطبراتي.

⁽٣) جزء من حديث أخرجه محمد بن نصر مرسلاً.

⁽٤) أخرجه الطبراني في الأوسط عن عمارين ياسر بسند ضعيف.

 ⁽٥) ورد بلفظ: «أكمل المؤمنين . . .» أخرجه أبو داود والترمذي والنسائي؛ ورواه ابن ماجه
 والحاكم نحو لفظ المؤلف .

 ⁽١) قوة للقلب المنور بنور القدس يرى بها حقائق الأشياء وبواطنها بمثابة البصر للنفس.
 (التعريفات)

 ⁽١) في المخطوطة: (زيادة): وإما أنه يخاف أن يقصد بسوء إذا عرفت معصيته.

⁽٢) وفي نسخة أخرى: بل لو لم يجرد إلا نية الرباء قلا يصح عمله فليتركه.

والنفس المدركة بالبصيرة أعظم قدراً، ولذلك أضافه الله عزَّ وجلّ إلى نفسه، وأضاف البدن إلى الطين. فقال: ﴿ إِنِّ خَلِقٌ بَشَرًا مِن طِينِ ﴿ فَإِذَا سَوَيْتُهُ وَفَضَتُ فِيهِ مِن رُوحِي ﴾ [سورة ص: ٧١-٧٧]، ووصف الروح بأنه أمر رباني فقال: ﴿ قُلِ الرُّوحُ مِن أَسْرِ رَقِي ﴾ [الإسراء: ٨٥]، وأعني بالرّوح والنفس عهنا _ معنى واحداً، وهو الجوهر العارف المدرك من الإنسان بإلهام الله تعالى، كما قال: ﴿ وَنَفْسِ وَمَا سَوَّنِهَا ﴿ فَأَلْمَهَا فَجُورَهَا وَتَقْوَنَهَا ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن رَكِّنَهَا إِنَّ فَي وَلَمْ مَن دَسَلُهَا ﴾ [الشمس: ٧-١].

وكما أن للحُسن الظاهر أركاناً، كالعين والأنف والفم والخد، ولا يوصف الظاهر بالحسن ما لم يحسن جميعها - فكذلك الصورة الباطنة لها أركان لا بدّ من حُسن جميعها حتى يحسن الخُلق وهي أربعة معان: قوة العلم، وقوة الغضب، وقوة الشهوة، وقوة العدل بين هذه القوى الثلاث، فإذا استوت هذه الأركان الأربعة، واعتدلت، وتناسقت، حصل حسن الخُلُق.

أما قوّة العلم: فاعتدالها وحسنها أن تصيرَ بحيث يُدرَكُ بها الفرق بين الصدقِ والكذب في الاعتقادات، وبين الصدقِ والباطل في الاعتقادات، وبين الجميل والقبيح في الأعمال. فإذا تحصّلت هذه القوة كذلك، حصلت منها شعرة الحكمة وهي رأس الفضائل. قال الله عزَّ وجلّ : ﴿ وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِصَّمَة فَقَدَ أُولِيَ خَيْرًا كَنْ أَولُوا ٱلْأَلْبُ اللهِ عَلَّ والبقرة : ٢٦٩].

وأما قوة الغضب: فاعتدالها أن يحصل انقباضها وانبساطها على موجب إشارة الحكمة والشرع، وكذلك قوة الشهوة.

وأما قوة العدل: فهي في ضبط قوة الغضب، وقوة الشهوة، تحت إشارة الدين والعقل، فالعقل منزلته منزلة الناصح، وقوة العدل هي القدرة، ومنزلتها منزلة المنفّذ الممضي لإشارة العقل، والغضب والشهوة، وهما اللذان تنفّذ بهما الإشارة، وهما كالكلب والفرس للصياد. فإن حَسُنَ بعض هذه دون بعض، كان كما لو حسن بعض أعضاء الوجه، فلا يطلق اسم

الحسن به إلا إذا حسن الجميع واعتدل، فإذا حسنت واعتدلت انشعب منه جميع الأخلاق.

وأما قوة الغضب: فيعبر عن اعتدالها بالشجاعة، والله تعالى يحب الشجاعة. وإن مالت إلى طرف الزيادة سميت تَهوّراً، وإن مالت إلى النقصان تسمّى جبناً. ويتشعب من اعتدالها، خلق الكرم، والنجدة، والشهامة، والحِلْم، والثبات وكظم الغيظ، والوقار، والتُّؤدّة.

وأما إفراطها فيحصل منه خلق التهبور والصّلَف، والبـذخ، والاستشاطة، والكِبْر، والعُجّب.

وأما تفريطها فبحصل منه الجبن والمهانة والذلة والخساسة، وعدم الغيرة، وضعف الحمية على الأهل وصِغُرُ النفس.

وأما الشهوة: فيعبر عن اعتدالها بالعفة، وعن إفراطها بالشَّره، وعن تفريطها وضعفها بالخمود، فيصدر من العفة السخاء والحياء والصبر والسماحة، والقناعة، والورع، والمساعدة، والظرف، وقلة الطمع، ويصدر عن إفراطها الحرص والشره والوقاحة والتبذير والتقتير والرياء، والمجانة (۱)، والمجانة (۱)، والملق (۱)، والحسد، والشماتة، والتذلل للأغنياء، واستحقار الفقراء، وغير ذلك.

وأما قوة العقل: فيصدر من اعتدالها حسن التدبير وجودة الذهن وثقابة الرأي وإصابة الظن والتفطن لدقائق الأعمال وخفايا آفات النفس. وأما إفراطها فيحصل منه الجربزة (٤) والدهاء والمكر والخداع. ويحصل من تفريطها وضعفها البله والحمق والغمارة (٥) والبلادة والاتخداع.

⁽١) الهتكة: الفضيحة.

⁽٢) قلة الحياء: أو خلط الجد بالهزل.

 ⁽٣) الدعاء والتضرع، والمقصود هنا سؤال الخلق بذل.

⁽٤) الجربزة: الخبث.

⁽٥) الغَمْرُ: جمع غمور وأغمار: رجل لم يجرّب الأمور.

فهذه هي روابط الأخلاق. وإنما معنى حسن الخلق في الجميع وسط بين الإفراط والتفريط، فخير الأمور أوسطها. وكلا طرفي قصد الأمور ذميم، ولذلك قال عزَّ وجلّ : ﴿ وَلَا يَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَلَا نَبْسُطُهُ كُلَّ ذَميم، ولذلك قال عزَّ وجلّ : ﴿ وَلَا يَعْلَى : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُواْ لَمْ يُسْرِقُواْ وَلَمْ يَفْتُرُواْ وَلَمْ يَفْتُرُواْ وَلَمْ يَقْتُرُواْ وَلَمْ يَعْدُوا وَلَمْ يَقْتُرُواْ وَلَمْ يَعْدُوا وَلَمْ وَاحْدُ مِن هذه الجملة إلى الإفراط والتفريط فبَعْدُ لم يكمل حسن الخلق.

[طريق إصلاح الأخلاق المجاهدة والرياضة]

طريق إصلاح هذه الأخلاق كلها المجاهدة والرياضة.

ومعنى المجاهدة: أن يكلّف الصفة المفرطة الغالبة خلاف مقتضاها فتعمل بنقيض مُوجبها.

فإن غلب البحلُ فلا تزال تتكلف البذل بالجهد، وتداوم عليه مرة بعد أخرى، حتى يسهلَ عليكَ البذلُ في محله.

فإن غلب التبذير فلا تزال تتكلف الإمساك حتى يصيرَ عادةً، فيسهل عليك الإمساك في محله. وكذلك في خُلُق الكِبْر وسائر الأخلاق، وقد ذكرناه في كتاب رياضة النفوس على التفصيل(في الإحياء).

وينبغي أن تعلم أن من يبذلُ تكلَّفاً فليس بسخي، وأن من يبواضح تكلفاً فهو ثقيل على نفسه، وهو عاطل عن خلق التواضع، بل الخُلُق: عبارة عن هيئة للنفس يصدر عنها الفعل بسهولة من غبر رويّة وتكلف. لكن التكلف هو طريق تحصيل الخلق، فإنه لا يزال يتكلف أوّلاً حتى يصير ذلك طبعاً وعادة.

فيفهم من هذا أن البخيلَ قد يَبذل، وأن السخيّ قد يُمسك. فلا تنظر إلى الفعل بل إلى الهيشة الراسخة التي تصدر منها الأفعال بيُسُرِ من غيـر تكلف.

واعلم أن تفاوت الناس في الحسن الباطن كتفاوتهم في الحسن الظاهر، ولن يسلم الحسن المطلق إلا على الندور، وإنما سلم ذلك لرسول الله على حتى أثنى الله سبحانه عليه فقال: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤].

وليست النجاة موقوفة على الكمال البالغ، لكن على أن يكون الميل إلى الحسن أكثر. فإن القبيح المطلق في الظاهر ممقوت، والحسن المطلق معشوق، وما بينهما درجات. فالقريب من الحسن المطلق أسعد في الدنيا من القريب إلى القبيح المطلق، وكذلك تتفاوت سعادة الآخرة بحسب تفاوت حسن الصورة الباطنة.

[قد تظن بنفسك حسن الخلق!!]

اعلم أنك قد تظن بنفسك حسن الخلق، وأنت عاطل عنه، فإياك أن تُعتر، وينبغي أن تُحكِّم فيه غيرك، فتسأل عنه صديقاً بصيراً لا يُداهنك.

وبالجملة إذا نسبك غيرًك إلى سوءِ الخُلُق، أوشك أن تكون كذلك. لأنَّ أكثر الأخلاق يتعلّق بالغير، فينبغي أن تظهر لهم.

ومن مواقع الغرور فيه مثلاً أن تغضب فتظنَّ أنك تغضبُ لله تعالى، وتظهر العبادة، وتظن أنك تظهر للاقتداء، أو تكُفَّ عن الأكل أو طلب الدنيا أو تكفّ الغيظ. وإنما يهون عليك ذلك أن تُعرَف به، فيكون الرياء الباعث على الجميع. وكذلك يكثر مواقع الغرور فيه على ما ذكرناه في كتاب الغرور. فإن هذا الكتاب لا يحتمل استقصاءه.

تفقد الأخلاق المذمومة في قلبك

ينبغي أن تتفقد هذه الأخلاق في قلبك، وتبدأ بالأهم فالأهم، فتُقْبِل على أغلب هذه الصفات، فتكسرُها على التدريج.

وأظن أن الأغلب عليـك حبّ الدنيـا وسـاثر المعاصي والأخلاق

المذمومة تتبعها. ولا يمكنك الخلاص من حب الدنيا إلا بأن تطلب خلوة خالية، وتتفكر في سبب إقبالك على الدنيا، وإعراضك عن الآخرة، فلا تجد له سبباً إلا محض الجهل والغفلة، فإنَّ أقصى عمرك في الدنيا مئة سنة. فهب أن مملكة وجه الأرض تسلم لك من المشرق إلى المغرب في مئة سنة، أليس يفوتك بها المملكة في مدة لا آخر لها وهي مملكة الآخرة؟ فإن كان لا يدخلُ في خيالك طول الأبد، فقدَّر الدنيا كلها مملوءة ذُرَةً، فقدُر طائراً بأخذ في كل ألف ألف سنة حبة واحدة فتفنى الذُرةُ ولم ينقص من الأبدشيء، لأن الباقى أيضاً لا نهاية له كما كان قبل ذلك.

وأنت ترى نفسك ترضى بتعب الأسفار، إمّا في تجارة أو طلب رئاسة . وهذا التعب الناجز لأجل شيء موهوم ربما يدركك الموت قبله، وربما لا يصفو لك إن ظفرت به، وإنما ترضى بذلك لأنك تستحقر التعب سنة مثلاً بالإضافة إلى بقية العمر، وجملة عمرك بالإضافة إلى الأبد أقل من سنة بالإضافة إلى عمرك، بل لا إضافة بينهما، فتفكر فيه لينكشف لك جهلك على القرب.

ولعلك تقول إنما أفعل ذلك على توقع العفو، فإن الله تعالى كريم رحيم. فأقول: ولم لا تترك الحراثة والتجارة وطلب المال على توقع العثور على كنز في خراب، فإن الله كريم لا ينقص من ملكه شيء لو عرفك في منامك كنزاً من الكنوز حتى تأخذه؟

فإن قلت: ذلك نادر وإن كان داخلاً في قدرة الله تعالى، فاعلم، أن توقع العفو مع خراب الأعمال والأخلاق كتوقع كنز في خراب بل أبعد منه وأندر. وقد نبهك الله تعالى عليه، وقال: ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾ وأندر. وقد نبهك الله تعالى عليه، وقال: ﴿ وَأَن لَيْسَ اللَّإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴾ [النجم: ٣٩]، وقال الله تعالى: ﴿ أَمْ نَجْعَلُ اللَّذِينَ مَاسَنُواْ وَعَيَمِلُواْ الصَّلْلِحَاتِ كَالسُفُولِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [سورة ص: ٢٨]. ورغبك عن طلب المال(١) فقال الله تعالى: ﴿ ﴿ وَمَا مِن دَابَةِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ [هود: ٢].

[لو كنتُ من أرباب البصائر!!]

لعلك تقول عواقب أمور الدنيا قد انكشف لي بالعيان، واطمأن قلبي إليها، وأما أمر الآخرة فلم أشاهده، ولست أجد التصديق الحقيقي في قلبي، فلذلك فَتَرَتُ رغبتي في ترك الدنيا نقداً بما هو موعود نسيئة، ولست أثق به.

فأقول: لو كنتَ من أرباب البصائر لا نكشف لك أمر الآخرة صريحاً كما انكشف أمر الدنيا. وإذا لم تكن من أهله فتفكر في أقاويل أرباب البصائر، فإنَّ الناس في أمر الآخرة أربعة أصناف:

١ ـ صنف أثبتوا الجنّة والنار كما ورد به القرآن، وقد سمعوا أنواع نعيمها وأنكال جحيمها.

٢ .. وصنف ثانٍ لم يثبتوا اللّذات والآلام الحسية بل أثبتوهما على سبيل التخييل، كما في المنام، حتى يكون كل واحد في جنة أو نار يراها وحده، وزعموا أن تأثير ذلك فيه كتأثير الحقيقة، لأن تألم النائم كتألم اليقظان، وإنما يخلص عنه بالتنبه، وذلك في الآخرة دائم لا انقطاع له(١).

٣ ـ وصنف ثالث أثبتوا آلاماً عقلية ولذات عقلية، وزعموا أن ذلك أعظم من الحسية، ومثلوا ذلك باستشعار لذة الملك، واستشعار زوالها. فإن زوال الملك يورث آلاماً كثيرة بدنية على ما يظفر به عدوه ويأخذ مملكته ويستسخره مع أن ظفر العدو لا يؤلم البدن.

وهمؤلاء هم أصناف النظَّار، أعني الأصناف الثلاثة، وفيهم الأنبياء

⁽١) في المخطوطة: وأما رغبتك في طلب الدنيا فقال الله تعالى.

عدم إثبات اللذائذ الحسية والآلام الحسية ضلال وكفر، لأنه تكذيب لما جاء عن الله تعالى في كتبه التي أنزلها على رسله وتكذيب للرسل عليهم الصلاة والسلام.

والأولياء(١) والحكماء، وكلُّهم اتفقوا على إثبات سعادة مؤبدة وشقاوة مؤبدة. فإن السعادة لا تنال إلا بترك الدنيا والإقبال على الله عزّ وجلّ ، ولو مرضت ولم تكن من أهل البصيرة في طب، ورأيت أفاضل الأطباء قد اتفقوا على شيء لم تتوقف في اتّباعهم، لثلا تهلك في المرض.

٤ ـ وصنف رابع ليسوا من النظّار في الأمور الإلنهية، بل من الأطباء والمنجمين اقتصر نظرهم على الطبائع الأربع ومزاجها، ورأوا قِوام الروح موقوفاً عليها ولم يتفطنوا لحقيقة الزّوح الإلنهيُّ الحقيقي الذي هو العارف بالله تعالى، بل لم يدركوا إلا الروح الجسماني الذي هو بخارٌ لطيفٌ أنضجته حرارة القلب، ينتشر في العروق الضوارب إلى جميع البدن فيقوم به الحس والحركة، وهي الروح التي توجد للبهائم أيضاً.

فأما الروح الخاص الإنساني المنسوب إلى الله سبحانه، حيث قال: ﴿ وَيَفَخَّتُ فِيهِ مِن رُّوحِي﴾ [سورة صَ: ٧٧]. فلم يتفطنوا لها فظنوا أن الموت عدم، وأنه يرجع إلى فساد المزاج، وأنت في حق هؤلاء بين أمرين: إما أن تجوَّز غَلَطْهُم، أو تعلم قطعاً صحة قولهم، فإن جَوَّزت خطأهم لزمك الإعراض عن الدنيا بمجرد الاحتمال، فإنك لو كنت صادق الجوع، وظفرت بطعام، وهممت بأكله، فأخبرك صبى أن فيه سماً، وأن حية ولغت فيه. قاسيت الجوع وتركت الأكل، لأنك تقول: إن كان كاذباً ليس تفوتني إلاَّ لذه الأكل، وإن كان صادقاً ففيه الهلاك، وبمثل هذا الاحتمال لا يمكن الهجوم عليه. فليت شعري مع احتمال الخلود في النار كيف يستجرئ العاقل الهجوم عليه، فكيف لا يكون كاليقين التام في الحذر منه، حتى تنبه الشاعر عليه مع ركاكة عقله فقال:

زَعَمَ المُنَجَّمُ والطَّبِيْبُ كِـلاهُمَـا لا تُخشَرُ الأمْوَاتُ قلتُ إِلَيْكُمَا

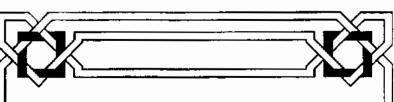
فإن قُلتَ (١): إني أعلم ضرورةً صدق هؤلاء، فإن الموت عدم وأنه لا عقاب ولا ثواب، فإن الأنبياء والأولياء مغرورون أو ملبَّسون، وإنما الذي انكشفت له حقيقة الحق هو هذا الطبيب الجاهل، وزعمتَ أني أعلم ذلك كما أعلم أن الاثنين أكثر من الواحد حتى لا يخالجني فيه ريب، فيدل هذا على فساد المزاج وركاكة العقل والبعد عن قبول العلاج. ولكن مع هذا يقال لك: إن كنت تطلب الراحة في الدنيا فقد يتقاضاك عقلك أيضاً مجاهدة الشهوات وكسرها، فإن الراحة في الحرية، والخلاص من أسر الشهوات لا في اتباعها، فإنها إذا سلطت على النفس فهي آلام ناجزة تحمل النفس على احتمال كل ذُلُّ ومشقة، وما المستريح في الدنيا إلا تاركها والزاهد فيها، وأما طالبها فلا يزال منها في عناء.

فالمعطل(٢) أيضاً _ إن عقل قليلاً _ ترك الدنيا لكثرة عنائها، وسرعة فنائها، وخسة شركائها. فإن لم تكن في أمر الآخرة على تخمين، ولا من مشاهدة آفات الدنيا على يقين، فما أنت إلا من الحمقى المغرورين، ولتَعَلَّمُنَّ نبأه بعد حين، ولذلك قال الله تعالى: ﴿ ذَرَّهُمْ يَأْكُواْ وَيَتَمَتَّعُوا وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمْلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ [الحجر: ٣].

⁽١) الأنبياء والأولياء صنف واحد هو الصنف الأول، أما الصنف الثاني والثالث فهم الفلاسفة الذين سماهم الإمام (الحكماء) وهم بإنكارهم لما جاء في كتاب الله وتواتر من أقوال رسوله ﷺ ليسوا بحكماء.

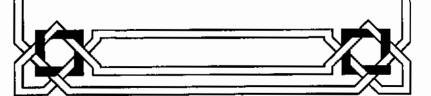
الإمام أمامه منكراً للآخرة ومع ذلك يحاول إقناعه بالزهد.

⁽٢) المعطل: يقصد به الغزالي هنا الملحد.



القِسَ مُزَالزَّابِعُ في الأخسلاق لمجمودة

- الأصل الأول: في التوبة.
- الأصل الثاني: في الخوف.
- الأصــل الثالث : في الزهد.
- ♦ الأصل الرابع: في الصبر.
- الأصل الخامس: في الشكر.
- الأصل السادس: في الإخلاص والصدق.
 - الأصل السابع: في التوكل.
 - الأصل الثامن: في المحبة.
- الأصل التاسيع : في الرضاء بالقضاء.
- الأصل العاشس: في ذكر الموت وحقيقته.



القِسْ مُرَّالِزَابِعُ في الأخسسلاق لمجمودة

وهي أيضاً عشرة أصول:

الأصل الأول: في التوبة

فإنها مبدأ طريق السالكين، ومفتاح سعادة المريدين. قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللهَ يُحِبُّ اَلْتَوَا بِنَ وَيُحِبُّ الْمُتَكَافِرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢]، وقال الله تعالى: ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللهِ جَمِيعًا ﴾ [النور: ٣١]، وقال النبي عليه السلام: «التائبُ حبيبُ الله، والتائبُ من الذنبِ كمن لا ذنبَ له (١٠).

وقال عليه الصلاة والسلام: «لله أفرح بتوبة عبده المؤمن من رجل نزل في أرضِ فلاةٍ دَوِيَةٍ (٢) مُهلكة، معه راحلته عليها طعامه وشرائه، فوضع رأسه فنام نومة ، فاستيقظ وقد ذهبت راحلته فانفلتَت، فطلبها حتى اشتد عليه الجوع والعطش أو ما شاء الله عزَّ وجلّ. قال: أرجع إلى مكاني الذي كنت فيه فأنام حتى أموت، فوضع رأسة على ساعده ليموت، فاستيقظ فإذا راحلته عنده، وعليها زاده وشرائه، فالله أشدُّ فرحاً بتوبة عبده المؤمن من هذا براحلته وزاده "".

[حقيقة التوبة]

حقيقة التوبة: الرجوع إلى الله تعالى عن طريق البعد إلى طريق القرب، ولكن لها ركنٌ ومبدأٌ، وكمال.

⁽١) أخرجه ابن ماجه بلفظ: •التائب من الذنب كمن لاذنب له ١.

⁽۲) كثرت أدواؤها وآفاتها.

 ⁽٣) متفق عليه، واللفظ لمسلم من حديث ابن مسعود رضي الله عنه.

أما مبدؤها فهو: الإيمان، ومعناه سطوع نور المعرفة على القلب حتى يتضح فيه أن الذنوب سموم مهلكة، فيشتعل منه نار الخوف والندم ويتبعث من هذه النار صدق الرغبة في التلافي والحذر. أما في الحال فبترك الذنوب، وأما في الاستقبال فبالعزم على النوك، وأما في الماضي فبالتلافي على حسب الإمكان، وبذلك يحصل الكمال.

[التوبة واجبة على كل أحد]

إذا عرفت حقيقة التوبة انكشف لك أنها واجبة على كل أحد، وفي كل حِمال. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ وَتُونُواْ إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ اَلْمُؤْمِنُونَ ﴾ [النور: ٣١]، فخاطب الجميع مطلقاً.

أما وجوبها فبلأنَّ معناهـا معرفة كون الذنوب سـموماً مهلكـة، والانبعاث لتركها، وهو جزء من الإيمان، أعنى هذه المعرفة، فكيف لا

وأما وجوبها على كل واحد فهو أن الإنسان مركب من صفات بهيمية وسبُّعية وشبيطانية وربوببة، حتى يصدر من البهيمية الشهوة والشره والفجور، ومن السَّبُعية الغضب والحسد والعداوة والبغضاء، ومن الشيطانية المكر والحيلة والخداع، ومن الربوبية الكبر والعز وحب المدح والاستيلاء.

وأصول هذه الأخلاق هذه الأربع، قد عجنت في طينة الإنسان عجناً محكماً لا يكاد يتخلص منها، وإنما ينجو من ظلماتها بنور الإيمان المستفاد من العقل والشرع.

فأول ما يُخلقُ في الآدمي البهيمية فيغلب عليه الشرة والشهوة في

ثم يُخلق فيه السَّبُعية فيغلب عليه المعاداة والمنافسة.

ثم يُخلق فيه الشيطانية فيغلب عليه المكر والخداع، إذ تدعوه السبعية والبهيمية إلى أن يستعمل كياسته في حيل قضاء الشهوة وتنفيذ الغضب.

ثم يظهر فيه بعد ذلك صفات الربوبية، وهو الكِبْرُ والاستيلاء وطلب

ثم بعد ذلك يخلق العقل الذي يظهر فيه نور الإيمان وهو من حزب الله وجنود الملائكة . وتلك الصفات من جنود الشيطان. وجنود العقل يكمل عند الأربعين، ويبدو أصله عند البلوغ، وأما ساثر جنود الشيطان يكون قد سبق إلى القلب قبل البلوغ، واستولى عليه وألَّفَتُه النفس، واسترسلت في الشهوات متابعة لها، إلى أن يرد نور العقل فيقوم القتال والتطارد بينهما في معركة القلب، فإن ضعف جند العقل ونور الإيمان لم يقو على إزعاج جنود الشيطان فتبقى جنود الشيطان مستقرة آخراً كما سبق إلى النزول أولاً، وقد سلَّم للشيطان مملكة القلب، وهذا القتال ضروري في فطرة الآدمي، إذ لا يتَّسع له خلقة الولد لما لا يتسع له خلقة الأب، وإنما حكى لك حال آدم صلوات الله عليه لتننبُّه به أن ذلك كان مكتوباً عليه، وهو مكتوب على جميع أولاده في القضاء الأزلي الذي لا يقبل التبديل، فإذا لا يستغني أحد عن

[الإنسان لا يخلو عن ذنب]

وأما وجوبها في كل حال، فلأن الإنسان لا يخلو في جميع أحواله عن ذنب في جوارحه أو في قلبه، ولا يخلو عن خلق من الأخلاق الذميمة مما يجب تزكية القلب عنه، فإنه مُبْعِدٌ عن الله والاشتغال بإماطته توبة، لأنه رجوع عن طريق البعد إلى طريق القرب، فإن خلا عن جميع ذلك فلا يخلو عن غفلة عن الله، وذلك أيضاً طريق البعد. ويلزمه الرجوع عنه بالذكر، ولذلك قال الله تعالى: ﴿ وَأَذَّكُم رَّبُّكَ إِذَا نَسِيتٌ ﴾ [كهف: ٢٤] وإن كان حاضراً على الدوام، وأنى يتصور ذلك فلا يخلو عن ملازمة مقام نازل عن [علاج التوبة]

علاج التوبة حل عقدة الإصرار، فإنه لا مانع منها سوى الإصرار. ولا حامل عليه سوى الغفلة والشهوة. وذلك مرض في القلب، وعلاجه كعلاج أمراض البدن، لكن هذا المرض أكبر من مرض الأبدان لثلاثة أسباب:

أحدها: أنه من مرض لا يعرف صاحبه أنه مريض، وهو كبَرَصِ على وجه من لا مرآة له، فإنه لا يعالجه لأنه لا يعرفه، ولو أخبره غيره ربما لم يصدقه.

الثاني: أن عاقبة هذا المرض لم يشاهدها الإنسان ولم يجربها، فلذلك تراه يتكل على عفو الله، ويجتهد في علاج مرض البدن غاية الجهد.

الثالث: وهو الداء العضال فَقَد فُقِدَ الأطباء، فإن الطبيب هو العالم العامل، وقد مرض العلماء في هذه الأعصار مرضاً عسر عليهم علاج أنفسهم، لأن الداء المهلك هو حب الدنيا، وقد غلب ذلك على العلماء (١)، واضطروا إلى الكف عن تحذير الخلق من الدنيا كيلا تنكشف فضيحتهم، فافتضحوا لما اصطلحوا على الإقبال على الدنيا والتجاذب لها والتكالب عليها، فبهذا السبب عم الداء وانقطع الدواء، واشتغل الأطباء بفنون الإغواء، فليتهم إذا لم يُصلحوا لم يُفسدوا، وليتهم سكتوا وما نطقوا، بل صار كل واحد كأنه صخرة في فم الوادي، لا هي تشرب ولا تترك الماء ليشربه غيرها.

وجملة القول: في علاجه أن تنظر في سبب الإصرار، وهو يرجع إلى خمسة أبواب:

أولها: أن العقاب الموعود ليس بنقد، والطبع يستهين بما لا يوجد

(١) ولذلك قال الإمام الغزالي في الإحياء:

يسا معشور القواء يما ملح البلد ما يصلح الملمح إذا الملم فسد

[قبول التوبة]

التوبة إذا اجتمعت شرائطها، فهي مقبولة لا محالة، ولا يخفى عليك ذلك إن فهمت معنى القبول. فمعنى القبول: أن يحصل في قلبك استعداد القبول لتجلي أنوار المعرفة في القلب، وإنما قلبك كالمرأة يحجبه عن التجلي كدورات الشهوة والرغبة فيها، ويرتفع من كل ذنب ظلمة إليه، ومن كل حسنة نور إليه، فالحسنات تصقل النفس، ولذلك قال النبي ﷺ: «أتبع السيئة الحسنة تَمْحُها»(٢).

ونسبة النوبة إلى القلب نسبة الصابون إلى الثوب، ولابدَّ أن يزول منه الوسنخ إذا استعمل فيه على وجهه. ومن تاب فإنما يشك في قبول التوبة لأنه ليس يستيقن تمام شروطها، كما أن من شرب المسهل لا يستيقن حصول الإسهال به، لأنه لا يدري وجود تمام الشرائط في أدويتها، ولو تصور أن يعلم ذلك، لتصور أن يعلم القبول في حق الشخص المعين، ولكن هذا الشك في الأعيان لا يشككنا في أن التوبة في نفسها بطريق القبول لا محالة.

الحديث متفق عليه، قال في التعريفات: الغَينُ: هو الصدأ، فإن الصدأ حجاب رقيق يزول بالتصفية ونور التجلي ليفاء الإيمان معه.

 ⁽٢) أخرجه الترمذي يزيادة أوله وآخره وقال: حسن صحيح. وأخرجه البيهقي في الشعب وسنده حسن.

محققاً في الحال. وعلاجه أن تتفكر لتعلم أن كل ما هو آت قريب، وأن البعيد ما ليس بآت، وأن الموت أقرب إلى كل أحد من شِراك نعله، فما يدريه لعله في آخر آيامه، أو في آخر سنة من عمره، ثم يتفكر أنه كيف يتعب في الأسفار فيركب الأخطار خوفاً من الفقر في الاستقبال.

الثاني: أن اللذات والشهوات أخذت بمخنقه في الحال، فلبس يقدر على قلعها، وعلاجه أن يتفكر أنه لو ذكر له طبيب نصراني بأن شرب الماء البارد يضره ويسوقه إلى الموت، وهو ألذ الأشياء عنده، كيف يتركه؛ فليعلم أن الله تعالى ورسوله على أصدق من الطبيب النصراني، والخلود في النار أشد من الموت بالمرض، وليقرر على نفسه أنه إذا كان يشق عليه ترك اللذات أياماً قلائل، فكيف لا يشق عليه ملابسة النار والحرمان عن الفردوس ونعيمه أبد الدهر؟.

الثالث: أنه يسوّف بالتوبة يوما فيوماً، وعلاجه أن يتفكر ويعلم أن بناء خطر السعادة والشقاوة على ما ليس إليه سبيل جهل، فمن أين يعلم أنه يبقى إلى أن يتوب، وإنَّ أكثر صياح أهل النار من التسويف، لأنهم سوَّفوا حتى فاجأهم مرض ساقهم إلى الموت، كيف، وإنما يسوّف لأنه يعجز عن قمع الشهوات في الحال، فإن كان ينتظر يوماً يسهل فيه قمع الشهوات، فهذا يوم لم يخلق أصلاً، بل مثاله مثال امرئ يريد أن يقلع شجرة عجز عنها لضعفه وقوة رسوخ الشجرة، فيؤخر إلى السنة القابلة وهو يعلم أن الشجرة تزداد كل يوم وسوخاً، وقوته تزداد كل يوم قصوراً ونقصاناً، وذلك غاية الجهل.

الرابع: أن يَعِدَ نفسه بالكرم والعفو، وذلك غاية الحمق [أوردها الشيطان في معرض الدين](١)، قال النبي على الكيش من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والأحمق من أتبع نفسه هواها وتمنى على الله تعالى الله .

الخامس: أن يكون_ والعياذ بالله _ شاكاً في أمر الآخرة، وقد ذكرنا علاجه في خاتمة الأخلاق الذميمة.

[التوبة من الذنوب كلها واجبة]

التوبة من الذنوب كلها مهمة واجبة، وعن الكبائر أهم، والإصرار على الصغيرة أيضاً كبيرة، فلا صغيرة مع إصرار، ولا كبيرة مع رجوع واستغفار.

وتواتر الصغائر عظيم التأثير في تسويد القلب، وهو كتواتر قطرات الماء على الحجر، فإنه يحدث فيه حفرة لا محالة، مع لين الماء وصلابة الحجر.

وتعظم الصغيرة بأسباب:

أحدها: أن يستصغرها العبد ويستهين بها، فلا يغتم بسببها، قال بعضهم: الذنب الذي لا يغفر قول العبد: «ليت كل شيء عملته مثل هذا».

الثاني: السرور بها والتبجح بسببها واعتقاد التمكن منها نعمة، حتى إن المذنب ليفخر فيقول: ما رأيتني كيف شتمته، وكيف مزقت عرضه، وكيف خدعته في المعاملة؟ وذلك عظيم التأثير في تسويد القلب.

الثالث: أن يتهاون بستر الله عليه، ويظن أن ذلك لكرامته عند الله تعالى، ولا يدري أنه ممقوت، وقد أمهل ليزداد إثماً فيكون في الدرك الأسفل من النار.

الرابع: أن يجاهر بالذنب ويظهره، أو يذكره بعد فعله، وفي الخبر: «كل الناس معافى إلا المجاهرين»(١).

الخامس: أن تصدر الصغيرة عن عالم يُقتدى به، فذلك عظيم،

⁽١) في المخطوطة: أبرزه الشيطان في معرض الدين، قال رسول الله

 ⁽٢) رواه الإمام أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم في المستدرك بلفظ: "العاجز". قال الترمذي: حديث حسن.

⁽١) متفق عليه من حديث أبي هريرة بلفظ اكل أمتي . . ٩.

الأصل الثاني: في الخوف

وقد جمع الله تعالى للخائفين الهدى والرحمة والعلم والرضوان، وناهيك بذلك فضلاً، فقال تعالى: ﴿ هُدُى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرَهَبُونَ ﴾ [الأعراف: ١٥٤]، وقال: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْمُلْمَنَوُّأَ ﴾ [فاطر: ٢٨] وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى أَللّهُ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْمُلْمَنَوُّأَ ﴾ [البينة: ٨].

وقال ﷺ: «رأسُ الحكمة مخافة الله»^(۱)، وقال عليه السلام: «من خافَ الله تعالى خوَفه الله منْ كلِّ شيء» (من خافَ غيرَ الله تعالى خوَفه الله منْ كلِّ شيء»^(۱)، وقال عليه السلام: «قال الله تعالى: وعزتي وجلالي لا أجمع على عبدي خوفين، ولا أجمعُ له أمنين، فإذا أمنني في الدنيا أخفتُه يوم القيامة، وإذا خافني في الدنيا أمّنته يوم القيامة»^(۱).

[حقيقة الخوف من الله تعالى]

(١) رواه أبو بكر بن لال في مكارم الأخلاق والبيهقي في الشعب وضعفه.

(٢) رواه أبو الشيخ ابن حبان في كتاب الثواب بسند ضعيف جداً.

(٣) أخرجه ابن حيان في صحيحه والبيهقي في الشعب وابن المبارك في الزهد.

 (٤) أخرجه البخاري عن أنس بلفظ: «والله إني لأخشاكم لله وأتقاكم له» وللشيخين عن عائشة (والله إني لأعلمهم بالله وأشدهم له خشية». وعلى الجملة، فلا باعث على التوبة إلا الخوف الصادر عن البصيرة والمعرفة، فلنذكر فضيلة الخوف.

杂 春 勇

⁽١) هذا جزء من حديث شريف رواه مسلم.

واعلم أن الواقع في مخالبِ السبع إنما لا يخافه إذا لم يعرف السبع، فإن من علم أن من صفة السبع أنه يُهلكه ولا يبالي، فإن تركه لم يكن لرقته عليه وشفقته، فإنه أحقر عنده من أن يشفق عليه، فلا بد من أن يخاف، ولله المثلُ الأعلى وهو العزيز الحكيم. ولكن من عُرِفَ أنه لو أهلك الأولين والآخرين لم ينقص شيء من ملكه ﴿ قُلْ فَمَن يَعْلِكُ مِنَ اللهِ شَيْعًا إِنَّ أَرَادَ أَن يُهْلِكُ الْمَشِيعَ أَبُوبَ مَرْكِكُم وَأُنكُم وَمَن فِي الأَرْضِ جَيِعَا فَي اللهِ المائدة: ١٧]. وكم أهلك من عباده في الدنيا، وعَرَّضَهم لأنواع العذاب ولم تأخذه رقة ولا شفقة، فإن ذلك مُحال عليه، فلا بدوأن يُخاف. فمعرفة الجلال والعزة والاستغناء، يورث الهيبة بالضرورة. وهذا أكمل أنواع الخوف وأفضلها.

[علاج الخوف وتحصيله]

علاج الخوف وتحصيله على رتبتين:

إحداهما: معرفة الله تعالى، فإنها توجب الخوف بالضرورة. فإن الواقع في مخالب السبع لا يحتاج إلى علاج ليخاف إن كان يعرف السبع، ومن عرف جلال الله تعالى واستغناءه وأنه خلق الجنة وخلق لها أهلاً، وخلق النار وخلق لها أهلاً، وأنه تمت كلمته بالسعادة والشقاوة في حق كل أحد صدقاً وعدلاً، وأن ذلك لا يُتصور تغييره ولا يصرفه عن تنفيذ قضائه الأزلي صارف، وهو^(۱) لا يدري ما الذي سبق به القضاء في حقه، ولا يدري ما الذي يختم له به، واحتمل عنده أن يكون مقضياً له بشقاوة الأبد، فهذا لا يتصور أن لا يخاف.

وأمامن عجز عن حقيقة المعرفة فعلاجه النظر إلى الخاتفين، ومشاهدة أحوالهم أو سماع ذلك، فإن أخوف خلق الله الأنبياء، والأولياء، والعلماء، وأهل البصيرة، وأعظم الخلق أمناً الغافلون الأغبياء، الذين لا يمتد نظرهم

(١) أي العبد.

لا إلى السابقة، ولا إلى الخاتمة، ولا إلى معرفة جلال الله تعالى، وهذا، كما أن الصبي لا يخاف الحية ما لم ينظر إلى أبيه يخافها ويهرب منها، وترتعد فرانصه إذا رآها، فينظر إليه فيقلده، ويستشعر خوفه، وإن لم يعرف بالحقيقة صفة الحية. وقد قال عليه السلام قط إلا وهو يرتعد فرانصه فَرقاً (۱) من الناره (۲). وقيل لما ظهر على إبليس ما ظهر، طفق جبرائيل وميكائيل يبكيان، فأوحى الله سبحانه إليهما: ما لكما تبكيان؟ قالا: يارب ما نأمن مكرك، فقال الله تعالى: هكذا كونا لا تأمنا مكري ﴿ فَلا قَالَ اللهِ إِلَا الْفَوْمُ الْفَخْيِسُرُونَ ﴾ [الأعراف: ٩٩].

وقيل: لما خلق الله تعالى النار، طارت أفئدة الملائكة عن أماكنها، فلما خلق بني آدم عادت، وكان أزيز (٣) قلب إبراهيم عليه السلام _ يسمع في الصلاة من مسيرة ميل. وبقي داود _ عليه السلام _ أربعين يوماً ساجداً لا يرفع رأسه حتى نبت الرعي (٤) من دموعه، وقال أبو بكر الصديق _ رضي الله عنه _ لطائر: «ليتني مثلك يا طائر ولم أخلق». وقال أبو ذر _ رضي الله عنه _: «وددت لو أني شجرة تعضد» (٥)، وقالت عائشة _ رضي الله عنها _: وددت لو أني كنت نسياً منسياً ، وقد حكينا أحوال الخائفين في (كتاب الخوف) في الإحياء، فليتأمل القاصر عن ذروة المعرفة أحوال الأنبياء والأولياء والعارفين، ليعلم أنه أحق بالخوف منهم، وإذا تأمل ذلك بالحقيقة غلبه خوفه.

⁽١) فرق فرقاً من باب تعب خاف. وفَرقاً: خاتفاً.

⁽٢) روى أبو الشيخ في كتاب العظمة عن ابن عباس قال: (إن جبريل عليه السلام يوم القيامة لقائم بين يدي الجبار تبارك وتعالى ترتعد فرائصه فَرَقاً من عذاب الله وفي سنده راوٍ مجهول.

⁽٣) أزت القدر: اشتد غليانها.

⁽٤) الرعي بالكسر الكلا جمعه أرعاء.

 ⁽٥) أي تقطع وعَضَدَ قطعه.

والرجاء يخالف التمني، فإن من لا يتعاهد الأرض ولا يبث البذر، ثم ينتظر الزرع، فهو متمنَّ مغرور فليس براج، إنما الراجي من تعهد الأرض وسقاها، وبث البذر وحصَّل كل سبب يتعلق باختياره، ثم بقي يرجو أن يدفع الله الصواعق والقواطع، وأن يمكنه من الحصاد بعد الإنبات، ولذلك قال عزَّ وجلّ: ﴿ إِنَّ النِّينَ مَامَنُوا وَالنِّينَ هَاجَرُوا وَجَنهَدُوا فِي سَبِيلِ اللّهِ أُولَتِكَ يَرَجُونَ رَحْمَتَ اللّهِ وَاللّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [البقرة: ٢١٨].

وبالجملة، فثمرة الرجاء الترغيب في الطلب وثمرة الخوف الترغيب في الهرب، ومن رجا شيئاً طلبه، ومن خاف شيئاً هرب منه، وأقل درجات الخوف ما يحمل على ترك الذنوب، وعلى الإعراض عن الدنيا، وما لا يحمل على ذلك فهو حديث نفس. وخواطر لا وزن لها، تشبه رقة النساء، ولا ثمرة لها، بل الخوف إذا تم أثمر الزهد في الدنيا، فلنذكر الزهد ومعناه.

* * *

(١) رواه مسلم عن جابر رضي الله عنه، ورواه أحمد، وأبو داود، وابن ماجه، وفي رواية: ويحسن الظن بالله عزَّ وجلّ.

الأصل الثالث: في الزهد

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تَمُدُنَّ عَيْنَكَ إِلَى مَا مَنَعْنَا بِهِ أَزْوَبُهَا مِنْهُمْ زَهْرَةَ لَلْبَوْةِ اللهُ نَهْ اللهُ اللهُ

وقال ﷺ: «من أصبح وهمه الدنيا شتّت الله عليه أمرَهُ، وفرَّق عليه ضَيْعَتَه، وجعل فَقْرَهُ بين عينيه، ولم يأتِه من الدنيا إلا ما كُتِبَ له، ومن أصبحَ وهمهُ الآخرة، جمع الله له همَّهُ، وحفظ عليه ضيعته، وجعل غناه في قلبه، وأتته الدنيا وهي راغمة الله .

ولما سنل على عن قوله تعالى: ﴿ فَمَن يُرِدِ اللّهُ أَن يَهْدِيكُم يَشَخَ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَارِ وَمَن يُسِرِدُ أَن يُصَلَّمُ بَعَمَلَ صَدْرَةُ ضَيَيْقًا حَرَبًا ﴾ [الأنعام: ١٢٥]، وعن معنى الشرح، قال عليه السلام: ﴿إِن النور إذا دخلَ القلبَ انشرحَ الصدرُ وانفَسَح، قبل: وهل لذلك من علامة؟ قال: نعم، التجافي عن دار الغُرُور والإنابة إلى دار الخلودِ والاستعداد للموتِ قبل نزوله (٢٠)، وقال عليه السلام: «استخيرا من الله حقَّ الحياء قالوا: إنا نستحي. قال عليه السلام: «من الا تشكنون، وتجمعون ما لا تأكلون (٢٠)، وقال عليه السلام: «من

 ⁽١) رواه ابن ماجه عن زيد بن ثابت بسند جيد ورواه الترمذي بسند ضعيف من حديث أنس.
 ومعنى الضبعة: العيال أو ما يخشى عليه الضياع.

⁽٢) رواه ابن العبارك في الزهد، وعبد الرزاق وابن أبي شيبة والبيهقي، إتحاف: ١١/ ٦٤٢.

⁽٣) رواه ابن أبي الدنيا والبيهقي بإسناد ضعيف.

زهد في الدنيا أدخل الله الحكمة قلبه وانطلق بها لسائه، وعرّفه داء الدنيا ودواءها وأخرجه منها سالماً إلى دار السلام (١)، وقال عليه السلام: «لا يستكمل العبد حقيقة الإيمان حتى يكون أن لا يُعرَف أحبَّ إليه من أن يُعرف، وحتى يكون قلة الشيء أحب إليه من كثرته (٢). وقال عليه السلام: إذا أراد الله بعبد خيراً زهده في الدنيا ورغبه في الآخرة وبصَّره بعيوب نفسه (٢). وقال عليه الصلاة والسلام: «ازهد في الدنيا يحبُّك الله تعالى، وازهد فيما في أيدي الناس يحبُّك الناس (٤). وقال عليه السلام: «من أراد أن يُؤتِيهُ الله علماً بغير تعلم، وهدى بغير هداية ، فليزهد في الدنيا (٥).

[حقيقة الزهد في الدنيا]

للزهد في الدنيا حقيقة، وأصل، وثمرة.

أما حقيقته فهو: عزوف النفس عن الدنيا وانزواؤها عنها طوعاً مع القدرة عليها.

وأصله: العلم والنور الذي يشرق في القلب حتى ينشرح به الصدر. ويتضح به أن الآخرة خير وأبقى، وأن نسبة الدنيا إلى الآخرة أقل من نسبة خزفة إلى جوهرة.

وثمرته: القناعة من الدنيا بقدر الضرورة، وهو قَدْرُ زادِ الراكب، فالأصل نور المعرفة، فيثمر حال الإنزواء، ويظهر على الجوارح بالكف إلا عن قدر الضرورة في زاد الطريق. والضروري من زاد الطريق، مسكن، وملبس، ومطعم، وأثاث.

أما العطعم: فله طول وعرض، وأما طوله، فبالإضافة إلى الزمان، وأقصر درجاته الاقتصار على دفع الجوع في الحال، فإذا دفعه غدوة لم يدخر شيئاً لعشائه، وأوسطه أن يدخر لشهر إلى أربعين يوماً فقط، وأدناه أن يدخر لسنة، فإن جاوز ذلك خرج عن جميع أبواب الزهد، إلا أن لا يكون له كسب ولا يأخذ من الأيدي، كداود الطائي، فإنه ملك عشرين ديناراً، فأمسكها وقنع بها عشرين سنة، فذلك لا يبطل مقام الزهد و درجته في الآخرة وأمل عند من شرط التوكل في الزهد، وأما عرضه فأقله نصف رطل، وأوسطه رطل، وأعلاه مُد(۱)، والزيادة عليه تبطل رتبة الزهد. وأما الجنس، فأقله ما يقوت ولو النخالة، وأوسطه خبز الشعير، وأعلاه خبز البر غير منخول، فإن نخل فهو تنعم لا زهد. فأما الإدام فأقله الخل والبقل والملح، وأوسطه الأدهان، وأعلاه اللحم. وذلك في الأسبوع مرة أو مرتين، فإذا دام لم يكن صاحبه زاهداً. قالت عائشة ـ رضي الله عنها ـ: اكان يأتي أربعون ليلة، وما يوقد في بيت رسول الله على مصباح ولا ناره (۲)، وقيل ما شبع رسول الله على منذ قدم المدينة ثلاثة أيام من خبز البر (۲).

وأما الملبس فأقله ما يستر العورة ويدفع الحر والبرد، وأعلاه قميص وسراويل ومنديل من الجنس الخشن، ويكون بحيث لو غسل ثوبه لم يجد غيره، فإن كان صاحب القميصين لم يكن زاهداً. قال أبو ذر: أخرجت عائشة _ رضي الله عنها _كساء ملبداً وإزاراً غليظاً، فقالت: "قبض رسول الله على في خميصة (٥) لها عَلَم، فلما سلم قال: "شغلني النظر إلى هذه، اذهبوا بها إلى أبي جهم. . . "الحديث (١).

⁽١) رواه ابن أبي الدنيا من حديث صفوان مرسلاً. ورواه ابن عدي وقال: حديث منكر.

⁽٢) رواه الديلمي في مسند الفردوس. وهو حديث معضل.

⁽٣) رواه الديلمي في مسند الفردوس بإسناد ضعيف.

 ⁽٤) رواه ابن ماجه والطيراني والحاكم (قال الإمام النووي: حديث حسن رواه ابن ماجه وغيره بأسانيد حسنة).

 ⁽٥) قال العراقي: لم أجد له أصلاً. قال الزبيدي: بل له أصل رواه أبو نُعيم في الحلية من حديث على رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: من زهد في الدنيا علمه الله تعالى بلا تعلم، وهداه بلا هداية، وجعله بصيراً. . . ، إتحاف السادة المتقين: ١١/ ١٥٤.

⁽١) المد: عند الحنفية ٢٣، ١١ ل. وعند الثلاثة= ١٨٧ , ٠ ل.

⁽۲) رواه ابن ماجه عن عائشة.

 ⁽٣) رواه مسلم. والحديث المتفق عليه: اما شبع آل محمد منذ قدم المدينة ثلاثة ليال تباعاً
 حتى قبض .

⁽٤) متفق عليه.

 ⁽٥) الخميصة هي ثوب من خز أو صوف معلم.

⁽٦) مثفق عليه. ّ

وكان شراك نعله قد أخلق فأبدل بسير جديد، فلما سلم عن صلاته، قال «أعيدوا الشراك الخَلِق، فإني نظرت إليه في الصلاة»(١). وكان عليه السلام قد احتذى نعلين جديدين، فأعجبه حسنهما فخرّ ساجداً، فقال عليه السلام: «أعجبني حسنهما، فتواضعت لربي خشية أن يمقتني، ثم خرج بهما فدفعهما إلى أول مسكين رآه»(٢).

وقد عُدّ على قميص عمر _ رضي الله عنه _ اثنتا عشرة رقعة بعضها من أدم. واشترى علي _ رضوان الله عليه _ في خلافته ثوباً بثلاثة دراهم، وقطع كميه من الرسغين، وقال: الحمد لله الذي هذا من رياشه، وقال بعضهم: قوّمت ثوب سفيان ونعله بدرهم ودانقين. وقال علي _ رضوان الله عليه _: إن الله عزّ وجلّ أخذ على أئمة الهدى أن يكونوا في مثل أدنى أحوال الناس، ليقتدي بهم الغني و لا يزري بالفقير فقره.

وأما المسكن فأدناه أن تقنع بزاوية في مسجد أو رباط. كأهل الصّفة وأعلاه أن يطلب لنفسه موضعاً خاصاً، وهي حجرة، إما بشراء أو إجارة، بشرط أن لا يزيد سعته على قدر الحاجة، ولا يُرفع بناؤه، ولا يهتم بتجصيصه، وفي الأثر أن من يرفع بناءه فوق ستة أذرع ناداه مناد إلى أين يأفسق الفاسقين، ومات رسول الله على ولم يضع لبنة على لبنة، ولا قصبة على قصبة (٢). وقال عبد الله بن عمر - رضي الله عنهما -: مر بنا رسول الله ونحن نعالج خُصًا فقال: «إن الأمر أعجل من ذلك»(٤)، واتخذ نوح - عليه السلام - بيتاً من خص، فقيل له: لو شئت لا تخذته من الطين، فقال: هذا كثير لمن يموت، وقال على: المن بني فوق ما يكفيه كلف أن يحمله يوم

القيامة الله وقال عليه السلام: «كل بناء وبالٌ على صاحبهِ يوم القيامة إلا ما أكنّ من حر وبرده (٢٠).

وأما أثاث البيت ففيه أيضاً درجات، وأدناها حال عيسى بن مريم عليه السلام - إذ لم يكن معه إلا مشط وكوز، فرأى إنساناً يمشط بأصابعه فرمى المشط، ورأى آخر يشرب بيده، فرمى الكوز، وأوسطه: أن يستعمل الجنس الخشن واحداً في كل غرض، ويجتهد أن يستعمل واحداً في أغراض ليخف ثقل الاشتغال باستعمال الأجناس. وقال عمر - رضي الله عنه - لعمير ابن سعيد - وهو أمير حمص -: ما معك من الدنيا؟ فقال: معي عصاي أتوكأ عليها، وأقتل بها حية إن لقيتها، ومعي جرابي أحمل فيها طعامي ومعي قصعتي آكل فيها، وأغسل رأسي وثوبي، ومعي مطهرتي أحمل فيها شرابي ورضوئي، فما كان بعد هذا من الدنيا فهو تبع لما معي. فقال: صدقت.

وقال الحسن: أدركت سبعين من الأخيار ما لأحدهم إلا ثوبه، وما وضع أحدهم بينه وبين الأرض ثوباً، وكان فراش رسول الله على الذي ينام عليه وسادة من أدم حشوها ليف، وعباءة خشنة (٢٠). فهذه سيرة الزهاد في الدنيا، فمن حرم هذه الرتبة فلا أقل من أن يتحسر على فواتها، ويجتهد أن يكون قربه منهم أكثر من قربه من المتنعمين في الدنيا.

[الزهدعلى درجات]

الزهدعلي درجات:

إحداها: أن يزهد ونفسه مائلة إلى الدنيا ولكن يجاهدها، وهذا متزهد، وليس بزاهد، ولكن بداية الزّهد التزهد.

أخرجه ابن المبارك في الزهد بإسناد صحيح.

⁽٢) أخرجه ابن حقيق عن عائشة بإسناد ضعيف.

⁽٣) رواه ابن حبان في الثقات.

⁽٤) الخص بالضم البيت من القصب. والحديث رواه ابن ماجه وأبو داود والترمذي وصححه.

⁽١) رواه الطبراني عن ابن مسعود بإسناد فيه لين وانقطاع.

⁽٢) أكن: ستر وحمى والحديث رواه أبو داود بإسناد جيد.

 ⁽٣) كما ورد في الآثار. رواه الترمذي في الشمائل من حديث حفصة رضي الله عنها ومن حديث عائشة بسند صحيح.

الثانية: أن تنفر نفسه عن الدنيا ولا تميل إليها، لعلمه أن الجمع بينها وبين نعيم الآخرة غير ممكن، فتسمح نفسه بتركها، كما تسمح نفس من يبذل درهماً ليشتري جوهرة، وإن كان الدرهم محبوباً عنده، وهذا زهد.

الثالثة: أن لا تميل نفسه إلى الدنيا ولا تنفر عنها، بل يكون وجودها وعدمها عنده بمثابة واحدة، ويكون المال عنده كالماء، وخزانة الله تعالى كالبحر، فلا يلتفت قلبه إليه رغبة ونفوراً. وهذا هو الأكمل، لأن الذي يبغض شيئاً فهو مشغول به كالذي يحبه، ولذلك ذمَّ الدنيا قوم عند رابعة العدوية، فقالت: «لولا قدرها في قلوبكم ما ذممتموها». وحمل على عائشة ـ رضي الله عنها ـ مئة ألف درهم فلم تنفر عنها، ولكن فرقتها في يومها، فقالت خادمتها: لو اشتريت بدرهم لحماً تفطرين عليه، فقالت: لو يؤمها، فقالت خادمتها: لو اشتريت بدرهم لحماً تفطرين عليه، فقالت: لو المحمقي، إذ كل مغرور يستشعر في نفسه أن لا علاقة لقلبه في الدنيا، وعلامة ذكرتني لفعلت، فهذا هو الغني، وهو أكمل من الزهد، ولكنه مظنّة غرور الحمقي، إذ كل مغرور يستشعر في نفسه أن لا علاقة لقلبه في الدنيا، وعلامة ذلك، أن لا يدرك الفرق بين أن يسرق جميع ماله أو يسرق مال غيره، فمادام يدرك التفرقة فهو مشغول به.

[كمال الزهد]

كمال الزهد، هو الزهد في الزهد، بأن لا يعتد به ولا يراه منصِباً، فإن من ترك الدنيا وظن أنه ترك شيئاً فقد عظم الدنيا، إذ الدنيا عند ذوي البصائر لا شيء، وصاحبها كمن منعه عن دار الملك كلب على بابه، فألقى إليه لقمة خبز وشغله بها، ودخل دار الملك وجلس على سرير الملك، فإن الشيطان كلب على باب الله تعالى، والدنيا كلها أقل من لقمة بالإضافة إلى الملك، إذ للمقمة لها نسبة إلى الملك، إذ يغنى بأمثالها، والآخرة لا يتصور أن تغنى بأمثال الدنيا لأنها لا نهاية لها(١).

الزهد باعتبار الباعث عليه على ثلاث درجات:

إحداها: أن يكون باعثه الخوف من النار . وهذا زهد الخائفين .

الثانية: وهي أعلى منه أن يكون باعثه الرغبة في نعيم الآخرة، وهذا زهد الراجين. والعبادة على الرجاء أفضل منها على الخوف، لأن الرجاء يقتضى المحبة.

الثالثة: وهي أعلاها، أن يكون الباعث عليه الترفع عن الالتفات إلى ما سوى الحق، تنزيها للنفس عنه، واستحقاراً لما سوى الله. وهذا زهد العارفين، وهو الزهد المحقق، وما قبله معاملة، إذ ينزل صاحبها عن شيء عاجلاً ليعتاض عنه أضعافه آجلاً.

[الزهد باعتبار ما فيه من الزهد على درجات]

الزهد باعتبار ما فيه من الزهد على درجات، وكماله: الزهد في كل ما سوى الله تعالى في الدنيا والآخرة، ودونه: الزهد في الدنيا خاصة دون الآخرة، ثم يدخل فيه كل ما فيه حظ وتمتع في الدنيا، من مال وجاه وتنعم. ودون ذلك أن يزهد في المال دون الجاه، أو في بعض الأشياء دون البعض. وذلك ضعيف، لأن الجاه ألذ وأشهى من المال، فالزهد فيه أهم.

[الزهد أن تنزوي عن الدنيا طوعاً]

الزهد: أن تنزوي عن الدنيا طوعاً مع القدرة عليها، أما إن انزوت الدنيا عنك وأنت راغب فيها، فذلك فقر وليس بزهد. ولكن للفقير أيضاً فضل على الغني، لأنه مُنع عن التمتع بالدنيا قهراً، وهذا هو أفضل ممن مُكُن من الدنيا، والتمتع بها حتى ألفها واطمأن إليها، ولم يتجاف قلبه عنها، فيعظم الألم والحسرة عند الموت، وتكون الدنيا كأنها جنة الغني، وتكون كأنها سبجن الفقير، إذ يشتهي الخلاص من آلامها، والفقر من أسباب

انظر المثال موضحاً ومفصلاً في كتاب الإحياه: ٣٢٨/٤ ط. دار تتيبة. وفي كتاب إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين: ١١/ ٦٦٤ ط. دار الكتب العلمية.

الأصل الرابع: في الصبر

قال الله تعالى: ﴿ وَاَسْبِرُوٓا أَ إِنَّ اللّهَ مَعَ الصَّنبِرِينَ ﴾ [الأنفال: ٤٦]، وجمع للصابرين بين أمور لم يجمعها لغيرهم، فقال عز من قائل: ﴿ أُولَئِيكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِن وَائِهِمَ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِيكَ هُمُ اللّهُ تَدُونَ ﴾ [البقرة: ١٥٧]، وقال تعالى: ﴿ وَلَنَجْزِينَ اللّهِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ مَا كَافُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النحل: ٩٦]، وقال تعالى: ﴿ وَيَحَمَلْنَا مِنْهُمْ أَبِمَةٌ يَهْدُونَ بِأَمْرِفا لَمّا صَبَرُوا ﴾ [السجدة: ٢٤]، وقال تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُوفَى الصَّنبِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ صَبَرُوا ﴾ [الزمر: ١٠] وذكر الله سبحانه في القرآن الصبر في نيف وسبعين مصَابُ ﴾ [الزمر: ١٠] وذكر الله سبحانه في القرآن الصبر في نيف وسبعين مدضعاً.

وقال ﷺ: "الصبر نصف الإيمان" (١) وقال عليه السلام: «من أقل ما أوتيتم، اليقين وعزيمة الصبر، ومن أعطي حظّه منهما لم يبال بما فاته من قيام الليل وصيام النهار (١) وقال عليه السلام: «الصبر كنز من كنوز الجنة (١) وسئل النبي - عليه السلام - مرة عن الإيمان فقال: «هو الصبر (١) وقال عيسى - عليه السلام -: «إنكم لا تدركون ما تحبون إلا بصبركم على ما تكرهون .

 (١) أخرجه أبو نعيم والخطيب بسند حسن. قال الهيئمي في مجمع الزوائد: رواه الطبراني في الكبير ورجاله رجال الصحيح.

(٢) قال العراقي: لم أجده، ووافقه الزبيدي.

 (٣) قال العراقي: غريب لم أجده، وقال الزبيدي: يحتمل أن يكون (من كنوز الخير) وقد روي من قول الحسن البصري، إتحاف: ٩/١١.

(٤) أخرجه الطبراني في مكارم الأخلاق وابن حبان في الضعفاء.

السَّعُادة، قال النبي ﷺ: إن الله تعالى يحمي عبدة عن الدنيا وهو يحبُّه ، كما يحمي أحدُكم مريضة عن الطعام والشراب (١١) ، وقال عليه السلام: ايدخل فقراء أمني الجنة قبل أغنيائها بخمسمئة عام (٢١) ، وقال عليه السلام: وخير هذه الأمة فقراؤها (٢٠) وقال عليه السلام: وإذا رأيت الفقر مقبلاً فقل مرحباً بشعار الصالحين، وإذا رأيت الغنى مقبلاً فقل ذنبٌ عُجَلت عقوبته (٤) ، وقال موسى - عليه السلام -: يارب من أحباؤك من خلقك حتى أحبهم لأجلك؟ فقال: كل فقير .

واعلم أن الفقير إن كان قانعاً بما أعطي، غير الشديد الحرص على الطلب، فدرجته قريب من درجة الزاهد. قال على: «طوبى لمن هُدي للإسلام وكان عيشُهُ كفافاً وقنع به»(٥). وقال على: «الفقراء الصُّبُرُ هم جلساء الله تبارك وتعالى»(١)، وقال عليه السلام: «أحب العباد إلى الله الفقير القانع»(٧). وأوحى الله تعالى إلى إسماعيل ـ صلوات الله عليه وسلامه اطلبني عند المنكسرة قلوبهم. قال: ومن هم؟ قال: الفقراء الصادقون.

وعلى الجملة، إنما يعظم ثواب الفقير عند القناعة والصبر، والرضى والصبر على الفقر مبدأ الزهد، ولا تتم هذه المقامات إلا بالصبر فلنذكره.

* * *

⁽١) أخرجه الترمذي وحسنه والحاكم وصححه.

⁽٢) أخرجه الترمذي وابن ماجه.

قال العراقي: لم أجد له أصلاً وسكت الزبيدي.

أخرجه أبو منصور الديلمي من رواية مكحول عن أبي الدرداء ولم يسمع منه ورواه أبو
 نعيم من قول كعب الأحبار غير مرفوع بإسناد ضعيف.

 ⁽٥) رواه مسلم والترمذي وصححه والنسائي بلفظ: «قد أفلح من أسلم».

 ⁽٦) رواه أبو يكربن لال وابن عدي وابن حبان في الضعفاء وأورده ابن الجوزي في الموضوعات.

 ⁽٧) قال العراقي: لم أجده بهذا اللفظ وعند ابن ماجه: (إن الله يحب الفقير المتعفف».

[درجات الصبر]

الصبر له ثلاث درجات بحسب ضعفه وقوته :

الدرجة العلبا: أن تُقمع داعبة الهوى بالكلبة، حتى لا يبقى لها قوة للمنازعة، ويتوصل إليها بدوام الصبر وطول المجاهدة، وذلك من الذين قبل لهم: ﴿ إِنَّ اللَّهِ ثَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اَسْتَقَامُوا ﴾ [الأحقاف: ١٣]، وإياهم ينادي المنادي: ﴿ يَكَانِنُهُمُ النَّقْسُ الْمُطْمَيِنَةُ ﴿ آرَجِينَ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرَّضِيَةً مَرَّضِيَةً مُرَّضِيَةً مُرَّضِيَةً مَرَّضِيةً مَرَّضَيةً مَرَّضَيةً ﴾ [الفجر: ٢٧-٢٧].

الدرجة السفلى (1): أن تقوى (٢) داعية الهوى وتسقط منازعة باعث الدين، ويغلب الهوى ويسلم القلب لجند الشيطان، وذلك من الذين قيل فيهم: ﴿ وَلَكِنَ حَقَّ ٱلْقُولُ مِنِي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ ٱجْمَعِينَ ﴾ [السجدة: ١٣]، وعلامته شيئان:

أحدهما: أن يقول: أنا أشتاق إلى التوبة ولكن تعذرت علي، فلست أطمع فيها، فهذا هو القائط وهو الهالك.

الثاني: أن لا يبقى فيه شوق إلى التوبة، ولكن يقول: الله كريم رحيم، وهو مُسْتَغُنِ عن توبتي، فلا تضيق الجنة الواسعة والمغفرة الشاملة عني، وهذا المسكين، قد صار عقله أسير شهوته، ولا يستعمله إلا في استنباط حيل قضاء الشهوة، فصار عقله كالمسلم الأسير بين الكفار، يستسخرونه في رعاية الخنازير، وحفظ الخمور، وحملها على العنق والظهر إلى بيوتهم، فانظر كيف يكون حال العبد إذا أخذ أعز أولاد الملك وسلمه إلى أخس أعدائه حتى استرقه واستسخره، ففي مثل هذه الحالة كيف يكون قدوم هذا الغافل المُنهمك على الله تعالى. نعوذ بالله منه.

[حقيقة الصبر]

حقيقة الصبر: ثبات باعث الدين في مقابلة باعث الهوى، وهو من خاصية الآدمي الذي هو كالمركب من شعب ملكية وبهيمية، لأن البهيمية لم يسلط عليها إلا دواعي الشهوة، والملائكة لم يسلط عليهم الشهوة بل جُردوا للشوق إلى مطالعة جمال الحضرة الربوبية، والابتهاج بدرجة القرب منها، فهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون، فليس فيهم داعية الشهوة، فلم يتصور الصبر لمَلكِ ولا بهيمة، بل الإنسان سُلط عليه جندان يتطاردان، أحدهما من حزب الله وملائكته، وهو العقل وبواعثه، والثاني من جنود الشيطان، وهي الشهوات ودواعيها.

وبعد البلوغ تظهر بواعث الدين والعقل، إذ يحمل على النظر إلى العواقب، وتبتدي بقتال جند الشيطان، فإن ثبت باعث الدين في مقابلة باعث الهوى حتى غلبه، فقد حصل مقام الصبر، إذ لا يُتصور الصبر إلا عند تعارض الباعثين على التناقض، وذلك كالصبر على شرب الدواء البشيع، إذ يدعو إليه داعي العقل، ويمنع منه داعي الشهوة، وكل من غلبته شهوته لم يعزم عليه، ومن غلب عقله شهوتة صبر على مرارته لينال الشفاء.

وشطر الإيمان إنما يتم بالصبر، ولذلك قال النبي - عليه السلام - «الصبر نصف الإيمان» (١). لأن الإيمان يطلق على المعارف والأعمال جميعاً، وسائر الأعمال في طرفي الكف والإقدام، والتزكية والتحلية لا يتم إلا بالصبر، لأن جملة أعمال الإيمان على خلاف باعث الشهوة، فلا يتم إلا بثبات باعث الدين في مقابلته. ولذلك قال - عليه السلام -: «الصوم نصف الصبر» لأن الصبر تارة في مقابلة داعي الشهوة، وتارة في مقابلة داعي الغضب، والصوم هو كسر لداعية الشهوة.

⁽١) في المخطوطة: الدرجة الوسطى: وردت وما يتبعها قبل الدرجة السفلي.

⁽٢) في المخطوطة: أن يعجز عن دفع داعية الهوى.

⁽١) أخرجه أبو نعيم والمخطيب عن ابن مسعود بسند حسن، وقد تقدم.

⁽٢) أخرجه ابن ماجه والترمذي وحسنه.

الدرجة الوسطى (١): أن لا يفتر على المحاربة، ولكن يكون الحرب بينهما سجالاً، تارة له اليد، وتارة عليه اليد، وهذا من المجاهدين الذين في خَلَطُوا عَمَلا صَلِحًا وَمَاخَر سَيِنًا ﴾ [التوبة: ١٠٢]، وعلامة هذا أن يترك من الشهوات ما هو أضعف، ويعجز عما هو أغلب، وربما يغلبها في بعض الأوقات دون بعض، وهو في جميع الأحوال متحسر على عجزه، ومستمر المعاودة إلى مجاهدته وقتاله، وذلك هو الجهاد الأكبر، ومهما اتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى، وبالجملة فقد قصر عن البهيمة إنسي لم يقاوم بقوة عقله شهوته وقد أيد بالعقل، وحرم عنه البهيمة، ولذلك قال الله تعالى: في إن هُمْ إِلّا كَالْأَنْكُمْ بَلّ هُمْ أَصَلُ سَكِيلًا ﴾ [الفرقان: ٤٤].

[الحاجة إلى الصبر عامة]

اعلم أن الحاجة إلى الصبر عامة في جميع الأحوال، لأن جميع ما يلقى العبد في هذه الحياة لا يخلو من نوعين:

فإنه إما أن يوافق هواه أو يخالفه. فإن وافق هواه كالصحة والسلامة والثروة والجاه وكثرة العشيرة، فما أحوجه إلى الصبر معها، فإن لم يضبط نفسه طغى واسترسل في التنعم واتباع الهوى، ونسي المبتدى والمنتهى.

ولذلك قالت الصحابة - رضوان الله عليهم أجمعين -: بُلينا بفتنة الضرّاء فصبرنا، وبلينا بفتنة السراء فلم نصبر. ولذلك قيل: «يصبر على البلاء كل مؤمن، ولا يصبر على العافية إلا صدّيق» ومعنى الصبر فيها، أن لا يركن إليها، ويعلم أن كل ذلك وديعة عنده، ويسترجع على القرب، وأن لا ينهمك في الغفلة والتنعم، ويؤدي حق شكر النعمة. وذلك مما يطول شرحه.

النوع الثاني: ما يخالف الهوى، وذلك أربعة أقسام:

 (١) في المخطوطة قدم الدرجة الوسطى على الدرجة السفلى وهو الصحيح الذي يقتضيه التدرج في ذكر الدرجات.

القسم الأول الطاعات: والنفس تنفر عن بعضها بمجرد الكسل كالصلاة، وعن بعضها بالبخل كالزكاة، وعن بعضها بهما جميعاً كالحج والجهاد، والصبر على الطاعة من الشدائد. ويحتاج المطبع إلى الصبر في ثلائة أحوال:

- أحدها، أول العبادة بتصحيح الإخلاص، والصبر عن شوائب الرياء ومكائد الشيطان، ومكائد النفس وغرورها.
- الثانية: حالة العمل كيلا يتكاسل عن تحقيق أدائه بفروضه وسننه، وذلك على شرط الأدب مع حضور القلب ونفي الوسواس.
- الثالثة: بعد الفراغ، وهو أن يصبر عن ذكره وإفشائه للتظاهر به رياء وسمعة، وكل ذلك من الصبر الشديد على النفس.

القسم الثاني المعاصي: وقد قال على: المجاهد من جاهد هواه (۱) والمهاجر من هجر السوء (۲) والصبر عن المعاصي أشد، لاسيما عن معصبة صارت عادة مألوفة، إذ يتظاهر فيه على بواعث الدين جندان: جند الهوى، وجند العادة، فإن انضم إلى ذلك سهولة فعله، وخفة المؤنة فيه، لم يصبر عنها إلا الصديق. وذلك كمعاصي اللسان، فإنها هينة سهلة، وذلك كالغيبة والكذب والمراء والثناء على النفس. ويحتاج في دفع ذلك إلى أشد أنواع الصبر.

القسم الثالث: ما لا يرتبط باختيار العبد، ولكن له اختيار في دفعه وتداركه، كالأذى الذي يناله من غيره بيد أو لسان، فالصبر على ذلك بترك المكافأة تارة يجب، وتارة يستحب. قال بعض الصحابة: ما كنا نعد إيمان الرجل إيمانا إذا لم يصبر على الأذى، قال الله عزَّ وجلّ: ﴿ وَلَنَصْمِرَكَ عَلَى مَا الرجل إيماناً إذا لم يصبر على الأذى، قال الله عزَّ وجلّ: ﴿ وَلَنَصْمِرَكَ عَلَى مَا الرجل إيماناً إذا لم يصبر على الأذى،

 ⁽١) رواه الحاكم من حديث قضالة بلفظ: (نفسه) بدل (هواه)، وصححه. ورواه أحمد والترمذي وابن حبان والطبراني والقضاعي والنسائي.

 ⁽٢) روى الشطر الثاني ابن ماجه بإسناد جيد، الإحياء: ٤/٤/٤ وإتحاف: ٧/ ٤١٣.

عَاذَيْتُمُونَا وَعَلَ اللّهِ فَلْيَنَوَكِّلَ ٱلْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ [إبراهيم: ١٢]. وقال الله تعالى: ﴿ وَدَعْ أَذَنْهُمْ وَتَوَكُلُ عَلَى اللّهِ ﴾ [الأحزاب: ٤٨]. وقال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ نَعَلَمُ أَنَكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿ فَسَيّحْ جِمَدِ رَبِّكَ وَكُن مِنَ ٱلسَّنجِدِينَ ﴾ [الحجر: ٩٧_٩٠].

القسم الرابع: ما لا يدخل أوله وآخره تحت الاختيار، كالمصائب بموت الأعزّة، وهلاك الأموال، والمرض، وذهاب بعض الأعضاء، وسائر أنواع البلاء، والصبر عليه من أعلى المقامات.

قال ابن عباس ـ رضي الله عنه ـ الصبر في القرآن على ثلاث مقامات: صبر على أداء الفرائض، وله ثلاثمنة درجة، وصبر على محارم الله تعالى، وله مستمنة درجة، وصبر على المصيبة عند الصدمة الأولى، وله تسعمنة درجة. وقال على قال الله تعالى: "إذا ابتكيتُ عَبْدي ببلاء فَصَبَر ولم يَشْتُكِ اللي عُوَّادِه أبدلتُهُ لحماً خيراً من لحمه، ودما خيراً من دمه، فإن أبر أنه أبر أنه ولا ذنب له، وإن توفيتُه فإلى رحمتي (()). وقال النبي ـ عليه السلام ـ: قال الله تعالى: إذا وجهتُ إلى عبد من عبيدي مصيبة في بَدَنِهِ أو في مالِهِ أو ولدِه، ثم استقبل ذلك بصبر جميل، استحييتُ منه يوم القيامة أن أنصب له ميزاناً، ثم استقبل ذلك بصبر جميل، استحييتُ منه يوم القيامة أن أنصب له ميزاناً، أو أنشر له ديواناً (()). وقال عليه السلام: "انتظار الفرج بالصبر عبادة ("). وقال عليه السلام: "انتظار الفرج بالصبر عبادة ("). وقال عليه السلام: "انتظار الفرج بالصبر عبادة (").

فقد عرفت أنك لا تستغني عن الصبر في جميع أحوالك، وبه يظهر أنه شطر الإيمان، وشطره الآخر فيما يتعلق بالأعمال وهو الشكر. فقد قال ﷺ:

«الإيمان نصفان: نصفٌ صبُرٌ، ونصفٌ شكرُ اللهِ . وهذا باعتبار النظر إلى الأعمال والتعبير بالإيمان عنها.

* * *

أخرجه مالك في الموطأ ورواه البيهقي موقوفاً على أبي هريرة، قال الزبيدي: ورواه
 الحاكم مرفوعاً، والطبراني وابن عساكر، إتحاف: ١١/٥٥.

 ⁽٢) رواه ابن عدي بسند ضعيف. ورواه الحكيم والترمذي والديلمي، إتحاف: ١١/ ٥٢.

⁽٣) أخرجه القضاعي وابن أبي الدنيا بأسانيد ضعيفة .

 ⁽٤) رواه ابن أبي الدنيا عن سفيان عن بعض الفقهاء.

أخرجه البيهقي في شعب الإيمان وأبو منصور الديلمي من رواية يزيد الوقاشي وهو ضعيف.

الأصل الخامس: في الشكر

وقد قال الله تعالى: ﴿ وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِى ٱلشَّكُورُ ﴾ [سبأ: ١٣] وقال: ﴿ لَهِن شَكَرْتُهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ اللَّهَ عَلَى اللَّهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهُ اللَّا اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

وقال النبي ﷺ: "للطاعم الشاكر منزلة الصائم الصابر عند الله" (١٠). وكان رسول الله ﷺ: "للطاعم الشاكر منزلة الصائم الصابر عند الله عنها وما يبكيك؟ وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر. فقال عليه السلام ..: "أفلا أكون عبداً شكوراً؟ (١٠)، وقال: "يُنادى يوم القيامة ليقُم الحَمّادون، فتقوم زمرة فيُنصب لهم لواء فيدخلون الجنة، فقيل: ومن الحمّادون؟ قال: "الحمد رداء قال: "الخمن يشكرون الله على كل حال (١٠)، وقال: "الحمد رداء الرحمن (١٠).

[الشكر من المقامات العالية]

اعلم أن الشكر من المقامات العالية، وهو أعلى من الصبر والخوف والزهد وجميع المقامات التي سبق ذكرها، لأنها ليست مقصودة في

أما العلم: [فهو الأصل فيثمر الحال والحال يثمر العمل فهذه ثلاثة أركان، الركن الأول^(۱)]: العلم بالنعمة والمنعم، لأن النَّعَم كلها من الله تعالى، وهو المنفرد بجميعها. والوسائط كلهم مسخرون مقهورون، وهذه المعرفة وراء التقديس والتوحيد، فإنهما داخلان فيه، بل الرتبة الأولى في معارف الإيمان، التقديس، ثم إذا عرفت ذاتاً مقدَّسة، وعرفت أنه لا مقدَّس إلا واحد فهو التوحيد، ثم إذا علمت أن كل ما في العالم فهو موجود من ذلك الواحد، والكل نعمة منه خاصة، فهو الحمد وإلى هذا الترتيب الإشارة بقوله الواحد، والكل نعمة منه خاصة، فهو الحمد وإلى هذا الترتيب الإشارة بقوله عشرون حسنة، ومن قال الحمد لله، فله ثلاثون حسنة (۱)، وهذا لأن عشرون حسنة، ومن قال الحمد في الحمد وزيادة، وهذه الدرجات بإزاء هذه المعارف.

وأما حركة اللسان ففضلها بحسب صدورها عن المعرفة أو تجديدها للاعتقاد في القلب، فإن الفم آلة لإزالة الغفلة لينمحي أثرها.

⁽١) رواه الترمذي وحسنه، وابن ماجه.

⁽٢) رواه مسلم عن عائشة مختصراً ورواه البخاري من رواية المغيرة.

 ⁽٣) أخرجه الطبراني وأبو نعيم والبيهقي في الشُّعُب، وفيه قيس بن الربيع ضعفه الجمهور.

⁽٤) في الصحيح عن أبي هريرة (الكبرياء رداؤه)، إتحاف: ١١/ ٩٤، وعن اللفظ الذي أورد. الإمام قال العراقي: لم أجد له أصلاً.

⁽١) إضافة من المخطوطة من قوله: قهو الأصل.

⁽٢) قال الهيشي في مجمع الزوائد: روى أحمد والبزار افعن قال: سبحان الله كتبت له عشرون حسنة وحطت عنه عشرون سبئة ومن قال: الحمد لله فمثل ذلك، ومن قال: الله أكبر من قِبَلِ نفسه كتب له ثلاثون حسنة وحطت عنه ثلاثون سيئة ورجالهما رجال الصحيح.

واعلم أنك إذا اعتقدت أن لغير الله دخلاً في النعمة الواصلة إليك لم يصح حمدك، ولم تنمَّ معرفتك وشكرك، وكنت كمن يخلع عليه الملِّك، وهُوَ يَرَى أَنْ لَعَنَايَةَ الْوَزْيَرِ دَحَلاًّ فِي خَلْعَةَ الْمَلْكُ أَوْ فِي إيصَالُهُ إِلَيْهُ، أَوْ فَي تيسيرها، وكل ذلك إشراك في النعمة، ويتوزع فرحك بالنعمة عليهما. نعم، لو رأيت الخلعة الواصلة إليك بتوقيع الملك بقلمه، فذلك لا ينقص من شكرك. لأنك تعلم أنَّ القلم مسخرٌ له، لا دخل له في النعمة بنفسه، ولذلك لا يلتفت قلبك إلى الفرح بالقلم والشكر له. ولذلك قد لا يلتفت إلى الخازن والوكيل إذ يعلم أنهما مضطران إلى العطاء بعد الأمر، مسخران لا مدخل لهما بأنفسهما في النعمة .

فكذلك من انفتحت بصيرته عَلِمَ أن الشمسَ والقمرَ والنجومَ والأرض مسخراتٌ بأمر الله تعالى، كالقلم والكاغد(١١) والحبر في التوقيع، وأن قلوب الخلق خزائن الله تعالى، ومفاتيحها بيد الله عزَّ وجلَّ، فيفتحها بأن يسلط عليها دواعي خُزَّالِه حتى يعتقد أن خيرَها في البذل مثلاً، وعند ذلك لا يستطيع ترك البذل، فيكون مضطرأ إلى الاختيار لما سلط عليه من دواعي الاختيار، فإنه لا يعطيك أحد شيئاً إلا لغرض نفسه ليستفيد به في الأجل ثواباً، أو في العاجل ثناءً وذكراً، أو غير ذلك. وما لم يعلم أن منفعته في منقعتك، فلا يعطيك، فإذاً ليس هو منعماً عليك إذ يسعى لنفسه، إنما المنعم عليك من سخَّره بتسليط هذه الدواعي عليه، وقرر في نفسه أن غرضه منوط بالأداء والإنعام. فإن عرفت الأمور كذلك، كنت موحداً وتُصُوِّرَ منك الشكر، بل هذه المعرفة هي عين الشكر، قال موسى _ عليه السلام _ في مناجاته: إلـْ لهي خلقت آدم بيدك، وفعلت وفعلت، فكيف شكَرَكَ؟ قال: علم أن ذلك مني فكان معرفة ذلك شكراً.

الركن الثاني: الحال المُسْتَمَدَّةُ من المعرفة، وهي الفرحُ بالمنعم مع هيئة الخضوع والإجلال. ومن يرسل إليه بعض الملوك فرساً فيُتصور أن يفرح به من ثلاثة أوجه:

والثاني، داخل في الشكر شيئاً، لكنه ضعيف بالإضافة إلى الثالث. فكمال الشكر أن يكون الفرح بما يفتح الله تعالى من نعمه، لا بالنعمة من حيث هي نعمة ، بل بها من حيث إنها وسيلة إليه ، إذ بنعمته تتم الصالحات.

وعلامة هذا أن لا يفرح بكل نعمة تلهيه عن ذكر الله تعالى، بل يغتمُّ بها ويقرح بما زوى(١) الله تعالى عنه من شغل الدنيا وفضولها، وهذا أكمل الشكر. فمن لم يستطع فعليه بالثاني. وأما الأول، ففرح بالمنعمة لا بالمنعم، وليس ذلك من الشكر في شيء.

الركن الثالث: العمل، وذلك بأن يستعمل نعمه في محابِّه لا في معاصيه، وهذا لا يقوم به إلا من يعرف حكمة الله تعالى في جميع خلقه، وأنه لماذا خلق كل شيء، وشرح ذلك يطول. وقد ذكرنا منه طرفاً في الإحياء.

وجملته أن يعلم ـ مثلاً ـ أن عينه نعمة منه، فشُكرها أن يستعملها في مطالعة كتاب الله، وكتب العلم، ومطالعة السماوات والأرض، ليعتبر بهما ويعظُّم خالقها، وأن يستر كل عورة يراها من المسلمين، ويستعمل أذنه في سماع الذكر، وما ينفعه في الآخرة، ويُعرض عن الإصغاء إلى الهجر والفضول. ويستعمل اللسان في ذكر الله تعالى والحمد له في إظهار الشكر منه دون الشكوى، ومن سئل عن حاله فشكى فهو عاصٍ، لأنه شكى ملك الملوك إلى عبد ذليل لا يقدر على شيء، فإن شكر فهو مطيع.

وأما شكر القلب، فاستعماله في الفكر والذكر والمعرفة وإضمار الخبر للخلق وحسن النية، وكذلك في اليد والرجل وسائر الأعضاء والأموال، وغير ذلك مما لا ينحصر .

⁽١) الكاغد: الورق وهي فارسية معربة.

⁽۱) زوی: منع، وصرف.

وقيل له: المن شرب في إناء من ذهب أو فضة ، فكأنما يُجَرَّجرُ في بطنه نار جهنم (١) وقيل له: ﴿ النِّينَ عَالَسَكُلُونَ الرِّبَوَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كُمَا يَقُومُ النَّيَ عَلَمُ النَّيْ عَلَى النَّيْ الْمَيْنَ ﴾ [البقرة: ٢٧٥]. فالصالحون يقفون على الاسرار الحدود ، ولا يعرفون أسرارها ، والعارفون إذا اطلعوا على الاسرار بأنفسهم ، وشاهدوا شواهد الشرع ازدادوا نوراً على نور . والعميان الجاهلون يحرمون الوقوف على الحدود والعثور على الاسرار جميعاً ، فلا الجاهلون يحرمون الوقوف على الحدود والعثور على الاسرار جميعاً ، فلا هم كعبيد أتقياء ، ولا كأحرار كرام ، وهم الذين قال الله تعالى فيهم : هم كعبيد أتقياء ، ولا كأحرار كرام ، وهم الذين قال الله تعالى فيهم : أَوْلَ إِلَيْكَ مِن زَيِّكَ ٱلمَّنَ كُمَن هُو أَعْمَتُ ﴾ [السجدة : ١٣] وقال تعالى : ﴿ فَهُ أَفْنَ يَعَلُمُ أَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وآيات الله حكمته في خلقه، وقد ألقيت إلى المخلق على لسان الأنبياء - صلوات الله عليهم - كما فصلت في جملة الشريعة من أولها إلى آخرها، وما من حد من حدود الشرع إلا وفيه سر، وخاصية، وحكمة. يعرفها من يعرفها، وينكرها من يجهلها وشرح ذلك طويل ويطلب من كتاب الشكر في (الإحياء).

ولا يتصور تمام الشكر إلا ممن قام لله تعالى وحده، مخلصاً لا داعية فيه لغيره، فلنذكر الإخلاص والصدق.

* * *

[من الذي يتمكن كمال الشكر؟]

اعلم أنه إنما يتمكن من كمال الشكر، من شرح الله صدره للإسلام، فهو على نور من ربه، يرى في كل شيء حكمته وسره ومحبوب الله فيه. ومن لم ينكشف له ذلك فعليه باتباع السنة وحدود الشرع، فتحتها أسرار الشكر. وليعلم أنه لو نظر إلى غير مُحرم (١) _ مثلاً _ فقد كفر نعمة العين، ونعمة الشمس، وكل نعمة لا يتم النظر إليها إلا بها، فإن الإبصار إنما يتم بالعين ونور الشمس، والشمس إنما تتم بالسماوات، فكأنه كفر أنْعُمَ الله تعالى في السماوات والأرض. وقس على هذا كل معصية، فإنها إنما تتمكن بأسباب تستدعي وجود جميعها خلق السماوات والأرض. ولهذا غُور عميق أشرنا إليه في كتاب الشكر (من كتاب الإحياء)، ويكفيك ههنا مثال واحد: وهو أن الله تعالى خلق الدراهم والدنانير لتكون حاكمة في الأموال كلها، يُقدر بها القِيَم، ولولاها لتعذرت المعاملات، إذ لا يدري كيف يشتري الثياب بالزعفران، والدواب بالأطعمة، فإنها لا مناسبة بينهما، وإنما يشتركان في روح المالية. ومعيار مقدار أرواحهما هو النقدان، فمن كنزَ هُما كان كمن حبس حاكماً من حكام المسلمين حتى تعطلت الأحكام. ومن اتخذ منهما آنية، كان كمن استعمل حاكماً من حكام المسلمين في الحياكة والفلاحة التي يقدر عليها كل أحد حتى يتعطل الحكم، وذلك أشد من الحبس، ومن أربى فيهما وجعلهما مقصد تجارته بالمصارفة بين جيدهما ورديثهما كان كمن شغل الحاكم عن الحكم، فاتخذه سخرة لنفسه ليحتطب له، ويكنس له، ويكتسب له القوت، وكل ذلك ظلم وتغيير لحكم الله عزٌّ وجلٌّ في خلقه وعباده ومعاداة الله تعالى في محابه . ومن لا ينكشف له بنور البصيرة هذه الأسرار، عرف على لسان الشرع صورته دون معناه، وقبل له: ﴿وَٱلَّذِينَ يَكْنِزُونَ الدَّهَبُ وَالْفِضْدَةَ وَلَا يُنِفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ النَّهِ فَبَشِّرْهُم بِعَدَابِ ألِيهِ

⁽١) حديث شريف رواه الدارقطني عن ابن عمر، وعن أم سلمة أن رسول الله على قال: الذي يشرب في آنية الفضة إنما يجرجر في بطئه نار جهنم متفق عليه. وفي رواية لمسلم: ﴿إن الذي يأكل ويشرب في آنية الفضة والذهب. . . ، مشكاة المصابيح: ٢/ ١٣٣١ _ ١٢٣٤.

⁽١) من النساء الأجنبيات اللاتي لا يحل له النظر إليهن.

الأصل السادس: في الإخلاص و الصدق

اعلم أن للإخلاص حقيقة، وأصلاً وكمالاً، فهذه ثلاثة أركانًا. وأصله النية، إذ فيها الإخلاص، وحقيقته نفي الشوب^(١) عن النية، وكماله الصدق.

الركن الأول - النية: وقد قال الله تعالى: ﴿ وَلا تَطْرُر اللَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِالْفَدُوٰةِ وَالْفَشِيّ يُرِيدُونَ وَجّههُم ﴾ [الأنعام: ٥٦]. ومعنى النية: إرادة وجهه تعالى، وقال على النية: إرادة وجهه الملائكة ترفع صحيفة عمل العبد فيقول الله تعالى: القوها، فإنه لم يرد بها وجهي، واكتبوا له كذا وكذا الفتقول الملائكة: إنه لم يعمل منها شيئاً، فيقول الله عزّ وجلّ: إنه نواه، إنه نواه (٣). وقال على: الناس أربعة: رجل آناه الله عا آناه الله علما ومالاً، فهو يعمل بعلمه في ماله، فيقول رجل: لو آتاني الله ما آتاه لعملت كما يعمل، فهما في الأجر سواء، ورجل آناه الله ما آناه لعملت كما يعمل، فهما في الأجر سواء، ورجل آناه الله تعالى ما آناه لعملت كما يعمل، فهما في الأجر سواء، ورجل آنان الله تعالى ما آناه لعملت كما يعمل، فهما في الوزر سواء "في وقال عليه السلام: "من غزى و لا ينوي إلا يعمل، فهما في الوزر سواء "في وقال عليه السلام: "من غزى و لا ينوي إلا عقالاً فله ما نوى "(٥).

ورُويَ: أن رجلاً من بني إسرائيل مرَّ بكثبان رمل في أيام قحط، فقال في نفسه: لو كان لي هذا الرمل طعاماً لقسمته بين الناس، فأوحى الله تعالى إلى نبيه: «قل له إن الله تعالى قد قبل صدَقتك، وشكر حسن نيتك، وأعطاك

ثواب ما لو كان طعاماً فتصدقت به ". وقال على الذا التقى المسلمان بسيفيهما، فالقاتل والمفتول في النار ". فقيل: يارسول الله هذا القاتل فما بال المفتول فقال: «أراد قتل صاحبه» (١٠). وقال على صداق وهو لا ينوي أداءه فهو زان، ومن ادَّانَ دَيْناً وهو ولا ينوي قضاءَهُ فهو سارق (١٠).

[حقيقة النية]

حقيقة النية: هي الإرادة الباعثة للقدرة المنبعثة عن المعرفة. وبيانه أن جميع أعمالك لا تصح إلا بقدرة، وإرادة، وعلم، والعلم يهيج الإرادة، والإرادة باعثة للقدرة، والقدرة خادمة الإرادة بتحريك الأعضاء.

مثاله: أنه خلق فيك شهوة الطعام إلا أنها قد تكون فيك راكدة ، كأنها نائمة ، وإذا وقع بصرك على طعام حصلت المعرفة بالطعام ، فانتهضت الشهوة للطعام ، فامتدت إليه اليد ، وإنما امتدت اليد بالقرة التي فيها ، المطيعة لإشارة الشهوة ، وانتهضت الشهوة بحصول المعرفة المستفادة من طليعة الحسق . وكما خُلق فيك شهوة إلى الأشياء الحاضرة ، خُلق فيك أيضاً ميل إلى اللذات الآجلة ينتهض ذلك الميل بإشارة المعرفة الحاصلة من العقل . والقدرة أيضاً تخدم هذا الميل بتحريك الأعضاء . فالنية عبارة عن الميل الحجازم الباعث للقدرة ، والذي يغزو قد يكون الباعث له ميلاً إلى المال فذلك نيته ، وقد يكون الباعث ميلاً إلى المال عبارة عن الشوب .

[النية احد جزاي العبادة]

إذا حصل العمل بباعث النية، فالنية والعمل بهما تمام العبادة. فالنية أحد جزئي العبادة، لكنها خير الجزئين، لأن الأعمال بالجوارح ليست

⁽١) الشوب: الشوائب.

⁽٢) الحديث: متفق عليه.

⁽٣) رواه الدارقطني بإسناد حسن.

 ⁽٤) أخرجه ابن ماجه بلفظ «مثل هذه الأمة» ورواه الترمذي وقال: حسن صحيح.

⁽٥) أخرجه النسائي وأحمد.

⁽١) منفق عليه.

⁽٢) أخرجه أحمد وابن ماجه. وغيرهما، إتحاف: ١٨/١٣.

مرادة إلا لتأثيرها في القلب، ليميل إلى الخير، وينفر عن الشر، فيتفرغ للفكر والذكر الموصلين له إلى الأنس والمعرفة، اللذين هما سبب سعادته في الأخرة .

فليس المقصود من وضع الجبهة على الأرض، وضع الجبهة على الأرض، بل خضوع القلب. ولكن القلب يتأثر بأعمال الجوارح. وليس المقصود من الزكاة إزالة الملك، بل إزالة رذيلة البخل، وهو قطع علاقة القلب مع المال. وليس المقصود من الأضحية لحومها ولا دماؤها، ولكن استشعار القلب للتقوى بتعظيم شعائر الله تعالى.

والنية عبارة عن نفس ميل القلب إلى الخير، فهو متمكن من حدقة المقصود، فهو خير من عمل الجوارح الذي إنما يراد منه سراية أثره إلى محل المقصود وهو القلب. ولذلك يورث جميع أعمال القلب دون الجوارح فيه أثراً ما. وعمل الجارحة دون حضور القلب هباء ولا أثر له. ومهما قصد معالجة المعدة بما يصل من الأدوية بالشرب إليها أنفع لا محالة مما يطلي به ظاهر المعدة ليسري إليها أثره.

وكذلك إذا لم يَسْرِ أثر الطلاء إلى المعدة كان باطلاً. وبهذا التحقيق يُعرف سرُّ قوله ﷺ: "نية المؤمن خيرٌ من عمله"(١).

[اجتهد أن تستكثر من النية]

إذا عرفت فضل النية، وأنها تحل حدقة المقصود فيؤثر فيها، فاجتهد أن تستكثر من النية في جميع أعمالك، حتى تنوي بعملٍ واحدٍ نيات كثيرة، ولو صدقت رغبتك هُديت لطريقه، ويكفيك مثال واحد، وهو أن الدخول في المسجد والقعود فيه عبادة. ويمكن أن تنوي فيه ثمانية أمور:

أولها : أن يعتقد أنه بيت الله عزَّ وجلَّ ، وأن داخله زائر الله تعالى فتنوي

وثالثها: الاعتكاف، ومعناه كف السمع والبصر والأعضاء عن الحركات المعتادة، فإنه نوع صوم قال ﷺ: «رهبانية أمتي القعود في المساجده^(۲).

[آل عمران: ٢٠٠]. وقيل معناه انتظار الصلاة بعد الصلاة.

ذلك. قال عليه السلام: (من قعد في المسجد فقد زار الله تعالى، وحق على

وثانيها: نية المرابطة، لقول الله تعالى: ﴿ وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾

المزور إكرامُ زائرٍه٬¹۱ .

ورابعها: الخلوة، ودفع الشواغل للزوم السر للفكر في الآخرة، وكيفية الاستعداد لها.

وخامسها: التجرد للذكر وسماعه أو إسماعه لقوله ﷺ: امن غدا إلى المسجد يذكر الله تعالى أو يذكّر به، كان كالمجاهد في سبيل الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله الله

وسادسها: أن يقصد إفادة علم، وتنبيه من يسيء الصلاة، ونهيأ عن منكر وأمرأ بمعروف، حتى يتيسر بسببه خيرات ويكون شريكاً فيها.

وسابعها: أن يترك الذنوب حياء من الله عزَّ وجلَّ بأن تحبس نفسك في بيته حتى تستحيي منه أن تُفارف(٤) ذنباً.

وثامنها^(ه): أن تستفيد أخاً في الله، فإن ذلك غنيمة وذخيرة للدار الآخرة، والمسجد مُعَشَّشُ أهل الدين المحبين لله وفي الله.

⁽١) أخرجه ابن حبان في الضعفاء من حديث سلمان والبيهقي في الشعب نحوه بإسناد

 ⁽٢) قال الإمام العراقي: لم أجد له أصلاً، ولم يعقب الزبيدي في إتحاف السادة المتقين. وقد روى البيهقي ارهبانية أمني الجهاد في سبيل اللها وقد وردت أحاديث صحيحة في أجر الاعتكاف في المساجد للصلاة والذكر والعلم.

⁽٣) قال العراقي: هو معروف من قول كعب الأحبار، وفي الصحيحين عن أبي هريرة رضي الله عنه: «من غدا إلى المسجد أو راح، أعدالله له نزلًا، في الجنة كلما غدا أو راح.

⁽١) ترتكب.

 ⁽٥) في المخطوطة: الإجابة إلى المؤذن حقيقة لقوله: حي على الصلاة...

⁽١) أخرجه الطبراني بسندين قال العراقي: كلاهما ضعيف. وقال الزبيدي: له طرق بمجموعها يتقوى الحديث، إتحاف: ٢٨/١٣.

وقس على هذا سائر الأعمال، فباجتماع هذه النيات، تزكو الأعمال، وتلتحق بأعمال الشياطين، كمن وتلتحق بأعمال الشياطين، كمن يقصد من القعود في المسجد التحدث بالباطل، والتفكه بأعراض الناس، ومجالسة أخدان (١) اللهو واللعب، وملاحظة من يجتاز به من النسوان والصبيان، ومناظرة من ينازعه من الأقران على سبيل المباهاة والمراءاة. باقتناص قلوب المستمعين لكلامه وما يجري مجراه.

وكذلك لا ينبغي أن يغفل في المباحات عن حسن النية. ففي الخبر (٢٠): أن العبد يسأل يوم القيامة عن كل شيء حتى عن كحل عينيه، وعن فتات الطين بإصبعيه، وعن لمسه ثوب أخيه. ومثال النبة في المباحات أن من يتطيب يوم الجمعة يمكنه أن يقصد التنعم بلذته والتفاخر بإظهار ثروته، أو التزويق للنساء وأخدان الفساد، ويتصور أن ينوي اتباع السنة وتعظيم بيت الله تعالى، واحترام يوم الجمعة، ودفع الأذى عن غيره بدفع الرائحة الكريهة، وإيصال الراحة إليهم بالرائحة الطيبة، وحسم باب الغيبة، إذا شموا منه رائحة كريهة، وإلى الفريقين الإشارة بقوله على عن عير الله جاء يوم القيامة وريحه أمن من الجيفة، (٢).

[النية لا تدخل تحت الاختيار]

اعلم أن النية لا تدخل تحت الاختيار، فلا ينبغي أن تغتر فتقول بلسانك وقلبك: نويت من القعود في المسجد كذا وكذا، وتظن أنك قد نويت، إذ عرفت من قبل أن النية هي الباعث المحرّك الذي لولاه لم يُتصور وجود العمل.

والنية المتكلَّفة كقول القائل: نويت أن أحب فلاناً وأعشقه وأعظمه، أو نويت أن أعطش أو أجوع أو أشبع. فإن لكل هذه دواعي وصوارف، وتحقّقها أسبابها، إذ لا يتصور حصولها دون أسبابها، وقول القائل: نويتها قبل تحققها، حديث نفس لانيّة.

فمن وطئ لغلبة شهوة الوقاع من أين ينفعه قوله نويت الوطء لحراثة الولد وتكثير عدد من به المباهاة، بل لا تظفر بانبعاث هذه النيات من قلبك إلا إذا قوي إيمانك وتمّت معرفتك بحقارة الحظوظ العاجلة وعِظم ثواب الآخرة، حتى إذا غلب ذلك عليك انبعث منك الرغبة ضرورة في كل ما هو وسيلة إلى ثواب الآخرة، وإن لم ينبعث فلا نية لك، ولمثل هذا توقف السلف في جملة من الخيرات، حتى روي أن محمد بن سيرين لم يصلً على جنازة الحسن البصري، وقال ليس تحضرني النية، وقيل لطاوس: أدعُ لنا، فقال: حتى أجد له نية. وقال بعضهم: أنا في طلب نية لعيادة رجل منذ شهر، فما صحت لى نية بعد.

ومن عرف حقيقة النية وعلم أنها روح العمل فلا يُتعب نفسه لعمل لا روح له، ويحقق ذلك أن المباح قد يصير أفضل من العبادة إذا حضرت فيه نبة.

فمن له نية في الأكل والشرب ليقوى على العبادة، وليس تنبعث له نية الصوم في الحال، فالأكل أولى له .

ومن ملّ العبادة وعلم أنه لو نام لعاد نشاطه، فالنوم أفضل له .

بل لو علم مثلاً أن الترفُّه بدعابة وحديث مزاح في ساعة يرد نشاطه، فذلك أفضل له من الصلاة مع الملال.

قال ﷺ: ﴿إِن الله لا يملّ حتى تملُّوا »(١). وقال أبو الدرداء: إني

⁽١) الأخدان: الأصدقاء. أو الصديق في السر.

٢) قال العراقي: لم أجد له إسناداً، ولكن وردت أحاديث صحيحة عن السؤال يوم القيامة.

⁽٣) أخرجه أبو الوليد الصفار في كتاب الصلاة من حديث إسحاق بن أبي طلَّحة مرسلاً.

⁽١) رواه البخاري ومسلم.

لأُستَجَمُّ نفسي بشيء من اللهو فيكون ذلك عوناً لي على الحق. وقال علي مرضي الله عنه من اللهو فيكون ذلك عوناً لي على الحق. وهذه وهذه دقاتق يستثقلها الظاهريون من الفقهاء، كما يستثقل الطبيب الضعيف من الأطباء معالجة المحرور باللحم. والحاذق منهم قد يأمر به لتعود قوة المريض حتى يحتمل الدواء النافع بعده.

المركن الثاني: في إخلاص النية، وقد قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أَمِرُواۤ إِلَّا لِيَعْبَدُوا اللّهَ عُنِلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَآءَ﴾ [البينة: ٥]، وقال الله تعالى: ﴿ أَلَا بِلَهِ ٱلدِّينُ لَـُفَالِصُّ﴾ [الزمر: ٣]، وقال: ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُواْ وَأَصَّلَحُواْ وَأَعْتَصَكُمُواْ بِاللّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلْهَ﴾ [النساء: ١٤٦].

وقال النبي ﷺ: قال الله تعالى: «الإخلاص سرٌّ من سرّي استودعته قلبَ من أحببتُ من عبادي»(٢). وقال عليه السلام علماذ: «أخلصِ العملَ، يُجزِكَ القليلُ منه»(٣). وقال عليه السلام عند الما مِنْ عبدٍ يُخلصُ العملَ أربعين يوماً إلا ظهرت ينابيعُ الحكمة من قلبه على لسانه»(٤).

[حقيقة الإخلاص في النية]

حقيقة الإخلاص: تجرد الباعث الواحد. ويضادُّه الإشراك، وهو أن يشترك الباعثان، وكل ما يتصور أن يمازجه غيره. فإن صفا عن كل شوب منه يسمى خالصاً.

وقد عرفت أن النية هي الباعث، فمن لا يعمل إلا للرياء فهو مخلص، ومن لا يعمل إلا لله فهـو مخلص، ولكن خُصُّصَ الاسـم بأحد الجانبين

- (١) في المخطوطة : (القلوب) بدل النفوس، (وعميت) بدل عييت.
- (٢) رواه البحسن البصري مرسلاً من حديث حذيفة وفي سنده مقال ورواه القشيري في الرسالة بسند ضعيف.
 - أخرجه الديلمي في الفردوس بسند متقطع.
- أخرجه ابن عدي وأبو نعيم في حلية الأولياء من طويق مكحول وسنده ضعيف، انظر تمام تخريجه في إتحاف السادة المتقبن: ١٢/ ٨٢.

بالعادة، كالإلحاد فإنه ميل، ولكن خُصص بالميل إلى الباطل، وزوال الإخلاص بشوائب الرباء قد ذكرناه، ولكن قد يزول أيضاً بأغراض أخر. فإن الصائم قد يقصد من العبادة أن ينتفع بالحِمْية الصالحة الحاصلة بالصوم. وقد يقصد المُغتِق أن يتخلص بالعتق من مؤونة العبد وسوء خلقه، والحاج يحج ليصح مزاجه بحركة السفر أو يهرب من مشقة تعهد العيال، أو من إيذاء الأعداء، أو من التبرم (۱) بالمقام مع الأهل، والمتعلم يتعلم العلم ليسهل عليه طلب المعاش، أو يكون محروساً بعز العلم عن الظلم، أو يكتب مصحفاً لبجود خطه، أو يحج ماشياً ليخفف مؤونة الكراء، أو يتوضأ ليتنظف، أو يتبرد، أو يغتسل لتطيب رائحته، أو يعتكف ليخفف عليه كراء المسكن، أو يصوم ليخفف عن نفسه تعب الطبخ وشراء الطعام، أو يتصدق ليدفع عن نفسه إبرام السائل، أو يعود مريضاً ليُعاد إذا مرض. فهذه الأغراض قد تنجرد وقد تشوب قصد العبادة شوباً خفياً، فإذا خطر شيء من هذه الأغراض في الفعل، فقد ذهب الإخلاص، وذلك عسير جداً.

ولذلك قال بعضهم: في إخلاص ساعة نجاة الأبد، ولكن ذلك عزيز، وقال أبو سليمان الداراني: طوبى لمن صحت له خطوة واحدة لا يريد بها إلا الله عزَّ وجلَّ، وكان معروف الكرخي يضرب نفسه ويقول: يا نفسى أخْلِصى تتخلَّصى.

[شوائب الإخلاص في النية]

اعلم أن امتزاج هذه الشوائب على مراتب، فإنها قد تغلب، وقد تكون مغمورة، وقد تكون مساوية لقصد العبادة، ولا تمحو أصل الثواب في المباحات.

ومهما بقي شَوْبٌ من إرادة وجه الله عزَّ وجلٌ، فله ثواب بقدر ذلك الشوب، والباقي لا ثواب عليه، فأما إذا كان في العبادة أمر بأن يخلصها لله

⁽١) التضجر.

تعالى، فإن كان الشوب غالباً بطلت العبادة، وإن كان مساوياً أو مغلوباً بطل الإخلاص، ولكن هل يتوقف انعقاد العبادة وحصول أصلها على انتفاء الشوائب كلها؟ فيه نظر أشرنا إليه في الرياء. ويطلب استقصاؤه من كتاب الإحياء:

الركن الثالث: الصدق، وهو كمال الإخلاص، قال الله تعالى: ﴿ رِجَالُ صَدَفُواْ مَا عَنْهَدُواْ الله تعالى: ﴿ رِجَالُ صَدَفُواْ مَا عَنْهَدُواْ اللّهَ عَلَيْتِهِ ﴾ [الأحزاب: ٢٣]، وقال الله تعالى: ﴿ وَالدَّكُنُ فِي ٱلْكِنْكِ إِبْرَهِمُ ۚ إِنَّهُ كَانَ صِدِيقًا نَبِيّاً ﴾ [مريم: ٤١]. وقال النبي عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِن الرجل ليصدق ويتحرى الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً ﴾ (١٠).

ويكفي بفضيلة الصدق أن يدرك به فضيلة الصدّيقين، واعلم أن للصدق مراتب ستأمن بلغ في جميعها رتبة الكمال استحق اسم الصَّدّيق:

أولها: الصدق في القول في جميع الأحوال، ما يتعلق بالماضي والمستقبل والحال. ولهذا الصدق كمالان:

أحدهما: الحذر عن المعاريض أيضاً، فإنه وإن كان صدقاً في نفسه. فيفه محلاف الحق، والمحذور من الكذب تفهيم خلاف الحق، إذ يكتسب القلب صورة معوجة كاذبة بإزاء كذب اللسان، وإذا مال وجه القلب من الصحة إلى الاعوجاج لم يتجل الحق له على الصحة حتى لا يصدق رؤياه أيضاً. والمعاريض لا توقع في هذا المحذور لأنه صدق في نفسه، لكن توقع في المحذور الثاني، وهو تجهيل المعنى، فلا ينبغي أن يفعل ذلك إلا لغرض صحيح.

وكماله الثاني: أن يرعى الصدق في أقاويله مع الله تعالى، فإذا قال: «وجهت وجهي»، وفي قلبه في تلك الحالة شيء سوى الله عزَّ وجلّ، فهو كاذب، وإذا قال: «إياك نعبد»، وهو مع ذلك عبدٌ للدنيا أو لنفسه أو لغيره لم

الصدق الثاني: في النية، وهو أن يتمحض فيه داعية الخبر، فإن كان فيه شوب فقد فات الصدق لله، يقال هذا صادق الحموضة، وصادق الحلاوة، إذا كان مَخضاً، فيرجع هذا إلى نفس الإخلاص.

والصدق الثالث: في العزم، فإن العبد قد يعزم على التصدق إن رزق مالاً، وعلى العدل إن رزق ولاية، وعزمه تارة يكون مع ضعف وتردد، وتارة يكون جزماً قوياً لا تردد فيه. فالجزم القوي يسمى عزماً صادقاً، كما وجده عمر من نفسه مرضي الله عنه محيث قال: لأن أقدَّم فيُضربُ عُنقي أحب إليَّ من أن أتأمر على قوم فيهم أبو بكرم رضي الله عنه مودرجات عزم الصديقين في القوة قد تتفاوت، وأقصاها أن ينتهي إلى الرضاء بضرب الرقبة دون الحقيقة.

والصدق الرابع: الوفاء بالعزم، فإن النفس قد تسخو بالعزم أولاً، ولكن عند الوفاء ربما تتوانى عن كمال التحقيق، لأن المؤونة في العزم هين وإنما الشدة في تحقيق الإيفاء، ولذلك قال تعالى: ﴿ رِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ اللّهَ عَلَيْتَ فِي وَجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُواْ اللّهَ عَلَيْتَ فِي وَجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَنهَدُ اللّهَ اللّهَ عَلَيْتَ فِي وَاللّهُ عَلَيْتَ فَي وَلِهُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ لَكُوبِهِمْ إِلَى قوله: ﴿ فَأَعْقَبُهُمْ فِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ لَلْهُ لَلْهُ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُواْ يَكُذِبُونَ ﴾ [التوبة: ٧٥-٧٧].

الصدق المخامس: في الأعمال، بأن يكون بحيث لا يدل على شيء من الباطن إلا والباطن متصف به ومعناه استواء السريرة والعلانية، فالماشي على هدوء يدل بحكمه على أنه ذو وقار في باطنه، فإن لم يكن كذلك في الباطن والتفت قلبه إلى أن يُختِل إلى الناس أنه ذو وقار في باطنه فذلك

⁽١) - متفق عليه ، وأوله : اإن الصدق يهدي إلى البر . . . ا .

أخرجه البخاري وابن ماجه. ولفظ البخاري: «تعس عبد الدينار وعبد الدرهم وعبد الخميصة، إن أعطى رضى، وإن لم يعط سخط..».

الأصل السابع: في التوكُّل

قال الله تعالى: ﴿ وَعَلَى اللّهِ فَلْيَتَوَكِّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴾ [إبراهيم: ١٢]، وقال الله تعالى: ﴿ وَعَلَى اللّهِ فَتَوَكُلُوا إِن كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾ [المائدة: ٢٣]. وقال: ﴿ إِنَّ اللّهَ يُحِبُّ اللّهَ يُحِبُ المُتَوَكِّلِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]، وقال تعالى: ﴿ وَمَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللّهِ فَهُوَ حَسَبُهُ ۚ ﴾ [الطلاق: ٣]، وقال: ﴿ أَلْيَسَ اللّهُ بِكَافِي عَبْدَةً ﴾ [الزمر ٣٦] وقال: ﴿ إِنَّ اللّهِ مَلِكُونَ لَكُمُ رِزْفَ فَابْنَعُواْ عِندَ اللّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْفَ فَابْنَعُواْ عِندَ اللّهِ الرّبَوْفَ ﴾ [العنكبوت: ١٧].

وقال النبي ﷺ: ﴿ لُو أَنكَم تَتُوكُلُونَ عَلَى الله حَق تُوكُلُهُ لَرَوْقَكُم كَمَا يَرَقَ الطَّيْرِ تَعْدُو خِمَاصاً وَتُرُوح بِطَاناً (''). وقال: ﴿ مَن انقطع إلى الله كفاه الله تعالى كل مؤونة ، ورزقه من حيث لا يحتسب، ومن انقطع إلى الدنيا وكله الله إليها (''). وكان رسول الله إذا أصاب أهله خصاصة قال: ﴿ وَأَمْرُ أَهَلُكَ بِالصَّلَوْةِ وَاصَطَيِرُ اللهِ السَّالَةِ وَاصَطَيِرُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ الله

[حقيقة التوكل]

حقيقة التوكل عبارة عن حالة تصدر عن التوحيد، ويظهر أثرها على الأعمال، فهي ثلاثة أركان: المعرفة، والحال، والعمل.

(١) خماصاً: جائعة، وبطاناً: شبعانة، رواه الترمذي والحاكم وصححاه.

الرياء. وإن لم يلتفت إلى الخلق قلبه، ولكنه غافل، فليس ذلك برياء، ولكن يفوتُ به الصدق. ولذلك قال على: «اللهمَّ اجعل سريرتي خيراً من علانيتي، واجعل لي علانية صالحة»(١). وقال عبد الواحد: كان الحسن البصري إذا أمر بشيء كان من أعملِ الناس به، وإذا نهى عن شيء كان من أترك الناس له، ولم أر قط أحداً أشبه سريرة بعلانية منه.

الصدق السادس: _ وهو أعلى أبوابه _ الصدق في مقامات الدين، كالمخوف والرجاء والحب والرضاء والتوكل وغيرها، فإن لهذه المقامات أوائل ينطلق الاسم بها^(۲)، ولها حقائق وغايات. إذ يقال هذا هو الخوف الصادق، وهي الشهوة الصادقة، ولذلك قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُوْمِئُونِ الَّذِينَ مَامَنُواْ بِاللّهِ وَرَسُولِهِ، ثُمّ لَمّ يَرْتَابُواْ ﴾ إلى قوله: ﴿ أُولَيْتِكَ هُمُ الْقَسَدِقُونَ ﴾ ألم مَاللّه وَالْبَوْدِ اللّه فَي الله وقال تعالى: ﴿ وَلَا يَنْ مَامَنَ بِاللّهِ وَالْمَوْدِ اللّه فِي اللّه وَله : ﴿ أُولَيْتِكَ هُمُ الصّدق، وقوله: ﴿ أُولَيْتِكَ هُمُ الصّدق، قوله: ﴿ أُولَيْتِكَ هُمُ الصّدق، ومن لم يصب بعضها فمرتبته بقدر صدقه، ومن جملة الصدق تحقيق القلب بأن الله هو الرزاق، والتوكل عليه، فلذكره.

* * *

أخرجه الطبراني في الصغير وابن أبي الدنيا ومن طريق البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن عمران بن حصين ولم يسمع منه، وقال في مجمع الزوائد: رجاله ثقات إلا إبراهيم بن الأشعث.

قال العراقي: رواه الطيراني في الأوسط عن محمد بن حمزة عن عبد الله بن سلام وهو جد أبيه فيبعد سماعه منه.

 ⁽١) معناه صحيح ولكن قال الإمام العراقي: لم آجده. وقال الزبيدي: رواه الترمذي عن عمر
 رضي الله عنه وضعفه. وأبو نُعيّم في الحلية، إتحاف: ١١/ ١٥٠.

⁽٢) جاء في الإحياء: فإن هذه الأمور لها مبادٍ ينطلق الاسم بظهورها: ٤/ ٥٥٥.

الركن الأول: المعرفة، وهي الأصل، وأعنى بها التوحيد، فإنه إنما يتـوكل على الله من لا يرى فاعلاً سوى الله. وكمال هذه المعرفة يترجمـه قولك: ﴿لا إلنه إلا الله، وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير؛ إذ فيه إيمان بالتوحيد، وكمال القدرة والجود والحكمة التي يستحق بها الحمد. فمن قال ذلك صادقاً مخلصاً فقد تم توحيده، وثبت في قلبه الأصل الذي منه ينبعث حال التوكل، وأعني بالصدق فيه أن يصير معنى القول وصفاً لازماً لذاته، غالباً على قلبه، لا يتسع لتقدير غيره.

[التوحيد له لبّان وقشران]

هذا التوحيد لهِ لُبَّانٌ وقِشْران، وطبقاته أربع، كاللوز، له لب ثم الدهن لَبُّ لَبُّهُ ، والقشرة العليا قشر قِشره.

(فالقشرة العليا): القول باللسان المجرد وهو إيمان المنافقين.

(الثانية): الاعتقاد بالقلب جزماً، وهو درجة عوام الخلق، ودرجة المتكلمين، إذ لا يتميزون عن العوام إلا بمعرفة الحيلة في دفع تشويش المبتدعة عن هذه الاعتقادات.

(الثالثة): وهي اللب، أن ينكشف بنور الله عزَّ وجلَّ حقيقة هذا التوحيد وسره بالحقيقة، وذلك بأن يرى الأشياء الكثيرة، ويعلم أنها بجملتها صادرة عن فاعل واحد على الترتيب، وذلك بأن يعرف سلسلة الأسباب وكيفية تسلسلها، وارتباط أول السلسلة بمسبب الأسباب. وصاحب هذا المقام بَعدُ في نفرقةٍ، لأنه يرى الأفعال وكثرتها وارتباطها بالفاعل.

(الرابعة): وهو لب اللب، أن لا يرى في الوجود إلا واحداً أو يعلم أن الموجود بالحقيقة واحد(١)، وإنما الكثرة فيه في حق من تفرق نظره كالذي

يرى من الإنسان مثلاً رجله، ثم يده، ثم وجهه، ثم رأسه، فيغلب عليه كثرته، فإن رأى الإنسان(١٠ جملة واحدة لم يخطر بباله الآحاد، بل كان كمدرك الشيء الواحد. فكذلك الموحّد لا يفرق نظره بين السماء والأرض وسائر الموجودات، بل يرى الكل في حكم الشيء الواحد. وهذا له غور، ويستدعي كشفه تطويلاً فاطلبه من كتاب التوحيد والتوكل من كتب الإحياء لتقف على تلويحات منه . والفناء في التوحيد إنما يقع في هذا التوحيد وذلك بأن يصير مستغرقاً بالواحد الحق، حتى لا يلتفت قلبه إلى غيره ولا إلى نفسه، فإن نفسه ـ من حيث هي نفسه ـ غير الله، وإن لم يتحقق له معنى الغيرية بنظر آخر، واعتبار على وجه آخر(٢٠).

- صفاته واحد في أفعاله، أما ما سواه من المخلوقات فوجودها عَرَضيٌّ ممكن، لا يمكن أن يقارن وجودها بوجود الحق سبحانه ولا أن يجعل وجودها مقابل وجود الحق، فهو سبحانه واحد أحد لا ندُّ له ولا ضدَّ ولا شريك ﴿ لَمْ كِلَّةِ وَلَـمْ يُولَــذُ ﴿ وَلَـمْ يَكُنُّ لَمُ كُفُوًّا أَحَـُدُ ﴾ وقد أشرنا إلى ذلك سابقاً.
- (١) قال الإمام في الإحياء (ومثاله الإنسان، وإن كان لا يطابق الغرض ولكنه ينبه في الجملة على كبقية مصير الكثرة في حكم المشاهدة) فهو لم يقصد التطابق من كل وجه بين المثال والممثَّل له، فالإنسان إذا نظرنا إلى إنسانيته وجدناه واحداً، وإذا نظرنا إلى أعضائــه وجدنا الكثرة فيه، فكل ما في الكون من مخلوقات لله سبحانه وتعالى، فهي على كثرتها يرى المؤمن أنها ترجع إلى خالق ومكون واحد سبحانه ، لا أنها أبعاض أو أجزاء للحق عز وجل ـ تعالى الله عما يقول الواهمون علواً كبيراً ـ في مقابل هذا نرى أن بعض الأمم السابقة كانت تتوهم وجود إلىه لكل مظهر من مظاهر هذا الكون، فللمطر إليه، وللنبات إله، وللحرب إله، وهكذا. . . والمؤمن مهما بلغ من مراقي في معرفة الله سبحانه فالحقائق تبقى لديه ثابتة، فالواجب واجب، والممكن ممكن، والمستحيل مستحيل، ولا يمكن أن ينكر في لحظة من اللحظات وجود هذه المكونات (الممكنات) ولكن سطوع أنوار المعرفة على عين البصيرة يجمله يغيب عن ملاحظتها والشعور بها ولا تشهد عين بصيرته إلا الواحد الحق.
- (٢) قال الشيخ ابن تيمية (رحمه الله تعالى): اوأما المعنى الثاني، فهو الفناء عن شهود السوى، وهذا يحصل لكثير من السالكين، فإنهم لفرط انجذاب قلوبهم إلى ذكر الله وعبادته ومحبته، وضعف قلوبهم عن أن تشهد غير ما تعبدوتري غير ما تقصد، لا يخطر بقلوبهم غير الله بل ولا يشمرون به . . ا ثم يقول : ﴿ وَالْمَشَايِخُ الْصَالَحُونَ رَضَيَ اللَّهُ عَنهم =

 ⁽١) وهو الحق سبحانه فهو وحده واجب الوجود، ذاتي الوجود، واحد في ذاته واحد في=

[التوكل يستدعي توحيد الفعل]

حقيقة التوكل إنما يستدعي توحيد الفعل، ولا يستدعي الفناء في توحيد الذات، بل المتوكل يجوز أن يرى الكثرة والأسباب والمسببات، ولكن ينبغي أن يشاهد ارتباط السلسلة بمُسبّبها.

وما عندي أن ذلك يخفى عليك فيما لا يدخل فيها اختيار الآدميين، فإنك إن رأيت المطرسبباً في النبات، فتعلم أن المطرمسخر بوساطة الغيم، والغيم مسخر بوساطة الريح وأبخرة الجبال، وكذلك الجبال جمادات مسخرة إلى أن ينتهي إلى الأول لا محالة. وإن كنت لا تعرف عدد الوسائط فلا يضرك ذلك، وإنما الذي يخفى عليك أفعال الآدميين، فإنك تقول: من أطعمني طعاماً فإنه يطعمني باختياره، إن شاء أعطى، وإن شاء منع، فكيف لا أراه فاعلاً.

وإنما مثلُك في الالتفات إليه مثل النملة، ترى سواد الخط على البياض⁽¹⁾ يحصل من حركة القلم، فتضيف ذلك إلى القلم، إذ حدقتها الصغيرة الضعيفة لا تمتد إلى الإصبع، ومنها إلى اليد، ومنها إلى القدرة

المحركة لليد، ومنها إلى الإرادة التي القدرة مسخرة لها، ومنها إلى المعرفة التي يتوقف انبعاث الإرادة وانجزامها عليها، ومنها إلى صاحب القدرة والعلم والإرادة، فكذلك أنت تضيف أفعال العباد إلى إرادتهم ومعرفتهم وقدرتهم، إذ ليس يمتد نظرك إلى القلم الذي تنسطر المعرفة به في ألواح القلوب، ومنه إلى الأصابع التي بينها قلوب العباد، ومنها إلى اليد التي بها خمرت طينة آدم، ومنها إلى القدرة التي بها تتحرك اليد لتخمير الطينة [تعالى الله ونقدُّسَ عن الحركة والسكون ولكن التمثيل للتفهيم](١١)، ومنها إلى القادر الذي منه يبدو وإليه يعود، وذلك لأنك لا تعرف معنى قول النبي ﷺ: ا إن الله خلق آدم على صورته، (٢٠). ولا معنى قوله تعالى في الحديث القدسي: ﴿خَمَّرتُ طينة آدم بيدي اللهِ عَلَى وَلَا مَعْنَى قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ ٱلَّذِي عَلَّمُ بِٱلْفَلَمِ ﴾ عَلَمُ ٱلْإِنْسَنَنَ مَا لَرُ يَتَلَمُ ﴾ كَلَّا إِنَّ ٱلْإِنسَنَ لَيْظَنَيٌّ ﴾ [العلق: ٤ ـ ٦] فإنك لا تعلم قلماً إلا من قصب، ولا يدأ ولا أصابع إلا من لحوم وعظام، ولا صورة إلا للألوان والأشكال، فإن انكشف لك ذلك علمت أنك إذا رميت ما رميت ولكن الله رمى. حيث سلط عليك دواعي جازمةً، ومعرفةً حاكمةً على القطع، بأن نجاتك في الرمي مثلاً، حتى انبعثت القدرة التي انفرد بخلقها خادمة للإرادة، والمعرفة خادمة بالتسخير والاضطرار، علمت أنك مضطر إلى عين الاحتيار، فتفعل إن شئت، ولكن نشاء إذا شاء الله، شئت أم أبيت.

وهذا الآن فيه سر يحرك قاعدة الجبر والاختيار، ويوهم تناقض التوحيد وتكليف الشرع، وقد شرحناه في كتاب التوحيد والتوكل والشكر من كتاب الإحياء، فاطلبه منه إن كنت من أهله.

[كيف تثار حالة التوكل؟؟]

لا يكفي الإيمان بتوحيد الفعل والذات في إثارة حالة التوكل، حتى

يذكرون شيئاً من تجريد التوحيد، وتحقيق إخلاص الدين كله بحيث لا يكون العبد ملتفتاً إلى غير الله ولا ناظراً إلى ما سواه، لا حباً ولا خوفاً منه ولا رجاء له، بل يكون القلب فارغاً من المخلوقات خالياً منها، لا ينظر إليها إلا بنور الله. فبالحق يسمع، وبالحق يبصر، وبالحق يبعث، وبالحق يبعث، وبالحق يبعث، وبالحق يمنها ما عاداه الله، ويخاف الله فيها. ولا يخافها في الله، فهذا هو القلب السليم الحنيفي الموحدُ المسلمُ المؤمنُ العارفُ الموحدُ . . . ه. ويقول: ا . . . الفرق الثاني: وهو أن يشهدُ أن المخلوقات قائمة بالله _ تعالى _ مدبرة بأمره، ويشهد كثرتها معدومة بوحدانية الله سبحانه وتعالى، وأنه سبحانه رب بأمره، ويشهد كثرتها معدومة بوحدانية الله سبحانه وتعالى، وأنه سبحانه رب المصنوعات والمنها وخالقها ومالكها فيكون _ مع اجتماع قلبه على الله إخلاصاً ومحبة وخوفاً ورجاةً واستعانة وتوكلاً على الله وموالاة فيه ومعاداة فيه وأمثال ذلك _ ناظراً إلى الفرق بين الخالق والمخلوق مميزاً بين هذا، وهذا يشهد تفرق المخلوقات وكثرتها مع المفادته أن الله رب كل شيء ومليكه وخالقه . . . ا.

⁽١) أي على الورق الأبيض.

⁽١) زيادة من المخطوطة (ما بين الحاصرتين).

⁽٢) رواه البخاري ومسلم.

⁽٣) قال العراقي: رواه الديلمي في مسند الفردوس بإسناد ضعيف جداً.

ينضاف إليه الإيمان بالرحمة والجود والحكمة، إذ به تحصل الثقة بالوكيل الحق، وهو أن يعتقد جزماً أو ينكشف لك بالبصيرة. أن الله _ تعالى _ لو خلق الخلائق كلهم على عقل أعقلهم بل على أكمل ما يتصور أن يكون عليه حال العقل، ثم زادهم أضعاف ذلك علماً وحكمة، ثم كشف لهم عواقب الأمور وأطلعهم على أسرار الملكوت، ولطائف الحكمة، ودقائل الخير والشر، ثم أمرهم أن يدبرواالملك والملكوت لما دبروه بأحسن مماهو عليه، ولم يمكنهم أن يزيدوا عليه أو ينقصوا منه جناح بعوضة ، ولم يستصوبوا ألبتة دفع مرض وعيب ونقص وفقر وضر وجهل وكفر، ولا أن يغيروا قسمة الله تعالى من رزق وأجل وقدرة وعجز وطاعة ومعصية، بل شاهدوا جميع ذلك عدلاً محضاً لا جور فيه، وحقاً صرفاً لا نقص فيه، واستقامة تامة لا قصور فيها ولا تفاوت، بل كل ما يرون نقصاً فيرتبط به كمال آخر أعظم منه، وما ظُنُوه ضَرَراً فَتَحْتُهُ نَفَعَ أَعَظُم مَنَّهُ، لا يَتُوصُلَ إِلَى ذَلَكَ النَّفَعِ إِلاَّ بِهِ. وعلموا قطعاً أن الله تعالى حكيم جواد رحيم، لم يبخل على الخلق أصلاً، ولم يدخر في إصلاحهم أمرأ، وهذا الان بحر آخر في المعرفة، يحوك أمواجه سر القدر الذي مُنِعَ من ذكره المكاشفون، وتحير فيه الأكثرون، ولا يعقله إلا العالمون، ولا يدرك تأويله إلا الراسخون.

وإن حظ العوام أن يعتقدوا أن كل ما يصيبهم لم يكن ليخطئهم وما يخطئهم لم يكن ليخطئهم وأن ذلك واجب الحصول بحكم المشيئة الأزلية، وأنه لا راد لحكمه، ولا مُعَقّب لقضائه، بل كل صغير وكبير مُستَظر (١)، وحصوله بقدر معلوم منتظر، ﴿وَمَا آمَرُنَا إِلّا وَحِدَدُهُ كَلَيْجِ بِالْبَصَرِ ﴾ [القمر: ٥٠].

الركن الثاني: حال التوكل، ومعناه أن تكل أمرك إلى الله عزَّ وجلّ. ويثق به قلبك، وتطمئن بالتفويض إليه نفسك، ولا تلتفت إلى غير الله أصلاً. ويكون مثالك مثال من وكَّل في خصومته في مجلس القاضي من علم أنه

فمن تحققت معرفته بأن الرزق والأجل والخلق والأمر بيدالله تعالى، وهو منفرد به لا شريك له، وأن جودَه وحكمته ورحمته لا نهاية لها، ولا يوازيها رحمة غيره وجودُه اتكل قلبه بالضرورة عليه، وانقطع نظره عن غيره.

فإن لم ينقطع فلا يكون ذلك إلا لأحد أمرين :

أحدهما: ضعف اليقين بما ذكرناه، وضعف اليقين، إنما يكون لتطرق شك إليه أو لعدم استيلائه على القلب فهو كشك لا يقين فيه، نعوذ بالله تعالى من ذلك.

الأمر الثاني: أن يكون القلب في الفطرة جباناً ضعيفاً، فالجبن والجرأة فطرتان، والجبن يوجب كون النفس مطيعة لأوهام لا شك في بطلانها، حتى قد يخاف الإنسان أن يبيت مع المبت في فراش، أو بيت، مع علمه بأن الله لا يحييه، وأن قدرته عليه كقدرته على أن يقلب في يده العصاحية، وهو لا يخاف ذلك، بل قد يشبه العسل بالعَذِرَة، فيتعذر عليه تناوله مع علمه بأنه تشبيه كاذب، وذلك لخور النفس، وطاعة الأوهام، فكما لا يخلو الإنسان عن شيء منه وإن ضعف، فكذلك لا يبعد أن يحصل اليقين بالتوحيد بحيث لا يخالجه ريب، ومع ذلك فيفرغ القلب إلى الأسباب.

[درجات التوكل]

إذا عرفت أن التوكل عبارة عن حالة القلب في الثقة بالوكيل الحق،

⁽١) مستطر: مكتوب.

⁽١) في المطبوعة: بيته.

وقطع الالتفات إلى غيره، فاعلم، أن فيه ثلاث درجات:

إحداها: ما ذكرناه، وهو كالثقة بالوكيل في الخصومة وبعد اعتقاد كماله في الهداية والقدرة والشفقة .

والثانية: وهي أقوى منها، تضاهي حالة الصبي في ثقته بأمه، وفزعه إليها في كل ما يصيبه، وذلك لثقته بشفقتها وكفالتها. ولكنه في توكله فان عن توكله، فإنه ليس يحصله بفكر وكسب، وإن كان لا يخلو توكله عن نوع إدراك. وأما التوكل على الوكيل بالخصومة، فكالمكتسب بالفكر والنظر.

والثالثة: وهي الأعلى، أن يكون بين يدي الله تعالى كالمبت بين يدي المعاسل، لا كالصبي، فإنه يزعق بأمه ويتعلق بذيلها، بل هذا كالصبي علم أنه وإن لم يزعق بأمه فإنها تطلبه، وإن لم يتعلق بذيلها فهي تحمله، وإن لم يسألها اللبن فهي تبتدئ بإرضاعه، فيكون هذا الشخص في حق الله عزَّ وجلّ ساقط الاختيار، لعلمه بأنه مجرى القدر فلا يبقى فيه متسع لغير الانتظار لما يجري عليه. وهذا المقام يأبى الدعاء والسؤال، ولا يمتنع الدعاء في المقام الثاني، والأول. ويمتنع في الثاني أيضاً، الثاني، والأول. ويمتنع التدبير في المقام الأخير، ويمتنع في الثاني أيضاً، إلا في التعلق بالوكيل فقط. وفي الأول يمتنع التدبير بالتعلق بغيره، ولا يمتنع بالطريق الذي رسمه الوكيل وسنّه له وأمره به.

الركن الثالث في الأعمال: وقد يظن الجهال أن شرط التوكل ترك الكسب، وترك التداوي، والاستسلام للمهلكات، وذلك خطأ، لأن ذلك حرام في الشرع، والشرع قد أثنى على التوكل، وندب إليه فكيف ينال ذلك بمحظوره.

وتحقيقه: أن سعي العبد لا يعدو أربعة أوجه: وهو جلب ما ليس بموجود من المنقعة، أو حفظ الموجود، أو دفع الضرر كي لا يحصل، أو قطعه كي يزول.

الأول: جلب المنافع، وأسبابه ثلاثة: إما مقطوع به، وإما مظنون ظناً غالباً ظاهراً يوثق به، أو موهوم. أما المقطوع به فمثاله أن لا تمتد اليد إلى

الطعام وهو جائع، ويقول هذا سعي، وأنا متوكل، أو يريد الولد ولا يواقع أهله، أو يريد الزرع، ولا يبثُ البذرَ، وهذا جهل، لأن سنة الله تعالى لا تتغير، وقد عرَّفك أن ارتباط هذه المسببات بهذه الأسباب من السنة التي لا تجد لها تبديلاً.

وإنما التوكل فيه بأمرين:

أحدهما: أن تعلم أن اليد والطعام والبذر وقدرة التناول وجميع ذلك من قدرة الله تعالى.

والثاني: أن لا يتكل عليها بقلبه بل على خالقها، وكيف يتكل على اليد وربما يفلج في الحال أو يهلك الطعام؟! وذلك تحقيق قولك لا حول ولا قوة إلا بالله، فالحول هي الحركة، والقوة هي القدرة. فإذا كان هذا حالك، فأنت متوكل وإن سعيت، وأما المظنون فكاستصحاب الزاد في البوادي والأسفار، فليس تركه شرطاً في التوكل، بل هي سنة الأولين، بل يكون الاعتماد على فضل الله تعالى بدفع الشُرَّاق، وإبقاء الزاد والحياة، والقدرة على التناول.

وأما الموهومات، فكالاستقصاء في حِيَل المعيشة، واستنباط دقائق الأمور فيها وذلك ثمرة الحرص، وقد يحمل على أخذ الشبهة، فكل ذلك يناقض التوكل، والدليل عليه أن النبي في وصف المتوكلين بأنهم لا يكتوون ولا يَسْترقون (١٦)، ولم يصفهم بأنهم لا يسكنون الأمصار، ولا يكتسبون، فما نسبته إلى السبب، كنسبة الرقية والكي فتركهما من شروط التوكل (٢٠).

الفن الثاني: من تدبير الأسباب الادّخار. فالمتوكل إذا ورث مالأ وادخر لسنة فما فوقها أبطل توكله، وإن قنع بقوت يومه وفرّق الباقي فهو تمام التوكل، وإن ادخر لأربعين يوماً، قال سهل التستري: بطل توكله، ولا

⁽١) روى الشيخان الحديث عن ابن عباس.

⁽٢) روى الترمذي قوله ﷺ: قمن اكتوى أو استرقى فقد برئ من التوكل».

ينال المقام المحمود الذي وعد المتوكلين. وقال الخوّاص: لا يبطل. وانفقوا على أن الزيادة عليه يبطل التوكل إلا إذا كان معيلاً، فله أن يدخر قوت عياله لسنة، كذلك فعل رسول الله ﷺ في حق عياله، وفي حق نفسه كان لا يدخر من غدائه لعشائه (۱۱)، ولا شك أن طول الأمل يناقض التوكل، ومهما قلّت مدة الادخار كانت الرتبة أعظم، ولكن سنة الله تعالى جارية لتكرار الأرزاق عند تكرار السنة. فالادخار لأكثر من سنة غاية الضعف، ولبس من التوكل في شيء.

فأما ادخار الكوز وأثاث البيت فذلك جائز، لأن سنة الله تعالى لم تجر بتكرارها كتكرر الأرزاق، ويحتاج إليها في كل وقت، وليس كثوب الشتاء، فإنه لا يحتاج إليه في الصيف، وادخاره على خلاف التوكل، قال النبي ﷺ في فقير دُفنَ: "إنه يحشر يوم القيامة ووجهه كالقمر ليلة البدر، ولولا خصلة كان كالشمس الضاحية. كان إذا جاء الشتاء ادخر حلة الصيف لصيفه الشهاء.

الفن الثالث: في مباشرة الأسباب الدافعة، كالفرار من السبع، ومن الحدار الماثل، ومجرى السيل، ودفع الأمراض بالأدوية، وذلك أيضاً له درجات، فاستنبطها بالقياس إلى ما ذكرناه وقد فسرناه في الإحياء.

[متى يكون ترك الادخار محموداً؟]

اعلم أن ترك الادخار محمود لمن غلب يقينه، وقويَ قلبُه، وأما الضعيفُ الذي يضطرب قلبُه، لو لم يدخر لم يتفرغ للعبادة. فالأفضل له أن يدع طريق المتوكلين، ولا يحمّل نفسه ما لا يطيقه، إذ فساد ذلك في حقه أكثر من صلاحه، بل يعالج كل واحد على حسب حاله وقوته.

وقد تنتهي القوة إلى أن يجوز السفر في البوادي من غير زاد، وذلك

لمن يصبر عن الطعام أسبوعاً، ويقنع بالحشيش. فإن ذلك لا يعوزه غالباً في البادية. فأما الضعيف إذا فعل ذلك فهو عاص ملق نفسه في التهلكة، والقوي إن حبس نفسه في كهف جبل ليس فيه حشيش ولا يجتاز به إنسان، فذلك أيضاً حرام، لأنه خالف سنة الله تعالى في خلقه، وإنما جاز له ذلك في البوادي، لأن سنة الله جارية بأنها لا تخلو عن الحشيش، وقد يجتاز بها الأميون، فإذا قوي كان هلاكه نادراً، فلم يكن بذلك عاصياً، فله أن يسافر في البادية متكلاً على لطيف صنع الله تعالى، وغير قاصر التفاته على الأسباب الجلية الواضحة، [غير الخارجة عن الشرع](١).

* * 3

⁽١) متفق عليه.

 ⁽٢) قال العراقي: لم أجد له أصلاً، وقال الزبيدي: رواه صاحب القوت بسناء إلى شهر بن حوشب عن أبي أمامة.

الزيادة بين الحاصرتين من المخطوطة.

[ما معنى كون الشيء محبوباً؟؟]

اعلم أن كل لذيذ محبوب، ومعنى كونه محبوباً ميل النفس إليه. فإن قوي الميل سُمي عشقاً، ومعنى كونه مبغوضاً نَفْرةُ النفس عنه لكونه مؤلماً. فإن قوي البغض والنفرة سمي مقتاً.

واعلم أن الأشياء التي تدركها بحواسك وجميع مشاعرك، إما أن تكون موافقة لك ملائمة، وهو اللذيـذ، أو تكون منافيـة مخالفة، وهو المثلم. أو لا موافقة ولا مخالفة، وهو الذي لا ألم ولا للذة.

وكل لذيذ محبوب، أي للنفس الملتذة به ميل لا محالة إليه.

واعلم أن اللذة تتبع الإدراك، والإدراك إدراكان: ظاهر وباطن.

أما الظاهر فبالحواس الخمس، فلا جرم لذة العين في الصور الجميلة، ولذة الأذن في النغمات الموزونة الطيبة، ولذة الذوق والشم في الطعوم والروائح الملائمة الموافقة، ولذة جملة البدن في ملابسة الناعم اللين، وجملة ذلك محبوبة للنفس، أي للنفس ميل إليها.

وأما الإدراك الباطن، فهو اللطيفة التي محلها القلب، تارة يُعبّر عنها بالعقل، وتارة بالنور، وتارة بالحس السادس. ولا تنظر إلى العبارات فتغلط، بل قال النبي ﷺ: ﴿حُبّبَ إليّ من دنياكم ثلاث: الطيب والنساء وجُعِلَتْ قرة عيني في الصلاة)(١). فتعلم أن الطيب والنساء فيهما حظ الشم

الأصل الثامن: في المحبة

قال الله تعالى: ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُونَهُ ﴾ [المائدة: ٤٥]، وقال: ﴿ قُلْ إِن كَانَ مَالِهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَرَسُولِهِ ﴾ [التوبة: ٤٢] كَسَادَهَا وَمَسَدِكُنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُ إِلَيْكُمْ وَأَمُولُ أَقْتَرَفْتُمُوهَا وَجَدَرَةٌ تَخْشُونَ وَسَادَهَا وَمَسَدِكُنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبُ إِلَيْكُمْ مِن اللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ [التوبة: ٤٢] وقال النبي ﷺ: الا يؤمن أحدُكم حتى يكون الله ورسوله أحبّ إليه مما سواهما (١٠). وقال عليه السلام: ﴿ أحبوا الله لما يُغذُوكم به من يَعَمِه، وأحبوني لحب الله عزَّ وجلّ (١٠). وقال أبو بكر الصديق - رضي الله عنه - : من ذاق خالص محبة الله عزَّ وجلّ منعه ذلك من طلب الدنيا، وأوحشه من جميع البشر ال وقال الحسن البصري - رحمة الله عليه - : امن عرف الله - تعالى - أحبه، ومن عرف الدنيا زهد فيها، والمؤمن لا يلهو حتى يغفل، وإذا تفكر حزن الله المحرف الدنيا وهذا المؤمن لا يلهو حتى يغفل، وإذا تفكر حزن الله الدنيا وهذا المؤمن الله عليه - الله وله المؤمن الله وحتى يغفل، وإذا تفكر حزن الله وحتى يغفل، وإذا تفكر حزن الله وحتى يغفل، وإذا تفكر حزن الله الدنيا وهذا الله وحتى يغفل، وإذا تفكر حزن الله وحتى يغفل المؤلمة وله المؤمن الله وحتى يغفل المؤلمة والله وحن عرف الدنيا وهذا فيها، والمؤمن لا يلهو حتى يغفل المؤلمة وقبي المؤلمة وقبية الله وحتى يغفل المؤلمة وقبية وقبية الله وحتى يغفل المؤلمة وقبية وقبي

[المتكلمون(٢) انكروا المحبة وأولوها]

اعلم أن أكثر المتكلمين أنكروا محبة الله تعالى وأوّلوها. وقالوا: لا معنى لها إلا الامتثال لأوامره، وإلا فما لا يشبهه شيء ولا يشبه شيئاً، ولا يناسب طباعنا. فكيف نحبه، وإنما يتصور منا أن نحب من هو من جنسنا، وهؤلاء محرومون بجهلهم بحقائق الأمور. وقد كشفنا الغطاء عن هذا في كتاب المحبة (من كتب الإحياء) فطالعها لتصادف منها أسراراً تخلو الكتب عنها، فاقنع في هذا المختصر بتلويحات وإشارات.

⁽۱) تقدم، رواه النسائي عن أنس دون قوله (ثلاث)، ورواه الحاكم بإسناد جيد وضعفه العقيلي. ورواه أحمد في الزهد. قال الحافظ ابن حجر: لفظ (ثلاث) لم تقع في شيء من طرقه وهي تفسد المعنى. قال الزبيدي: (النساء) لأجل كثرة المسلمين ومباهاته بهم يوم القيامة، ونقل عن الطيبي: جيء بالفعل مجهولاً دلالة على أن ذلك لم يكن من جبلته وطبعه، وأنه مجبور على هذا الحب رحمة للعباد ورفقاً بهم، إنحاف: ٦٠/٦. وهذا الحب لا كما يتصور الجاهلون ومن ملأت قلوبهم الشهوات، فحاشاه تشخ من ذلك، وإنما هو حب لمصالح دينية وأسرار لا يدركها إلا العالمون، لقد بقي في مكة (٢٨) عاماً لم يتزوج سوى خديجة رضي الله عنها، وهي متقدمة عليه في السن، ولما هاجر إلى المدينة لم يتزوج بحراً سوى عائشة رضي الله عنه.

⁽١) منفق عليه.

 ⁽٢) أخرجه الترمذي وقال حسن غريب. ورواه الطبراني والحاكم والبيهقي، إتحاف:
 ٢٠٨/١٢.

⁽٣) علماء الكلام، (علماء العقائد).

وَٱللمسُ والبصر، والصلاة لا حظ فيها للحواس الخمس، بل للإدراك السادس الذي محله القلب. ولا يدركها من لا قلب له، وإن الله يحول بين المرء وقلبه.

ومن اقتصر من لذته على الحواس الخمس فهو بهيمة، لأن البهيمة تشاركه فيها. وإنما خاصية الإنسان التمييز بالبصيرة الباطنة، ولذة البصر الظاهرة، في الصور الجميلة الظاهرة، ولذة البصيرة الباطنة، في الصور الجميلة الباطنة.

[مامعنى الصور الجميلة الباطنة؟]

لعلك تقول: ما معنى الصور الجميلة الباطنة؟ فأقول: ما عندي أنك لا تحس من نفسك حب الأنبياء والعلماء والصحابة، ولا تدرك من نفسك تفرقة بين الملك العادل العالم الشجاع الكريم العطوف على الخلق، وبين الظالم الجاهل البخيل الفظ الغليظ.

وما عندي أنك إذا حُكي لك صدق أبي بكر، وسياسة عمر، وسخاوة عثمان، وشجاعة على _ رضوان الله عليهم _ لا تجد في نفسك هزة وارتياحاً وميلاً إلى هؤلاء، وإلى كل موصوف بخلال الكمال من نبي وصِدِّيق وعالم.

وكيف تنكر هذا، وفي الناس من يفتدي بنفسه أرباب المذاهب، ويحمله حبه لهم على البذل بالمال والنفس في الذب عنهم، وتجاوز ذلك حدالعشق.

وأنت تعلم أن حبك لهؤلاء ليس لصورهم الظاهرة، فإنك لم تشاهدها، ولو شاهدتها ربما لم تستحسنها، وإن استحسنت، فلو تشوهت صورهم الظاهرة، وبقيت صفاتهم المعنوية الباطنة، لبقي حبهم.

وإن فتشت عن محبوبك منهم، رجع - بعد التفصيل الطويل الذي لا يحتمله هذا الكتاب - إلى ثلاث صفات: العلم، والقدرة، والنزاهة عن العيوب.

أما العلم: فكعلمهم بالله وملائكته وكتبه ورسله وعجائب ملكوته ودقائق شريعة أنبيائه .

وأما القدرة: فكقدرتهم على أنفسهم بكسر شهوتها، وحملها على الصراط المستقيم، وقدرتهم على العباد بسياستهم، وإرشادهم إلى الحق.

وأما النزاهة: فبسلامة باطنهم من عيب الجهل والبخل والحسد وخبائث الأخلاق، واجتماع كمال العلم والقدرة مع حسن الأخلاق، هو حسن الباطن، وهي الصورة الباطنة التي لا تدركها البهيمة، ومن في مثل حالها بالبصر الظاهر. ثم إذا أحببت هؤلاء لهذه الصفات، وعلمت أن النبي يَثِيرٌ كَانَ أَجِمَعُ مَنْهُمُ لَهُذَهُ الْخَصَالُ، كَانَ حَبْكُ لَهُ أَشْدُ بِالضَّرُورَةُ، فَارْتَفْع بنظرك الآن من النبي إلى مُرْسِل النبي وخالقه والمتفضل على الخلق ببعثه، لتعلم أن بعثة الأنبياء حسنة من حسناته. ثم انسُبْ قدرة الأنبياء وعلمهم وطهارتهم إلى علم الله سبحانه وقدرته وقدسه، لتعلم أنه لا قدوس سوى الواحد الحق، وأن غيره لا يخلو من عيب ونقص. بل العبودية أعظم أنواع النقص، فأيُّ كمال لمن لا قوام له بنفسه، ولا يملك لنفسه موتاً ولا حياة ولا رزقاً ولا أجلاً؛ وأي علم لمن يشكل عليه صفات باطنة في مرضه وصحته، بل لا يعلم جميع جوارحه الباطنة، وتفصيلها وحكمتها بالتحقيق، فضلاً عن ملكوت السماوات والأرض، وانسب هذا إلى العلم الأزلي [المحيط بجميع الموجودات، ومعلومات لا نهاية لها](١). الذي لا يعزُّبُ عنه مثقال ذرة في السماوات والأرض، وإلى قدرة خالق السماوات والأرض الذي لا يخرج موجود عن قبضة قدرته في وجوده وبقائه وعدمه، والسب نزاهته من العيوب إلى قدسه، لتعلم أنه لا قدس ولا قدرة ولا علم إلا للواحد الحقي. وإنما لغيره القدرة التي أعطاه، ﴿ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّن عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءً ﴾ [البقرة: ٢٥٥]، ﴿ وَمَا أُوتِيتُ مِنَ ٱلْمِلْمِ إِلَّا فَلِيـ لَا﴾ [الإسراء: ٨٥]. فانظر الآن هل يمكنك أن تنكر أن هذه الصفات والمحامد محبوبة، أو تنكر أن

⁽١) هذه الزيادة غير موجودة في المخطوطة .

[لا تقصر عن الميل إلى المنعم!]

إن قَصُرَتْ بصيرتك عن إدراك الجلال والكمال والميل إلى مطالعته والفرح به والعشق له، فلا تقصر عن الميل إلى المنعم المحسن إليك. ولا تكونن أقل من الكلب، فإنه يحب صاحبه الذي يحسن إليه.

وتأمل هذا في العالم، هل لأحد إحسان إليك سوى الله تعالى؟ وهل لك حظ ولذة وتنعم في شيء وحرص على نعمة، إلا والله سبحانه خالقها ومبديها ومبديها وخالق الشهوة إليها والتلذذ بها؟.

وتفكر في أعضائك ولطف صنع الله تعالى بك فيها، لتحبه بإحسانه إليك، فتكون من عوام الخلق إن لم تقدر أن تحبه لجماله وجلاله وكماله، كما تحبه الملائكة لذلك. وامتثل قوله عليه الصلاة والسلام: "أحبُّوا الله تعالى لما يغذوكم به من نِعَمِهِ وأحبوني لحب الله "(1). وعند هذا تكون كالعبد السوء، يحب ويعمل للأجرة والنفقة، فلا جرم يزيد حبك وينقص بزيادة الإحسان ونقصانه، وذلك ضعيف جداً.

بل الكمال من يحب الله لجلاله وجماله ومحامد صفاته التي لا يتصور أن يشارَك فيها، ولذلك أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: ﴿إِن أَوَدَّ اللهِ وَاللهُ مِن عبدني بغير نوال، لكن ليعطي الربوبية حقها ٩. وفي الزبور: «من أظلم ممن عبدني لجنة أو نار، لو لم أخلق جنة ولا ناراً، ألم أكن أهلا أن أطاع وأعبد؟ ٩ ومر عيسى _ عليه السلام _ بطائفة من العباد وقد تخلوا للعبادة، وقالوا نخاف النار ونرجو الجنة، فقال: مخلوقاً خفتم، ومخلوقاً رجوتم، ومر بقوم آخرين كذلك، فقالوا: نعبده حباً له وتعظيماً لجلاله، فقال: أنتم أولياء الله حقاً، ومعكم أمرت أن أقيم.

العارف لا يحب إلا الله تعالى، فإن أحبَّ غيره فيحبه الله عزَّ وجلّ، إذ قد يحبُّ المحبُّ عبدَ المحبوبِ وأقاربه وبلده وثيابه وصنعته وتصنيفه، وكل ما هو منه وإليه نسبته.

وكل ما في الوجود صنع الله عزَّ وجلّ وتصنيفه. وكل الخلق عباد الله تعالى. فإن أحب الرسول أحبه لأنه رسول محبوبه وحبيبه، وإن أحب الصحابة فلأنهم محبوبو رسوله، ولأنهم محبوه وعبيده والمواظبون على طاعته.

وإن أحب طعاماً فلأنه يقوّي مركبه الذي به يصل إلى محبوبه، وأعني البدن، وإن أحب الدنيا فلأنها زاده إلى محبوبه، وإن أحب النظر إلى الأزهار والأنهار والأنوار والصور الجميلة، فلأنها صنعة محبوبه، وهي دلالات على جماله وجلاله، ومُذكّرات لصفات المحامد التي هي المحبوبة في ذاتها. وإن أحب المحسن إليه والمعلم إياه علوم الدين، فيحبه لأنه واسطة بينه وبين محبوبه في إيصال علمه وحكمته إليه، ويعلم أنه الذي قيضه لتعليمه وإرشاده، والإنفاق عليه من ماله. وأنه لولا تسليط الدواعي إليه واضطراره بسلسلة البواعث والأغراض إلى إرشاده والإنفاق عليه لما فعله.

وأعظم الخلق إحساناً علينا رسول الله عليه ولله المئة والفضل بخلقه وبعثه. كما قال: ﴿ هُو الَّذِى بَعَثَ فِى الْأَمْيَتِ نَرَسُولًا مِنْهُمْ يَشَلُواْ عَلَيْهِمْ مَايَئِهِمْ وَيُوَلِّكِمْهُمُ الْكِنَبُ وَالْحِكْمَةُ ﴾ [الجمعة: ٢]. فما الرسول إلا عبد مسخر مبعوث، محمول على تبليغ الرسالة بالاضطرار. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَهْبَكَ وَلَذِي مَنْ يَشَاهُ ﴾ [القصص: ٥٦]. وتأمَّل سورة النصر وقوله تعالى: ﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدَّخُلُونَ فِي دِينِ اللّهِ الْوَاجَانِ فَلَ مَنْ اللّهُ اللهُ الذارة وقال: إذا رأيت عباد الله يدخلون في دين الله فقل بحمد الله لا بحمدي، وهو معنى التسبيح بحمد ربه. فإن النفت قلبك إلى نفسك وسعيك بحمدي، وهو معنى التسبيح بحمد ربه. فإن النفت قلبك إلى نفسك وسعيك

⁽١) تقدم، أخرجه الترمذي وقال: حسن غريب.

[لذة العارف في الدنيا]

اعلم أنَّ لذة العارفِ في الدنيا من مطالعةِ جمالِ الحضرةِ الربوبية، أعظم من كل لذة يتصور أن يكون في الدنيا سواها، وذلك لأن اللذة على قدر الشهوة. وقوة الشهوة على قدر الملاءمة والموافقة مع المشتهى.

وكما أن أوفق الأشياء للأبدان الأغذية، فأوفق الأشياء للقلوب المعرفة. فالمعرفة غذاء القلب، وأعني بالقلب الروح الرباني الذي قال الله تعالى فيه: ﴿ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَصْرِ رَقِي ﴾ [الإسراء: ٨٥]، وقال تعالى: ﴿ وَنَفَخَتُ يَعالى فيه وهذا الروح لا يكون فيه مِن رُّوجِي ﴾ [الحجر: ٢٩] فأضافه إلى نفسه. وهذا الروح لا يكون للبهائم، ولمن هو في مثل حالها من الإنس، بل يختص به الأنبياء والأولياء ولذلك قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوَحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِنْ أَمْرِيناً مَا كُنتَ تَذْرِى مَا الْكِتَلُ وَلا الإيمَانُ وَلَكَ لَا الشورى: ٢٥].

فالمعرفة أوفق الأشياء لهذه الروح، لأن الأوفق لكل شيء خاصيته. فالصوت الطيب لا يوافق البصر، لأنه ليس من خاصيته، وخاصية الروح الإنساني معرفة الحقائق، وكلما كان المعلوم أشرف، كان العلم به ألذ. ولا أشرف من الله تعالى، ولا أجلَّ منه، فمعرفته ومعرفة صفاته وذاته وعجائب ملكه وملكوته ألد الأشياء عند القلب، لأن شهوة ذلك أشد الشهوات، ولذلك تخلق آخراً بعد سائر الشهوات، وكل شهوة تأخرت فهي أقوى مما قبلها.

فأول ما يخلق شهوة الطعام، ثم يخلق له شهوة الوقاع، فيترك شهوة الطعام لأجله، ويستحقر فيه شهوة الطعام، ثم يخلق له شهوة الرئاسة والجاء والغلبة، ويستحقر فيها شهوة المنكح والمطعم. ثم يخلق له شهوة المعرفة التي هي استيلاء على كل الموجودات، فيستحقر فيها الجاه والرياسة، وهي آخر شهوات الدنيا وأقواها.

وكما أن الصبي ينكر شهوة الوقاع، ويتعجب ممن يتحمل مؤونة

فإذاً لا موجب للمحبة إلا أمران:

أحدهما: الإحسان. والآخر: غاية الجلال والجمال بكمال الجود والحكمة والعلم والقدرة والتقديس من العيب والنقص. ولا إحسان إلا منه، ولا جلال ولا جمال ولا قدس إلا له، فكل ما في العالم من حسن وإحسان، فهو حسنة من حسنات جوده، يسوقها إلى عباده بخطرة واحدة يخلقها في قلب المحسن، فكل ما في العالم من صور مليحة، وهيئة جميلة تدرك بعين أو سمع أو شم، فأثر من آثار قدرته، وهي بعض معاني جماله وجلاله. فليت شعري: من عرف هذا بالمشاهدة المحققة والبرهان وجلًا. القاطع، كيف يُتصور أن يلتفت إلى غير الله تعالى، أو يحب غير الله عرّ وجلًا؟.

⁽١) بعد فتح اليمامة .

⁽٢) أورد الإمام الغزالي هذه الفقرة ليدل على ثفاوت الصحابة رضي الله عنهم في العلم والمعوفة، ومع رؤية خالد رضي الله عنه دوره في إعلاء كلمة الله، وهو موقن أن النصر من عندالله تعالى.

النكاح الأجلها، فإذا بلغ شهوة الوقاع أكبً عليها، وأنكر شهوة الجاه والرئاسة، ولم يبال بفواتها في قضاء شهوة الفَرْج. فكذلك المشغوف بشهوة الجاه والرياسة، ينكر لذة المعرفة، إذ لم يخلق فيه بعد شهوتها. وقد تنتهي شدة شرهه للجاه والرياسة إلى مرض قلبه، حتى لا يقبل شهوة معرفة الله عزَّ وجلّ أصلاً، كما يفسد مزاج المريض فتسقط شهوته للغذاء حتى يموت، وقد ينعكس طبعه، فيشتهي الطين والأشياء المضرة المهلكة، وهي يموت، وقد ينعكس طبعه، فيشتهي الطين والأشياء المضرة المهلكة، وهي مقدمات الموت. فكذلك مرض القلب، قد ينتهي إلى حد ينكر المعرفة ويبغضها، ويبغض أهلها والمقبلين عليها، ولا يدرك إلا لذة الرئاسة أو المطعم والمنكح. وذلك هو الميت الذي لا يقبل العلاج، وفي مثله قال المطعم والمنكح. وذلك هو الميت الذي لا يقبل العلاج، وفي مثله قال تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي ءَاذَا عِمْ وَفَراً وَإِن تَدَّعُهُمْ إِلَى الْمُعْدُى المَعْنَا عَلَى أَلُونَ يُعَمِّدُونَ وَالنَّا العلاج، وفي مثله قال ألهدَى قَلَى يَهْدَوْل وَإِن تَدَّعُهُمْ إِلَى اللَّهُدَى قَلَى يَهْدَوْل وَإِن تَدَّعُهُمْ إِلَى اللَّهُمُ عَلَى العلاج، وفي مثله قال ألهدَى قَلَى يَهْدَوْل وَإِن تَدَّعُهُمْ إِلَى اللَّهُمْ عَلَى اللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَاللَّهُمُ وَالْ تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى اللَّهُ اللَّهُمُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْكُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ

[لذة النظر إلى وجه الله الكريم]

هذه المعرفة وإن عظمت لذتها، فلا نسبة لها إلى لذة النظر إلى وجه الله الكريم في الدار الآخرة. وذلك لا يتصور في الدنيا لسر لا يمكن الآن كشفه.

ولا ينبغي أن تفهم من النظر ما يفهمه العوام والمتكلمون، فيحتاج في تقديره إلى جهة ومقابلة. فذلك من نظر مَنْ أقعده القصور في بحبوحة عالم الشهادة، حتى لم يجاوز المحسوسات التي هي مدركات البهائم.

لكن ينبغي أن تفهم أن الحضرة الربوبية، تنطبع صورتها وترتيبها العجيب على ما هو عليه من البهاء والعظمة والجلال والمجد في قلب العارف، كما تنطبع مثلاً صورة العالم المحسوس في حواسك، فكأنك تنظر إليه وإن غمضت عينيك. فإن فتحت العين، وجدت الصورة المبصرة مثل الصورة المتخيلة قبل فتح العين لا تخالفها في شيء، إلا أن الإبصار في غاية الوضوح بالنسبة إلى التخيل. وكذلك ينبغي أن تعلم أن في إدراك ما لا يدخل

في الخيال والحس أيضاً في درجتين متفاوتتين في الوضوح غاية التفاوت. ونسبة الثانية إلى الأولى كنسبة الإبصار إلى التخيل، فتكون الثانية غاية الكشف، فيسمى لذلك مشاهدة ورؤية.

والرؤية لم نُسمَّ رؤية لأنها في العين، إذ لو خلقت في الجبهة لكانت رؤية بل لأنها غاية الكشف، فكما أن تغميض الأجفان حجاب عن غاية الكشف في المبصر، فكدورة الشهوات وشواغل هذا القالب المظلم حجاب عن غاية المشاهدة. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ لَن تَرَيْنِ ﴾ [الأعراف: ١٤٣]. وقال تعالى: ﴿ لاَ تُدرِكُهُ ٱلأَبْصَدُرُ ﴾ [الأنعام: ١٠٣]. فإذا ارتفع هذا الحجاب بعد الموت انقلبت المعرفة بعينها مشاهدة، ويكون مشاهدة كل واحد على قدر معرفته، ولذلك تزيد لذة أولياء الله سبحانه في النظر على لذة غيرهم، (ويتجلّى الله تعالى لأبي بكر _ رضي الله عنه _ خاصة، ويتجلى غيرهم، (ويتجلّى الله تعالى لأبي بكر _ رضي الله عنه _ خاصة، ويتجلى للناس عامة)(١٠). وكذلك لا يراه إلا العارفون. لأن المعرفة بِذُرُ النظر(٢٠)، بل هي التي تنقلب مشاهدة، كما ينقلب التخيل إبصاراً، فلذلك لا يقتضي مقابلة وجهة.

وسر هذا طويل، فاطلبه من كتاب المحبة في الإحياء.

[لذة النظر أعظم من لذة المعرفة]

لو كان معشوقك وأنت تراه من وراء ستر رقيق في وقت الإسفار وفي حالة ضعف الضوء، وفي حالة اجتمع عليك تحت ثوبك عقارب وزنابير تلدغك وتشغلك، فلا يخفى أن لذتك من مشاهدة معشوقك تضعف.

⁽۱) أورده في الإحياء من قول النبي على وقال العراقي: رواه ابن عدي من حديث جابر، وقال: باطل بهذا الإسناد. وفي العيزان للذهبي: أن المداوقطني رواه عن المحاملي عن علي بن عبدة. وعلي بن عبدة كان يضع الحديث. ورواه ابن عساكر وابن الجوزي في الموضوعات. (إتحاف: ٢٧٨/١٢).

⁽٢) في المطبوعة: بدء النظر.

فلو أشرقت الشمس دفعة واحدة فارتفع الستر الرقيق، وانصرفت عنك العقارب والزنابير، وهجم عليك العشق المفرط البليغ، فلا نسبة لهذه اللذة العظيمة التي تحصل الآن إلى ما كان قبل ذلك، وكذلك فافهم أنه لا نسبة للذة النظر إلى لذة المعرفة بل هي أعظم منها كثيراً. والستر الرقيق قالبًك. والعقارب شواغل الدنيا وغمومها وشهواتها، وهجوم العشق شدة الشهوة لانقطاع المضعفات والمنغصات عنها، وإشراق الشمس هو استعداد حدقة القلب لاحتمال تمام التجلي، فإنها في هذه الحياة لا يحتمل بصر الخفاش نور الشمس.

[لماذا ضعفت شهوة معرفة استعالى؟]

إنما ضعفت شهوة معرفة الله تعالى لزحمة سائر الشهوات، وإنما خفيت معرفة الله تعالى مع جلائها لشدة ظهورها.

ومثاله: أنك تعلم أن أظهر الأشياء المحسوسات، ومنها المبصرات، ومنها النور الذي به يظهر كل الأشياء. ثم لو كانت الشمس دائمة لا تغيب ولا يقع لها ظل، لكنت لا تعرف وجود النور، وكنت تنظر إلى الألوان فلا ترى إلا الحمرة والسواد والبياض.

فأما النور فلا تدركه إلا بأن تغيب الشمس، أو يقع لها حجاب بما له ظل، فتدرك باختلاف الأحوال بين الظلمة والضياء _ أن النور شيء آخر، يعرض للألوان فتصير مُبْصَرة.

ولو تصور لله سبحانه غيبة، أو لأنوار قدرته حجاب عن بعض الأشياء لأدركت من التفاوت ما يضطر معه إلى المعرفة، ولكن الموجودات كلها، لمّا تساوت في الشهادة لخالفها بالوحدانية من غير تفاوت، خفي الأمر لشدة جلاته. ولو تصور انقطاع أنوار قدرته عن السماوات والأرض، لانهدمت وانمحقت وأدرك في الحال من التفاوت ما يضطر إلى المعرفة بالقدرة والقادر.

وهذا مثال ما ذكرناه، وتحته أسرار، وفيه مواقع غلط، فاجتهد،

لعلك تقف على أسراره، ولا يريبك في مواقع غلطه، فمنه غلط من قال: إنه في كل مكان، وكل من نسبه إلى مكان، أو جهة فقد زلَّ فضلَّ، ورجع غاية نظره إلى التصرف في محسوسات البهائم، ولم يجاوز الأجسام وعلائقها، وأول درجات الإيمان مجاوزتها، فبه يصير الإنسان إنساناً فضلاً عن أن يصير مؤمناً.

[للمحبة علامات كثيرة]

اعلم أن للمحبة علامات كثيرة، يطول إحصاؤها.

ومن علاماتها: تقديم أوامر الله تعالى على هوى النفس، والتوقي بالورع، ورعاية حدود الشرع. ومن علاماتها الشوق إلى لقاء الله، والخلو عن كراهية الموت إلا من حيث يتشوق إلى زيادة المعرفة، فإن لذة المشاهدة بقذر كمال المعرفة، فإنها بذر المشاهدة، فتختلف لا محالة باختلافها.

ومن علاماتها الرضاء بالقضاء بمواقع قدر الله عزَّ وجلٌ، فلنذكر معنى الرضاء حتى لا يغتر الإنسان بما يصادف في نفسه من خطرات تخطر، فيظن أنها حقيقة الحب لله تعالى، فإن ذلك عزيز جداً.

* * *

وأوحى الله سبحانه إلى داود عليه السلام: ياداود تريد وأريد، وإنما يكون ما أريد، فإن سلّمت لما أريد كفيتك ما تريد، وإن لم تسلّم لما اريد أتعبتك فيما تريد، ثم لا يكون إلا ما أريد.

[كيف يتصور الرضا؟؟]

قد أنكر الرضاء جماعة وقالوا: لا يتصور الرضاء بما يخالف الهوى، وإنما يتصور الصبر فقط، وإنما أتُوا من إنكار المحبة [ونحن نحققها، وعلامتها الرضاء بالبلاء، وبما يخالف الطبع والهوى، وذلك يتصور من ثلاثة أوجه](1):

أحدها: أن يدهشه مشاهدة الحب وإفراطها عن الإحساس بالألم، وذلك مشاهد في حب المخلوقين، وفي غلبة الشهوة والغضب، حتى أن الغضبان تصيبه الجراحة فلا يحس بها في الوقت، وحتى أن الحريص تصيبه شوكة في رجله فلا يحس بها، ثم إذا سكن غضبه، وظفر بمراده، عظم المه، وإذا تُصوِّرَ أن ينغمر ألم يسير بحب يسير، تُصور أن ينغمر ألم كثير بحب قوي بالغ، فإن كل واحد من الحب والألم _ يقبل الزيادة والشدة. ومهما تصور مثل هذا في عشق يرجع إلى الميل إلى صورة مركبة من لحم ودم مشحونة بالأقذار والخبائث. وإنما يُدركُ بعين ظاهرة يغلب الغلط عليها، حتى قد ترى الكبيرَ صغيراً، والبعيدَ قريباً، والقبيح جميلاً.

فكيف لا يتصور بالإدراك جمال الحضرة الربوبية، والجلال الأزلي الأبدي، الذي لا يتصور انقطاعه ونقصانه المدرك بالبصيرة الباطنة، التي هي أصدق وأوضح عند أهلها من البصر الظاهر؟ ومن هذا الأصل قال الجنيد _ رحمه الله _ : هل يجد المحب ألم البلاء؟ قال: لا وإن ضرب بالسيف؟ قال: لا وإن ضرب بالسيف

قال الله تعالى: ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنَّهُمْ وَرَضُوا عَنَّهُ ﴾ [المائدة: ١١٩].

وقال على المجارة المجارة المناه عبداً ابتلاه، فإن صبر اجتراه، وإن رضى اصطفاه (۱) وقال على العبد الله تعالى بالرضاء، فإن لم تستطع ففي الصبر على ما تكره خير كثير (۲) ، وقال على الطائفة: «ما أنتم؟ فقالوا: مؤمنون فقال: وما علامة إيمانكم؟ فقالوا: نصبر على البلاء ونشكر عند الرخاء، ونرضى بمواقع القضاء. فقال: مؤمنون ورب الكعبة ، وفي رواية أنه قال: «حكماء علماء كادوا من فقهيم أن يكونوا أنبياء (۱) ومما أوحى الله تعالى الى داود عليه السلام: ما لأوليائي والهم بالدنيا، إن الهم يُذهبُ حلاوة مناجاتي من قلوبهم، إن محبتي من أوليائي أن يكونوا روحانيين لا يختمون. وقال عليه وقال عليه وقال الله تعالى: أنا الله لا إلله إلا أنا، فمن لم يصبر على بلائي، ولم يشكر نعمائي، ولم يرض بقضائي، فليطلب رباً سواي (۱)، وقال عليه الصلاة والسلام: قال الله تعالى: «خلقتُ الخير، وخلقتُ له أهلاً، وخلقتُ المنز، وخلقتُ له أهلاً، وخلقتُ لمن خلقتُهُ للخير، ويسرتُهُ على يديه، وويل لمن خلقتُهُ للمنز، ويسرتُهُ على يديه، وويل لمن خلقتُهُ للمنز، ويسرتُهُ على يديه، وويل لمن قال: لِمَ لمن خلقتُهُ للمنز، ويسرتُهُ على يديه، وويل لمن خلقتُهُ للمن على المن قال: لِمَ ويل لمن قال: لِمَ ويفيه (٥). (١).

 ⁽١) ما بين الحاصرتين في المخطوطة: «ونحن نحقق لك أن الرضا بالبلاء وبما يخالف الطبع والهوى، يتصور من ثلاثة أوجه: ٤ . اهـ.

⁽١) قال العراقي: أخرجه الطبراني، وذكره صاحب الفردوس من حديث علي بن أبي طالب، ولم يخرجه ولده في مسئده.

 ⁽٢) قال العراقي: رواه الترمذي عن ابن عباس. وأخرجه الطبراني، وأبو نميم في الحلية في حديث طويل، وذكره الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية عن أبي نميم والحافظ الجويني.

٣) أخرجه الطبراني في الأوسط من رواية يوسف بن ميمون وهو منكر الحديث.

أخرجه الطبرائي في الكبير وابن حبان في الضعفاء. وإسناده ضعيف.

أخرجه ابن شاهين بإسناد ضعيف، والطبراني عن ابن عباس، وسنده ضعيف.

مبعين ضربة، ضربة على ضربة. وقال بعضهم أحببت كل شيء لحبه، حتى لو أحبً النارُ أحببت الدخول في النار.

وقال عمر بن عبد العزيز ـ رحمه الله ـ ما بقي لي فرح إلا في مواقع قدرِ الله تعالى. وضاع لبعض الصوفية ولد صغير ثلاثة أيام، فقيلَ له: لو سألت الله تعالى أن يرده عليك؛ فقال: اعتراضي عليه فيما قضى أشد علي من ذهاب ولدي.

الموجه الثاني من الرضاء: أن يحس بالألم ويكرهه بالطبع، ولكن يرضى به بعقله وإيمانه، لمعرفته بجزالة الثواب على البلاء كما يرضى المريض بألم الفصد، وشرب الدواء، لعلمه بأنه سبب الشفاء، حتى إنه ليفرح بمن يُهدي إليه الدواء، وإن كان بشعاً. وكذلك يرضى التاجر بمشقة السفر وهو خلاف طبعه. وهذا أيضاً يشاهد مثله في الأعراض الدنيوية. فكيف ينكر في السعادة الأخروية؟ وروي أن امرأة - فَتْح الموصلي الأنصاري - عثرَتْ، فانقطع ظفرها فضحكت، فقيل لها: أما تجدين ألم الوجع؟ فقالت: إن لذة ثوابه أزالت عن قلبي مرارة وجعه.

فإذا من أيقن أن ثواب البلاء أعظم مما يقاسيه، لم يبعُدُ أن يرضي به.

الوجه الثالث: أن يعتقد أن لله تعالى تحت كل أعجوبة لطيفة بل لطائف، وذلك يُخرجُ عن قلبه الاعتراض بـ (لم) و (كيف؟) حتى لا يتعجب مما يجري على العالم مما يظنه الجاهل تشويشاً واضطراباً، وميلاً عن الاستقامة، ويعلم أن تعجبه كتعجب موسى من الخضر - عليهما السلام لما خرق سفينة الأيتام، وقتل الغلام، وأعاد بناء الجدار، كما في سورة (الكهف). فلما كشف الخضر عن السر الذي أطلع عليه، سقط تعجبه، وكان تعجبه بناء على ما أخفي عنه من تلك الأسرار. وكذلك أفعال الله تعلى.

مثاله: ما حكي عن رجل من الراضين أنه كان يقول في كل ما يصيبه:

والخير (١) فيما قدَّره الله تعالى و كان في بادية ومعه أهله، وليس له إلا حمار يحمل عليه خباءه، وكلب يحرسهم، وديك يوقظهم. فجاء ثعلب وأخذ الديك فحزن أهله فقال: خيرة، وجاء ذئب وقتل الحمار، فحزن أهله فقال: خيرة. ثم أصيب الكلب فمات، فقال: خيرة، فتعجب أهله من ذلك، حتى أصبحوا وقد سُبي مَنْ حولهم، واستُرقَّ أولادهم، وكان قد عُرف مكانهم بصوت الديك، ومكان بعضهم بنباح الكلب، ومكان بعضهم بنهيق الحمار، فقال: قد رأيتم أن الخيرة فيما قدره الله سبحانه، فلو لم يهلكهم الله عزَّ وجلّ لهلكتم وهلكنا.

وروي أن نبياً كان يتعبد في جبل، وكان بالقرب منه عين، فاجتاز بها فارس وشرب، ونسي عندها صرة فيها ألف دينار، وجاء آخر فأخذ الصرة، ثم جاء رجل فقير على ظهره حزمة حطب، فشرب واستلقى ليستريح، فرجع الفارس في طلب الصرة فلم يرها، فأخذ الفقير فطالبه وعذبه فلم يجد عنده فقتله. فقال النبي: إلنهي ما هذا؟ الذي أخذ الصرة ظالم آخر، وسلطت هذا الظالم على الفقير حتى قتله: فأوحى الله إليه: اشتغل بعبادتك، فليس معرفة أسرار الملك من شأنك، إن هذا الفقير كان قد قتل أبا الفارس فمكنته من أسرار الملك من شأنك، إن هذا الفقير كان قد قتل أبا الفارس فمكنته من ألفردته إليه من تركيه.

فمن أيقن بأمثال هذه الأسرار لم يتعجب من أفعال الله تعالى، وتعجب من جهل نفسه. ولم يقل: لِمَ؟ وكيف؟ فرضي بما دبره الله في ملكوته.

وههنا وجوه أربعة تتشعب عن محض المعرفة بكمال الجود والحكمة، وبكيفية ترتيب الأسباب المتوجهة إلى المسببات، ومعرفة القضاء الأول الذي هو سبب ظهور تفاصيل القضاء. وأنها رتبت على أكمل الوجوه وأحسنها. وليس في

⁽١) في المخطوطة: الخيَرة.

الإمكان أحسن منها وأكمل (١٠). ولو كان وادَّخِر، لكان بخلاً لا جود (٢٦)، أو عجزاً يناقض القدرة، وينطوي تحت ذلك معرفة سر القدر، وكما أن من أيقن ذلك، لم ينطو ضميره إلا على الرضا بكل ما يجري من الله، وشرح ذلك يطول، ولا رخصة فيه أيضاً فلنتجاوزه.

[كيف أجمع بين الرضا بالقضاء وبغض أهل الكفر؟؟]

لعلك تقول: كيف أجمع بين الرضا بقضاء الله تعالى وبين بغض أهل الكفر والعصيان. وقد تُعبُّدتُ به شرعاً، وذلك مراد الله تعالى فيهم؟.

فاعلم أن طائفة من الضعفاء ظنوا أن ترك الأمر بالمعروف من جملة الرضا بالقضاء، وسمَّوُه حسن الخلق، وهو جهل محض، بل عليك أن ترضى وأن تكره جميعاً.

والرضا والكراهية يتضادان إذا تواردا على شيء واحد من وجه واحد، ولا يتناقض أن يُقتل عدوك الذي هو عدو عدوك أيضاً، فترضاه من حيث إنه عدو عدوك. فكذلك للمعصية وحمان:

وجه إلى الله تعالى من حيث إنها بقضائه ومشيئته، فهو من هذا الوجه مرضيٌّ به.

ووجه إلى العاصي من حيث إنه صفته وكسبه، وعلامة كونه ممقوتاً من الله تعالى، فهو من هذا الوجه مكروه.

وقد تعبَّدك الله تعالى يبغض من يبغضه من المخالفين لأمره، فعليك بما تعبدك به والامتثال له. ولو قال لك محبوبك إني أريد أن أمتحن حبك

بأن أضرب عبدي وأرهقه إلى أن يشتمني فمن أبغضه فهو محبي ومن أحبه فهو عدوي، فيمكنك أن تبغض عبده إذا شتمه، مع أنك تعلم أنه الذي اضطره إلى الشتم، وكان ذلك مراده منه، فيقول: أما فعله في الشتم فإني أرضى به من حيث إنه تدبيرك في عبدك، ومرادك ممن أردت إبعاده، وأما شتمه من حيث هو صفته وعلامة عداوته، فإني أبغضه لأني أحبك، فأبغض لا محالة من عليه علامة عداوتك، وهذه دقيقة زلَّ فيها الضعفاء، فلذلك يتهافتون فيها.

[الجمع بين الرضا بالقضاء والأخذ بالأسباب]

كذلك ينبغي أن لا تظن أن معنى الرضا بالقضاء ترك الدعاء، ولا ترك النداوي، ولا ترك السهم الذي أرسل إليك حتى يصيبك، مع قدرتك على دفعه بالترس، بل تعبدك الله عزَّ وجلّ بالدعاء، ليستخرج به من قلبك صفاء الذكر، وخشوع القلب ورقته، لتستعد به لقبول الألطاف والأنوار، فمن جملة الرضا بقضائه، أن يُتوصَّلُ إلى محبوباته بمباشرة ما جعله سبباً له، بل ترك الأسباب مخالفة لمحبوبه ومناقضة لرضاه. فليس من الرضاء للعطشان أن لا يمد اليد إلى الماء البارد، زاعماً أنه رضي بالعطش الذي هو من قضاء الله تعالى، بل من قضاء الله - ومحبته أن يزال العطش بالماء.

فليس في الرضا بالقضاء ما يوجب الخروج عن حدود الشرع، ورعاية سنة الله تعالى أصلاً، بل معناه ترك الاعتراض على الله عزَّ وجلّ إظهاراً وإضماراً، مع بذل الجهد في التوصل إلى محاب الله تعالى من عباده، وذلك بحفظ الأوامر وترك النواهي [على مقتضى الشرع الشريف](١).

* * *

الفهم الصحيح للعبارة التي أشكلت على بعض العلماء أن نقول: ليس في الإمكان (أي عالم الإمكان) وهو جميع ما في الكون، أحسن منها، لأنه سبق بها العلم وخصصتها الإرادة على ما هي عليه فلا يظهر في العالم أو الكون غيرها لاستحالة تخلفها.

⁽٢) في المخطوطة: بخلاً يناقض الجود.

⁽١) ما بين الحاصرتين: زيادة من المخطوطة.

4 9 6

الأصل العاشر: في ذكر الموت وحقيقته وأصناف العقوبات الروحانية

اعلم أن المقامات النسع التي ذكرناها ليست هي على رتبة واحدة، بل بعضها مقصود لذاتها، كالمحبة والرضا، فإنها أعلى المقامات، وبعضها مطلوبة لغيرها، كالتوبة والزهد والخوف والصبر. إذ التوبة: رجوع عن طريق البعد، للإقبال على طريق القرب.

والزهد: ترك الشواغل عن القرب.

والخوف: سوط يسوق إلى ترك الشواغل.

والصبر: جهاد مع الشهوات القاطعة لطريق القرب. وكل ذلك غير مطلوب لذاته، بل المطلوب القرب، وذلك بالمعرفة والمحبة، فإنها مطلوبة لذاتها لا لغيرها، ولكن لا يتم ذلك إلا بقطع حب غير الله تعالى عن القلب، فاحتيج إلى الخوف والصبر والزهد لذلك. ومن الأمور العظيمة النفع فيه (ذكر الموت)، فلذلك أوردناه، ولذلك عظم الشرع ثواب ذكره، انفع فيه (ذكر الموت)، فلذلك أوردناه، ولذلك عظم الشرع ثواب ذكره، إذ به يتنغص حب الدنيا، وتنقطع علاقة القلب عنها. قال الله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الذِي تَقِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّمُ مُلْقِيكُمْ ﴾ [الجمعة: ٨]، وقال الله الله قاء الله كره وأكثروا من ذكر هاذم اللذات الله عنها عنها السلام: «من كره لقاء الله كره الله لقاءه (٢) وقالت عائشة ـ رضي الله عنها ـ: يارسول الله هل يُحشرُ مع الشهداء أحد؟ قال: «نعم، من يذكر الموت في اليوم والليلة عشرين مرة ا(٢)

ومر رسول الله ﷺ بمجلس وقد استعلاه الضحك، فقال رسول الله ﷺ: «شوبوا مجلسكم بذكر مكذر اللذات». قيل: وما هو؟ قالﷺ: «الموت»(۱). وقال رسول الله ﷺ: «لو تعلم البهائم من الموت ما يعلم ابن آدم، لما أكلتم منها لحماً سميناً»(۲). وقال ﷺ: «كفى بالموت واعظاً»(۳)وقال ﷺ: «تركت فيكم واعِظَين صامتاً وناطقاً، فالصامت الموت، والناطق القرآن»(1).

وذُكِرَ رجل عند النبي عليه السلام وأحسن الثناء عليه ، فقال ﷺ: اكيف كان ذكر صاحبكم للموت؟ قالوا: ما كنا نكاد نسمعه يذكر الموت». قال: إن صاحبكم ليس هناك (٥٠).

وقال رجل من الأنصار: يارسول الله مَنْ أَكْيسُ الناس وأكرمُ الناس؟ فقال: "أكثرهم للموت ذكراً، وأشدهم له استعداداً، أولئك هُمُ الأكياس، ذهبوا براحة الدنيا وكرامة الآخرة»(١).

[الموت عظيم هائل وما بعده أعظم]

اعلم أن الموت عظيم هاتل، وما بعده أعظم منه، وفي ذكره منفعة عظيمة، فإنه ينغّص الدنيا ويُبغّضها إلى القلب، وبغضها رأس كل حسنة، كما أن حبها رأس كل خطيئة.

وللعارف في ذكره فائدتان :

إحداهما: النفرة من الدنيا، والأخرى: الشوق إلى الآخرة، فإن المحب لا محالة مشتاق، ومعنى الشوق في المحسوسات استكمال الخيال

أخرجه النسائي وابن ماجه وابن حيان والحاكم وصححاه والترمذي وقال حسن غريب.

⁽۲) متفق عليه.

⁽٣) قال العراقي: لم أقف له على إسناد وقال الزبيدي: روى الطبراني نحوه (إتحاف: ١٦/١٤).

⁽١) أخرجه ابن أبي الدنيا مرسلاً وروي في أمالي الخلاّل وقال: لا يصح.

⁽٢) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان.

⁽٣) رواه البيهقي في الشعب.

⁽٤) لم أقف عليه.

⁽٥) أخرجه ابن أبي الدنيا بسند ضعيف.

⁽٦) أخرجه ابن أبي الدنيا بإسناد جيد. وابن ماجه مختصراً.

بَالْتُرقِي إلى الْمشاهدة، فإن المشتاق إليه مدرك لا محالة بالخيال، وغائب عن الأبصار.

وأحوال الآخرة ونعيمها، وجمال الحضرة الربوبية، مدرك كل ذلك للعارف يعرفه كأنه نظر من وراء ستر رقيق في وقت الإسفار وضعف النور، قهو مشتاق إلى استكمال ذلك بالتجلي والمشاهدة، ويعلم أن ذلك لا يكون إلا بالموت. فلذلك لا يكره الموت لأنه لا يكره لقاء الله تعالى.

ولا سبب لإقبال الخلق على الدنيا إلا قلة التفكر في الموت، وطريق الفكر فيه أن يفرغ الإنسان قلبه عن كل فكر سواه، ويجلس في خلوة ويباشر ذكر الموت بصميم قلبه، ويتفكر أولاً في أخدانه وأشكاله الذين مضوا، فيتذكرهم واحداً واحداً، ويتذكر حرصهم وأملهم وركونهم إلى الجاه والمال. ثم يتذكر مصارعهم عند الموت، وتحسرهم على فوات العمر وتضييعه، ثم يتفكر في أجسادهم كيف تمزقت في التراب، وصارت جيفة يأكلها الديدان، ثم يرجع إلى نفسه ويعلم أنه كواحد منهم، أمله كأملهم، ومصرعه كمصرعهم، ثم ينظر في أعضائه وينظر كيف تتفتت، وإلى حدقته كيف يأكلها الديدان، ثم يرجع إلى لسانه كيف يتهرأ، ويصير جيفة في فيه. فإذا فعلت كيف يأكلها الدود، وإلى لسانه كيف يتهرأ، ويصير جيفة في فيه. فإذا فعلت كيف يأكلها الدود، وإلى لسانه كيف يتهرأ، إذ السعيد من وعظ بغيره، فلذلك ذلك تتنغص عليك الدنيا وكنت سعيداً، إذ السعيد من وعظ بغيره، فلذلك قال رسول الله ﷺ: «أيها الناس، كأن الموت فيها على غيرنا وجب، وكأن الذين نشيّع من الأموات سَفْرٌ عن قريب الحق فيها على غيرنا وجب، وكأن الذين نشيّع من الأموات سَفْرٌ عن قريب الينا راجعون، نبوّؤهم أجدائهم ونأكل تراثهم، كأنا مخلدون بعدهم، قد اسيناكلٌ واعظة، وأمِنًاكلٌ جاتحةه (١).

[أصل الغفلة طول الأمل]

أصل الغفلة عن الموت طول الأمل، وذلك عين الجهل. ولذلك قال على العبد الله بن عمر _ رضي الله عنهما _: ﴿إذا أصبحت فلا تحدث نفسك

بالمساء، وإذا أمسيت فلا تحدث نفسك بالصباح، وخذ من حياتك لموتك، ومن صحتك لسقمك، فإنك ياعبد الله لا تـدري ما اسمك غداً (۱)، وقال على أخوف ما أخاف على أمتي خصلتان: اتباع الهوى، وطول الأمل (۲).

واشترى أسامة وليدة إلى شهرين بمئة، فقال عليه السلام: "ألا تعجبون من أسامة المشتري إلى شهرين؟ إن أسامة لطويل الأمل، والذي نفسي بيده ما طرفت عيناي إلا ظننت أن شفريّ (٣) لا يلتقيان حتى يقبض الله عزّ وجلّ روحي، ولا رفعت طرفي وظننت أني واضعها حتى أقبض، ولا لقمت لقمة إلا ظننت أني لا أسيغها حتى أغص بها من الموت». ثم قال: (يابني آدم، إن كنتم تعقلون فعُدوا أنفسكم من الموتى، والذي نفسي بيده إنما توعدون لآت، وما أنتم بمعجزين (٤)، وقال عليه: "نجا أول هذه الأمة باليقين والزهد، ويهلك آخر هذه الأمة بالبخل والأمل (٥)، وقال عليه السلام: «قصروا والزهد، واجعلوا آجالكم بين أبصاركم، واستحيوا من الله حق الحياء (١٠).

[العارف الكامل مستغني عن ذكر الموت]

اعلم أن العارفَ الكاملَ المستَهْتَرَ بذكر الله تعالى مستغنِ عن ذكر الموت بل حالُهُ الفناء في التوحيد، لا التفات له إلى ماض ولا إلى مستقبلٍ، ولا إلى حال، من حيث إنه حال، بل هو ابن وقته، يعني أنه كالمتحد بمذكوره،

 ⁽١) رواه الحكيم الترمذي، وفي كنز العمال: رواه أبو نعيم في الحلية عن علي رضي الله عنه .

 ⁽١) أخرجه ابن حبان ورواه البخاري من قول ابن عمر في آخر حديث.

 ⁽۲) جزء من حديث أخرجه ابن أبي الدنيا بسند ضعيف. ورواه ابن عدي والحاكم بسند ضعف.

⁽٣) الشفر: أصل منبت شعر الجفن.

أخرجه ابن أبي الدنيا والطبرائي وأبو نُعيم والبيهقي بسند ضعيف.

 ⁽٥) أخرجه ابن أبي الدنيا بسند قيه ابن لهيعة . وابن لهيعة لا يحتج به .

أخرجه ابن أبي الدنيا عن الحسن مرسلاً. والشطر الأخير روآه أحمد والمترمذي والخرائطي والطبراني في الأوسط، (إتحاف: ١٤/ ١٤).

لست أقول متحداً بالذات، فلا تغفل فتغلط، وتسيء الظن. وكذلك يفارقه المخوف والرجاء، لأنهما سوطان يسوقان العبد إلى هذه الحالة التي هو ملابسها بالذوق، وكيف يذكر الموت وإنما يراد ذكر الموت لينقطع علاقة قلبه عما يفارقه بالموت. والعارف قد مات مرة في حق الدنيا، وفي حق كل ما يفارقه بالموت، فإنه قد ترفع وتنزه عن الالتفات إلى الآخرة أيضاً، فضلاً عن الدنيا. وقد تنغص عليه ما سوى الله تعالى، ولم يبق له من الموت إلا كشف الغطاء ليزداد به وضوحاً، لا ليزداد يقيناً، وهو معنى قول علي رضي الله عنه - «لو كشف الغطاء ما ازددت يقيناً»، فإن الناظر إلى غيره من وراء ستر، لا يزداد برفع الستر يقيناً، بل وضوحاً فقط.

فإذاً ذكر الموت يحتاج إليه من لقلبه التفات إلى الدنيا، ليعلم أنه سيغارقها، فلا يعتكف بهمته عليها، ولذلك قال عليه السلام: «إن روحَ القُدُس نفتُ في روعي: أحببُ ما أحببتَ، فإنك مفارقُهُ، وعش ما عشتَ، فإنك مثيتٌ، واعمل ما شئتَ، فإنكَ مجزيٌّ به (١٠).

[حقيقة الموت وماهيته]

لعلك تشتهي أن تعرف حقيقة الموت وماهيته، ولن تعرف ذلك ما لم تعرف حقيقة الدوح، تعرف حقيقة الحياة ما لم تعرف حقيقة الروح، وهي نفسك، وحقيقتك، وهي أخفى الأشياء عنك، ولا تطمع في أن تعرف ربك (٢) قبل أن تعرف نفسك، وأعني بنفسك روحك التي هي خاصية الأمر (٣) المضافة إلى الله تعالى في قوله: ﴿ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَصْرِ رَبِي ﴾ [الإسراء: الأمر (٣) المضافة إلى الله تعالى في قوله: ﴿ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَصْرِ رَبِي ﴾ [المحجر: ٢٩] دون الروح الحسماني اللطيف، الذي هو حامل قوة الحس والحركة، التي تنبعث من

 (۱) روى الشيرازي في الألقاب من حديث سهل بن سعد نحوه، والطبراني في الأصغر والأوسط من حديث على وكلاهما ضعيف.

(٢) في المخطوطة: ذلك بدل ربك.

(٣) في المخطوطة: الإنس بدل الأمر.

القلب، وتنتشر في جملة البدن، في تجاويف العروق الضوارب، فيفيض منها نور حس البصر على العين، ونور السمع على الأذن، وكذا سائر القوى والحواس، كما يفيض من السراج نور على حيطان البيت إذا أدير في جوانبه، فإن هذه الروح تشارك البهائم فيها، وتنمحق بالموت، لأنه بخار اعتدل نضجه عند اعتدال مزاج الأخلاط، فإذا انحل المزاج بطل كما يبطل النور الفائض من السراج عند انطفاء السراج، بانقطاع الدهن عنه، أو بالنفخ فيه، وبانقطاع الخذاء عن الحيوان تفسد هذه الروح، لأن الغذاء له كالدهن للسراج، والقتل له كالنفخ في السراج، وهذه هي الروح التي يتصرف في تعديلها وتقويتها علم الطب، ولا تحمل هذه الروح المعرفة والأمانة، بل الحمال للأمانة الروح الخاصة للإنسان، ونعني بالأمانة تقلد عهدة التكليف، بأن يتعرض لخطر الثواب والعقاب بالطاعة والمعصية.

وهذه الروح لا تموت ولا تفنى، بل تبقى بعد الموت، إما في نعيم وسعادة، أو جحيم وشقاوة، فإنه محل المعرفة. والتراب لا يأكل محل الإيمان والمعرفة أصلاً كما نطقت به الأخبار، وشهدت له شواهد الاستبصار.

ولم يأذن الشرع في ذكر تحقيق صفته، إذ لا يحتمله إلا الراسخون في العلم وكيف يذكر، وله من عجائب الأوصاف ما لم يحتمله أكثر عقول الخلق في حق الله تعالى، فلا تطمع في ذكر حقيقته، وانتظر تلويحاً يسيراً من ذكر صفته بعد الموت، [على ما أجازه الشرع].

[الروح لا تفني بالموت]

هذه الروح لا تفنى ألبتة، ولا تموت، بل تتبدل بالموت حالها فقط، ويتبدل منزلها، فتترقى من منزل إلى منزل، والقبر في حقها إما روضة من رياض الجنة، أو حفرة من حفر النيران. إذ لم يكن لها مع البدن علاقة سوى استعمالها البدن، واقتناصها أوائل المعرفة به بوساطة شبكة الحواس. فالبدن آلتها ومركبها وشبكتها، وبطلان الآلة والمركب والشبكة، لا توجب

بطلان الصائد. نعم، إن بطلت الشبكة بعد الفراغ من الصيد فبطلانه غنيمة، إذ يتخلص من ثقله وحمله. ولذلك قال عليه السلام: «الموت تحفة المؤمن»(١).

وإن بطلت الشبكة قبل الصيد عظمت فيه الحسرة والندامة والألم، فلذلك يقول المقصر: ﴿ رَبِّ أَرْجِعُونِ ﴿ لَمَا أَكُتُ ﴾ [المؤمنون: ٩٩ _ ١٠٠]. بل إن كان ألف الشبكة وأحبها وتعلَّقَ قلبه بها، وحسن صورتها وصنعتها، وما يتعلق بها، كان له من العذاب ضعفان:

أحدهما: حسرة فوات الصيد الذي لا يُقتنص إلا بشبكة البدن.

والثاني: زوال الشبكة مع تعلق القلب بها وإلفه لها. وهذا مبدأ من مبادئ معرفة عذاب القبر، إن استقصيته تحققته قطعاً.

[التحقيق في عذاب القبر]

لعلك تشتهي الاستقصاء المُفضي إلى التحقيق؟ فاعلم أن هذا الكتاب لا يحتمله، فاقنع منه بأنموذج يسير، والهم أن معنى الموت زمانة (٢) البدن. وأنت تعرف أن زمانة اليد خروجها عن طاعتك مع وجود شخصها ببطلان القوة التي بوساطتها تستعمل اليد.

فافهم أن الموت زمانة مطلقة في جميع الأعضاء ببطلان قواها، فيسلب الموت منك يدَكَ ورجلَكَ وعينك وسائر حواسك، وأنت باق، أعني حقيقتك التي أنت بها أنت. فإنك الآن الإنسان الذي كنت في الصبا، ولعله لم يبق فيك من تلك الأجسام شيء، بل انحلَّ كلها وحصل بالغذاء بدلها، وأنت أنت وجسدك غير ذلك الجسد. فإن كان لك معشوق تفتقر فيه إلى حواسك، عظم عذابك بفراق معشوقك، وجميع ملاذ الدنيا معشوق، ولا تنال إلا بالحواس.

ولا فرق في عذاب العاشق بين أن يُحجب عنه معشوقه، وبين أن تُفقأ عينه، أو يسلب هو عنه بأن يحمل إلى موضع حتى لا يراه. فإن ألمه من عدم الرؤية. ومن أحب أهله وماله وعقاره وفرسه وجاريته وثيابه يألم بفراقها، سواء سُلبت هذه الأشياء عنه، أو سلب هو عنها، بأن حمل إلى موضع آخر، وحيل بينه وبينها.

فالموت يسلبك هذه الأشياء، ويحول بينك وبينها، فيكون عذابك بقدر عشقك لها.

والموت يُخلِّي بينك وبين الله تعالى، ويقطع عنك هذه الحواس الشاغلة المشوشة فتكون لذَتك في القدوم على الله تعالى بقدر حبك له وأنسك بذكره. ولأجل هذا نبَّهك، وقال الله تعالى كما ورد في بعض الآثار: فأنا بُدُك اللازم فالزم بُدَّك، وأجمع العبارات عن نعيم الجنة (٢٠): ﴿ لَمُّمُ فِيهَا مَا يَشَكَآهُونَ ﴾ [الفرقان: ١٦]. وأجمع العبارات لعذاب الآخرة قوله فيها ما يَشَكَآهُونَ ﴾ [سبأ: ١٥] ولا ملذ إلا الشهوة، ولكن عند مفارقة ولكن عند مفارقة المشتهى، ولا مؤلم إلا الشهوة، ولكن عند مفارقة المشتهى.

ولا ينبغي أن تغتر الآن وتقول: إن كان هذا سبب عذاب القبر فأنا في أمان منه، إذ لا علاقة بين قلبي وبين متاع الدنيا، فإن هذا لا تدركه بالحقيقة ما لم تطرح الدنيا وتخرج عنها بالكلية. فكم من رجل باع جارية على ظن أنه لا علاقة بينه وبينها، فلما أخذها المشتري اشتعل قلبه من نيران الفراق، واحترق بها احتراقاً، ربما ألقى نفسه في الماء والنار ليقتل نفسه ويتخلص منها.

فكذلك يكون حالك في القبر في كل ما يتعلق به قلبك من الدنيا،

أخرجه ابن أبي الدنيا والطبراني والحاكم في مستدركه.

⁽٢) زمانة: عاهة أو عجز.

⁽¹⁾ البُدّ: النصيب، ومن معانيها العِوض.

 ⁽٣) في الأصل: (أن لهم فيها ما يشتهون) ورأيت استبدالها بالآية الكريمة فلا أبلغ من كلام الله تعالى.

ولذلك قال المصطفى على: (أحبب ما أحببت فإنك مفارقه المار).

ووراء هذا عذاب أعظم منه، وهو حسرة الحرمان عن القرب من الله تعالى، والنظر إلى وجهه الكريم، وينكشف بالموت عِظَمُ قَدْرِ ما فات منه، وإن كان لا يعظم قدره عندك قبل الموت، لأن الموت سبب الانكشاف، ما لم يمكن انشكافه قبّله، كما أن النوم سبب انكشاف الغيب بمثال أو غير مثال. والنوم أخو الموت، ولكنه دونه بكثير.

فهذان عذابان يتضاعفان على كل ميت كان غيرُ الله تعالى أحبُ إليه من الله تعالى . وكان أنسه بغير الله تعالى ، أكثر من أنسه بالله ، وهما ضروريان تعرفهما إن عرفت بالحقيقة الروح وبقاءه بعد الموت ، وعلائقه ، وما يضاده بالطبع وما يوافقه بالطبع .

[هل يعدمُ الإنسان بالموت؟]

لعلك تقول: المشهور عند أهل العلم، أن الإنسان يعدم بالموت ثم يعاد، وأن عذاب القبر يكون بنيران وعقارب وحيات وما ذكرتَهُ بخلاف ذلك.

فاعلم أن من قال: إن الموت معناه العدم فهو محجوب عن حضيض التقليد، ويفاع(٢) الاستبصار جميعاً.

أما حرمانه عن ذروة الاستبصار فلا يدركه ما لم يستبصر، وأما حرمانه عن التقليد فتعرفه بتلاوة الآيات والأخبار. قال الله تعالى: ﴿ وَلاَ تَعَسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ فِ سَبِيلِ ٱللَّهِ آَمَوْتَا بَلْ أَحْيَالَةً عِندَ رَبِهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿ فَي فِرِحِينَ ﴾ [آل عمران: ١٦٩ - ١٧٠]. هذا في السعداء.

وأما في الأشقياء فقد ناداهم رسول الله على يوم بدر لما قتلوا، فكان يقول: يافلان يافلان، يذكر واحداً واحداً من صناديدهم، «قد وجدتُ ما

وعدني ربي حقاً، فهل وجدتُم ما وَعَدَ رَبُّكُم حقاً؟ فقيل: يا رسول الله أتناديهم وهم أموات؟ فقال عليه السلام: "والذي نفسي بيده ما أنتم بأسمع لكلامي منهم، لكنهم لا يقدرون على الجواب (١) وقال عليه السلام: «الموت هو القيامة، ومن مات فقد قامت قيامته (٣) وأراد بهذه، القيامة الصغرى، والقيامة الكبرى يكون بعده.

وشرح القيامة الصغرى إن أردته فاطلبه من كتاب الصبر من كتاب الإحياء. والأخبار في الدلالة على بقاء أرواح الموتى وشعورهم بما يجري في هذا العالم أيضاً كثيرة.

[المشهور من عذاب القبر]

أما قولك: إن المشهور من عذاب القبر التألم بالنيران والعقارب والحيات، فهذا صحيح، وهو كذلك. ولكني أراك عاجزاً عن فهمه ودَرْكِ سره وحقيقته.

إلا أني أنبُهك على أنموذج منه تشويقاً لك إلى معرفة الحقائق، والتشمر للاستعداد لأمر الآخرة. فإنه نبأ عظيم أنتم عنه معرضون. فقد قال عليه السلام: «المؤمنُ في قبره، في روضة خضراء قد فُرِّج له قبرهُ سبعينَ ذراعاً، ويضيء وجههُ حتى يكونَ كالقمر ليلة البدر، هل تدرون في ماذا أنزلت ﴿ فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةُ ضَنكا ﴾ [طنه: ١٢٤] قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: هذاب الكافر في قبره، يسلط عليه تسعة وتسعون تنيناً، هل تدرون ما التنين؟ تسع وتسعون حية لكل حية تسعة رؤوس، ينهشونه ويلحسونه وينفخون في جسمه إلى يوم يبعثون "" فانظر إلى هذا الحديث، واعلم أن هذا حق على الوجه الذي شاهده أرباب البصائر ببصيرة أوضح من البصر

⁽١) تقدم بطوله ص٢٦٨ وتقدم تخريجه.

⁽٢) يقاع: علو.

 ⁽١) أخرجه البخاري ومسلم من حديث عمر رضي الله عنه .

⁽٢) أخرجه ابن أبي الدنيا بإسناد ضعيف.

 ⁽٣) رواه ابن حبال كما في مجمع الزوائد. ورواه الإمام أحمد في المسند (انظر تفصيل تخريجه في إنحاف السادة المتقين: ١٤٤ / ٣٤٤).

الظّاهر. والجاهل ينكره إذ يقول: إني أنظر في قبره فلا أرى ذلك أصلاً⁽¹⁾. فليعلم الجاهل أن هذا التنين ليس خارجاً عن ذات الميت، أعني ذات روحه لا ذات جسده، فإن الروح هي التي تتألم وتتنعم، بل كان معه قبل موته متمكناً من باطنه، لكنه لم يكن يحس بلدغه لخدر كان فيه، لغلبة الشهوات، فأحس بلدغه بعد الموت.

وليتحقق أن هذا الننين مركب من صفاته، وعدد رؤوسه بقدر عدد أخلاقه الذميمة، وشهواته لمتاع الدنيا، وأصل هذا التنين حب الدنيا، وتتشعب عنه رؤوس بعدد ما يتشعب عن حب الدنيا من الحسد والحقد والرياء والكبر والثروة والمكر والخداع وحب الجاه والمال والعداوة والبغضاء. وأصل ذلك معلوم بالبصيرة، وكذا أكثر رؤوسه اللداغة.

أما انحصار عددها في تسعة وتسعين، إنما يوقف عليه بنور النبوة فقط. فهذا التنين متمكن في صميم فؤاد الكافر، لا بمجرد جهله بالكفر، بل لما يدعو إليه الكفر، كما قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّكَ بِأَنَّهُمُ ٱلسَّتَحَبُّوا ٱلْحَيَوْةَ الدُّنْيَا عَلَى ٱلْآخِرَةِ ﴾ [النحل: ١٠٧]. وقال الله تعالى: ﴿ أَذَهَبْتُمْ طَيِبَنِكُو فِي حَيَايِكُو اللَّحقاف: ٢٠].

وهذا التنين لو كان كما تظنه خارجاً من ذات الميت، لكان أهون، إذ ربعا يتصور أن ينحرف عنه التنين أو ينحرف هو عنه، لا بل هو متمكن من صميم فؤاده، يلدغه التنين لدغاً أعظم مما تفهمه من لدغ التنين، وهو بعينه صفاته التي كانت معه في حياته.

كما أن التنين الذي يلدغ قلب العاشق إذا باع جاريته، هو بعينه العشق الذي كان مستكنّاً في قلبه استكنان النار في الحجر، وهو غاقل عنه. فقد انقلب ما كان سبب لذته سبب ألمه. وهذا سر قوله عليه السلام: (إنما هي

فإن لم تفهم بعض معاني القرآن كذلك، فليس لك نصيب من القرآن إلا في قشوره، كما ليس للبهيمة نصيب من البُرّ^(۲) إلا في قشوره الذي هو التبن، والقرآن غذاء الخلق كلهم على اختلاف أصنافهم، ولكن اغتذاء هم به على قدر درجاتهم. وفي كل غذاء مخ ونخالة وتبن. وحرص الحمار على النبن أشد منه من الخبز المتخذ من اللب، وأنت شديد الحرص على أن لا تفارق درجة البهيمة، ولا تترقى، إلى رتبة الإنسانية بل إلى الملكية، فدونك والانسراح في رياض القرآن، ففيه متاع لكم ولأنعامكم.

[الميتُ يرى ويشعرُ بما لا يراه مَنْ حَوْلَهُ]

فإن قلتَ : فهل يتمثل هذا التنين تمثلاً تشاهده مشاهدة تضاهي إدراك

حجب عنا ما يتعلق بأحوال القبر وعالم البرزخ اختباراً لنا وليكون إيماننا بالغيب،
 وتصديقاً لما أخبر به الله تعالى والصادق المصدوق إلى الله المسادق المسدوق الله المسادق المساد

 ⁽١) في معنى ما ورد في الحديث القدسي بسند صحيح: ياعبادي إني حرمت الظلم على نفسي . . . ١ وفي آخره «ياعبادي إنما هي أعمالكم أحفظها عليكم . . . ١ رواه مسلم .

 ⁽٢) هذه عقيدة أهل السنة والجماعة قال الإمام الطحاوي: ﴿وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ مَخْلُوقَتَانُ وَلا
يَفْنِيَانُ وَلا يَبِيدَانُ ﴾. شرح العقيدة الطحاوية للشيخ عبد الغني الغنيمي ، ص١١٩ . وهو
شرح معتمد مختصر لعقيدة أهل السنة .

⁽٣) - البُر: القمح.

البصر، أم هو تألم محض في ذاته كتألم العاشق إذا حيل بينه وبين معشوقه! فأقول: لا، بل يتمثل له حتى يشاهدَهُ، ولكن تمثلاً روحانياً، لا على وجه يدركه من هو بَعدُ في عالم الشهادة، إذا نظر في قبره، فإن ذلك من عالم الملكوت.

نعم العاشق أيضاً قد ينام فيتمثل له حاله في المنام، فربما يرى حية تلاغ صميم فؤاده، لأنه بَعُدَ بالنوم من عالم الشهادة قليلاً، فيتمثل له حقائق الأشياء تمثلاً محاكياً للحقيقة، منكشفاً له من عالم الملكوت. والموت أبلغ في الكشف من النوم، لأنه أقمع لنوازع الحس والخيال، وأبلغ في تجريد الروح عن غشاوة هذا العالم. فلذلك يكون ذلك التمثل تاماً متحققاً دائماً لا يزول، فإنه نوم لا ينتبه منه إلا يوم القيامة ويقال له: ﴿ لَهَدَ كُنتَ فِي عَفْلَةٍ مِنْ هَذَا المورة قَ : ٢٢].

واعلم أن المتيقظ بجنب النائم إن كان لا يشاهد الحية التي تلدغ النائم، فذلك غير مانع من وجود الحية في حقه، وحصول الألم به. فكذلك حال الميت في القبر،

[حصر أصناف العذاب وتفاصيله]

لعلكَ تقولُ: قد أبدعتَ قولاً مخالفاً للمشهور، منكراً عند الجمهور، إذ زعمت أن أنواع عذاب الآخرة تدركُ بنور البصيرة والمشاهدة إدراكاً مجاوزاً حد تقليد الشرائع، فهل يمكنك _ إن كان كذلك _ حصرُ أصناف العذاب وتفاصيله:

فاعلم أن مخالفتي للجمهور لا أنكره، وكيف تنكر مخالفة المسافر للجمهور؛ فإن الجمهور يستقرون في البلد الذي هو مسقط رؤوسهم، ومحل ولادتهم، وهو المنزل الأول من منازل وجودهم. وإنما يسافر منهم الآحاد.

واعلم أن البلدَ منزلُ البدنِ والقالب. وإنما منازل الروح الإنساني:

عوالم الإدراكات، فالمحسوسات (منزله الأول)، والمتخيّلات (منزله الثاني)، والموهومات (منزله الثالث).

ومادام الإنسان في المنزل الأول فهو دود وفَرَاش. فإنَّ فراش النار ليس له إلا الإحساس، ولو كان له تخيل، وحفظ للمتخيّل بعدّ الإحساس لما تهافت على النار مرة بعد أخرى، وقد تأذّى بها أولاً، فإن الطير وسائر الحيوان إذا تأذى في موضع بالضرب يفرّ منه ولم يعاوده، لأنه بلغ المنزل الثاني، وهو حفظ المتخيلات بعد غيبوبتها عن الحس. ومادام الإنسان في المنزل الثاني بعد، فهو بهيمة ناقصة، إنما حدّه أن يحترز عن شيء تأذى به مرة، وما لم يتأذّ بشيء فلا يدري أنه يحذر منه.

ومادام في المنزل الثالث _ وهو الموهومات _ فهو بهيمة كاملة كالفرس مثلاً. فإنه قد يحذر من الأسد إذا رآه أولاً، وإن لم يتأذّ به قط، فلا يكون حذره موقوفاً على أن يتأذى به مرة، بل الشاة ترى الذئب أولاً فتحذره، وترى الجمل والبقر وهما أعظم منه شكلاً وأهول منه صورة ولا تحذرهما، إذ ليس من طبعهما إيذاؤها. وهؤلاء إلى الآن تشاركهم البهائم، فبعد هذا يترقى الإنسان إلى عالم الإنسانية فيدرك أشياء لا تدخل في حس ولا تخيل ولا توهم، ويحذر به الأمور المستقبلة، ولا يقتصر حذره على العاجلة اقتصار حذر الشاة على ما تشاهده في الحال من الذئب، ومن ههنا يصير إلى حقيقة الإنسانية.

والحقيقة هي الروح المنسوبة إلى الله تعالى في قوله: ﴿ وَنَفَخَتُ فِيهِ مِن رُّوحِى ﴾ [الحجر: ٢٩]، وفي هذا العالم يفتح له باب الملكوت فيشاهد الأرواح المجردة عن كسوة التلبيس، وغشاوة الأشكال. وهذا العالم لا نهابة له.

أما عوالم المحسوسات والمتخيلات والموهومات فمتناهية، لأنها مجاورة للأجسام، وملتصقة بها والأجسام لا يتصور أن تكون غير متناهية، والسير في هذا العالم مثاله الخيالي المشي على الماء، ثم يترقى منه إلى

المشي في الهواء، ولذلك لما قبل لرسول الله ﷺ: إن عيسى - صلوات الله عليه وسلامه - انعم، ولو ازداد عليه السلام -: انعم، ولو ازداد يقيناً لمشى في الهواء (١٠).

وأما التردد على المحسوسات، فهو كالمشي على الأرض، وبينها وبين الماء عالم يجري مجرى السفينة، فيها تتولد درجات الشياطين، حتى يجاوز الإنسان عوالم البهائم، فينتهي إلى عالم الشياطين، ومنه يسافر إلى عالم الملائكة، وقد ينزل فيه ويستقر، وشرح ذلك يطول. وهذه العوالم كلها منازل الهدى، ولكن الهدى المنسوب إلى الله تعالى يوجد في العالم الرابع، وهو عالم الأرواح، وهو قوله تعالى: ﴿قُلُ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى اللهِ ﴾ [آل عمران: ٧٣].

ومقام كل إنسان ومحله ومنزله في العلو والنَّسَفُّلِ بقدر إدراكه، وهو معنى قول علي ـ رضي الله عنه ـ: «الناس أبناءُ ما يُحسنون». فالإنسان بين أن يكون دوداً أو حماراً أو فرساً أو شيطاناً. ثم يجاوز ذلك فيصير ملكاً.

وللملائكة درجات، فمنهم الأرضية، ومنهم السماوية، ومنهم المقربون المترفعون عن الالتفات إلى السماء والأرض، القاصرون نظرهم على جمال الحضرة الربوبية، وملاحظة الوجه خاصة، وهم أبداً في دار البقاء، إذ ملحوظهم هو الوجه الباقي، وماعدا ذلك فإلى الفناء مصيره، أعني السماء والأرض، وما يتعلق بهما من المحسوسات والمتخيلات والموهومات، وهو معنى قوله تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانِ ﴿ وَبَهَدُ رَبِّكَ دَوُ الرحمن: ٢٦-٢٧].

وهذه العوالم منازل سفر الإنسان، ليترقى من حضيض درجة البهائم

إلى يفاع رتبة الملائكة، ثم يترقى من رتبتهم إلى رتبة العشاق منهم، وهم العاكفون على ملاحظة جمال الوجه، يُسبِّحون للوجه، ويقدسونه بالليل والنهار لا يفتُرون.

فانظر الآن إلى خسة الإنسان وشرفه، وإلى بُعد مراقيه، في معارجه، وإلى انحطاط درجاته في تسفّله، وكل الآدميين مردودون إلى أسفل السافلين، ثم الذين آمنوا وعملوا الصالحات يترقون منها فلهم أجر غير ممنون، وهو جمال الوجه، وبهذا يفهم معنى قوله تعالى: ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَيْتِ الْنَهَ الْتِمْنَ وَلَهُ تعالى: ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا اللَّمَانَةَ عَلَى السَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَيْتِ اللَّهِ اللَّهُ وَالْخَطْر، ولا خطر [الأحزاب: ٧٢]. لأن معنى الأمانة التعرض للعهدة والخطر، ولا خطر على سكان الأرض، وهم البهائم، إذ ليس لهم إمكان الترقي من المنزل الثالث، ولا خطر على الملائكة، إذ ليس لهم خوف الانحطاط إلى حضيض عالم البهائم.

وانظر إلى الإنسان، وعجائب عوالمه كيف يعرج إلى السماء العلوي^(١) رقياً، ويهوي إلى أرض الحقارة هُوياً متقلداً هذا الخطر العظيم الذي لم يتقلّده في الوجوده غيره.

فيامسكين؛ كيف تهدَّدُني بالعاقبة، وتخوّفني مجاوزة الجمهور ومخالفة المشهور، وبذلك فرحي وسروري. إن الذين يكرهون مني ذلك الذي يشتهيه قلبي. فاطُو طُومار(٢) الهذيان، ولا تقعقع بعدهذا بالشّنان(٣).

[أصناف عذاب الآخرة]

وأما مطالبتك إياي بتفصيل عذاب الآخرة، وذكر أصنافه، فلا تطمع

⁽١) رواه الحكيم الترمذي ولا يصح سنده إلى رسول الله ﷺ. وقد روى ابن أبي الدنيا في كتاب اليقين من قول بكر بن عبد الله المزني قال: «فقد الحواربون نبيهم فقيل لهم توجه نحو البحر...» فذكر أن عيسى عليه السلام قال: «لو أن لابن آدم من اليقين شعرة مشى على الماد»، الإحياء: ١٤٢/٤.

⁽١) في نسخة أخرى: سماء العلو.

⁽٢) طومار: صحيفة.

 ⁽٣) في القاموس: وما يقعقع له بالشنان، بفتح القافين، يضرب لمن لا يتضع لحوادث الدهر ولا يروعه ما لاحقيقة له.

المهر والتواق

بَالْتَفْصِيل، فَذَلَك داعية إلى الملال والتطويل. واقْنع بذكر الأصناف، فقد ظهر لي بالمشاهدة ظهوراً أوضع من العيان، أن أصناف عذاب الآخرة ثلاثة:

أعني الروحاني منها، حُرقة المشتهيات، وخزي خجلة المفضحات، وحسرة فوات المحبوبات. فهذه ثلاثة أنواع من النيران الروحانية تتعاقب على روح من آثر الحياة الدنيا إلى أن ينتهي إلى مقاساة النار الجسمانية، فإن ذلك يكون في آخر الأمر، فخذ الآن شرح هذه الأصناف(١).

الصنف الأول: حرقة فرقة المشتهيات، فصورته المستعارة من عالم الحس والتخيل، التنين الذي وصف الشرع، وعدد رؤوسه وهي بعدد الشهوات، ورذائل الصفات تلدغ صميم الفؤاد لدغاً مؤلماً، وإن كان البدن بمعزل عنه، فقد رقي عالمك هذا ملكاً مستولياً على جميع الأرض، متمكناً من جميع الملاذ متمتعاً بها، مُسْتَهْتَراً بالوجوه الحسان، متهالكاً عليها، مشغوفاً بالإمارة واستعباد الخلق بالطاعة، مطاعاً فيهم، غافصه عدوه (٢) واسترقه، واستعمله على ملا من رعيته في تعهد الكلاب، وصار يتمتع بنعمه ويتمتع بأهله وجواريه بين يديه، ويتصرف في خزائنه وذخائر أمواله، فيفرقها على أعدائه ومعانديه. وانظر الآن هل ترى على قلبه تنيناً ذا رؤوس فيفرقها على أعدائه ومعانديه. وانظر الآن هل ترى على قلبه تنيناً ذا رؤوس فيفرقها على أعدائه ومعانديه. وانظر الآن هل ترى على قلبه تنيناً ذا رؤوس وآلام ليتخلص منه؛ فتوهم هذا، فربما تَشْتَمُ (٣) به قليلاً من رائحة الحُطمة (١٠) وعده به به الموقدة التي لا تطلع إلا على الأفندة، أعدت لمن جمع مالاً وعده، يحسب أن ماله أخلده.

واعلم أن عذاب كل ميت بقدر رؤوس هذا التنين، وعدد الرؤوس

بقدر المشتهيات، فلهذا من كان أفقر وتمتعه في الدنيا أقل، كان العذاب عليه أخف، ومن لاعلاقة له مع الدنيا أصلاً فلاعقاب عليه أصلاً.

الصنف الثاني: حزي خجلة المفضحات. فقدّر رجلاً خسيساً رذيلاً فقيراً عاجزاً، قرّبه ملك من الملوك ورفعه وقوّاه وخلع عليه، وسلم إليه نيابة ملكه، ومكنه من دخول حريمه وجملة خزائنه، اعتماداً على أمانته. فلمّا عظمت عليه النعمة، طغى وبغى، وصار يخون في خزانته، ويفجر بأهل الملك وبنانه وسريّاته، وهو في جميع ذلك يظهر الأمانة للملك، ويعتقد أنه غير مطلع على خيانته. فبينما هو في غمرة فجوره وخيانته، إذ لاحظ روزنة (۱) فرأى فيها الملك مطلعاً عليه منها، وعلم أن الملك كان يطلع عليه كل يوم وليلة، ولكنه كان يغض عنه، ويمهله حتى يزداد خبئاً وفجوراً، ويزداد استحقاقاً للنكال، ليصب عليه في الآخرة أنواع العذاب صباً.

فانظر الآن إلى قلبه كيف يحترق بنار الخزي والخجلة، وبدنه بمعزل عنه. وكيف يود أن يعذب بدنه بكل عذاب وينكتم خزيه، فكذلك أنت تتعاطى في الدنيا أعمالاً هي مشتهياتك. ولتلك الأعمال أرواح وحقائق خبيثة قبيحة، وأنت جاهل بها معتقد حسنها. فينكشف لك في الآخرة حقائقها في صورها القبيحة، فتختزي، وتخجل خجلة تؤثر عليها آلاماً بدنية.

فإن قلت: كيف ينكشف إلى أرواحها وحقائقها؟ فاعلم أن ذلك لا تفهمه إلا بمثال. فمن جملته مثلاً أن يُؤذّن المؤذّن في رمضان قبل الصبح، فيرى في المنام أن بيده خاتماً يختم به أفواه الرجال وفروج النساء، فيقول له ابن سيرين: هذا رأيته لأذانك قبل الصبح. فتأمل الآن أنه لما بَعُد بالنوم قليلاً عن عالم الحس الجسماني، انكشف له روح عمله. لكن لما كان بَعْدُ في عالم التخيل لان النائم لا يزول تخيله بالنوم في الخيال بمثال متخيل، وهو الخاتم والختم، ولكنه مثال أدل على روح العمل من نفس الأذان، لأن

⁽١) - وفي المطبوعة : الأوصاف.

⁽٢) قوله: غافصه أي فاجأه وأخذه على غرة.

⁽٣) في نسخة أخرى: تشم.

⁽٤) الحطمة: النار الشديدة لأنها تحطم ما يلقى فيها.

⁽١) روزنة: الكوة، النافذة، والكلمة فارسية.

عالم المنام أقرب إلى عالم الآخرة. فالتلبيس فيه أضعف قليلاً، وليس يخلو عن تلبيس، ولأجله يحتاج إلى التعبير.

ولو قال قائل لهذا المؤذن: أما تستحي أن تختم أفواه الرجال وفروج النساء؟ لقال: معاذاته أن أفعل هذا، فلأن أقدَّمَ ويضرب عنقي أحب إلي من أن أفعل ذلك. فهو ينكره، لأنه يجهله، مع أنه فعله، لأن روحه قاصرة عن إدراك أرواح الأشياء وحقائقها.

وكذلك لو أكلت لحماً طيباً على اعتقاد أنه لحم طير، فقال فائل: أما تستحي أن تأكل لحم أخيك الميت فُلان؟ لقلت: معاذ الله أن أفعل ذلك، ولأن أموت جوعاً أهون عليَّ من ذلك فنظرت فإذا هو لحم أخيك الميت قد طبخ وقدّم إليك ولُبُس عليك.

فانظر كيف تختزي وتفتضح به، وبدنك في معزل عن المه. فكذلك يرى المغتاب نفسه في الآخرة، ولأن روح الغيبة تمزيق أعراض الإخوان والتفكه بها.

وفي عالم الآخرة تنكشف أرواح الأشياء وحقائقها، وكذلك لو كنت ترمي حجارة إلى حائط، فقال لك قائل، أما تستحي أن تفعل ذلك، والحجارة ترتد من الحائط وتقع في دارك، وتصيب حدقة أولادك، فقد غيبت (۱) أحداقهم كلهم؛ قلت: معاذ الله أن أفعل ذلك. فقال: أدخل دارك. فدخلت فإذا هو كذلك. فانظر كيف تفتضح ويحترق قلبك تحسراً على عملك الذي ظننته هيناً وهو عند الله عظيم. وهذا روح حسدك لأخيك، فإنك تحسده ولا تضره، وتنعكس عليك ويهلك دينك، وتُنقلُ حسناتك إلى ديوانه وهي قرّة عينك له لأنها سبب سعادة الأبد، فهي أعز من حدقة الولد فإذا انكشف لك عينك لروح، فانظر كيف تحترق بنيران الفضيحة وبدنك بمعزل عنه.

فالقرآن كثيراً ما يعبّر عن أرواح العمال، ولذلك قال الله تعالى في

فيكفيك من الأمثلة مثال الأذان والغيبة والحسد. فقس عليه كل فعل نهاك الشرع عنه، فذلك لقبح روح الفعل وحقيقته، وحسن ظاهره، أي ظاهره حسن للبصر الظاهر، وباطنه قبيح للبصيرة الناظرة من مشكاة نور الله تعالى.

وعن هذا عبر الشرع حيث قال: تعرض الدنيا يوم القيامة في صورة عجوز شوهاء زرقاء، صفتها كيت وكيت، لا يراها أحد إلا ويقول: أعوذ بالله منها، فيقال: هذه دنياكم التي كنتم تتهالكون عليها، فيصادفون في نفوسهم من الخزي والفضيحة ما يؤثرون النار عليها.

وإن أردت أن تفهم كيفية هذه الخجلة، فاسمع حكاية رجل من أبناء الملوك، زوج بأجمل امرأة من بنات الملوك، فشرب تلك الليلة فسكر، وأخطأ باب الحجرة فخرج من الدار، وضلَّ فرأى ضوء سراج فقصده على ظن أنها حجرته، فدخل الموضع فرأى جماعة نياماً، قصاح بهم فلم يجيبوه، فظن أنهم نيام فطلب العروس فرأى واحدة نائمة في ثياب جديدة فظن أنها العروس، فضاجعها وأخذ يقبلها ويغشاها، ويجعل لسانه في فيها ويمنص ريقها متلذذاً بذلك في سكره غاية التلذذ، ويتمسح بالرطوبات التي تصيبه من جميع بدنها، على ظن أن ذلك عطر اذخرته له. فلما أصبح أفاق نصيبه من جميع بدنها، على ظن أن ذلك عطر اذخرته له. فلما أصبح أفاق العهد بالموت، عليها الحنوط وكفنها الجديد، فصادف في فمه وأنفه من وطوبات ريقها ومخاطها، وعلى بدنه من قاذورات أسافلها. فإذا هو من قَرنه إلى قدمه ممتلئ في قاذوراتها، ثم تفكر في غشيانه إياها وابتلاعه ريقها، وهجم على قلبه من الخزي ما تمنّى أن يخسف الله به الأرض. حتى ينسى ما جرى عليه، ولا يزال يعاود ذكره ولا ينساه أصلاً، ﴿ يَوْمَ تَعِدُ حَكُلُ نَعْسِ منا

⁽۱) في نسخة أخرى: عميت.

عَمِلتُ مِنْ مَنْ مُعَنَّمُوا وَمَا عَبِلَتُ مِن شَوَو قُودٌ لُو أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَمَدًا بَعِيدًا ﴾ [آل عمران: ٣٠]. وبدنه بمعزل من هذه المخازي، ويحذر أن يطلع عليه أحد دائم من الغثيان والقيء، وتذكّر تلك المخازي، ويحذر أن يطلع عليه أحد فيتضاعف حزنه، فإذا هو بأبيه وجميع حشمه قد جاؤوا في طلبه، واطلعوا على جميع مخازيه. فهذه حال من تمتع بالدنيا، ينكشف له كذلك في الآخرة روحه وحقيقته، وهي معنى قوله تعالى: ﴿وَحُصِّلُ مَا فِي الصُّدُورِ ﴾ [العاديات: ١٠]. أي يعرض عليها حاصلها أي روحها وحقيقتها، وهي معنى قوله تعالى: ﴿ يَكشف عن أسرار العاديات: ١٠]. أي نعرض عليها حاصلها أي روحها وجقيقتها، وهي الأعمال وأرواحها القبيحة أو الحسنة، وكما أن ألذ الأطعمة رجيعه (١٠) أقذر وأنتن، فألذ تنعمات الدنيا وحاصلها وسرها في الآخرة أقبح وأفضح. ولذلك شبه رسول الله بَهِ الدنيا بالطعام، وعاقبته بالرجيع.

الصنف الثالث: حسرة فوات المحبوبات، فقدر نفسك مع جماعة من أقرانك دخلتم في ظلمة، فكان فيها حجارة لا يُرى ألوانها، فقال أقرانك: احمل من هذا ما تطبق، فلعله يكون فيها ما ينتفع بها(٢) إذا خرجنا من الظلمة، فقلت فماذا أصنع بها؟ أتحمل في الحال ثقلها، وأكدُّ بنفسي فيها، وأنا لا أدري عاقبتها؛ ما هذا إلا جهل عظيم. فإن العاقل لا يترك الراحة نقدا بما يتوقعه نسيئة، ولا يستيقنه. فأخذ كل واحد من أقرانك ما أطاق أخذه، وأعرضت عن ذلك تستحمقهم وتسخر بهم، لأنهم ينوؤون تحت أعبائه وثقله، وأنت مرفّه في الطريق تعدو وتضحك منهم. فلما جاوزوا الظلمة في نظروا، فإذا هي جواهر ويواقيت يساوي كل واحد ألف دينار. فأقبلوا على بيعها وتوصلوا بها إلى الجاه والنعمة وأصبحوا ملوك الأرض. فأخذوك بيعها وتوصلوا بها إلى الجاه والنعمة وأصبحوا ملوك الأرض. فأخذوك فاستسخروك لتَعَهَّدِ دوابهم لينفقوا عليك في كل يوم قدراً يسيراً من فضلات فاستسخروك لتَعَهَّدِ دوابهم لينفقوا عليك في كل يوم قدراً يسيراً من فضلات الطعام. فكيف ترى اشتعال نيران الحسرة في قلبك، وبدنك بمعزل منه؟

وكم تقول: ﴿ بَحَسَرَتَى عَلَىٰ مَا فَرَطَتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿ أَوْنُرَدُّ فَنَعْمَلُ عَيْرٌ اللَّذِي كُنَّا نَصْمَلُ ﴾ [الأعراف: ٥٣] فتقول لهم: أفيضوا علينا مما أفيض عليكم، فيقولون لك: هذا حرام عليك، ألم تكن تسخر منا وتضحك علينا، فلابدُّ وأن نسخر اليوم منك كما سخرت منا، فلا يزال ينقطع نياط (١) قلبك من التحسر ولا ينفعك التحسر ولكن تتسلى وتقول: الموت يخلصني من هذا.

فاعلم أن حال تارك الطاعات في الآخرة كذلك ينكشف له، ولكن لا مطمع في المدوت المخلّص، بل هي حسرة أبدية دائمة، والألم يتضاعف كل يوم، وإن كان البدن بمعزل عنه، وعنه العبارة بقوله تعالى: ﴿ أَفِيشُوا عَلَيْكَ مِنَ ٱلْمَآهِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ أَلَنَهُ قَالُوا إِنَّ اللّهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَيْفِيكِ ﴾ [الأعراف: ٥٠].

وكذلك يفيض على أهل المعرفة والطاعة من أنوار جمال الوجه ما يحصل به من اللذة مبلغ لا يوازيه نعيم الدنيا، بل يعطى آخر من يخرج من النار مثل الدنيا عشر مرات كما ورد في الخبر^(٢)، لا بمعنى تضاعف المقدار بالمساحة بل بتضاعف الأرواح. كما أن الجوهر يكون عشرة أمثال الفرس، لا بالوزن والمقدار، بل بروح المالية، إذ قيمته عشرة أمثاله.

واعلم أن تحريم تلك اللذات وإفاضتها عليهم ليس من جنس تحريم الرجل نعمه على عبده بغضب أو باختيار، حتى يتصور تغيره، بل هو كتحريم الله تعالى على الأبيض أن يكون أسود في حالة البياض، وعلى الحار أن يكون بارداً في حالة الحرارة، وذلك لا يتصور فيه التبديل.

بل مثال ذلك أن يقول للعالم الكامل رجل شيخ هرم من الجهال الذي كان بليداً في أصل الفطرة، ولم يمارس قط علماً ولم يتعلم لغة: أفِضْ على

⁽١) رجيعه: ما يقذف من الجوف عبر الفم.

⁽٢) في تسخة أخرى: به.

⁽١) نياط: شريان أو هو العرق الغليظ المتصل بالقلب فإذا انقطع مات صاحبه من فوره.

⁽٢) رواه مسلم والترمذي.

(國)的人類(權)

قلبي من دقائق علومك، فيقول: إن الله حرَّمه على الجاهلين. معناه أن الاستعداد لقبوله إنما يكتسب بذكاء فطري، وممارسة طويلة للعلم، بعد تعلم اللغة العربية، وأمور أخر كثيرة. وإذا بطل الاستعداد وفات استحالت الإفاضة، كما يستحيل إفاضة الحرارة على البرودة مع بقاء البرودة، فلا نظنن أن الله تعالى يغضب عليك فيعاقبك انتقاماً. ثم تخدع نفسك برجاء المعفو فتقول: لم يعذبني ولم يضره معصيتي؟! بل يلزم العذاب من المعصية كما يلزم الموت من السمّ.

واعلم أن هذه الحسرة دائمة لأن منشأها تضاد صفتين لا يزول تضادهما أبداً مثاله أن الذي يعلّق بحبل في عنقه أو رجله إنما يتألم لتضاد الصفتين، لا لصورة الحبل والتعلق. لكن صفته الطبعية تطلب الهويَّ إلى أسفل، والمنع القهري بالحبل يمانع الصفة الطبعية فيتولد الألم فيه من تمانعهما.

فكذلك الروح الإنساني من الروح الروحاني الإللهي بأصل فطرته، فله بحكم الطبع حنين وشوق إلى عالم العلو، عالم الأرواح، وإلى مرافقة الملأ الأعلى. ولكن أغلال الشهوات وسلاسلها يجذبها إلى أسفل السافلين، وهي شهوات الدنيا، وهي صفة عارضة قهرت الصفة الطبعية، ومنعتها عن نيل مقتضاها، والألم يتولد من بينهما، والنار أيضاً، إنما تؤلم للمضادة، فإن الملائم للتركيب بقاء الاتصال. والنار تضاد الاتصال بالتفريق بين الأجزاء. ولو لم تكن قد رأيت النار، وسمعت بأن شيئاً لطيفاً ليناً يماسُّ بدنك فيؤلمك، لاستنكرته وقلت: شيء لا صلابة فيه كيف يؤلم باللمسـ ؟.

واعلم أن النضاد مؤلم، سواء كان بسبب خارج أو داخل. فإن سمّ العقرب في العضو يؤلم لفرط برودته المضادة لحرارة البدن، فلا تظن أن الآلام كلها تدخل من خارج، فإن قلت: إن العقرب إنما لدغت من الخارج، فاعلم أن ألم السن وألم العين لا يقصر عنه، وإنما سببه انصباب خلط داخل

مضاد لمزاج العين والسن، وليس ذلك بأهون من لدغ العقرب والحية.

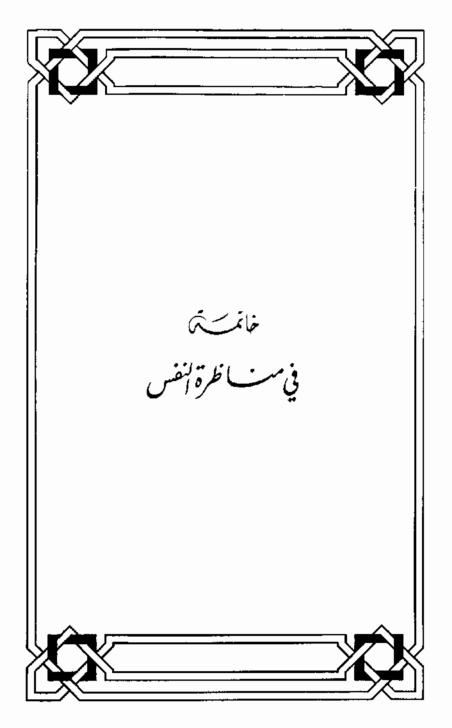
واعلم ان تضاد الصفات في القلب، يؤلم القلب إيلاماً لا ينقص عما يؤلم السن والعين، ومثاله في أضعف الصفات، أن البخيل المراثي إذا طلب منه عطية على ملأ من الناس عند من يريد أن يعرفوه بالسخاء، يتألم قلبه لتضاد صفتين، إذ البخل يتقاضاه أن لا يُعطي، وحب الجاه يتقاضاه أن يعطي، وقلبه بين هاتين الصفتين كشخص يُنشر بمنشار بنصفين، فهذا مثال حسرة الفَوْت وعِظَيمها بقدر ما ينكشف من جلالة قدر الفائت، ولا تعلمه بالحقيقة في هذا العالم، بل في عالم الكشف، وهو نبأ عظيم أنتم عنه معرضون.

واعلم أن هذه الأصناف الثلاثة ، لها ترتيب:

فالصنف الأول: الذي يلقاه المبت المعذب، هو حرقة فرقة المشتهيات، وذلك تنين حب الدنيا، ولذلك أضيف ذلك إلى القبر. وإنما سيق هذا لأن أغلب الأشياء على قلب الميت في الحال فراق ما يفوته في الدنيا من جاه ومال ومنصب ونعمة، ثم بعد ذلك ينكشف له أرواح الأعمال وحقائقها القبيحة، وذلك عند الانغمار التام في الموت، وبُعدِ العهد بغشاوة صفات الدنيا. وكل ما كان إمعانه في الموت أشد، فهو للكشف أقبل، فيفيض عند ذلك عليه الخزي والفضيحة، ولذلك أضيف هذا إلى القيامة، لأنه وسط بين منزل القبر وبين دار القرار. ولذلك قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ لاَ يُعْزِي الله القيامة، يُعْزِي الله القيامة.

وأما حسرة فوت المحبوبات، فيستولي عليه آخراً عند دار القرار في النار، ففيها يقول: ﴿ أَفِيصُوا عَلَيْ نَا مِنَ الْمَآءِ أَوْ مِمَّا رَذَقَكُمُ اللّهُ ﴾ [الأعراف: ٥٠]. وذلك أن بُعد العهد عن الدنيا ربما يخفف عنه عذاب النزوع وطلب الرجوع إليها.

وطول العهد بالكشف، يوجب خروجه عن خزي الافتضاح. فإن سَـوْرة عذاب الخزي تكون عند هجوم الافتضاح، ثم يألف الفضيحـة



والخزي إلفاً ما، ثم عند فتورهما قليلاً تنبعث حسرة الفوت، إذ يظهر جلالة الفوائت، ثم تبقى حسرة الفوت آخراً، ويشبه أن يكون ذلك لا آخر له. وهذا كله تعرفه قطعاً، إذا عرفت نفسك، وعرفت أنك لا تموت، لكن تعمى عينك، وتصم أذنك، وتفلج أعضاؤك.

فأما الحقيقة التي أنت بها أنت، فلا تفنى بالموت أصلاً، بل يتغير حالك فقط، فيبقى معك جميع معارفك، وإدراكاتك الباطنة، وشهواتك، وإنما تعذبك بفراق ما أحببت، وافتضاحك بظهور ما ينكشف في تلك الحال، وتحسرك على فوات ما تعرف عظم قدره بعد الموت، لا قبله، وهذا كله مقدمات العذاب الحسي البدني، وذلك أيضاً حق، وله ميعاد معلوم، كما وردبه الآي والأخبار.

فاقنع الآن بهذا القذر، فإن هذا الكلام يكاد بجاوز حد مثل هذا الكتاب. ولابدً وأن يحرك سلسلة الحمقى والجاهلين، ولكنهم أخس من أن يلتفت إليهم. قال الله تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَن قَوْلُ عَن ذِكْرِنا وَلَمْ بُرِدَ إِلّا الله يَعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَن قَوْلُ عَن ذِكْرِنا وَلَمْ إِلّا الله وَلِمَا الله وَلِمَا الله وَلِمَا الله وَلِمَا الله وَلِمَا الله وَلِمَا الله وَلَمُ الله وَلِمَا الله وَلِمَا الله وَلَمُ الله وَلَمُ الله وَلَمُ الله وَلَمُ مِن هذا الله الله من كتاب (جواهر القرآن)، ومن طلب مزيداً على هذا الكتاب، التلويحات ذكر الموت من كتب الإحياء. فالغرض الأظهر من هذا الكتاب، التلويحات مع التشويق إلى الاستقصاء المذكور في ذلك الكتاب. ففيه تنكشف أسرار علوم الدين، ولا يفتر عن طلبه إلا مشغوف بالدنيا لا يطلب من العلوم إلا ما يتخذه شبكة للحظام، وآلة لكسب الحرام، فلا يناسبه علوم ذلك الكتاب أصلاً ألبتة. حسبي الله وكفي.

张 钨 啭

خانمت بخ في من اظرة بنفس

اعلم أنا قد نبَهناك وشوَّقناكَ، فإن أعرضتَ عن الإصغاء أو أصغيت بظاهر قلبك، كما تصغي إلى الكلام الرسمي، فقد خِبتَ وخسرت، وما ظلمتَ إلا نفسك. ﴿ وَمَنْ أَظْلَامُ مِمَّن ذُكِرَ بِقَائِنتِ رَبِيهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنِسَى مَا فَدَّمَتُ يَدَاهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى فَلُومِهِمَ أَكِينَةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِى ءَاذَاهِمْ وَقُولٌ وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَن يَهْمَدُوا إِذَا أَبْدَا﴾ [الكهف: ٥٧].

وإن أصغيت إصغاء ذي فطنة وبصرٍ حديد، وتفكرت نفكر من له قلب عتيد، وقد ألقى السمع وهو شهيد، فاخرج عن جميع ما يصدك عن سلوك الصراط المستقيم، وما يصد عنها إلا حب الدنيا والغفلة عن الله تعالى واليوم الآخر.

واجتهد أن تفرغ قلبك كل يوم ساعة عَقيبَ صلاة الصبح، وذلك عند صفاء الذهن. فتُفكر في شأنك وتنظر في مبدئكَ ومعادكَ، وتحاسبَ نفسك

وتقول لها: إني مسافر وتاجر، وربحي سعادة الأبد ولقاء الله تعالى السرمد^(۱) وخسراني شقاوة الأبد والحجاب عن الله تعالى ورأس مالي عمري، وكل نفس من الأنفاس كنز من الكنوز، وجوهرة من الجواهر^(۲)، إذ تجارته^(۳) به سعادة الأبد. وأي كنز أعظم من هذا، وإذا فَنيَ العمر انقطعت التجارة وحصل اليأس. وهذا اليوم يوم جديد قد أمهلني الله تعالى فيه، ولو توفاني لكنت أشتهي أن يُرجعني إلى الدنيا لأعمل صالحاً.

السرمد: زيادة من المخطوطة.

⁽٢) في المخطوطة (زيادة): ليس لقيمته من الدنيا شيءٌ يساويه.

⁽٣) في المخطوطة: إذ تصطاد...

فاحسبي يانفسي أنك توفيت ورجعت إلى الدنيا يوماً واحداً. واجتهدي في هذا اليوم الواحد، وانظري لنفسك، فإن لم تُمْهَلي للغد فقد استوفيت ربح هذا اليوم ولم تتحسري، وإن أُمهلت فاستأنفي للغد مثل ذلك ولا تخدعي نفسك بتمني العفو، فإن ذلك ظن قد يكذب، ولا ينفع التحسر.

ثم هب أنه قد عُفي عنك، أليس قد فاتك ثواب المحسنين؛ وناهيك به حسرة وندامة.

فإذا قالت نفسك: ماذا أعمل وكيف أجتهد؟.

فتقول: اتركي ما يفارقك بالموت، والزمي بُدَّك اللازم وهو الله تعالى واطلبي الأنس بذكره.

فإذا قالت: فكيف أترك الدنيا؟ فقد استحكمت علائقها في قلبي.

فتقول: أقبلي على قطع علائقها من باطن القلب، كما علمناك في الأصول العشرة من المهلكات. ففتشي عن أغلب علاقة من علائقها من حب مال أو جاه أو حسب أو عداوة أو شهوة بطن أو فرج أو غير ذلك من المهلكات فليس إلا أن تتفكر في عظم آفاتها وإهلاكها إياك، فتنعبث لمجاهدتها ومخالفة مقتضاها، فقد تخلصت منها وأيدك الله بتوفيقه ومعونته.

ثم تقول: فقدري أنك مريضة العمر مدة الحياة، قد أنبأك طبيب تظنين صدقه أن ملاذً الأطعمة تضرك، وأن الأدوية البشعة تنفعك، أليس تتصبرين بقوله على مرارة الدواء طمّعاً في الشفاء؟ ألست تتصبرين على الكدّ والتعب في السفر الطويل طمعاً في الاستراحة في المنزل، وأنت مسافرة ومنزلك الآخرة؟ والمسافر لا يستريح ويتحمل التعب والكدّ، فإن استراح انقطع في الطريق وهلك.

وتقول يانفس: ما الذي تطلبين من الدنيا؟.

إن طلبت المال ووجدته، وهيهات، فتكون في اليهود جماعة أغنى نك.

وإن طلبت الجاه ونلت، وهيهات، فتكون في أجلاف الأتراك وحمقى الأكواد من يستولي عليك، ويكون جاهه أعظم من جاهك. فإن كنت لا تدركين آفة الدنيا وشدة عذابها في الآخرة وبلائها، أفلا تترفعين عنها لخسة شركائها؟ أما تعلمين أنك لو أعرضت عن الدنيا وأقبلت على الآخرة، كنت وحيدة الدهر و فريدة العصر لا يوجد في الأقاليم نظيرك؟ وإن طلبت الدنيا كان في اليهود والحمقى من سبقك بها. فأفّ لدنيا سبقك بها حمير. فتفكري يانفس، وانظري لنفسك، فلا ينظر لك أحد غيرك.

وكذلك لا تزال تناظر نفسك حتى تطاوعك على سلوك الصراط المستقيم إلى الله تعالى. فهذه المناظرة أهم لك إن كنت عاقلاً من مناظرة المحتفية والشافعية والمعتزلة وغيرهم. فلم تعاديهم وتجادلهم ولا يضرك خطؤهم ولا خطأ غيرهم، ولا هم يقبلون منك ولا أنت تقبل منهم الصواب، وإن صار أظهر من الشمس. وتترك أعدى عدوك بين جنبيك لا تنازعه ولا تناظره، بل تساعده على ما يطالبك به من شهواته الباطلة الباطنة. فتستنبط بالفكر الدقيق الحيل لقضاء الشهوة، هل هذا إلا عين الانعكاس والانتكاس على قمة الرأس؟ فهل رأيت قط رجلاً يشاهد تحت ثوبه حيات وعقارب أقبلت عليه لتهلكه، فأخذ المروحة ليدفع الذباب عن وجه غيره، فهل يستحق من يفعل ذلك إلا الخزي؟.

قاعلم أن هذا حالك في اشتغالك بمناظرة غيرك، وإعراضك عن مناظرة نفسك. وفي هذا المعرض ينكشف لك روح عملك، يوم تبلى السرائر. كما نبهتك على كيفية مكاشفات الآخرة بأسرار الأعمال وأرواحها. وما لم تناظر نفسك مدة طويلة، لا تخليك لمناجاة ربك وذكره والإقبال عليه. ثم طريقك مع النفس إذا خالفَتك أن تعاقبها بما يزجرها، وتعلم أنها كالكلب، لا يتأدب إلا بالضرب.

وإن أردت أن تعلم طريق مناظرتها ومراقبتها ومحاسبتها ومعاقبتها فاطلبه من كتاب المحاسبة والمراقبة (في الإحياء) فإن هذا الكتاب لا يحتمله،

الفهرس

الموضوع الصف	سفح							
تقديم الكتاب	٥							
الإمام الغزالي: موجز سيرته رحمه الله تعالى	٨							
مقدمة المؤلف رحمه الله تعالى	۱۳							
القسم الأول «العقائد» في جمل العلوم وأصولها								
الأصــل الأول : في الذات ٧	۱۷							
الأصل الشاني: في التقديس	۱۸							
الأصل الثالث: في القدرة	۲.							
الأصل الرابع: في العلم الأصل الرابع	۲۱							
الأصل الخامس: في الإرادة	**							
 الكلام في معتقدات القدرية والجبرية والمعتزلة	4 8							
• الكلام في تعريف القضاء والقدر وتوضيح البحث فيهما								
بمثال صندوق الساعات	40							
الأصل المسادس: في المسمع والبصر	۲۱							
الأصل السابع: في الكلام ٢	۲۲							
الأصل الثامن : في الأفعال ٣	٣٣							

والله تعالى يوفقنا وإياك بفضله وجوده وكرمه إلى طريق الحق وتأييده، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

* * *

	الأصل الشامن: في القيام بحقوق المسلمين وحسن الصحبة
	معهم وكيفية المعاشرة مع عموم الخلق وغير
٨٤	ذلك من الأخلاق والآداب الفاضلة
9.4	 من أصول الدين في الصحبة اتخاذ الإخوان في الله
90	الأصل التاسع: في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر
90	• الساكت عن المنكر شريك فاعله
4٧	• عمدة الحسبة شيئان
99	الأصل العاشر: في اتباع السنة
99	• أسرار الأتباع
٤• ١	• اتباع السنة في العبادات
	القسم الثالث
	في تزكية القلب عن الأخلاق المدمومة
117	الأصل الأول: في شره الطعام
۱۱۳	• تعظيم الجوع ومناسبته لطريق الآخرة
110	 التدرج في التقليل من الطعام
117	الأصل الثاني: في شره الكلام
114	• آفات اللسان
114	• تفصيل بعض هذه آفات اللسان ،
119	 الكذب حرام في كل شيء إلا لضرورة
171	• الآفة الثانية الغيبة
177	♦ متى يرخص بالغيبة؟
1 7 2	• علاج النفس وكفها عن الغيبة أن يتفكر في الوعيد الوارد فيها
4.4	م الأفتر العلامتر المرائل مرائل مرائل

الأصل التاسع: في اليوم الآخر ٣٥٠ ٣٥٠
الأصل العاشر: في النبوة
خاتمة في التنبيه على الكتب التي تطلب فيها حقيقة هذه العقيدة ٣٨
القسم الثاني
في الأعمال الظاهرة
الأصل الأول: في الصلاة والكلام في المتحفظ عليها
الأصل الثاني: في المزكاة والصدقة وبيان بعض أسرارهما
الأصل الثالث: في الصيام
 الكلام في أن طب القلوب قريب من طب الأبدان
• الكلام في درجات أسرار الصوم ٥٤
الأصـل الـرابع: في الحج وآدابه وأسراره
الأصل الخامس: في قراءة القرآن
٥ الآداب الظاهرة
ه الأسرار الباطنة
لأصل السادس: ذكر الله عز وجل في كل حال وله أقسام
• الكلام في الفناء في الله والذهاب إليه
 الكلام في أن القرآن هو المشتمل على صنوف المعارف ٧١
لأصل السبابع: في طلب الحلال ٧٥
 طيب المطعم له خاصية في تصفية القلب ٢٦
● اماك أن تشدده الله الله المنته الله المال المالية ا

The state of the s
• الآفة الرابعة المزاح
• الآفة الخامسة المدح. وفي المدح ست آفات ١٢٦
• حق على الممدوح أن يتأمل في خطر الخاتمة
الأصِل الثالث: في الغضب١٢٩
• بيان دواء الغضب وعلاجه
الأصل الرابع: في الحسد ١٣٢
• الحسد من الأمراض العظيمة للقلب ولا يداوي إلا بمعجون
العلم والعمل
• كيف تتخلص من إثم الحسد؟ ٢٣٤ ١٣٤
الأصل الخامس: في البخل وحب المال ١٣٥
• أصل البنخل حب المال
● المال ليس مذموماً من كل وجه ١٣٧
• معرفة مقدار الكفاية من المال ١٣٨
• المال كالدواء
ت معرفة حدالبخل
٥ فهم علاج البخل
الأصل السادس: في الرعونة وحب الجاه ١٤٣
• حقيقة الجاه ملك القلوب
٥ الرفعة والكمال
٥ قمع حب الجاه
● الباعث في طلب الجاه حب المدح

الأصل السابع: في حب الدنيا
 • من عرف نفسه عرف ربه وعرف زينة الدنيا وعرف الآخرة ١٥٠
♦ الدنيا مزرعة الأخرة
• عداوة الدنيا للآخرة
• من لابس الدنيا ببدنه لا يخلو قلبه منها
الأصل المثامن: في الكبر١٥٦١٥٦
● حقيقة الكبر أن يرى نفسه فوق غيره
♦ العلاج الجملي لقمع رذيلة الكبر ١٥٨
• العلاج التفصيلي للكبر١٥٩
الأصل التاسع: في العجب١٦٤
■ حقيقة العجب استعظام النفس
• العجب جهل محض فعلاجه العلم المحض ١٦٥
• من العجائب أن يعجب العاقل بعلمه ١٦٦
لأصل العاشر: في الرياء
● حقيقة الرياء طلب المنزلة في قلوب الناس١٦٨
٠ الرياء على درجات
• ما تحصل به المراءاة
• بعض الرياء جليّ وبعضه أخفي من دبيب النمل
• لعلك تقول ما أقدر على انفكاك الرياء الخفي
• معالجة الرياء
• هل يضر هجوم واردالرياء؟
• يجوز إظهار الطاعات لأجل الاقتداء

۲•۸	• كمال الزهد هو الزهد في الزهد
4.9	• الزهد باعتبار الباعث عليه على ثلاث درجات
4.9	• الزهد باعتبار ما فيه من الزهد على درجات
4 • 4	• الزهد أن تنزوي عن الدنيا طائعاً
*11	الأصل الرابع: في الصبر
717	• حقيقة الصبر
212	• الصبر له ثلاث درجات
718	• الحاجة إلى الصبر عامة في جميع الأحوال
۲۱۸	الأصل الخامس: الشكر
	• الشكر من المقامات العالية
* * *	• يتمكن من كمال الشكر من شرح الله صدره
377	الأصل السادس: الإخلاص والصدق
440	• حقيقة النية
440	• النية أحد جزأي العبادة
277	• اجتهد أن تستكثر من النية
X Y X	♦ النية لا تدخل تحت الاختيار
۲۳.	• حقيقة الإخلاص في النية
741	• شوائب الإخلاص في النية
730	الأصل السابع: في التوكل
440	 حقيقة التوكل عبارة عن حالة يصدر عن التوحيد
777	• هذا التوحيد له لبان وقشران

خاتمة في مجامع الأخلاق ومواقع الغرور فيها ٢٧٩
• طريق إصلاح هذه الأخلاق كلها المجاهدة والرياضة ١٨٢
• قد تظن بنفسك حسن الخلق و أنت عاطل عنه
• ينبغي أن تتفقد هذه الأخلاق من قلبك وتبدأ بالأهم ١٨٣
● لو كنت من أرباب البصائر
القسم الرابع
في الأخلاق المحمودة
الأصل الأول: التوبة فإنها مبدأ طريق السالكين ١٩١
• حقيقة التوبة الرجوع عن طريق البعد
 إذا عرفت حقيقة التوبة انكشف لك أنها واجبة
♦ الإنسان لا يخلو عن ذنب ١٩٣
• التوبة إذا اجتمعت شرائطها فهي مقبولة لا محالة ١٩٤
• علاج التوبة حل عقدة الإصرار١٩٥
• التوبة من الذنوب كلها مهمة ١٩٧
الأصل الثاني؛ في الخوف
• حقيقة الخوف من الله تعالى ١٩٩
• علاج الخوف وتحصيله على رتبتين
• الخوف سوط يسوق العبد إلى السعادة ٢٠٢
الأصل الثالث: في الزهد
● للزهد في الدنيا حقيقة وأصل وثمرة
• الزهدعلي درجات

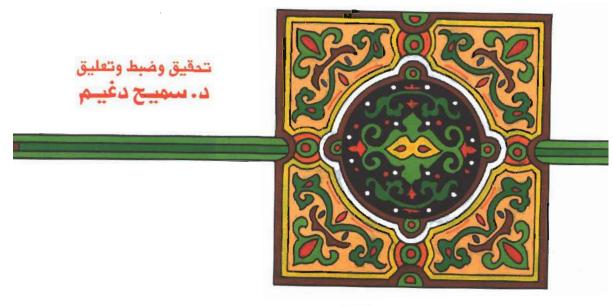
777	 العارف الكامل مستغني عن ذكر الموت
	●حقيقة الموت وماهيته
479	• الروح لا تفني بالموت
۲٧٠	• التحقيق في عذاب القبر
777	• هل يعدم الإنسان بالموت؟
۲۷۳	• المشهور من عذاب القبر
440	 الميت لا يرى ويشعر بما لا يراه مَنْ حوله
777	حصر أصناف العذاب وتفاصيله
779	أصناف عذاب الآخرة
۲۸۹	عائمة: في مناظرة النفس
490	لفهرس

* * *

سلسلة علم العنطق



الامسام ابوهامسد الفزالي







كتب الفلسفة والعلوم

* * * * *

سلسلة علم المكلام

المنقدَّ من الضلال والممصح بالأحوال العزالي
إلجام الموام عن علم الكلام
فيصل التفرقة بين الإسلام والمرتدقة العرالي
مشكاة الأنوار الغزال
أساس التقديس في علم الكلام الفحر الرازي
معالم أصول الدين اتصغر الرازي
محصل افكار المنقدمين والمناحرين الغمر الرازي
فلسفة القدر في فكر المعمرّلة
المنطلقات الفكرية عند الإمام الرازي د. محمد العربي
دَمِ الْكَلَامِ الأنصاري الهروي

سلسلة علم المنطق

اس رشد							ات	بلد	٠,	إسطوا	فليتوبص منطق أد
											الردخلى المتطا
إبن ثيمية			 ٠.	١	KK.	سنار	۲,	ٹ ا	ہم	نين: ١	الودعلي المنطة
الساوي						-				٠	الجعبائر النعبير ب
این زرعة			 								منطق ابن ررعة
البيهني	 		 , ,							كبة	تمة جيوان الحأ
الوادتي		٠.	 			-				رازي	المنطق الكبير فلا
أرسط											منطق أرسطوري

التحليل النضي الفرويدي للذات الاتسانية د. معمل عبام التحليل النفسي الفرويدي وتصايم الإنسان والمحضارة ميصل عبام

ومائل إبن وشد القلسقية (٥ أجزاء)	
خهاخت التهافت	
قهافت الفلاصغة	
نهادت الفلاسفة الصيم	
الفلسفة ومشكلات الإنسان	
الفكر اليوناني قبل العلاقوت	
التربية والنبارات المفلَّمة الكبرى وكدار دو	
إبن رشد و فلاسفة الإسلام ب محمد أند س	
مفهو مالميقين عند الغزالي الأب و يدحد	
محوت في الفلسفة ديويره سفيز	

كتب في العلوم

المغواروسي		
النوقش الرومي	الهٔ في العلوم	رميا
حوزج كانعيلهم	سات في تاريح الهطوم وفلسفتها	دراء
د. گامل حسرد	يخ العلوم عند العرب	ناري

كتب فكرية

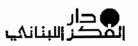
. أدر وقع العجد	ثم الخصوصية العربية في المحتممة الإسلامة
د رفيق العجم	ثر الخصوصية العربية في المعرقية الإسلامية
الويس غاردبه	ثر الإسلام في العقلية العربية
د. محمد العربي	المذاهب والمناهج الفكرية والعلوم هند المعرب

درافز العج	مُ الخصوصية العربية في المحتمعة الإسلامة	13
دارفيق العجم	ر الخصوصية العربة في المعرقية الإسلامية	ji
لويس غاردبه	رُ الإسلام في العقلية العربية	Ħ
د. محمد العربي	لمذاهب والمناهج الفكرية والعلوم هند المعرب	ı





تحقيق وضبط وتعليق



الامسام ابوهامسد الفزالي



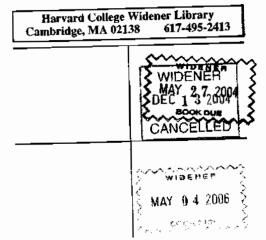
مشكاة الانسوار في توحيد الجبار

الامسام ابوهامسد الفزالي

تمقيق وضبط وتعليق

دَارُ الفِ**كر اللبُ**نانيـ بتيرت The borrower must return this item on or before the last date stamped below. If another user places a recall for this item, the borrower will be notified of the need for an earlier return.

Non-receipt of overdue notices does not exempt the borrower from overdue fines.



Please handle with care.

Thank you for helping to preserve library collections at Harvard.

حياة الغزالي وعصره

 ١ - هو محمد بن محمد بن أحمد الغزالي «أبو حامد» ، ولد بمدينة طوس من أعمال خراسان عام ٤٥٠ هجرية ، ١٠٥٨ م . عمل والده بغزل الصوف ، وكان يرتاد مجالس الفقهاء والمحدثين والمتصوفين :

بعد وفاة والده ، عاش أبو حامد في كنف أحد المتصوفين الذي تعهد تربيته بناءً على وصيّة والمده . ثم بعدها تابع الغزالي تحصيل علومه من فقه وكلام وحديث على أيدي أهم علماء عصره .

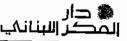
محطته الرئيسية كانت في نيسابور حيث التقى هناك بإمام الحرمين اأبو المعالي الجويني، فتتلمذ على يديه وزامله فيما بعد بالتدريس في النظامية. بدأ عهده باكراً في التأليف والكتابة. وبعد موت الجويني خرج إلى العسكر حيث التقى هناك بنظام الملك السلجوقي وزير الدولة آنذاك، ومؤسس المدرسة النظامية في بغداد، فعينه أستاذاً فيها. وتعتبر الفترة التي قضاها في التدريس من أخصب سنى حياته في التأليف.

عام ٤٨٨ ترك بغداد قاصداً الحج ، حيث بقي فترة عشر سنوات متنقلاً بين بيت المقدس ومكة والشام . بعدها عاد الغزالي إلى طوس ، ثم عاود الرجوع إلى نيسابور للتدريس فيها . ومن ثم عام ٥٠٥ ترك كل شيء ، وقضى السنوات الأخيرة في عزلة حتى وافته المنية عام ٥٠٥ هجرية .

من خلال هذه العجالة عن حياة الغزالي نستطيع أن نتبيّن أهم مراحلها

HARVARD UNIVERSITY

MAY 26 1994



فطنءها والنشسا

تمونیترینارهٔ افزری . پرویت - لبنات هانف: ۲۲۰۹۵ - ۱۳۲۰ - ۱۳۲۰ میرین مهرب: ۱۱۰/۵۲۹ هٔ ر۱۵/۵۲۰

بترجع للم عوق عَسْفوط به لنشاش الطبيسسية الأول 1994

مطبع موسوع النظون

0

والخلفيات التي كانت تحكمها :

- ١ ـ نشأته في كنف الصوفية .
- ٢ ـ تأثره بأبي المعالي الجويني .
- ٣ ـ خوضه في الحياة العامة سياسياً وثقافياً وذلك باتصاله بنظام الملك
 المجوقى .
 - ٤ ـ الأزمة الروحية التي تعرَّض لها ورواها في المنقذ من الضلال .
 - ٥ ـ العودة إلى التدريس في نيسابور ، ثم من بعد اعتزال الناس .

٢ _ عصر الغزالي من الناحية الثقافية والسياسية :

إن المرحلة الثانية من الخلافة العباسية ، هي مرحلة انحطاط واضطراب وتفكك لهيكلية الدولة الإسلامية . وفي أواخر هذه المرحلة لم يبق للخلافة الإسلامية إلا الاسم ، أمّا فعلياً فقد تعاقب على الاستثار بالسلطة تارة الفرس وتارة أخرى الترك ، حتى سقطت بغداد أخيراً على يد المغول .

وفي السنين الأخيرة من حياة الغزالي بدأت تتناهى إليه أخبار الحملات الصليبية على الشرق . أمام كل ذلك ، أخذ الغزالي يتصدى لكل الفرق التي نشأت آنذاك ولكل النيارات السياسية اللازمة عنها وخصوصاً الباطنية . فكان المدافع الأول عن مذهب أهل السلف ، داعياً لمناصرة أهل السنة وما يلزم عن مذهبهم من نظام حكم . هذا ما يبرر علاقته بالدولة السلجوقية ودوره الذي أسنده إليه نظام الملك في الدفاع عن المقيدة .

بمقابل هذا الاضطراب السياسي ، كانت الحالة الثقافية تمر بمرحلة الختلاط الثقافات وتشعبها وتطورها بمعنى من المعاني . إنها مرحلة مهمة جداً ، فيها انسكبت المعطيات الثقافية السابقة مع ما استجد ، في قالب جديد ، ربما استفاد منه بعض مفكري هذا العصر ، لإرساء قوالب ومناهج جديدة حكمت تفكير المسلمين لفترة طويلة فيما بعد .

فالأثر اليوناني ظهر مع فلاسفة الإسلام «الكندي - الفارابي - أبن

سينا؟ ، أما التصوف فجذوره هندية وفارسية ويونانية. أضف إلى ذلك العلوم الإسلامية التي بدأت في أصولها إسلامية صرفة (علم كلام - فقه - حديث) ثم تطورت حتى استوعبت في ثناياها كل التأثيرات الثقافية السائلة أنذاك .

ضمن هذه المعطيات المستجدة على الصعيد الفكري والسياسي نشأ الغزالي وترعرع مطلعاً على كل ما يدور حوله ، منخرطاً في مجتمعه ، مناصراً لحكامه الذين هم على مذهب أهل السلف .

وصف المخطوط

هذا المخطوط «لمشكاة الأنوار» موجود في مكتبة «الأسكوريال» في مدريد إسبانيا . وقد حصلنا على فيلم مصور يحتوي على عدة رسائل للغزالي منها رسالة «مشكاة الأنوار في توحيد الجبّار» .

كتب المخطوط بخط نسخي ، ودون تقطيع فقرات أو فصول ، ودون تنقيط في آخر الجمل . وهو يقع في ١٦ صفحة : عرض ٢٠ ـ طول ٢٨ . وفي كل صفحة ما يقارب ٣٥ ـ ٣٦ سطر . هناك بعض ما سقط في المتن موجود في الهامش ، وهو أغلبه شرح لما هو في المتن أو توضيح للألفاظ غير الواضحة .

طريقة تحقيق المخطوط:

اعتمدنا هذه النسخة التي بين أيدينا كأساس للتحقيق . وقارنا بين مخطوط «الأسكوريال» ونشرتين محققتين هما : نشرة أبو العلاء عفيفي⁽¹⁾ ورمزنا إليها بحرف «ع» ، ونشرة ثانية بعنوان «القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي»^(۲) وقد رمزنا إليها بحرف «ق» .

 ⁽١) مشكاة الأنوار : تحقيق الدكتور أبو العلاء عفيفي ، الدار القومية للطباعة والنشر ،
 التام : ١٩٦٤

 ⁽٢) القصور العوالي من رسائل الإمام الغزالي : القاهرة ، مكتبة الجندي ، بدون تاريخ .

عرض وتحليل مضمون الرسالة

I

قبل الدخول في تحليل مضمون الرسالة ، لا بد من التقدم أولاً وتحديد الفضاء المعرفي الذي تحرّك من ضمنه فكر الغزالي . ثم لا بد من تحديد العوامل والمؤثرات التي سمحت بإنتاج هذا الفضاء المعرفي في ذلك العصر الذي تداخلت فيه الكثير من المعطيات ، حتى غدا وكأنه تأسيس لمسار جديد في المعرفية الإسلامية .

مما لا شك فيه أن عصر الغزالي (الخامس الهجري) هو عصر الإضطراب الثقافي والاجتماعي والسياسي . وإذا كنا نود حصر المسألة ، فإنه بإمكاننا تحديد الفضاء المعرفي السائد بالتالي :

لقد تداخلت العلوم الدخيلة (فلسفة ، منطق) مع العلوم الإسلامية (حديث ـ كلام ، فقه ، أصول فقه ، عقيدة) مما سمح بإنتاج أنظمة معرفية جديدة ، كان أبرزها على هذا الصعيد تبيئة المنطق الأرسطي بصيغة أو بأخرى . هذا ما حصل على يد الجويني ومن ثمّ على يد الغزالي نفسه ، حتى انتهى الأمر مع الرازي مسلكاً معرفياً جديداً ، أدى إلى محاولة إنشاء ميتافيزيقا إسلامية .

بيد أن هذا المسلك المعرفي ، قابله مسلك آخر ستم من عقم

الأصل إذن هو مخطوط «الأسكوريال» الذي رمزنا إليه بحرف «س» ، ووضعنا الفوارق مع النشرتين في الهامش . إلا أننا أحياناً أثبتنا في متن النص ما هو ساقط منه أو مشؤه ، بما هو موجود في إحدى النشرتين وعللنا ذلك ويبناه . وقد تبيّن لنا أن هناك تقارباً قوياً قد يصل إلى حد المطابقة ما بين نشرة العفيفي ومخطوط الأسكوريال ، إلا أن الفوارق الكبرى كانت مع نشرة دق، حيث سقط منها ما يقارب الثلاث صفحات (طباعة) وفيها بعض الاختلافات التي قد تغيّر في المعنى .

إن نشرة (ق) ليست نشرة علميّة ، فلا تذكر المخطوط الذي حُقِقت عنه ، ولا تقطيعات كاملة ولا هوامش ولا فهارس .

أما نشرة (ع) فهي نشرة دقيقة وحسنة التبويب والإخراج، وقد وفق صاحبها في إبراز الفوارق في المخطوطات التي اعتمد عليها.

أما نحن فقد أثرنا إعادة نشر هذا الكتاب مجدداً ، لأننا حصلنا على مخطوط جديد لم يحقق من قبل ، مهتمين بإبراز الفوارق التي قد تقع بينه وبين سائر المخطوطات والنشرات ، متوخين بذلك الدقة العلمية .

المجادلات المنطقية والكلامية في العقيدة والتي اتخذت منحى تصادمياً إن على الصعيد الديني أو على الصعيد السياسي . هذا المسلك المعرفي رسم إطاره بعض الزهاد والمتعبدين والمعتزلين للحياة العامة ، فانبنى من خلاله ما سُمّي «بالتصوف الإسلامي» الذي بلغ ذروته فيما بعد في قثيو صوفية» جديدة مع ابن عربي وعبد الكريم الجيلي .

إذن مسلكان معرفيان ميزا فترة الغزالي هذه : مسلك معرفي بياني (قدرة العقل على اكتشاف كنه الحقيقة العقلية والدينية) ومسلك عرفاني يعتمد القلب كمفتاح للمعارف التي تقع انقداحاً واشراقاً وكشفاً نورانياً (القلب مركز التلقي ، والمعرفة فيض روحاني) .

ولم يكن الغزالي غريباً عن هذين المسلكين ، فقد عرفهما وعاش تجربتهما . فهو قد عاش بداية حياته في كنف أحد المتصوفين ، ثم عاود هذه التجربة كما يذكر في كتاب المنقذ من الضلال ، في النصف الثاني من حياته غداة خروجه من بغداد ليعتزل الناس ويمارس التجربة الصوفية .

أمّا في شأن تلقيه للعلوم العقلية ، فهذا ظاهر من خلال تتلمذه على يد «أبو المعالي الجويني» وتحصيله تلك العلوم طالباً في نظامية نيسابور ، ومن ثمّ أستاذاً لاحقاً فيها وفي نظامية بغداد التي تولى رئاستها زمن نظام الملك السلجوقي .

ثم أيضاً إن من يطلع على مؤلفات الغزالي يرى أنها بدت متنوعة المسالك المعرفية فمنها ما هو في المعارف العقلية في علم الكلام ، ومنها ما هو في أصول العقيدة والتصوف . صحيح أن لكل ذلك ترتيباً زمانياً ، إلا أن التداخل واضح في فكره بين مختلف المسالك المعرفية آنذاك .

هل يعني كل ذلك أننا لا نستطيع أن نحدد الإطار المعرفي الذي يندرج فيه فكر الغزالي ؟. يجب أن لا يغرب عن بالنا أن الغزالي مفكر منخرط في مجتمعه . أما العزلة التي اختارها عند خروجه من بغداد فهي ذات أبعاد

فكرية وسياسية . لقد كان الغزالي على صلة مباشرة بالسلاجقة الحكام الفعليون آنذاك ، وخصوصاً مع الوزير نظام الملك الذي أنشأ نظامية بغداد ، وهو الذي كان يهتم بالمسألة العقيدية التي تدعم مذهب أهل السنة وبالتالي سلطتهم آنذاك . أضف إلى ذلك أن نظام الملك هذا ، هو الذي شجع كثيراً إنشاء اللخانقوات الصوفية» ، وما يلزم عنه من تشجيع للمسلك العرفاني ، بمقابل ما شهدته الساحة الفكرية آنذاك من انتشار متعاظم ومتنامي للدعوة الفاطمية والباطنية» . لقد كان هم الغزالي الأساسي الدفاع ليس فقط عن مذهب السنة وتأسيساته المعرفية ، بل حتى أيضاً عن سلطة أهل السنة . لذلك نراه شديد الاهتمام ليس بتبيان الحق فقط بل بمساندة أهل الحق .

II التحاليال

لا شك أن لهذه الرسالة وحدتها التأليفية المتماسكة والتي حدت بالبعض (۱) إلى اعتبار أنه يمكن دراستها بمعزل عن أي نتاج آخر للغزالي بيد أن المتتبع لمراحل تطور فكر الغزالي لا يمكنه أن يعزلها بالإطلاق عما تطور إليه فكره من خيارات ، ربما لم يكن بإمكاننا تصنيفها ضمن حقل معرفي خاص ، لكن بإمكاننا أن نقرأها ضمن السياق المعرفي الذي اختطه لنفسه الغزالي . ذلك السياق الذي يتأرجح بين المسلكين المعرفيين ، البياني والعرفاني فجاءت هذه الرسالة وكأنها توكيد من الغزالي على أن بمقابل البيان ، هناك ما يؤيده ويعمقه ويجعله أكثر وضوحاً وجلاء ، وهو الكشف النوراني .

 ⁽١) إلى هذا يذهب الدكتور أبو العلاء عفيفي في كتابه المشكاة الأنوارا الدكتور أبو العلاء عفيفي في كتابه المشكاة الأنوارا الدكتور أبو العلاء عفيفي في كتابه المشكاة الأنوارا الدكتور العرب القاهرة ، ١٩٦٤ ، ص ١١ .

الفاتحة

تقسم هذه الرسالة إلى قاتحة وثلاثة فصول .

بعد البسملة والحمدلة ، يبدأ الغزالي كما في معظم مؤلفاته بمخاطبة أخ له في الدين رداً على سؤال مفترض أنه طرحه . هذه الصيغة المألوفة عنده ، ربما كانت تنم عن توجه معين . فهل هو يتوجه إلى رجل سلطة معين ، يحاول أن يرفده بالتأسيسات العقيدية والمعرفية التي تخدم سلطته . أم أن المسألة لا تتعدى صياغة معينة يريد الغزالي افتتاح الرسالة بها كما في سائر كتبه . ظننا أن الأمر لا يبدو بهذه البساطة ، يل نحن نذهب إلى اعتبار أن كل شيء مهياً ومدير ومخطط له ضمن سياق فكري يسعى الغزالي إلى تأسيسه على المستوى المعرفي وحتى أيضاً على المستوى السياسي أي على مستوى أهل السلطة آنذاك . ودليلنا على ذلك ما يلي :

- كانت الدعوة الباطنية قد انتشرت آنذاك بين الناس في المشرق العربي ، وهي سعت إلى تأسيسات فكرية ودينية حاولت منها النفاذ إلى السلطة في المشرق بعد أن تسنى لها أن تستولي عليها في مصر . لقد نجحت الدعوة الفاطمية سياسياً في مصر ولم تنجح عقيدياً ، بينما نجحت في المشرق عقيدياً ولم تنجح في الاستيلاء على السلطة . يجب أخذ كل ذلك بعين الاعتبار ، لأن الصراع على السلطة كان يأخذ منحى عقائدياً ، فانبرى الغزالي للدفاع عن مذهب أهل السلف وعن سلطتهم ، وخاض في ذلك

الفصل الأول

يقع الفصل الأول في شرح معنى النور الحق الوارد في سورة النور في القرآن . وبيان ذلك لا يمكن تفصيله وشرحه إلا من خلال تصنيف معنى فهم النور عند الناس . فهناك :

1 _ عامة الناس :

ومعنى النور عندهم يعني الظهور ، أي المعنى الحسي . والحس لا يُدرك إلا معنى إضافي ، لا معنى الشيء في حد ذاته . وهنا يُقصَّل الغزالي كيفية الإدراك الحسي عند العوام وخصوصاً حاسة البصر حين ينقسم بالإضافة إلى الأشياء إلى ثلاثة أقسام :

- ـ ما يُبْصَر بنفسه كالأجسام المظلمة .
- ـ ما يُبْصَر ، ولا يُبصَر به غيره كالأجسام المضيئة .
- ـ ما يُبْصَر بنفسه ويُبْصر به غيره كالشمس والقمر والسراج .

ويعتبر الغزالي أن هذا القسم الأخير هو الذي يطلق عليه اسم النور . فالنور بمعنى الحس البصري «هو ما يُبْصَر بنفسه ويُبْصَر به غيره كالشمس»(١) .

إذن جوهر النور هو الظهور للإدراك ، فما هي الآلة التي تدرك النور

غمار المجادلة والمقارعة للخصوم . وكان عليه أن يكتشف مفاتيح تفكيرهم وتأسيساتهم العقيدية يبني عليها ردوده . إن مسألة التأويل التي تناولها موضوعاً أساساً في هذه الرسالة هي رد غير مباشر على تأويلات الباطنية آنذاك ، ومحاولة لضبط ذلك التفلت العرفاني في شطحات الصوفية . إضافة إلى محاولة المزاوجة بين البيان والعرفان ، واعتبار هذا الأخير سياقاً معرفياً مكملاً للسياق الأول .

والملاحظ أن الغزالي اختار آية النور ليستند إليها في إظهاره ذلك المستوى من البيان الذي يرتقي إلى ما فوق حجب العقل ، محاولاً التركيز على المعنى الباطني لبعض التمثيلات والإشارات في هذه الآية . فهو يحاول أن يتأول ويضع منهجاً خاصاً لذلك ومن ثم يبين لنا المعنى المقصود . كل ذلك مع إدراك مسبق لصعوبة المسألة وخطورتها على قدرات العارفين . فالسؤال صعب ، والباب مغلق إلا للراسخين في العلم ، ومع ذلك فالأسرار يجب أن لا تكشف لأن في ذلك كفر . بيد أن من شرح الله له صدره ، وأيده بأنواره ، يمكن البوح له بالأسرار العميقة ، وإن تكن هذه مجرّد تلميحات وإشارات سيعرضها الغزالي في ثلاثة فصول .

رسالة المشكاة : ص ٤٤ .

البصري الحسي ؟. إنها العين الباصرة التي تعتبر موضوعاً للنور . لكن هناك أيضاً الروح الباصرة التي تترجَّع على العين ، وهي التي توضع لنا أن الإدراك لا يكون بالنور ، فهو اليس بُمذرك ولا به الإدراك ، بل عنده الإدراك» . إذن ليس النور إلا الروح الباصر وهذا هو إدراك الخاصة .

٢ _ خاصة الناس:

يتميز هذا الإدراك عن إدراك العوام بأنه به يتحدد معنى النور الحقيقي لا على مستوى الحس ، بل على مستوى الروح . فيغدو النور وكأنه هو الروح الباصر ، به تضاء الأشياء وتخترق الحجب التي تقف عائقاً أمام الإدراك الحسي للنور . ويتوسع الغزالي في إبراز الفرق بين هذين الإدراكين ويخصص «دقيقة» (1) لذلك ، حيث ينتهي إلى أن هناك سبع نقائص لا تفارق الإيصار الحسى في العين .

إن العين الحقيقية التي تتخطى هذه النقائص هي الروح ، وهي النور في آن معاً ، وهي التي يُعبّر عنها «تارة بالعقل ، وتارة بالروح ، وتارة بالنفس الإنساني» (٢٠ . إنها خطوة جديدة في الارتقاء نحو تحديد طبيعة النور الحقيقية ، والتي من خلالها ننفذ إلى بواطن الأمور وأسرارها وحقائقها ، فالأسرار الباطنة عنده (العقل) ظاهرة ، والمعاني الخفية عنده جلية . فمن أين للعين الساهرة مساماته ومجاراته في استحقاق اسم النورة (٣) .

ولكن إذا كان للعين الحاسة الباصرة أخطاؤها ، فللعقل أيضاً أغاليطه وأوهامه وخيالاته . يجيب الغزالي إن العقل إذا تجرّد عن الأوهام لا يغلط ، ولا يكون ذلك إلا بعد الموت . حينتذ ينكشف الغطاء وتزول الأوهام ، ويستحق حينها اسم النور دون غيره .

إلا أن كل ذلك يبقى نسبياً ، فلا يمكن للعقل إلا أن يكون مقيداً بمصدر حكيم يلهمه وينبهه ، وهو القرآن . والأمور المُدْركة بالعقل ليست كلها على وتبرة واحدة ، فمنها العلوم الضرورية البيّنة بذاتها وبالعقل ، ومنها الأمور التي يجب أن يتنبه عليها «كالنظريات» . والمنبه هنا هو كلام الحكمة ، «فعند إشراق نور الحكمة يصير العقل مبصراً بالفعل بعد أن كان مبصراً بالقوة ، وأعظم الحكمة كلام الله تعالى ، ومن جملة كلامه القرآن خاصة . . . فبالحري أن يستى القرآن نوراً كما يستى نور الشمس نوراً» () .

٣ ـ خاص المخاصة :

وهنا نرتقي درجة أخرى في تحديد طبيعة النور بمقابل قوى إدراكه وانكشافه ، هنا ندخل إلى الباطن ، إلى عالم الملكوت حيث يندمج موضوع الإدراك مع القوى المُدركة ، فتغدو العين الباطنة (القرآن) المُدركة هي نفسها موضوع الإدراك ، أي النور المُدرك . كل ذلك يحصل انكشافا وانقداحاً لا إدراكاً فيه تمييز بين المُدرك والمُدرك . هنا النور الحقيقي حيث التمييز بين عالم الملكوت وعالم الحس ، عالم النور وعالم الظلمة ، بين السفل والعلو ، إنه معراج الارتقاء إلى النور الحقيقي . هذه الثنائية ليست تقابلاً بين موجودات متعارضة فقط ، بل هي أيضاً تحوّل . فالعبد عندما يكون في عالم الظلمة وينتقل إلى عالم النور فإنه ينطلق من سلب الوجود إلى حقيقة الوجود . إنه لا يدخل عالم الملكوت وهو بطبيعة الجسمية ، بل يدخل بطبيعة ثانية هي طبيعة عالم الملكوت وهو بطبيعة الجسمية ، بل يدخل الملكوت ولا يصير ملكوتياً إلا ويسدل في حقه الأرض غير الأرض والسموات ولا يصير ملكوتياً إلا ويسدل في حقه الأرض غير الأرض والسموات .

إذن الارتقاء الحقيقي عند خاصة الخاصة يفترض تغيّراً في الطبيعة ، أو

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٤٥ .

⁽۲) مشكاة الأنوار : ص ٤٥ .

⁽٣) مشكاة الأنوار: ص ٤٨ .

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٥١ .

 ⁽٣) مشكاة الأنوار : ص ٥٢ .

لنقل عود إلى الطبيعة الحقيقية التي منها انبثق الإنسان وهي عالم الملكوت والأنوار بالقرب من حضرة الربوبية والألوهية .

هذا المعراج الذي يؤدي إلى تغيّر في الطبيعة ، لن يؤدي إلى ما ذهب إليه الدكتور أبو العلاء عفيفي من اعتباره أن الغزالي ربما اقترب في هذه المسألة . من مذهب وحدة الوجود . إن الأمر مضبوط عند الغزالي من خلال :

إن العالم السفلي موجود ، وهو ليس عدم وجود إلا بمقدار ما يتخلى هو عن هذه الطبيعة .

Y _ هناك مراتب في الوجود وهي قائمة ، بين وجود الناس وخالقهم واسطة هم الملائكة . والأنبياء أنبياء للأرض وليس للسماء ، ومعراجهم الأقصى يكمن في علوم الغيب وإشرافهم عليها : فإذ من كان في عالم الملكوت كان عند الله تعالى ، وعنده مفاتيح ، أي من عنده تنزل أسباب الموجودات في عالم الشهادة . وعالم الشهادة أثر من آثار ذلك العالم ويجري فيه مجرى الظل بالإضافة إلى الشخص ، ومجرى الثمرة بالإضافة إلى السبب . ومفاتيح معرفة المسببات لا توجد إلا من الأسباب . ولذلك كان عالم الشهادة مثالاً لعالم الملكوت كما سيأتي في بيان المشكاة المصباح والشجرة . لأن المسبب لا يخلو عن موازاة السبب ومحاكاته نوعاً من المحاكاة على قرب أو على بعد . وهذا لأن له علراً عميقاً . ومن اطلع على كنه حقيقته انكشف له حقائق أمثلة القرآن على سهران) .

إن عالم الحس أثر من آثار العالم الحقيقي ، أي عالم النور ، العالم الإلهي . ولسنا نظن أن ذلك يقودنا إلى اعتبار هذا العالم المحسوس عدم محض ، بل هو عدم بمقدار ما يتحوّل ويقترب من سببه . إن الأثر مضاف

إلى المؤثر ولكن له طبيعته التي تخصه والتي لأجلها وجد . إن السياق العام الذي يجب أن يفهم من خلاله هذا المعراج ، هو السياق المعرفي لا السياق الوجودي . بمعنى أننا لا يمكن لنا فهم هذه الآثار بخفاياها وعمق أسرارها وأسبابها إلا من خلال دلالتها على مفاتيح أسبابها . فكيف يمكن لنا محو وجود الدلالة باعتبار أنها أثرٌ مما تدل عليه ، ومثال يحاكي عن قرب أو عن بعد سبب كونه دلالة . إن الارتقاء في معراج المعرفة هو الذي يقربنا من النور الحقيقي وهو الذي ينقلنا إلى حالات وجودية تقرب أو تبعد من الوجود الحقيقي . فالأنبياء هم السرج المنيرة ، هم في أقرب المراتب الوجودية إلى النور الحقيقي ، حيث هم من أثاره ودلالاته .

هذا الترتيب للأنوار لا يتسلسل إلى ما لا نهاية ، بل يرتقي إلى الينبوع الأول الذي هو الله . والغزالي واضح في قوله أن أنوار الله تنزل إلى غيره . فالغيرية قائمة وثابتة وهي التي تُبعد الغزائي عن القول بوحدة الوجود ، «إن اسم النور أحق بالنور الأقصى الأعلى الذي لا نور فوقه ، ومنه ينزل النور إلى غيره (١) .

وكذلك أيضاً فقد خصّ الغزالي الموجودات المُنارة بذاتية ، إذ «كل ما سواه إذا اعتبر ذاته فهو في ذاته من حيث ذاته لا نور له . بل نورانيته مستعارة من غيره ولا قوام لنورانيته المستعارة بنفسها ، بل بغيرها فقط . ونسبة المستعار إلى المستعير مجاز محض» (٢٠ . إن الاستعارة هنا هي للأنوار التي تضاء بها الأشياء لا الأشياء بحد ذاتها . هذه هي قمة التوحيد والتنزيه ، حيث إضفاء الأنوار إنما يتم ضمن الغيرية والذاتية لكل موجود . إن الله هو الذي يهب الوجود ويهب كل شيء ، وما يهبه له غيريته وذاتيته الخاصة . صحيح أن كل شيء يعود إلى مصدره الأساسى ، وأن كل وجود هو وجود

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٥٣ .

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٥٦ .

⁽٢) مشكاة الأنوار : ص ٥٦ .

بيد أن اللبس في المسألة يبدأ عندما يعرض الغزالي لحقيقة الحقائق ، ثلك المرتبة التي يصل إليها العارفون ، فيرون بالمشاهدة العيانية أن ليس في الوجود إلا الله ، قوان (كل شيء هالك إلا وجهه) ، لا أن يصير هالكاً في وقت من الأوقات ، بل هو هالك أزلاً وأبداً ، لا يتصوّر إلا كذلك . فإن كل شيء سواه ، إذا اعتبر ذاته من حيث ذاته فهو علم محض . وإذا اعتبر من الوجه الذي يسري إليه الوجود من الأول الحق رؤي موجوداً لا في ذاته لكن من الوجه الذي يلي موجده ، فيكون الموجود وجه الله تعالى فقطه (٢) .

ويمكن تفسير ذلك باعتبار أن الغزائي ينكر فكرة وجود الهيولى الأولى الأزئية بمقابل الموجود الأول بالفعل. هذا ما ورد عند اليونان ولقي استحساناً عند فلاسفة العرب الذين حاولوا المزاوجة بينه وبين فكرة الخلق من لا شيء في الإسلام. إن إنكار أن تكون الأشياء موجودة بالفعل دون إضافتها إلى شيء أخر ، هو الذي استحوذ على تفكير الغزائي هنا ، حتى وإن قاده ذلك إلى أن يظن البعض أنه يقول بوحدة الوجود . إن استشهاده بالآية القرآنية ﴿كل شيء مالك إلا وجهه ﴾ وشرحه لذلك على معنى أن الكل هالك أزلاً وأبداً ، أي معدوم الوجود من الأساس ، إنما اقتضى ذلك منه توضيحاً أردفه مباشرة بعد هذه الآية وهي قوله : «لكل شيء وجهان : وجه إلى نفسه ووجه إلى ربه ، فهو باعتبار وجه نفسه علم ، وباعتبار وجه الله تعالى موجوده (٣) أي أن المخلوقات ئيست قائمة بذاتها بل بغيرها ، وهي لا تحتوي عناصر قوامها المخلوقات يست قائمة بذاتها بل بغيرها ، وهي لا تحتوي عناصر قوامها حتى ولو كانت على سبيل القوة ، بل إن قوامها لا يكون إلا بغيرها وهو الله تعالى . من هذا الوجه هي موجودة فقط .

ثم ينتقل الغزالي لتحديد هذه المسألة من الناحية المعرفية فيعتبر: «أن كل معروف داخل في سلطة العارف واستيلائه دخولاً ماه (۱). لذلك فالعارفون اتفقوا على أنهم لم يروا في هذا الوجود سوى الله ، إما عن طريق العقل أي البيان ، وإما عن طريق الحال والذوق (العرفان) . وهذا ما قاد أهل العرفان إلى الفردانية المحضة ، فسكروا بها سكراً قادهم إلى أقوال ، مثل «أنا الحق» $_{-}$ «سبحاني ما أعظم شأني» $_{-}$ كل هذا لا يشكل اتحاداً بل «شبه الاتحاد» (۱) هذه الحالة سمّاها الغزالي حالة الفناء ، وفناء الفناء ، بمعنى «أن المخلوق فنى عن نفسه ، وفنى عن فناته (۱) .

ويختم الغزالي هذا الفصل بشرح معنى كيفية الإضافة ، أي وجود الشيء باعتبار إضافته إلى شيء آخر وخصوصاً «وجه إضافة نوره والأرض ، بل وجه كونه في ذاته نور السموات والأرض الأرض أله إن هذه الإضافة هي إضافة تعلق وجود بحيث أن كل الأنوار الأرضية لا وجود لها إلا من حيث استمدادها من النور الحقيقي . فهي بحد ذاتها ليست نوراً بل انعكاس وجودي لنور حقيقي هو نور الله تعالى . هذه الانعكاس فيه تراتبية نورانية ، ففي الأرض طبقتي نور ، نور العقل نور المحسوسات . هذه المحسوسات وتلك المعقولات لا يمكن أن يكون لها ظهور ولا حتى وجود بدون هذه الأنوار . فالأرض مليئة بالأنوار المحسوسة ، والعالم العلوي مشحون بها وهي جواهر الملائكة .

إذن الإضافة هي إضافة ظهور ، وإضافة وجود بمعنى إبرازه وإنارته بالأنوار الإلّهية كلّ حسب طبقته ومرتبته . فهناك الأنوار الظاهرة البصرية (محسوس) والباطنة العقلية (المعقول) ، وكلها فيض من النور الحق أي الله تعالى عبر الأرواح القدسية أرواح الأنبياء ، المقتبسة من الأرواح العلوية

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٥٧ .

⁽٢) مشكاة الأنوار: ص ٥٨ .

⁽٣) مشكاة الأنوار: ص ٥٨ .

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٥٩ .

⁽٢) مشكاة الأنوار : ص ٥٩ .

⁽٣) مشكاة الأنوار: ص ٦٠.

⁽٤) مشكاة الأنوار: ص ٦٦ .

الفصل الثاني

في هذا الفصل ينتقل الغزالي إلى شرح معنى الرموز الواردة في آية النور ، محدّداً إيّاها بالمصباح والمشكاة ، والشجرة والزيت والنار . وهو ينظلق من تحديد منهجيته التي سيعتمدها في ذلك ، وهي : ثنائية المماثلة ، أي أن كل ما هو موجود في عالم الأرض فله ما يماثله في عالم الملكوت . وهو يبيّن لنا طبيعة التمثيل ومنهاجه فووجه ضبط أرواح المعاني بقوالب الأمثلة ، ووجه كيفية المناسبة بينها ، وكيفية الموازنة بين عالم الشهادة التي منها تتخذ طينة الأمثال ، وعالم الملكوت الذي منه تستنزل أرواح المعاني على المعاني المناسبة بنها من ناحية ، ومن ناحية ثانية ، تبيان أن هناك تراتبية وطبقية في الأرواح البشرية ومراتب أنوارها .

القطب الأول :

أما المماثلة ومنهجها ، فهي تستند إلى أن العالم عالمان : جسمي وروحاني ، حسي وعقلي ، سفلي وعلوي ، كل ذلك بحسب اعتبار الإضافة . والمهم ليست الألفاظ ، لأنها لا تشكل سوى كونها دلالات على المعانى .

هذه المماثلة ضرورية لأنه لا يمكن الارتقاء إلى عالم الملكوت إلَّا من

(۱) مشكاة الأنوار : ص ۱۹ .

اقتباس السراج من النور . فإضافة الوجود لا تكون إلاّ لمن هو سبب الوجود الحقيقي ، ولا إضافة بين المضافات مهما اختلفت مراتبها ، قربها وبعدها عن النور الأول منبع الأنوار ، والذي بنوره يعم كل الأنوار المجازية لأن والكل نوره ، بل هو الكل ، بل لاهويه لغيره إلاّ بالمجاز . . . وسائر الأنوار أنوار من الذي يليه لا من ذاته . فوجه كل ذي وجه إيه ومول شطره ، ﴿فأينما تولوا فثم وجه الله﴾ ، فإذن لا إلّه إلاّ هو . فإن الإلّه عبارة عما الوجه موليه نحوه بالمبادة والتأله : أعني وجوه القلوب فإنها الأنوار . بل كما لا إلّه إلاّ هو ، فلا هو إلاّ هو ، لأن فهوا عبارة عما إليه إشارة كيفما كان ، ولا إشارة إلاّ إليه ، بل كان ما أشرت إليه فهو بالحقيقة إشارة إليه فإذن ﴿لا إلّه إلاّ الله﴾ توحيد العوام ، ولا إلّه إلاّ هو ، توحيد الخواص ، لأن هذا أتم وأخص وأشمل وأحق وأدق وأدخل بصاحبه في الفردانية المحضة والوحدانية الصرفة . ومنتهى معراج الخلائق مملكة الفردانية "

إن توحيد العوام ، معناه انفراد الله بالألوهية ، وتوحيد الخواص معناه انفراد الله بالوحدانية ، أي الترقي من الكثرة إلى الوحدة ففإذا ارتفعت إلى الكثرة حقت الوحدة وبطلت الإضافات (٢) ، حيث لا هو إلا هو .

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ١٢٠

⁽٢) مشكاة الأنوار : ص ٦٣ .

خلال عالم الشهادة والتمثيل بين العالمين ، وسرّه أنّ هناك وجه مطابقة بينهما يفترض هذه الثنائية التي تنحل في نهاية الأمر إلى الوحدانية التي لا مثال لها . فائة لا يطابقه ولا يماثله أي شيء ، وكلامه في القرآن كله رموز لعالم الملكوت . وهذه الرموز هي بمثابة أسرار تنقدح للعارفين ، فينفتح أمامها عالم الغيب . ثم يستعرض بعض الألفاظ الرموز ليبيّن معانيها .

إذا كان في عالم الملكوت جواهر نورانية متراتبة يُعبّر عنها بالملائكة ، فلها مثالاتها في عالم الحس والشهادة ، كالقمر والشمس والكواكب . وكما أننا نترقى في عالم الحس والشهادة من مرتبة إلى مرتبة ، فترتقي من القمر إلى الشمس إلى الكواكب ، فكذلك الأمر في عالم الملكوت . ويضرب لنا نموذجاً عن التمثيل في علم التعبير ، فكما أن الشمس تعبيرها في الرؤيا بالسلطان لما بينهما من المشاركة والمماثلة في معنى الاستعلاء ، وكذلك القمر تعبيره الوزير لأنه يفيض نوره بالواسطة . . . وغيرها من المثالات ، ففي الموجودات الروحانية ما مثاله الشمس والقمر والكواكب ، وأمثلة أخرى . فالطور أيضاً في عالم الروحانيات هو مثال الثبات وعدم التغير . والوادي مثال جريان المعارف في القلوب ، وغيرها من المثالات التي يذكرها كخلع النعلين ، والقلم ، واللوح المحفوظ ، والرق المنشور ، والصور ، والماء .

والتسور ، والحسوب من التأويل خشي معه الغزالي أن يقارب الباطنية في إبطال الظاهر ، والحسوبة في إبطال أسرار الباطن ، فسارع إلى نفي ذلك وأكد أنه يقيم موازنة بين العالمين ، عالم الظاهر وعالم الباطن ، وهو يجمع بينهما . وهو يستشهد في ذلك بقول الرسول «للقرآن ظاهر وباطن ، وحدَّ ومطلع» . فانطلاقاً من المعنى المحسوس يجب مراقبة السر الخفي . فموسى عليه السلام فهم من مناداة ربه فاخلع نعليك» أن المسألة تعني إخراج العالمين ، والابتداء في المعراج المعرفي الروحي للارتقاء إلى الواحد الاحد . فلولا المثال لما توصلنا إلى فهم السر : فالأمثلة هي تنبيهات مهمتها استثارة الخيال لمعرفة السر .

بيد أن هذه المسألة تبدو خطيرة إذا ما فتحنا باب التأويل على مصراعيه ، وخصوصاً أنّه تأويل اعتباطي يخضع لتخمينات لا ضابط لها ، لا من الناحية اللغوية ولا من الناحية المعرفية. هكذا يمكن أن تتسرب الضلالات إلى الإسلام ، فعليه إن التأويل يجب أن يقتصر على العارفين والأنبياء فقط الذين يمتلكون قوة البصيرة لإدراك المعاني المستترة وراء المثالات المحسوسة ، كما هي رؤية النبي لعبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبواً ، فقد رأى ذلك ببصره ، ولكن البصيرة تبين له عسر دخول ابن عوف الجنة نظراً للتغالب القائم بين الشهوات والإيمان . هذه الرؤيا في اليقظة لا تحتاج إلى تأويل ، «وفي المنام تفتقر إلى التعبير»(١).

القطب الثاني:

مراتب الأرواح البشرية التي من خلالها تُعْرِف أمثلة القرآن .

- المرتبة الأولى :-

الروح الحساس ، وهو إدراك الصبي الرضيع عبر الحواس الخمس .

- المرتبة الثانية:

الروح الخيالي الذي يختزن الصور المحسوسة وسيتذكرها فيما بعد .

- المرتبة الثالثة:

الروح العقلي ، وهو الذي يدرك المعارف الكلية الضرورية وهو خاصية الإنسان دون الحيوان .

ـ المرتبة الرابعة:

الروح الفكري وهو الذي يستخرج من العلوم العقلية معارف شريفة بواسطة الاستنتاج المنطقي .

⁽١) مشكاة الأنوار: ص ٨٠ .

- المرتبة الخامسة:

الروح القدسي وهو خصيصة الأنبياء وبعض الأولياء وفيه تنجلي لواتح النيب وعالم الملكوت والربوبية ، وإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان ، ولكن جعلناه نوراً نهدي به ﴾ . هذا هو الطور الذي يعلو طور العقل ، وهو الذي تحدث عنه الغزالي في المنقذ من الضلال حين ميّز بين حال المعرفة العقلية ، وحال الذوق والمشاهدة .

فالذوق فوق العلم ، وهو حاله لا تكون إلا للأولياء والأنبياء ، ومن لم يرزق منها شيئاً فلا يدرك المعنى الحقيقي الكامن وراء الظواهر .

هذه المراتب من الأرواح البشرية العارفة هي أنوار تُظهر أصناف الموجودات المقابلة لها ، وهي توازن المشكاة والزجاجة والمصباح والشجرة والزيت .

فالروح الحساس مثاله المشكاة ، والروح الخيال الزجاجة ، والروح العقلي المصباح ، والروح الفكري الشجرة ، والروح القدسي النبوي هو الزيت .

لماذا كل هذا التأويل لآية النور ؟ .

في الفصل الأول يبدو أن كلام الغزالي كان يهذف إلى إثبات وحدانية المغالق وكيفية إضافة المخلوقات إليه . إنه مبحث أنطولوجي وجودي ، يهذف إلى تركيز فكرة الخلق كما يفهمها العارفون والأولياء والأنبياء لا الفلاسفة والعقلاء . غير أن هذا المبحث الأول كان لا بد من تكملته بمبحث معرفي آخر ، يؤول ويبين لنا المعراج المعرفي الذي به نرتقي إلى نور الأنوار عبر تخطي الحجب وانقداح النور . ولا نرى في هذا المعراج المعرفي وترميزه وتمثيله ومن ثم تأويله ، سوى تبيان كيفية تخطي المستوى البياني في المعرفة إلى المستوى العرفاني من قبل المخلوقات الأرضية . فالإنسان هو المعرفة إلى المستوى العرفاني من قبل المخلوقات الأرضية . فالإنسان هو

وحده يستطيع الترقي في هذا المعراج وهو الذي تظهر له كل الأنوار الإلهية بمختلف إضافاتها وبمختلف مراتبها . وهكذا يمكن له أن يتقبل فيوضات الأنوار الإلهية بواسطة الذوق والمشاهدة ، كما يمكن أن يتقبل ذلك بالعقل . ففي الإنسان نفح إلهي من «وجه ما» خلق الله الإنسان على صورته ، هو وجه تقبل الرؤى ولا يكون إلاّ على صعيد كرامات الأولياء التي هي على التحقيق بدايات الأنبياء ، المتصلون مباشرة بالأنوار الإلهية . هذا ما قررَّه الغزالي في كتاب «المنقذ من الضلال» ، وهذا ما حاول إيجاد إسناد قرآني له في المشكاة فكان لا بد من تأويل آية النور وترميزها .

الفصل الثالث

في هذا الفصل يشرح الغزالي العوائق المعرفية التي سمّاها «الحجب» والتي تستر النور الإلّهي عنا ، وتحجب بالتالي معرفة الله وحقيقة الوجود . وهو لأجل ذلك يستعرض الحديث النبوي «إن لله سبعين حجاباً من نور وظلمة ، لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه كل من أدركه بصره (١٠٠) . والحجاب هنا لا يضاف إلاّ إلى محجوب ، فهو لا يسري على الله المنجل في ذاته ولذاته . بيد أن هذه الحجب منها ما هو مظلم ، ومنها ما هو نير ، وحتى حالات انقداح الأنوار بالذوق والمشاهدة قد تكون أحياناً عائقاً أمام الرؤية الحقيقية . وعليه فالغزالي حصر أنواع المحجوبين بثلاثة :

المحجوبون بمحض الظلمة :

وهم الملحدة الذين أنكروا وجود الله واليوم الآخر ، واعتقدوا أن هذه الدنيا وجدت طبعاً ، وأن بعضهم استقل بنفسه ولم يحاول أن يطلب السبب «فعاشوا عيشة البهائم» ، وكانت نفوسهم الكدرة هي الحجب ، ثم يصنفهم الغزالي فرقاً لكل منها رأيها الخاص في معنى السعادة ، لكنها تلتقي جميعاً على السعادة المادية بمختلف مظاهرها .

⁽١) مشكاة الأنوار: ص (٨٩).

المحجبون بنور مقرون بالظلمة :

ويصنفهم الغزالي ثلاثة : الحسيون ، والخياليون ، والعقلانيون الذين كانت مقايساتهم العقلية فاسدة .

أما الحسيون: منهم عبدة الأوثان والثنوية ، وجماعة من أقاصي الترك ، ظنوا أن المقصود بالجمال الإلهي إنما هو الجمال الحسي المتمثل بجمال الإنسان والشجرة والفرس . ومنهم أيضاً عبدة النار والشمس والسلطان والظلمة وغيرهم كثيرون ممن ينحو منحاهم .

_أما الخياليون فهم الذين جاوزوا الحس ولم يجاوزوا الخيال، كالمجسمة والكرامية .

_ العقلانيون الذين فسلت مقايساتهم العقلية : هؤلاء عبدوا إلّها فهموا صفاته على حسب معتقداتهم ، فظنوا أنه يتكلم بكلام مثل كلامنا ، وأن إرادته مثل إرادتنا .

_ المحجوبون بمحض الأنوار:

وقد تحدث عن ثلاثة أصناف منهم :

-طائفة الذين يجردون الصفات التي تطلق على الله من دلالاتها الحسية ، وينزهونه عن أي شبه بينه وبين المخلوقات . بل لقد عرفوه بآثاره ، فأقاموا الأدلة العقلية انطلاقاً مما هو قائم وصولاً إلى انسبب الأول . هذا هو منهج الفلاسفة ، والمعتزلة من علماء الكلام ، وهو يقوم على التجريد ونزع العلائق والإنطلاق من المحسوس إلى اللامحسوس .

بيد أن فريقاً منهم زعم أن الله لا يحرك هذا العالم مباشرة، بل بالواسطة . لذلك افترضوا وجود «ملك» عبره يتم التحريك ، ونسبته إلى الأنوار الإلهية نسبة القمر في الأنوار المحسوسة ، «فزعموا أن الرب هو العطاع من جهة هذا المحرك ، ويكون الرب تعالى محركاً للكل بطريق الأمر

لا بطريق المباشرة هذا . هؤلاء كلهم محجوبون بالأنوار المحضة ، أي أنهم ترقوا من الظلمات والخيالات ، لكن طريقة فهمهم للأنوار ، أبقت هذه الأخيرة حجباً بينهم وبين معرفة وتذوق النور الحقيقي .

إلاّ أن الواصلين إلى النور الحقيقي ، هم الذين تجلى لهم «المطاع» وعرفوا أنه موصوف بصفة تنافي الوحدانية المحضة والمحال البالغ . إن هذا «المطاع» مضاف إلى النور الحقيقي كإضافة الشمس في الأنوار . وترقي هؤلاء في معراجهم المعرفي حتى وصلوا إلى «موجود منزه عن كل ما أدركه بصر من قبلهم» من هؤلاء الواصلين من احترق وتلاشى ، لكنه بقي متلوقاً للجمال والقدس ، عارفاً ذاته من خلال جماله الذي ناله بالتقرب من حضرة الربوبية والألوهية . إلا أن طائفة من هؤلاء وهم خواص الخواص ، تلاشوا واحترقوا كلياً ، وفنوا عن ذواتهم ، فلم يتمكنوا من لحظ جمالهم وجمال ذواتهم ، لأنه لم يعد في الوجود إلا الموجود الحق . لم يبق هنا موضوعاً للمعرفة ، ولا ذاتاً عارفة ، لأن الكل استغرق في الموجود الأول ، فلم يعد ثمة شيء معروف إلاّ هو ، والباقي كله غير موجود . هكذا نفهم الآية ﴿كل شيء هالك إلاّ وجهه﴾ فهماً ذوقياً ، انقداحياً ، فظن من وصل إلى ذلك أنه اتحد وفني .

جميع هؤلاء الذين ذكرنا، يقطعون الدرجات والمراتب في الترقي، وبالتالي فمنهم من يصل إلى مرتبة التجريد العقلي، ومنهم من يصل إلى حالة الذوق والكشف. لكنّ هناك أناساً تخطوا هذه الدرجات والمراتب جميعاً دفعة واحدة، وانكشفت لهم الشهب والأنوار، هوهجم عليهم التجلي دفعة واحدة (٢) وهؤلاء هم الأنبياء، وقريب منهم الأولياء.

⁽١) مشكاة الأنوار : ص (٩٦) .

⁽٢) مشكاة الأنوار: ص (٩٨).

خاتمة

يظهر مما تقدم أنّ الغزالي أراد في هذه الرسالة أن يعرض لعدة مسائل ، وليس لمسألة واحدة كما يظن البعض .

- أراد أولاً أن يؤسس لمبحث أنطولوجي (الفصل الأول) في إثبات كيفية إضافة الموجودات إلى موجدها وكيفية تعلقها به . ولقد وجد لذلك إسناداً قوياً في إحدى آبات القرآن (آية النور) ، ففصلها وفصّل ترميزها ، موضحاً أن الفعل الحق هو للواحد الأحد منبع الأنوار جميعها .

- أراد ثانياً أن يؤسس لمسلك معرفي جديد ، هو المسلك العرفاني نتخطى به مسلك الفلاسفة وعلماء الكلام ، وهو المسلك البياني . وهو لم ينف بالكلية المسلك البياني ، لكنه أوضح أن فوق البيان ، (الأدلة العقلية) ، هناك العرفان الذي هو انقداح وذوق وكشف . وهو في ذلك يحاول أن يحدد كيفية تعدد الأوجه التي منها ننطلق للوصول إلى المعرفة الحق ، كلّ بحسب اقتداراته وبحسب حالاته . وهنا يعرض لمسألة التأويل وشروطها وضوابطها متحاشياً قدر الإمكان الاقتراب من مذهب الباطنية .

لقد كان مذهب السنة وأهل السلف بحاجة إلى دعم بوجه ما طرأ من مداخلات فلسفية وكلامية وباطنية . فانبرى الغزالي لكل ذلك موجهاً موضحاً ومظهراً أن في هذا المذهب المستند إلى الكتاب والسنة والحديث ، تكمن الحقائق وتؤسس المسالك .

إن محاولة الغزالي إيجاد إسناد قرآني للمسلك المعرفي العرفاني ، هو أكبر دليل على محاولته استيعاب ما استجد على الساحة الفكرية آنذاك .

وأخيراً لقد أراد الغزالي في الفصل الثالث أن يبين لنا أنَّ هناك عواثق معرفية أمام معرفة النور الحق ، مستنداً في ذلك إلى حديث نبوي شريف .

وهو يسعى إلى تحديد ليس فقط تلك العوائق إنما أيضاً إلى تحديد أولئك الذين أخذوا بها وأسسوها كعوائق. فهو لا يتحدث عن الظلمة العالقة فقط ؛ بل عن المحجوبين بالظلمة ، ولا عن النور المقرون بالظلمة ، بل عن المحجوبين به ، وكذلك ليس عن الأنوار المحضة ، بل عن المحجوبين بها أيضاً ، التركيز إذن ليس على العوائق بل على الذين أخذوا بها وأسسوا لها. وهو يخلص في النهاية إلى اعتباران حال الذوق والكشف لا طريق الحس والعقل هو الموصل إلى اليقين الحق .

إن هذا التميز بين المسلك العرفاني والمسلك البياني ، ومحاولة دعم الأول بإسنادات قرآنية ، ومن الحديث الشريف ، هو في رأيبي الهدف الأساسي من هذه الرسالة ، كما جرت العادة في جميع كتب الغزالي المتأخرة . بيد أن البعض قد رأى أن اندفاع الغزالي هذا ربما أوقعه عن قصد أو عن غير قصد في طروحات لا يرمي إليها . فراحوا يقربونه من مذهب وحدة الوجود ، وينسبون إليه الارتقاء إلى «ثيوصوفية» لم يكن يريدها وخصوصاً عندما تحدث عن أمر المطاع» .

في الحقيقة أن نظرية المطاع هذه ، أو ما سبّي عند المتصوفين المتأخرين وبالقطب أي الوسيط بين الله والعالم والذي عبره يتم الأمر الإلّهي ، لم تأخذ عند الغزالي منحى ثيوصوفياً ، بل كانت تتمحور حول مشكلة الصفات الإلّهية . فأصر الله قديم كقدمه ، وهذا ما ذهب إليه الأشاعرة ، وبقى الغزالي آخذاً فيه .

فالمقصود بالمطاع هي تلك المرتبة المعرفية والتي عبرها تنبلج الأنوار الإلهية . فلا الغزالي استغرق بالإطلاق في الثيوصوفية الجديدة لأنه يعرف

مخاطرها على مذهب أهل السلف ، ولا هو يريد أن يؤيد ما ذهب إليه البعض من الاتصال المباشر بين الكثرة والوحدة ، فبحث عن إسناد قرآني يتيح له أن يتمثل «الأمر المطاع» ، دون أن يخرق حدود مذهب أهل السنة ، فلم يجد ذلك إلا في مسألة الصفات الإلهية وكيفية تأويلها .

وفي الختام لا نرى أن هذه الرسالة تحيد عن المسار الذي اتخذه الغزالي لنفسه ولا يمكن أن تشكل بحد ذاتها مذهباً معيناً ، بل هي تنساق ضمن المسار المعرفي العام لتفكيره .

مشكاة الأنوار في توحيد الجبّار

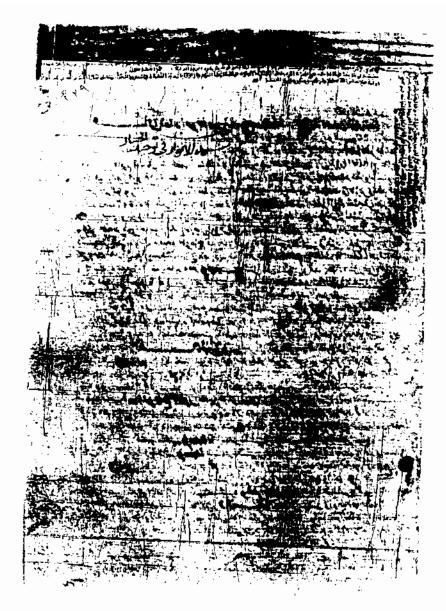
لنص

بسم الله الرحمن الرحيم قال أبو حامد رضي الله عنه^(۱)

الحمد لله مُقيِّض (٢) الأنوار وفاتح الأبصار ، وكاشف الأسرار ورافع الأستار . والصلاة على محمد نور الأنوار وسيد الأبرار وحبيب الجبار وبشير الغفّار ونذير القهّار ، وقامع الكفار وفاضح الفجّار ؛ وعلى آله وأصحابه الطبين الطاهرين الأخيار .

أما بعد فقد سألتني أيها الأخ الكريم قيضك الله لطلب السعادة الكبرى ، ورشحك للعروج إلى النذروة العليا . وكحّل بنور الحقيقة بصيرتك ، ونقى عمّا سوى الحق سريرتك ، أن أبث إليك أسرار الأنوار الإلهية مقرونة بتأويل (٢) ما يشير إليه ظواهر الآيات المتلوة والأخبار المروية مثل قوله تعالى : ﴿الله نور السموات والأرض﴾ ومعنى تشبيهه (٤) ذلك بالمشكاة والزجاجة والمصباح والزيت والشجرة ، مع قوله عليه السلام : ﴿إِنْ لله سبعين ألف (٥) حجاب من نور وظلمة وإنه لو كشفها لأحرقت سبحاتُ وجهه كل من أدركه بصره » .

ولقد ارتقيت بسؤالك مرتقى صعباً تنخفض دون أعاليه (٦) أعين



⁽١) هذا الكلام ساقط من (ع) ومكانه : رب أنعم فزد بفضلك .

⁽۲) ع: فائض.

⁽٣) ساقطة في ق . (٥) ساقطة من (ع) .

⁽٤) ع : تعثیله . (٦) ق : مرامی .

الفصل الأول في بيان أن النور الحق هو الله تعالى وأن اسم النور لغيره مجاز محض لا حقيقة له

وبيانه بأن يعرف معنى النور بالوضع الأول عند العوام ، ثم بالوضع الثاني عند الخواص ، ثم بالوضع الثاني عند الخواص ، ثم بالوضع الثانث عند خواص الخواص وحقائقها لينكشف درجات الأنوار المذكورة المنسوبة إلى خواص الخواص وحقائقها لينكشف لك عند ظهور درجاتها أن الله تعالى هو النور الأعلى الأقصى ، وعند انكشاف حقائقها أنه النور الحق الحقيقى وحده لا شريك له فيه .

أما الوضع الأول عند^(۱) العامي فالنور يشير إلى الظهور ، والظهور أمر إضافي : إذ يظهر الشيء لا محالة لغيره^(۲) ويبطن عن غيره : فيكون ظاهراً بالإضافة وباطناً بالإضافة . وإضافة ظهوره إلى الإدراكات لا محالة . وأقوى الإدراكات وأجلاها^(۳) عند العوام الحواسُ ، ومنها حاسة البصر .

والأشياء بالإضافة إلى الحس البصري ثلاثة أقسام :

منها ما لا يبصر بنفسه كالأجسام المظلمة .

ومنها ما يبصر بنفسه ولا يبصر به غيره كالأجسام المضيئة مثل الكواكب (٤) وجمرة (٥) النار إذا لم تكن مشتعلة .

(١) س وق ؛ ساقطة منهما وأثبتناها كما وردت في ع لاستقامة المعنى .

(٢) ع: الإنسان . (٤) ع: كالكواكب .

(٣) ق : وأجلُّها . (٥) ق : جسم .

سر يُكشَف ويُفشى ، ولا كل حقيقة تعرض وتُجلَى ؛ بل صدور الأحرار قبور الأسرار . الأسرار . ولقد قال بعض العارفين «إفشاء سر الربوبية كفر» . بل قال سيد

الناظرين؛ وقرعت باباً مغلقاً لا ينفتح (١) إلا للعلماء الراسخين. ثم ليس كل

ولقد قال بعض العارفين "إفشاء سر الربوبية كفر". بل قال سيد الأولين والآخرين (") "إن من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه إلا العلماء بالله . فإذا نطقوا به لم ينكره عليهم (") إلا أهل الغرة (ألا بالله ، ومهما كثر أهل الاغترار (") وجب حفظ الأسرار عن الأشرار ("). لكني أراك مشروح (") الصدر (") بالنور ، منزه السر عن ظلمات الغرور فلا أشح عليك في هذا الفن (") بالإشارة إلى لوامع ولوائح ؛ والرمز إلى حقائق ودقائق . فليس الخوف في كف العلم عن أهله بأقل منه في بثه إلى غير أهله .

فمن مَنَحَ الجهال علماً أضاعه ومن مَنَع المستوجبين فقد ظلم

فأقنع بإشارات مختصرة وتلويحات موجزة ؛ فإن تحقيق القول فيه يستدعي تمهيد أصول وشرح فصول لبس يتسع الآن لها(۱۰)وقتي ، ولا(۱۱) ينصرف إليه ذهني ولا همتي(۱۲) . ومفاتيح القلوب بيد الله يفتحها إذا شاء كما شاء بما شاء (۱۲) . وإنما الذي(۱۱) ينفتح في هذا(۱۱) الوقت فصول المدت

(١) ع : يُفتح .

(۲)ع: يقتع. (۲)ع: صلى الله عليه. (۲)ع: صلى الله عليه.

(٣) ع : ساقطة منها . (٣) ع : ساقطة منها .

(٦) ع : على وجه الإسرار . ق : عن وجه الأشرار .

 (٩) س : في هذا الفن ساقطة منها ومن ق . لكننا أثبتناها كما وردت في ع لاستقامة المعنى .

(۱۰) س : له . (۱۳) ع : يشاه .

(١١) ع : وليس . (١٤) ق : ساقطة منها .

(١٣) ع : همي وفكرتي . (١٥) ع : ساقطة منها .

ومنها ما يبصَر بنفسه ويبصَر به أيضاً غيره كالشمس والقمر والنيران المشتعلة والسراج ^(۱) ·

والنور اسم لهذا القسم الثالث . ثم تارة يطلق على ما يفيض من هذه (۲) الأجسام المنيرة (۲) على ظواهر الأجسام الكثيفة ، فيقال استنارت الأرض ووقع نور الشمس على الأرض ونور السراج على الحائط والثوب . وتارة يطلق على نفس هذه الأجسام المشرقة لأنها أيضاً في نفسها مستنيرة .

وعلى الجملة فالنور عبارة عما يبصَر بنفسه ويبصَر به غيره كالشمس . هذا حده وحقيقته بالوضع الأول .

دقيقة

لما كان سر النور وروحه هو الظهور للإدراك ، وكان الإدراك موڤوفاً على وجود النور وعلى وجود العين الباصرة أيضاً : إذ النور هو الظاهر المظهِر ؛ وليس شيء من الأنوار ظاهراً في حق العميان ولا مظهراً . فقد تساوي الروح الباصوة والنور الظاهر في كونه ركناً لا بد منه للإدراك ثم ترجُّح عليه في أن الروح الباصرة هي المدركة وبها الإدراك. وأما النور قليس بمدرك ولا به الإدراك، بل عنده الإدراك. فكان اسم النور بالنور الباصر أحق منه بالنور المبصّر . فأطلقوا اسم النور على نور العين المبصرة فقالوا في الخفّاش إن نور عينه ضعيف ، وفي الأعمش إنه ضعيف نور البصر(٤) ، وفي الأعمى إنه فقد نور بصره (٥) ، وفي السواد إنه يجمع نور البصر] (*) ويقويه ، والأجفان(٢) إنما خصتها الحكمة الإلَّهية بلون السواد

وجعل العين محفوفة بها لتجمع ضوء العين . وأما البياض^(١) فيفرق ضوء العين فيضعف نوره ، حتى إن إدامة النظر إلى البياض المشرق ، بل إلى نور الشمس يبهر نور العين ويمحقه كما ينمحق الضعيف في جنب القوي .

فقد عرفت بهذا أن الروح الباصر^(٢) سمى^(٣) نوراً ، وأنه لِمَ سمّى ا نوراً (٢٤) ، وأنه لِمَ كان بهذا الاسم أولى . وهذا هو الوضع الثاني وهو وضع ـ الخواص .

دقیقــة^(ه)

اعلم أن نور بصر العين موسوم بأنواع من(٢) النقصان : فإنه يبصر غيره ولا يبصر نفسه ، ولا يبصر ما بَعُد منه^(٧) ، ولا يبصر ما هو وراء حجاب . ويبصر من الأشياء ظاهرها دون باطنها ؛ ويبصر من الموجودات بعضها دون كلها . وينصر أشياء متناهية ولا يبصر ما لا نهاية له . ويغلط كثيراً في إبصاره : فيرى الكبير صغيراً (٨٧ والبعيد قريباً والساكن متحركاً والمتحرك ساكناً . فهذه سبع نقائص لا تفارق العين الظاهرة . فإن كان في الأعين عين . منزهة عن هذه النقائص كلها فليت شعري هل هو أولى باسم النور أو

فاعلم أنَّ في قلب الإنسان عيناً هذه صفة كمالها وهي التي يعبّر عنها ـ تارة بالعقل وتارة بالروح وتارة بالنفس الإنساني . ودعَّ عنك العبارات فإنها

⁽٤)ع: بصرع ٠ (١) ع: وردت السراج بعد القمر.

⁽a)ع: البصر. (٢)ع: ساقطة منها.

^(*) إشارة إلى نهاية صفحة المخطوط . (٣) ع : ساقطة منها .

⁽¹⁾ س : وردت في متن النص الأشعار ثم صححت فوق اللفظة : الأجفان . في (ق) الأشعار . وفي (ع) وأن الأجفان .

⁽١) س: ساقطة منها .

⁽٢) س + ق الباصرة ; والأصح ما ورد في (ع) وأثبتناه ...

⁽٧) ق : ولا ما قرب . (٤) ق : ساقطة منها .

⁽٨) ق : ويري . (٥) ق : حقيقة .

⁽٩) ع : أم لا ، وهي ساقطة من (ق) . (٦) ع : ساقطة منها .

إذا كثرت أوهَمَت عند ضعيف البصيرة (١) كثرة المعاني . فنعني به المعنى الذي يتميز به العاقل عن الطفل الرضيع وعن البهيمة وعن المجنون . ولنسمه اعقلاً» متابعة للجمهور في الاصطلاح فنقول :

العقل أولى بأن يسمى نوراً من العين الظاهرة لرفعة قدره عن النقائص السبع .

أما الأولى (٢): أن العين لا تبصر نفسها ، والعقل يدرك غيره ويدرك نفسه "" ، ويدرك صفات نفسه : إذ يدرك نفسه عالماً وقادراً : ويدرك علم نفسه ويدرك علمه بعلم نفسه إلى غير نهاية . وهذه خاصية لا تتصور لما يدرك بآلة الأجسام . ووراءه سر يطول شرحه .

الثانية (*): أن العين لا تبصر ما بَعُد منها ولا ما قرب منها قرباً مفرطاً (*): والعقل يستوي عنده القريب والبعيد: يعرج في تطريفة إلى أعلى السموات رقياً ، وينزل في لحظة إلى تخوم الأرضين هوياً . بل إذا حقت الحقائق انكشف أنه منزه عن أن تحوم بجنبات قدسه معاني (١) القرب والبعد الذي يفرض بين الأجسام ، فإنه أنموذج من نور (٧) الله تعالى ، ولا يخلو الأنموذج عن محاكاة ، وإن كان لا يرقي إلى ذروة المساواة (٨). وهذا ربما هزك للتفطن لسر قوله عليه السلام : «إن الله خلق آدم على صورته ولست أرى الآن الخوض بتبيانه (٩).

الثالثة'``: أن العين لا تدرك ما وراء الحجب''``، والعقل يتصرف

في العرش والكرسي وما وراء حجب السموات، وفي الملأ الأعلى

والملكوت الأسمى كتصرفه في عالمه الخاص به (١) ومملكته القريبة أعنى

بدنه الخاص . بل الحقائق كلها لا تحتجب عن العقل . وأما حجاب العقل

حیث یحجب من ^(۲) نفسه لنفسه بسبب صفات هی^(۲) مقارنة له تضاهی

حجاب العين من نفسه عند تغميض الأجفان . وستعرف هذا في الفصل

باطنها ؛ بل قوالبها وصورها دون حَقائقها . والعقل يتغلغل إلى بواطن

الأشياء وأسرارها ويدرك حقائقها وأرواحها ، ويستنبط سببها وعلتها وغايتها

وحكمتها^(٥) ، وأنها ممّ حدثت ، وكيف خلقت^(٦) ، ومنكم معنى جمع

الشيء $^{(\vee)}$ وركّب ، وعلى أي مرتبة في الوجود نزل ، وما نسبته إلى خالقه وما نسبته $^{(\wedge)}$ إلى سائر مخلوقاته ، إلى مباحث أخر يطول شرحها نرى

المعقولات وعن كثير من المحسوسات: ولا (٩) لا تدرك الأصوات والروائح

والطعوم والحرارة والبرودة والقوى المدركة : أعنى قوة السمع والبصر

والشم والذوق ، بل الصفات الباطنة النفسانية كالفرح والسرور والغم

والحزن والألم واللذة والعشق والشهوة والقدرة والإرادة والعلم إلى غير ذلك

من موجودات لا تحصى ولا تعد ؛ فهو ضيق المجال مختصر المجرى لا تسعه مجاوزة عالم (۱۰۰)الألوان والأشكال وهما أخس الموجودات : فإن

الخامسة : أن العين تبصر بعض الموجودات إذ تقصر عن جميع

الرابعة (٤): أن العين تدرك من الأشياء ظاهرها وسطحها الأعلى دون

الثالث من الكتاب.

الإيجاز فيها أولى .

⁽١) ع : ساقطة منها . (٩) ع : مم خلق ، وكيف خلق ، ولم خلق .

 ⁽۲) ع : ساقطة منها .

 ⁽٣) ق : ساقطة منها .

 ⁽٤) ع : الرابع .
 (٩) ع : إذ .

⁽٥) ق: أسبابها وعللها وحكمتها . (١٠)ع : ساقطة منها .

 ⁽١) س : عند الضعيف البصيرة وورد في الهامش بدل البصيرة ، البصر فأثبتنا البصيرة وهي الأصح .

⁽٢) ع : ساقطة من (ع) . (٧) ق : بحور .

⁽٣) ع : ساقطة منها . (٣)

 ⁽٤) ع : والثاني .
 (٥) ق : ما قرب منها عرباً مفرطاً ولا ما بُعد . (١٠) ع : الثالث .

⁽¹⁾ ق : ساقطة منها . (١١) ق : الحجاب .

¹⁾

الأجسام في أصلها(') أخس أقسام الموجودات ، والألوان والأشكال من أخس أعراضها .

فالموجودات كلها مجال العقل ؛ إذ يدرك هذه الموجودات التي عددناها وما لم نعدّها ، وهو الأكثر : فيتصرف في جميعها ويحكم عليها حكماً يقينياً صادقاً . فالأسرار الباطنة عنده ظاهرة ، والمعاني الخفية عنده جلية . فمن أين للعين الظاهرة مساماته (٢) ومجاراته في استحقاق اسم النور ؟ كلا إنها نور بالإضافة إلى غيرها ؛ لكنها ظلمة بالإضافة إليه . بل هي جاسوس من جواسيسه ؛ وكله^(٣) بأخس خزائنه وهي خزانة الألوان والأشكال لترفع إلى حضرته أخبارها فيقضي فيها بما يقتضيه رأيه الثاقب وحكمه النافذ . والحواس الخمس جواسيسه . وله في الباطن جواسيس ٧ سواها من خيال] ووهم وفكر وذكر وحفظ ؛ ووراءهم خدم وجنود مسخرة له في عالمه الخاص به (٤) يستسخرهم (٥) ويتصرف فيهم استسخار الملك عبيده بل أشد . وشرح ذلك يطول . وقد ذكرناه^(١) في كتاب ^{(عجائب} القلب» من كتب الإحياء (^{٧)}.

السادسة : أن العين لا تبصر ما لا نهاية له ، فإنها تبصر صفات الأجسام(^^ والأجسام لا تتصور إلا متناهية . والعقل يدرك المعقولات ؛ والمعقولات (٩) لا يتصور أن تكون متناهية . نعم إذا لاحظ العلوم المفضلة (١٠٠ فلا يكون الحاضر الحاصل عنده إلا متناهياً . لكن في قوته إدراك ما لا نهاية له . وشرح ذلك يطول . فإن أردت له مثالًا فخذه من

الحساب(١)، فءنه يدرك الأعداد ولا نهاية لها(٢)؛ بل يدرك تضعيفات الاثنين والثلاثة وسائر الأعداد ولا يتصور لها نهاية . ويدرك أنواعاً من النسب بين الأعداد ولا يتصور التناهي عليها : بل يدرك علمه بالشيء وعلمه بعلمه بعلمه (٣) بالشيء (٤) ، فقوته في هذا الوجه (٥) أيضاً لا تقف عند نهاية .

السايعة (٢): أن العين تبصر (٧) الكبير صغيراً ، فترى الشمس في مقدار مجر(^^ والكواكب في صور دنانير منثورة على بساط أزرق . والعقل يدرك أن الكواكب والشمس أكبر من الأرض أضعافاً مضاعفة ؛ والعين ترى الكواكب ساكنة ، بل ترى الظل بين يديه ساكناً ، وترى الصبى ساكناً في مقداره ، والعقل يدرك أن الصبي متحرك في النشوء والتزايد^(٩) على الدوام ، والظل متحرك دائماً ، والكواكب تتحرك في كل لحظة أميالاً كثيرة كما قال ﷺ لجبريل عليه السلام (١١٠): وأزالت الشمس، ؟ فقالا لا : نعم ! قال كيف ؟ قال : قمنذ قلت ، لا إلى أن قلت ، نعم ، قد تحركت مسيرة الشمس (١١) خمسمائة سنة (١٢).

وأنواع غلط البصر كثيرة ، والعقل منزه عنها . فإن قلت : نرى العقلاء يغلطون في نظرهم فاعلم أن فيهم(١٣) خيالات وأوهاماً واعتقادات يظنون أحكامها أحكام العقل؛ فالغلط منسوب إليها. وقد شرحنا مجامعها في كتاب المعيار العلم، وكتاب المحك النظر».

فأما العقل إذا تجرّد عن غشاوة الوهم والخيال لم يتصور أن يغلط ؛

⁽١) ق : أصلها .

⁽٢) من وقي : مساواته . والأصح ما أثبتناه كما ورد في (ع) .

⁽٣) ق : وكلها .

⁽٤) قي : المحاضر , وبه ساقطة من (ع) . .

⁽٥) ق : پـخرهم .

⁽٨) ق: الأجام المعلومات . (٦) ق : شرحناه . (٥)ع: المعلومات.

⁽٧) س : ساقطة منها وموجودة في (ق) و (ع) . (١٠) ق : المتحصلة ،

⁽٦) ع: السابع . (١) ع : الجليّات .

⁽٧) ق: تدرك . (٢) ق : لها نهاية .

⁽٨) ع: مِجَنّ . (٣) ساقطة من (ع) و (ق) .

⁽ه) ق : التزيد . (٤) (ع) و (ق): + وعلمه بعلمه بعلمه .

⁽١٠) س: ساقطة منها (عليه السلام) . (٥) ع : الواحد .

⁽١١) _ (١٢) ي : قد تحرك مسيرة خمسمائة سنة . وفي (ق) عام بدل سنه .

⁽١٣) ق : فأعلم أن خيالاتهم وأوهامهم قد تحكم باعتقادات .

بل نرى (1) الأشياء على ما هي عليه ، وفي تجريده (٢) عسر عظيم (٣) . وإنما يكمل تجرده عن هذه النوازع بعد الموت ، وعند ذلك ينكشف الغطاء وتنجلي الأسرار ويصادف كل أحد ما قدم (٤) من خير أو شر مُحضَراً ؛ ويشاهد كتاباً لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ، وعندها (٥) يقال: فلكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ، وإنما الغطاء غطاء الخيال والوهم وغيرهما (٦) ؛ وعندها (٧) يقول المغرور بأوهامه واعتقاداته الفاسدة وخيالاته الباطلة : ﴿ ربنا أبصَرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحاً إنا موقنون (٨) الآية .

فقد عرفت بهذا أن العين أولى باسم النور من النور المعروف^(٩)، ثم عرفت أن العقل أولى باسم النور من العين . بل بينهما من التفاوت ما يصح أن يقال معه إنّه أولى بل الحق أنّه يستحق الاسم دونه (١٠٠).

دقيقية

اعلم أن العقول وإن كانت مبصرة ، فليست المبصرات كلها عندها(١١) على مرتبة (١٢٠) واحدة ، بل بعضها يكون عندها كأنها حاضرة (١٣٠ كالعلوم الضرورية مثل علمه بأن الشيء الواحد لا يكون قديماً حادثاً(١٤٠) ولا يكون

موجوداً معدوماً ، والقول الواحد لا يكون صدقاً وكذباً ، وأن الحكم إذا ثبت للشيء جوازه ثبت لمثله ، وأن الأخص إذا كان موجوداً كان الأعم واجب الوجود : فإذا وجد السواد فقد وجد اللون ، وإذا وجد إنسان (1) فقد وجد الحيوان . وأما عكسه فلا يلزم في العقل ، إذ لا يلزم من وجود اللون وجود السواد ولا من وجود الحيوان وجود الإنسان إلى غير ذلك من القضايا الضرورية في الواجبات والمجائزات والمستحيلات . ومنها ما لا يقارن العقل في كل حال إذا عرض عليه بل يحتاج إلى أن يهز أعطافه ويستوري زناده وينه عليه بالتنبيه كالنظريات . وإنما ينبهه كلام الحكمة ، فعند إشراق نور الحكمة يصير العقل (1) مبصراً بالفعل بعد أن كان مبصراً بالقوة . وأعظم الحكمة كلام الله تعالى . ومن جملة كلامه القرآن خاصة ، فتكون منزلة (1) أيات القرآن عند عين العقل منزلة نور الشمس عند العين الظاهرة إذ به يتم الإبصار . فبالحري أن يسمى القرآن نوراً كما يسمى نور الشمس نوراً أيات القرآن نور الشمس ومشال العقل نور العين . وبه ذا نفهم معنى قوله تعالى : ﴿فَامَنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ ، وقوله معنى قوله تعالى : ﴿فَامَنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿فَامَنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿فَامَنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ ، وقوله تعالى : ﴿فَامَنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا ﴾ .

تكملة لهذه (٩) الدقيقة

فإذا فهمت من هذا أن العين عينان: ظاهرة وباطنة: الظاهرة من عالم الحس والشهادة، والباطنة من عالم آخر وهو عالم الملكوت. ولكل عين من العينين شمس ونور عنده تصير كاملة الإبصار إحداهما ظاهرة والأخرى باطنة؛ والظاهرة من] عالم الشهادة وهي الشمس المحسوسة، والباطنة من ٣

⁽١)ع : رأى . (١) ق : ساقطة منها .

⁽۲)ع : تجریده . (۲) ع : وعنده .

 ⁽٣) ق : ساقطة منها . (٨) ع : ساقطة منها اإنا موقنون؟ .

⁽٤) ق : قلمه ، (٩) ق : المحسوس.

^{(&}lt;sup>ه</sup>) ع : وعنده .

⁽١٠٠) ع: ما يصبح معه أن يقال . . . ، يستحق للاسم دونه .

⁽١١) ق : عندها كلها .

⁽١٢) ع : وثيرة .

⁽۱۴) كأنه حاضر ،

⁽١٤) س و ق : حديثاً والأصع حادثاً كما في (ع) .

⁽١) (ع) و (ق) : الإنسان .

⁽٣) قَ : الإنان .

⁽٣) س: ساقطة منها.

⁽ع) ع: ساقطة منها .

^(*)ع: هڏه.

عالم الملكوت وهو القرآن وكتب الله تعالى المنزلة . ومهما انكشف لك هذا انكشافاً تاماً فقد انفتح لك أول باب من أبواب الملكوت . وفي هذا العالم عجائب يستحقر بالإضافة إليها عالم الشهادة . وإنَّ (١) من لم يسافر إلى هذا العالم ، وقعد به القصور في حضيض عالم الشهادة فهو بهيمة بعدُ ، محروم عن خاصية الإنسانية ؛ بل أضل من البهيمة إذ لم تسعد(٢) البهيمة بأجنحة الطيران إلى هذا العالم . ولذلك قال الله (٣) تعالى : ﴿أُولَٰتُكُ كَالَانْعَامُ بِلَ هُمُ أضل سبيلاً﴾⁽⁴⁾ .

واعلم أن عالم الشهادة (*) بالإضافة إلى عالم الملكوت كالقشر بالإضافة إلى اللب ، وكالصورة والقالب بالإضافة إلى الروح ، وكالظلمة بالإضافة إلى النور ، وكالسَّفل بالإضافة إلى العلو . ولذلك يسمى عالم الملكوت العالم العلوي والعالم الروحاني والعالم النوراني(٢٠) . وفي مقابلته السفلى(٧) والجسماني والظلماني .

ولسنا نعني^(٨) أنّا نعني بالعالم العلوي السموات فإنها علو وفوق في حق عالم الشهادة والحس ، ويشارك في إدراكه البهائم(٢٠) . وأما العبد فلا يفتح له أبواب(١٠٠الملكوت ولا يصير ملكوتياً إلاّ ويبدل في حقه الأرض غير ـ الأرض والسموات ويصير(١١) كل ما هو داخل(١٢) تحت الحس والخيال أرضه ومن جملتها(١٣) السموات ، وكل ما ارتفع عن الحس فسماؤه(١٤) .

وهذا هو المعراج الأول لكل سالك ابتدأ سفره إلى قرب الحضرة الربوبية .

فالإنسان مردود إلى أسفل السافلين (¹) ، ومنه يترقى إلى العالم الأعلى .

وأما الملائكة فإنهم من (٢) جملة عالم الملكوت عاكفون (٢) في حضرة

القدس (1) ، ومنها يشرفون على (0) العالم الأسفل . ولذلك قال ﷺ : ﴿إِنَّ

الله خلق الخلق في ظلمة ثم أفاض عليهم من نوره، وقال : «إن لله ملائكة هو

أعلم بأعمال الناس منهم" . والأنبياء إذا بلغ معراجهم إلى عالم الملكوت فقد بلغوا^(١) المبلغ الأقصى وأشرفوا منه إلى السفل ونظروا من فوق إلى

تحت اطلعوا^(٧) أيضاً على قلوب العباد وأشرفوا على جملة من علوم^(٨)

الغيب : إذ من كان في عالم الملكوت كان عند الله تعالى ـ ﴿وعنده مفاتيح

الغيب﴾ - أي من عنده تنزل أسباب الموجودات في عالم الشهادة ؛ وعالم

الشهادة أثر من آثار ذلك العالم ، يجري منه مجرى الظل بالإضافة إلى

الشخص، ومجرى الثمرة بالإضافة إلى المثمر، والسبب بالإضافة إلى

السبب . ومفاتيح معرفة المسببات لا توجد إلا^{ره)} من الأسباب . ولذلك

كان عالم الشهادة مثالًا لعالم الملكوت كما سيأتي في بيان المشكاة

والمصباح والشجرة : لأن المسبب ١٠٠٠ لا يخلو عن موازاة السبب ١١٠٠

ومحاكاته نوعاً من المحاكاة على قرب أو على بعد . وهذا لأن له غؤر

عميقاً (١٢). ومن اطلع على كنه حقيقته انكشف(٦٢)له حقائق أمثلة القرآن على

⁽٤) (س) و (ق) : القدس . (١) ق : سافلين .

⁽٥) ع : إلى .

⁽٢) (ق) و (ع) : ساقطة منهما . (٦) ع: ساقطة منها . (٣) ق : عالقون .

^{. .} فكذب العباد ساقطة في الأساس منهما وقد (٧) س و (ق) : من إلى السفل حتى . أضفناها نحن كما وردت في (ع) .

⁽٨) ق : عالم .

⁽١١) ق : المشبه به . (٩) ق : إنما تؤثر . (١٣) ع: وهذا لأن له غوراً صيقاً .

⁽١٠) ق : المشبه . (١٣) ق : انكشفت .

⁽١) س و ق : ساقطة منهما وقد أثبتناها كما وردت في (ع) .

⁽٢) ق : تعط . (٩) ق : ويشارك إدراكها البهائم .

⁽٣) س و ق : ساقطة منهما . (۱۰) ع : باب .

⁽٤) س : ساقطة منها اسبيلًا . (١١) ق : ولا يصبر . وفيع : فيصبر .

⁽٥) ع : ساقطة منها . (۱۲) ع : ساقطة منها .

⁽٦) س : ساقطة منها النوراني . (١٣) ع : جملة .

⁽٧) ق : العالم السفلي . (۱٤) ق : سماڑہ .

⁽A) ق : ولا تظنن . وفي (ع) ولا تظن .

دقيقة ترجع إلى حقيقة النور

فنقول إن كل⁽¹⁾ من ⁽⁷⁾ يبصر نفسه وغيره أولى باسم النور ، فإن كان من جملة ما يبصر (به) غيره أيضاً مع أنه يبصر نفسه وغيره ، فهو أولى ، بالسم النور من الذي لا يوثر في غيره أصلا ، بل بالحريّ أن يسمى سراجاً منيراً لفيضان أنواره على غيره . وهذه الخاصية توجد للروح القدسي النبوي إذ تفيض بواسطته أنواع المعارف على الخلاتيّ ^(۳) . وبه يفهم ⁽¹⁾ تسمية ⁽⁰⁾ الله محمداً عليه السلام سراجاً منيراً . والأنبياء كلهم سرمُم ، وكذلك العلماء ، ولكن التفاوت بينهم لا يحصى .

دقيقة

إذا كان اللائق بالذي يستفاد منه نور الإبصار أن يسمى سراجاً منيراً فالذي يقتبس منه السراج في نفسه جدير بأن يكنى عنه بالنار . وهذه السرج الأرضية إنما تقتبس في أصلها من أنوار علوية . والروح (٢) القدسي النبوي يكاد زيته يضيء ولو لم تمسسه نار . ولكن إنما يصير نوراً على نور إذا مسته النار .

وبالحرِيّ (١٠) أن يكون مقتبَس الأرواح الأرضية من الأرواح (٨) الإلّهية العلوية التي وصفها علي وابن عباس رضي الله عنهما فقالا (٩١) ﴿ وإن لله ملكاً له سبعون ألف وجه في كل وجه سبعون ألف فم وفي كل فم سبعون ألف (١٠) لمان يسبح الله بجميعها وهو الذي قوبل بالملائكة كلهم فقيل (١١) يوم القيامة (١١) ويوم يقوم الروح والملائكة صفاً فهي إذا اعتبرت من حيث

(٧) ق : وما بالحري .	(۱) ي . کان .
(٨) ع : هي المروح .	(۲)ع : ما .
(٩) ق : فقال ،	(٣) ق : الخلق .
(۱۰) ع : هذه الجملة س	(٤) ع: وبهذا نفهم .

(۵) ع : معنی تسمیة . ساقطة من س .

(٦) ع : فالروح . (١١) _ (١٢) ق : ساقطة منها .

يقتبس منها السّرجُ الأرضية لم يكن لها مثال إلا النار ، وذلك لا يؤانس إلا من جانب الطور .

دقيقية

الأنوار السماوية التي منها تقتبس الأنوار الأرضية إن كان لها أن تترتب (۱) بحيث يقتبس بعضها من بعض ، فالأقرب من المنبع الأول أولى باسم النور لأنه أعلى رتبة . ومثال ترتيبه (۱) في عالم الشهادة لا تدركه (۱) إلا بأن يفرض (۱) ضوء القمر داخلاً في كوة بيت واقعاً على مرآة منصوبة على حافظ ، ومنعكسا (۱) منها إلى (۱) حافظ آخر في مقابلتها ، ثم منعطفاً منها (۱) إلى الأرض بحيث تستنير الأرض . فأنت تعلم أن ما على الأرض من النور تابع لما على المحافظ وما على المحافظ تابع لما على المرآة ، وما على المرآة تابع لما في الشمس : إذ منها يشرق تابع لما ألم القمر ، وما في القمر تابع لما في الشمس : إذ منها يشرق النور على القمر . وهذه الأنوار الأربعة مرتبة بعضها أعلى من بعض (۱) وأكمل من بعض ، ولكل واحد مقام معلوم] ودرجة خاصة لا يتعداها .

فاعلم أنه قد انكشف لأرباب البصائر أن الأنوار الملكوتية إنما وجدت على ترتيب كذلك ، وأن المقرّب هو الأقرب إلى النور الأقصى . قلا يبعد أن تكون رتبة إسرافيل فوق رتبة جبريل ، وأن فيهم الأقرب لقرب درجته من حضرة الربوبية التي هي منبع الأنوار كلها ، وأن فيهم الأدنى ، وبينهما (١٠٠) درجات تستعصي على الإحصاء . وإنما المعلوم كثرتهم وترتيبهم في

 ⁽۱) ع : إن كان لها ترتيب . (٦) ق : على .
 (۲) ق : ترتيبها . (٧) ع : منه .
 (۳) ق : الإنسان . (٨) ق : ساقطة منها .

 ⁽۲) ق : الإنسان .
 (۸) ق : ساقطة منها .
 (٤) ق : يبصر .

 ⁽٥) ق : ومنعطفاً .
 (١٠) ق : وبينهم .

مقاماتهم (١) وصفوفهم ، وأنهم كما وصفوا به أنفسهم إذ قالوا : «وما منًا إلاّ له مقام معلوم (٢) وإنّا لنحن الصافون . وإنّا لنحن المسبحون؛ .

دقسقسة

إذا عرفت أن الأنوار لها ترتيب فاعلم أنها لا تتسلسل إلى غير نهاية ، بل ترتقي إلى منبع أول هو النور لذاته وبذاته ، ليس يأتيه نور من غيره . ومنه تشرق الأنوار كلها على ترتيبها . فانظر الآن هل^(٦) اسم النور أحق وأولى بالمستنير المستعير نوره من غيره، أو بالنير في ذاته المنير لكل ما سواه ؟ فما عندي أنه يخفي عليك الحق فيه . وبه يتحقق أن اسم النور أحق بالنور الاقصى الأعلى الذي لا نور فوقه ، ومنه ينزل النور إلى غيره .

حقيقة

بل أقول ولا أبالي إن اسم النور على غير النور الأول مجاز محض: إذ كل ما سواه إذا اعتبر ذاته فهو في ذاته من حيث ذاته لا نور له: بل نورانيته (٢) مستعارة من غيره ولا قوام لنورانيته المستعارة بنفسها ، بل بغيرها . ونسبة المستعار إلى المستعير مجاز محض . أفترى أن من استعار ثياباً وفرساً ومركباً وسرجاً ، وركبه في الوقت الذي أركبه المُعِير ، وعلى الحد الذي رسمه له (٥) . غني بالحقيقة أو بالمجاز ؟ وأن المعير هو الغني أو المستعير (١) ؟ كلا ، بل المستعير فقير في نفسه كما كان . وإنما الغني هو المعير الذي منه الإعارة والإعطاء ، وإليه الاسترداد والانتزاع . فإذن النور الحق هو الذي بيده الخلق والأمر ، ومنه الإنارة أولاً والإدامة ثانياً . فلا

شركة لأحد معه في حقيقة هذا الاسم ولا في استحقاقه إلا من حيث يسميه (1) به ويتفضل عليه بتسميته (7) تفضل المالك على عبده إذا أعطاه مالاً ثم سماه مالكاً. وإذا انكشف للعبد (7) الحقيقة علم أنه وماله لمالكه على التفرد لا شريك له فيه أصلاً والبتة (4).

دقبقة (٥)

مهما عرفت أن النور راجع (١) إلى الظهور والإظهار ومراتبه ، فاعلم أنه لا ظلمة أشد من ظلمة العدم لأنه مظلم (١) : لأن المظلم (١) سمي مظلماً لأنه ليس يظهر للإبصار (١) ، إذ ليس يصير موجوداً للبصير (١) مع أنه موجود في نفسه . فالذي ليس موجوداً لا لغيره ولا لنفسه كيف لا يستحق أن يكون هو الغاية في الظلمة ؟ وفي مقابلته الوجود فهو النور : فإن الشيء ما لم يظهر في ذاته لا يظهر لغيره .

والوجود $^{(11)}$ ينقسم إلى ما الوجود له $^{(11)}$ من ذاته وإلى ماله الوجود من غيره من غيره . وماله الوجود من غيره فوجوده مستعار لا قوام له بنفسه . بل إذا اعتُبر $^{(11)}$ ذاته من حيث ذاته فهو عدم محض . وإنما هو موجود $^{(91)}$ من حيث نسبته إلى غيره ، وذلك ليس $^{(11)}$ بوجود حقيقي كما عرفت في مثال

⁽١) ق : اللفظة ساقطة منها .

⁽٢) ع : اللجملة وما منا معلوم : ساقطة منها .

⁽٣) ع : ساقطة منها . (٥) ع : ساقطة منها .

⁽٤) ق : ساقطة منها . (٤) ق : ساقطة منها .

⁽١) ق : تسميته . (١) ق : ساقطة منها .

⁽٢) قى : + إيَّاه . (٥) قى : وع : حقيقة .

⁽٣) ق : +هذه . (٩) ع : يرجع .

⁽٧) ع : وردت الجملة هكذا : ولا ظلمة أشد من كتم العدم .

⁽٨) في : اللفظة ساقطة منها .

⁽٩) ع : الجملة وردت : ليس للإبصار إليه وصول .

⁽١٠) ق : للبصر .

⁽١١) ق : +ىنفسە ،

⁽١٣) ع : اللفظة ساقطة منها . (١٥) ق : وجوده .

⁽١٦) ق : وليس ذلك .

استعارة الثوب والغِنَى . فالموجود الحق هو الله تعالى ، كما أن النور الحق هو الله تعالى .

حقيقة الحقائق

من ههنا (١) ترقى العارفون من حضيض المجاز إلى يفاع (١) الحقيقة ، واستكملوا معراجهم فرأوا بالمشاهدة العيانية أن ليس في الوجود إلا الله تعالى ، وأن ﴿كُلُّ شَيَّءُ هَالِكَ إِلَّا وَجَهِّهُ لَا أَنَّهُ (٣) يَصَيَّرُ هَالَكُمُّ في وقت من الأوقات ؛ بل هو هالك أزلًا وأبداً لا يتصور إلا كذلك ؛ فإن كل شيء سواه إذا اعتُبِر ذاته من حيث ذاته فهو عدم محض ؛ وإذا اعتبر من الوجه الذي يسري إليه الوجود من الأول الحق رؤي موجوداً لا في ذاته لكن(٤) من الوجه الذي يلي موجده ، فيكون الموجود وجه الله تعالى فقط . فلكل شيء وجهان : وجه إلى نفسه ووجه إلى ربه ؛ فهو باعتبار وجه نفسه عدم وباعتبار وجه الله تعالى موجود (ه). فإذن لا موجود إلا الله تعالى ووجهه . فإذن كل شيء هالك إلا وجهه أزلاً وأبداً . ولم يفتقر هؤلاء إلى يوم القيامة ليسمعوا نداء الباري تعالى : «لمن الملك اليوم؟ لله الواحد القهار». بل هذا النداء لا يفارق سمعهم أبداً. ولم يفهموا من معنى قوله: ﴿اللهُ أَكبرِ ﴾ أنه أكبر من غيره ، حاش لله ، إذ ليس في الوجود معه غيره حتى يكون (٦) أكبر منه ؛ بل ليس لغيره رتبة المعية ، بل رتبة التبعية . بل ليس لغيره وجود إلا من الوجه الذي يليه . فالموجود وجهه فقط . ومحال أن يكون (٧) أكبر من وجهه . بل معناه (٨) أكبر من أن يقال له أكبر بمعنى الإضافة

(٧) ع : أن يقال أنه .

(A) ع : وردت : بل معناها أنّه .

(٥) ق : وجود . (٦) ق : + هو .

والمقايسة ، وأكبر من أن يدرك غيره كنه كبريائه ، نبيًّا كان أو مَلَكاً . بل لا

يعرف الله كنه معرفته إلا الله(١) . بل(٢) كل معروف داخل تحت سلطان(٣)

العارف واستيلائه دخولاً ما⁽¹⁾؛ وذلك ينافي الجلال والكبرياء . وهذا له تحقيق ذكرناه في كتاب «المقصد الأسنى في معانى أسماء الله الحسني».

العارفون ـ بعد العروج إلى سماء الحقيقة ـ اتفقوا على أنهم لم يروا في الوجود إلا الواحد] الحق . لكن منهم من كان له هذه الحال عرفاناً علمياً ، ٥٠ ومنهم من صار له ذلك حالاً ذوقياً (*). وانتفت عنهم الكثرة بالكلية واستغرقوا بالفردانية المحضة واستوفيت (٦) فيها عقولهم فصاروا كالمبهوتين فيه ولم يبق فيهم متسع لا (٧) لذكر غير الله ولا لذكر أنفسهم أيضاً . فلم يكن (^^) عندهم إلا الله ، فسكروا سكراً دفع دونه سلطان عقولهم ، فقال أحدهم (٩): • أنا الحقُّ وقال الآخر : • سبحاني ما أعظم شأني ! • وقال ا آخر : •ما في الجبة إلا الله) . وكلام العشاق في حال السكر يُطوَى ولا ـ يحكى . فلما خف عنهم سكرهم وردوا إلى سلطان العقل الذي هو ميزان الله في أرضه ، عرفوا أن ذلك لم يكن حقيقة الاتحاد بل يشبه(١٠٠)الاتحاد مثل قُول العاشق في حال فرط عشقه (١١) ﴿ أَنَا مِنَ أَهُوى وَمِنَ أَهُوى أَنَاهُ (١٢) ولا يبعد أن يفاجيء الإنسان مرآةً فينظر فيها ولم ير المرآة قط ، فيظن أن الصورة التي رآها(١٣٠) هي صورة المرآة متحدة بها، ويري الخمر في الزجاج فيظن أن

⁽١) ع: هنا .

⁽٢) ق : ذروة .

⁽٣) قى : لأنه : وهذا يترتب عليه خطأ جسيم .

⁽٤) ق : بل ،

⁽١) ق : هو . (٨) ق : يبق .

⁽٢) ق : إذ . (٩) ق : بعضهم .

⁽٣) ع : في سلطة .

⁽۱۰) ع: شبه ، (٤) قَ : (دُخُولًا ما) ساقطة منها .

⁽١١) ق : العشق . (٥) ق : ذوقاً وحالاً . (١٢) ق : نحنروحان-طلنابدنا .

⁽٦) ق : واستهوت . (١٣) ق : + في المرآة .

 ⁽٧) ق : ساقطة منها .

خانمة

لعلك تشتهي أن تعرف وجه إضافة نوره إلى السموات والأرض ؛ بل وجه كونه في ذاته نور السموات والأرض ، ولا ينبغي أن يخفى ذلك عليك بعد أن عرفت أنه النور ولا نور سواه وأنه كل الأنوار ، وأنه النور الكلي ، لأن النور عبارة عما ينكشف به الأشياء ، وأعلى منه ما ينكشف به وله ومنه وأعلى منه ما ينكشف به وله ومنه وأعلى منه ما ينكشف به وله ومنه وليس فوقه نور منه اقتباسه واستمداده : بل ذلك له في ذاته من ذاته (1) لا من غيره . ثم عرفت أن هذا (7) لن يتصف به إلا النور الأول . ثم عرفت أن السموات والأرض مشحونة نوراً من طبقتي النور : أعني التبصر والبصيرة المنسوب إلى الحس والعقل (7) . أما البصرى فما نشاهده في السموات من الكواكب والشمس والقمر ، وما نشاهده في الأرض من الأشعة المنبسطة على كل ما على كل حال في الحيوانات والمعادن وأصناف الموجودات . ولولاها لم يكن للألوان ظهور ، بل وجود . ثم سائر ما يظهر للحس من الأشكال والمقادير يدرك تبعاً للألوان ولا يتصور إدراكها إلا بواسطتها .

الخمر لون الزجاج . فإذا صار ذلك عنده مألوفاً ورسخ فيه قدمه استغفر وقال :

رق السزجاج وراقبت الخمسر فتشبابها فتشباكسل الأمسر فكسأنمسا خمسر ولا قسلح وكسأنمسا قسدح ولا خمسر

وفرق بين أن يقول (1): الخمر قلح ، وبين أن يقول (1): كأنه القلاح (1). وهذه الحالة إذا غلبت سمبت بالإضافة إلى صاحب الحالة (فناء ا) بل (فناء الفناء): لأنه فني عن نفسه وفني عن فنائه ، فإنه ليس يشعر بنفسه في تلك الحال ولا بعدم شعوره بنفسه . ولو شعر بعدم شعوره بنفسه لكان قد شعر بنفسه . وتسمى هذه الحالة بالإضافة إلى المستغرق به بلسان المجاز اتحاداً أو (1) بلسان الحقيقة توحيداً . ووراء هذه الحقائق أيضاً أسرار يطول الخوض فيها .

⁽۱) ع : + لذاته .

⁽٢) ق : + لا يتصور ولن .

 ⁽٣) ع: + أعني المنسوب إلى البصر والبصيرة أي إلى الحس والعقل.

⁽٤) ق : في .

⁽١) _ (٢) ق : يقال .

⁽٣) ع وق : قدح .

⁽¹⁾ في : ساقطة منها .

وأما الأنوار العقلية المعنوية فالعالم الأعلى مشحون بها ، وهي جواهر الملائكة ، والعالم الأسفل مشحون بها وهي الحياة الحيوانية ثم الإنسانية . وبالنور الإنساني السفلي ظهور (١) نظام عالم السفل (٣) كما يظهر (٣) بالنور المملكي يظهر نظام عالم العلو (١) . وهو المعنيّ بقوله : ﴿هو أنشأكم من الأرض﴾ (٥) وقال : ﴿ويجعلكم خلفاء الأرض﴾ ، وقال : ﴿إني جاعل في الأرض خليفة﴾ .

فإذا العرفت هذا عرفت أن العالم بأسره مشحون بالأنوار الظاهرة البصرية والباطنة العقلية ، ثم عرفت أن السفلية فائضة بعضها من بعض فيضان النور من السراج وأن السراج هو الروح (٢) النبوي القدسي ، وأن الأرواح النبوية القدسية مقتبسة من الأرواح العلوية اقتباس السراج من النار(٢) ؛ وأن العلويات بعضها مقتبسة من بعض (٨) ، وأن ترتيبها ترتيب مقامات . ثم ترقى (٩) جملتها إلى نور الأنوار ومعدنها ومنبعها الأول ؛ وأن ذلك هو الله تعالى وحده لا شريك له ، وأن سائر الأنوار مستعارة (٢٠٠٠)، وإنما الحقيقي نوره فقط؛ وأن الكل (١١) نوره، بل هو الكل (٢٠٠١) ، بل (١١٠) لا هوية لغيره إلا بالمجاز . فإذن الأنوار أنوار من الوجه ، الذي يليه لا من ذاته (١٤٠٠)، فوجه الله .

فإذن لا إِلَّه إلا هو : فإن الإِلَّه عبارة عما الوجه موليه نحوه بالعبادة

والتأله (١) : أعنى وجوه القلوب فإنها الأنوار (١) . بل كما لا إلَّه إلا

هو (٣) ، لأن (٤) (هو ا عبارة عما إليه إشارة (٥) كيفما كان ، ولا إشارة إلا

إليه . بل كل ما أشرت إليه فهو بالحقيقة إشارة إليه وإن كنت لا تعرفه أنت

لغفلتك عن حقيقة الحقائق التي ذكرناها . ولا إشارة إلى نور الشمس بل إلى

الشمس. فكل ما في الوجود فنسبته إليه في ظاهر المثال كنسبة النور إلى

الشمس. فإذن ﴿لا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ * تُوحِيدُ الْعُوامُ ، ﴿وَلَا هُو إِلَّا مَا هُو * (*)

توحيد الخواص ، لأن هذا أتم (٧) وأخص وأشمل وأحق وأدق وأدخل

بصاحبه في الفردانية المحضة والوحدانية] الصرفة . ومنتهى معراج الخلائق

مملكة الفردانية . وليس وراء ذلك ترقى(^): إذ الترقى(٩) لا يُتصوّر إلا ا

بكثرة : فإنه نوع إضافة يستدعى ما منه الارتقاء وما إليه الارتقاء . وإذا

ارتفعت الكثرة حقت الوحدة وبطلت الإضافة(١٠٠وطاحت الإشارة(١١٠ولم يبق

علو ولا سفل ولا نازل ولا مرتفع(١٣): واستحال الترقى فاستحال العروج.

فليس وراء الأعلى علو ، ولا مع الوحدة كثرة ، ولا مع انتفاء الكثرة

عروج. فإن كنان من^(١٣) تغير حنال. فنالنزول إلى السماء البدنيا: أعنى

⁽١) ق : والتأليه .

⁽٢) ق : + والأرواح .

⁽٣) ع : فلا هو إلَّا هو .

⁽٤) ق : فإن .

⁽٥) ق : الإشارة .

⁽٦)ع : ولا إِلَّه إِلا هو . وفي ق : ولا هو إِلَّا هو . ـ

⁽٧) ق : أعم + وأخص .

⁽٨) ق : مرقاه , ع ; مرقى .

⁽٩) س : ق : الوقى وقد أثبتناها كما وردت في ع لإستقامة المعنى .

⁽١٠) ع: الإضافات .

⁽۱۱) ع : الإشارات .

⁽١٢) ع : ولا سقل ولا نازل ولا مرتفع .

⁽۱۳) ق : فإن كان ثمّ تغير من حال .

⁽١) ق وع : ظهر . (٣) ع : ساقطة منها .

⁽٢) ق : العالم السفلي ، (٤) ق : العالم العلوي ،

⁽٥) ع وق : واستعمركم فيها . وقال تعالى : ﴿يستخلفنهم الأرض﴾ .

⁽٦) ق : النور . (١٠) ق : منه .

⁽٨) ع : البعض . (١٣) ق : الجملة ساقطة منها .

⁽٩) ق : ترتقي . (١٣) ق : هو .

⁽¹⁸⁾ ع : الجملة هكذا : فإذن لا نور إلاّ نوره . وسائر الأنوار أنوار من الذي يلبه لا من

ذاته . وفي (ق) من ذاتها . 💮 (١٥) ق : موجه .

بالإشراف من علو إلى سفل (1) لأن الأعلى (1) له أسفل وليس له أعلى . فهذه هي غاية الغايات ومنتهى الطَّلْبات : يعلمه من يعلمه وينكره من يعجله . وهو من العلم الذي هو كهيئة (1) المكنون الذي لا يعلمه إلا العلماء بالله . فإذا نطقوا به لم ينكره إلا أهل الغرّة بالله . ولا يبعد أن قال العلماء إن النزول إلى السماء الدنيا هو نزول ملك : فقد توهم بعض العارفين ما هو أبعد منه ؟ إذ قال هذا المستغرق بالفردانية أيضاً له نزول إلى السماء الدنيا : فإن ذلك هو نزوله إلى استعمال الحواس أو تحريك الأعضاء . وإليه الإشارة بقوله عليه الصلاة والسلام : "صرت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ولسانه الذي ينطق به ، فإذا كان هو سمعه وبصره ولسانه ، فهو السامع والباصر والناطق إذن لا غيره ؛ وإليه الإشارة بقوله أنه : "مرضت فلم تعدني الحديث .

فحركات هذا الموحد من السماء الدنيا ، وإحساساته كالسمع والبصر (°) من سماء فوقه ، وعقله فوق ذلك . وهو يترقي من سماء العقل إلى منتهى معراج الخلائق . ومملكة الفردانية تمام (``) سبع طبقات ثم بعده (``) يستوي على عرش الوحدانية ، ومنه يدبّر الأمر (^`) لطبقات سمواته ، فربما نظر الناظر إليه فأطلق القول (^`) بأن الله خلق آدم على صورة الرحمن ، إلى أن يمعن النظر ('`) فيعلم أن ذلك له تأويل كقول القائل ('``): «أنا الحق» و «سبحاني» بل كقوله لموسى ('`) عليه السلام: «مرضت فلم تعدني»

و «كنت سمعه وبصوه ولسانه». وأرى الآن قبض⁽¹⁾ عنان البيان فما أراك تطيق من هذا القدْر⁽⁷⁾ أكثر من هذا القدْر⁽⁷⁾. (مساعدة) لعلك لا تسمو إلى هذا الكلام بهمتك ، بل تقصر دون ذروته همتك ، فخذ إليك كلاماً أقرب إلى فهمك وأوفق لضعفك :

واعلم أن معنى كونه نور السموات والأرض تعرفه بالنسبة إلى النور الظاهر البصري . فإذا رأيت أنوار الربيع وخضرته (*) مثلاً في ضياء النهار فلست تشك في أنك ترى الألوان . وربما ظننت أنك لست ترى مع الألوان غيرها ، فإنك (*) . ولقد أصر غيرها ، فإنك (*) . تقول لست أرى مع الخضرة غير الخضرة (*) . ولقد أصر على هذا قوم فزعموا أن النور لا معنى له ، وأنه ليس مع الألوان غير الألوان ، فأنكروا وجود النور مع أنه أظهر الأشياء ، وكيف لا وبه تظهر الأشياء ، وهو الذي يبصر في نفسه ويبصر به غيره كما سبق . لكن عند غروب الشمس وغيبة السراج ووقوع الظل أدركوا تفرقة ضرورية بين محل الظل وبين موضع (*) الضياء فاعترفوا بأن النور معنى وراء الألوان يدرك مع الألوان حتى كأنه لشدة اتحاده (*) بها لا يُذرك ، ولشدة ظهوره يخفى . وقد يكون الظهور (*) سبب الخفاء . والشيء إذا جاوز حده انعكس على ضده .

فإذا عرفت هذا فاعلم أن أرباب البصائر ما رأوا شيئاً إلا رأوا الله معه . وربما زاد على هذا بعضهم فقال : «ما رأيت شيئاً إلا رأيت الله قبله الأن منهم من يرى الأشياء فيراه بالأشياء . وإلى الأول الإشارة بقوله تعالى : ﴿أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد﴾ ؛ وإلى الثاني الإشارة بقوله تعالى : ﴿أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد﴾ ؛

⁽١) ق : الجملة وردت : الإشراف من علو إلى أسفل -

 ⁽٣) ق : لأن الأعلى وإن لم يكن له أعلى فله أسفل .

⁽٣) ق : كنهه ،

⁽٤) ق : لموسى عليه السلام . (٨) ق : إلى .

⁽٥) ق : ساقطة منها كالسمع والبصر . (٩) ق : ساقطة منها .

⁽٦) ق : إلى . (١٠) ق : فيه .

⁽٧) ق : بعده . والقاتل ساقطة منها .

⁽١٢) س : وق : ساقطة منهما وأثبتناها كما هي في (ع) لاستقامة المعنى .

⁽١) ق : بإمساك . وفيع ساقطة عنان . ﴿ (٦) ق : ساقطة منها : ومكانها : غيرها .

⁽٣) ق : المقدار . (٨) ع : النجلائه .

 ⁽١) ق : تكون شدته .
 (١) ق : تكون شدته .

⁽٥) ق : فكأنك . (١٠) ق : + وفي أنفسهم .

صاحب مشاهدة ، والثاني صاحب الاستدلال عليه (1) . والأول (⁷⁾ درجة الصديقين ، والثاني (1) درجة العلماء الراسخين ، وليس بعدهما إلا درجة الغافلين المحجوبين .

وإذ قد عرفت هذا فاعلم أنه كما ظهر كل شيء للبصر بالنور الظاهر، فقد ظهر كل شيء للبصيرة الباطنة بالله . فهو مع كل شيء لا يفارقه ثم (أ) يظهر كل شيء ، كما أن النور مع كل شيء وبه يظهر (أ) . ولكن بقي هاهنا تفاوت : وهو أن النور الظاهر يُتصور أن يغيب بغروب الشمس ويحجب عيظهر الظل ، وأما النور الإلهي الذي به يظهر كل شيء ، لا يتصور غيبته بل يستحيل تغيره (أ) . فيبقى مع الأشياء (أ) دائماً ، فانقطع طريق ولأدرك به من التفرقة ، ولو تصورت غيبته لانهدمت (أ) السموات والأرض ، ولكن لما تساوت الأشياء كلها على نمط واحد في الشهادة على وحدانية (أ) ولكن لما تساوت الأشياء كلها على نمط واحد في الشهادة على وحدانية (أ) الأوقات ارتفع التفريق وخفي الطريق : إذ الطريق الظاهر معرفة الأشياء بالأضداد ؛ فما لا ضد له ولا تغير له تتشابه ((أ) الأحوال في الشهادة له . فلا يبعد أن يخفى ويكون خفاؤه لشدة جلائه والخفلة عنه لإشراق ضيائه . يبعد أن يخفى عن الخلق لشدة ظهوره ، واحتجب عنهم لإشراق فوره . وبيما أيضا أيضا ((1)) لم يفهم ((1))

عن النسبة إلى المكان . بل لعل (۱) الأبعد عن إثارة هذا الخيال أن نقول إنه قبل كل شيء ؛ وإنه فوق كل شيء ؛ وإنه مُظهِر كل شيء . والمظهِر لا يفارق المظهَر في معرفة صاحب البصيرة . فهو الذي نعني بقولنا إنه مع كل شيء . ثم لا يخفى عليك أيضاً أن المظهِر قبل المظهّر وفوقه مع أنه معه : لكنه معه يوجه وقبله بوجه . فلا تظنن أنه متناقض ، واعتبر بالمحسوسات لتي هي (۱) درجتك في العرفان ؛ وانظر كيف تكون حركة اليد مع حركة ظل اليد وقبلها أيضاً . ومن لم يتسع صدره لمعرفة هذا فليهجر هذا النمط من العلم ، فلكل علم رجال ؛ وكلّ ميسّر لما خلق له .

﴿إِنَ اللهِ مَعَ كُلُّ شَيُّهِ] كالنور مَعَ الأشياء؛ إنه في كُلُّ مَكَانَ ؛ تَعَالَى وتقدسُ

⁽١) ق : + بايآته . (٦) ق : غروبه .

⁽٢) ق : الأولى . (٧) ق : كلها .

 ⁽٣) ق : الثانية .
 (٨) ع : لانهدت .

⁽٤) ق : ويه . (٩) ق : الوحدانية .

⁽٥) ق : الجملة ساقطة منها .

 ⁽١٠) ع: من إذ كل شيء حتى ارتفع . ساقطة منها . وفي ق : وردت إذ كل
 شيء يسبح بحمده لا بعض الأشياء وفي جميع الأوقات لا في بعض الأوقات .

⁽١١) ق : نقيض له .

⁽١٣)ع: أيضاً كنه.

⁽١٢) ق : أيضاً لا لم يفهم .

⁽١)ع : بوجه .

⁽٢) ق : + قدر .

الفصل الثاني في بيان مثال المشكاة والمصباح والزجاجة والشجرة والزيت والنار

ومعرفة ذلك (١) يستدعي تقديم قطبين يتسع المجال فيهما إلى غير حد محدود . لكني أشير إليهما بالرمز والاختصار : أحدهما في بيان سر التمثيل ومنهاجه ووجه ضبط أرواح المعاني بقوالب الأمثلة (١) ، ووجه كيفية المناسبة بينها ، وكيفية الموازنة بين عالم الشهادة التي منها تتخذ طينة الأمثال وبين (١) عالم الملكوت الذي منه تستنزل (١) أرواح المعاني . والثاني (ه) في طبقات أرواح العلينة البشرية ومراتب أنوارها ؛ فإن هذا المثال مسوق لبيان ذلك ؛ وقد (١) قرأ ابن مسعود : «مثل نوره في قلب المؤمن كمشكاة فيها» وقرأ أبيّ بن كعب : «مثل نور قلب من آمن» (١) .

ـ القطب الأول^(٨) في سر التمثيل ومنهاجه .

⁽١) ق : وبيان ذلك . ع : ومعرفة هذا .

 ⁽٢) س : هذه الجملة من درجة الأمثلة ساقطة منها وأثبتناها لأنها وردت في ق

⁽٣) ع : ساقطة منها .

⁽٤)ق: ئنزل.

⁽٥) ق : والقطب الثاني .

⁽٦) ع : إذ .

⁽٧) ق : + كمشكاة فيها .

⁽٨) ق : القطب الأول في بيان . القطب ساقطة من (ع) .

اعلم أن العالم عالمان : روحاني وجسماني : وإن شئت قلت : حسي وعقلي ؛ وإن شئت قلت ⁽¹⁾ علوي وسفلي . والكل متقارب ، وإنما تختلف باختلاف الاعتبارات ^(۲) : فإذا اعتبرتهما في أنفسهما قلت جسماني وروحاني ، وإذا اعتبرتهما بالإضافة إلى العين المدركة لهما قلت حسي وعقلي . وإن اعتبرتهما بإضافة أحدهما إلى الآخر قلت علوي وسفلي . وربما سميت أحدهما عالم الملك والشهادة والآخر عالم الغيب والملكوت . ومن نظر إلى الحقائق من الألفاظ ربما تحير عند كثرة الألفاظ تخيّل كثرة المعاني . والذي تنكشف له الحقائق يجعل المعاني أصلاً والألفاظ تابعاً . وأمر الضعيف بالعكس ؛ إذ يطلب الحقائق من الألفاظ . وإلى الفريقين الإشارة بقوله تعالى : ﴿أَمْمَن يَمْشِي مَكِماً على وجهه أهدى أم

فقد (٣) عرفت معنى العالمين فاعلم أن العالم الملكوتي (٤) عالم غيب ؛ إذ هو غائب عن الأكثرين (٥) . والعالم الحسي عالم الشهادة إذ يشهده الكافة . والعالم الحسي مَرْقاة إلى (٢) العقلي . فلو لم يكن بينهما اتصال ومناسبة لانسد طريق الترقي إليه . ولو تعذر ذلك لتعذر السفر إلى الحضرة (٢) الربوبية والقرب من الله تعالى (٨) . فلم (٩) يقرب من الله تعالى أحد ما لم يطأ بحبوحة حظيرة القدس . والعالم المرتفع عن إدراك الحس والخيال هو الذي نعنيه بعالم القدس . فإذا اعتبرنا (٢٠) جملته بحيث لا يخرج منه شيء ولا يدخل فيه ما هو غريب منه سميناه حظيرة القدس . وربما سمينا الروح البشري الذي هو مجرى لوائح القدس «الوادي المقدس» . ثم هذه الحظيرة فيها حظائر بعضها أشد إمعاناً في معاني القدس . ولكن لفظ

من يمشي سوياً على صراط مستقيم﴾ ؟ .

الحظيرة يحيط (١٠) بجميع طبقاتها . فلا تظنن أن هذه الألفاظ طامات غير معقولات (٢) عند أرباب البصائر .

واشتغالي الآن بشرح كل لفظ^(٣) مع ذكره يصدني عن المقصد . فعليك التشمير لفهم هذه^(٤) الألفاظ . فأرجع إلى الغرض وأقول :

لما كان عالم الشهادة مرقاة (*) إلى عالم الملكوت ، وكان سلوك الصراط المستقيم عبارة عن هذا الترقي ؛ وقد يعبر عنه بالدين وبمنازل الهدى ـ فلو لم يكن بينهما مناسبة واتصال لما تصور الترقي من أحدهما إلى الآخر ـ جعلت الرحمة الإلهية عالم الشهادة على موازنة عالم الملكوت : فما من شيء من هذا العالم إلا وهو مثال لشيء من ذلك العالم . وربما كان الشيء الواحد مثالاً لأشياء من عالم الملكوت . وربما كان للشيء الواحد من الملكوت أمثلة كثيرة من عالم الشهادة . وإنما يكون مثالاً إذا ماثلة نوعاً من المماثلة (*) ، وطابقة نوعاً من المطابقة (*) . وإحصاء تلك الأمثلة يستدعي استقصاء جميع موجودات العالمين بأسرها ، ولن تفي به القوة (^^) لفهمه القوة البشرية . فلا تفي بشرحه الأعمار القصيرة . فغايتي أن أعرقك منها أنموذجاً لتستدل باليسير منها على الكثير ، وينفتح لك فغايتي أن أعرقك منها النمط من الأسرار فأقول :

⁽١) ق و ع : ساقطة منهما . (٦) ق : العالم .

 ⁽۲) ق : العبارات . (۷) ع : حضره . وق أيضاً .

 ⁽٣) ع : إذ قد .
 (٨) من وق : ساقطة منهما .

⁽t) ق : العلوي . (٩) ق : فلن .

⁽٥) ق : الأكثر ، اعتبرت .

⁽١) ق : محيط .

⁽٢) ع : معقولة .

⁽٣) س : بعد وأثبتناها لفظ لاستقامة المعنى كما وردت في ق و ع .

⁽٤) ق : ساقطة منها .

⁽٥) ق : مرقى ،

⁽٦) س : وردت المطابقة والأصح كما وردت في (ع) و (ق) أي السماثلة فأثبتناها .

⁽٧) س: هذه الجملة ساقطة منها وأثبتناها لأنها وردت في (ع) و (ق) ومعها يستقيم

[؟] من : هذه الجملة ساقطة منها وانبثناها لانها وردت في (ع) و (ق) ومعها يستقا المعنى .

⁽A) ق : القدرة .

 ⁽٩) ق : ولم تتسع .
 (١٠) ع : الاستعبار .

إن كان في عالم الملكوت جواهر نورانية شريفة عالية يعبّر عنها بالملائكة ، منها تفيض الأنوار على الأرواح البشرية ، ولأجلها قد تسمى أرباباً ، ويكون الله تعالى رب الأرباب لذلك ، ويكون لها مراتب في نورانيتها متفاوتة ، فبالحرِيّ أن يكون مثالها من عالم الشهادة الشمس والقمر والكواكب . والسالك للطريق (١) أولًا ينتهي (١) إلى ما درجته درجة الكواكب (٢٦) فيتضح له إشراق نوره وينكشف له أن العالم]الأسفل بأسره تحت سلطانه وتحت إشراق نوره ؛ وينضح له من جماله وعلو درجته ما يبادر (1) فيقول : ﴿هذا ربي الله إذا اتضح له ما فوقه مما رتبته رتبة القمر ، رأى أفول(٥) الأول في مضرب(٦) الهومي أي(٧) بالإضافة إلى ما فوقه(٨) فقال: ولا أحب الآفلين؛ وكذلك يترقي حتى ينتهي إلى ما مثاله الشمس فيراه أكبر وأعلى ، فيراه (٩) قابلاً للمثال بنوع مناسبة له معه . والمناسبة مع ذي النقص نقص وأفول (١٠٠) أيضا. كفمنه (١١٠) يقولَ: فوجهت جهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً ١٩٠٠. ومعنى االذي الشارة مبهمة لا مناسبة لها: إذ لو قال قائل مامثال مفهوم «الذي» لم يتصور أن يجاب عنه . فالمثنزه (١٣٠ عن كل مناسبة هذو الأول (١٤) الحق . ولذلك لمنا قبال بعض الأعراب لرسول الله ﷺ: قما نسب (١٠٠ الإلَّه ؟٥ نزل في جوابه : قل هو الله أحد : الله الصمد : لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحده(١٦) إلى آخرها معناه أن

(١) ع : وردت : إن التقدس والتنزه عن النسبة . وفي ق : وردت : إن التقدس عن النسبة .

يزيدك أنسا بُهذا الجنس (١٢٠) ، فلا يمكنني الاشتغال بعدهًا : بل أقول :

التنزه عن النسبة نسبته (١). ولذلك لما قال فرعون لموسى عليه السلام: «وما

رب العالمين ، كالطالب لماهيته ، لم يجبه (٢) إلا بتعريفه (٦) بأفعاله ، إذكانت

الأفعال أظهر عند السائل ، فقال : «رب السموات والأرض؛ ، فقال فرعون

لمن حوله : ﴿ أَلَا تَسْتُمْعُونَ ﴾ (4) كالمنكر عليه في عدوله في جوابه عن طلب

الماهية (°°) ، فقال موسى : "ربكم ورب أباثكم الأولين"، فنسبه فرعون

إلى الجنون إذ كان مطلبه المثال والماهية ؛ وهو يجيب عن الأفعال (٦) ،

ضرب المثال ؛ لأن الرؤيا جزء من النبوة . أما ترى أن الشمس في الرؤيا

تعبيرها السلطان، لما بينهما من المشاركة والمماثلة في معنى روحاني ـ

وهو الاستعلاء على الكافة مع فيضان الآثار على الجميع . والقمر تعبيره

الوزير لإفاضة الشمس نورها بواسطة القمر على العالم عند غيبتها كما يفيض

السلطان آثاره(١٠) بواسطة الوزير على من يغيب عن حضرة السلطان . وأن من

يرى أنه في يده خاتم يختم به أفواه الرجال وفروج النساء فتعبيره أنه مؤذن (١٠٠)

يؤذن قبل الصبح في رمضان . وأن من يرى (١١٠)أنه يصب الزيت في الزيتون

فتعبيره أن تحته جارية هي أمه وهو لا يعرف^(١٢) . واستقصاء أبواب التعبير

ولنرجع الآن^(٨) إلى الأنموذج فنقول . علم «التعبير» يعرفك منهاج

فقال ^(٧) : "إن رسولكم الذي أرسل إليكم لمجنون" .

(۲) ع : لم يجب . (۸) ع : ماقطة منها .

(۳) ق : ساقطة منها . (۹) ع : أنواره .

(⁴⁾ ق : تسمعون ، (۱۰) ق : يعبر له أنه يؤذن .

(a) ق : الحقيقة . (١١) ق : من رأى أنه .

(¹) ق : بالأفعال . (۱۲) ق : يعرفها .

قى: فاغوان.

(٧) ق : فرعون .

(٦٣) ق : وردت : فاستقصاء أبواب التعبير في أمثال هذا الجنس غير ممكن . . . فلا يمكنني .

(٩) ق : ساقطة منها .	(١) ق : وسالك الطريق .
(١٠) ع : وأفول .	(٢) ق : يَتْرَقَى أُولًا .
(١٦) ق : قبه ،	(٣) ق : الكوكب .
(١٢) ق : +رماأنامن المشركين .	(٤) ڨ : ينادي ،
(١٣) ق : المنزه .	(٥) ع : دخول ،
(١٤) ق : الله .	(٦) ع : مغرب ،
(١٥) ق : ما نسبة الله .	(٧) ع : ساقطة منها .

(λ) ق ; +أنولاً.

(١٩١)ع : ولم يكن له كفواً أحد : ساقطة منها .

كما أن في الموجودات العالية الروحانية ما مثاله الشمس والقمر

إن كان في تلك الحضرة شيء بواسطته تنتقش العلوم المفصّلة في الجواهر القابلة لها^(٣) فمثاله «القلم» . وإن كان في تلك الجواهر القابلة ما بعضها سابق إلى التلقي ، ومنها تنتقل إلى غيرها ، فمثاله "اللوح المحفوظ والكتاب"(٣) و «الرق المنشور» . وإن كان فوق الناقش للعلوم شيء هو مسخر (٤) فمثاله «اليد» . وإن كان لهذه الحضرة المشتملة على اليد واللوح والقلم والكتاب ترتيب منظوم فمثاله االصورة" . وإن كان للصورة الإنسانية بوع ترتيب^(*)] على هذه الشاكلة ، فهي على صورة الرحمن . وفرق بين أن يقال : ﴿على صورة الرحمنِ وبين أن يقال : ﴿على صورة اللهِ ﴾ لأن الرحمة

إلى العالم المقدس عن كدورة الحس والخيال ، فمثال ذلك المنزل الوادي

المقدس . وإن كان لا يمكن وطء ذلك النوادي المقدس إلا بناطّراح

الكونين ـ أعنى الدنيا والآخرة ـ والتوجه إلى الواحد الحق ، وكانت الدنيا ـ

والآخرة متقابلتين متحاذيتين(١) وهما عارضان للجوهر النوراني البشري

يمكن اطراحهما مرة والتلبس بهما أخرى ، فمثال اطراحهما عند الإحرام

للتوجه إلى كعبة القدس خلع النعلين . بل نترقى إلى حضرة الربوبية مرة

ثم أنعم على آدم فأعطاه صورة مختصرة جامعة لجميع أصناف ما في العالم حتى كأنه كل ما في العالم أو هو نسخة من العالم مختصرة . وصورة

الإِلَهية هي التي صورت^(٦) الحضرة الإِلَهية بهذه الصورة .

أخرى ونقول :

والكواكب ، فكذلك فيها(١) ما له أمثلة أخرى إذا اعتبرت منه(٢) أوصاف أخر سوى النورانية . فإن كان في تلك الموجودات ما هو ثابت لا يتغير وعظيم لا يستصغر ، ومنه ينفجر إلى أودية القلوب البشرية مياه المعارف ونفائس المكاشفات فمثاله «الطور»؛ وإن كان ثمّ موجودات تتلقى تلك النفائس بعضهم أولى من بعض فمثالها الوادي . وإن كانت تلك النفائس بعد اتصالها بالقلوب البشرية تجري من قلب إلى قلب ، فهذه القلوب أيضاً أودية . ومفتتح الوادي قلوب الأنبياء ثم العلماء ثم مَنْ بعدهم . فإن كانت هذه الأودية دون الأول وعنها (٣) تغترف ، فبالحرِيّ أن يكون الأول هو الوادي الأيمن لكثرة يمنه وعلو درجته . وإن كان الوادي الأدون يتلقى من آخر درجات الوادي الأيمن فمغترفه (٤) شاطىء الوادي الأيمن دون لجته ميدانه (*^ه) . وإن كان روح النبي سراجاً منيراً ، وكان ذلك الروح مقتبساً بواسطة وحي كما قال : ﴿أُوحِينَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنا﴾ فما منه الاقتباس مثاله النار ، وإن كان المتلقنون من الأنبياء بعضهم على محض التقليد لما سمعه(٧) ، وبعضهم على حظ من البصيرة ، فمثال حظ(٨) المقلد الخبر ، ومثال حظ المستبصر الجذوة والقبس والشهاب . فإن صاحب الذوق مشارك للنبي في بعض الأحوال . ومثال تلك المشاركة الاصطلاء . وإنما يصطلى بالنار من معه النار ، لا من يسمع خبرها . وإن كان أول منزل الأنبياء الترقي

⁽١) ع : وردت الجملة : لأن الدنيا والآخرة متقابلتان متحاذيتان .

⁽٢) ق : ساقطة منها .

⁽٣) ق : وردت الجملة : وإن كان في تلك الجواهر القابلة للتلقى ما بعضها انتقش بالعلوم فمثاله الله والكتاب . وفي ع : كما في س مع سقوط لفظة الكتاب في آخر الجملة . ولفظة مثالها بدل مثاله .

⁽٤) ق : + له .

 ⁽٥) ع: وإن كان يوجد للصورة الإنسية نوع ترتيب. وفي ق: وترتيب منظوم .

⁽٦) ق : إذ الرحمة الإلَّهية هي التي على صورة الحضرة الإلَّهية بهذه الصورة .

⁽١) ق : منها .

⁽٢) ق : معها .

 ⁽٣) ق : وردت الجملة : وإن كانت الموجودات التي تتلقى تلك النفائس .

⁽٤) ق : ومنها .

⁽٥) ق : فهو يغترف من .

⁽٦)ع: مبدئه .

⁽γ) ق: بــعه .

 ⁽A) ق : وردت الجملة : فمثال المقلد الغير المستبصر الجذوة .

خانمة واعتذار

لا تظنن من هذا الأنموذج وطريق ضرب الأمثال ('' رخصة مني في رفع الظواهر واعتقاداً في إبطالها حتى أقول مثلاً لم يكن مع موسى نعلان ، ولم يسمع الخطاب بقوله: ﴿اخلع نعليك﴾ . حاش لله ! فإن إبطال الظواهر رأي الباطنية الذين نظروا بالمين العوراء إلى أحد العالمين ولم يعرفوا الموازنة بين العالمين (۲) ، ولم يفهموا وجهه . كما أن إبطال الأسرار مذهب الحشوية . فالذي يجرد الظاهر (۳) حشوي ، والذي يجرد الباطن مذهب الحشوية . فالذي يجرد الظاهر (۳) حشوي ، والذي يجرد الباطن وحدًّ ومطلع وربما نقل هذا عن عليّ موقوفاً عليه . بل أقول فهم موسى من الأمر بخلع النعلين اطراح الكونين فامتثل الأمر ظاهراً بخلع نعليه ، وباطناً باطراح العالمين . وهذا هو "الاعتبار" أي العبور من شيء إلى غيره ، ومن الظاهر إلى سر . وفرق بين من يسمع قول رسول الله ﷺ : "لا يدخل الملائكة بيتاً فيه كلب (٤) فيقتني الكلب في البيت ويقول ليس الظاهر مراداً ، الملائكة بيتاً فيه كلب (١٤) الغضب لأنه يمنع المعرفة التي هي من بل المراد تخلية بيت القلب عن كلب الغضب لأنه يمنع المعرفة التي هي من

آدم - أعني هذه الصورة - مكتوبة بخط الله . فهو الخط الإلهي الذي ليس برقم حروف ، إذ تنزه خطه عن أن يكون رقماً وحروفاً كما تنزه كلامه (عن) أن يكون صوتاً وحروفاً ، وقلمه عن أن يكون خشباً وقصباً (1) ، ويده عن أن تكون لحماً وعظماً . ولولا هذه الرحمة لعجز الآدمي عن معرفة ربه : إذ لا يعرف ربه إلا من عرف نفسه . فلما كان هذا من آثار الرحمة صار (٢) على صورة الرحمة الرحمة الإلهية غير حضرة الرحمة (٢) على وغير حضرة الملك وغير حضرة الربوبية . ولذلك أمر بالعياذ بجميع هذه الحضرات فقال : ﴿قَلَ أُعُوذُ بَرِبِ النّاس ، ملك النّاس ، إلّه النّاس ﴾ ولولا هذا المعنى لكان قبل قوله : إن الله خلق آدم على صورة الرحمن غير منظوم الفظا بل كان ينبغي أن يقول : «على صورته واللفظ الوارد في (الحديث) الصحيح (على صورة الرحمن) .

ولأن تمييز حضرة الملك عن الإلهية (*) والربوبية بستدعي شرحاً طويلاً ، فلنتجاوزه ، ويكفيك من الأنموذج هذا القدر ، فإن هذا بحر لا ساحل له . فإن وجدت في نفسك نقوراً عن هذه الأمثال فآنِسُ^(۱) قلبك بقوله تعالى : ﴿أَنْزُلُ مِن السماء ماء فسالت أودية بقدرها﴾ الآية ، وأنه كيف (^{۷)} ورد في التفسير أن الماء هو المعرفة والقرآن (^{۸)} ، والأودية القلوب .

⁽١)ع : مئال .

⁽٢) ق : الجملة ساقطة منها ومكانها : وجهلوا جهادًا بالموازنة بينهما .

⁽٣)ع : العبور من شيء إلى غيره ومن الظاهر إلى السر .

⁽٤) ق : + أو صورة .

ن ق : أن يكون قصباً وحديداً .

⁽۲) ق : كان .

⁽٣) قي : الرحمن .

⁽¹⁾ ع : لكان ينبغي أن يقول : اعلى صورته واللفظ الوارد .

⁽٥) ق : عن حضرة الربوبية .

⁽٦) س و ق : وردت فستأنس وأثبتناها فأنس كما في (ع) .

⁽٧)ق : قد .

 ⁽٨) ق : ساقطة منها .

أنوار الملائكة : إذ الغضب غول العقل ، وبين من يمتثل الأمر في الظاهر ثم يقول : الكلب ليس كلباً لصورته بل لمعناه (١) _ وهو السبعية والضراوة - وإذا كان حفظ البيت الذي هو مقر الشخص والبدن واجباً (٢) عن صورة الكلب ، فبأن (٦) يجب حفظ بيت القلب _ وهو مقر الجوهر الحقيقي الخاص - عن شر (٤) الكلبية أولى . فأنا أجمع (٥) بين الظاهر والسر (١) جميعاً ، فهذا هو الكامل : وهو المعني بقولهم : «الكامل من لا يطفىء نور معرفته نور ورعه» . ولذلك ترى الكامل لا تسمح نفسه (١) بترك حد من حدود الشرع مع كمال البصيرة . وهذه مَغلطة منها وقع بعض (٨) السالكين إلى الإباحة وطي بساط الاحكام ظاهراً ، حتى أنه (١) ربما ترك أحدهم الصلاة وزعم أنه دائماً في الصلاة بسره . وهذا أشد (١) مغلطة الحمقي (١١) من الإباحية الذين مأخذهم (١٦) ، ولا يطمع في استئصال النفس والشهوة لظنه أنه مأمور باستئصالهما : وهذه حماقات .

وأما ما ذكرناه فهو كبوة (١٤) جواد وهفوة سالك حسده (١٥) الشيطان فدلاة بحبال الغرور (١٦) . وأرجع إلى حديث النعلين فأقول : ظاهر خلع النعلين منبه على ترك الكونين . فالمثال في الظاهر حق وأداؤه إلى السر الباطن حقيقة . ولكل حق حقيقة (١٧) وأهل هذا التنبيه (١٨) هم الذين بلغوا درجة

(٣) ق : فلأن . (١١) ق : الحمقاء .

(٤) ق : سر . (١٢) ق : تأخذهم .

(٥) ق : فإن من يجمع . (١٣) ق : + منها .

(٦) ق : الباطن . (١٤) ق : ككبوء .

(٧) ق : يسمح لنفسه ، (١٥) ق : صده .

(A) ق : منها ما وقع لبعض السالكين في إباحة . (١٦) ع : بحبل .

(٩) ق : ساقطة منها . (١٧) ع : هذه الجملة ساقطة منها .

(١٠) ع : سوى ٠ (١٨) ق : الرتبة .

الزجاجة كما سيأتي معنى الزجاجة ؛ لأن الخيال الذي من طينته يتخذ المثال صلب كثيف يحجب الأسرار ويحول بينك وبين الأنوار ؛ ولكن إذا صفا صار (1) كالزجاج الصافي وصار غير حائل عن الأنوار ، بل صار مع ذلك مؤدياً للأنوار ، بل صار مع ذلك حافظاً للأنوار عن الانطفاء بعواصف الرياح . وستأتيك قصة الزجاجة .

فاعلم أن العالم الكثيف الخيالي السفلي صار في حق الأنبياء (٢) زجاجة ومشكاة للأنوار ومصفاة للأسرار ، ومرقاة إلى العالم الأعلى . وبهذا يعرف أن المثال الظاهر حق ووراء هذا سر(٢) . وقس عليه «الطّور» و «النار» وغير هما(٤) .

دقيقسة

إذا قال الرسول (*) عليه السلام: قرأيت عبد الرحمن بن عوف دخل (*) الجنة حَبُواً فلا تظنن أنه لم يشاهده بالبصر كذلك ، بل رآه في اليقظة (*) كما يراه] النائم في نومه ؛ وإن كان عبد الرحمن بن عوف مثلاً نائماً في بيته (^) بشخصه ، فإن النوم إنما أثر في أمثال هذه المشاهدات لقهره سلطان الحواس عن النور الباطن الإلّهي ، فإن الحواس شاغلة له وجاذبة إياه (*) إلى عالم الحس ، وصافة وجُهه عن عالم الغيب والملكوت . وبعض الأنوار النبوية قد يستعلى (*) ويستولي بحيث لا تستجره ((۱) الحواس إلى عالمها ولا تشغله ،

⁽١) ق: ليس الكلب بصورته بل بمعناه -

⁽٢) ق : عليه أن يحفظ عن صورة الكلبية . والبائي ساقط .

⁽١)ع : ولكن إذا صفا حتى صار كالزجاج الصافي غير حائل عن الأنوار .

⁽٢) ق : + عليهم السلام .

⁽٣) ع : ووراءه سر .

⁽٤)ع : وقس على هذا الطور والنار وغيرهما . ق : وقس عليه الضوء والنهار وغيرها .

⁽٥) س : ساقطة منها وأثبتناها كما وردت في ع وق .

⁽٦) ع : يدخل وني ق أيضاً . (٩) ق : ساقطة منها .

⁽٧) ع وق : يقظته . (١٠) ق : تضفى .

⁽٨) ق : البيت . (١١) ق : تجذبه .

فيشاهد في البقظة ما يشاهد غيره في المنام . ولكنه إذا كان في غاية الكمال لم يقتصر إدراكه على محض الصورة المبصرة ، بل عبر منها إلى السر فانكشف له أن الإيمان جاذب إلى العالم الأعلى الذي يعبر عنه بالجنة ؛ والغنى والثروة جاذب إلى الحياة الحاضرة وهي العالم الأسفل . فإن كان الجاذب إلى أشغال الدنيا أقوى أو مقاوماً (1) للجاذب الآخر (7) صُدَّ عن المسير (٣) إلى الجنة . وإن كان جاذب الإيمان أقوى أورث عسراً وبطئاً في سيره ؛ فيكون مثاله من عالم الشهادة «الحبو» . فكذلك تنجلى له أنوار الأسرار من وراء زجاجات الخيال . ولذلك لا يقتصر في حكمه على عبد الرحمن وإن كان إبصاره مقصوراً عليه ، بل يحكم به على كل من قويت بصيرته واستحكم إيمانه ، وكثرت ثروته كثرة تزاحم الإيمان لكن لا تقاومه لرجحان قوة الإيمان .

فهذا يعرّقك كيفية إبصار الأنبياء الصور وكيفية مشاهدتهم المعاني من وراء الصور . والأغلب أن يكون المعنى سابقاً إلى المشاهدة الباطنة ثم يشرق منها(٤) على الروح الخيالي فينطبع الخيال (٥) بصورة موازنة (٦) للمعنى محاكية له . وهذا النمط (٢) من الوحي في اليقظة يفتقر (٨) إلى التأويل ، كما أنه في النوم يفتقر إلى التعبير . والواقع منه في النوم نسبته إلى الخواص النبوية نسبة الواحد إلى ستة وأربعين . والواقع في اليقظة نسبته أعظم من ذلك . وأظن أن نسبته إليه (٦) نسبة الواحد إلى الثلاثة . فإن [الذي] انكشف لنا من الخواص النبوية ينحصر شعبها في ثلاثة أجناس ، وهذا واحد من تلك الأحناس الثلاثة .

(١) ق : مقاومة من .

(۲) ق : للآخرة .
 (۲) ق : موازية .

(٣) ق: الحظ.

(٤) ق : يعتاج .
 (٨) ق : يعتاج .

(٥) ق : ساقطة منها . (٩) ق : ساقطة منها .

القطب الثاني في بيان مراتب الأرواح البشرية النورانية :
 إذ بمعرفتها تعرف أمثلة القرآن .

قالأول منها الروح الحساس: وهو الذي يتلقى ما تورده الحواس الخمس (١) ، وكأنه أصل الروح الحيواني وأوله ، إذ به يصير الحيوان حيواناً . وهو موجود للصبي الرضيع .

الثاني الروح المخيالي: وهو الذي يستثبت (٢) ما أورده الحواس ويحفظه مخزوناً عنده ليعرضه على الروح العقلي الذي فوقه عند الحاجة إليه. وهذا لا يوجد للصبي الرضيع في بداية نشوته: ولذلك يولع بالشيء ليأخذه ، فإذا غاب (٣) عنه ينساه ولا تنازعه نفسه إليه إلى أن يكبر قليلاً فيصير بحيث إذا غُبُب عنه بكى وطلب [ذلك] لبقاء صورته محفوظة في خياله. وهذا قد يوجد لبعض الحيوانات دون بعض ، ولا يوجد للفراش المتهافت على النار لأنه يقصد النار لشغفه بضياء النهار (٤): فيظن أن السراج كوة مفتوحة إلى موضع الضياء فيلقي نفسه عليه فيتأذى به . لكنه إذا جاوزه وحصل في الظلمة عاوده مرة (٥) بعد مرة . ولو كان له الروح الحافظ المستثبت لما أداه الحس إليه من الألم لما عاوده بعد أن تضرر مرة به . فالكلب إذا ضرب مرة بخشبة ، فإذا رأى الخشبة بعد ذلك من بعد (٢)

الثالث الروح العقلي الذي به (٧) تدرك المعاني الخارجة عن الحس والخيال : وهو الجوهر الإنسي الخاص ، ولا يوجد لا للبهائم ولا للصبيان . ومدركاته المعارف الضرورية الكلية كما ذكرناه عند ترجيع نور العين .

⁽١) ق : ساقطة منها .

 ⁽A) ق : پکتب ما أوردته الحواس .
 (a) ق : أخرى .

⁽٣) ق : غبب . (١) ق : ساقطة منها .

 ⁽١) ق : النار .
 (١) ق : ساقطة منها .

الرابع الروح الفكري: وهو الذي يأخذ العلوم العقلية المحضة فيوقع بينها تأليفات وازدواجات ويستنتج منها معارف شريفة(¹) . ثم إذا استفاد نتيجتين مثلاً ، ألف بينهما مرة أخرى واستفاد نتيجة أخرى . ولا يزال يتزايد كذلك إلى غير نهاية .

الخامس الروح القدسي النبوي الذي يختص به الأنبياء وبعض الأولياء : وفيه تتجلى لوائح الغيب وأحكام الآخرة وجملة من معارف ملكوت السموات والأرض ، بل من المعارف الربانية التي يقصر دونها الروح العقلي والفكري . وإليه الإشارة بقوله تعالى : ﴿وَكَذَلَكَ أُوحِينَا إليك روحاً من أمرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان، ولكن جعلناه نوراً نهدي به ﴾ ^(٢) الآية . فلا يبعد أيها العاكف ^(٣) في عالم العقل أن يكون وراء العقل طور آخر يظهر فيه ما لا يظهر في العقل ، كما لا<٤) يبعد كون العقل طوراً وراء التمييز والإحساس تنكشف فيه غرائب وعجائب يقصر عنها الإحساس والتمييز . ولا تجعل أقصى الكمال وقفاً على نفسك . وإن أردت مثالًا مما نشاهده من جملة خواص بعض البشر فإنظر إلى ذوق الشعر كيف يختص به قوم من الناس وهو نوع إحساس^(ه) وإدراك ، ويحرم عنه بعضهم حتى لا تميز عندهم الألحان الموزونة من المنزحفة (١). وانظر كيف عظمت قوة الذوق في طائفة (٧٠ حتى استخرجوا بها الموسيقى والأغاني والأوثار (^^ وصنوف الدستانات التي منها المحزن ومنها المطرب ومنها المنوم ومنها المضحك] والمبكي(1) ومنها المجنن ومنها القاتل، ومنها الموجب ١١ للغشي . وإنما تقوى هذه الآثار فيمن له أصل الذوق . وأما العاطل عن

خاصية الذوق فيشارك في سماع الصوت وتضعف فيه هذه الآثار ، وهو يتعجب من صاحب الوجد والشغى(١) . ولو اجتمع العقلاء كلهم من أرباب الذوق على تفهيمه معنى الذوق لم يقدروا عليه . فهذا مثال في أمر خسيس لكنه (٢) قريب إلى فهمك . قسّ به الذوق الخاص النبوي واجتهد أن تصير من أهل الذوق بشيء من ذلك (٣) الروح : فإن للأولياء منه حظاً وافراً . فإن لم تقدر فاجتهد أن تصير بالأقيسة التي ذكرناها والتشبيهات(١) التي رمزنا إليها من أهل العلم بها . فإن لم تقدر فلا أقل من أن تكون من أهل الإيمان بها : و ﴿يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات﴾ . والعلم فوق الإيمان، والمذوق فوق العلم. فالمذوق وجدان والعلم قياس. والإيمان قبول مجرد بالتقليد . وحسّن الظن بأهل الوجدان أو بأهل

فإذا عرفت هذه الأرواح الخمسة فاعلم أنها بجملتها أنوار إذ بها (*) تظهر أصناف الموجودات ، والحسى والخيالي منها ، وإن كان يشارك البهائم في جنسها ، لكن الذي للإنسان منها(١) نمط آخر أشرف وأعلى ؛ وخلق(٢) الإنسان لأجل غرض أجلّ وأسمى . أما الحيوانات فلم يخلق ذلك لها إلا ليكون(^/ ٱلتها في طلب غذائها في تسخيرها للادمي . وإنما خلق للَّادمي ليكون شبكة له يقتنص بها من العالم الأسفل مبادىء المعارف الدينية الشريفة . إذ الإنسان إذا أدرك بالحس شخصاً معيناً اقتبس من عقله معنى عاماً مطلقاً كما ذكرنا في مثال حبو(٩) عبد الرحمن بن عوف . وإذا عرفت هذه الأرواح الخمسة فلنرجع إلى عرض الأمثلة .

⁽١) ق : نفيسة .

 ⁽٢) ق: تكملة الآية : من نشاء من عبادنا وإنك لتهدي إلى صراط مستقيم .

⁽٣) ق : المعتكف ،

⁽٧) ق : ساقطة منها . ومكانها : آخرين . (٤) ق : لم ٠

⁽٨) ق : ساقطة منها . (٥) ق : ساقطة منها .

⁽٩)ع: ساقطة منها. (٦) ق : المزحفة .

⁽١) ق : الغشي . (١) ع: التنبيهات.

⁽١) ٽن: الأنه. (°)ع: لأنها.

⁽٣) ق : تلك . (١)ع: منه .

⁽٧) قى : + وخلقا ئمى غرض اخَر أجلى وأسنى .

⁽٨) ق : فلم بخلقا لها إلَّا ليكونا للأدميين .

 ⁽٩) ق : ساقطة منها .

بيان أمثلة هذه الآية

اعلم أن القول في موازنة هذه الأرواح الخمسة للمشكاة والزجاجة والمصباح والشجرة والزيت يمكن تطويله ، لكني أوجزه واقتصر على التنبيه على طريقه فأقول :

أما الروح الحساس⁽¹⁾ فإذا نظرت إلى خاصيته وجدت أنواره خارجة من ثُقُب عدة كالعينين والأذنين والمنخرين وغيرها ، وأوفق مثال له من⁽¹⁾ عالم الشهادة المشكاة . وأما الروح الخيالي فنجد له خواص ثلاثة .

إحداها: أنه من طينة العالم السفلي الكثيف: لأن الشيء المتخيل ذو مقدار وشكل وجهات محصورة مخصوصة. وهو على نسبة من المتخيل من قرب أو (٤) بعد. ومن شأن الكثيف الموصوف بأوصاف الأجسام أن يحجب عن الأنوار العقلية المحضة التي تتنزه عن الوصف بالجهات والمقادير والقرب والبعد.

الثانية: أن هذا الخيال الكثيف إذا صفيّ ودقق وهذّب وضبط صار موازياً للمعاني العقلية ومؤدياً لأنوارها (٥٠) ، غير حائل عن إشراق نورها (٦٠) منها .

الثالثة: أن الخيال في بداية الأمر (٢) محتاج إليه جداً ليضبط به (٨) المعارف العقلية فلا تضطرب ولا تتزلزل ولا تنتشر انتشاراً يخرج عن الضبط. إذ (٩) تجمع (٢٠)المثالات الخيالية للمعارف العقلية. وهذه الخواص الثلاث لا نجدها في عالم الشهادة بالإضافة إلى الأنوار المبصرة إلا

(٦) ق : نور .	(١) ق : الحاس .
(٧) ق : أمره .	(٢) ق : في ،
(٨) ق : له .	(٣) ق : ثلاثة .
(٩)ع : فنعم ،	(٤) ق : + أو .
: + () + : + () +)	(ه) تي د مسائياً اما

للزجاجة: فإنها في الأصل من جوهر كثيف لكن صُفيّ ورقق حتى لا يحجب نور المصباح بل يؤديه على وجهه، ثم يحفظه عن الإنطفاء بالرياح العاصفة والحركات العنيفة. فهي أول مثال له(1).

وأما الثالث: وهو الروح العقلي الذي به إدراك المعارف $^{(7)}$ الشريفة الآلهية فلا يخفى عليك وجه تمثيله $^{(7)}$ بالمصباح $^{(8)}$. وقد عرفت هذا فيما سبق من بيان كون $^{(9)}$ الأنبياء سُرُجاً منيرة $^{(7)}$.

وأما الرابع: وهو الروح الفكري فمن خاصيته أنه يبتدىء من أصل واحد ثم تتشعب منه شعبتان ($^{(1)}$) ، ثم من ($^{(2)}$) كل شعبة شعبتان وهكذا إلى أن تكثر الشعب بالتقسيمات العقلية ، ثم يقضي بالآخرة إلى نتائج هي ثمراتها . ثم تلك الثمرات ($^{(2)}$) تعود فتصير بذوراً لأمثالها : إذ يمكن أيضاً تلقيع بعضها بالبعض حتى يتمادى إلى ثمرات وراءها كما ذكرناه في كتاب القسطاس المستقيم ($^{(1)}$) . فبالحريّ أن يكون مثاله من هذا العالم الشجرة . وإذ كانت ثمراته مادة لتضاعف أنوار ($^{(1)}$) المعارف وثباتها وبقائها فبالحريّ الا تمثل بشجرة السفرجل والتفاح والرمان وغيرها ، بل من جملة سائر الأشجار بالزيتونة ($^{(1)}$) خاصة : لأن لب ثمرها هو الزيت الذي هو مادة المصابيح ، ويختص من سائر الأدهان بخاصية زيادة الإشراق مع قلة الدخان ($^{(1)}$) . وإذا كانت الماشية التي يكثر نسلها ($^{(2)}$) والشجرة التي تكثر الدخان ($^{(1)}$) والشجرة التي تكثر

 ⁽۱) ق : أولى مثال به .
 (۵) ق : معنى كون .

⁽٢) ق : المعاني . (٦) ق : سراجاً منيراً .

 ⁽٣) ق : تمثيلها .
 (٧) ق : يتشعب شعبتين .

 ⁽٤) ق : ساقطة منها .
 (٨) ق : ساقطة منها .

⁽٩) ق: ثمراتها ، ثم تلك الثمرات ساقطة منها ،

⁽١٠) ق : الجملة من «حتى يتمادى إلى المستقيم» ساقطة منها .

⁽١١) ق : ساقطة منها .

⁽١٢) ق : إلاَّ بالزيتونة .

⁽١٣) ق : ساقطة منها . (١٤) ق : الجملة ساقطة منها حتى اوالشجوة، .

خانمية

هذا المثال إنما يتضح (١) لقلوب المؤمنين أو لقلوب الأنبياء والأولياء لا لقلوب الكفار: فإن النور يراد للهداية ، فالمصروف عن طريق الهدى باطل وظلمة ، بل أشد من الظلمة : لأن الظلمة لا تهدي إلى الباطل (٢) كما لا تهدي إلى الحق (٦) . وعقول الكفار انتكست ، وكذلك ساتر إدراكاتهم وتعاونت على الإضلال في حقهم ، فمثالهم كرجل في «بحر لجى يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض» . والبحر واللجيّ هو الدنيا بما فيها من الأخطار المهلكة والأشغال المردية والكدورات (١) المعمية ، والموج الأول موج الشهوات الداعية (٥) إلى الصفات البهيمية والاشتغال باللذات الحسية وقضاء الأوطار الدنيوية ، حتى الصفات البهيمية والاشتغال باللذات الحسية وقضاء الأوطار الدنيوية ، حتى النها ألن حب الشيء يعمى ويُصم ، والموج الثاني موج الصفات التنبيعة الباعثة على الغضب والعداوة والبغضاء والحقد والحسد والمباهاة والتفاخر والتكاثر ، وبالحري أن يكون مظلماً لأن الغضب غول العقل ، وبالحري أن يكون هو الموج الأعلى : لأن الغضب في الأكثر مستول على الشهوات حتى يكون هو الموج الأعلى : لأن الغضب في الأكثر مستول على الشهوات حتى

ثمرتها تسمى مباركة ، فالتي لا يتناهى ثمرتها إلى حد محدود أولى أن تسمى شجرة مباركة . وإذا كانت شعب الأفكار العقلية المحضة خارجة عن قبول الإضافة إلى الجهات والقرب والبعد ، فبالحرِي(١) أن تكون لا شرقية ولا غربية .

وأما المخامس: وهو الروح القدسي] النبوي والمنسوب إلى الأولياء ١٢ إذا كان في غاية الإشراق والصفاء (٢) وكانت الروح المفكرة منقسمة إلى ما يحتاج إلى تعليم وتنبيه ومدد من خارج حتى يستمر في أنواع المعارف ، وبعضها يكون في شدة الصفاء كأنه يتنبه بنفسه (٣) من غير مدد من خارج ، فبالحرِيّ أن يعبّر عن الصافي البالغ (٤) الاستعداد بأنه يكاد زيته يضيء ، ولو لم تمسمه نار: إذ من (٥) الأولياء من يكاد يشرق نوره حتى يكاد يستغني عن مدد الأنبياء ؛ وفي الأنبياء من يكاد يستغني عن مدد الملائكة . فهذا المثال موافق لهذا القسم .

وإذا كانت هذه الأنوار مترتبة بعضها على بعض: فالحسي هو الأول ، وهو كالتوطئة والتمهيد للخيالي ، إذ لا يتصور الخيالي إلا موضوعاً بعده ؛ والفكري والعقلي يكونان بعدهما ؛ فبالحري أن تكون الزجاجة كالمحل للمصباح والمشكاة كالمحل للزجاجة : فيكون المصباح في زجاجة ، والزجاجة في مشكاة .

وإذ كانت هذه كلها أنواراً بعضها فوق بعض فبالحرِيِّ أن تكون نوراً على نور^(١) .

⁽١) ق : هذا مثال إنما يصلح . (٤) ق : الحوادث الرديثة والمكدرات .

⁽٣) ق : حق . (١) ق : + والنار منوى لهم .

⁽١) ق : فأولى أن لا تكون شرقية ولا غربية .

⁽٢)ع : الصفاء والشرف .

⁽٣) ق : من نفسه بغير .(٤) ق : القوى .

⁽ە) ق : فىي .

⁽¹⁾ ق : فأفهم والله الموفق .

الفصل الثالث في معنى قوله عليه السلام

﴿إِن لله سبعين حجاباً من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سُبُحَات وجهه كل من أدركه بصره ﴾

وفي يعض الروايات سبعمائة ، وفي بعضها سبعين ألفاً : فأقول :

إن الله تعالى متجل في ذاته لذاته ، ويكون الحجاب بالإضافة إلى محجوب لا محالة ؛ وإن المحجوبين من الخلق ثلاثة أقسام : منهم من حجب⁽¹⁾ بمجرد الظلمة ؛ ومنهم من حجب بالنور المحض ؛ ومنهم من حجب⁽¹⁾ بنو مقرون بظلمة .

وأصناف هذه الأقسام كثيرة تتحقق $^{(7)}$ كثرتها ، ويمكنني أن أتكلف حصرها في سبعين $^{(4)}$ ، لكن لا أثق بما يلوح لي من تحديد وحصر ، إذ لا أدري $^{(0)}$ أنه $^{(1)}$ المراد بالحديث أم لا . أما الحصر إلى سبعمائة وسبعين ألفاً فذلك لا يستقل به إلا القوّة النبويّة ، مع أنَّ ظاهر ظنيّ أنَّ هذه الأعداد مذكورة للتكثير $^{(7)}$ لا للتحديد ؛ وقد تجري العادة بذكر عدد $^{(A)}$ ولا يراد به $^{(P)}$ الحصر بل التكثير . والله أعلم بتحقيق $^{(11)}$ ذلك ، فذلك خارج عن الوسع .

(٦) ق : أهو .

(١) ق : لفظة حجب وردت يحتجب .

(۲) ق : + بعجرد .
(۷) ق : ساقطة منها .

(٣) ع : أتحقق . (A) ق : اعداد .

(٤) ق : ساقطة منها . (٩) ق : بها .

(٥) ق : بحقيقة .

إذا هاج $^{(1)}$ أذهل عن الشهوات وأغفل عن اللذات المشتهاة $^{(1)}$. وأما الشهوة فلا تقاوم الغضب الهائج أصلاً .

وأما السحاب فهو الاعتقادات الخبيثة ، والظنون الكاذبة ، والخيالات الفاسدة التي صارت حجباً بين الكافرين وبين الإيمان ومعرفة الحق والاستضاءة بنور شمس القرآن والعقل : فإن خاصية السحاب أن يحجب إشراق نور الشمس .

وإذا كانت هذه كلها مظلمة فبالحري أن تكون ظلمات بعضها فوق بعض . وإذا كانت هذه الظلمات تحجب عن معرفة الأشياء القريبة فضلاً عن البعيدة ، ولذلك حجب الكفار عن معرفة عجائب أحوال النبي عليه السلام مع قرب متناوله وظهوره بأدنى تأمل ، فبالحري أن يعبر عنه بأنه لو^(٣) أخرج يده لم يكد يراها . وإذا كان منبع الأنوار كلها من النور الأول الحق كما سبق بيانه (٤) ، فبالحري أن يعتقد كل موحد أن عمن لم يجعل الله له نوراً فما له من نوره . ويكفيك هذا القدر من أسرار هذه الآية فأقنع به (٥).

۸4

⁽۱) ق ; ماج .

 ⁽۲) ق : ساقطة منها .

⁽٣) ق : إذا .

⁽¹⁾ س : ساقطة منها ومن في وواردة في (ع) فأثبتناها .

⁽٥) ق∵ ساقطة منها .

وإنما الذي يمكنني الآن أن أعرفك هذه الأقسام وبعض أصناف كل قسم فأقبال .

القسسم الأول

وهم المحجوبون بمحض الظلمة ، وهم الملحدة(١) الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر . وهم الذين استحبوا(٢) الحياة الدنيا على الآخرة لأنهم لا يومنون بالآخرة أصلاً وهؤلاء صنفان(٣) : صنف تشوَّف(٢) إلى طلب سبب لهذا العالم فأحاله إلى الطبع: والطبع عبارة عن صفة مركوزة في الأجسام حالَّة فيها ؛ وهي مظلمة إذ ليس لها معرفة وإدراك ولا خبر لها من نفسها ولا مما يصدر منها^(ه) ؛ وليس لها نور يدرك بالبصر الظاهر أيضاً .

هم الذين شغلوا أنفسهم ولم يتفرغوا^(٢) لطلب السبب أيضاً ، بل عاشوا عيش البهائم ، فكان حجابهم نفوسهم الكدرة(٧) ، وشهواتهم المظلمة ، ولا ظلمة أشد من الهوى والنفس : ولذلك قال الله تعالى : ﴿أَمْرَأَيْتُ مِنَ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هُواهُ﴾ وقال [النبيﷺ] : «الهوى أبغض إلَّهُ ١٣ عُيدٌ (^) . وهؤلاء ينقسمون (١٠ فرقاً : فرقة زعمت أن غاية الطلب في الدنيا هي قضاء الأوطار ونيل الشهوات وإدراك اللذات البهيمية من منكح ومطعم (١٠٠) وملبس . فهؤلاء عبيد اللذة ، يعبدونها ويطلبونها ويعتقدون أن نيلها غاية السعادات(١١١): رضوا لأنفسهم أن يكونوا بمنزلة البهائم (بل أخس حالاً (١٢) منها . وأي ظلمة أشد من ذلك ؟ فقد حجب هؤلاء بمحض الظلمة .

> (٤) ق : تشوّق ، (١) ق : الملاحدة . (٥) ق : تصور لها . (٢) ق : يستحبون . (٦)ع : يڤرغوا . (٣) ق : وهم أصناف . (٧) ق : أنفسهم المركوزة . (٨)ع : في الأرض ـ وفي ق : الهوى أبغض إلَّه إلى الله .

(٩) ع : انقسموا . (١١) ق : السعادة .

(١٢)ع: ساقطة منها، (۱۰) ق : ومشرب .

وفرقة رأت أن غاية السعادات هي الغلبة والاستيلاء والقتل والسبي والأشر ، وهـذا مـذهـب الأعـراب والأكـراد وكثيـر مـن الحمقـي ، وهـم محجوبون بظلمة الصفات السُّبُعية لغلبتها عليهم وكون إدراكها مقصودُها أعظم اللذات . وهؤلاء قنعوا بأن يكونوا بمنزلة السباع بل أخس .

وفرقة ثالثة رأت أن غاية السعادات كثرة الممال واتساع اليسار لأن المال هو آلة قضاء الشهوات كلها ، وبه يحصل للإنسان الاقتدار على قضاء الأوطار . فهؤلاء همتهم جمع المال والاستكثار منه واكتساب(١) الضياع والعقار والخيل المسوّمة والأنعام والحرث وكنز الدنانير تحت الأرض. فترى الواحد يجتهد طول عمره يركب الأخطار في البوادي والأسفار في(٢) البحار ويجمع الأموال ويشح بها على ننسه فضلًا عن غيره : وهم المرادون بقوله عليه السلام: «تَعِس عبد الدنيا ، تعس عبد الدرهم»(٣٠) . وأي ظلمة أعظم مما يُلبّس على الإنسان؟. إن الذهب والفضة حجران لا يرادان لأعيانهما وهما^(٤) إذا لم يقض بهما^(٥) الأوطار ولم تنفق^(١) والحصباء بمثابة واحدة^(٧) .

وفرقة رابعة ترقت عن جهالة هؤلاء وتعاقلت ، وزعمت أن أعظم السعادات في اتساع الجاه والصيت وانتشار الذكر وكثرة الأتباع ونفوذ الأمر المطاع . فتراها لا همّ لها إلا المراياة (٨) وعمارة مطارح أبصار الناظرين :

⁽١) ع : وردت جمع المال واستكثار الضياع .

⁽۲)ع:و.

⁽٣) ع: تعس عبد الدراهم ، تعس عبد الدنانير .

⁽٤)ع : وهي .

⁽۵)ع;بها.

⁽٦)ع : وهي .

⁽٧) ع : ساقطة منها ثم + والحصباء بمثابتها .

⁽٨) ع: المراءاة .

حتى إن الواحد قد يجوع في بيته ويحتمل الضر ويصرف ماله إلى ثياب يتجمل بها عند خروجه كي لا ينظر إليه بعين الحقارة . وأصناف هؤلاء لا يحصون ، وكلهم محجوبون عن الله تعالى بمحض الظلمة وهي نفوسهم المظلمة .

ولا معنى لذكر آحاد الفِرَق بعد وقوع التنبيه على الأجناس. ويلخل في جملة هؤلاء جماعة يقولون بلسانهم «لا إلّه إلا الله»، لكن ربما حملهم على ذلك خوف أو استظهار بالمسلمين وتجمل بهم أو استمداد من أموالهم (۱) أو لأجل التعصب لنصرة مذهب الآباء. فهؤلاء إذا لم تحملهم هذه الكلمة على العمل الصالح فلا تخرجهم الكلمة من الظلمات إلى النور ، بل اأولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات؛. أما من أثرت فيه الكلمة بحيث ساءته سيئته وسرته حسنته فهو خارج عن محض الظلمة وإن كان كثير المعصية)(۱).

القسم الثائي

طائفة حجبوا بنور مقرون بظلمة وهم ثلاثة أصناف: صنف منشأ ظلمتهم من الحس ، وصنف منشأ ظلمتهم من الخيال ، وصنف منشأ ظلمتهم من مقايسات عقلية فاسدة .

الصنف الأول: المحجوبون بالظلمة الحسية ، وهم طوائف لا يخلو واحد منهم عن مجاوزة الالتفات إلى نفسه وعن التأله والتشوف^(۲) إلى معرفة ربه . وأول درجاتهم عبدة الأوثان وآخرهم الثنوية ، وبينهما درجات . فالطائفة الأولى عبدة الأوثان : علموا على الجملة أن لهم رباً يلزمهم إيثاره على نفوسهم المظلمة ، واعتقدوا أن ربهم أعز من كل شيء⁽³⁾ ولكن

حجبتهم ظلمة الحس عن أن يجاوزوا العالم المحسوس قاتخذوا من أنفس الجواهر كالذهب والفضة والياقوت أشخاصاً مصورة بأحسن الصور واتخذوها آلهة . فهؤلاء محجوبون بنور العزة والجمال من صفات الله وأنواره (١) ، ولكنهم ألصقوها بالأجسام المحسوسة وصدهم (٢) عن ذلك (٢) ظلمة الحس ، فإن الحس ظلمة بالإضافة إلى العالم الروحاني العقلي كما سبق .

الطائفة الثانية: جماعة من أقاصي الترك ليس لهم ملة ولا شريعة يعتقدون أن لهم رباً وأنه أجمل الأشياء، فإذا رأوا إنساناً في غاية الجمال أو شجراً أو فَرَساً أو غير ذلك سجدوا له وقالوا إنه ربنا . فهؤلاء محجوبون بنور الجمال مع ظلمة الحس ، وهم أدخل في ملاحظة النور من عبدة الأوثان لأنهم يعبدون الجمال المطلق دون الشخص الخاص فلا يخصصونه بشخص دون شخص(3) . ثم يعبدون الجمال المطبوع لا المصنوع من جهتهم وبأيديهم .

الطائفة الثالثة (٥): قالوا ينبغي أن يكون ربنا نورانياً في ذاته بهيًا في صورته ، ذا سلطان في نفسه ، مهيباً في حضرته ، لا يطاق القرب منه ، ولكن ينبغي أن يكون محسوساً ؛ إذ لا معنى لغير المحسوس عندهم . ثم وجدوا النار بهذه الصفة فعبدوها واتخذوها رباً . فهؤلاء محجوبون بنور السلطنة والبهاء : وكل ذلك] من أنوار الله تعالى .

الطائفة الرابعة (١٠): زعموا أن النار نستولي نحن عليها (١٧) بالإشعال والإطفاء ، فهي تحت تصرفنا فلا تصلح للإلهية ، بل ما يكون بهذه

⁽١) ع: مالهم .

 ⁽٢) ق: ابتداء من ص (٩٠) القسم الأول ، سطر (١٨) وحتى بداية القسم الثاني ساقط من (ق) .

 ⁽٣) ق : التشوق .
 (٤) ق : + وأنفس من كل نفيس .

⁽١)ع : وردت : والمعزة والجمال من صفات الله وأنواره . ـ

⁽٢) ق : صدرهم . (٥) ع : وطائفة ثالثة .

⁽٣) ق : + النور . (٦) ع : وطائفة رابعة .

 ⁽٤) ع : وردت : فلا يخصصونه بشيء . (٧) ع : عليها نحن .

الصفات (١) ولم يكن تحت تصرفنا (١) ثم نكون نحن تحت تصرفه ويكون مع ذلك موصوفاً بالعلو والارتفاع . ثم كان المشهور فيما بينهم علم النجوم وإضافة التأثيرات إليها . فمنهم من عبد الشُّعرَي ، ومنهم من عبد المُشْتَري إلى غير ذلك من الكواكب بحسب ما اعتقدوه في النجوم من كثرة التأثيرات . فهؤلاء محجوبون بنور العلو والإشراق والاستيلاء ، وهي من أنوار الله تعالى .

الطائفة الخامسة (٣): ساعدت هؤلاء في المأخذ ولكن قالت لا ينبغي أن يكون ربنا موسوماً بالصغر والكِبَر بالإضافة إلى الجواهر النورانية ، بل ينبغي أن يكون أكبرها ، فعبدوا الشمس وقالوا هي أكبر . فهؤلاء محجوبون بنور الكبرياء مع بقية الأنوار مقروناً بظلمة الحس (ن) .

الطائفة السادسة (٥): ترقّوا عن هؤلاء فقالوا: النور كله لا ينفرد به الشمس بل لغيرها(٦) أنوار ، ولا ينبغي(٧) للرب شريك في نورانيته فعبدوا النور المطلق الجامع لجميع أنوار العالم (^(٨) وزعموا أنه رب العالمين ^(٩) والخيرات كلها منسوبة إليه . ثم رأوا في العالم شروراً فلم يستحسنوا إضافتها إلى ربهم تنزيهاً له عن الشر ، فجعلوا بينه وبين الظلمة منازعة ، وأحالوا العالم إلى النور والظلمة ، وربما سموهما «يزدان» و «أهرمن» ، وهم الثنوية . فيكفيك هذا القدر تنبيهاً على هذا الصنف ، فهم أكثر من

الصنف الثاني : المحجوبون ببعض الأنوار مقروناً بظلمة الخيال ، وهم الذين جاوزوًا الحس ، وأثبتوا وراء المحسوسات أمراً ، لكن^(١) لم يمكنهم مجاوزة الخيال ، فعبدوا موجوداً قاعداً على العرش . وأخسهم رتبة ـ المجسمة شم أصناف الكرامية بأجمعهم . ولا يمكنني شرح مقالاتهم ومذاهبهم فلا فائدة في التكثير (٢). لكن أرفعهم درجة مَنْ نَفَى الجسمية وجميع عوارضها إلا الجهة المخصوصة بجهة فوق : لأن الذي لا ينسب إلى الجهات ولا يوصف بأنه خارج العالم ولا داخله لم يكن عندهم موجوداً إذ لم يكن متخيلًا . ولم يدركوا أن أول درجات المعقولات تجاوزُ النسبة إلى .

الصنف الثالث: المحجوبون بالأنوار الإلَّهية مقرونة بمقايسات عقلية فاسدة مظلمة فعبدوا إلَّها سميعاً بصيراً متكلماً (٤) عالماً قادراً مريداً حياً ، منزهاً عن الجهات ، لكن (٥٠) فهموا هذه الصفات على حسب مناسية صفاتهم . وربما صرّح بعضهم فقال : «كلامه صوت وحرف؟) ككلامنًا» . وربما ترقى بعضهم فقال : الا بل هو كحديث نفسنا ولا هو حرف ولا صوت؛ . وكذلك إذا طولبوا بحقيقة السمع والبصر والحياة رجعوا إلى التشبيه من حيث المعنى وأن أنكروها باللفظ إذ لم يدركوا أصلاً معانى هذه الإطلاقات في حق الله تعالى . ولذلك قالوا في إرادته إنها حادثة مثل إرادتنا . وإنها طلب وقصد مثل قصدنا . وهذه مذاهب مشهورة فلا حاجة إلى تفصيلها . فهؤلاء محجوبون بجملة من الأنوار مع ظلمة المقايسات العقلية (٧) . فهؤلاء كلهم أصناف القسم الثاني الذين حجبوا بنور مقرون بظلمة . وبالله التوفيق(^) .

⁽١) ق : تلك الصفات + أعنى السلطنة والبهاء .

⁽٢) قى : ولم يكن تحت تصرفنا ، ساقطة منها .

⁽٧) ق : + أن يكون . (٣) ع : وطائفة خامسة .

 ⁽A) ق : الأنوار ... (t) ق ; الحواس ·

⁽٩) ع : العالم . (٥) ع : وطائفة سادسة

⁽١) قَ : أيضاً .

⁽١) ق : لكنهم . (٥) ق : لكنهم .

⁽٦) ق : حروف وأصوات . (٢) ق : للتكثير .

⁽٣) ق : + والخبرة . (٧) ق : + الفاسدة.

⁽٤) ق : ساقطة منها . (٨) ق : ساقطة منها .

القسم الثالث

ثم (١) المحجوبون بمحض الأنوار وهم أصناف ولا يمكن إحصاؤهم : فأشير إلى ثلاثة أصناف منهم .

المصنف الأول(**): طائفة عرفوا معاني الصفات تحقيقاً وأدركوا أن إطلاق اسم الكلام والإرادة والقدرة والعلم وغيرها على صفاته ليس مثل إطلاقه على البشر ؛ فتحاشوا عن تعريفه بهذه الصفات وعرفوه بالإضافة إلى المخلوقات كما عرّف موسى عليه السلام في جواب قول فرعون : "وما رب العالمين " فقالوا إن الرب المقدّس المنزّه (١٠) عن معانى هذه الصفات هو محرّك السموات ومدبرها .

والصنف الثاني . ترقوا عن هؤلاء من حيث ظهر لهم أن في السموات كثرة ، وأن محرك كلّ سماء خاصة موجود آخر يسمى ملَكاً ، وفيهم كثرة ، وإنما نسبتهم إلى الأنوار الإلهية نسبة الكواكب(1). ثم لاح لهم أن هذه السموات في ضمن فلك آخر ينحرك الجميع بحركته في اليوم والليلة مرة . فالرب هو المحرك للجرم الأقصى المنطوى(°) على الأفلاك كلها إذ الكثرة | منفبة عنه .

والصنف الثالث : ترقوا عن هؤلاء وقالوا : إن تحريك الأجسام بطريق المباشرة ينبغي أن يكون خدمة لرب العالمين وعبادة له وطاعة من عبد من عباده (١) يسمى مَلَكاً: نسبته إلى الأنوار الإلهية المحضة نسبة القمر في الأنوار المحسوسة . فزعموا أن الرب هو المطاع من جهة هذا المحرّك ؛ ويكون الرب تعالى(^) محركاً للكل بطريق الأمر لا بطريق المباشرة . ثم في

تقسيم(1) ذلك الأمر وماهيته غموض يقصر عنه أكثر الأفهام ولا يحتمله هذا الكتاب .

فهؤلاء كأنهم أصناف (٢) كلهم محجوبون بالأنوار المحضة . وإنما الواصلون صنف رابع تجلى لهم أيضاً أن هذا «المطاع» موصوف بصفة تنافي الوحدانية المحضة والكمال البالغ لسر (٢)] يحتمل هذا الكتاب كشفه : وأن نسبة هذا "المطاع" نسبة الشمس في الأنوار (٤) المحسوسة (٥) . فتوجهوا مِن الـذي يحرك السموات (٦) ، ومِن الـذي أمر بتحريكها إلى الـذي فطر السموات (٧) وفطر الآمر بتحريكها ، فوصلوا إلى موجود منزه عن كل ما أدركه بصرٌ من قبلهم ، فأحرقت سبحات وجهه الأول الأعلى جميع ما أدركه (٨) بصر الناظرين وبصيرتهم إذ وَجَدوه مقدساً منزهاً عن جميع ما وصفناه من قبل .

ثم هؤلاء انقسموا: فمنهم من احترق منه جميع ما أدركه بصره وانمحق وتلاشى ، لكن بقي هو ملاحظاً للجمال والقدس وملاحظاً ذاته في جماله الذي ناله بالوصول إلى الحضرة الإلهية . فانمحقت فيه المبصرات دون المبصر . وجاوز هؤلاء طائفة هم خواص الخواص فأحرقتهم سبحات وجهه(٩)وغشيهم سلطان الجلال فانمحقوا وتلاشوا في ذاتهم ولم يبق لهم لحاظ إلى أنفسهم لفنائهم عن أنفسهم . ولم يبق إلا الواحد الحق . وصار

ره؛ ق: المحتوى .

 ⁽١) ق : هم .
 (٢) ع : الأول وساقطة الصنف . (٩) ق : عبيده .

⁽٧) ق : إلى . (٣) ق : ساقطة منها .

⁽٨) ق : + وجد ، (٤) ق : + في الأنوار المحسوسة .

⁽١) ق : تفهيم .

⁽٢) ع: فهؤلاء الأصناف.

[.] y + : p (r)

 ⁽٤) ق : الجملة ساقطة منها . ومكانها ورد : الجمر إلى جوهر النار الصرف .

⁽٥) ع : ساقطة منها .

⁽٢)ع : + ومن الذي يحوك الجرم الأقصى .

⁽٧) الجملة ساقطة في ق وفيع : وفطر الجمر الأقصى .

⁽A) ق : الجملة من : قمن قبلهم . . . إلى جميع ما أدركه قا منها .

⁽٩) ق : + الأعلى .

معنى قوله : ﴿كُلُّ شَيِّء هَالُكُ إِلَّا وَجَهِّهِ لَهُمْ ذُوقاً وَحَالاً . وقد أَشَرَنَا إِلَى ذَلْكُ في الفصل الأول ، وذكرنَا أَنهم كيف أطلقوا الاتحاد وكيف ظنوه . فهذه نهاية الواصلين .

ومنهم من لم يتدرج في الترقي والعروج عن (1) التفصيل الذي ذكرناه ولم يطُلُ عليهم الفروج (7) فسبقوا في أول وهلة إلى معرفة القدس وتنزيه الربوبية عن كل ما يجب تنزيهه عنه ، فغلب عليهم أولاً ما غلب على الآخرين آخراً ، وهجم عليهم التجلي دفعة فأحرقت سبحات وجهه جميع ما يمكن أن يدركه بصر حسي وبصيرة عقلية . ويشبه أن يكون الأول طريق والخليل والثاني طريق الحبيب على ، والله أعلم بأسرار أقدامهما وأنوار مهامهما .

فهذه إشارة إلى أصناف المحجوبين ، ولا يبعد [أن يبلغ] عددهم إذا فصلت المقامات " وتُتُبّع حجب السالكين سبعين ألفاً . ولكن إذا فتشت لا تجد واحداً منها خارجاً عن الأقسام التي حصرناها أن : فإنهم إنما يحجبون () بصفاتهم البشرية ، أو بالحس أو بالخيال أو بمقايسة العقل ، أو بالنور المحض كما سبق . فهذا ما حضرني في جواب هذه الأسئلة ، مع أن السؤال صادفني والفكر متقسم ، والخاطر متشعب ، والهم الى غير هذا الفن منصرف ، ومقترحي عليه أن يسأل الله تعال العفو عما طغى به القلم ، أو زلت به القدم ؛ فإن خوض غمرة الأسرار الإلهية خطير ، واستشفاف ()

تم كتاب مشكاة الأنوار والحمد لله رب العالمين، صلواته على محمد خاتم النبيين وعلى آله وأصحابه الطاهرين المنتخبين.

ويتلوه كتاب التفرقة بين الإسلام والزندقة (٣)

الأنوار العلوية(١) من وراء الحجب البشرية عسير (٢) غير يسبب

⁽۱) ع : على .

⁻(٢)ع : الطريق . وفي (س) وردت لفظة الطريق فوق لفظة الفروج .

 ⁽٣) ع : المقالات .

⁽٤) ق : ذكرناها .

⁽ە) ق : يحتجبون .

⁽٦) ق : استكشاف ،

ع: الإلهية .

⁽٢) ق : البشرية عسير : ساقطة منها .

⁽٣) س : ختمت مخطوط س بهذا الكلام في آخرها . دون ذكر تاريخ الفراغ منها .

فهرس الآبات القرآنية

السورة	رقم الآبة	الآب
سورة النور	70	﴿للهُ تُورُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ﴾
سورة الكهف	44	﴿لا يقادر صغيرة ولا كبيرة إلاّ أحصاها﴾
سورة ق	7.7	﴿فَكَشَفَنَا عَنْكَ غَطَاؤُكَ فَبَصَرَكَ الْيُومُ حَدَيْدُ﴾
سورة السجدة	**	﴿ربنا أبصرنا وسمعنا فأرجعنا نعمل صالحاً﴾
سورة التغابن	٨	﴿فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولُهُ وَالنَّوْرِ الَّذِي أَرْسَلْنَا﴾
سورة النساء	148	﴿قد جاءكم برهان من ربكم وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً﴾
سورة الأنعام	٥٩	﴿وعنده مفاتح الغيب﴾
سورة الأحزاب	73	﴿مَنَّى تَسْمِيةَ اللَّهُ مَحْمَداً عَلَيْهِ السَّلَامِ سِرَاجاً مَيْراً﴾
سورة النيأ	TA	﴿يوم يقوم الروح والملاتكة صفاً﴾
سورة الصافات	451	﴿وَإِنَّا لَنْحَنَ الصَّاقُونَ. وَإِنَّا لَنْحَنَّ لِمُسْبِحُونَ﴾
سورة القصص	177	﴿كُلُّ شَيءَ هَالُكَ إِلَّا وَجِهِه﴾
سورة غافر	٨٨	﴿لَمِنَ الْمُلُكُ الْيُومِ؟ لَهُ الْوَاحِدُ القَهَارِ﴾
سورة النور	17	﴿لَيستَخَلَقْنَهُم فِي الْأَرْضَ﴾
سورة النمل	٥٥	﴿وبجعلكم خلفاء الأرض﴾
سورة البقرة	7.7	﴿إِنِّي جَاعِلُ فِي الأَرْضِ خَلِيفَةً﴾
سورة هود	۳.	﴿أَنْشَاكُمْ مِنَ الْأَرْضَ وَاسْتَعْمَرُكُمْ فِيهَا﴾
سورة البقرة	71	﴿فَأَيْتُمَا تُولُوا فَتُمْ وَجِهُ اللَّهُ﴾
سورة فصلت	110	﴿سَرِيهِم آياتُنا في الآفاق﴾
سورة الملك	24	﴿ أَفَعَنْ يَعْشِي مَكِباً عَلَى وَجِهِهِ أَعْدَى أَمْ مَنْ
سورة الأنعام	**	بعشي سوياً على صراط مستقيم﴾
سورة الأنعام	٧٦	﴿وهدًا ربي﴾
سورة الأنعام	٧٦	﴿لا أحب الآفلين﴾

النهاي المالعات وتاع عدالقارد والمراف وراها المدوع الماطار Stanferings wall side of the contact the book of the trips ر الله لا والنبير العود حيات و والعالم والانهيدة عليهوا الله على المالة والمعلودة بيؤلاله الله

الفهرس العام

																						I																						
0 9 11	٠					•							٠	٠		٠		٠					٠				,						ط	لمو	خد	-	J	١,	نہ	عبط	,	-	١.	۲
																					1	II	[
																				ں	4	_	_:	از	1																			
٤١																														٠								,		4	_	از	ان	ı
		ر	و	لن	ļ	٠	_	ار	ن	رأ	,	ب	الم		ï	4	١		برو	•	ق		J	١	ر	و	اك	,	أز	į	باز	. :		فح	:	:	ل	'و	ľ		J.	_	لف	ı
٤٣															-		,										له	1	غا	ā	>	`	į	٠	حض	~	•	از	٠	م	۰	ور	لغ	į
٤٤																																												
٤٥														٠																							ā	نية	د	-				
۰۵																																												
01																٠			•										ă	بة	۔ ق	ď	۱,	ند	ٺه	4	ü	کہ	Í	-				
٤٥																																												
٤٥																																		_				قية						
																																					ī	ā. ē						

الآبة	رقم الآية	المسورة
﴿وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حيفاً﴾		سورة الإخلاص
﴿قُلْ هُو اللهُ أُحِدُ. اللهُ الصحد لم يلد		
ولم يولد﴾		
﴿رِبُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ﴾	72	سورة الشعراء
﴿الا تـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	70	سورة الشعراء
﴿رَبِكُم وَرَبُ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ﴾	11	سورة الشعراء
﴿إِنْ رسولكم الذي أرسل إليكم لمجنون﴾	۲v	سورة الشعراء
ران رسوسه علي ومن روسه ﴿اوحينا إليك روحاً من امرنا﴾	٥٢	سورة الشورى
﴿ قُلُ أُعُوذُ بِرِبِ النَّاسَ مَلَكَ ﴿ قُلُ أُعُوذُ بِرِبِ النَّاسَ مَلَكَ		متورة الناس
_		
الناس إله الناس﴾		
﴿ أَنْوَلُ مِنَ الْسَمَاءُ مِاءً فَسَالَتِ أُودِيةً بِقُدْرِهَا﴾	14	سورة الرعد
﴿وَلَكُنْ جَعَلْنَاهُ نُوراً نَهَدِي بِه﴾	70	سورى الشورى
فريرفع الله المذين آمنوا منكم والمذين أوتوا	11	مورة المجاذلة
العلم درجات﴾		
﴿بِعَرِ لَجِي يَعْشَاهُ مُوجِ مِنْ نُوقَهُ مُوجٍ مِنْ	ż٠	سورة النور
فوقد سنحاب ظلمات بعضها فوق بعض		335. 33
﴿مَن لَم يَجِعَلُ اللهِ لُو نَوراً، قِما لِهِ	٤٠	سورة النور
د ن بهار کا کا در ا من نود∳		عبوره مصور
	77	سورة المجاثية
﴿أَفْرَأَيْتُ مِنَ اتَّخِذَ إِلَهِهُ هُواهُ﴾		
﴿أُولِياؤُهُمُ الْطَاغُوتُ يَخْرُجُونُهُمْ مِنْ النَّوْرُ إِلِّي	101	سورة البقرة
الظلمات﴾		
﴿وما ربِ العالمين﴾	77	سورة الشعراء

ـ -خ قیقة
_ حقيقة
_ حقيقة الحقائق
_ إشارة
ـ خاتمة
لفصل الثاني : في بيان مثال المشكاة والمصباح والزجاجة والشجرة
رالزيت والمنار
ـ خاتمة واعتذار
ـ دقیقة
_ خاتمة
لفصل الثالث : في معنى قوله عليه السلام : ﴿إِنَّ اللَّهُ سَبَعِينَ حَجَابًا مِنْ
نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه كل من أدركه بصره» ٨٩
ـ القسم الأول
ـ القسم الثاني
القسم الثالث
فه سر الآمات القرآنية

Control Number 9100915.07

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARIES ARABIC PRESERVATION PROJECT

Siblicaraphic Microfilm Tarces

	A. S. S. S.				***			****	1551521	H-220	A12 (22)	922.00	775 25.	92W	0.2203	32.5	NY 25	2420	un	90000	100	800	9393	××//	32)31	9 mg		ത്ത	SOM:	äХ	660	
<u></u>		eils	Sections	2.000	W30000	76/2003	2000		100	870.00		ma	225 A	45.50	200	122	~~	888	#****Y	(a wa)	34 W	вах	200	a Lock	≁ `£#	lat	188	ill inc	20.5	827	æμ.	283
		XX (1) (2)		12.50	1000		(389)	88692	448	30040	200	7	200	22.99	300 000	M.	-63	11.61	ra k	Start	110	95,U U	₩ 13	eg m	≁ 5°		8835	232	22.00	10.00	walli	ARK N
•				7. O			MO.	.a	3486	- N.	9.00	l e e	1288		بدا	94	2013	$_{\rm aux}$	347 B	89930	ida K	32.5	uu		30.0	X2.22	1/05	W.W	Sec. 25.	860	70%	હાસમ
	11.0	20 A A 40	14 10	. PUT	54 E			W - 1	- 23	LWL	N 1999		COLOR	25.5	22.00	3350	m_3	870		85948S	W. W.	0878	82	mx	13959	XX 22.7	2622	2863	1200	650X	9390	
	311.31						diam'r.	S 17.73	20.00		100000			800	CX 12	wa:	C 4 3 3	22.W	32.62	335050	5000	SSI		esro	2550	S. S. S.	9986	100	$\alpha n \gamma$.5327	933	

Shelf List

2269 al-Charzall, 1059-1111. .38 Purhyat al-murid fi rasa'd el-tawill. .322 Cairo, Subayh (19--?)

In Arabic.

Imperfact: 7.53 to end wanting.

Contents. - SisElst al-tampId ila

Malikshan. - al-TajrId fi kalimat altawhId, by Majd al-Din al-Shazzali. Risalat al-tayr.

EM-u- 36. PM-MD Over

Restrictions on use:

							E
Filme	ed by: Mid	-Atlantic Pr	eservation	Service,	Bethlehe	m, PA I	8019
<u> </u>		TECHN	CAL MICE	(OFILM D	AIA.		
		Film Size	9:	<u>35 H E</u>			
•		Reduction	Ratio:	11×			
. :							
		Image P	acement	IA (IA)	IB 118		
		IIIIage 3		-			

Date Filmed: 11-22-91 Initials: KG_____

APP2 2-14-90

للتسديد فيهالماها المنظمة الم

وهي جاة رسائل مفيده وجليله تشتمل على أمهات العقائدوا صول الدين وما يحب على الخلوق للخالق جل شأنه والواجب معرفته على إنسان من علم التوحيد والكلام وتصحيح العقيدة

تالف

حجة الاسلام الامام الاوحد زين الدين شرف الائمة فنح الانام محمد أبي حامد الغز الى الطوسى رضى الله عنه آمين

طبعت بالمطبعة المحمودية التجارية

لعاجبا: ﴿ وَمِنْ كُونُونَ كُونُ عَلَىٰ الْمُصَدِّدِ ﴾ مِنْ ان المِسْاح الأم كرالشريف العرشير

رسالة التوحيسد

超過過過過

الحمد لله على إنعامه وإقصاله يه والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله يه قال الشيخ الامام العالم العلامة زير الدين حجة الاسلام شرف الاثنة أبو حامد محمد ابن محمد الغرالي رحمة الله عليه يحاطب السلطان محمد بن ملك شاه رحمة الله تعالى عليه .

«إعلى» يسلطان العالم وملك الشرق والغرب إن نقد تعالى علمك فعا طاهرة وآلاء منكارة بحب علك شكرها و تنعين إذاعتها ونشرها ومن لم يشكر فعمة الله تعالى فقد عرص تلك النعم للروال وخجل من تقصيره يوم القيامة وكل فعمة تفى بالموت فليس لها عند العاقل قدر و لا عند اللبب خطر لان العمر وان تطا ولت مدته لادفع طوله اذا انقضى عدده فان و حاً علمه السلام عاش ألف سنة وكا أنه لم يكن فالقدر المتعمة التي تنقى عليك على الدوام مدى الليالي والأيام وهي نعمة الإيمان الذي هو در السعادة المؤدة والنعمة المحلدة والقه جلت قدرته قد حولك هذه النعمة وردع بدر الايمان في صفاء صدرك وأودعه في قلبك وسرك ومكنك من ترية ذلك الدر وأمرك أن تسقيه من ماء الطاعة حتى تصير شجرة أصلها في فعر الا رض السفل وفرعها في السموات العلى وإعلم أن لهذه الشجرة عشرة أصول. في فعر وعشرة فروع فأصلها الاعتقاد بالجان وفرعها العمل بالا ركان

﴿ قاعدة الاعتقاد الذي هو أصل الاعان ﴾

إعلم أيها السلطان إنك مخلوق ولك خالق .. وهو خالق العالم وجميع مافى العالم وأنه واحد لاشريك له فرد لامثيل له كان فى الازل وليس لكونه زوال ويكون مع الائد وليس لنقائه فنا. وجوده فى الازل واجب وما للعدم الينه سبيل وهو موجود بدانه وكل أحد اليه محتاج وليس له إلى أحد إحتياج وجوده به ووجود



أصول العقائد عشرتوريانها

كل شيء به . (اللائميل الثاني) في نتوبه الحالق تعالى إعلى أن الباري تعالى ذكره. ليس له صورة ولا قالب فاله لا ينزل ولايحل فقالب وأنه تعالى منزه عن الكيف والكروعن لماذا ولم وأنه لايشيه شيء من الأشياء ولايشيه شيئاً ,كل ما يخطر ق الوهم والخيال من التكيف والتعثيل فاندمنزه عن ذاك لان تلك من صفات المخلوقين وهو خالقها فلا يوصعه بها وأنه تعالى ليس في مكان ولاعلى مكان لان المكان لاعصره وكل ماق العالم فانه تحت عرشــه وعرشه تحت قدرته و تــــخيره. وأنه قبل العرش وكان منزها عن المككان وليس العرش بحامل له بل العرش وحملته يحملهم لطقه وقدرته وأنه مقدس عن الحاجة الى المكان قبل خلقه العرش وبعبد خلقه وأنه متصف بالصفة التي كان عليها في الازل ولاسبيل الى التغير والانقلاب. الى معقاته وهو سنجانه مقدس عن صفات المخلوقين منزه وهو في الدنيا معلوم وفي الا آخرة مرئى \$ نعله في الدنيا بلا مثل و لاشه لان تلك الرؤ يا لاتشابه رؤية الدنيا ليس كنله شي. . (الا'صل الثالث) في القدرة وأنه تعالى على كل شي. قدير وأن قدرته وملكة في نهاية الكمال فلا سبيل اليه للعجز والنقصان بل ماشاء فعل وما لم يشأ لم يفعل وأن السموات السبع والارضين السبع والكرسي والعرش في قبضة قدرته وتحت قهره وتسخيره ومشيئته هو مالك الملك لإملك إلا ملكه . (الاصل الرابع)، في العلم وأنه تعالى عالم بكل شيء معلوم وأنه محيط بكل شي. وليس شي. مزالعليالي الثرى إلا وقد أحاط به علمه لائن الانشياء جميعها بسلمه ظهرت وبقدرته انتشرت وأنه تعالى يعلم عدد رمال القفار وقطرات الامطار وورق الاأشجار وغوامض الأفكار وإن دارت الرباح في الهوى ظاهرة مثل نجوم السهاء . (الا صل الخامس) في الإرادة وإن جميع مافي العالم بارادته ومشيئته وليس من قليل أو كثير صغير أوكبير خير أوشر نفع أوضر زيادة أو نقصان راحة أو نصب صحة أووصب الاعكمه وتدبيره ومشيئته وتقديره ولو اجتمع الانس والجنوالملائكة والشياطين على أن يحركوا في العالم ذرة أو يسكنوها أو ينقصوا منها شيئا أو يزيدوا فيهابغير إزادته وجوله وقوته لعجزوا عن ذلك ولم يقدروا وما شاركان ومالم يشأ لم يكن ولايرد مشيئته شيء مهما كانومهما يكونوهو كائن فانه بتدبيره وأمره وتسخيره . .

-269 -38 322

﴿ الا صَلِّ السَّادِسُ } : في أنه سميع لكل مسموع معمود بكل مرقَّ وأولَّان القريب واللِّميد ق سمه منهائل والعياد والطلام في يصره ثني. والحدوأنه بريما دبيب العلة في الليلة المطلبة وما هو أخنى لامزب عن سمعه صوت الدوعة تحت أطباق الاأرض وأن سممه ليس يأذن ويصره ليس بعين وكما أن عليه لايصدر عن فكرة فقعله يغير آلة يقولللشي. كرفيكون . . ((لأقسل السابع) : في الكلام وأن أمره فعالي على حميع الحلق نافذ واحب ومهما أخبر به من وعد أو وعبد قامه حتى وأقمره كلامه وكما أنه عالم مراد قدير سمع بصور فهو متكلم نفير حلق والالسان ولا فم والا أنسان والفرآن والإنجيل والتوراة والرمون والكتب المنزلة على الانبياء عليهم السلام حميمها كلامه وكلامه صفة وكل صفائه قديمة لم تزل وكما أن الكلام عند الاكممي حرف وصوت فكلام الله تعالى مزه عن الخرف والصوت . . (الأصل الثامن) في أوماله تدالى وجمع مافي العالم مخلوق له تعالى وليس معه شريك ولا خالق بل هو (لحالق الواحد ومهما خلقه من تعب ومرض وفقر وعجزوجيل فعدل منه ولايتعكن الطلم من أفعاله لان الظالم الذي يتصرف في أفعال غيره والحالق تعالى لايتصرف الا في مذكر وليس معه مالك سواه وكلما كان ويكون وهو كائن فهو ملك لهوهو المالك بلا شديه ولا شربك وليس لاحد عليه اعتراض بلم وكف لكن له الحسكم والامر في كل أفعاله وما لاحد غير التسليم والنظر الى صنعه والرضا بقضائه . . (الا صل الناسع): في ذكر الاخرة وأنه تعالى خلق العالم من نوعين من شخص وروح وجعل الجسد منزلا للروح لتأخذ زاداً لاخرتها من هذا العالم وجعل لكل روح مدة مقدرة تكرن في الجسد وآخر تلك المدة هو أجل تلك الزوج من تمير زيادة ولا نقصان فاذا جاء الاجل فرق بين الروح والجسد واذا وضع المبت فيقبره أعيدت روحه الى جسده ليجيب سؤال منكر ونكير وهاشخصان هائلان عظمان و يسألانهمن ربك ؟ ومن نبيك ؟ فان استعجم عذباه و ملي.قبره حيات وعقار ب ويوم القيامة يوم الحساب والمكافأة والمناقشة والمجازاة ترد الروح الى الجسب وتنشر الصحف وتعرض الاعمال على الحلائق فينظر عل ف كتابه فيرى أعمالهو يشاهدافعاله ويعلم مقدار طاعته ومعصيته وتوزن أعماله فيميزان الاعمال ثمم يؤمر بالجوازعلي

الهراط والعراط أرق من الشعرة وأحد من الشفرة فيكل من كان في هذا العالم الطريقة المستقيمة الصالحة وسوك المحيدة الواضحة عبر على الصراط وجازه في راحة واستراحة وان لم يكن على السيرة المحدودة والاعمال الرشدة وعصى مولاه والسع هواه فامه الايحد الطريق على الصراط والاجتدى إلى الجواز ويقع في جهم والسكل يقفون على الصراط ويسالون عن أفعاظم فيسأل الصادة ون عن صدقهم ويشمن المنافقون والمراف وينون مفتحون همن الناس قوم يدخلون الحمة بغير حساب وجهاعة بحاسون بالملقشة والصعوبة والمحاقة عمر يسبب الكفار إلى نار جهم بحيث الإيحدون خلاصاً ويدخل أهل الاسلام للطعون الحنة ويؤمر بالعصاة إلى النار فيكل من نالته شفاعة الأسياء والعالم والا كان والصالحين والا ولياء على عنه وكل من ليس له شفيع عوقب بمقدار إلى وعدت بقدر جرمه تم يدخل الجنة ان كان قد سلم معه إيمانه .

(الاصل العاشر) . في ذكر رسول الله على فلها فلنر الله تعالى هذا التقدير وجعل أفعال الانسان وأحر الدواكتسانه وأعماله منها ماهوسبب اسعادته والانسان لايقدر أن هعل ذلك من تلفاء نفسه خلق الله تعالى عكم فضله وقدرته ورحمته وحوله ومنته ملائكة وبعثهم إلى أشخاص قدحكم لهم بالسعادة والاأزل وهم الانساء عليهم السلام وأرسلهم إلى الخلق ليوضحوا لهم طرق السعادة والشقاوة ولئلا يكون المناس على الله حجة وأرسل رسولنا محمداً عليها أخيراً وجعله بشيراً ونذيراً وأوصل نبوته إلى درجة النكال فلم بيق المزيادة فيها مكان و لانجال ولهذا جعله خاتم الانبياء وتعليه معن حديقة من النمان أنه قال انا لاأتني على أحد من الولاة سواء كان صالحاً أوغير صالح لا يسعد المهراط فيوحى الله تعالى الى الصراط أن ينفضهم إلى النار مثل من جار في على الحدكم وأخذ رشوة على القضاء وأعار سمعه لا حد الحصمين دون الا حرفيسقطون المستراط فيوحى الله تعالى الى الصراط أن ينفضهم إلى النار مثل من جار في الحدكم وأخذ رشوة على القضاء وأعار سمعه لا حد الحصمين دون الا حرفيسقطون

من الصراط فيهوون سمين خريفاً في النار يعملون إلى قرارها للقد جار في المشر أن داود عليه السلام كان يخر ح في الليل مشكر أابحيث الايمرفه أحدوكان يسأل من كل أحد بلقاه عرد داود سراً فعام حمر بل عليه السلام يوماً في صورة رجل فقال له ما قول في داود فقال فعم الرجل إلا أنه يأكل من بيت الملك والا يأكل من كده و مب بديه فعاد داود إلى محرابه با كيا حربناً وقال إفي علمي صعة آكل منها فعليه الله تعالى عمل الزرد

وكان عمر بن الخطاب رضى الله تعمالى عنه يخرج كل ليلة يطوف مع العسس حتى برى زللا بتداركه فكان يقول لو تر لت عنزا جرباء على جانب سافية لم تدهن لحشيت أن أسأل عنها .

(حكاية): أرسل قيصر ملك الروم رسولا الى عمر بن الحطاب رضيالله عنه لينظر أحواله ويشاهد أفعياله فلمينا دخل المدينة سأل أهلها وقال أيرزح ملككم فقــالوا مالنا ملك بل لنــا أمير قد خرج الى ظاهر البـــــلد فخرج الرسول في طلبه فرآه نائمنا في الشمس على الاررض فوق الرمل الحاروقد وضع درته كالوسادة بجت رأسه والعرق يسقط من جبينه الى أن بل الارض فلما رآه على هذه الحالة وقع ألحشوع في قلمه ، وقال رجل تكون جميع الملوك لا يقر لهـــا قرار من هيبته وتكون هذهالحالة حالته ولكنك ياعمر قدعدلت فأمستافنمت وملكنا بجور فلا جرم أنه لا بزال ساهرا خائفا وأشهد أندينكم لدين الجق ولولا أني أتيت رسولا لأسلمت ولكن سأعود تعد هذا وأسلم . . ولا يحصل مثل هــذا المقام للوالي إلا بمقاربة علماء الدين ليعلموه طرق العدل وليسهلوا عليه خطرها وبحذر العلمية السوء الذين محضوته على الدنيا فاتهم بثنون عليك ويغرونك ويطلبون رضاك طمعا عيافي يديك من خبيث الحطاء ونيل ألحراء ليحملوامنه شيئا بالمبكر والحيل والعالموالصالح هو الذي لايطمع فيها عندك من المال وينفعك في الوعظ والمقال كما يقال إن شقيقًا. دخل يوما على هارون الرشيد فقال له أنت شقيق الزاهد فقال أنا شقيق وليسبت بزاهد فقال له أو صنى فقال إن الله تعالى قد أجلسك مكان الصديق وأنه يطلب منك مئل صدقه وأعطاك موضع عمر بن الحطاب الفاروق وهو يطلب منك القرق بين الحق

والباطل مثله وأقعدك موضع ذو النوري وانه يطلب منك مثل حانه وحكر مه وأحلبك موضع على بن أبي طالب والهيطلب منك العلم والعدل كا يطلب منه فقال له زدفي فقال له لعم الحلمانية تعالى داراً تعرف بحهر وإنه فدجعلك واباً لتلك الدار وأعطاك ثلاثة أشياء بيت المال والسوط والسف وأمرك أن تما الحلائق من دحول النار بهذه الثلاثة فهن جاءك محتاجا فلا تمعه من بيت المال ومن خالف أمر بنه تعلل فأده بالسوط ومن قبل فسأ بعرر حق فاقتله بالسبف بادن ولى المقتول فار لم تفعل ما أمرك فأنت الوعم لأهل النار والمقدم إلى دار الوارفقال ردن فقال في المائم كثل معين الماء وسائر العلماء في العالم كثل السواق فاداكان العين صافيا لايضر كدرالسواق وإذاكان المعين كدراً لاينفع صفاء السواق فاداكان العين صافيا

حرج هارون الرشيد والعالمن لبلا إلى زبارة الفضيل بن عباص فلما وصلا الله بالهوجداء يتلو هذه الآبة (أمجب الذين اجترجوا السيئات أن يجعلهم كالدين أموا وعملوا الصالحات) الآبة فقال هارون إناكنا قد حتالنطاب الموعظة فكفى جدا موعظة تم أمر العباس أن بطرق الناب فطرق الداب وقال افتح لا مير المؤمنين فقال الفضيل مايصع عندي أمير المؤمنين فطفأ المصباح وقتع الداب فدخل الرشيد وجعل بطوف بيده ليصافح الفضيل فلماوقعت بده عليه قال الوبل لهذه البد الناعمة إن لم تنج من العداب ثم قال له استعد لجواب القه تعالى يوم القيامة قانه يوقفك مع طرمسلم على حدة ويطلب منك الصافك إياه فكي هارون حتى أغمى عليه فقال له العباس مهلا يافضيل فقد قتلت أمير المؤ منين فقال له الفضيل باهامان أنت وقومك أهلكتموه و تقول لى مهلا وقد قتلت أمير المؤ منين فقال الرشيد ماجعلك هامان إلا وقد جعلني فرعون ثم وضع الرشيد بين يديه ألف دينار وقال هذه من وجه حلال من صداق أمى وميرائها فقال له الفضيل أنا آمرك أن ترفع بدك عن مافيها و تعود إلى خالقك وأنت بلقيها إلى ولم يقبلها وخرج من عنده

سأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب القرظى فقال صف لى العـدل فقال كل مسلم أصغر منك سناً فكن له أبا ومن كان أكبر منك سناً فكن له ولداً ومن كان مثلك فكن له أخا وعاقب كل مسلم مجرم على قدر جرمه وإياك أن تضرب مسلما سوط واحدا على حقد مدك عليه فانه يصيرك الى الثار،

أحصر بعض الرهاد خلفة الوقت بين يديه فقال له عظلى فقال اعلم بالمبير المؤمنين أن حافرت الى الصين وعلى ملك الصين قد أصابه الصمم ودهب سمعه وراته بويا بلكي ويقول ماأكي لروال سمعي والما أبكي لا تجل مظلوم يقف بياب يستعيد ولا أسم استعانته ولكن الشكر فله إن يصري سالم وأمر مناديا ببادي ألا من كانت لهظلا معطليس ثويا أحروكان بركيا المبل كل يوم فكل من من ورأى عليه ثويا عرد دعاه واستم شكواه و الصمه من حصاله قابط بالمبر المؤمنين إلى شفقة ذلك الملك الكافر على عاد الله فابط كف تكون شفقتك .

كان سلبان بزعد الملك خلفة فقكر يوماً وقال قد تعمت في الدياطو بلا فكف يكون حالى في الا خرة وأنقد الى أني خارم وكان عالم زمانه وأزهد أهل رمانه وقال هذا أبعث لى شبئاً من فوتك الذي تقطر عليه فأنقد له قلبلا من بخالة قد شواها وقال هذا فطوري فلما رأي سلبهان ذلك يكي وأثر الحشوع في قلمه تأثيراً كثيراً فضام ثلاثة أيام طوى لماليها وافيل الله الثالثة على تلك التحالة المشوية فيقال انه في تلك الميلة تغشى اهله فيكان منها عبد العزير وكان منه عمر بن عبد العزيز وكان أو حد زمانه في عدله والصافه وزهده واحسانه وكان على طريقة عمر بن الحطاب رضيافة عنهما وحضر أبو قلابة بحلس عمر بن عد العزيز فقال له عمر عظني فقال له من عهد حضر أبو قلابة بحلس عمر بن عد العزيز فقال ان كان الله معك فمن تخاف وان لم يكن معك فاني من تلتجي فقال حسى بما قلت .

سئل عمر بن عبد العزير ماكان سبب توبيك فقال كنت أضرب غلاماً لى فقال أذكر الليلة التي يكون صبحها القيامة فعمل ذلك الكلام في قلي .

رأى وضالا كابر هارون الرشيد فى عرفات وهوحاف حاسرقائم على الرمضاء الحارة وقد رفع يديه وهو يقول أنت أنت وأنا أنا دأبى كل يوم أن أعود لملى عصيانك ودأ بك أن تعود على برحمتك ومغفرتك فقال انظروا الى تضريح جبار الاكرض بين يدى جار السماء.

سأل عمرين عبد العزيز يوماً أبا حازم الموعظة فقال لهأبوحازم انتمت فضع

الموت تحت وأسك وكلما أحدت أن بأثيك الموت وأنت مصر عليه فلازمه وكلما لاتريد أن بأثيك الموت وأنت مصر عليه فلازمه وكلما لاتريد أن بأثيك الموت وأدت عليه فاجتمعه فرتمنا كان مبك قرباً فيذمن لصاحب الولاية أن يجعل هذه الحكامة نصب عبيه وأن يقبل المواعظ الذي وعظ بها عبره وكلما وأي عالماً سأله أن يعظه و بنبتي أن يعظ الملوك بذه المواعظ ولا يعرم ولا مدخر عبهم كلمة الحق وكل من عرفم فهو مشارك لهم في ظلمهم

كتب غربن الخطاب رضى الله عنه الل عامله أبى موسى الاشعري أما بعد فان أسعد الولاة من شقيت به رعيته وإياك والتسط أسعد الولاة من شقيت به رعيته وإياك والتسط فان عمالك يقتدون بك وانما مثلك مثل داية رأت مرعى محضراً فأكات كثير احتى سمنت فكان سمنها سبب هلاكها لانها بذلك السمن تدح وتؤكل .

وق التوراة كل ظلم على السلطان من عماله و سكت عنه كان ذلك الظلم منسو به إليه و أخذ به وعرقت عليه ، و يتبغى للموال أن يعلم أنه ليس أحد أشد غينا ممن باع دنياه و آخرته بدنيا غيره و جميع الغمال والغلمان لأجل نصيبهم من الدنيا يغرون الوالى و يحببون الظلم إليه فيلقونه في الثار ليصلوا إلى أغراضهم و أى عدو أشد عداوة ممن بسعى في هلاكك لأحل درهم يكسبه و يحصله .

وفا لجملة بتعيمان أراد حفظ العدل على الرعة أن يرتب غلمانه و عماله العدل و يحفظ أجوال العال و ينظر فيها كما ينظر في أحوال أهله وأولاده ومنزله ولا يتم ذلك إلا يحفظ العدل أولا من باطنه وذلك أن لايسلط شهوته وغضبه على عقله ودينه فيصبر أسير شهوته وغضبه بل يحمل شهوته وغضبه أسيرى عقله ودينه وأكثر الخلق في خدمة شهواتهم فأنهم يستنبطون الحيل ليصلوا إلى مرادهم من الشهوات ولا يعلمون أن العقل من جواهر الملائكة وهو من جند الله تعالى وإن الشهوة والغضب من جند الشيطان فمن يجعل جند الله تعالى و ملائكته أسير جند الشيطان كيف يعدل في غيرهم وأول ما تظهر شمس العدل في الصدر شم ينتشر نورها في أصل يعدل في غيرهم وأول ما تظهر شمس العدل في الصدر شم ينتشر نورها في أصل البيت وخواص الملك فيصل شعاعها إلى الرعية ومن طلب الشعاع من غير الشمس فقد طلب المحال وطمع فها لابنال و

واعلم أيها السلطان أن ظهورالعدل من كال العقل وكال العقل أن ترى الأشيار (٢ سـ رسالة)

كما هي وتدرك حقائق باطنها ولا تغتريظاهرهامئلا إن كنت تجور عا الناس/لاجل الدنيا فتنظر أي شيء مقصودك منها فان كان مقصودك أكل الطعام الطيب فنجب أن تعلم أن هذه شهوة مهيمية في صورة آلامي فإن الشروإلى الأكل من طباع البهائم وإن كان مقصودك أن تمضى غضبك على أعدائك فأنت أسد في صورة آدمي لائن احضار القلب الغضب من طباع السباع وإن كان مقصودك ليس الديباج فانك امرأة في صورة رحمل لأن التزينوالرعونة منأعجال النساء وإن كانمقصودك أن مخدمك الناس فأنت حاهل في صورة عاقل لانك لوكنت عاقلا لعلمت أن الذين محدمونك إنما هم خدم وغلبان لنطونهم وفروجهم وشهواتهم وإن خدمتهم وسجودهم لانفسهم لالك وعلامة ذلك أنهم لو سمعوا إرجافا أن الولاية تؤخذمنك وتعطى لغيرك لاعرصوا بأجمعهم عنك وتقربوا إلى ذلك الشخص وق أي موضع علموا الدرهم فه سجدوا وخدموا ذلك الموضع فعلى الحقيقة ليست هذه خدمة وإنما هيضحكة والعاقل من نظر أزواج الا'شيا. وحقائقها ولم يغتر بصورها وحقيقة هذ. الا'عمال ماذكر ناهوأ وضحناه فكل من لم يتيقن ذلك فليس بعاقل ومتى لم يكن عاقلا لم يكن عادلا ومقره النار فلهذا كان رأس مال على السعادات العقلوريما كان الوالي متكبرا. ومن ومنالكبر عصل له السخط الداعي للانتقام والغضب غول العقلوعدوه وآفته وقدذكرنا ذلك في كتاب الفضيمن وبع المهلكات من كتاب احياء علوم الدين واذا كان غالباً فيدغى أن يميل في الاعمور الى جانبالعفو والصفحو يتعودالكرم والتجاوز __ فاذا صار ذلك عادة في سرعة الغضب وشدة الانتقام، الانسان السباع والذئاب. (حَمَايَةً) بِقَالَ إِنَّ أَبَاجِعَفُرِ المُنْصُورِ أَمْرٍ بَقْتُلَ رَجِلُ وَكَانُ المِبَارِكُ بِنِ الفُضيلِ حاضراً فقال ياأمير المؤمنين اسمع مني خبراً قبل أن تقتله روى الحسن البصريعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال اذاكان يوم القيامة وجمع الحلائق في صعيد واحدنادي مناد من كانله يدعندائله تعالي فليقم ولا يقوم إلامنءني عنالناس فقال أطلقوه فقد عفوت عنه.

وأكثر مايكون غضب الولاة على من ذكرهم وطول لسانه عليهم فيسعون في دمه وقال عيسي ليحي عليهما السلام اذا ذكرك رجل بشي. وقال فيك صحيحاً فإشكر

للله حل جلاله والل كان كذباً فازددق الشكرفانه يربدق ديوان أعمالك و أنت مستربح يعني أن حسناته تكتب للشوق ثوابك .

وذكر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم حلا فقال إن فلا تأرجل قوي شجاع فقال كف فقال انه يقوى بكل أحد وما صارع أحداً إلا صرعه فقال صلى الله عليه وسلم القوى الشجاع من قهر عصبه لامن صرع غيره ، وقال عليه الصلاة والسلام «ثلاث من كن فيه فقد كمل أعانه من كظم غيظه وألصف في حالتي رضاه وغصبه وعنى عدالقدرة ،

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه الاتعتمد على خلق رجل حتى بجر به عند الطمع خرج زين العابدين على بن الحسين رضى الله عنها الى المسجد فسه رجل فقصده على اله المصربوه ويؤذوه فنها هم زين العابد بن وقال كفوا أيدبكم عنه ثم النفت الى ذلك الرجل وقال ياهذا إذا أكثر مما تقول مالا تعرفه منى أكثر بما عرفته فان كان الك حاجة أن أذكره ذكرته لك فحجل ذلك الرجل واستحيا فخلع عليه زين العابدين قميصه وأمر له بألف درهم فمضى الرجل وهو يقول أشهد أن هذا ولد رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم.

و بروی عن زین العابدین رضی الله تعالی عنه أنه استدعی غلامه و ناداه مرتین فلم یحیه فقال له زین العابدین أما سمعت ندائی قال بلی قال فلم لا أجبتنی قال أمنتك و عرفت طهارة أخلاقك فقال الحمد لله الذی أمن منی عبدی و بروی عنه أیضا أن غلاما كان له فعمد إلی رجل شاة فكسرها فقال له لم فعلت ذلك قال كسرتها عمداً لاغ ظك فقال وأنا أغيظ الذی علمك إذهب فأنت حر لوجه الله تعالی

و بروی عنه أيضا أن رجلا سبه فقال له زين العابدين ياهـذا بينی و بين جهنم عقبة إن أنا جزتها فها ألمل بما قلت وإن أنا لم أجزها فأنا أكثر بما قلت

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد يبلغ الرجل بحله وعفوه درجة الصائم القائم ويكون رجل يكتب في جريدة الجائرين ولا ولاية له ولاحكم إلاعلى أهل منزله وقال عليه الصلاة والسلام لجهنم بابلايدخله إلا من اتبع غضبه بخلاف الشرع ويروي أن إبليس ترامى لموسى عليه السلام فقال ياموسى أعلمك ثلاثة أشياء وتطلب لى من ربى حاجة واحده فقال موسى عليه السلام وما اللائه الانتياد لقال ياموسى احدر من الحديثة والحرد فإن الجرد بيتكون صاحبه خفيف الراس والا العب به كا يلب الصدار بالاكرة واحدر من الديبارقاق مانصيت المحلق شركا اعتمدت عليه مثل الساء واحدر من البخل فإنى افسد على البخل ديتهودنياه . وقال رسول الله عليه وسلم وبل لمن بغضب ويندى غصب الله تعالى أ. والائمال وقال صلى الله عليه وسلم وبل لمن بغضب ويندى غصب الله تعالى .

وحاء راط إلى الذي عِكِطَائِيُّ فقال علمي عملا أدخل به الجنة فقال لانغضب قال وماذا قال استغفر قبل صلاة العصر سبعين مرة ليكفر عنك دنوب سبعين سنة

وروى أن الذي صلى الله عليه وسلم قدم يوما مالاً فقال رجل ماهده القدمة لله لعالى فحك ذلك لرسول الله عليه فعصب واحمر وجهه ولم يقل شيئا سوى أن قال رحم الله أخى موسى فانه أو دى وصبر على الا دى وهذا القدر كاف من الصبحة وفي هذا الرمان عامل يتناول من أموال الناس كذا وكذا ألف دينارى كلسة لا حل غيره و تبقي في دمته ويطالب جا في يوم القيامة و يحصل منفوعها سواه ويبوه بالعقوبة والعذاب يوم المرجع و الحساب و هذه نهاية الغفلة وقلة الدين وضعف العقل وينبغي للوالي على أمور المسلمين أن يرضى لهم ما يرضاه لنفسه ويكره لهم ما يكر هه لنفسه ويكره لهم ما يكر هه لنفسه .

يروى أن رسول الله عليه الله عليه الله عليه جبريل عليه السلاء والله والله عليه جبريل عليه السلاء وقال يامحمد أنقعد في الظل و أصحابك في الشمس فعو تب بهذا القدر .

ويروى أن عمر بن عبد العزيز قضى حوائج الناس ثم دخل ليستريخ فقال له ولده ما الذي يؤمنك أن بأنيك ملك الموت وعلى الباب من له عندك حاجة وهو ينتظرها وأنت مقصر عن حقه فقال صدقت ونهض إلى مجلسه . وسأل عمر بن الحطاب رضى الله عنه بعض الصالحين عن نفسه فقال له هل رأيت في شيئا تكرهه فقال ياعمر سمعت أنك وضعت على مائدتك رغيفين وإن الك قميصين أحدهم الليل فقال ياعمر سمعت أنك وضعت على مائدتك رغيفين وإن لك قميصين أحدهم الليل والآخر للنهار فقال هل غير هذين الائنين شيء قال لا قال والله لا يكون هذا أبدا وقال صلى الله عليه وسلم اللهم الطف بكل وال يلطف برعيته واعنف على كل

وال يعنف على رعيته ه

وسأل هشام بن عبل الملك أنا حازم وكان من العلباء ما التدبير في النجاة من أمور الحلافة فقال أن تأخذ الدرهم من وجه خلال وتصغه في موضع خلال فقال من يقدر على هذا فقال من برغب في نعيم الحنان ويرهب من عذات الدران ، من يقدر على هذا فقال من برغب في نعيم الحنان ويرهب من عذات الدران ، وقال برسول الله في لا محاله خبر أملي الذين بحود كم وتحويم وشرأمي الذين بعضونكي وتنفضونهم ويلمنونكي وتلفتونهم.

ولا يذخى للوالى أن يغثر مكل من وصل إليه وأنى علمهوان لا بعقد أب حميع الرعبة مثله راضون وأن الذي يثنى عليه من خوفه منه بل يذخى أن ير ب معتمدين يسألون عن أحواله من الرعبة ويتحسسون ليملم عبه من ألسنة الناس وينبغى للوالى أن لايطن رضاء أحد من الناس مخالفة الشرع بسخط الله تعلى فان من سخط علاف الشرع لايضر سخطه وكان عمر رضى الله عنه يقول إنى أصبح فل يوم و نصف الخلق على ساخطون و لا بد لهكل من يؤخذ منه الحق أن يسخط و لا يمن الناس جهال و أن يرضى الخصمين و أكثر الناس جهال و

(نكته) كتب معاوية إلى عائشة رضى الله عنها أن عظيى عظة مختصرة فكتبت إليه تقول من طلب رضا الله تعالى بسخط الحلق رضى الله عنه وأرضا عنه الناس ومن طلب رضا الناس بسخط الله تعالى سخط الله عليه وأسخط عليه الناس

واعلم أيها السلطان أن الدنيا منزلة وليست بدارقرار والانسان فيها على صورة مسافر فأول منازله بطن أمه وآخرها اللحد قبره وإنما وطنه وقراره ومسلمنه واستقراره بعدها فكل سنة تنقضى من عمر الانسان فكالمرحلة وكل شهر ينقضى عنه كاستراحة المسافر في سفره وكل أسبوع كقرية يلقاها في طريقه وكل يوم كفرسخ يقطعه وكل نفس كخطوة يخطوها وبقدر كل نفس يتنفسه يقرب من الآخرة وهذه الدنيا قنطرة فن لم يعبر القنطرة واشتغل بعمارتها فني فيها زمانه ونسى المنزلة التي إليها مصيره وهي مكانه وكان جاهلا غير عاقل وإنما العاقل الذي لا يشتغل في دنياه إلا بالاستعداد وجمع الزاد ليوم المعاد ويرتفق منها بقدر حاجته ومهما جمعه فيها فرق. كفايته كان سما قاتلا وتمني أن تكون خزائنه وسائر ذخائره رمادا وترابالافضة ولا

ذهبا واعلم أيها السلطان أن راحة الدنيا أيام فلائل واكثر هاهنفض التعب وشبوب النصب وسببها تفوت راحة الاخرة الق هي الدائمة اللقية والملك الذي لاقبل له ولا بها في فينها على العاقل أن يصرف هذه الاثيام القلائل لينان راحة دائمة الملائمة المناف الذي المناف المنان معتوقة وقل له إن كن هذه الله تزورها فأنك لاتعرد تراها أبدا وإن صوت عنها هذه الليلة سلت إليك ألف ليلة فاره وإن كان حمد لها عظها وصوره ألها لهن بهون علمه صوره عنها على العد ليلة لينال قر بهاألف لهة ومدة الدنيا ليست شبئا ف حسب لهة ومدة الدنيا ليست شبئا ف حسب الاتراد ولا تدرك بالوهم طولها وقد الاتحرة ولا تدرك بالوهم طولها وقد أوضحنا حالها في عشرة أمناه .

(المثل الأول): في بيان سح هاقال و المتلاقة احدروا من سحر الدنيا في السحر من هاروت وماروت وأول سحرها أنها تربك أنها ساكنة عنك مستقرة معك وإذا تأملتها خلتها ساكنة وهي نافرة عنك على الدوام وإنما تنسلل على التدريح ذرة ذرة ونفسا نفسا ومثل الدنيا كمثل الطن إذا رأيته حسبته ساكنا وهو يمر دائما فكذلك عمر الانسان يمر بالتدريح على الدوام و ينقص كل لحظة وكذلك الدنيا تو دعك و تهرب منك وأنت غافل وذا هل .

(المثال الناني) ومن سحرها أنها نظهر لك محبة لنعشقها وتريك أنها لك مساعدة وأنها لاتنتقل عنك إلى على على على على على على على عند المرأة فاجرة خداءة للرجال حتى إذا عشقوها دعتهم إلى بيتها فاغتالتهم وأهلكتهم

رأى عيسى عليه السلام الدنيا فى بعض مكاشفاته وهى على صورة امرأة عجوز هرمة فقال كم تزوجت بعلا فقالت لايحصون كثرة فقال ماتوا أو طلقوك قالت بل أنا قتلتهم وأفنيتهم فقال ياعجا لهؤلاء الحمقى الآخرين الذين يشاهدون مابسواهم صنعت وهم فيك يرغبون.

(المثال الثالث): ومنسحرها أنهاتزين ظاهرها بمحاسنها وتخفى محنها ومقاتلها فى باطنها وتغر الجاهل بما يراء من ظاهرها ومثلها كمثل عجوز قبيحة المنظر تخفى وجهها وتلبس أحسن الثياب وتنزين وتنجمل لتغش الحلق من بعيد فاذا كشقوا غطامها وحمارها وألقوا عنها إزارها لدمواعلى محتبا الشاهدوا من فضائحها وعاينوه من قبائحها . وقد حاد في الحر أن الدليا وفي بها وم القيامة في صورة عجوز قبحة مشروهة رزقاء العين وحشة الوجه قد فعرت عن أدابها وكشرت عن أسانها فاذا رآها الحلائق قالوا نعوذ بالله منها ماهذه القبيحة المشوهة فيقال هم هذه الدنيا الى كثر عليه تتحاسدون و لا خلها كثر تتحاقدون و تسفدن الدما . اغير حق و تقطعون أرحامكم و تغيرون برح و قها ثم يؤمر بها إلى النار فتقول إلحى أن أحاني فيوم بهم فيلقون معها في النار .

(المثال الرابع)؛ أن يحسب الانسان كم كان من الأرل قبل أن يوجد في الدنيا وكم يكون مندة عدمه بالموت ولم قدر هذه المدة التي بين الازل والائد وهي مدة حياته في الدنيا فيما أن مثال الدنيا كطريق المسافر أوله المهد وآجره اللحد وفيا بينهما منازل معدودة وان كل سنة كمبرل وكل شهر كفرسخ وكل يوم ميل رقل نفس خطوة وهو يسير دائسا فيقي لواحد من طريقة فرسح والآخر أقل والآخر أكثر وهو قاعد ذاهل وساكن غافل كأنه مقيم لاينزح وقاطن لايبرح قد اشتغل بتدبير أعمال لايجتاج إليها بعد عشر سنين وربما حصل بعد عشرة أيام في التراب

(المثال الحامس): اعلم أن مثل الدنيا و ما يحتقب أهلها فيها شهو انهم و لذاتهم من الفضائح التي يشاهد و نها في الآخرة كمثل السان أكل فوق حاجته من طعام حلوسمين إلي ان شاء هضمه و هاضت معدته في أى فضيحته من هلاك معدته و نتونة نفسه و كثرة بر ازه و حاجته فندم بعد ذها بلاته و بقا فضيحته و كذلك كلما ألف الانسان لذات الدنيا كانت عاقبته أصعب و يتبين له ذلك عند نزعه و خروج روحه لأن كل من كان لة نعم كثيرة و ذهب و فضة وجو اروغلمان كان ألم روحه عليه أصعب من الم من ليس له إلا القليل فان ذلك الاثم والقلب والقلب والقلب والقلب والقلب عالموت لا كن تلك الحجة صقة القلب والقلب عالمه لا مواله لا موت .

(المثال السادس): اعلمأيها السلطان أنأمور الدنيا أول ماتبدو يظنها الانسان. قريبة مختصرة ويخال أن شغلها لايطول وربما كان من بعض أشغالها وأحوالها أمر يتسلسل منه مائة أمر وينفق فيه بضاعة العمر. قال عيسى عليه السلام طالب الدنيا ` حكمارت ما النحركا ازداد شربا راه عطفا فلا يوال يشرب إلى أن يهلك ولا روى . قال النبي عطفا فلا يوال يشرب إلى أن يهلك ولا روى . قال النبي عطف لايمكن خاص النحر أن لايناله النان كذلك لايمكن من دخل في أمور الدنيا أن لايندنس

(المثالاالسابع): مثل من حصل في الدنيا كمثل فنيف دعي إلى مائدة وعاد المضيف أن يزين للا صاف داره ويدعو إليها قوما بعبد قوم وقوجا بعد قوج ويصع بين. يدي أضيافه طبقاً من ذهب تملوء بالجواهر ومجمرة من قضة قبها من عواد و بحوار ليتطببوا ويتبخروا وينافم طبب رائحتها ئم يغادرون الطبق والمجمرة بحالها لمالكها ليدعو غيرهم كما دعاهم فمن كان عاقلا عارفا برسم الدعوات وضع من ذلك البخور على النار وتطلب والطلق ولم يطمع في أن يتناول المجمرة والعثبقوتركهما بطلبة من نفسه وشكر لصاحب النيت وربه وانصرف راشداً ومن كان أحمق ابلها توهم أن ذلك الطلق والمحمرة قد أعدا له والهم يريدون أن يهبوهما له فلما هم بالحروج من الدارأحد الطق والمجمرة فاستعاد وهما منه فضاق صدره وتعب قلنه وطلب الاقالة من ذاته فالدنيا كمثل دار الصنافة للتزودوا منها لطريقهم ولايطعموا فيها في الدار (المثال النامن) : ومنز أهل الدنيا واشتغالهم بأشعالها واهتمامهم بأحوالها والسيان. الآخرة واهمالها كمثل قوم ركوا مركبا فيالبحر فندلوا إلىجزيرة لأجل الطهارة وقضاء الحاجة فزلوا إلى الحزبرة والملاح يناديهم لاقطيلوا المكثيلايفوت الوقت فلا تشتغلوا بغير الوضو. والصلاة فإن المركب سائر فمضوا وتفرقوا في الجزيرة وانتشروا في نواحيها فالعقلا. منهم لم يمكنواوشر عوا فيالطهارةوعادوا إلى المركب فأصابواالأماكن خالية فجلسواني أظهرالا ماكن وأوفقها وأطيبالمواضعو أرفقها ومنهم قوم نظروا إلى عجائب تلك الجزير قوو قفو ايتنتزهون في زهرها وأثماز هاو روضاتها وأشجارها ويسمعون طيب ترنم أطيارها ويتعجبون منحصبائهاالملونةو أججارها فلما عادوا إلى المركب لم يجدوافيهموضعاولا رأوا متسعافةعدوا فيأضيق إلجواضعي وأظلمها رمنهم قوم لم يقنعوا بالنزهة ولم يقتصروا على الفرجة لكنهم جمعوا من تلك الحصا الملونة ثم حملوا معهم إلىالمركب فلم يجدوا مكانا وقعدوافي أضيق المواضعي وحملوا مااستصحبوه من الا"حجار على أعناقهم فلم يمض إلا يوم واحديجتي تغيربت

ألوان المك الأحجار والدودت وفاح منها أكرو النحة ولم يجدوا مخلصاه بالرحام للقوا الفلها عن أعلقهم فحموا على مافعلوا وحصل القل الاحجار على أعلقهم إذ كانوا التحصيلها الشغلوا ومنهم قوم وقفوا مع بحالت المك الجرارة وتحبروا و الرحوع ولم يفكروا حتى سار المركب فعدوا عنه والقطعوا في مكانهم وتخلفوا إذ لم يصعوا إلى المنادي ولم يسمعوا فمنهم من هلكمن الجوع ومهم من المتهالساع رياشته الصناع فالموم لمتقدمون هم المؤمنون المتحول والقوم المتخلفون المالكون هم الكوم والمركبة المناع والمركبة المالكون هم وركبوا إليها كما قال عوامى قائل (الدين استحوا الحياة الدنيا على الاخرة والطمأنوا بها).

وروى أبو هربرة رضى الله تعالى عنه أن رسول اللهصلى الله عليه وسلمقال يا أيا مربرة تريد أن أربك الدنيا قلت نعم فأخذ بيدي والطلق حتى وقف بي على مزبلة فيها روس الآخمين ملقاة وبقايا عظام مخرة وخرق قد تمزقت وتلوثت بنجاسات ففال يا أباهر برة هذه رموس الناس التي تراها كانت مثل رموسكم مملوه من الحرص والاجتهاد على جمع الدنيا وكانوا يرجون من طول الاعمار ما ترجون وكانوا يحدون في عمارة الدنيا وجمع المال كما تجدون فاليوم قد نخرت عظامهم وتلاشت أجسامهم كما ترى وهذه الحرق كانت أثواجهم التي كانوا يتزينون بها عند التجمل ووقت الرعونة فاليوم قد ألقتها الرياح في النجاسات وهذه عظام دواجهم التي كانوا يترينون بها عند التجمل يطوفون عليها أقطار الارض وهذه النجاسات كانت أطعمتهم المذيذة التي كانوا يحتالون في تحصيلها وينهمها بعضهم من بعض قد ألقوها عنهم بهذه الفضيحة التي كتالون في تحصيلها وينهمها بعضهم من بعض قد ألقوها عنهم بهذه الفضيحة التي كالون في تحصيلها وينهمها بعضهم من بعض قد ألقوها عنهم بهذه الفضيحة التي كالون في تحصيلها وينهمها بعضهم من بعض قد ألقوها عنهم بهذه الفضيحة التي كالون في تحصيلها وينهمها بعضهم من بعض قد ألقوها عنهم بهذه الفضيحة التي كالونيا فليك فانها موضع البكاء .

وروى أنه كان فى زمن عيسى عليه السلام ثلاثة سائرين فى طريق فوجدوا كنزا فقالوا قد جعنا فليمض واحد منا ويبتاع لنا طعاما فمضى أحدهم ليأتيهم بطعام فقال الصواب أن أجعل لهما فى الطعام سما قاتلا ليأكلا منه فيموتا وأنفرد بالمكنز دونهما ففعل ذلك وسم الطعام فاتفق الرجلان الاتخران أنهما إذا وصل إليهما بالطعام قتلاه الشهرا فلا وسم الطعام فالفي الرجلان الاتخران أنهما إذا وصل إليهما بالطعام قتلاه السمالة) وينفردا بالكنز دونه فلما وصل إليها قتلاه وأكلا من الطعام فماتًا فاجتاز عيسى علمه السلام نذلك الموضع ومعه الحواريون فقال لهم هذه الدنيا فانظروا كيف صنعت سؤلاء الثلاثة وبقيت بعدهم فوبل لطلاب الدنيا من الدنيا

(حكاية) : روى وهب بن منه أن ملكا عظيا أرادأن يركب يوما فيجماعته وأهل بملكته ويرى الحلق عجائب زينته فأمرأم إماءه وأسفهلاريته بالركوب ليظهر الناس سلطنته فلبس فاخر الثباب وركب فرسامشهوراً بالسبق وركبه بالمركب والطوق المرضع بالجواهر وجعل بركض بالحصان في عسكره ويفتخن سيئته وتحدره فجاره ابليس لعنه الله فنفح في أنف أنفته فقال في نفسه من في العالم مثلي وجعل بركض بالكبريا. ويزهو بالحيلا. ولا ينظر إلى أحد من تيهه وعجبه وكبره وفخره قوقف بين يديه رجل عليه ثياب رئة فسلم عليه فلم يرد عليه السلام فقيض على عنان فرسه فقال الملك أرفع يدك فانك لاتدرى بعنان من قد أمسكت فقال لي إليك حاجة فقال اصبر حتى أنول فقال حاجي هذه الساعة إليك لاعند نزولك قال أذكر حاجتك فقال إنها سر ولا أقوالها إلا في أذلك فأصغى بسمعه إليهفقال أتاملك الموتأريك قبض روحك فقال المهلنىساعة بقدرماأعود إلى بيتي وأولادي وجيراني وزوجتي فقال للا لا تعود تراهم فأنك قد فنيت مدة عمر لشوأخذ روحه وهو على ظهر فرسه فخر ميتا وعاد ملك الموت من هناك فأتي رجلا صالحا قد رضي الله عنه فسلم عليه فرد عليه السلام فقال لي إليك حاجة وهي سر فقال الصالح أذكر حاجتك في أذني. فقال أنا ملك الموت فقال مرحباً بك الحمد لله على مجيئك فانى كنت كثير الترقب لوصولك ولقد طالت على غيبتك وكنت مشتاقا إلى قدومك فقال له ملك الموت إن كان لك شغل فاقضه فقال ليس لي شغل أهم عندي من لقاء ربي عز وجل فقال كيف تحب أن أقيض روحك فاني أمرت أن أقيض روحك كيف آثرت واخترت فقال دعني أتوضأ وأصلى ركعتين فاذا أنا سجدت فاقبض روحي وأنا ساجد ففعل ملك الموت ما أمر له ونقله الله لعبالي إلى رحمته ٠

(حكاية) يروى أنه كان ملك كـثير المال قد جمع مالا عظيما واحتشد من كل نوع خلقه الله تعالى مرب متاع الدنيا ليرفه نفسه ويتفرع الاكل ماجمعه فجمع نعما

طائلة وبني قصرأ عاليأوركبعليه بابين محكمين وأقام عليهالغلبان والحراس والاحنات وأمرق بمضالاتهام أن يصنع لدطعام مرن أطرب الطعام فجمع أهلم وحشمه وأعجابه وخدامه ليأكلوا عنده وينالوا رفده وجلس على سرير مملكته وانكأعلي وسادته وقال بانفس قدجمعت نعم الدنيا بأسرها فالآن فرغى بالك وكلي هذه النعم مهنأة بالعدر الطويل والحظ الجريل فلإيفرع عاحدت به نفسه حتى أتى رجل من ظاهر القصر عليه ثياب رئة ومحلاته في عنقه معاقة على هيئة سائل يسأل الطعام فطرق حلقة القصر طرقة عظيمة هائلة بحيث تزلزل القصر وتزعزع السرير وخاف الغلسان ووثبواالي الباب وصاحواباضعيف ماهذا الحرص وسوءالادب اصبر حتى نأكل ونطعمك تما يفضل فقال لهم قولوا الصاحبكم ليخرج الى فلي اليه شغل مهم وأمر ملم فقالوا تنح أيها الضعيف من أنت حتى نأمر صاحبنا بالحروح اليك فقال أنتم قولوا له ماذكرت فلما عرفوه قال هلا زجرتموه ونهرتموه تممطرق الباب أعظم من الطرقة الأولى فنهضوا الهمن أماكنهم بالعصى والسلاح وقصدوه ليحاربوه فصاح بهم صيحة وقال الزموا أماكسنكم فأنا ملك الموت فرعبت قلوبهم وطاشت حلومهم وارتعدت فرائصهم وبطلت عن الحركة جوارحهم فقال الملك قولوا له ليأخذ بدلا مني وعوضاً عني فقال ما آخذ الا أنت ولاأتيت الالاجلك. لافرق بينك وبينالنعم التي جمعتها والائموال التي حويتها وخزنتها فتنفسالصعدا. وقال لعن الله هذا المال الذي غرني وضرني وبلائي وخرجت صفر اليدين منه وبقي لا عدائي فأنطق الله تعالى المالحتي قال لا يسبب تلعنني فان الله تعالى خلقني. وإياك من تراب وجعلني في يدك لتتزود بي لا تخرتك وتتصدق على الفقرأ. وتتحنن على الطعفاء ولتعمر في الرباط والمساجد والجسور والقناطر لا كون عوناً لك في اليوم الآخر وأنت جمعتني ومنعتني وفي هواك أنفقتني ولم تشكرحقي بل كـفرتني فالا آن تركتني لا عدائك وأنت بحسرتك وندامتك فأى ذنب لي حتى تسبني وتلعنني. شم ان ملك الموت قبض روحه قبل أكل الطعام فخر عن سريره صريع الحام . يروى أن ذا القرنين اجتاز بقوم لايملكونشيئا من أسباب الدنيا وقد حفروا تمبورمو تأهم علىأبواب دورهم وهم يتعهدونها ويكسنسونها وينظفونها ويعبدون الله تعالى بينها ومالهم طعام سوى نبات الاأرض فبعث إليهم ذوالقرنين رجلا يستدعى

ماكهم فلم محمه وقال مالي البه حاجة فحاء دوالقرنين البه وقال كيف حالكم فابي لاأرى لكم شنئا من ذهب والافضاء لاأرى عمدكم شيئاً من نعم الدنيا فقال معمالان عم الدنيا لايشبع منها أحد قط فقال لم حفرتم القبور على أبوابكم فقال لكون نصب أعيدًا فتحدد لنا ذكر الموت ويبرد حب الدنيا في قلوبنا فلا تشتغل بها عن عبادة ريناوتمال لائي معني تأكلون الحشيش فقال لاناسكر هأن يجعل بطو ننافيورا اللحيوان ولائن لذة الطعاء والشراب لاتجاوز الحلق تم مديده الى طاقة فأحرج منها قحف رأس آدمي فوضعه مين يديه وقال ياذا القرمين تعلم من كان هذا فقال لا قال تان صاحب هذا القحف ماكما من ملوك الدنيا وكان يظلم رعيته ويجور على الضعفار ويستفرغ زماء في جمع الدنيا فقيض الله روحه وجعل النار مقره وهدا رأسه تم مد يده ووضع قحمًا آخر بين يديه وقال أتعرفهذا فقال لا قال\$ان هذاملكا عادلا مشفقًا على رعيَّه مجمأً لا'هل مملكته فقيض الله روحة وأسكمته جنته ثم انه وضع بده على رأس دىالقراين وقال ترى أي هذين الرأسين يكون هذا الرأس فبكي دوالفرنين بكا. شديداً وضمه الى صدره وقال له ان رغبت في صحبتي فاني أسلم اليك وزارتي وأفاحك مملكمتي فقال مالي في ذلك رغبة فقال لم فقال لان جميعً الناس أعداؤك بسبب المالرو المملكة وجميع الناس أصدقائي بسببالقناعة والصعلكة وقد ورد في الخبر أن من أكثر من ذكر الموت كان قبره روضة من رياض الجُنةُومَن نُسَى المُوتَ وَغَفَلَ عَن ذَكُرُهُ كَانَ قَبْرَهُ حَفْرَةً مِن حَفْرِ النَّارِ

وروى أن النبي عَيْمَالِيَّهُ قال «من ذكر الموت على يوم عشرين مرة كان له مِثل أجر الشهدا، ودرجتهم » وقال صلى الله عليه وسلم «أكثروا من ذكر الموت فانه يمحو الذنوب وبرد حب الدنيا في القلوب»

سئل عليه الصلاة والسلام من أحزم الناس وأعقلهم فقال أعقل الناس منكان أكثرهم للموت ذكرا وأحزمهم أحسنهم للموت استعدادا

فاشعر قلبك أيها الملك خوف ملك المملوك ومن آنت وكل ملك ومماوك فى قبضة بده وتحت تصرفه ولا يخفى عليه خافية من جليل حالك ودقيقه وأجعل الموت أبدا منك على بال فان الا جل وإرب طال قصير والخطب فى العرض والحساب كير والله خليفتى عليك والسلام ما

﴿ تَمَتَ رَسَالُهُ الْغُرَالَى إِلَى مُلْكَشَاهُ وَمِلْيُهَا كَتَابُ التَّجَرِيْدُ فَيَكُلُّمُهُ التوحيد ﴾



[قال الشبخ الأحل حمال الاستلام أحد بن محمد بن محمد الغزالي رحمة الله عليه في الحديث الصحيح والبقل الوارد الصحيح عن سبيد البشر محمد المصطفي عَيْمُاللَّهُو قال ذلك خبراً عن الله تعالى لا إله إلا الله حصني فمن دخل حصني أمن من عدَّالي قال الشيئخ الامام رحمة الله عليه كلمة لاإله إلا الله هي الحصن الاكبر وهي علم الترحيد من تجمن بحصنها فقد حصل سعادة الاثبد ونعيم السرمدومن تخلف عن التحصل بها فقد حصل شقاؤة الآبد وعداب السرمد ومهما لم تكن همذه الكلمة حصنأ دائرا على دائرة قلبك وروحها نقطة تلك الدائرة وسلطانها حارسا يمنع نفسك وهواك وشيطانك من الدخول إلى تلك النقطة فأنت خارج الحصن ومجرد قولك لايزن مثقال ذرة ولايعدل جناح بعوضة فانظر ماهو نصيبك منهذه المكلمة فان كان نصيبك رو- هاو معناها (أو لئك كتب في قلوبهم الايمان وأيدهم بروح منه) وهو نصيب سيد الحلائق محمد عَيَّالَيْهُ ومائة ألف نبي ونيف وعشرين ألف نبي فقد حزت ذخر الكونين وفزت بسعادة الدارين وكستبت في جريدة الا وليساء وزمرة عالم الفضل (فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين : ذلك الفضل من الله وكفي بالله علم) وإن كان نصيبك مجردلقلقة اللسان (قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا) فهو نصيب رأس المنافقين عبيدالله بن أَنَى مَن كَمَعَتِ بَنَ سَلُولَ وَمَائَةَ أَلْفَ مَنَافَقَ ﴿ إِذَا جَارِكَ الْمُنَافَقُونَ ﴾ ٱلآية فقد صرت شَيئاً خسر الدنيا والآخرة وذلك الحسران المبين وكتبت في جريدة الاعدا. في جملة عالم العدل ﴿ إِنَّ المُنافَقِينَ فِي الدَّرَكُ الْأَسْفُلُ مِنَ النَّارِ ﴾ لآإله إلا الله حصن وأحكن (" --- £)

نصوا عليه منجيق التكذيب ورموه مجعارةالتخريب وتظاهروا على هدمه بمعاول الشقاء والنفاق فدخل عليهم العدو فطمس معالمه ودرس مراسميه وشوش مسكن الملك ومحل نظره وسلمهم المعنىوتركهم معالمهورة (إن الله لانظر إلى صوركم وإنما ينظر إلى قلوبكم) سلموا معي لاإله إلا الله فيق معهم لقلقة اللسان وقعقعة الحروف وهو ذكر الحصن لامعى الحصن وكما أن ذكر الحار لايحرق وذكر الما. لايفرق وذكر الما. لايفرق

(فصل): هذا الحديث عنى بالقبل والقال مااحتر قالمان أحدقط بقوله أثر ولا استغنى أحد قوله ألف دينار القول قشر والمعنى لب ، القول صدف والمعنى در ، فاذا قصع بالقشر مع فقدان اللب؟ و ماذا نصنع بالصدف مع فقدان الحوهر؟ هذه الكلمة مع معناها بمنزلة الروح مع الحسد وكما لا ينتفع بالحسد دون الروح فكذاك لا ينتفع بالحسد دون الروح فكذاك لا ينتفع بهذه الكلمة بمون معناها فوائو الفضل أحذوا هذه الكلمة بصورتها و معناها فرينوا بصورتها طواهر هم وزينوا بمعناها بواطنهم فحصل لهم بهاخير الدتيا والآخرة و برزلهم شهادة القدم بالتصديق (شهداته أنه لا إله إلا هو و الملائكة و أولوا العلم قائما بالقسط) وعالم العدل أخذوا هذه الكلمة بصورتها دون معناها فرينوا ظواهر هم بالقول و بواطنهم بالسكفر وقلوبهم مسودة بمظلمة فحصنوا بها أعراضهم وحصلوا بها أغراضهم وغدا تأنيهم ربح من صوب القدرة تطفى، ذلك النور فيقون في ظلمة كفر هم (ذهب الله بنوره و تركهم في ظلمات لا يبصرون) و برز لهم شهادة القدم عليهم بالتكذيب (والقه بشهد إن المنافقين لكاذبون) .

(فصل): أنري إذا قلت لا إله إلا الله وأنت عابد هواك ودرهمك ودينارك ودنياك ماذا بكون جوابك؟ كذبت باعبدى لم تقول مالم بكن لم تقولون مالاتفعلون كبر مقتا عند الله وأنت عابد هواك (أقرأيت من اتخذ الهه هواه) وأنت عابد دينارك ودرهمك تعس عبدالدينار له تعس عبدالدرهم، تعس عبد الخيصة تعس وانتكس وإذا شيك فلا انتقش مادمت تقول لا إله إلا الله وأنت تسكن إلى أهل ووطن و تركن إلى أهل و مسكن فلست بقائل كل قول كذبه الفعل فهو مردود ولسان الحال أفصح من لدان المقال إن كان قولك لا إله إلاالله يثمر معنى فى القلب فلم تعود

هلان وتلوذ بفلان وترجو فلاثاوتخاف فلانامادمت تقول لاإله إلاالهو نأنس بغيرنا فلسنا لك ولسك لنا من كان لله كان الله لهو كانوا لناخاشمين وكنا لهم حافظين كانوا لنا وكنا لهم، يأعيدي لم تلود بغيري وأزمة الامور كلها بيدي أنا مالك الملك أتصرف في ملكي لايلون في هذا العالم إلا ما أشاء ولا يقع في الكون إلاما أربد فلا تلذ بسواي ولا تقنط من رحمتي فانه لا يقنط من رحمتي إلا كافر ولا يأمن مكري إلا خامر (انه لا يأمن من روح الله إلا القوم الكافرون ؛ ولا يأمن مكري إلا القوم الحائرون ؛ ولا يأمن مكري إلا القوم الحائرون) .

(فصل): إذا قلت الإله إلا الله إن كان مسكنها منك اللسان الاثمرة لمهافي القلب فأنت منافق وإن كان مسكنها منك القلب فأنت مكاشف فالايمان الاول إيمان الدوام فأنت عاشق وإن كان مسكنها منك السر فأنت مكاشف فالايمان الاول إيمان الدوام والثاني إيمان الحواص والثاني إيمان الحواص والثاني ثمرة مكاشفة ومشاهدة وإياك أن تكون والثاني ثمرة مكاشفة ومشاهدة وإياك أن تكون مؤ منا بلسانك دون قلبك فتادى عليك هذه الكلمة في عرصات القيامة إلحي صحبته كذا وكذامنة قما اعترف بحقى والارأى حرمتي فان هذه الكلمة تشهدلك أو عليك فان كنت من عالم الفضل شهدت لك وإن كنت من عالم العدل شهدت عليك فعالم الفضل تشهد عليهم بالاجرام حتى تدخلهم الجنة وعالم العدل تشهد عليهم بالاجرام حتى تدخلهم الجنة وفريق في السعير).

(فصيل): هذه الكلمة أولها كفر وآخرها ايمان فعالم العدل وقفوا مع لاإله فوقعوا في الكفر فقيل لهم لا تقيموا في هذا المنزلالا ولواعبروا إلى المنزل الثاني (يا أيها الذين آمنوا آمنوا) وعالم الفضل عبروا في المنزل الثاني في منزل الاالله فقيل والمؤمنون (كل آمن بائله) فشتان مابينها .

(فصل): أول من وقع من عالم العدل في كفرلا إله طريدالملائكة المملكة المبلكة وأول من دخل من عالم الفضل في ايمان الا الله صفوة الحضرة آدم عليه السلام فجعل المبلكة المبلكة وأسجر يدة عالم العدل وعبرت المبلكة وقفت في كفر لا إله فالتحقيق بابليس أو عبرت إلى ايمان إلا المبلكة عالم الفضل فانظر هل وقفت في كفر لا إله فالتحقيق بابليس أو عبرت إلى ايمان إلا المبلكة المبل

فالجفت بآرم عليه السلام احدر أن تشحق بالميس فتتحق بغير أبيك فقطم لسبة الآدبية وتصليبية الشيطانية وتنادىعلى تفسك المشاوكة فيك (وشاركهم، والاموال والأولاد) أن عاملك بعدله ألحقك بالبليس رأس جريدة عالم العدل وإن عاملك عفظه ألحقك باآدم رأس حريدة عالم الفصل فلا إله مرتبطة بالإالة والكلمة الواحدة لاتنفصل عنها لاإله سم وإلا الله ترياق فككا أن من شرب السم صرفا ولم يشرب معه تزياقا يهلك فكذلك من شرب سم لا إله ولم يشرب معه ترباق الأ الله فانه يهلك وأما منشرب الترياق على السم فهو يملك وشتان بين الهالك والمالك ﴿ فَصَدَلَ ﴾ : مَالَمُ تَنْصُلُ حَدُودُلِا إِلَّهُ بَحَدُودُ إِلَّاللَّهُ فَأَنْتُ فَي خَرَابَةَ مَنْ خَرِيات الحصن لا إله بعض الحصن وبعض الحصن لايكون حصنا قال لا إله إلا الله حصى وما قال لا إله فحسب فالكلمة بأسرها هي الحصن لاجزء منها فاذا الصلت حدود لاإله بحدود إلا الله فقد تم الحصن وكمل بأجزائه وأركانه فانكل حصن فلا بدله من أربعة أريان وقولك لا إله إلا الله أربع كلمات على كلمة منها ركن فعهما لم تتصل الحدود فالحصن لم يتم بأريانه وكما ألن له أربعة أركان منجهة الصورة فله أربعة أرةان من جهمة المعنى وهي الصلاة والزئاة والصوم والحج وهي الخامسة بني الإسملام على خمس .

(فصل): واعلم أنها الحصن متحصن في مدينة انسانيتك في ولاية القلب وطل من في هذه المدينة من سمع وبصر ويد ورجل وعايا له وخدم فهم مسخرون له بالقهر والقسر مستخدمون له تحت الاسر والنهى خلقوا على موافقته وجبلوا على ترك مخالفته فان أمر العين بالنظر نظرت وإن أمر السمع بالاستماع سمعت وإن أمر اليد بالبطش بطشت وإن أمر الرجل بالمشي مشت وان أمرها بضد ذلك فعلت فهم طائعون لأمره متجنبون لمواطن زجره فان كان قاسط في ملسكه استعمل هذه الجوارح في العبث والفساد والمخالفة والعناد فيأمر العين فلا تنظر إلا المحرمات ويأمر السمع فلا يسمع إلا المحرمات ويأمر الد فلا تبطش ولا تتناول إلا المحرمات وكذا الرجل لا تمشى إلا المحرمات فهم لا ينظر ونإلى الحق و لا يسمعون (صم بكم عمى فهم لا يعقلون لهم إلى المحرمات فهم لا ينظر ونإلى الحق و لا يسمعون (صم بكم عمى فهم لا يعقلون لهم إلى المحرمات فهم لا يعقلون الم

كالانعام بل هم أطل ، أوائك هم الغافلون) وإن كان مقسطاً وعلكته استعمل هذه الحوارج في الطاعة والعادة فيأمر العن فلانظر إلا بالامروبأمر الاذن فلا نسمع إلا بالامروبأمر اللاذن فلا نسمع إلا بالامر ويأمر اليدين والرجلين كذلك سائر الحوارج فنظهر البركة والطبارة وإليه الاثنارة بقوله أن في الجمعد مضعة إذا صلحت صلح الحسد ــــــ الحار

(فصل): هذه النكلمة حصرباته ومجازه وبوابه مالم تقض حقاله اب لاتدخل الى داخل حصن مالم تخرج من عهدة لالانصل الى اثبات إلا وفي الحقيقة لست بناف ولاعتبث اذالمنفي لاينغي والثابت لايثبت فان المنقي منفي والثابت ثابت وانما كلمة لاإله إلاالله أربع كلمات حاصل كلها كلمة واحدة وهي اثنا عشر حرفاً حاصل كلها أربعة أحرف فالاربعةهي الكلمةوالكلمة هي الاتربعة وهي تركيب قولك الله اثبات محض و توحيد صرف من غير نفي ولا جحد ولا اله نفي محض لأن الشي. لا ينفي حتي يتصور له ثبوت ووجود وحرف لاما جاء لنفي شي ٌ حتى يتصور له حقيقة ثبوت ووجود ومن توهم ذلك فهو مشرك فأن الحق سبحانه وتعالى منزه في أزل آزاله وأبد آباده عن الشرك والشبيه والضدوالندوانما جارت كلمة لاإله إلاالله منكسة تكنس غبارالاغيارعن وجوه الاسرارلتصلح أن تكونءرشآ لتجلي الله عليها ومحلا لنظر الحق إليهاكما قال الله تعالى لداود عليه السلام (ياداود طهر لي بيتا أسكنه لم تسعني أرضي ولاسمائي ووسعني قلب عبدي المؤمنالتقي النتي) (فصل) : مادمت ملوثا بالنظر الى ماسواه فلا بدلك من نفي لا إله مادمت تعتمد على رياسة العلم والجاء فلا بد لك من نفي لااله و مادمت ترى في الوجود سواه فلا بد لك من نفي لااله فاذا غبت عن الـكل في مشاهدة صاحب الـكل استرحت من نفي لاووصلت باثبات الا (قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون) متى تتخلص من ذكر مالم يكن وتشتغل بذكر من لم يزل تقول الله ياالله فتستريح عما سوى الله

(فَصَل): كلمة الله أربعة أحرف حاصلها ثلاثة أحرف ألف ولام وها فالالف اشارة الى قيام الحق بذاته وانفراده عن مدنوعاته فان الاللف لاتعلق له بغيره والحق تمالى أيضا لاتعلق له بغيره واللام اشارة الى أنه مالك جميع المخلوقات والها. هادى من في السموات والارض (الله نور السموات والارض) وأن شئت أن تقول

قل الالف اشارة الى تألف الحق بالحلق بالحلق بالساغ النم في الرزق واللام اشارة الى الحلق الحلق الحلق الحلق الحلق الحلق الحلق الحلق المارة إلى هيان أوليائه في الحجة والعشق الفت التا الفسللخلائق كلهم واللام لام اللوم للطرود والهماء ها منتم في حسم مستهر بالواحب لا للعبود (فصل) والحماء ها منتم في حسم مستهر بالواحب لا للعبود المنتم في الوجود شيء إلا هو يقول الإلها إلا المنتم والحالم المنتم في الوجود شيء إلا يسم بحمده الآية (يسم أنه ما في السموات و ما في الأرض) بدل وجوده على موجده و محلقه على خالقه .

وق كل شيء لد آية تدل على أنه واحد (فصل) ؛ أنظن أن شمس التوحيد الما طلعت عليك فقط كلا وحاشا (والطير صافات كل قد علم صلاته وتسديحه) ولكن خصصتم بالتكليف تكريماً وتعظيما وتفضيلا للكم على غيركم لاحاجة إليكم فتكريمكم منا وتفضيلكم بنا (ولقد كرمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر) الآية

(فصل): أوجدناكم من كتم العدم إلى فضاء الوجود وأمرناكم بالعبودية والتوحيد لحاجة إليكم أو نعت الالهية مفتقر إلى وجودكم أوصفة الوحدانية متوققة على شهادة شاهد ولا على شهادتسكم كلا وحاشا صفة الالهية والوحدانية لاتتوقف على شهادة شاهد ولا تستتر بمعاندة جاحد ولكن قصرت أبصار الحفافيش عن إدراك الشمس بعد أن علوا بوجود ذاتها فإن الحفافيش إذا طلعت عليهم الشمس يقولون ناموا فقد جن الليل علموا بوجودها وعموا عن إدراكها للقصور في أبصار الحفافيش لا في أنوار الشمس أنا الواحد الاحد في الأزل والابد شهدتم أوجحدتم شئم أوأبيتم فان شهدتم أوجحدتم شئم أوأبيتم فان شهدتم أوجود القدم لا يتوقف على وجود الحدوث بل وجود الحدوث موقوف على وجود القدم ووجود المحدث يفتقر إلى وجود القدم (أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغني الحيد).

(فصل): أن كنت فقيراً فلا تأتنا اتيان الاغتيا. وأن كنت ذليلا فلا تأتنا اتيان الاغتيا. وأن كنت ذليلا فلا تأتنا اتيان الاعزاء وإن كنت منكسراً فلا تأثنا اتيان الاقويا. وإن جثت فقيراً فالفقرا. الصابرون جلساء أنه وإن جثت ذليلا منكسراً فقد قلت أناعند المنكسرة قلوبهم وأن

حت ذاكراً فقد قلت أنا جليس من ذكر في (فاذكرو في أذكركم) وإن حت مجاً فقد فلت عبد ويجبونه وإن جمت منقر با فقد فلت من تقرب إلى شعراً نقرت إليه ذراعاً ومن أناق عشى أتيته مروفة العالم و ولايزال العبد ينقرب إلى اللوافل حتى أحد فإن الحبيد كنت له سمعاً و بصراً وبدأو مؤيداً في يسمع وفي يبصر وفي بطش الحبر و وإن حت بوما أو مرصت أعالب المقصر في حقك فأقول مرصت فل تعدف بحوع وأن ربالعرة فأقول مرض عبد من عبدى وحيد في وجلال الوعدته لوجدتني عنده أحلم رداء كرياقي وعظمتي وارتد برداء فضلي ورحمي

(فصل): اجعلرأس مال بضاعتك التوحيد وملاد أمرك التجريد واجعلغناك افتقارك ، وعرك كسارك ، وذكرك شعارك ، ومحمتك دثارك ، وتقواك ازارك ، هان كست مفتقرآ إلى زاد وراحلة وخفير فاجعلزادك الافتقار ومطيتكالانكسار وخفيرك الاذكار وانيسك المحبة ومقصد سفرك القربة فان ربحت في هذه البضاعة فقد ربحت كل شيء و إن خسرت فيهافقد خسرت كل شيء أثرى أنت مشتر أمهائع فَانَ كَنْتُ مَشْتُرِياً (أُولَئْكُ الَّذِينَ اشْتُرُوا الضَّلَلَةُ بِالْهَدَى)فَأَنْتُ خَاسَرُ وَانَ كَنْتُ بِالنَّهَأَ (انالله اشترى منالمؤمنين أنفسهم وأموالهم) الآية فأنت رايحأولئك كانت معاملتهم مع الحلق وهؤلاء كانت معاملتهم مع الحق فمعامل الحلق خاسر ومعامل الحق رابح أولئك ينادى عليهم (فما ربحت تجارتهم)وهولاً. يقال لهم (فاستبشروا ببيعكم الذي بالبعتم به) فشتان مابينهما أترى من أي الحزبين أنت أمرن حزب أولئك الذين اشتروا الصلالة بالهدى أم من حزب (إن الله اشترى) ؟ ان أحببت أن تعلم من أي الحربين أنت فانظر عند ذكرك في محل قوله (انما المؤمنون الذين اذا ذكر اللهوجلت قلوبهم) فان وجل له قلبك وخشعت جوارحك (تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله) فاعلم أنك من حزب أن الله اشترى وان لم يخشع قلبك ولم تخضع له جوارحك وكان قولك لا له الا الله كقولك الحائط والجدار فاعـلم أنك من حزب (أولئك الذين اشتروا الصلالة بالهدى : فويل للقاسية قلوبهم من ذكر ألله) .

(فصل)؛ من لم يكن له نصيب من قوله انما المؤمنون أى شيء يكون نصيبه اذا

قلت الله أو قلت لاإله إلا الله وأنت عافل القلب هل يكون النافية فصيب كلا وكلا قال من خلا قله عن نصيب إنما المؤمنون فأى فرق ينه وبين عابد الصم والصلب وأي فرق بنه وبين الصحرة والحجر (ثم قلت قلوبكم مربعدذاك فهي كالحجارة أوأشد قسوة) بالله إذا كان هذا قلب المؤمن فكيف يكون قلب الدكافر إذا كان هذا قلب الموحد فكيف يكون قلب الجاحد إذا كان هذا قلب الذاكر فكيف يكون قلب الغافل ؟ أو لئك هم الغافلون .

(فصل): متى تنته من سنة غفلتك وتصحو من خمار سكرتك فنفهم ما تذكر وتعلم ما تقركم ما تقركم ما تقركم ما تقرل أمرت بالفهم تم بالذكر وأمرت بالعلم ثم بالقول فما لم تعلم لاتقل وطلم تفهم لاتذكر إذا قلت لا إله إلا الله وأنت غافل القلب غائب الفهم ساهى السر فلست بذاكر (فو بل للمه لمين الذين هم عن صلاتهم ساهون) إذا ذكرته فلتكن كلك قلبا وإذا نطقت به فلتكن كلك لسانا وإذا سمعت فلنكن كلك سمعا وإلا فأنت تضرب في حديد بارد .

إذا ذكرتك كاد الشوق يقتلنى وغفلتى عنك أحران وأوجاع فصار كلى قلوبا فيك واعية للسقم فيها وللآلام اسراع (فصل): ان سلط سلطان لا إله إلا الله على مدينة انسانيتك لم يبق فى دائرة دارك ديار ولم يسلكها أحد من الأغيار ولم يبق لك معه قرار ولا تبقى ولا تذر (ان الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها وجعلوا أعزة أهلها أذلة) فيصيرعن كبرك مدلة وتنواضعا وعز كثرتك قلة وعز وجودك محوا وعز بقائك فناء وتتبدل كل صفة مذمومة بصفة محمودة وتنقل من عز هو ذل إلى ذل هو عز ويقطع منها شجر صفاتك المذمومة ويزول عنها عوسج الكفر والتعطيل ويذهب منها شوك التشبيه والتمثيل ويغرس فيها ريحان الإيمان والتوحيد وينبت فيها تشريف التنزيه والتفريد ويغرس فيها ريحان الإيمان والبلد الطيب يخرج نباته بأذن ربه والذى خبث وتتنوع صفاتك المحمودة (والبلد الطيب يخرج نباته بأذن ربه والذى خبث لا يخرج إلا نكدا).

(فصل) : كل سلطان لولايته أمدا معدود وحدمحدود الاسلطان لاإله إلا الله فانت ولايته ثابته أبد الا"بد باقية مدى السرمد شملت الا"ولين والآخرين طائعين

وكارهين وعمت أهل السعوات والارضين ﴿ إِنْ كُلِّمِنْ فَ السَّمُواتِ وَالأَرْضَالِا ۗ آتي الرحمن عبداً) ولكن أتي عبد طوعا وشوقاً ومحبة وعبد أتى كرها وسوقا وقبرا وقسراً (ولله يسجد من فيالسهواتوالارض طوعاً وكرهاً) (واذأخذ ربك من بني آده من ظهورهم ذرياتهم) إلى قوله تعالى(قالوا بلي) فعالمالفضل قالوا بلي طوعاً وعالم العدل قالوا بلي كرها أخرجهم من ظهر آدم على هيئة الذر ثم فرقهم فرقتين وجعلهم علقين فعالم الفضل عن يمينه وعالم العدل عن شماله تم خلق لهم آلةالفهم والسبع واللطق ثم خاطبهم وأشهدهم على أنفسهم الآبة فأقر البكل بالوحدانية وأدعنوا بالفردانية فقالوا بلي فعالم الفضل قالوا بلي طائعين مسارعين وعالم العدل. قالوا بلي كارهين مثناقلين ثم أخذت شهادة كل واحد منهم مما شهد على نقسه أن لا تقولوا يوم القيامة إناكنا عن هذا غافلين فلماخرجوا منعالمالقدرةالىعالم الحكمة طهر من كل واحد منهم ماكان يضمره من توحيد وجحود فعالم الفضل قالوا بلي مع اعتقاد الصدق قوفوا بعهده وحافظوا على ميناقه وعالم العدل قالوا بلي اعتقاد الحجود فحانوا العهد وضيعوا الميثاق فبرزانعت القدم لعالمالفضل بالمدح لهم والثناء عليهم فقال (الذين يوفون بعهد الله ولاينقضون الميثاق) وبرز لعالمالعدل بالقدح. فيهم والازراءعليهم فقال (والذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه) شم في عرصات القيامة اذا بسط الصعيد يظهر سلطان بلي على كل العالمين فيشهد لعالم الفضل بالامانة. ويشهد على عالم العدل بالخيانة شم يحشر لكل واحد كـتاب اقراره وشهادته على نفسه (و نخرج له يوم القيامة كـتابا يلقاه منشورا اقرأ كـتابك كـفي بنفسك اليوم. عليك حسيا)

(فصل): أشهدك على تفسك لعلمه بنسيانك (أحصاه الله ونسوه) أشهدك على نفسك لعلمه بأنك ظلوم جهول (وحملها الانسان انه كان ظلوما جهولا) أشهدك على تفسك حتى لايقبل السكارك بعد اقرارك ولما أشهدهم على أنفسهم وأخذ على كل العالمين العهد والميثاق اشتري من عالم الفضل أنفسهم علما منه بأنهم يضعفون عن بحاهدتها ومكابدتها فقال سبحانه وتعالى (أن ألله اشترى من المؤمنين أنفسهم) الاتبة وفصل): وإنما قال اشترى أنفسهم ولم يشتر قلومهم لا ترافقلبهما كان لا يستعبده

(o - inj

شى. من المحاوقات ولا سترقعشى من الموجودات لانه لايانس الانالحق ولايطعش الانذكره خلص عن رق الانجار فضار عنزلة الحروالحرلايباع ولايشترى والنفس لماكات تسكن الى الشهوات وتركن الى اللذات وتستعدها كل شهوة وتسترقها كل لذة صارت عنزلة العد والعبد يناع ويشترى ويجوز عليه البيع والشراء هذا رشح من العلم الظاهر لان السكلام يحرى على قدر نقد الوقت ان صفوت صنى لك وان مرجت مرج لك جواب

جواب آخر انما كان الشرى النفس دون القلب الان القلب مشتغل الحقدون الخلق و النفس مشتغلة بالحلق دون الحق فاشتر النفس لشغلها بالحلق عن الحق وان شئت قلت الان النفس جلت على صفات مدمومة وخصال سيئة وهي محل الآفة ومواطن المحالفة و القلب جل على صفات محودة وخصال حسنة وهوموطن الطاعة و العبادة فاشتر النفس دون القلب لتنقلها من الصفات المذمومة الى الصفات المحمودة ومن صفاتها الى صفات القلب

(فصل) : ولما وضعت النفس في كفة البيع والشرى وجري عليها التسلم والتسليم . فسلما الحق سبحانه وتعالى الى الملك وألهمها قبول مابلتي اليها من الخير فالملك أبدا يدعوها اليه ويرغبها فيه ويحذرها من الشر ويرغبها عنه الى أن تأنس به وتسكن اليه وتنقاد له فاذا سكنت اليه وانقادت له سلب عنها كل صفة مذمومة ويودع فيهاكل صفة محمودة فتخرج من ظلة الكفر الى نور الايمان ومن ظلة كل صفة مذمومه إلى نور كل صفة محمودة فأذا خرجت عن ظلة أوصافها ورجعت عن معاندتها وخلافها وانقادت ثلاً مرورضيت به وسكنت له واطمأنت اليه حينتذ يدخلها فى زمرة عباده فقال تعالى (ياأيتها النفس المطمئة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلى في عبادي وادخلى جنتي) وأما عالم العدل فنافقوا في عالم المحكة فلم يصلح أن تكون أنفسهم علا لشرائه فأبعدها عن حفظه وظلائه فسلمها الى الشيطان وأهمها قبول ما يلقى اليها من الشرفهو أبداً يأمرها بالفواحش ويغربها بالخبائث و يدعوها الى ماعجن في طينتها وجلى أصل خلقتها من الانغماس في الشهوات والتهافت على المعاصي والخالفات حتى تصير شيطاناً مارداً لما يأمرها به مساعداً فنصير ناهية

عن الحير أمارة بالسو. (ان النفس لامارة بالسوء) الاآية وهي منأقوي أعوانه وأوق أقرانه (ومن بعش عن ذكر الرجمن نقيض له شيطاناً فهو قرين)

(فصل): عالم الفصل أشهدهم على أنفسهم وألهمهم التوحيد والتقوى وعالم العدل أشهدهم على أنفسم وألهمهم الفجور والمعصبة (ونفس وماسو الهافأ لهمها فحور هاو تقو الها) عالم الفضل عاملهم وعالم العدل أهملهم عالم الفضل عاملهم نفضاه فهداهم وعالم العدل أهملهم عالم الفضل عاملهم نفضاه فهداهم وعالم العدل أهملهم بعدله فأقضاهم .

(فصل) : ليس الحوف من سوء العاقبة وإنما الحوف من سوء السابقة إن الله تمالى خلق الحلق في ظلمة ثم رش عليهم من نوره فضلا فمن أصابه من ذلك النور الهندي ومن أخطأه ضل حلق الخلقعدلا ورش عليهم من نوره فضلا فمرأصابهمن ذلك النوركان من عالم الفضيل ومن أخطأه كان من عالم العدل وليس ذلك النور عبارة عن شعاع ينسط على صورهم وأشباحهم وإنما هوعبارة عن نور ينسط على قلوبهم وأرواحهم وهو عبارة عن نور الهداية (الله نور السموات والأرض مثل نوره : فى قلوب المؤمنين: كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كا نها كوكب درى) فالمشكأة بمنزلة بشريتك والمصباح بمنزلة نور توحيدك والزجاجة بمنزلة قلبك وتشبيه المشكاة بالبشرية لمافي البشرية من الكثافة فهو محل ظلمة وسواد والمصباح كلما كان في الظلمة والسواد كان أشد في الاشتعال والايقاد وتشبيه نور التوحيد بنور المصباح ليستضيءبه ما يحاوره ويحل فيه وتشبيه القلب بالزجاجة لما فيها من اللطافة فأن الزجاجة شفافة تطرح أشعة الأنوار على مايقابلها ويحاذيها منالاجرام والقلب شفاف تعبر منه أشقة أنوار التوحيد إلى ماوراءه من الجوارَح وإليه الاشارة بقوله عليه الصلاة والسلام «لوخشع قلبه لحشعت جوارحه» وتشبيه الزجاجة بالبكوكب الدرىإشارةإلي أشراقها واستنارتهاوالدريمنسوبإلى الدر وهو مبالغة في استنارته وصفًا. جوهريته(توقد من شجرة مباركة زبتونة لاشرقية ولاغربية) وذلك أكثر ايقأدآو أصفى لدهنهاو كذلك شجر االتوحيد لاشرقية ولاغربية ولامعطليةو لاوثنية ولا دهرية ولاثنوية ولايهو دية ولانصرانية ولامشبهية ولامعتزلية ولاقدرية ولاجبرية بل محدية علوية وكاأن تلك الشجرة لاشرقيةو لاغربية كذلك شجرالتو حيدلاسماوية ولاأرضيةولا

عرشة ولافرشة ولافوقية تحتية ولاعلوبة ولاسفلية انفصلت عنالخلق وطارت في طلب الحق فهي عن الخلق منفصلة و بالحق منصلة فصار تثلاثير قية ولاغربية ولاديوية ولاأخرو له ولاتر يدلدة الدنيا ولاتر يدلدة الآخرة يريدون وحهه وإنشلت تتول لاشرقة ولاغ يذلاتر غب فالجنة ولاتخاف من النار وإن شئت تقول لاشرقية ولاغربية لابغلب عليها الخوف فتبئس من روح لشتعالي ولايغلب عليها الرجاء فامن مكرالله ثعالى فهي وأقفة بين الحوف والرجاء لووزن خوف المؤمر ورجاؤه لاعتدلا فهى لانترقية ولاغربية بكاد زبتها يضيء ولولم تمسسه نار أي لصفائه وأشراقه نور على نور نور الدهن على نور المصاح و ورالمصاح على نور الرجاجة (يهدي الله لنوره من يشاه) -(فصل) : انأشرقت شمس التوحيد من فلك التفريد على أرض قلبك اضمحلت رسوم نفسك وأنقشعت طلبات بشريتك (وأشرقت الارض بنورز بها)ورأيت صفرة الحلائق وسائر الأنبيا. يسيرون تحت لوا. لاإله إلا الله كل تني زمرته وأتباعه بالله هل لك معهم نفس أوفيها بينهم قدم لاكلاكلا ولامشيت قدما في متابعتك أوراعيت نفسا في مراقبتك بلءبادتك مشوية بالحظوظ وخلواتك ممزوجة بالاغراض واذكارك مخلوطة بالغفلات وحركاتك وسكناتك مشويةبسور الادب أترى إذا صليتهوقلت وجهت وجهى للذى فطر السموات والاأرض وأنت ملتفت إلى غيره هل تكون قد توجهت إليه وأذا أمسكت عناطعامك وشرابك عادةلاعبادة هلأمسكت لا جله كلا وكم من صمائم ليس له من صيامه إلاالجوع والعطش وكم من مصل ليس له من صلاته إلا التعب والنصب تانقه بحرد الصورة لايكفي مجرد القول لايغني (إذا جاءك المنافقون قالوا) الآنة القول عنزلة الورق منالشجرة فانكلمة التوحيد عنزلة الشجرة (كلُّهُ طَبِيةً كَشَجَرَةً طَيِّعً) فعروق هذه الشجرة التصديق وساقها الاخلاص وأغصانها الأعمال وأوراقها الا قوال فكما أن أدنى مافي الشجرة الاوراق. كذلك أدنى مافي الاعان الافوال.

(فصل): اعلم أن شجرة لاإله إلا الله شجرة السعادةقان غرستها في منبت النصديق وسقيتها من ما الاخلاص وراعيتها بالعمل الصالح رسخت عروقها وثبت ساقها واخضرت أوراقها وأبنعت تمارها وتضاعف أكلها (تؤتى أكلها كل حين باذن ربها) فان قلت ما تمرة هذه الشهرة قلت القطة والنوية والزهدو الورع والنوكل والتسلم والتفويص وكل صفة من الصفات الباطنة الروحاية وكل حصلة مرس الخصال المحمودة الظاهرة الحيمانية فأن تلك الشجرة (تؤتى أكلياكل حن الذن ريها) وهذه الشجرة تؤتى أكلياكل حن المنة أشهر وهذه حينها بل لحظة ونص ثمرة هذه الشجرة قوت لعبالم الأرواح وأمرة تلك الشجرة قوت لعالم الاشتاح، هذه قوت لعالم المعلى والاسرار وتلك قوت لعالم الصور والآثار، وإن عرست هذه الشجرة في منت الشكذي والشقاق وسقيتها من ما الربار والثقاق مرتما ما الربار والثقاق مرتما ما الربار والثقاق من علما عدر الفدر ولقحها هجير الهجرة الما عواصف الفرد فمرقتها على ممرق (وقدمنا إلى ساقها و تقطعت عروقها و هست عليها عواصف الفدر فمرقتها على ممرق (وقدمنا إلى ساقها و تقطعت عروقها و هست عليها عواصف الفدر فمرقتها على ممرق (وقدمنا إلى ساقها و تقطعت عروقها و هست عليها عواصف الفدر فمرقتها على ممرق (وقدمنا إلى ساقها و تقطعت عروقها و هست عليها عواصف الفدر فمرقتها على ممرق (وقدمنا إلى ساقها و من عمل فجعلناه هباءا مشوراً).

(فصل): من استظل بظل هذه الشجرة فقد ظفر ومن لا فقد خسر من تعلق بده فقد سعد سعادة الابد ومن لا فقد شقى شقاوة الا بد ومن تعلق بغصن من أغصانها رفعه الى أعلى الدرجات ومن لا وضع فى أدنى الدركات.

(فصل): « لا إله إلا الله هى الكلمة العالمة الفالية الفالية من استوسك بها فقد سلم ومن استعصم بعصمتها فقد عصم أمرت أن أقاتل الناس حتى يقولوا لاإله إلا الله فاذا قالوها فقد عصموا منى دماءهم » الخبر ، هذا توقيع العصمة الدنيوية وأما توقيع العصمة الا خرو ية لاإله إلا الله حصنى فمن قال لاإله إلا الله دخل حصنى ومن دخل حصنى أمن من عذا بي ومن قال لا إله إلا الله دخل الجنة ،

(فصل): هذه كلمة نتيجتها معرفة الوحدانية وثمرتها الاقرار بالفردانية وذلك هو من وجود الموجودات وكون الكائنات لولامعرفة الوحدانية والاقرار بالفردانية لما سحب ذيل الوجود على موجود ولاخرج مزكتم العدم مفقود (وما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون) الآية عبدى خلقتك من أجل التوحيد وخلقت الأشياء كلها من أجالك من العالم العلوى والعالم السفلى و ما بينهما من الموجودات من الحيوانات والنباتات والجمادات الساء تظلك والارض تقلك و الملائدكة تحفظك والنبرات العلوية تنور عليك والموجودات

السفاية عمل تصرفك فالسكل مخلوق لاجلك وأنت مخلوق من أحل التوحيد فكل الحلق إذاً انما خلق لا جل معرفة الوحدائية والاقرار بالفردائية كنت كنزا محفيا فأحبت أن أعرف فخلقت الحلق

(فصل): أعرف عدى خلقت الاشياء كابا من أجلك و خلقتك من أجل فاشتغلت بالنعمة عن المنعم و بالعطاء عن المعطى فما أدبت شكر نعمته ولا راعيت حرمة عطائه ، كل نعمة شغلتك عنى فهى قمة وكل عطة البنك عنى فهى بلغ سؤال ما ما شكر النعم الحواب؟ ـ شكر النعمة هو الثناء على المنعم عا أنعم عليك وأحداه البك والاشتت أن تقول قل الشكر هو أن تستعير نعمته على طاعته ، الشكر هو أن لا تشتغل بنعمته عنه ، الشكر هو رؤية المنعم فيها أنعم به ، شكر النعمة مظنة النوال وكفرها مظنة الزوال ، شكر النعمة مظنة الإيصار وكفرها مظنة المريد وكفرها مظنة البوار ، شكر النعمة مظنت المديد ولفرها مظنة العسداب الشديد (لئن شكرتم الازيد ، شكر النعمة ولئن كفرتم ان عذا بي لشديد)

(فصل): عبدى أنا الذى أفعل ما أشاء وأحكم ما أريد أعطى لا لباعث و أمنع لا لحادث وأسعد لالعلة وأخلق لالقلة وابتلى بالشكر لالحاجة وقد خلت الاحدية وتقدست الصمدية عن البواعث والعلل لوكانب الارادة هي عن باعث لكان محمولا ولو كانت عن حادث لسكان معلولا وليس بمحمول ولا معلول بل خالق البواعث والعلل (لابسأل عما يفعل وهم يسألون)

(فصل) : عبدى ليس فى الوجود الا أنا فلاتشتغل الآبى ولا تقبل الاعلى ان حصلت لك فقد حصل على شيء وان فتك فقد فات كل شيءواز وفعت الىذروة الاكوان وترقيت الى آن الامكان وأعطيت مفاتيح كنوز الكونين وسيقت اليك ذخائر الدارين واغتررت بشيء منها طرفة عين فأنت مشتغل عنا لابنا ومقبل على غيرنا لاعلينا أن قنعت بنعيم العاجلة فأنت هالك (أولئك الذين ليس لهم فى الآخرة الاالنار) وأن قنعت بنعيم الجنة فأنت من البله من اشتغل بالدار عن الجار فهو أبله ومن اشتغل بالدار عن الجار فهو أبله ومن اشتغل بالرزق عن الرازق فهو أبله وان متعت بنعيم الدنيا ولا الآخرة وأن متعت بنعيم الدنيا ولا الآخرة وأن متعت بنعيم الدنيا ولا الآخرة

(ريدون وجوه) لا تصلح لطلبًا ولا تدخل في دائرة ازادتنا ولا تكون بنا ولا . لنا و انشد بلسان حالك :

ولما رأيت الحلب قد مد جسره به ونودى بالعشاق وسحكم مروا أيت مع العشاق كيا أحوزه به فصادفنى الحرمان فانقطع الحسر أحاطت بالامواج من كل جانب به ونادى منادى الهجر قدعدم الصبر هذا المقد إن رضيت به والا فعليك بدين العجائر تعجر بمعاجز النسا. واقعد في بيت تخلفك واجلس في زاوية ادبارك انكم رضيتم بالقعود أول من فاقعدوا مع الحالفين

﴿ فَصَلَ ﴾ : مربد الدنيا كثير ومريد الآخرة كثير ومربد الحق عزيز خطير خطر المريد على قدر خطر الارادة وخطر الارادة على قدر خطر المراد وخطر الحلق يسمير فخطر ارادته يسير فخطر مريده يسميروخطر الحق خطير وخطر ارادته خطير فخطر مريده خطير من أراد من الملك الدخول الى عرصة داره-والجلوس على مائدة كرامته لا يكون كن يريد من الملك جيفة ملقاة في اصطبل دوابه ومن أراد من الملك الجلوس معه على بساط قربه في حجرة خلوته لا يكون. كمن أرا د منه الدخول الى دار ضيافته والخلاص من سجن مهانته ، للمجاورة أثر في المجاورة فمجاورة تكسب شرفا ومجاورة تكسسب دناءة ومن جأور الملك. في دار كرامته اكتسب شرفاً ومن جالس الملك على بساط قربه في حجرة خلوته-ازداد شرفاً ليكل درجة ولكل مقام لهم درجات عنبد الله وما منا إلا له مقام. معلوم أقوام قاموا فى عالم الطبيعة واستولت عليهم ظلمات عالم البشرية فعميت. عليهم بصائرهم عن ارادة الأعلى فتعلقت ارادتهم بالادنى وتشبثت هممهم. بحظوظ الدنيا وهي الجيفة الملقاة في اصطبل الدواب فحبطت أعمالهم وخابت. آمالهم وعذبوا بعذابين عذاب الفرقة في الحال وعذاب الحرقة في المما ّ ل (أولئك. الذين ليس لهم في الآخرة إلا النار وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون). أقوام اجتهدوا في مفارقة عالم الطبيعة والخلاص من ظلمة عالم البشرية فاشتغلوا بالرياضة وتزكية النفوس والطهارة فارتفعوا عن تلك الدرجة وعلوا عن تلك-

الربانة عبر أبهم بقبت عليهم بقية من عالم الفليغة والنشرية فلم تكمل لهم اداءة الحق فعلفت ارادتهم بالنجاة مرالنار وهي سجل المهانة وأقوام غلب عليهم الحوف فتعلقت ارادتهم بالنجاة من النار وهي سجل المهانة وقوم غلب عليهم حب الرجاء فعلقت ارادتهم بالحبة وهي دارالكرامة وهؤلاء قوم الشنغلوا بالغالى عن الاعلى وبالنكامل عن الاكل وبالشريف عن الاشرف وهذه الفرقة وان لم يعدبوا في المال ديران الحرقة فقد عدوا في المال ديران الفرقة و فيران الفرقة عند الاحاب أشد من ديران الحرقة فقد عدوا في المال ديران الفرقة و فيران الفرقة عند

رلوسلطت نارالتفرق والهوى يو على سقر يوما لذاب لهيبها أشد جحم النار أبرد موقعاً به على كبدى من نار بين أصبيها

أقوام فارقوا عالمه للطبيعة وطاروا عن عش عالم البشرية وأم يسق عليهم من رسومهم لقية فجاروا الأكوانوعبروا الموجودات وغالوا عزالحلق فتعلقت ازادتهم بالحق فهومرادهم رمقصودهم واسانالحق ينطقعنهم مالنا والاشتغال بالدنيا والعقبي مالنا والاشتغال بالجنة والنار لانشتغلبدنيا ولاعقى ولانجنه ولانارا انرجيءنا . فهوقادر ازينعمنا فيالنار والغضب علينا نعوذ بهمنه فهوقادر علىأن يعذبنافي الجنة ا ولوعيدناه رغبة في جنته أورهبة من ناره لكنا ممن يعبده على حرف وقدعاب ذلك على أقوام فقال تعالى (ومن الناس من يعبد الله على حرف) الآية فتعبده اله الاالسواه يريدون وجهه فحصل لهم الملك ملك الدنيا وملك العقبي فهم الملوك في زي المساكين من ادعي في محبته كذب باشتغاله عنه بلذيذ الطعام والشراب ومن اشتغل بنعيم الجنة فهو كبذاب أن قاموا فيه وان قعدوا فمعه وأن نطقوا ففيه وان أخذوا فمنه وان نظروا فاليه وان غمضوا فعليه به يسمعون وبه يبصرون وبه پنطقون نوبه بيطشون واليه الاشارة بقوله كـنت له سمما وبصراً ويداً ومؤيداً غيي يسمح و بي يبصر و بي يبطش ، الخبر . ما جعل لغير هم وعداً عجل لهم نقداً وما جعل الغيرهم غيبا شأهدوه عينا فهم فيزواياهم وعلى سجادتهم وهم فيالشرق وهم فى الغرب وهم في الفرش وهم فى العرش والزيب لم يعرج بأشباحهم فقد عرجواً إ . بأر واحهم وان لم يشاهدوا الحق بأبصارهم فقيد شاهدوهم بأسرارهم فهم صفوقاً

المقرومقصود الكوريمن الحلق بهم يرزقون وبهم يخلفون الحلصوا لله في العبودية والتوجد وصدقوا في الارادة والتحريد فطوق لهم لا بل طوي ان أمن بهم ولقد عاتب الحق سحامه وتعالى بده سبد الأحاب في مثل حالهم بأشد العتاب فقال (ولانظرد الذين بدعون ربهم بالفداة والعشى يربدون وجهماعليك من حابهم من شي الآية بسؤ ال بالارادة؟ الحواب الارادة عقد القلب على طلب الرب الارادة ترك المالكوركوب المهالك الارادة ترك الراحات والاعراض عن الماحات الارادة الاحتراق الفراش في بار التسممة فإن الفراش المسكين سيران الطلب الاترى احتراق الفراش في بار التسممة فإن الفراش المسكين سأنه وصعر مطلوبه بتلف نفسه في محويه وأبت مع كالك و بالية مجويك تتوقف في يدل نفسك و محويدك وذلك المسكين منهاف متهاك على اتلاف نفسه في مطلوبه ومراده فيكان حياته في ابطال حياته و أبت تسمع منادى القدم ينادي فوق سطح قصر دائرة الازل (ولا تحسن الذين و أبت تسمع منادى القدم ينادي فوق سطح قصر دائرة الازل (ولا تحسن الذين ومركان فسيل الله) الآية و أبت تتوقف من قصر شأن ارادة كال في المادة ومركان هكذا فليس يصادق في الارادة لابل فيس له فصيب في المادة ومركان هكذا فليس يصادق في الارادة لابل فيس له فصيب في المادة ومركان هكذا فليس يصادق في الارادة لابل فيس له فصيب في المادة و ما كان هكذا فليس يصادق في الارادة لابل فيس له فصيب في المادادة و المنادة و من كان هكذا فليس يصادق في الارادة لابل فيس له فصيب في المادة في المناذة و من كان هكذا فليس يصادق في الارادة لابل فيس كان هكذا فليس في المادة في الارادة لابل فيس كان هكذا فليس في المادة في الارادة لابل في المادة في المادة و المناذة و المناذة و المنازي المناذة و المنازي ال

(فصل): فلا بدلكمن بذل تفسك و محودك إما نحن و إما أنت فنفسك حجابك مالم يرتفع الحجاب فلا نحن ولا أنت ولست لنا و لسنالك ان زال عنك وجودكان بك أبقيناك بوجرد هو بنا من كان في الله تلف كان على الله خلفه تفسك أقل من كل شيء ومرادك أجل من كل شيء فيا لم تقرك أقل من كل شيء فيا لم تقرك أقل من كل شيء لاجل كل شيء فيكيف تكون طالبا؟ فيكيف تكون مريداً؟ أبذل النفس و قدم المهجة وقدم و اين يدي نجواكم صدقة) هذا ، هر الوصال و الا فدون الوصال حد النصال ان كنت مريداً فأنت محبوب ان كنت مريداً فأنت محبوب ان كنت مريداً فأنت مراد و ان كنت طالباً فأنت مطلوب و ان كنت مجا فأنت محبوب (وما تشاؤ و ن الا أن يشاء الله)

أفصل): ياهذا مادمت مقبلاعلى غير ناوماتفتاً الى سوانافواظبعلى قول لااله الا الله قانها تمحو منك المذموم وتزيدفيك المحمود فان فيكوجودين وجودمذموم ورجود عدلى ووجود فضلى فوجودك المذموم س عالم العدل ووجودك المخمود من عالم الفصل وكل واحد من هذين العالمين يشتيمل على أجزا. متعددة المحمود من عالم الفصل وكل واحد من هذين العالمين يشتيمل على أجزا. متعددة

قوجودك العدلى يشتيل على سعة احراء عدلة وهي الحسر والشغل والهوى وكدورة النفس والنفس والهثرية والطبع والشيطان من ورا ذلك والفصلي يشتمل على تمانة أجزاء فضلية وهي الحس والقيم والدقل والدواد والقلب والروح والسر والحمه والملك من وراد ذلك وكل جرمي أجزاء وجودك العدلي مقابل بحزء من أجزاء وجودك العدلي مقابل بحزء من أجزاء وجودك العدلي مقابل بحزء من أجزاء والمورة الغسائح، ودق مقابلة الحس المذموم والشغل في مقابلة القيم ومقابلة القلب والشرية في مقابلة الروح والطبع في مقابلة الشرو الشيطان في مقابلة الملك وأما الحمة فليس في مقابلة الروح والطبع في مقابلة السروالشيطان كانت أجراء الفصل تمانية وأجراز العدل سعة الان المكل جرء من هذه الاجراء باب من أبواب وجودك الفضلي ثمانية بعدد ابواب الجنة فاتها دار العدل سيمة عدد أبواب المار الانها دار العدل قال سيحانه و تعالى (لها سبعة أبواب) فوجودك الفضلي هو الجنة المعجلة وهو الجنة الصغرى و يرجودك العدل عو وجهتم الصغرى و كل باب من أبواب منابواب المعجلة وهو الجنة المعجلة ينفذ الى باب من أبواب النار المعجلة وهو جهتم الصغرى و كل باب من أبواب النار المعجلة وهو جهتم الصغرى و كل باب من أبواب النار المعجلة وهو جهتم الصغرى و مقسوم)

(فصل): فانأشرق نور هذه السكلمة على جزء من أجزائك الفضلية ذهبت ظلمة مارة المها من أجزائك العدلية فان أشرق نور السكلمة مثلا على السر ذهبت ظلمة الطبع وان أشرق على القلب ذهبت ظلمة البشرية وان أشرق على القلب ذهبت ظلمة النفس وكدذلك سائر هافان أجزاءك الفضاية في اللطاقة بمنزلة الجوهرة الشفافة تطرح شعاعها على مايقابلها وبحاذبها ومثال ذلك مثال مصباح في قنديل والقنديل في زاوية أو بيت مظلم فان نور المصباح يشرق على الزاوية أو البيت المظلم فعنى النور القنديل يشرق على الزاوية أو البيت المظلم فعنى أن نور المصباح يشرق على القنديل و قور القنديل ومنزلة الوجيد بمنزلة المصباح وقدر جز المالفضلي بمنزلة الوجيد بمنزلة المصباح وقدر وكلمة التوجيد يشرق على القنديل و قور القنديل وجزؤك الفضلي بشرق على جز تك الفضلي وجزؤك الفضلي بشرق على جز تك الفضلي وجزؤك الفضلي ونور التوحيد وجزؤك الفضلي ونور التوحيد والزاوية تزول بمقابلة وجزؤك الفضلي ونور التوحيد

والعالاشارة بقوله(مثل نوره كمشكاة فيهامصاح المصباح فرجاجة) الآية ومايوضح إك أن المقالة لها أثر في تعدي النور من محل الي محل نور الشمس فانه ينبسط على جدار مثلافيستنير بنورهالحدارالذي يقاطه ثم يستنيرينورذلك الحدارجدارآخريقابله وعلى ذلك لابرال النور يتعدي من محل الي محل آخر بطريق المقابلة الي أن تقطع بحجاب كشيف فعند ذلك ينقطع التعدي هدا فيعالم العيني واذاكان فيعالم العيبي كنذلك فان عالمك الغيى على بحو من عالمك العبني لكون في عالمك الغبي جزء منه ولهذا يقال لك العالم الاصغر وإذاجاز ذلك فيالعالم الاكبر جاز فيالعالم الاصغر وقديجوزأن يشرق يور الكامة مثلا على جزء من أجزائك الفضليه ثم يتعدى منذلك الجزء الىسائرها مثل أن يشرق على الهمة فيتعدى إلى السر ومن السر الى الروح ومن الروح المالقلب إلى أن يصل الى سائر ها فإن كل جزء من هذه الاجزاء مقابل لصاحبه وقد بينا أن المقابلة لها أثر فيتعدى الانواروا عاينقطع التعدي بحجاب كشيف وهذه لطيفة وليست بكشيفة فينبغي أن يتعدى من الجزء الواحد اليسائرها فاذاكان هناك حجاب كشيف من آئار أجزائك العدلية فاله ربما منع تعدى النور الىملوراءه وذلك المثال في ضرب المثال عنزلة نور الشمس فان الشمس فىالعالم العلوى فىالساء الرابعة و يصل شعاعها الى هذاالعالم السفلي لانأجزاءالسموات رقيقةلامحجبوصول النوراليماوراءه فلوقدر في مقابلتها حجزء من أجزاء العالم السفلي أو حجاب كثيف كالغيم وغيره يحجب شعاعها عن وصول النوراليك فعالم وجودكالفضلي بمنزلة العالم العلويوعالم وجودكالألهدلي بمنز لقالمالم السفلي فقدر الهمة من العالم الفضلي بمنزلة العرش من العالم العلوى وقدر الصفات السبع بمنزلة السموات السبعوقدرصفات العالم العدلى السبع بمنزلة الأرضين السبعوكا أن العالم العلوي في غاية اللطافة لا يحجب وصول النور من جزرالي جز مفكذ لك العالم الفضلي في غاية اللطافة لايحجب من وصول النور من جزء الى جزء وكما أن العالم السفلي في غاية الكثافة يحجب وصول الثور منجز, الى جز فكذلكعالم العدلى في غاية الكثافة بحجب وصول النور من جزء الى جزء

﴿ فَصَلَى : الْعَالَمُ الْفَصَلَى كُلُهُ نُورُ وَالْعَالَمُ الْعَدَلَى كُلَّهُ ظُلَّمَةً وَهُمَا يَتَعَاقَبَانَ كُلَّمَا ذَهُبَ جزء من عالم العدلى أعقبه جزء من عالم الفضل فهمافي التعاقب بمنزلة الحركة والسكون أوالظل والشمس أو الليل والنهار كلما ذهب جزء من الليل أعقبه جزء من النهاروكلما دهب جرد من النهار أعقبه جود من الليل (يوليخ الليل في النهار ويوليخ البار في النهار ويوليخ البار في النهار ويوليخ الليل عالم وجود دالله على بهار وجود دالله على بهار وجود دالله على بهار وجود دالله على اليال وجود ك العدلى أذهب ظلته وصار فصلنا من رح الفردانية في بهاء الاالله على ليل وجودك العدلى أذهب ظلته وصار فصلنا فسكن لا إله عالم وجودك العدلى وهسكن الا الله عالم وجودك الفضلي فلا إله ظلمة ومسكنه منك بحل الظلمة والاالله نور ومسكنه منك محل اللور فاذا انصلت حدود لا إله علم النات الاالله انعكنت أبوار الاثبات على ظلمة النفي فصار النكل ورا واثباتا بحضا وذهبت ظلمة النفي دور الاثبات (بل قدف بالحق على الناطل فيد مغه فاذا هود اهق) فاذا ذهب ظلمة النفي دور الاثبات استنار به عالم وجودك المدلى وانقلت أجزاؤه العدلية فصار الحس المذموم حسائح وداوصار الشغل فهما والهوى عقلا و كدورة النفس فواداً والنفس قلماً والبشرية روحاً والطبع سراً والفيطان ملكا واليه الإشارة في قوله أسلم شيطاني

و فصل كناعلم أن السالك له ثلاثة منازل فالمنزل الأول عالم الفناء والمنزل الثانى عالم الجذبة والمنزل الثالث عالم القبضة فاذا كنت في عالم الجذبة والخباعلى قول الله الله واذا كنت في عالم الجذبة فواظب على قول هو هو وانحا كازذكرك في عالم الفناء لا اله الااللة وذكرك في عالم الجذبة الله الله الله وذكرك في عالم القبضة هو هو انتكما دمت سالكافي عالم الفناء فالغالب عليك عالم وجودك العدلى و ما دمت سالكا عالم وجودك الفضلي فاجعل ذكرك في عالم الفناء لا اله الااله الاالله لا الم المستولى عليك عالم وجودك الفضلي وصفا تلك المدومة و اجعل ذكرك الفناء لا اله الاالله الاالله الان المستولى عليك عالم وجودك الفضلي وصفا تلك المحمودة لأن كلمة في عالم الفناء فأنت الى الفي و المحورة والتنزية أحوج لا أن الغالب عليك الصفات المذمومة و المحمودة أما اختصاص عالم القبضة بقولك هو هو لانك متى وصلت الى هذا العالم فقد ذهبت عنك كدورات صفائك المديلية وأشرقت عليك أنوار صفاتك الفضلية فقد ذهبت عنك كدورات صفائك المديلية وأشرقت عليك أنوار صفاتك الفضلية واتصل بك تصرف الحق سبحانه و تعالى ، ثن غير واسطة وصرت معدوما بالاضافة واتصل بالاضافة و المناهة و المالية وأسرقت عليك أنوار صفاتك الفضلية واتصل بالاضافة و المناهة و الم

اليك موجوداً بالاضافة اليه فائيا بالإضافة اليك باقيا بالاضافة اليه فحل دكك في هذا الدالم هو هو لان الموجود هو والناقي هو ومعنى قولنا عالم الفناء أن السالك والمربد فني قو نفسه وبيق وجود هو تمجو صفاته المذمومة ومعنى قولنا عالم الحذبة أنه قد وقع في جدية الملكومعني قولنا عالم الحذبة وتعالى وحدية الملكومعني قولنا عالم القبضة أنه قد وقع في قضة الحق سبحانه وتعالى فيتصرف فيه من غيرواسطة فهذه منازل السالك

﴿ فَصَلَ ﴾: اعلم أن الا والدُّوليا. لهم أربعة مقامات فالاول مقام خلافة النبوة والثاني مقام خلافة الرسالة والثالث مقام خلافية أولى العزم والرابع مقام خلافية أولى الاصطفار فمقام خلافة النبوة للعلباء ومقام خلافية الرسالة للاوليار ومقام خلافية أولى العزم للاوتاد ومقام خلافة أولى الاصطفاء للاقطاب فن الأولياء من يقوم في العالم مقاء الانتياء ومنهم من يقوم في العالم مقام الرسل و منهم من يقوم في العالم مقام أولى العزم ومنهم من يقوم في العبالم مقام أولى الاصطفار ومعني الولى على وجهين الوجه الأول من ثبت له تصرف وولاية على مصلحة دينية والوجــه الثانى ليس له ولاية التصرف بالقوة بل ثبت له تصرف ولاية التصرف فأن قيــل كيف تكونولياً وليس له ولاية التُصرف؟ • الجواب يجوز أن يكون واياً على معنى أن الله قد تولى جميع. أموره وهذا الولي ولى بالفعل ان سمع فبالحق يسمع وان أبصر فبألحق يبصر وان نطق فبالحق ينطق فهو فى عالم المحبوبية والدذلك الاشارة بقوله كنت له سمعاً وبصراً الخبر وهذا الولىلايصلح أن يكون مربياً للخاق لأنه فى قبضة الحق مسلوب الاختيار واذاكان مسلوب الاختيار عن نفسه فلا يصلح أن يكون مربيًا لغيره لأن التصرف في غيره يستدعي ولابة التصرف في نفسه وهـذا الولى مجذوب في نفسه فكان مسلوب التصرف في غيره ألا يرى في عرف الشرع أن من تُبت له الولاية على نفسه ثبت له الولاية على غيره ومن لا فلا والعاقل البالغ لمسا ثبت له الولاية على نفسه ثبت له الولاية على غيره والطفل والصبى لمـــا لم تثبت له الولاية على نفسه لم تثبت له الولاية على غيره فالمجذوب فى قبضة الحق بمنزلة الصبى فى ولدنا فهو فى حجر تربية المحبوبية يرضع بلبنكرمالربوبية وهمأطفال قهرنا فىحجر تربية ارادتنا يرضعون بلبن كرمنا فأما الولى السالك يصلح أن يكون مربياً للخلق لامه بمنزلة البالغ الذي يثبت له الولاية على نفسه ومن له ولاية على نفسه جاز له

﴿ فَصَلَّ ﴾: كَاشْفَ الْقُلُوبِ يَقُولُ لَا إِلَّهُ اللَّالْقَدُ وَكَاشُفُ الْلارُواحِ يَقُولُ اللَّهُ اللَّه وكاشف الأسرار يقول هو هو ولاإله ألا الله قوت القلوب والله قوت الارواح وهو قوت الاسرار فلاإله إلاالله مغناطيس القلوب والله مغناطيس الإرواح وهوآ مغناطيس الاسرار والقلب والروح والسر بمنزلة درة في صدفية في حقة أو بمنزلة طير في قفص في بيت فالحُقة والبيت بمنزلة القلب والصدقة والقفص بمنزلة الروح والدرة والطائر بمنزلة السرفمهما لاتصل إلىالبيت لاتصلالي القفص ومهما لاتصل إلى القفص لاتصل الى الطائر وكـذلك مهما لم تصل الى القلب لاتصل الى الروح ومهما لم تصل الى الروح لاتصل الى السر فاذا وصلت الى البيت فقـد وصلت إلى عالم القلوب واذا وصلت الى الففص فقد وصلت الى عالم الارواح و إذا وصلت الى الطائر فقد وصلت الى عالم الاسرارفافتح باب قلبك بمفتاح قولك لاإله إلا الله و باب روحك بمفتاح قولك الله الله واستنزل طائر سرك بقولك هو هو فارنب قولك هوقوت لهذا الطائر واليــــه الاشارة بقوله تعالى ياموسي اجعلني طعامك وشرابك واعلم أن تشبيه القلب بالبيت والروح بالقفص والسربالطيرتشبيه مجازي من جهة الحس تقريب لفهمك واشارة إلى أنه لاوصول إلى عالم الارواح الا بعد الارواح وإلافالحقيقة بالعكس منذلك فان عالم الارواح أكبر من عالم الفاوب

وعالم الأسراوا كرمن عالم الأرواح واعا مثله الحقق للانه دوائر بعضها محيط بعض فالدائرة الكرى عالم الأسرار والوسطى عالم الأرواج والصغرى عالم القلوب فعالم القلوب أصغر من عالم الارواح وعالم الارواج أصغر من عالم الإسرار واعالم القلوب أصغر من عالم الارواج لان عالم القلب أقرب الاعالم الغيب والشهادة من عالم الارواح واشا كان عالم الارواج أصغر من عالم الإسرار لان عالم اللارواج أقرب الاعالم الانتجاج من عالم الاسرار فكل ماكان الاعالم الاشاح أقرب ولا ماكان المنه ألعد كان أن الا كراق و ولان عالم الاشاح عالم العنيق والحرح والرحمة وعالم الارواح والاسرار عالم الملك والاسرار عالم الملك الإسرار عالم الملك والرحمة والورح وعل ماكان أصغر بما هو أقرب ال عالم الملك واللاسرار فافهم ألمك الشهادة فان أكر مما هو أقرب الم عالم الملك والمناز فافهم ألمك الله مالهم الملك المناز فافهم ألمك اللهم الملك المناز فافهم ألمك الله مالهم الملك المناز فافهم ألمك الله مالهم الملك المناز فافهم ألمك اللهم الملك المناز فافهم ألمك المناز المناز فافهم ألمك المناز المناز فافهم ألمك المناز المناز فافهم ألمك المناز المناز المناز المناز المناز المناز فافهم ألمك المناز المنا

وصل): بالقيائي هل الك في هذه السياري عبده البحار قطرة كلا بل نفس مستولية وبشرية غالبة فطبع ظاهرك (ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج بده لم يكد براها) فاخرج من عالم النفس الى عالم القلب ومن عالم البشرية ألى عالم الروح ومن عالم الطبع الى عالم السر ومن ظلمة وجودك اليه فتشاهد مالاعين رأت ولا أذن سمعت (فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانو ايعملون) فعلل : عالم النفس وعالم المبشرية وعالم الطبع مهاو ودركات لعالم العدل وعالم الفلب وعالم الروح وعالم السرمعارج ودرجات لعالم الفضل قعالم النفس درك للعاصين وعالم البشرية درك للنافقين (أن المنافقين في الدرك وعالم البشرية درك للكافرين وعالم الطبيعة درك للنافقين (أن المنافقين في الدرك وعالم السر معراج المريدين وعالم الروح معراج الصديقين وعالم البر معراج أهل التوسطوالكفاية وعالم السر معراج أهل الوصولوالهاية وعالم الروح معراج أهل الوصولوالهاية وعالم الروح معراج المجبين وعالم السر معراج العارفين فهما لم ترق من حضيض طبعك وبشريتك ونفسك لاتصل المعالم الحق فيك معراج العارفين فهما لم ترق من حضيض طبعك وبشريتك ونفسك فيئذ يستقبلك تصرف الحق فيك قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحن يقلمه كيف يشاء فتارة يقلمه من قبض قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحن يقلمه كيف يشاء فتارة يقلمه من قبض قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحن يقلمه كيف يشاء فتارة يقلمه من قبض

الى نسط ومن خوف الى رجا. ومن بقاء الى فادومن صعو الى محو ومن طرب الى حزل وتارة بعكس هذهالا حوال و بغير عليه هذه الاتوصاف، وهو أبدأ بين قبض ولسط وخوف ورجاء وفنا. و بقاء و محو وصحو وطرب وحزن وتارة بجذبه عنه ويوصله الى أعلى مراتب السائرين اليه وتارة برده عنه فيوقعه في أدنى منازل المقطعين عنه جدية من جذبات الحق توازى عمل الثقلين

(فصل) : اعلم أن هذا النعدد والتنوع والنغير اتما هو بالنسبة ال متعلقات صفاته إذاهر واحدق دائه وصفاته علمهواحدوهو محيط بحميع المعلمومات وقدرته واحدة وهي محيطة بجنينع المقدورات والعلم واحد والمعلومات متعددة والقدرة واحدة والمقدورات متعددة وتصرفه فيلك واحدوتصرفاتك متعددة وذكر الاصعين والبدين وأمثال ذلكعلى سبيل التثبيه وذكر الاصبع على جهة الاثنيلية اشارة إلى سرعة التقليب من حال إلى حال والا فهو مقدس من أن يكون حسما أو حرهراً أو عرضاً بلهوخالق الموجوداتوالاجساموالجواهر والاعراض لانه لوكان جسما لكان مؤلفاً وهو سيحانه مؤلف ليس مؤلف لو كان جسما لكان مكيفأوهو سبحانه ليس تمكيف لوكان جسالكان مصورا وهو سبحانه ليستمصور لوكان مؤلفاً لافتقر الى مؤلف لوكان مكيفا لافتقر الى مكيف ولوكان مصورا لافتقر الي مصور وهُو سبحانه مبدع التأليف والتكييف والتصوير (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) ولو كأن عرضاً لافتقر الى محل يقوم به وهو سبحانه منزم عن أن بحل في شيء أو يقوم بشيء بل هو قبل كل شيءكان ولا مكان ولا انس ولا جان ولا سما. ولا أرض ولا عرش ولا فرش ولا ملك ولافلك ولا شمس ولاقمر ولاعينولاأثر ولاحجر ولامدرولاماء ولاشجرولافضاءولاضياءولاظلال ولا ورا. ولا أمام ولايمين ولا شمال ولا فوق ولا تحت ولا نبات ولا جماد كان قبل كل الا كوان وهو الآن كماكان ولا يزال على ممر الدهور والازمان قربه بغير اتصال وبدده بغير انفصال وفعله بغير الجوارحوالاوصال منزه برىءعن الاستقرار والانتقال تمالى عن النحول والزوال وتقدس عن الحلول في المحال لاإله إلا الله هو الكبير المنعال عن الوهم والحسوالحيال ليسلمشكل ولا تصوير ولامثلولانظير ولامعين ، لا ظهير ولا وزير ، لا مشير ﴿ لَيْسَ كَمَثُلُهُ شَيَّ، وهُو السَّمِيعِ البَّصِيرِ ﴾

ليس له بد و لاحد و لا تعيط به الحهات و لا تعيره الحالات و لا تشبه ذاته الدوات ولا تشاكل صفاته الصفات تقدست ذاته عن جمات الكائدات و صفاته عن صفات الحادثات بنزه القدم عن الحدوث و تقدس القديم عن الحدث ان قلت كم فقد كان قل الاحراء و لا بعاض و از قلت كف فقد كان قل لاحراء و لا بعاض و از قلت كف فقد كان قل وجود الاعوال و الاعاض و ان قلت من فقد كان قبل وجود الدكان و سق من فقد كان قبل وجود المحكان و سق الاشاء كان قبل وجود المحكان و سق و المخالف و المحدد المحكان و المحدد المحكلة و جود المحكان و المحدد المحكلة و جود المحدد و المحد

وصل ؛ فاذا وصلت الى عالم الفناء اتصل بك تصرف الحق فيك فصار حجرك الحبيرا عزيزاً والقلب تجاسك ذهباً الربزا وأودع عليك من أنواز النهزيه والتوحيد ما تنفى معه كل شرك و تشنيه و تعطيل و تمويه فتصفو بصفاء التوحيد عن كدورات صفاعك و تقدس به عن دنت مخالفا تك فحيثة يدخلك فى زمرة السالكين و يسيرك فى منازل السائرين الى أن يبلغ بك إلى أعلى منازل القلب من الرضاء والتسليم و التفويض والطمأ نينة و السكينة (الذين آمنوا و تطمئن قلومهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمأن .

القلوب)

(فصل): فاذا وصلت الى عالم الروح برز لك نعت القدم بتنصيص التخصيص ومنشور التشريف من يا, اضافة (ونفخت فيه من روحى) وهذه اضافة تفضيل القدم للحدوث وتسجيل القديم للحدث فكاد هذا التشريف أن يصل القديم بالمحدث تنزه القدم عن الحدوث و تنزه القديم عن المحدث وجلت الازلية عن الوصل اضافتك اليه اضافة مزية لا اضافة جزئية اضافتك اليه اضافة خصوصية لااضافة بعضية اضافة قربة لا اضافة نسبة اضافة كرم لا اضافة قدم وهو منزه عن كل اضافة وان قال (ونفخت فيه من روحى)

ُ (فصل): ليس له كُل فيقال له بعض وليس له جنس فيقال نوع تنزه عن سقيقة من والى وفى وعلى ليس له جنسة ولا بعضية فيقال من ولا محلية فيقال فى. وليس له قرار فيقال على فمقدس عن البداية والنهاية والظرفية والمحلية

(فصل) ; فاذا وصلت الى عالم السركوشفت بأسرار الغيب وزفت اليك عرائس أبكار الاسرار فى خلوات أوليائى تحت قبابي لايعرفهم غيرى من توسط (فأوحى الى. عبده ماأوسي) في مجلس السر بينى وبين عبدى سر لايطلع عليه ملك مقرب ولانبى. (٧ – بغيه)

كم من صائم ليس له من صيامه الا الجوع والعطش ألح

لقد بلغي: عن لسان من أثق به من سيرة الشيخ الإمام الراهـ د حرس الله توفيقه وسمره في مهم دينه ماقوي رغبي في مؤاخاته فيالله تعالى رجاء لماوعد الله به عباده المتحابين . وهذه الاخوة لانستدعى مشاهدة الاشخاص وقرب الابدان وأنما تستدعى قرب القلوب وتعارف الارواح وهي جنوديجندة فاذا تعارفت اثنلفت . وهاأ ناعاقد معه عقداً الاخوة في الله تعالى ومقارح عليه أن لا مخلبي عن دعوات في أوقات خلوته وأنيسال القدتعالى أنبريني الحقحقا ويرزقني الباعه وأنبريني الباطل باطلا ويرزقي

اجتنابه . ثم قرع سمعي انهالتمس من كلاما في معرض النصح والوعظ وقولا وجيزافيا يحب على المكلف اعتقاده من قواعد العقائد .

أماالوعظ: فلست أرى نفسي أهلاله لان الوعظ زكاة نصاب الاتعاظ ومن لا نصابله كيف مخرج الزكاة وفاقدالنور كيف يستنير بهغيرهو (متى يستقيم الظل والعود أعوج)وقدأوحي الله تعالى الى عيسى ابن مريم عليهالسلام عظ نفسكُ فان اتعظت فعظ الناس والا فاستحى مي وقال نبينا عَيْثَانِيْ ترك فيكم واعظين ناطق وصامت فالناطق هو القرآن والصامت هوالموت وفيهما كفاية لكل متعظ ومن لايتعظ بهما فكيف يعظ غيره ولقد وعظت جمانفسي فصدقت وقبلت قولا وعقلاوابت وتمردت تحقيقاً وفعلا فقلت لنفسي أما أنت مصدقة بأن القرآن هوالواعظ الناطقوانه الناصح الصادق فأنه كلام الله المنزل الذي لايأتية الباطل من بين يديه ولامن خلفه ؟ فقالت نعم فقلت قالالله تعالى (من كان يريدالحياة الدنياوزينتهانوف اليهم أعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون أولئك الذين ليس لهم في الآخرة الا النار وحبط ماصنعوا فيها وياطل ما كانوا يعملون) فقد وعدك الله تعالى بالسارعلى ارادة الدنيا وكل مزلا يصحبك بعد الموت فهو من الدنيا فهل تنزهت عن ارادة الدنيا أو حبها ولوأن طبيبانصرانيا وعدك بالموت أوالمرضعلى تناولك ألذالشهوات لتحاشيتها واتقيتها كاكنالنصرانى عندك أصدق من الله تعالى فانكان كذلك فما أكفرك أوكان المرض أشد عندكمن النار فانكان كذلك فما أجهلك فصدقت ثم ماانتفعت بل أصرت على الميل الى العاجلة واستمرت ثم أقبلت عليها فوغظتها بالواعظ الصامت فقلت قدأخير الناطق عن الصامت اذقال تعالى(انالموت الذي تفرون منه فانهملاقيكم ثم تردون الى عالم الغيب والشهادة فينشكم بماكنتم تعملون) وقلت لها هي انك ملت الي العاجلة أفلست مصدقة بان

رسالة الوعظ والاعتقاد ــــاليأنالقتح أممد ن سلاعةالدعي

لابي حامد محمد الغوال

بسترالله الرحمن الرحم

مرسل ثم تأتيك ألطاف القدرة بتحف الحضرة بما لاعين رأت ولا أذن سمعت ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسَ مَا أَخْفَى لِهُمْ مِنْ قَرَةَ أُعِينَ ﴾ تدرى ماقرة عين العاشق قرة عين إ الماشق رؤية وجه محبوبه ومعشوقه والتمتع بالنظر الى جمال يشق لك سمعاً في قلبك وبصرآ فى لبك فتسمع بغير أذن وتبصر بغير عين فلا تسمع إلامن الغيب ولاتبصر إلا من الغيب فيصير الغيب عندك عينا والحنر معاينة وهو معنى قوله رأىقلى ربى وعَدُومِ الثَّارَةُ القَدَمُ فِي مَنْ مُصَحِّفُ الْجِيدُ ﴿ أَلَّمْ تَرَ الَّيْ رَبُّكُ ﴾ فحيثُذُ يجذبكُ عنكُ وبسلك منك فنقع في القيضة فيوصاك إلى أعلى مراتب التوحيد والمعرفة في أعلى منازل السر والهمة ماتقصر العبارة عن التعبير به وتعجز الاسران عن الاشارة اليهوهو نهاية الاقدام وليس وراء عبادان قرية . لاأحصىتنا عليك أنتكما أثنيت على نفسك فحينتذ تقول سبحان من لم يجعل طريقاً إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته ولما علم الحق سبحانه عجز خلقه عن أداء صفته في حقيقة الوحدانية والفردانية وشهد انفسه بالحقاللحق(شهد اللهأنه لاإلا إلا هو)

(فهسل): التوسيد هو البداية وهو النهاية والنهاية رجوع الى البداية منه بدى. واليه يعود كلمة لا إله إلا الله هي البداية والنهاية منها بدى. واليها يعودفهيالكلمة الطيبة والكلم الطيب والقول السديد والقول الصواب وكلمه التقوى ودعوةالحق والعمل الصالح والمعهد والحسنة والاحسان أما الكلمة الطيبة قال الله تعالى (ألم تر كيف ضرب للله مثلا كلمة طبية كشجرة طبية) وأما الكلم الطب (اليه يصعد الكلم الطيب) والقول السديد (ياأيهاالذين آمنوا اتقوا اللهوقولوا قولا سديداً) والقول الصواب (إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً) ودعوة الحق قوله تعالى (له دعوة الحق) وكلمة التقوى قوله تعالى(وألزمهم كلمة التقوي) والـكلمةالسوا. قوله تعالى(الى كلمة سوا. بيننا وبينكم ألا نعبد الاالله) والعمل الصالح قوله تعالى (رب ارجعني لعلي أعمل صالحا) والعهد قوله تعالى (إلا من اتخذعندالرحمن عهداً). والحسنة قوله تعالى (من جاء بالحسنة فله خير منها)والاحسان قوله تعالى (هل جزاء الاحسان إلا الاحسان) وهي الحصن الحصين لاإله إلا الله حصني فندخل حصني أمن من عذا بي جعلنا الله و إياكم بمن دخل حصن الله بمنه وكرمه واحسانه بداية ونهاية ورزقنًا معانى أسراره بفضله ورحمته انه كريم جواد الممين.

تمكنابالتجريد ــ في كلمه التوحيد ويليه رسالة الوعظ والاعتقاد

القس لايقف عليه الا الاكاس.

وألماأقل مابجب اعتقاده على المكلف فبو مالترجمه قولة لاإله إلا للله عمدرسول الله ثم اذا صدق الرسول فبنجي أن يصدقه في صفات الله تعلل قاله حي قادر عالم متكلم مريد للس كناه شي. وهو السميع البصير وليس علمه بحث عن حفيقة صده الصفات وان السكلام والعلم وغيرهما قديم أو حادث بل لو لم تخطر له هده المسئلة حتى مات.مات،ومناوليس علينعل الإدلة التي حررها التكلمون بلكما حصل في قلم التصديق بالحقيمجره الايمان من غير دليل و برمان فيومؤمن ولم يكاف رسولالله عِلْمُ أَكْثُرُ مِنْ ذَلِكُ وعلى هذا الاعتقاد المجمل استعرت الاعراب وعوام الحلق الامن وقع في للدة يقرع عمع فيها هذه المسائل كقدم الـكلام وحدوثه ومعنى الاستواء والنزول وغيرهان لمهاخذ ذلك قلموسي مشغو لابعادته وعمامقلا حرج عليه وإن أخذ دلك بقابه فأقل الواحات عليه مااعتقده الدلف فيعتقد في القرآن القدم كما قال السلف القرآن كلام الله غير مخلوق ويعتقد ان الاحتوا. حق والسؤال عدمع الاستغاد بدعةوالنكيفية فيه مجمولةفيؤهن بجعيع ماجار به الشرع إنمانا بجملا من غير بحث عن الحقيقة والكفة قان لم ينفعه ذلك وغلب على قلمه الإشكال والشك فان أمكن از التشكه وإشكاله بكلام قريب منالاقهام وان لريكن قوياً عدالمتكلمين والامرضا عدهم فذلك كاف والاحاجة به الي تحقيق الدليل الأولى ان يوال اشكالهمن غير برهان حقيقة الدليل فان الدليل لايتم الابدرك السؤال و الجواب عه ومهما ذكرت اللمهة فلا يعدان يسكر نقله ويكل فهمه عن درك جواله اذ الشهة قد تكون حلية والجواب دقيقاً لايحتباه عقله ولهذا زجر السلف عن البحث والنهيش عناالجلامراعا زجروا عنه لصفقاه العوام

والنفس من المحلام والمدرج والمستحد والمستخدى بدرك الحقاق فلهم حوص عرة الاشكال ومنع الكلام العوام وأما المشتغلون بدرك الحقاق فلهم حوص عرة الاشكال ومنع الكلام القوياء بحرى يحرى مع الضيان من شاطي مر الدجلة خوفا من الغرق ورخصة الاقوياء في قصاهي رحصة الماهر في صنعة الساحة الاأن هها موضع غرور ومزلة قدم وهو أن كل صعف في عقاد راضي من الله تعالى في كال عقله يطن بفسه اله يقدر على ادراك الحقاق كلم الاولياء في عرفون في بحر الحيالات حيث الحقاق كلم الالسعرون فلصوات للخلق كلم الاالساد الدى الاسمح الاعصار الانواحد مهم أوالتين سلوك مساك السلف في الايان بالرسل والتصديق المجمل بكل ما أبراء معملي واحبر به رسوله من عبر بحث وتقتيش عن الادلة بل الاشتغال بالتقوى علمه شغل شاغل اد قال معلم حيث رأى أصحابه يخوضون بعد أن تقصب حتى علمه شغل شاغل اد قال معلم بعض انظروا ما أمركم الله الحرت وجناه أبيدا أمرتم تضربون كتاب الله بعضه بعض انظروا ما أمركم الله

الموت لامحالة آتيك وقاطع عليك كل ماأت متعسكة بهوسالب منك كل ماأت راغبة فيه وكل ماهو آب قريب والبعبد ماليس باآت وقد قال الله تعالى(أفر أبت ان متداه سان ثم جاءه ما كانوا يوعدونما أغيعهم ماكانواغتغون) أفأت مخرجة هذا عن جميع ما أنت فيه والحر الحكيم بخرج من الدنيا قبل أن يخرج مها واللئم يتوسك بها آل إن يحرج من الدنيا خاتبا خاسرا متحسر الهنقالت صدقت فكان ذالك منها قولا لاتحصيل وراء اذام تحتهـد قط في الترود للا7خرة كاجتهادها في تدبير الماجل ولم تحتبد قط في رضا الله تعالى كا جتهادها في رضاها بل احتمادها في طلب الحلق ولم تستحي قط مهالله تعالى كاتستحي مزواحد من الحلقولم تشمر للاستعداد للآخرة كتشميرها فيالصف فاتها لانطمين فيأوائل الشتاء مالم تضرع من جميع ماتحتاج اليه فيه من آلاته مع ان الموت ربميا يختطفها والشتاءلايدركماوالاخرةعلى يقين لايتصور أن يختطف منها • وقلت لها ألا تستعدىالصيف بقدر طوله وتصنعي آلة الصيف بقدر صبرك على الحر. قالت نعم : قلت فأعضى الله قدر صبرك على النار واستعدى للا خرة بقدر بقائك فيها ﴿ فقالتُ هَذَا هُوَ الْوَاجِبِ الذِي لَارْجُصُ فَيَ تركه الا الاحق ثم استمرت على سجيتها فوجدتني كإقال بعض الحسكاء أن فيالناس من بموت نصفه ولاينزجر نصفهالآخروماأرانيالا منهمولمارأيتهامتهاديةڧالطغيات غير منتفعة بوعظ الموبت والقرآن رأيت أهم الامو رالتفنيش عن سبب تماديها مع اعترافها وتصديقهافان ذلك من العجائب العظيمة فطال على التفتيش حتى وقفت على سبيه وها أنا مؤتس وإياه بالحذر منعفو الداءالعضال وهو السبب الداع اليالغرور والإهال وهو اعتقاد تراخيالموت واستبعاد هجومه علىالقرب فانه لو أخبره صادق فيتياض نهاره آنه عوت في ليلته أو عوث الى أسبوع أرشهر لاستقام واستوى على الطريق المستقيم ولترك جميع ماهو فيمما يظن انه بمايتعاطاهلته تعالى وهومغرور فيه فضلا عما يعلم انه ليس لله تعالى فانكشف تحقيقا ان من أصبح وهو يامل أن يمسى أو أمسى وهو يأمل أن يصبح لم يخل من الفتور والتسويف ولم يقدر الاعلى سير ضعف فاوصيه ونفسي بما أوصي به رسول الله ﷺ حيث قال «صلصلاتمودع»والقد أوتى جوامع الكلم وفصل الخطاب ولاينتفع بوعظ الابه فنغلب على قلمه في كل صلاة انها آخر صلاته حضر معه قلبه في الصلاة و تيسر لهالاستعداد بعدالصلاةو من عجرُ عن ذلك فلايزال في غفلة دائمة وغرور مستمر وتسويف متتابعالي أن يدركه الموت فتدركه حسرة الفوت وآنامقترح عليه أن يسأل الفتعالىان يرزقني هذهالرتبة فان طالب لها وقاصر عنها وأوصيه أن لايرضي من نفسه الابها وأن بحدر من مواقع الغرورفاذا وعدت النفس بذلك طالبها بموثق غليظ من الله تعالى فأن حداع

اذا اشكت كالرااليو أوعدها في ووج الهدوم فعيا عديده في المسال وحيك تور تستعلى به في وق توالك من أعقابها حادي وحواله من محية الإعبال فالمندر حيم عبد الاصطرار فهاك من كان من فلاد الله في بلاد البرد وبمات من كان من بلاداليود في بلاد الجرو يسرفت فيهم السواعق وتحكلت عليم السواحق من خاصت مهم شردمة قليلة الى جررة الملك و تولوا عنايه والتبووا من بحير عيم الملك وهو في أسع حصن من مي عرف عاصر به فقدم الى بعض كان الحضرة ان سألهم اللاي عملهم على الحضور فقالو عضر بالبرن بلكنا فقيل لهم أنعتم أنف كم وحرائلك شتم أو أيتم حتم أو ذهم محضرنا ليمون بلكن فقيل لهم أنعتم أنف كم وحرائلك شتم أو أيتم حتم أو ذهم محضرنا ليمون بلكن فقيل لهم أنعتم أنف كم وحرائلك شتم أو أيتم حتم أو ذهم خيطالوا فانا شملهم الجوزة وجوجم العزة قالوا لاستيل الى الرجوع فقد تحاذلت في مناه ألمون واضعفنا الجوي فلينا تركنا في هذه الجزيرة ليموت عن أحرنا وانشوا يقولون هذه الإيات البكان وامه هل من قرى به فقد دفع الليل ضيفا قوعاء يقولون هذه الإيات البكان وامه هل من قرى به فقد دفع الليل ضيفا قوعاء يقولون هذه الإيات البكان وامه هل من قرى به فقد دفع الليل ضيفا قوعاء يقولون هذه الإيات البكان وامه هل من قرى به فقد دفع الليل ضيفا قوعاء يقولون هذه الإيات البكان وامه هل من قرى به فقد دفع الليل ضيفا قوعاء يقولون هذه الإيات البكان وامه هل من قرى به فقد دفع الليل ضيفا قوعاء يقولون هذه الإيان المناه من الزاد أن نميدوا ه له نظرا وكلاما وسعا

هذا وقد شملهم الداء وأشرقوا على الفاء ولجأوا الى الدعاء

ثمل نشاوى بكاس الغرام من فكل غدا لاخيه رضيها فلما عهم اليأس وضافت بهم الانفاس نداركتهم أفاس الايناس وقبل لهم هيهات فلا سبيل الى الناس (فلا ياس من روح الله إلا القوم الجاسرون) فان كان كال الغي يوجب التحرز والرد فجال الكرم أوجب السهاحة والقبول فعد ان عرفتم، مقداركم في العجز عن معرفة قدرنا فيحقيق بنا أيواؤكم فهو دار المكرم مومنزل النعم، مقداركم في العجز عن معرفة قدرنا فيحقيق بنا أيواؤكم فهو دار المكرم مومنزل النعم، فأنه بطلب المناكين الذين رحلوا عن مساكنة الحسبان ولولاه لما قال سيد الكل وسابقهم « احيني مسكينا» ومن استشعر عدم استحقاقه فحقيق بالملك المقاء أن يتخذم وسابقهم « احيني مسكينا» ومن استشعر عدم استحقاقه فحقيق بالملك المقاء أن يتخذم واطمأنوا الى دور النعم سألوا عن رفقائهم فقالوا ما الحبر عن أقوام قطعت بم المهامه والإودية . أمطلول دماؤهم أم لهم دية فقيل هيهات هيهات (ومن بخرج من يبته والاودية . أمطلول دماؤهم أم لهم دية فقيل هيهات هيهات (ومن بخرج من يبته ما بحره على فقه) لهجتهم أيادي مهاجزاً الى الله ورسوله ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على فقه) لهجتهم أيادي الاجتباء بعد أن أبادتهم سطوة الابتلاء (ولا تقولوا لمن يقتل في سيل الله أموات في أحياء) قالوا قالدين غرقوا في لحج البحار ولم يصلوا الى الدار ولا إلى الديار بل أحياء) قالوا قالدين غرقوا في لحج البحار ولم يصلوا الى الدار ولا إلى الديار بل

به فافعلوه وما نها كم عنه فانتهوا فهذا تنبيه على المنهج الحق واستيقا. ذلك شرحناه في كتاب (قواعدالعقائد) فيطلب منهوالسلام.

تمت الرسالة بعونالله ومنه والحمد للموحده وصلى الله على سيدنا محمد و آله وصحيه وسلم رسالة العاير للامام حجة الاسلام الغزالي

﴿ بسم الله الرحن الرحيم على الله الرحم الم

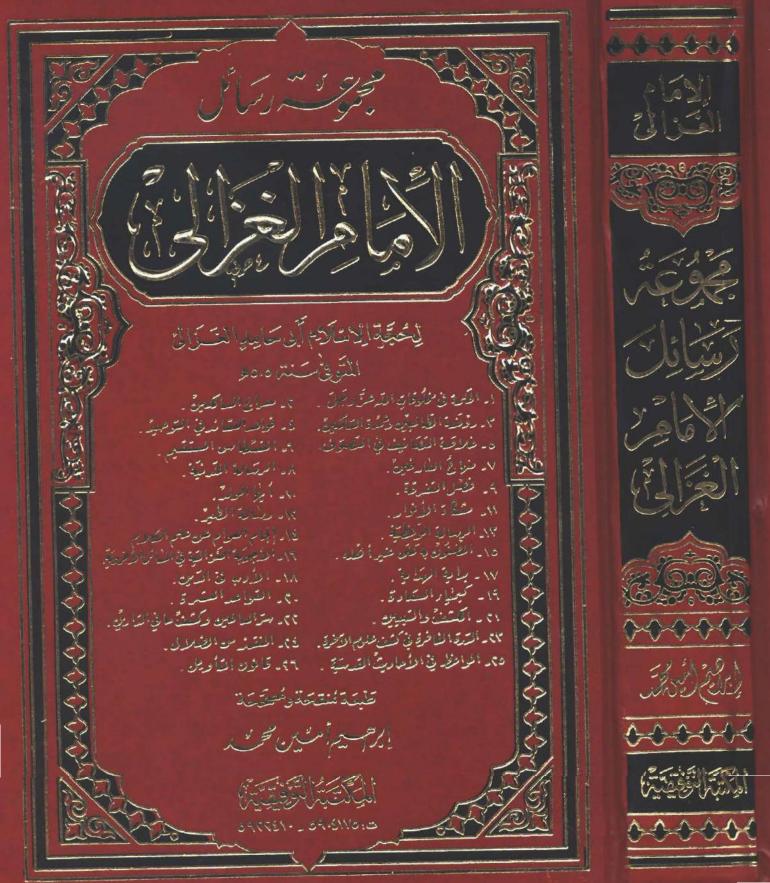
اجتمعت أصناف الطيور على اختلاف أنواعها وتبان طباعها وزعمت أنه لابد لهامن ملكواتفقوا أنه لايصلح لهذا الشأن الا العنقا, وقدو جدوا الحنرعن استيطانها في مواطن الغرب وتقررها في بعض الجزائر فجمعتهم داعية الشوق وهمة الطلب قصمموا العزم على النهوض اليها والاستظلال بظلها والمثول بفنائها والاستسعاد بخدمتها فتناشدواوقالوا قوموا الى الدارمن ليلى تحييها به نعم ونسألها عن بعض أهليها وإذا الاشواق الكامنة قد برزت من كمين القلوب وزعمت بلسان الطلب

بأى نواحى الارض أبغى وصالبكم ﴿ وآنتم ملوك مالمقصدكم نحو واذا هم بمنادي الغيب ينادى من ورا. الحجب (ولاتلقوا بايديكم الى التهليكة) لازموا اماكنكم ولاتفارقوا مساكنكم فانبكم ان فارقتم أوطانكم ضاعفتم أشجانكم فدونبكموالتعرض للبلا. والتحلل بالفنا.

ان السلامة من سعدى وجارتها مران لاتحل على حال بواديها فلما سمعوا ندا. التعذر من جناب الجبروت ما ازدادوا إلا شوقا وقلقا وتحيرا وأرقا وقالوا من عند الخره ولوداواك كل طبيب أنس و بغير كلام ليلي ما شفاكا فروعوا) ان المحب الذى لاشي يقنعه * أو تستقرومن يهوى به الدار ثم نادى لهم الحنين و دب فيهم الجنون فلم يتلعثموا في الطلب اهترازاً منهم الى بلوغ الارب فقيل لهم بين أيديكم المهامه الفيح والجبال الشاهقة والبحار المغرقة وأماكن القرومساكن الحرفيوشك أن تعجزوا دون بلوع الامنية فتخترمكم المنية فلاحري بكم مساكنة أوكار الاوطار قبل أن يستدرجكم الطمع واذا هم لا يصغون الى هذا القول و ولايالون و بل رحلوا وهم يقولون

فريد عن الخلان في كل بلدة به اذا عظم المطلوب قل المساعد فامتطىكل منهم مطية الهمة قد الجمها بلجام الشوق،وقومها يقوام العشق،وهو يقول أنظر الى ناقتى فى ساحة الوادى به شديدة بالسرى من تحت مياد

التقمتهم لهوات التيارقيل هيهات (ولا تحسين الدين قتلوا في سبيل الله أموانًا بل أحياء ﴾ فالذي جا. بكم وأماتهم أحباهم والذي وكل بكم داعية الشوق حتى استقللتم العنا. والهلاك في أربحية الطلب دعاهم وحملهم وادناهم وقربهم فهم حجب العرة ـ وأستار القدرة (في مقعدصدق عند مليك مقندر) قالواقهل لنا الممشاهد تهم سبيل قبل لا فانكرني حجاب العزة وأستار البشرية وأسر الاجل وقيده فاذا قضيتم أوطاركم وقارقتم أوكاركم فعند ذلك تزاورتم وتلاقيتم قالوا والدبن قعد بهم اللؤم .والعجز فل تخرجوا قبل هيهات (ولو أرادوا الحروج لاعدوا له عدة ولكن كره الله انبعائهم فشطهم) ولو أردناهم لدعوناهم لكن كرهناهم فطردناهم أنتم بأنفسكم جثتم أم نتحن دعوناكم أنتم اشتقتم المنحن شوقنا كمنحن اقلقناكم فحملناكم وحملناهم في البر و البحر : فلما سمعوا ذلك واستأنسوا بكمال العناية وضمان الكفاية كمل اهترازهم وتم وتوقهم فاطمأنوا وكحوا واستقبلوا حقائق اليقين النقائق التعكين وفارقو الدوام الطمأنينة امكان التلون (ولتعلمن نبأه بعدحين) (فصل)أثرى هلكان بين الراجع الى تلك الجزيرة وبين المبتدى. من فرق انما قال جنًّا ملكنا. من كان ..م.تدئا ، أما من كمان راجعا الى عيشه الاصلى (ياأيتها النفس المطمئنة ارجعي) فرجع اسهاع النداركف يقال له لم جثت فيقول لم دعيت لال فيقول لم حملت «الى تلك البلاد وهي بلاد القرية ﴿ و الجواب على قدر السؤال والسؤال على قدرالتفقه والهموم بقدرالهمم (فصل) من يرتاع النال هذه النكت فليحدد العهديطورالطيرية ـ وأريحية الروحانية * فكلام الطيور لايفهمه الامن هو من الطيور وتجديد العبد عملازمة الوضوء ومراقبه أوقات الصلاة وخلوة ساعة للذكر فهو تجديد العهد الحلق في غفلة الإلدمن أحدالطريقيز(فاذكروني أذكركم) (أو تسوا الله فنسهم) في سلك سبيل الذكرأنا جليس من ذكرتي ومن سلك سبيل النسيان ﴿ وَمَنْ يُعْشُ عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين) وان آدم في كل نفس مصحح أحد هاتين النسبتين ولابد يتلوه نوم القيامة أحد السياءن اما يعرف المجرمون وبسماهم أو الصالحون بسماهم في وجوههم من أثر السجود * وُقَدْكُ الله بالتوفيق . وهداك الى التحقيق، طوى لك الطريق أنه يذلك حقيق . وألحد نه رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله أجمعين آمين ــــ تمت رسالة الطاير ويلما كتاب الجام العوام





راجعها وحققها ابراهيم أمين محمد



جميع الحقوق محفوظة

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لمكتبة التوفيقية (القاهرة-مسر) ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تتضيد الكتاب كاملاً أو مجزأ أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجنه على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر

Copyright © **All Rights reserved**

Exclusive rights by Al Tawfikia Bookshop (Cairo-Egypt) No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

المكتبة التوفيق

القاهرة – مصر

العنوان: أمام الباب الأخضر - سيدنا الحسين تليفون: ١٩٠٤١٠٥ - ١٤٢٢٥٥ (٢٠٢٠٠) فاكس: ٦٨٤٧٩٥٧

Al Tawfikia Bookshop

Cairo-Egypt

Add.: In Fornt of the Green Door Of El Hussen

Tel: (00202) 5904175 - 5922410

Fax: 6847957

إشراف **توفيق شعلان**

مجموعة رسائل الإمام الغزالي لحجة الإسلام الإمام أبي حامد الغزالي المتوفى ٥٠٥ هـ

٢- معراج السالكين.

٤- قواعد العقائد في التوحيد.

٦- القسطاس المستقيم.

٨- الرسالة اللدنية.

١٠- أيها الولد.

١٢- رسالة الطير.

١٤- إلجام العوام عن علم الكلام.

١٦ - الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية.

١٨- الأدب في الدين.

٢٠- القواعد العشرة.

٢٢- سر العالمين وكشف ما في الدارين.

٢٤- المنقذ من الضلال.

٢٦- قانون التأويل.

١- الحكمة في مخلوقات الله عز وجل.

٣- روضة الطالبين وعمدة السالكين.

٥- خلاصة التصانيف في التصوف.

٧- منهاج العارفين.

٩- فيسل التفرقة.

١١- مشكاة الأنوار.

١٢- الرسالة الوعظية.

١٥- المضنون به على غير أهله.

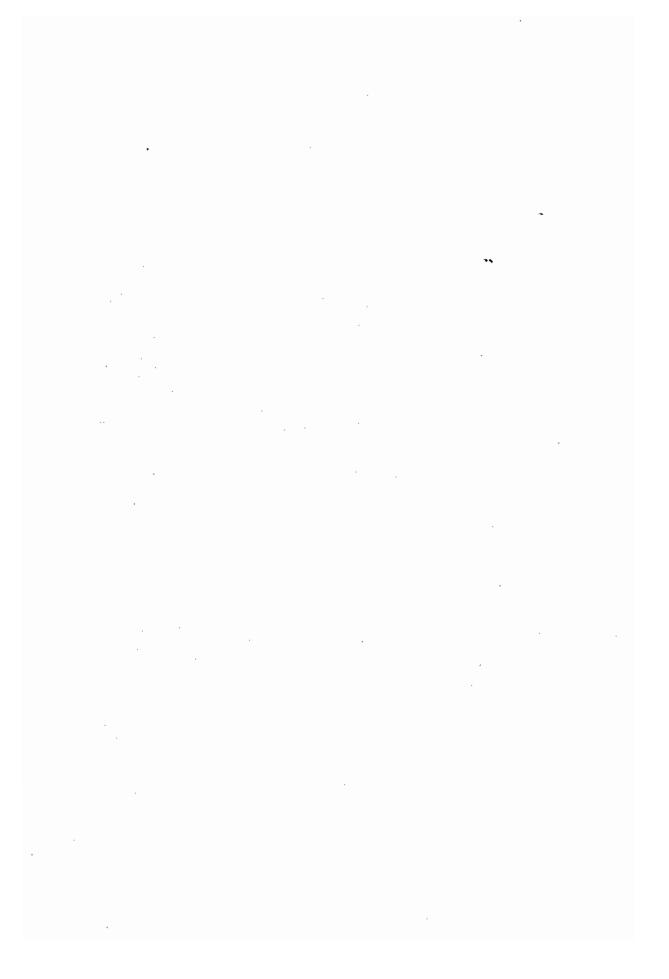
١٧ - بداية الهداية.

١٩- كيمياء السعادة.

٢١- الكشف والتبيين.

٢٣- الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة.

٢٥- المواعظ في الأحاديث القدسية.



ينتم المتالخ الخمين

" الحكمة في مَخلوقات الله عزّ وجلّ وصلًى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبه وسلّم خطهةالكتاب

الحمد للله الذي جعل نعمته في رياض جنان المقربين، وخص بهذه الفضيلة من عباده المتفكرين، وجعل التفكر في مصنوعاته وسيلة لرسموخ البقين في قلوب عباده المستبصرين، استدلوا عليه سبحانه بصنعته فعلموه وتحققوا أن لا إله إلا هو فوحدوه، وشاهدوا عظمته وجلاله فنزهوه، فهو القيم بالقسط في جميع الأحوال، وهم الشهداء على ذلك بالنظر والاستدلال فعلموا أنه الحليم القادر العليم، كما قال في كتابه الكريم: ﴿ شَهِدَ اللّهُ أَنّهُ لا إِلهَ وَالْمَدُونَ وَالْمَلائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لا إِلهَ إِلاَّ هُو الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (آل عمران: ١٨). والصلاة والسلام على سيد المرسلين وإمام المتقين، وشفيع المذنبين محمد خاتم النبيين، وعلى آله وصحبه وشرف وكرم إلى يوم الدين.

أمابعده

يا أخى وفقك الله توفيق العارفين، وجمع لك خير الدنيا والدين، إنه لما كان الطريق الى معرفة الله سبحانه والتسعظيم له فى مخاوقاته والتسفكر فى عجائب مصنوعاته، وفهم الحكمة فى أنواع مبتدعاته، وكان ذلك هو السبب لرسوخ اليقين، وفيه تفارب درجات المتقين، وضعت هذا الكتاب منبها لعقول أرباب الألباب بتعريف وجوه من الحكم والنعم التقين، وضعت هذا الكتاب. فإن الله تعالى خلق العقول وكمل هداها بالوحى وأمر أربابها بالنظر فى مخلوقاته والتفكر والاعتبار مما أودعه من العجائب فى مصنوعاته، لقوله أربابها بالنظر فى مخلوقاته والتفكر والاعتبار مما أودعه من العجائب فى مصنوعاته، لقوله المناء كُلُّ شَيْء حَيَّ أَفَلا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الانبياء: ٣٠]. إلى غير ذلك من الآيات البينات والدلالات الماء كُلُّ شَيْء حَيَّ أَفَلا يُؤْمِنُونَ ﴾ [الانبياء: ٣٠]. إلى غير ذلك من الآيات البينات والدلالات الواضحات التي يفهمها متدبرها، والمترقى فى اختلاف معانيها يعظم المعرفة بالله سبحانه التي هي سبب السعادة، والفوز بما وعد به عباده من الحسني وزيادة. وقد بوبته أبوابًا يشتمل كل باب على ذكر وجه الحكمة من النوع المذكور فيه من الخلق، وذلك حسب ماتنبهت له عقولنا فيما أشرنا إليه، مع أنه لو اجتمع جميع الخلاق على أن يذكروا جميع ما خلق الله سبحانه فيما أشرنا إليه، مع أنه لو اجتمع جميع الخلاق على أن يذكروا جميع ما خلق الله سبحانه فيما أشرنا إليه، مع أنه لو اجتمع جميع مع الخلاق على أن يذكروا جميع ما خلق الله سبحانه فيما أشرنا إليه، مع أنه لو اجتمع جميع الخلاق على أن يذكروا جميع ما خلق الله سبحانه

وتعالى، وما وضع من الحكم فى مخلوق واحد من مخلوقاته لعجزوا عن ذلك وما أدركته الحلائق من ذلك ما وهب االلَّه سبحانه لكل منهم وما سبق له من ربه سبحانه. واللَّه المسئول أن ينفعنا به برحمته وجوده.

بابالتفكر في خلق السماء وفي هذا العالم

قال الله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَنظُرُوا إِلَى السَّمَاء فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَاهَا وَمَا لَها من فُرُوجٍ ﴾ [ق: ٦]. وقال سبحانه وتعالى: ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ﴾ [الطلاق: ١٢]. اعلم رحمك اللهإذا تأملت هذا العالم بفكرك وجدته كالبيت المبنى المعـد فيه جميع مايحتاج إليه، فالسماء مرفوعة كالسقف، والأرض ممدودة كالبسط، والنجوم منصوبة كالمصابيح والجواهر مخزونة كالذخائر، وكل شيء من ذلك معد مهيأ لشأنه، والإنسان كالمالك للبيت، المخول لما فيه، فضروب النبات لمآربه، وأصناف الحيوانات مصروفة في مصالحيه، فمخال سبحانه السماء وجعل سبحانه لونها أشدالألوان موافقة للأبصار وتقوية لها ولو كانت سعة أو أنوارًا لأضرت الناظر إليها. فإن النظر إلى الخضرة والزرقة موافق للأبصار، وتجد انفوس عند رؤية السماء في سبعتها نعيمًا وراحية لا سيمها إذا انفطرت نجومها وظههر نور قمرها، والملوك تجعل في سقوف معجالسها من النقش والزينة ما يجد الناظر إليه به راحة وانشــراحًا، لكن إذا داوم الناظر إليــه نظره وكــرره ملَّه وزال عنه ما كـــان يجده برؤيتــه من البهجة والانشراح، بخلاف النظر إلى السماء وزينتها فإن الناظر إليها من الملوك فمن دونهم إذا ضجروا من الأسباب المضجرة لهم يلجؤون إلى ما يشرحهم من النظر إلى السماء وسعة الفضاء، وقد قالت الحكماء: يحذوك عندك من الراجة والنعيم في دارك بمقدار ما عندك فيهـا من السماء، وفيهـا أنها حاملة لنجومـها المرصعة ولقمـرها وبحركتهـا تسير الكواكب فتسهندي بهما أهل الآفاق وفسيها طرق لا تزال توجمه آثارها من المغرب والمشرق ولاتوجد مجردة ولامقبلة صورة نور. وقيل: إنها أنجم صغار متكاثفة مجتمعة يهتدي بها على السير من ضل ويحشر في أي جهمة كانت فيمقبصدها، وقيل: إنها المشار إليها في قبوله تعالى: ﴿ وَالسُّمَاء ذَاتِ الْحَبُكُ ﴾ [الذاريات: ٧]. قيل: الحبك الطرق، وقيل ذات الزينة فهي دلائل واضحة تدل على فاعلها وصنعته محكمة صمدية تدل على سعة علم بارئها وأمور ترتيبها كما تدل على إرادة منشئها فسبحان القادر العالم المريد، وقيل: في النظر إلى السماء عشر فسوائد: تنقص الهم، وتقلل الوسواس، وتزيل وهم الخوف، وتذكر بالله، وتنشر في القلب التعظيملله، وتزيل الفكر الرديشة، وتنفع لمرض السموداء، وتسلى المشتباق وتؤنس المحبين، وهي قبلة دعاء الداعين.

باب في حكمة الشمس

قال لللَّه سبحانه: ﴿ وَجَعَلَ الشُّمْسَ سرَاجًا ﴾ [نوح: ١٦].

اعلم أن الله سبحانه خلق الشمس لأمور لايـستكمل علمها إلا الله وحـده، فالذي ظهر من حكمته فيها أن جعل حركتها لإقامة الليل والنهار في جميع أقاليم الأرض. ولولا ذلك لبطل أمر الدين، أو لولاه كيف كان يكون الناس يسعون في معايشهم ويتصرفون في أمورهم والدنيا مظلمة عليهم، وكيف كانوا يتهنون بالعيش مع فقدهم لذة النور ومنفعـته ولولا ضياء نورها ما انتفع بالأبصار ولم تظهر الألوان، وتأمل غروبها وغيبتها عمن طلعت عليهم وما في ذلك من الحكمة، ولولاه لم يكن للخلق هدوء ولا قرار مع شدة حاجتهم إلى الهدوء وراحة أبدانهم وخمود حواسهم وانبعاث القوة الهاضمة لهضم طعامهم وتفنيد الغذاء، ثم كـان الحرص لحملهم عـلى مداومة العـمل ومطاولته على ما يعـظم مكانته في أبدانهم، فإن أكثر الحيـوانات لولا دخول الليل مـا هدءوا ولا قروا من حرصـهم على نيل ماينتـفعـون به، ثم كانت الأرض تحمى بدوام شـروق الشمس واتصـاله حتى يحـثرق كل ماعليها من الحيوانات والنباتات، فهي بطلوعها في وقت غروبها في وقت النور بمنزلة سراج لأهل بيت يستضاء به وقــتًا ويغيب وقتًا ليهتدوا ويقــروا،وهي في حرها بمنزلة نار يطبخ بها أهل الدار حتى إذا كـمل طبيخهم واستغنوا عنها أخـذها من جاورهم، وهو يحتاج إليـها فينتفع حتى إذا قضى حاجته سلمها لآخرين، فهي أبدًا منصرفة في منافع أهل الأرض بتضاد النور والظلمة على تضادهما متعاونين منتظافرين على مافيه صلاح المعالم وقوامه، وإلى هذه القـضيــة الإشارة بقــوله:﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِن جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَوْمَدًا إِلَىٰ يَوْم الْقيامة ﴾ [القصص: ٧١]. ثم بتقدمها وتأخرها تستقيم الفصول فيستقيم أمر النبات والحيوان ثم انظر إلى مسيرها في فلكها في مدة وهي تطلع كل يوم وتغرب بسير آخر سخر لها بتقسدير خالقها فلولا طلسوعها وغروبهـا لما اختلف الليل والنهار ولما عـرفت المواقيت. ولو انطبق الظلام على الدوام لكان فيه الهلاك لجميع الخلق، فانظركيف جعل الله الليل سكنًا ولباسًا والنهار معـاشًا وانظر إلى إيلاجــه الليل في النهار والنهارفي الــليل وإدخاله الزيادة والنقصان عليهما على الترتيب المخصوص، وانظر إلى إمالة سير الشمس حتى اختلف بسبب ذلك الصيف والشتاء، فإذا انخفضت من وسط السماء برد الهواء وظهر الشتاء. وإذا استوت وسط السماء اشتـد القيظ، وإذا كانت فيما بينهما اعتدل الزمان فـيستقيم بذلك أمر النبات والحيوان بإقامة هذه الأزمنة الأربعية من السنة وأما ما في ذلك من المصلحية، ففي الشتاء تعودالحرارة في الشجر والنبات فيتولد فيه مواد الثمار ويستكشف الهواء، فينشأ منه

السحاب والمطر، وتشتد أبدان الحيوان وتقوى أفعال الطبيعة، وفى الربيع تتحرك الطبائع فى المواد المتبولدة فى الشتاء فيطلع السبات بإذن الله وينور الشجر، وتهبيج أكثر الحيوانات للتناسل، وفى الصيف يخمد الهواء فينضج الثمار وتنحل فضول الأبدان، ويجف وجه الأرض فتهيئلا يصلح لذلك من الأعمال، وفى الخريف يصفو الهواء فترتفع الأمراض ويمتد الليل فيغمل فيه بعض الأعمال وتحسن فيه الزراعة، وكل ذلك يأتى على تدريج، وبقدر حتى لا يكون الانتقال دفعة واحدة إلى غير ذلك مما يطول لو ذكر.

فهذا ممايدلك على تدبيرالحكيم العليم وسعة علمه، ثم تفكرفى تنقل الشمس فى هذه البروج لإقامة دور السنة، وهذا الدور الذى يجمع الأزمنة الأربعة: الشتاء والصيف والربيع والخريف وتسيرفيها على التمام وفى القدر من دوران الشمس يدرك الغلات والثمار وتنتهى غاياتها، ثم تعود فتستأنف وقت السير وبمسيسرها تكمل السنة ويقوم حساب السنة على الصحة على التاريخ بتقدير الحكيم العليم.

تأمل إشراق الشمس على العالم كيف دبره تبارك وتعالى، فإنها لو بزغت في موضع واحد لها لا تعدوه لما وصل شعاعها إلا إلى جهة واحدة وخلت عنها جميع الجهات فكانت الجبال والجدران تحجيسها عنها، فجعلها سبحانه تشرق بطلوعها أول النهار من المشرق فيعم شروقها ما يقابلهامن جهة المغرب، ثم لاتزال تدور وتغشى جهة بعد جهة حتى تنتهى إلى الغرب على ما استترعنها أول النهار، فلايبقى موضع حتى يأخذ بقسطه منها، ثم انظر إلى مقدار الليل والنهار كيف وقتهما سبحانه على مافيه صلاح المعالم فصارا بمقدار لو تجاوزاه لأضرا بكل ما على وجه الأرض من حيوان ونبات، أما الحيوان فكان لا يهدأ ولايقر ما دام يجد ضوء النهاروكانت البهائم لاتمسك عن الرعى فيؤول أمسرها إلى تلفها، وأما النبات فتدوم عليه حرارة الشمس وتوهجها فيجف ويحترق، وكذلك الليل لو امتد مقداره أيضاً لكان معوقًا لأصناف الحيوان عن الحركة والتصرف في طلب المعاش، وتجمد الحرّارة الطبيعية من النبات فيعفن ويفسد كالذي يحدث على النبات إذا كان الموضع لاتقع الشمس عليه.

باب في حكمة خلق القمر والكواكب

قال الله سبـحانه وتعالى: ﴿ تَبَارُكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنيرًا ﴾ [الفرقان: ٦١].

اعلم وفقك الله أن الله سبحانه وتعالى لما جعل الليل لسبرد الهواء وهدوء الحيوان وسكونه، فلم يجعله سبحانه ظلمة داجية لاضياء فيها البستة فكان لا يمكن أن يعمل عملاً فيه. وربما احتاج الناس إلى بعض أعمالهم في الليل إما لضرورة أو لضيق وقت عليهم من

النهار، وقــد يقع ذلك لشدة حرارة أو لغيــره من الأسباب، فكان ضوءالقــمر في الليل من جملة ما نحتاج إليه في المعونة على ذلك فجعل طلوعه في بعض الليالي، وينقص نوره عن نورالشمس وحرها لئلا ينشط الناس في العمل نشاطهم في النهار فينعدم ما به يتمتعون من الهدوء والقرار فيضر ذلك بهم، وجعل في الكواكب جزء من النور يستعان به إذا لم يكن ضوء القمر، وُتَجعل في الكواكب زينة السماء وأنسًا وانشراحًا لأهل الأرض شبيئًا ما ألطف هذا التدبير، وجعل الظلمـة دولة ومدة للحاجة إليها. وجعل خلالهـا شيئًا من النور ليكمل به ما أحتيج إليه، ثم في القمر علم الشهور والسنين وهو صلاح ونعمة من اللَّه، ثم في النجوم مـــآرب أُخرى فإن فيهـــا دلائل وعلامات على أوقـــات كثيرة لعمـــل من الأعمال كالزراعية والغراسة والاهتداء بهيا في السفر في البير والبحر وأشيباء مما يحدث من الأنواء والحروالبرد، وبها يهتدى السارون في ظلمة الليل وقطع القفار الموحشة واللجج الماثلة كما قال تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النَّجُومُ لَتُهْتَدُوا بِهَا فَي ظُلَّمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْر ﴾ [الانعام: ٩٧]. مع ما في ترددها في السماء مقبلة ومدبرة ومشرقة ومغربة من البهجة والنضارة، في تصريف القمر خاصية في استهلاله ومحاقه وزيادته ونقصائمه واستنارته وكسوفه. كل ذلك دلالات على قدرة خالقها المصرف لها هذا التصرف لإصلاح العالم، ثم انظر دوران الفلك بهذه الكواكب في كل يـوم وليلة دورانًا سريعًا وسـيرها معلوم مـشاهد فإنا نشـاهدهاطالعة وغاربة، ولولا سرعة سيرها لماقطعت هذه المسافة البعيدة في أربعة وعـشرون ساعة، فلولا تدبير الباري سبحانه بارتفاعمها حتى خفي عنا شدة مسيرهافي فلكها لكانت تختطف بتوهجها لسرعة حركتهاكالذي يحدث أحيانًامن البسروق إذا توالت في الجو، فانظر لطف الباري سبحانه في تقدير سيرها في البعد البعيد لكيلا يحدث من سيرها حادث لايحتمل فهي مقدرة في جميع الأحوال على قدر الحاجة، وانظر في هذه التي تظهر في بعض السنة وتحتجب في بعضهما مثل الثريا والجوزاء والشعرى، فإنها لو كانت كلهما تظهرفي وقت واحدلم يكن لشئ منها دلالة على جهالة تعرفها الناس ويسهندون بها، فكان في طلوع بعضها في وقت دون الآخر ما يدل على ماينتفع به الناس عند طلوعه مما يصلحهم، ولذلك جعلت بنات نعش ظاهرة لاتغيب لـضرب من المصلحة فإنها بمنزلة الأعلام التي يهمتدي بها الناس للطرق المجهولة في البروالبحر فإنها لاتغيب ولا تتوارى. ثم انظر لو كانت واقفة لبطلت الدلالات التي تكون من تنقلات المتنقلة منها ومصميرهافي كل واحد من البروج كما يستدل على أشياء تحدث في العالم بتنقل الشمس والقمر في منازلهما ولو كانت متنقلة كلها لم يكن لمسيرها منازل تعرف ولا رسم يقاس عليه لأنه إنمايعرف مسيـر المتنقلة منها بتنقلها في البروج الدانية، كما يعرف سير سائر على الأرض بالمنازل التي يجتاز عليها، فقد صار

هذا الفلك شمسه وقمره ونجومه وبروجه تدور على هذا العالم بهذا دورانًا دائمًا في الفصول الأربعة من السنة لصلاح مافيه من حيوان ونبات وغير ذلك بتقدير العزيز العليم، ومن عظيم الحكمة خلق الافلاك التي بها ثبات هذا العالم على نهاية من الإتقان لطول البقاء وعدم التغير، فقد كفي الناس التغير في هذا الأمر الجليل الذي ليس قدرة ولاحيلة في إصلاحه لو ثرّل به تغيير يوجب ذلك التغيير أميرًا في الأرض. إذ قوام الأرض مرتبط بالسماء، فالأمر في جميع ذلك ماض على قدرة البارى سبحانه لا يختل ولا يعتل ولا يتخلف منه شيء عن ميقاته لصلاح العالم، فسبحان العليم القدير.

باب في حكمة خلق الأرض

قال تعالى: ﴿ وَالأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنعْمَ الْمَاهدُونَ ﴾ الذاريات: ٤٨]. ثم انظر كيف جعل الله الأرض مهادًا ليستقر عليها الحيوان، فإنه لا بدُّ له من مستقرولاغني له عن قوت فجميع الأرض محل للنبات لقوته، ومسكن يسكنه من الحر والبرد، ومدفن يدفن فيه ماتؤذي رائحيته، والجيف والأقذار من أجـسام بني آدم وغيرها، كـما قال سبـحانه: ﴿ أَلُّمُ نَجْعُلِ الأَرْضُ كَفَاتًا أُحْيَاءُ وأُمُواتًا ﴾ [المرسلات: ٢٥، ٢٦]. قبل في تفسير هذه الآية هذا القول وغيره، ثم ذلل طرقها لتنتقل فيها الخلق لطلب مآربهم فهي موضوعة لبقاء النسل من جميع أصناف الحيوان والحرث والنبات، وجعل فيسها الاستقرار والثبات كـما نبه على ذلك سبحانه وتعالى بقوله: ﴿ أُخْرُجُ مِنْهَا مَاءُهَا وَمُوعَاهَا ﴿ إِنَّ ۖ وَالْجِبَالُ أَرْسَاهَا ﴿ إِنَّ مَتَاعا لُّكُمْ وَلَأَنْعَامَكُمْ ﴾ [النازعات: ٣١-٣٣]. فأمكن الخلائق بهذا السفر فيها في مآربهم والجلوس لراحتهم والنوم لهدوئهم والانتقال لأعمالهم، فإنها لو كانت رجراجة متحركة لم يستطيعوا أن يتقنوا شيئًا من النبات وجميع الصناغات وكانوا لا يتهنون بالعيش والأرض ترتج بهم من تحتهم، واعتبرذلك بما يصيب الناس في الزلازل ترهيبًا للخلق وتخويفًا لهم لعلهم يتقون الله وينزعون عن الظلم والعصيان، فهذا أيضًا من الحكمة البالغة ثم إن الأرض طبعها الله باردة يابسة بقدر مخصوص أرأيت لوأفرط اليبس عليهاحتي تكون بجملتها حجرًا صلدًا لما كانت تنبت هذا النبات الذي به حياة الحيوانات، ولاكان يمكن فيها حرث ولا بناء فجعل لينها لتتهيأ لهذه الأعمال، ومن الحكمة في خلقها ووضعها أن جعل مهب الشمال أرفع من الجنوب لينحدر الماء على وجه الأرض فسيسقيها ويرويهسائم يصير إلى البحر في آخر الأمـر، فأشبه ذلك ما إذا رفع أحدجـانبي السطح وخفض الآخر لينحـدر الماء عنه، ولولا ذلك لبقي الماء مستبحرًا على وجه الأرض فيمتنع الناس من أعمالهم وتنقطع الطرق والمسالك بسبب ذلك. انظر إلى ماخلق الله فيهسا من المعادن وما يخرج منها من أنواع الجواهر المختلفة في منافعها وألوانها مثل الذهب والفـضة والياقوت والزمرد والبـسنفش وأشياء كثيـرة من هذه الأحجار الشفافة المختلفة في ألوانها وأنواع أخرمها يصلح للأعمال والجمال كالحديد والنحاس والقصدير والرصاص والكبريت والزرنيخ والتوتيا والرخام والجبس والنفط وأنواع لو عددت لطال ذكرهاوهو ممالا ينتفع به الناس وينصرف فيما يصلحهم. فهذه نعم يسرها سبحانه لهم لعمارة هذه الدار، ثم انظر إلى إرادة إجادته من عمارتها وانتفاع العباد بها يجعلها هشة سهلة بخلاف ما لو كانت على نحو خلق الجبال فلو يبست كذلك لتعذرت، فإن الحرث لا يستقسيم إلا مع رخو الأرض لزراعة الأقوات والثمر، وإلا فسلا ينعدي - إذا صلبت - الماء إلى الحب مع أن الحب لا يمكن دفسنه إلا بعد أن تلين الأرض بالنداوة ويأخلذ الورق وهي ضعيفة في ابتدائها في الأرض التربة. ويمكن إذ ذلك عملها وتحريكها حتى تشرب ما ينزل عليها من الماء فيخلق الله سبحانه عند ذلك العروق ملتبسةبالثري حتى يقف الشجر والنبات على ساقه وجعل ما يخلق من العروق يوازن ما يخلق من الفروع، ومن رحمته في لينها أن يسّر للناس حفر الآبار في المواضع المحتاجة إلى ذلك إذ لو حفرت في الجبال لصعب الأمر وشق، ومن الحكمة في لينها تيسير السير للسعادة فيها إذ لو صلبت لعـسر السير ولم تظهر الطرق، وقــد نبه الله تبـــارك وتعالى على ذلك بقــوله:﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فَلُولاً فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا ﴾ [الملك: ١٥]. وقال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا فَجَاجًا سُبُلاً لَّعَلُّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ اللانبياء: ٣١]. ومن ذلك مايستعين به العبادمن ترابهاولينها في البناء وعمل اللبن وأواني الفخيار وغير ذلك، والمواضع التي ينبيت فيها المليح والشب والبورق والكبريت أكبر تربة رخوة. وأيضًا أجناس من النبات لايوجد إلا في التراب والرمل دون الأرض المحيلة ويخلق فيها كثير من الحيوان لسهولة حفرها فيتخذون فيها مسارب وبيوتًا يؤوى إليها، ومن الحكمة فيها خلق المعادن كما ذكرنا، فقد امتن سبحانه على سليمان ﷺ بقوله: ﴿ وَأُسَلُّنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ ﴾ [سبا: ١٢]. أي سهلنا له الانتفاع بالنجاس وأطلعهناه على معدنه وقال امتنانًا على عَبَادَهُ: ﴿ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدُ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافَعُ للنَّاسِ ﴾ [الحديد: ٢٥]. والنزول بمعنى الخلق كما قال سبحانه: ﴿ وَأَنزُلَ لَكُم مَّنَ الْأَنْعَام ﴾ [الزمر: ٦]. أي خلق، والهمهم استخراج ما فيها من ذهب وفضة وغير ذلك لمنافعهم وما يحتاجون إليه في معاشهم وفي اتخاذ أوانيهم، وفي ضبطها ما يحستاجون إلى ضبطه وتقويته واتخساذ أنواع من الحجارة النفيسة لتبسقي فيها كالزجاج ويتخذون منها أواني لحفظ ما يحصل فيها من الأمور النفيسة لتبقى فيها سليمة لوقت الاحتمياج إليهما إذ لاغني لهم عنها، وكـذلك يستخـرج من المعادن الأكحمال مثل: (الدهبخ والمرفنعنا) والسادن والتوتيا وغـير ذلك من أصناف ينتـفعون بهـا فسبـحان المنعم الكريم. ومن الحكمة البالغة فيها خلق الجبال. قال الله تعالى: ﴿ وَٱلْجِبَالُ ۚ أَرْسَاهَا ﴾ النازعات: ٢٦]. وقال تعالى: ﴿ وَأَلْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَميدَ بِكُمْ ﴾ [النحل: ١٥]. وقال سبحانه: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [المؤمنون: ١٨]. فقد خلق سبحانه فيها الجبال لمنافع متعدده لا يحيط بجميعها إلا الله، فمن ذلك أن الله تعالى أنزل من السماء المياه ليحيى بها العباد والبلاد، فلو كانت الأرض عارية عن الجبال لحكم عليها الهواء وحر الشمش مع رخو الأرض، فكانوا لا يجدون المياه إلا بعد حفر وتعب ومشقة، فجعل سبحانه الجبال لتستقر في بطونها المياه ويخرج أولاً فأولاً فتكون منها عيون وأنهار وبحار يرتوى بها العباد في أيام القيظ إلى أوان نزول غيث السماء، ومن الجبال ما ليس في باطنها محل للمياه، فجعل الثلج محفوظاً على ظاهرها إلى أن يحله حر الشمس فيكون عنه أنهار وسواق ينتفع بها إلى أوان الغيث أيضاً.

ومنها مايكون فيه برك يستقر فيها الماء فيؤخذ منها وينتفع به، ومن منافع الجبال ما يثبت فيها من أنواع الاشجار والعقاقير التي لا توجد إلا فيها، ومايثبت من أنواع الانحشاب العظيمة فيعمل منها السفن وتعمر منها المساكن، وفيها الشعارى التي لايوجد ما يعظم من الاخشاب إلا فيها، وكمذلك العقاقير أكثرها لا يوجد إلا بها، وفيها وهاد تنبت مزارع للانعام ومزارع لبني آدم ومساكن للوحوش ومواضع لأجناح النحل، ومن منافع الجبال ما يتخذه العباد من المساكن تقيهم الحر والبرد ويتخذون مدافن لحفظ جثث الموتي، وقد ذكر الله ذلك فقال: ﴿ وَكَانُوا يَنْحَتُونَ مَنَ الْجِالِ بُيُوتًا آمنينَ ﴾ الحجر: ١٨٦. ومن فوائدها أن الله ذلك فقال: ﴿ وَكَانُوا يَنْحَتُونَ مَنَ الْجِالُ بُيُوتًا آمنينَ ﴾ الحجر: ١٨٦. ومن فوائدها أن المستقال المسافرون في البحار على المين والسواحل، ومن فوائدها أن الفستة القليلة الضعيفة الخائفة من عدوان من لاتطيقه تتخذ عليها ما يحصنهم ويؤمنهم ويمنعها عن تخافه فتطمئن لذلك، وانظركيف خلق الله فيها الذهب والفضة وقدرهما بتقدير منصوص ولم يجعل ذلك ميسرًا في الوجود والقدر مع سعة قدرته وشمول نعمته كما جعل هذه السعة في المياه وما ذلك إلا سبق في علمه لخلائقة مما هو الأصلح كما أشار إلى ذلك بقوله: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلا عندنا لما سبق في علمه لخلائقة مما هو الأصلح كما أشار إلى ذلك بقوله: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلاً عندنا لما المنا العليم الحكيم.

باب في حكمة البحر

قال الله تبارك وتعالى: ﴿ وَهُوَ اللَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ خُمًا طَرِيًا ﴾ [النحل: ١٤]. اعلم رحمك الله: أن الله سبحانه وتعالى خلق البحار وأوسع فيها لُعظم نفعها. فجعلها مكتنفة لأقطار الأرض التي هي قطعة من الأرض المستورة بالبحر الأعظم المحيط بجميع الأرض، حتى أن جميع المكشوف من البراري والجبال عن الماء بالإضافة إلى الماء

كربوة صغيرة في بحر عظيم. فاعلم أن ماخلق في الأرض من الحيوان بالإضافة إلى ما خلق في البحر كإضافة الأرض إلى البحر، وقد شاهدت عجائب فيها منا هو مكشوف منها، فتأمل عجائب البحر فإن فيه من الحيوان والجواهر والطيب أضعاف ما تشاهذه على وجه الأرض، كما أن سعته أضعاف سعة الأرض، ولعظم سعته كان فيه من الحيوانات والدواب العظيمة، منا إذا أأبدت ظهورها علمي وجه البحر. ظن من يراها أنهنا حشباف وجبنال أوجزائر، وما من صنف من أصناف حيوان البسرمن إنسان وطائر وفرس وبقر وغير ذلك إلا وفي البحر أمشالها وأضعافها، وفيه أجناس من الحيوانات لم تعهد أمشالها في البر، وكل منها قد دبره الباري سبحانه وخلق فيه ما يحتاجه ويصلحه، ولو استقصى ذكر ما يحتويه بعضه لاحتاج إلى وضع مجلدات، ثم انظر كيف خلق الله اللـؤلؤ مدورًا في صدف تحت الماء وأثبت المرجــان في جنح صخــور في البحــر. فقــال سبحــانه: ﴿ يَخْرُجُ مُنْهُمَا اللَّؤُلُّو ۗ وَالْمُرْجَانَ ﴾ [الرحمن: ٢٢]. وذلك في معرض الامتنان، وقيل: المرجان المذكورفي القرآن هو الرقيق من اللؤلؤ، ثم قال: ﴿ فَبَأْيٌ آلاء رَبَّكُمُا تُكَذَّبَان ﴾ [الرحمن: ٢٣]. وآلاؤه تفضله ونعمه، ثم انظر ما يقلفه من العنبر وغيره من المنفوع، ثم انظر إلى علجائب السفن وكيف مسكنهما على وجه الماء تسيسر فيهما العباد لطلب الأموال وتحصيل مما لِهم من الأعراض وجعلها من آياته ونعمــته. فقال: ﴿ وَالْفُلْكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ النَّاسَ ﴾ [البقرة: ١١٦٤. فجعلها بتسخيره تحملهم وتحمل أثقالهم وينتقلون بهما من إقليم إلى أقاليم لا يمكن وصولهم إليها إلا بالسفن، ولو راموا التوصيل بغيرها لأدى إلى أعظم المشقات وعجزوا عن نقل ما ينقل من المنـقولات إلى ما بعد البـلاد والجهات فلمـا أراد الله سبحـانه وتعالى أن يلطف بعباده ويهون ذلك عليهم خلق الأخشاب متخلخلة الأجزاء بالهواء ليحملها الماء ويبقى فيها من الفضاء عن نفسها ما يحمل به الأثقال وألهم العباد اتخاذها سفنًا. ثم أرسل الرياح بمقادير في أوقات تسوق السفن وتسيرها من موضع إلى موضع آخر. ثم ألهم أربابها معرفة أوقات هبوبها وفترتها حتى يسيروا بالرياح التي تحملها شـراعها، وانظر إلى ما يسره سبحانه في خلق الماء، إذ هو جسم لطيف رقيق سيال متصل الأجزاءكأنه شيء واحد لطيف التركيب سريع القبول للتقطع حتى كأنه منفصل مسخر للتصمرف قابل للاتصال والانفصال حتى يمكن سير السفن فيه، فالعجب ممن يغفل عن نعمة الله في هذا كله، وفي بعضه متسع للفكر. وكل ذلك شواهد متظاهرة ودلائل متضافرة وآيات ناطقة بلسان حالها مفصحة عن جلال بارئها، معربة عن كمال قدرته وعجائب حكمته، قائلة: أماتري تصويري وتركيبي وصفاتي زمنًا واختلاف حالسي وكثرة فوائدي؟ أيظن ذو لب سليم وعقل رصين أني تلونت بنفسي أو أبدعني أحد من جنسي؟ بل ذلك صنع القادر القهار العزيز الجبار. باب في حكمة خلق الماء

قَالَ الله تبارك وتعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيِّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾[الأنبياء: ٣٠]وقال سبحانه: ﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مِّا كَانَ لَكُمْ أَن تُنْبِتُوا شَجَرَهَا أَإِلَهُ مُعَ اللّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدَلُونَ ﴾ [النمل: ٦٠].

انظرَ وفقك االله إلى ما منَّ به سبحانه وتعالى على عباده بوجود الماء العذب الذي به حياة كل من على وجـه الأرض من حيوان ونبات، فلو اضطر الإنسـان إلى شربة منه ومنع منها لهان عليه أن يبذل فيها جميع ما يمكنه من خزائن الدنيا، والعجب من غفلة العباد عن هذه النعمة العظيمة، وانظرمع شـدة الحاجة إليها كيف وسع سبحانه على العـباد فيها، ولو جعلها بقدر لضاق الأمرفيها وعظم الحرج على كل من سكن الدنيا ، ثم انظرلطافة الماء ورقته حتى ينزل من الأرض ويخلخل أجزاءها فستتغسذي عروق الشجر ويصعد بلطافسته بواسطة حرارة الشمس إلى أعالي الشجر والنبات وهو من طبعه الهبوط، ولما كانت الضرورة تدعو إلى شربة لإماعة الأغذية في أجواف الحيوان ليتصرف الغذاء إلى موضعه جعله لشاربه في شربه لذة عند حاجته إليه وقبول له ويجد شاربه فيه نعيمًا وراحة، وجعل مزيلاً للأدران عن الأبدان والأوساخ عن الشياب وغيرها، وبالماء يبل التـراب فيصلح للبناء والأعمال، وبه يرطب كل يابس مما لايمكن استعماله يابسًا، وبه ترق الأنسربة فيسوغ شربهها، وبه تطفأ عاذبة النار إذا وقعت فيها فلا تلتهب فيه وأشرف الناس منها على ما يكرهون وبه تزول الغصة إذا أشرف صاحبها على الموت، وبه يغتسل التعب الكل فسيجد الراحة لوقته، وبه تستىقيم المطبوخات وجميع الأشياء التي لا تستعمل ولا تصلح إلا رطبة إلى غير ذلك من مآرب العباد التي لا غنى لهم عنها، فانظر في عموم هذه النعمة وسهولة تناولها مع الغفلة عن قدرتها مع شدة الحاجمة إليها. فلو ضاقت لكدرت الحياة في الدنيا، فعلم بهذا أن الله تبارك وتعمالي أراد بإنزاله وتيسيره عمارة الدنيا بما فيسها من حيوان ونبات ومعدن إلى غير ذلك من المنافع التي يقصر عنها الوصف لمن يروم حصرها، فسبحان المتفضل العظيم.

باب الحكمة في خلق الهواء

قال الله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلْنَا الرِّيَاحَ لَوَاقِحَ فَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنتُمْ لَهُ بِخَارْنِينَ﴾ [الحجر: ٢٢].

اعلم رحمك الله أن الهواء في حلقه تتخلخمله الرياح ولولا ذلك لهلك جميع

حيوان البسر، وباستنشاقه تسعندل الحرارة في أجسام جميع الحيسوانات لأنه لهُم مثل الماء لحيوان البحر. فلو انقطع عن الحيوان استنشاقه انصرفت الحرارة التي فيها إلى قلبها فكان هلاكها بسبب ذلك، ثم انظر إلى الحكمة في سوق السحاب به فيقطع المطر بانتقال السحاب في موضع يحتاج إلى المطر فيها لـــلزراعة، فلولا لطف الباري بخلق الرياح لثقلت السحاب وبقيت راكدة في أماكنها وامتنع انتفاع الأرض بها، ثم انظر كيف تسير بها السفن بها وتنتقل بحدوثها وهبوبها فتحمل فيها من أقاليم إلى أقاليم ممما لا يخلق تلك الأشياء فيهما فينتفع أهلها، فلولا تنقلها بالهواء لم تكن تلك الأشياء إلا بمواضعها التي خلقت فيها خاصة، ولعسر نقلها بالدواب إلى غيرها من الأقاليم، وللعباد ضرورات تدعو إلى ما ينقل إليهم مما ليس يخلق عندهم، ومنافع يكشرتعدادها من طلب أرباح لمن يجلهـا ويعلم فوائدها. ثم انظر إلى ما في الهواء من اللطافة والحركة التي تتخلل أجزاء العالم فينقى بحركته عفن الأرض، فلولاه لعفنت المساكن وهلك الحيـوان بالوباء والعلل، ثم انظر إلى ما يحصل منه من النفع في نقل السوافي والرمال إلى البـساتين وتقوية أشجارها بما ينتقــل إليها من التراب بسبب حركة الهواء وتستر وجوه جبال بالسافى فيمكن الزراعة فيه وما فصل إلى السواحل مما ينتفع الناس بسببه، وكل ذلك بحركة البحر بالهواء فيقذف البحر العنبر وغيره مما ينتفع به العباد في أمورهم. ثم انظر كيف يتفرق المطر بسبب حركة الهواء فيقع على الأرض قطرات، فلولا حركة الهواء لكان الماء عند نزوله ينزل انصبابة واحدة فيهلك ما يقع عليه، ثم يجتمع بلـل القطرات فيجتمع أنهـارًا وبحارًا على وجه الأرض من غيـر تضرر ويحصل بذلك مقصودهم على أحسن وجه، فانظر إلى أثر رحمة الله، فسبحمان اللطيف بخفله المدبر لملكه، ثم انظر عموم هذه الرحمة وعظيم نفعها وشمول هذه المنعمة وجليل قدرها كما نِبِ العقول عليها بقوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي أَنزَلَ مَنَ السَّمَاء مَاءً لَّكُم مُّنَّهُ شَرَابٌ وَمَنْهُ شُجَرٌ فيهِ تُسيمُونَ يُنبِتُ لَكُم به الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخيلَ وَالأَعْنَابَ وَمن كُلَّ الثَّمَرَات إِنَّ فَي ذَلِكُ لَآيَةً لَقُومٌ يَتَفَكُّرُونَ ﴾ [النحل: ١٠، ١١]. ثم من تمام النعمة وعـظيم الحكمة أن جعل سبحانه الصحو يتخلل نزول الغيث فصارا يتعاقبان لما فيه صلاح هذا العالم، فلو دام واحد منهما عليه لكان فسادًا. ألا ترى إلى الأمطار إذا توالت وكـثرت عفنت البقول والخضراوات وهدمت المساكن والبيبوت وقطعت السبل ومنعت من الأسفار وكثيبرمن الحرف والصناعات ولو دام الصحو لجفت الأبدان والنبات، وعـفن الماء الذي في العيون والأودية، فأضر ذلك بالعباد. وغلب اليبس على الهواء فأحدث ضرراً آخر من الأمراض، وغلبت بسببه الأسعار من الأقموات، وبطل المرعى وتعمذر على النحل ما يجمده من الرطوبة التي يرعماها على الأزهار، وإذا تعاقبًا على العالم اعتدل الهواء ودفع كل واحد منهما ضور الآخر فصلحت الأشياء واستقامت، وهذا هو الغالب من مشيئة الله. فإن قيل: قد يقع من أحدهما ضرر في بعض الأوقات. قلنا: قد يكون ذلك لتنبيه الإنسان بتضاد الأشياء على نعمة الله تعالى وفضله ورحمته أنه هو الغالب فيحصل لهم بتلك لنزجار عن الظلم والعصيان، ألا ترى من سقم جسمه احتاج إلى ما يلائمه من الأدوية البشعة الكريهة ليصلح جسمه ويصح ما فسد منه. قال الله تعالى: ﴿ وَلَكِن يُنزِّلُ بِقَدَرٍ مَّا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴾ [الشورى: ٢٧].

باب في حكمة خلق النار

قال الله تعالى: ﴿ أَفَرَأُيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿ ۚ ۚ ۚ أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتُهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشئُونَ ﴿ آَٰۚ ﴾ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكِرَةً وَمَتَاعًا لِلْمُقُوِينَ ﴿ آَٰۤ ۖ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِكَ الْعَظِيمِ ﴾ [الواقعة: ٧١ - ٧٤]

اعلم ونقنا الله وإياك: أن الله خلق النار، وهي من أعظم النعم على عباده، ولما علم سبحانه وتعــالَى. أن كثرتها وبثها في العالم مــفسدة جعلها الله بحكمته مــحصورة حتى إذا احتيج إليها وجدت واستعملت في كل أمر يحتاج إليها فيه، فهي مخزونة في الأجسام، ومنافعها كثيرة لا تحصى. فمنها ما تصلحه من الطبائخ والأشسربة التي لولاها لم يحصل فيها نضج ولا تركيب ولا اختلاط، ولا صحة هضم لمن يستعملها في أكل وشرب. فانظر لطف الباري سبحانه في هذا الأمر المهم ثم انظر فيما يحتاج الناس إليه من الذهب والفضة والنحاس والحديد والرصاص والقصدير وغير ذلك، فلولاها لم يكن شيء من الانتفاع من هذه الأشياء، فبها يذاب النحاس فتعمل منه الأواني وغيرها. وقد نبه الله تعالى على مثل ذلك بأنها نعممة توجب الشكر. فقال تعالى ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شَكُرًا ﴾ [سبا: ١٣]. وبه يلين الحديد فيعملون به أنواعًا من المنافع والآلات للحروب مثل الدروع والسيوف إلى غير ذلك بما يطول تعداده، وقــد نبه الله تعالى على مثل هــذا، فقال ﴿ وَأَنزَلْنَا الْحَديدَ فيه بَأْسَ شَديدٌ وَمَنافعُ للنَّاسِ ﴾ [الحديد: ٢٥]. :وقال تعـالى: ﴿ لتُّعْصِنَكُم مَنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكَرُونَ ﴾ [الانبياء: ٨٠]. ومنه يعـمل آلات للحرث والحـصاد وآلات تتأثر بهـا النار، وآلات يطرق بها، وآلات لقطع الجبال الصمة، وآلات لنجارة الأخشـاب ممايكثر تعدادها. فلولا لطف الله سبحانه بخـلق النار لم يحصل من ذلك شيء من المنافع ، ولولاها لما كان يتهيأ للخلق من الذهب والفضة نقـود ولا زينة ولا منفعة، وكانت هذه الجواهر معدودة من جملة الأتربة، ثم انظر إلى ماجعل الله تعالى في النار من الفرح والترح عندما تغشى الناس ظلمة الليل كيف يستضيئون بها ويهـتدون بنورها في جميع أحوالهم من أكل وشرب وتمهيد مراقبه، ورؤية ما يؤذيهم ومؤانسة مرضاهم وقصدها والعمل عليها برًا وبحرًا فيجدون

بوجودها أنسًا حتى كأن الشمس لم تغب عن أفقهم، ويدفعون بها ضرر الثلوج والرياح الباردة ويستسعينون بها فى الحروب ومقاومة حصون لا تملك إلا بها، فانظر ما أعظم قدر هذه النعمة التي جعل سبحانه حكمها بأيديهم إن شاءوا خزنوها وإن شاءوا أبرزوها.

٠٠ باب في حكمة خلق الإنسان

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلالَةٍ مِن طينٍ ﴾ [المؤمنون: ١٦]. إلى آخر ما وصفه سنحانه.

اعلم وفقك الله تعالى أن الله عز وجل لما سبق في علمه خلق الخلق وبثهم في هذه الدار، وتكليفهم فيها للبلوي والاختبار. خلقهم سبحانه متناسلين بعضهم من بعض، فخلق سبحانه الذكسر والأنثى وألقى في قلوبهم المحبة والدواعي حتى عجزوا عن الصبر وعدموا الحيلة في اجتناب الشهوة. فساقتهم الشهوة المفطورة في خلقهم إلى الاجتماع وجعل الفكرة تحرك عضوًا مخصوصًا به إلى إيداع الماء في القرار المكين الذي يخلق فيه الجنين، فاجتمعت فيه النطفة من سائر البدن وخرجت ماء دافقًا منهدفعًا من بين الصلب والترائب بحركة مخصوصة، فانتقلت بسبب الإفلاج من باطن إلى باطن. فكانت مع انتقالها على أصلها، لأنها ماء مهين أدنى شيء يباشرها يفسدها ويغير مزاجها، فهي ماء يختلط جمسيعه مستوية أجزاؤه لا تفاوت فيها بحال، فخلق سبحانه منه الذكر والأنثى بعد نقلها من النطفة إلى العلقة إلى المضغة إلى العظمام، ثم كساها اللحم وشدها بالأعصاب والأوتار ونسجمها بالعروق، وخلق الأعضاء وركبها فدور سبحانه الرأس وشق فيها السمع والبصر والأنف والفم وسائر المنافذ. فجعل العين للبصر، ومن العجائب سركونها مبصرة للأشياء، وهو أمر يعجز عن شرح سره ، وركبها من سبع طبقات لكل طبقة صفة وهيئة مخصوصة بها، فلو فقدت طبقة منها أو زالت لتعطلت عن الإبصار، وانظر إلى هيئة الأشفار التي تحيط بها وما خلق فيها من سرعة الحركة لتقى العين مما يصل إليها مما يؤذيها من غبار وغيره ، فكانت الأشفار بمنزلة باب يفـتح وقت الحاجة ويغلق في غير وقت، ولما كان المقـصود من الأشفار جمال العين والوجه جعل شعرها على قدر لا يزيد زيادة تضر بالعين ولا تنقص نقصًا يضر بها، وخلق في مائها ملوحة لتقطيع ما يقع فيها ، وجعل طرفيهما منخفضين عن وسطهما قليلاً لينصرف ما يقع في العين لأحد الجانبين، وجعل الحاجبين جمالاً للوجه وستراً للعينين وشعرهما يشبه الأهداب في عدم الزيادة المشـوهه، وجعل شعر الرأس واللحية قابلاً للزيادة والنقص، فيفعل فيسهما ما يقصد به الجمال من غيسر تشويه، ثم انظر إلى الفم واللسان وما في ذلك من الحكم، فجعل الشفتين سترًا للفم كأنها باب يغلق وقت ارتفاع الحاجة إلى

فتحه، وهو ستر على اللثة والأسنان مفيد للجمال، فلولاهما لتشوهت الخلق، وهما معينان على الكلام واللسان للنطق والتعبير عما في ضمير الإنسان وتقليب الطعام وإلقائه تحت الأضراس حتى يستحكم مضغه، ويسهل ابتلاعه، ثم جعل الأسنان أعدادًا متفرقة ولم تكن عظمًا واحدًا، فإن أصاب بعضها ثلم انتفع بالباقي، وجمع فيها بين النفع والجمال، وجعل ما كان منهـا مذكوسًا زائد الشعب حـتى تطول مدته مع الصف الذي تحته، وجـعلها صلبة ليست كعظام البدن لدعاء الحاجة إليها على الدوام، وفي الأضراس كبر وتسريف لأجل الحاجـة إلى درس الغذاء، فإن المضغ هو الهـضم الأول ، وجعلت الثنايا والأنيـاب لتقطيع الطعام وجمالاً للفم فأحكم أصولها، وحدد ضروسها، وبيض لونها مع حمرة ما حولها ، متساوية الرءوس منتناسبة التركيب، كأنها الدر المنظوم، ثم انظر كيف خلق في الفم نداوة محبوسة لا تظهر إلا في وقت الحاجة إليها، فلو ظهرت وسالت قبل ذلك لكان تشويهًا للإنسان، فجعلت ليبل بها ما يمضغ من الطعـام حتى يسهل تسويغه من غير عنت ولا ألم. فإذا فقد الأكل عدمت تلك النداوة الزائدة التي خلقت للترطيب، وبقى منها ما يبل اللهوات والحلق لتصــوير الكلام ولئلا يجف، فــإن جفافه مــهلك للإنسان، ثـم انظر إلى رحــمة الله ولطفه، إذ جـعل للآكل لذة الأكل فجعل الذوق في اللسـان وغيره من أجزاء الفم ليـعرف بالذوق ما يوافقه ويلائمه من الملذوذ فيجهد في ذلك راحة في الطعمام والشراب إذا دعت حاجة إلى تناوله وليحتنب الشئ الذي لا يوافقه، ويعرف بذلك حد ما تصل الأشياء إليه في الحرارة والبرودة، ثم إن الله تعالى شق السمع وأودعه رطوبة مرة يحفظ بها السمع من ضرر الدود ويقتل أكشر الهوام الذين يلجون السمع، وحفظ الأذن بصدفة لتجمع الصوت فترده إلى صماخها. وجمعل فيها زيادة حس لتحس بما يتصل إليها مما يؤذيها من هوام وغيرها، وجعل فيها تعويجات ليتطرد فيلها الصوت، ولتكثر حركة منا يدب فيها ويطول طريقه فيتنبه فسيتأثر ويتنبه صاحبها من النوم، ثم انظر إلى إدراك المشمومات بواسطة ولوج الهواء، وذلك، سر لا يعلم حقيقته إلا الباري سبحيانه إلى غير ذلك، ثم انظر كيف رفع الأنف في وسط الوجه، فأحسن شكله، وفتح منخريه، وجعل فيها حاسة الشم ليستدل باستنشاقيه على روائح مطاعيمه ومنشاربه، وليتنعم بالروائح البعطرة ويجتنب القنذرة، وليستنشق أيضًا روح الحسياة غذاءً لـقلبه وترويحًا لحسرارة باطنه، ثم خلق الحنجـرة وهيأها لخروج الأصوات، ودور اللمان في الحركات والتقطيعات، فينقطع الصوت في مجاري مختلفة تختلف بها الحروف ليشع طرق النطق ، وجمعل الحنجرة مختلف الأشكال في الضيق والسعة والخـشونة والملاسة وصلابة الجوهر ورخاوته والطول والقـصر، حتى اختلف بسبب ذلك الأصوات. فلم يتشابه صوتان، كما خلق بين كل صورتين اختلافًا فلم تشتبه

صورتان، بل يظهر بين كل صورتين فرقان، حتى يميز السامع بعض الناس عن بعض بمجرد الصوت، وكذلك يظهر بين كل شخصين فرقان، وذلك لسر التعارف فإن الله تعالى لما خلق آدم وحُواء خالف بين صـورتيهما ، فـخلق منهما خلقًا جـعله مخالفًا لخلق أبـيه وأمه، ثم توالى الخلق كذلك لسر التعارف ثم انظر لخلق اليدين تهديان إلى جلب المقاصد ودفع المضار وكيف عــرض الْكُف وقسم الأصابع الخــمس، وقسم الأصابع بأنامل، وجـعل الأربعة في جانب والإبهام في جانب آخر فيدور الإبهام على الجميع، فلو اجتمع الأولون والآخرون على أن يستطيعوا بدقة االفكر وجهًا آخرعن وضع الأصابع سوى ما وضعت عليه من بعد الإبهام عن الأربعة، وتفاوت الأربعة في الطول وترتيبها في صف واحد لم يقدروا على ذلك، وبهذا الوضع صلح بها القبض والإعطاء. فإن بسطها كانت طبقًا يضع عليه مايريد ، وإن جمعها كانـت آلة يضرب بها، وإن ضمها ضمًا غير تام كـانت مغرفة له، وإن بسطها وضم أصابعه كانت مجرفة، ثم خلق الأظافير على رءوسها زينة للأنامل وعهادًا لها من ورائها حتى لا تضعف بها ويلتقط الأشياء الدقيقة التي لا تتناولها الأنامل لولاها، وليحك بها جسمه عند الحاجة إلى ذلك ، فانظر أقل الأشياء في جسمه لو عدمها وظهرت به حكة لكان أضعف الخلق وأعجزهم عن دفع ما يؤلمه، وجلب ما ينتفع به في ذلك ولم يقم له غير الظفر مقامه في حك جسده، لأنه مخلوق لذلك ولغيره فهو لا صلب كصلابة العظام ولا رخو كـرخاوة الجلد يطول ويخلق ويقص ويقـصر لمثل ذلك، ثم جعله يهـتدى به إلى الحك في حالة نومه ويقظته ويقصد المواضع إلى جهتمها من جسده، ولو احتاج إلى غيره واستعان به في حكمها لم يعشر الغير على مواضع الحاجـة إلا بعد طول وتعب، ثم انظر كيف مد منه الفخذين والساقين وبسط القدمين ليتمكن يذلك من السعى ، وزين القدمين بالأصابع، وجعلهـا زينة وقوة على السعي، وزين الأصابع أيضًا بالأظافـر وقواها بها، ثم انظر كيف خلق هذا كله من نطفة مهينة، ثم خلق منها عظام جسده فجعلها أجسامًا قوية صلبة لتكون قوامًا للبدن وعمادًا له، وقدرها تبارك وتعالى بمقاديو مختلفة وأشكال متناسبة، فمنهاصغير وطويل ومستمدير ومجوف ومصمت عمويض ودقيق، ثم أودع في أنابيب هذه العظام المخ الرقيق مصونًا لمصلحتها وتقويتها ولما كـان الإنسان محتاجًا إلى جملة جسمه ، وبعض أعضياته لتردده في حاجات لم يجعل الله سبحيانه عظامه عظامًا واحبدًا بل عظامًا كثيرة، وبينها مفاصل حتى تتيسر بها الحركة فقدر شكل كل واحد منهاعلى قدر وفق الحركة المطلوبة بها.

ثم وصل مفاصلها وربط بعيضها ببعض بأوتاد أثبتها بأحيد طرفى العظم وألصق الطرف الآخرة كالرباط، ثم خلق أحد طرفي العيظم زوائد خارجية منها، ومن الآخرة

نقرًاغائصة فيها توافق لأشكال الزوائد لتدخل فيها وتنطبق، فصار الإنسان إذا أراد أن يحرك شيئًا من جــسده دون غيره لم يمتنع عليه، فلولا حكمة خلق المفــاصل لتعذر عليه ذلك، ثم انظر كيف جعل خلق الرأس مركبًا من خمسة وخمسين عظمًا مسختلفة الأشكال والصور، وألف بعضها إلى بعض بحيث استوت كرة الرأس كـما ترى، فمنها ستة تختص بالقحف، وأربعة وعشرون لُلـحي الأعلى، واثنان للحي الأسفل، والبقية من الأسنان بعـضها عريض يصلح للطحن، وبعضها حاد يصلح للقطع، ثم جعل الرقبة مركز الرأس، فركبها من سبع خرزات مجوفات مستديرات وزيادات ونقصان لينطبق بعضها على بعض ويطول ذكر الحكمة فيها، ثم ركب الرقبة على الظهر من أسفل الرقبة إلى منتهى عظم العجز من أربعة وعشرين خرزة وعظم العجز ثلاثة أخرى مختلفة ووصل به من أسفله عظم العصعص وهو مؤلف من ثلاثة أخـرى، ثم وصل عظام الظهر بعظام الصدر وعــظام الكتف وعظام اليدين وعظام العانة وغظام العجز وعظام الفخذين والبساقين وأصابع الرجلين، فجملة عدد العظام في بدن الإنسان مائتا عظم وثمانيـة وأربعون عظمًا سوى العظـام الصغيرة التي حـشي بها خلل المفاصل، فانظر كيف خلق الباري سبحانه وتعالى ذلك كله من نطقة رقيقة سخيفة ، والمقصود من ذكر أعدادها تعظيم مدبرها وخمالقهما وكيف خلقها وخالف بين أشكالها وخصها بهذا القدر المخصوص بحيث لـ وازداد فيها واحد كان وبالاً، واحـتاج الإنسان إلى قلعه ولو نقص منها واحد لاحتاج الإنسان إلى جبره فجعل سبحانه وتعالى في هذا الخلق عبرة لأولى الأبصار وآيات بينات على عظمته وجلاله بتقديرها وتصويرها

ثم انظر كيف خلق سبحانه آلات لتحريك العظام وهي العيضلات. فخلق في بدن الإنسان خمسمائة وتسعة وعشرين عيضلة ، والعضلة مركبة من لحم وعصب ورباط وأغشية وهي مختلفة المقادير والأشكال بحسب اختلاف مواضعها وحاجتها. فأربعة وعشرون منها لحركة العين وأجفانها بحيث لو نقصت منها واحدة اختل أمر العين، وهكذا لكل عيضو عضيلات بعدد يخيصه وقيدر يوافقه، وأما أمر الأعيصاب والعيروق والأوردة والشرايين وسنابتها وسعتها، فأعجب من هذا وشرحه يطول، ثم عجائب ما فيه من المعاني والصفات التي لاتدرك بالحواس أعظم، ثم انظر إلى ما شرف به وخص في خلقه بأنه خلق ينتصب قائمًا ويستوى جالسًا ويستقبل الأصور بيديه وجوارحه ويمكنه العيلاج والعمل ولم يخلق مكبوبًا على وجهه كعدة من الحيوانات، إذ لو كان كذلك لما استطاع هذه الأعمال، ثم انظر من حبث الجملة إلى ظاهر الإنسان وباطنه فتبجده مصنوعًا صنعة بحكمة تقضى منها العجب، وقد جعل سبحانه أعضاءه تامة بالغذاء، والغذاء منوال عليها لكنه تبارك وتعالى الغذاء قلرها بمقادير لا يتبعداها ، بل يقف عندها ولا يزيد عليها، فإنها لو تزايدت بتوالى الغذاء

عليها لعظمت أبدان بنى آدم وثقلت عن الحركة، وعطلت عن الصناعات اللطيفة ولا تناولت من الغذاء ما يناسبها، ومن اللباس كذلك، ومن المساكن مثل ذلك، وكان من بليغ الحكمة وحسن التدبير وقوفهاعلى هذا الحد المقدر رحمة من الله ورقعقابخلقه، فإذا وجدت هذا كله صنعه الله تعالى من قطرة ماء، فما ظنك بصنعته في ملكوت السعوات والأرض وشمسها وقمرها وكواكبها وماحكمته في أقدارها وأشكالها وأعدادها وأوضاعها واجتماع بعضها، وافتراق بعضها، واختلاف صورها، وتفاوت مشارقها ومغاربها . فلا تظن أن ذرة في السموات والأرض وسائر علم الله ينقك عن حكم، بل ذلك مشتمل على عجائب وحكم لا يحيط بجميعها إلا الله سبحانه وتعالى. ألم تسمع قوله سبحانه وتعالى: ﴿ أَأَنتُم وحكم لا يعلم السموات والرض وسائر علم الله ينقل عن حكم، بل ذلك، فانظر كيف خلقها والجن على أن يخلقوا للنطفة سمعًا وبصرًا وحياة لم يقدروا على ذلك، فانظر كيف خلقها سبحانه في الأرحام، وشكلها فأحسن تشكيلها، وقدرها فيأحسن تقديرها، وصورها فأحسن تصويرها، وقسم أجزاءها المتشابهة إلى أجزاء مختلفة، فأحكم العظام في أرجائها وحسن أشكال أعضائها، ورتب عروقها وأعصابها ودبر ظاهرها وباطنها، وجعل فيها مجرى لغذائها لكون ذلك سببًا لبقائها مدة حياتها.

ثم كيف رتب الأعـضاء الباطـنة من القلب والكبد والمعدة والطـحال والرثة والرحم والمثانة والأمعاء كل عيضو بشكل مخصوص ومقيدار مخصوص لعمل مخيصوص، فجعل المعدة لنضج الغذاء عصبًا معينًا شــديدًا لحاجتها وبذلك يمكن تقطيعه وطحنه، وجعل طحن الأضراس أولأ معينًا للمعدة على جودة طحنــه وهضمه وجعل الكبد لإحالة الغذاء إلى الدم فيسجتذب منه كل عيضو من الغذاء ما يناسبه، فيغذاء العظم خلاف غيذاء اللحم وغذاء العروق خلاف غذاء الأعبصاب، وغذاء الشعر خلاف غذاء غيره، وجعل الطحال والمرارة والكلية لخدمة الكبيد فالطحال لجذب السوداء، والمرارة لجذب الصفيراء، والكلية المائية عنه والمثانة لقبسول الماء عن الكلية، ثم يخرجه في مجرى الإحليل والعسروق والكيد في اتصال الدم منه إلى سائر أطراف البدن، وجمعل جوهرها أتقن من جوهر اللحم ليصونه ويحصره فهي بمنزلة الظروف والأوعية، ثم انظر كيف ديـره في الرحم ولطف يه ألطافًا يطول شرحها ولا يستكمل العلم بجملتها إلا خالفها ويعجز الواصف عن وصف ما وصل إليه نظره من ذلك، فمن ذلك جعله فيهما لا يحتاج إلى استدعاء، ولا يحتاج المولود إلى ما يبين ذلك لا بوعظ ولا تنبيه، بل ذلك في الطباع إلى وقت حاجة المولود إلى الإغبائة في غذائه، ولولا ذلك لنفرت الأمهات عنه من شدة التعب وكلفة التربية حــتى أشتد جسمه وقويت أعضاؤه الظاهرة والباطنة لهضم الغــذاء، فحينئذ أنبت له الأسنان عند الحاجة إلــيها لا قبل ذلك ولا ىعدە. ثم انظر كيف خلق الله فيه التسميية والعقل على التدريج إلى حين كساله وبلوغه، وانظر وفكر في سر كونه يولد جاهلاً غيسر ذي عقل وفهم، فإنه لو كان ولداً عاقلاً فيهما لأتكسر الوجود عند خروجه إليه حتى يبقى حيسران تاته العقل. إذ رأى ما لا يعرف، وورد عليه ما لم يره ولم يعهد مثله، ثم كان يجد غضاضة أن يرى نفسه محمولاً وموضوعاً معصباً بالخرق ومسجى في المهد مع كونه لايستغنى عن هذا كله لرقة بدنه ورطوبته حين يولد، ثم كان لا يوجد له من الرقة له والحلاوة والمحبة في القلوب ما يوجد للصغير لكثرة اعتراضه بعقله واختياره لنفسه، فتين أن ازدياد العقل والفهم فيه على التدريج أصلح به أفلا يرى كيف أقام كل شيء من الخلقة على غاية الحكمة وطريق الصواب وأعلمه تقلب الخطأ في دقيقه وجليله، ثم انظر فيما إذا اشتد خلق فيه طريقاً وسبباً للتناسل وخلق في وجهه عند وجهه شعراً ليميزه عن شبه الصبيان والنسوان ويجمله ويستر به غيضون وجهه عند شيخوخته، وإن كمانت أنثى أبقى وجهها نقيًا من الشعر لتبقى لها بهجة ونضارة تحرك الرجال لما في ذلك من بقاء النسل.

فكرالآن فيما ذكرناه ودبره سبحانه في هذه الأحوال المختلفة، هل ترى مثل هذا يمكن ان يكون مسهلاً، أرأيت لو لم يجرك الدم غذاء وهو في الرحم ألم يكن يذوى ويهلك ويجف كما يجف النسات إذا انقطع عنه الماء. ولو لم يزعجه المخاض عند استكماله، ألم يكن يهلك ببقائه في الرحم هو وأمه؟ ولو لم يوافه اللبن عند ولادته، ألم يكن يموت جوعًا وعطشًا أو يغذى بما لا يوافق ولا يصلح عليه بدنه؟ ولو لم يخلق له الأسنان في وقتها، ألم يكن يمتنع عليه مضغ الطعام وازدراده ويقيم على الرضاع ولا يشتد جسمه؟ ولو لم يخرج شعر الوجه لبقى في هيئة النساء والصبيان فلا ترى له هيبة لا جلالة ولا وقارًا، ومن ذا لذى يرصده حتى يوفيه بكل هذه المآرب في وقتها إلا الذى أنشأه بعد أن لم يكن شيئًا مذكورًا وتفضل عليه ومنً عليه بكل هذه النعم.

فكر في شهوة الجماع الداعية لإحيائه، والآلة الموصلة إلى الرحم النطفة والحمركة الموجبة لاستخراج النطفة وما في ذلك من التدبير المحكم، ثم فكر في جملة أعضاء البدن وتهيئة كل عضو منها للأرب الذي أريد منها فالعينان للاهتداء بالنظر، واليدان للعلاج والحذف والدفع والرجلان للسعى، والمعدة لهضم الطعام، والكبد للتخليص والتمييز، والفم للكلام ودخول الكلام ودخول الغذاء، والمنافذ لدفع الفضلات. وإذا تأملت كذلك مع سائر ما في الإنسان وجدته قد وضع على غاية الحكمة والصواب فكر في وصول الغذاء إلى المعدة حتى ينضجه ويبعث صفوه إلى الكبد في عروق دقاق قد جعلت كالمصفاة للغذاء، ولكيلا يصل إلى الكبد منه شيء غليظ خشن فينكؤها فيإنها خلقت دقيقة لا تحمل الغث

فتقلبه بإذن الله دمًا وتنفذ إلى سائر البدن في مجارمهيأة لذلك فيصل إلى كل شيء من ذلك ما يناسبه من يابس ورخو وغير ذلك: ﴿ فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ [غافر: ٦٤].

` ثم ينفذ ما يكون من خبث وفضول إلى معابض وأعضاء أعدت لذلك كما ذكرنا قبل هذا، فكونها كالأوعية تحمل هذه الفضلات لكيلا تنتشر في البدن فتقسمه.

ثم انظر هل تجد في خلق البدن شيئًا لا معنى له. هل خلق البصر إلا ليدرك الأشياء والألوان، فلو كانت الألوان ولم يكن بصر يدركها، هل كان في الألوان منفعة؟ ولو لم يكن لخلق الأبصار، نور خارج عن نورها ما كان يستشع بالبلصر؟ وهل خلق السلمع إلا ليدرك الأصوات؟ فلو كانت الأصوات ولم يكن سمع يدركها لم يكن في الأصوات منفعة، وكذلك سائر الحواس، فكر في أشياء جعلت بين الحواس والمحسوسات لا يتم الحس إلا بها: منها الضياء والهواء، فلو لم يكن ضياء تظهر فيه المبصرات لم يدركها البصر، ولو لم يكن هواء يؤدى الصوت إلى السمع لم يكن السمع يدرك الصوت.

فكر فيمن عدم البصر والسمع وما يناله من الخلل فإنه لا ينظر أن يضع قدمه ولا يدرى ما بين يديه ولا يفرق بين الألوان ولا يدرى بهجوم آفة أو عدو ولا سبيل له أن يتعلم أكثر الصناعات ، وأما من عدم السمع فإنه من يفقد روح المخاطبة والمحاضرة ويعدم لذة الأصوات المستحسنة والألحان المطربة وتعظم المؤونة على من يخاطبه حتى ينصرم منه ولا يسمع شيئًا من أخبار الناس وأحاديثهم حتى يصير كالغائب وهو شاهد، وكالميت وهو حي، وأما من عدم العقل فهو أشر من البهائم، فانظر كيف صارت هذه الجوارج وهذه الأوصاف التي بها صلاح الإنسان محصلة ومبلغة لجميع مآربه ومتممة لجميع مقاصده، وإذا فقد شيئًا اختل أمره وعظم مصابه، ومن بلى بفقد شيء منها فهو تأديب وموعظة وتعريف بقدر نعمة الله في حقه وحق أمثاله ولينال بصبره على ذلك حظًا في الآخرة، فانظر إلى رحمة الله كيف توجد في العطاء والمنع.

ثم فكر في الأعضاء التي خلقت أضرادًا وأزواجًا، وما في ذلك من الحكمة والصواب، فالرأس مما خلق فردًا، وإن كثيرًا من الحواس قد حواها رأس واحد ولو زاد عليه شيء كان ثقلاً لا يحتاج إليه، فإن كان قسمين فإن تكلم واحدهما بقي الآخر معطلاً لا حاجة إليه، وإن تكلم منهما جميعًا بكلام واحد كان أحدهما فضلة لا يحتاج إليها، وإن تكلم من أحدهما بخلاف ما يتكلم به من الآخر لم يدر السامع مراده من ذلك، وأما الذي يأخذ به السامع هو ما كان واضحًا، واليسدان خلقتا أزواجًا ولم يكن للإنسان خير في أن يكون يلم بيد واحدة لاختلال ما يعالجه من الأمور، فإنك ترى من شلت إحدى يديه ما يكون عنده من المنقص، وأن يكلف بشئ لم يحكمه ولا يبلغ ما يبلغ صاحب اليدين وحكمة الرجلين ظاهرة.

فكرفى تهيشة آلات الصوت، فالحنجرة كالأتبوبة لحروج الصوت واللسان والشفتان والأسنان لإصاغة الحروف والقم. ألا ترى أن من سقطت أستانه أوأكثرها كيف يحصل الخلل فى كلامه، ثم انظر إلى ما فى الحنجرة من المنفعة لسلوك النسيم منها إلى الرئة فتروح على الفؤاد بهذا النفس المتتابع، وما فى اللسان من تقليب الطعام وإعانته على تسويغ الطعام والشراب، وما فى الأسنان من المعونة أيضًا، ثم هى كالمسند للشفتين تسكهما وتدعهما من داخل الفم، وبالشفتين يرتشف الشراب حتى يكون ما يدخله إلى الجوف بقصد وبقدر ما يختاره الإنسان، ثم هما على القم كالباب.

فقد تبين أن كل عضو من هذه الأعضاء ينصرف إلى وجوه من المآرب وضروب من المصالح إن زاد أفسد وإن نفص أفسد، فذلك تقدير العزيز العليم. فكر قى الدماغ إذا كشف عنه فإنك تجده قد لف بعضه قوق بعض ليصصونه من الأعراض وأطبقت عليه الجمجمة والشعر ستر لها وجمال ولتبعد عنها ما يؤذيها من حر وبرد وغير ذلك فحصن سبحانه وتعالى الدماغ هذا التحصين لعلمه بأنه معهم وأنه مستحق لذلك أكونه ينبوع الحس، ثم انظر كيف غيب الفؤاد في جوف الصدر وكساه المدرعة التي هي غشاؤه وأتقنها وحصنه بالجوانح وما عليها من اللحم والعصب لشرفه وأن ذلك اللائق به، ثم انظر كيف جعل قي الحلق منفذين: أحدهما للصوت وهو الحلقوم الواصل إلى الرثة والآخر للغذاء وهو المرئ الواصل إلى الرثة والآخر للغذاء الرثة مروحة الفؤاد لا تفتر ولا تخل تأخذ وترد بغير كلفة لئلا تنحصر الحرارة في القلب فتودي إلى التلف، ثم ملأ الجو هواءً لهذه المصلحة ولغيرها، ثم انظر كيف جعل منافذ البول والغائط أسراحًا يضبطها لكي لا يجرى جريانًا دائمًا فيفسد على الإنسان عيشته، ثم انظر كيف جعل لحم الفخذين كثيرًا كثيمًا ليقي الإنسان من ألم الجلوس على الأرض كما المؤلم من الحل الفخذين كثيرًا كثيمًا لهمه إذا لم يكن بينه وبين الأرض حائل.

انظر لو كان ذكر الرجل مسترخيًا أبدًا كيف يصل الماء إلى مموضع الخلق ولو كان منعظًا أبدًا كيف يكون حاله في تصرفاته وهو كذلك؟ بل جعله مستورًا كأنه لم تخلق له شهوة، ثم انظر أليس أنه من حسن التدبير في البناء أن يكون الخلاء في أستر موضع في الدار ، فلهذا اتخذ المنفذ المهيأ لقضاء حاجة الإنسان في أستر موضع من جسده مغيب فيه تلتقى عليه فخداه بما عليهما من اللحم فتواريه به ويخفى ذكره، وذلك مخصوص بالإنسان لشرفه، ثم انظر في خلق الشعر والأظفارلما كانا يطولان، وفي تقصيرهما مصلحة جعلا عديمي الحس حتى لا ينال الإنسان ألم عتد التزيين بقصهما، ولولا هذه الحكمة لكان بين أمرين: إما أن يدعهما على حالهما فيتشوه خلقه، أو يزيل ذلك فيتألم بإزالته، ثم تفكر في

الشعور لو نبتت فى العمين لأعمت البصر، أو فى الفم لنغصت الأكمل والشرب، أو فى راحة الكف لنفدت لذة الجماع مع قبول هذه المواضع لنباتها فيها. فسبحان المدبر المنعم بهذه النعم.

· فانظركيف تصد بهذا الخلق طريق الصواب وتجنب الخطأ والـضرر ثم فيما جبل عليه الإنسان من الاحتياج إلى المطعم والنوم والجماع ومانى ذلك من التدبير المحكم. فقد جعل في طبعه محركًا يقـتضيه ويستحثه. فالجوع والعطش يقـتضي طلب الطعام الذي به حياته، وكذلك الشراب الذي به قوامه والنوم فيه راحة البدن وعموم القوى، والشبق يقتضي الجماع الذي به دوام النسل وبقاؤه، فلو كان الإنسان إنما يتناول الطعام والشراب لمعرفته بالحاجة إليه ولم يجد من طباعه ما يلجئه إليه لاشتغل بأسباب ضرورته فينحل قواه ويهلك كما أنه قد يحتاج إلى دوا، يكرهه، وفيه صلاحه وليس في جبلته داعية له فيدافع عن تناوله فيمرض أويموت فكذلك لو كان يفعل النوم ويدخله على جسمه باختياره لتشاغل عنه ببعض مهماته فيهلك جسمه بالتعب والنصب. وكذلك لو كان إقدامه على الجماع إنما هو لرغبة حصول الولد لانقطع النسل لما يعارضه من الأسباب المشغلة. فانظر كيف جعل فيه بالطبع ما يضطره إلى حصول هذه الفوائد. انظر كيف رتبت هذه القبوى بهذا الترتيب المحكم العجيب. فصار البدن بما فيه بمنزلة دار لملك فيها حشم وقوم موكلون بالدار فواحد لإمضاء حوائج الحشم وإيراد ماء لهم، وآخر لقبض ما يرد خرنه إلى أن يعالج ويهيماً، وآخرلإصلاح ذلك وتهيئته وإصلاحه أخص مما قبل، وآخمر لكسح ما في الدار من الأقذار وإخراجه، فالملك في هذا المثل هو الخالق العليم سبحانه . والدار هي البدن، والحشم هي الأعضاء، والقبوم في هذه القوى الأربع التي هي النفس وموقعهــا من الإنسان بمعنى الفكر والوهم والعقل والحفظ والغضب وغير ذلك. أرأيت لو نقص من الإنسان من هذه الصفات الحفظ وحده كيف يكون حاله، وكان لا يحفظ صا له وما عليـه وما أصدر ومــاأورد وما أعطى وما أخذ وما رأى وماسمع وما قال وما قيل له ولم يذكر من أحسن إليه ولا من أساء له ولا من نفعـه ممن ضره. وكـان لا يهتدي لطريق ولو سلكـه، ولا لعلم ولو درسه، ولا ينتفع بتحريره ، ولا يستطيع أن يعتبر بمن مضي، فانظر إلى هذه النعم كيف موقع الواحدة منها، فكيف جميعها وأعجب من نعمة الحفظ نعمة النسيان. فلولا النسيان ما سلا الإنسان عن صصيبة فكان لا ينقص له حسرة ولا يذهب عنه حقد ولا يستمتع بشئ من لذات الشهوات الدنيوية مع تذكر الآفات والفجائع المغضبات، وكــان لا يمكن أن يتوقع غفلة من ظالم ولا فتسرة ولا ذهولاً من حاسد أو قاصد مضرة فانظر كيف جعل الله فيه سبحانه الحفظ والنسيان وهما متضادان، وجعل للإنسان في كل منهما ضروبًا من المصالح. ثم انظر إلى ماخصه به دون غيره من الحيوان من الحياء ، فلولاه لم تقل المعثرات ولم تقض الحاجات ولم يقر الضيف ولم يثمر الجميل فيفعل ولا يتجافى عن القبيح فيترك حتى أن كثيراً من الأمور الواجبة ، إنما تفعل لسبب الحياء من الناس ، فترد الأمانات وتراعى حقوق الوالدين وغيرهما ، ويعف عن فعل الفواحش إلى غير ذلك من أجل الحياء ، فانظرما أعظم موقع هذه النعمة في هذه الصفة ، وانظر ما أنعم الله به من النطق الذي يميز به عنه البهائم فيعبر بما في ضميره ويفهم عن غيره ما في نفسه ، وكذلك نعمة الكتابة التي تفيد أخبار الماضين للمساقين ، وأخبار المباقين للآتين ، وبها تخلد في الكتب والعلوم والآداب، ويعلم الناس ذكر ما يجرى بينهم في الحساب والمعاملات ، ولولا الكتابة لانقطعت أخبار بعض الأزمنة عن بعض ، ودرست العلوم وضاعت الفضائل والآداب وعظم الخلل الداخل على الناس في أمورهم بسبب عدمها .

فإن قلت: إن الكلام والكتابة مكتسبة للإنسان وليست بأمر طبيعي، ولذلك تختلف الخطوط بين عمريي وهندي ورومي إلى غيمر ذلك وكذلك الكلام هو شيء يصطلح عمليه، فلذلك اختلف .

قلنا: ما به تحصل الكتابة من اليد والأصابع والكف المهيأ للكتابة والذهن والفكر الذي يهتدى به ليس بفعل الإنسان، ولولا ذلك لم يكن ليكتب أبدًا، فسبحان المنعم عليه بذلك، وكذلك لولا اللسان والنطق الطبيعي فيه والذهن المركب فيه لم يكن ليتكلم أبدًا، فسبحان المنعم عليه بذلك.

ثم انظر إلى حكمة الغضب المخلوق فيه يدفع عن نفسه به ما يؤذيها، وما خلق فيه من الحسد فيه يسعى في جلب ما ينتفع به غير أنه مأمور بالاعتدال في هذين الأمرين، فإن جاوز الحد فيهما التحق برتبة الشياطين، بل يجب أن يقتصر في حالة الغضب على دفع الضرر، وفي الحسد على الغبطة وهي إرادة ما ينفعه من غبر مسضرة تلحق غيره، ثم انظر ما أعطى وما منع عما فيه أيضاً صلاحه، فمن ذلك الأمل فسببه تعمر الدنيا ويدوم النسل ليرث الضعفاء عن الأقوياء منافع العمارة، فإن الخلق أول ما يخلق ضعيف فلولا أنه يجد آثار قوم أحلوا وعمروا لم يكن له محل يأوى إليه ولا آلة ينتبع بها، فكان الأمل سببًا لعمل الحاضرين ما يقع به انتفاع الآتين، وهكذا يتوارث إلى يوم الدين، ومنع الإنسان من علم أجله ومبلغ عمره لمصلحة، فإنه لو علم مدة حياته وكانت قصيرة لم تهن الحياة ولم ينشرح لوجود نسل ولا لعمارة أرض ولا لغير ذلك، ولو علمنها وكانت طويلة لانهمك في الشهوات وتعمدي الحدود واقتحم المهلكات، ولعجز الوعاط عن إيقافه وزجره عما يؤديه إلى إتلافه فكان في جهله بمدة عمره مصلحة حصول الخوف، بتوقع هجوم الموت، ومبادرة الي إالله الفوات.

ثم انظرإلى ما ينتفع به مما فيه مصالحه وملاذه من أصناف الأطعمة على اختلاف طعومها، وأصناف الفواكه مع اختلاف ألوانها وبهجتها، وأصناف المراكب ليركبها ويحصل منافعها وطبور يلتذ بسماعها، ونفود وجواهر يقتنيها ويصل بها إلى أغراضه ويجدها في مهماتة، وعقاقير يستعملها لحفظ صحته، وبهاثم لمأكله ولغير ذلك من أموره من حرث وحمل وغير ذلك وأزهار وغيرها من العطريات يتنعم بروائحها وينتفع بها، وأصناف من الملابس على اختلاف أجناسها وكل ذلك ثمرة ما خلق فيه من العقل والفهم، فانظر ماذا ركب الله فيه من العجائب. ومن الحكمة البالغة اختلاف العباد في تملك ما ينتفع به بنو آدم ليتميز منهم الفقير من الغنى، فيكون ذلك سببًا لعمارة هذه الدار ويشتغل الناس بسبب نقص عقله فيما يضرهم في غالب الأحوال. فمثالهم فيما اشتغلوا به مثال الصبي فيانه يشتغل لنقص عقله فيما يضر به نفسه ولا يتفرغ فيكون فراغه وبالاً عليه، وكم عسى أن يعد العاد من الحكم واللطائف التي يقصد بها قوام العالم وعبادته إلى الأجل المعلوم وهي مما لا تدخل تحت حد ولا يحصرها عد، ولا يعلم منتهى حفائقها وإحصاء جملتها إلا الحكيم العليم الذي وسعت رحمته وعلمه كل شيء وأحصى كل شيء عداً.

خاتمة لهذا الباب

اعلم أن البارى سبحـانه وتعالى شرف هذا الآدمى وكرمه، فقــال سبحانه: ﴿ وَلَقَلَا كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضيلاً ﴾ [الإسراء: ٧٠].

فكان من أعظم ما شرفه به وكرمه العقل الذى تنبه به على البهجة وألحقه بسببه بعالم الملائكة، حتى تأهل به لمعرفة بارئه ومبدعه بالنظر فى مخلوقاته واستمدلالاً له على معرفة صفاته بما أودعه فى نفسه من حكمة وأمانة، قمال الله العظيم: ﴿ وَفِي أَنفُسِكُم أَفَلا تُبْصُرُونَ ﴾ [الذاريات: ٢١].

فكان نظره في نفسه، وفيها أودع البارى سبحانه فيه من العقل الذي يقطع بوجوده فيه ويعجز عن وصفه من أعظم الدلالات عنده على وجود بارثه ومدبره وخالقه ومصوره، فإنه ينظر في العقل كيف فيه التدبير وفنون العلم ومستمر المعرفة وبصائر الحكمة والتسمييز بين النفع والضر، وهو مع القطع بوجهوده لا يرى له شخصًا ولا يسمع له حسًا ولا يحس له مجلسًا ولا يشم له ريحًا ولا يدرك له صورة ولا طعمًا، وهو مع ذلك آمر ومطاع زيادة وراج ومفكر ومشاهد الغيوب ومتوهم للأمور اتسع له ما ضاق عن الأبصار ووسع له ما ضاقت عنه الأوعية يؤمن بما غيبته حجب الله سبحانه مما بين سمواته وما فوقها وأرضه وما

تحسها، حتى كأنه شاهد أبين من رأى العين فهو موضع الحكمة ومعمدن العلم كلما ازداد علمًا ازداد سمعة وقوة يأمر الجوارح بالتحمرك فلا يكاد أن يميمز بين الهمة بالحركة، وبين التحرك بسمرعة الطاعة أيهما أسبق. وإن كمانت الهمة قبل وهو مع تدبيره وعلمه وحكمته عاجز عن معرفة نفسه إذ لا يمكنه أن يصف نفســه بنفسه بصفة وهيئه أكـــثر من الإقرار بأنه مسلم للذي وصفح للعلم بــه،ومقر بالجهل بنفسه وهومع جهله بنفــسه عالم حكيم يميز بين لطائف الندبير، ويفرق بين دقائق الصنع، ونجرى الأمور على اختلافها، فدل جهله بنفسه وعلمه بما يدبر ويميز أنه مركب مصنوع مصور مدبر مـقهور، لأنه مع حكمته واتقاد بصيرته ` عاجـز مهين يريد أن يذكر الشيء فينسـاه ويريد أن ينساه ديـذكره، ويريد أن يسر فيـحزن، ويريد أن يغفل فيذكر، ويريد أن يتنبه ويتيقـظ فسيسهو ويغفل دلالة على أنه مغلوب مقهور وهو مع ما علم جاهل بحقائق ماعلم، ومع ما دبر لايدري كم مدى مبلغ صوته ولا كيف خروجه ولا كيف اتساق حروف كلامه، ولا كم مدى مبلغ نظره، ولا كيف ركب نوره ولا كيف أدرك الأشخـاص، ولا كم قدر قوته ولا كيف تركـبت إرادته وهمته؟ فاسـتدل بعلمه وجسده عن حقيـقة ما علم أنه مصنوع بصنعة متقنة وحكسة بالغة تدل على الصانع الخالق المريد العليم عز وجل، ثم إنه خلق في الإنسان الهوى موافقًا لطباعه فإن استعمل نور العقل فيــما أمر به ورد مــورد السلامــة وفاز غدًا بدار الكرامــة، وإن استعلــمه في أغراض نفــــه وهواها حجب عن معرفة أمــور لا يدركها غيــره مع ما هو متــوقع له في الدار الآخرة من الثواب والحــجاب والعقاب، وهو الآلة له في عــمل الصنائع وتقديرها على نحو مــا قدرها ــ ودبرها في ذهنه وتخيله واستنبساط ما يستنبط بدقيق الفكر ومعرفة مكارم الأخلاق الموجودة في كل أمة زمان، واستحسان ما يحسن في عــوائد العقلاء والفضلاء وتقبيح ما يقبح عندهم بحكم الاعتياد، فانظر ما شرف هذا الإنسنان أن خلق فيه ما يفيده هذه المعارف، فإن الأواني تشرف بشرف ما يوضع فيها، ولما كانت قلوب العباد هي محل للمعرفة بالله سبحانه وتعالى شرفت بذلك، ولما سبق في علم البارئ سبحانه وإرادته وحكمته بمصير الخلق إلى دار غيسر هذه الدار ولم يجعل في قوة عقولهم ما يطلعون به على أحكام تلك الدار، بل كمل لهم سبحانه هذا النور الذي وهبهم إياه بنور الرسالة إليهم، فــأرسل الأنبياء صلوات الله عليهم مبشرين لأهل طاعته ومنذرين لأهل معصيته، فممدهم بالوحى وهيأهم لقبوله وتلقيه، فكانت أنوار ما جاء الوحى من عند الله بالنسبــة إلى نور العقل كالشمس بالإضافة إلى نور النجم، فدلوا العباد على مصالح دنياهم فيما لا تستقل بإدراكه عقولهم وأرشدوهم إلى مصالح أخراهم التي لا سبيل للعباد أن يعرفوها إلا بواسطتهم، وأظهر لهم سبحانه من الدلائل على صدق ما جاءوا به ما أوجب الإذعان والانقـياد لصدق أخبارهم، فتمت بذلك

نعمة الله على عباده، وظهرت كرامته وثبت حجته عليسهم، فانظر ما أشرف الآدمى ونسله الذين ظهرت منهم هؤلاء الفيضلاء الذين هم قابلون لهذه الزيادات الفياضلة، ثم تضافرت أنواع المشرائع التي هي كالشمس، وأنوار العقول التي هي كالنجم. فتمت سعادة من سبق له من الله الحسني، وشقاوة من كذب ولم يرد إلا الحياة الدنيا، ثم إن الله تبارك وتعالى من على الإنسان بأنه خصه برؤيا يراها في منامه أو في عينه كشبه المنام يمثل له فيها بأمثلة معهودة من جنس ما يعرفه وهي مبشرة أو منذرة له لما يتموقعه بين يديه، كل ذلك مواهب وكرامات من وجود الله سبحانه، وجعل الله استقامته على الطاعة في قلبه وجوارحه سببًا لصدقها في غالب الأمر ليتعظ أو يقدم على الأمور أو يحجم عنها، وهي الأمور التي انفرد الله بعلم العاقبة فيها وأطلع على بعض الأمور منها من شاء.

باب في حكمة الطير

قال الله سبحانه وتعالى:﴿ أَلَمْ يَمَرُواْ إِلَى الطُّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاء مَا يُمْسكُهُنَّ إِلاَّ اللَّهَ ﴾ [النحل: ٧٩]. اعلم رحمك الله: أن الله تعالى خلق الُطَيْر وأحكمه حُكمة تقْتضي الخفة لــلطيران ولم يخلق فيه مــا يثقله، وخلق فيه مــا يحتاج إليــه وما فيه قـــوامه وصرف غذائه، فقـسم لكل عضو منه ما يناسبه ، فإن كان رخواً أويابسًا أو بين ذلك انصرف إلى كل عضو من غذاته ما هو لائق به، فخلق للطيــر الرجلين دون اليدين لضرورة مشيه وتنقله وإعانة له في ارتفاعه عن الأرض وقت طيرانه واسعة الأسفل ليثبت في موطن على الأرض وهي خف فيه أو بعض أصابع مخلوقة من جلد رقبيق صلب من نسبة جلد ساقيه، وجعل جلد ساقيه غليظًا متقنًا جدًا ليستغنى به عن الريش في الحر والبرد، وكان من الحكمة خلقه على هذه الصفة لأنه في رعيه، وطلب قوته لا يستغنى عن مواضع فيها الطين والماء فلو كسيت ساقاه بريش لتضرر ببالــه وتلويثه فأغناه سبحــانه عن الريش في موضع لا يليق به حتى يكون مخلصًا للطيران، وما خلق من الطير ذا أرجل طوال جعلت رقبته طويلة لينال غذاءه من غير حرج بها إذ لو طالت رجــلاه وقصر عنقه لم يمكنه الرعى لا في البراري ولا في البحار حتى ينكب على صدره وكثيرًا ما يعان بطول المنقار أيضًا مع طول العنق ليزداد مطلبه عليه سهولة، ولو طال عنقه وقصرت رجلاه أثقله عنقه واختل رعيه، وخلق صدره ودائره ملفوفًا مريبًا على عظم كهيئة نصف دائرة حتى يخرق في الهواء بغيير كلفة وكذلك رءوس أجنحته مدورة إعانة له على الطيران وجعل لكل جنس من الطير منقارًا يناسب رعيه ويصلح لما يتغـذى به من تقطيع ولقط وحفر وغـير ذلك، فمنه مـخلب للتقطيع خص به الكواسر، ومنا قوته اللحم، ومنه عرض مشرشر جوانبه تنطبق على منا يلتقطه انطباقًا محكمًا، ومنه معتدل اللقط وآكل الخضر، ومنه طويل المنقار للحصر وجعله صلبًا شديدًا شبه العظم وفيه ليونة ما هي في العظم لكثرة الحاجة إلى استعماله وهو مقام الأسنان في غير الطير من الحيوان، وقوى سبحانه أصل الريش، وجعله قصبًا منسوبًا فيما يناسبه من الجلد الصلب في الأجنحة لأجل كثرة الطيران، ولأن حركة الطيران قوية فهو محتاج إلى الإتقان لأجل الريش، وجعل ريشه وقاية مما يضره من حر أوبرد وصعونة متخلة الهواء للطيران وخص الأجنحة بأقوى الريش وأنبته وأتقنه لكثرة دعاء الحاجة إليه، وجعل في سائر بدنه ريشًا غيره كسوة ووقاية وجمالاً له وثبت أصل جميعه لأنه جبيرته وجمله، وجعل في يطرد عنه بلله فيعود إلى خفته، وجعل له منفذًا واحداً للولادة وخروج فضلاته لأجل خفته، وخلق ريش ذنبه معونة له على استقامته في طيرانه، فلولاه لما مالت به الأجنحة في حال الطيران يمينًا وشمالاً. فكان له بمنزلة رجل السيفينة الذي يعدل بها سيرها وخلق في طباعه الحذر وقاية لسلامته:

ولما كان طعامه يبتلعه بلعًا بلا مضغ جعل لبعضه منقارًا صلبًا يقطع به اللحم ويقوم له مقام ما يقطع بالمديه، وصار يزدرد ما يأكله صحيحًا وأعين بفضل حرارة في جوفه تطحن الطعام طحنًا يستغنى به عن المضغ وثقل الأسنان، واعتبر ذلك بحب العنب وغيره فإنه يخرج من بطون الحيوان صحيحًا وينسحق في أجواف الطير، ثم إنه خلقه يبيض ولا يلد لئلا يثقل عن الطيران، فإنه لو خلقت في جوفه حتى يكمل خلقها لثقل بها. وتعوق عن النهوض للطيران، أفلا ترى كميف دبر كل شيء من خلقه بما يليق به من الحكمة. انظر إلى من أنزله وألهمه الرقاد على بيضه فيحضنه مدة الحضانة، من ألهمه أن يلتقط الحب، فإذا ماع في باطنه غذى به أفراخه وهذا نوع من الطير، ثم انظر مع هذا كيف احتمل هذه ماع في باطنه غذى به رؤية ولا فكر في عاقبة، ولا له أمل يأمله في أفراخه كما يأمل الإنسان في ولده من العز والرفد وبقاء الذكر. فهل هذا قطعًا إلا إلهام إلهي من فعل الله سبحانه.

انظركيف ألهم معرفة حمل الأنثى منه بالبيض، فألهموا حينتمذ حمل الحسشيش وتوطئته فى موضع التحضين والولادة لتكون الرطوبة والتوطئة تحفظ البيض ويكون البيض محفوظًا فى المهاد الذى يجهدونه ويستحسنونه فى حال تحضينه.

انظر إلى الحمام كيف ألهم معرفة كمال الفرخ وانتهاء تحضينه للبيض حتى يكتشف عن الفرخ ويخرجه، وإن اتفق في البيض فساد بسبب عرق قام وتركه، ثم انظر إلهامه بما بزق به فرخه فإنه أولاً يزقه بالريح لتستعد حوصلته لقبول ما يوضع فيها. ثم بعد ذلك يزقه من أول هضم ، ثم إذا ماع الغذاء في حوصلته يزقه به حتى يدرجه يفعل مرارًا حتى يولى

حوصلته، فإنه لو أرسله إليه حبًا صحيحًا لعجز عن هضمه لضعف جسده، فانظر إن كان هذا من فعل الطير وحكمته، ثم انظرعند خروج الفـرخ من البيضة كيف يسنده إلى جنبه لئلا يفقد الحرارة دفعة واحدة فيضر ذلك به، ومن الطير مما يخلق على هيـئة أُخرى لحكمة أخرى ولتعلم أن قدرة الله لا تنحصر في نوع واحد، بل كل حال لــه حكم يقوم بمصلحة ذلك الشئ، وذلك أن الدجاج ما فيهم أهلية الزق، بل جعلت أفراخهم يلتقطون غذاءهم عند خروجهم من البيضة، ثم انظر في الحمام الذكر والأنثى كيف يـتداولان على التسخين خُوف أن يفسد بيضهم فيعقب هذا صاحبه كأن لهم علمًا بأن عدم هذا التدبير يفسد به بيضهــم، ثم انظر إلى خلق البيضة ومــا فيها من الحكم لله فــفيها المح الأصفــر الحابر والماء الأبيض الرقيق فبعضه لينشأ منه جــسده. وبعضه يغتذي به إلى أن تنشق عنه، وما في ذلك من التدبيس المحكم العجيب، وكيف جعل معه غذاءه في بيضة مغلقة تتنقى به إلى حين كماله فيها وخروجه منها، ثم انظر في حوصلة الطائر وما في حلقها من التدبير فإن مسلك طعامـه إلى القانصة ضيق لا ينفـذ إليه إلا قليلاً قليـلاً، فلو كان لا يلتقط حبـه حتى تصل الأولى إلى القانصة لطال الأمر عليه مع ما فيـه من شدة الحذر وتجنبه مايؤذيه، فـصار ما يحتكره احتراسًا لشدة حذره، فجعلت له الحوصلة كالمخلاة المعلقة أمامه ليؤدى فيها ما أدرك من الطعام بسرعة ثم ينفذ إلى القانصة على مهل، وفيها حكمة أخرى، فإن الطيرالذي يزق أفراخه يكون رده الطعام من قرب أسهل عليه، ثم تأمل ريش الطائر فإنك تجده منسوجًا نسج الثوب من سلوك رقاق، وفيها من اليبس ما يمسك ما حولها، ومن اللين ما لاينكسر معه وهي حاوية، قد ألف بعضها إلى بعض، كتأليف الخيط إلى الخيط والشعر إلى الشعر، ثم تجده إذا فتحـته أعنى النسيج ينفتح قليلاً، ولا ينشق ليدخله الريح فـنثقله عن طيرانه، وتجد في وسط الريشة عمودًا غليظًا يابسًا مُثبتًا قد نسج عليه كهيئة الشعر ليمسكه بصلابته، فلو عدم ذلك وعرضت الريشة دونه لفسخها ما يـقابلها من الهواء وهي مع صلابته مجوفة ليخف عليه طيرانه.

انظر إلى الطائرالطويل الساقين والحكمة في طولهما أنه يرعى أكثر رعيه في صحصاح كأنه فوقه مراقب يتأمل ما يدب في الماء، فإذا رأى شيئًا من حاجة خطا خطواً رفيقًا حتى يتناوله، فلو كان قصير الساقين لكان حين يخطو إلى الصيد يصل بطنه إلى الماء فيهزه فيذعر منه الصيد فيبعد عنه.

انظر إلى العصافير وغيرها فإنها تطلب رزقها فى طول نهارها فلا هى تفقده ولا هى تجده مجموعًا محله، وهو أمرجار على سنة الله فى خلقه، فإن صلاحمهم فى السعى فى طلب الرزق، فإن الطيمر لو وجده مسيرًا أكب عليه ولا يقلع عنه حتى يمتلئ فيشقل عن ً

الطيران ولا يستطيع رده أعنى قــذفه من بطنه مثل طير الماء الكبير فــإنه يأكل السمك، فإذا امتــلاً منه وأزعجه مــزعج تقايأه حتى يخف للــطيران، وكذلك الناس أيضًــا لو وجدوه بلا سعى لثفرغوا إفراغًا يوقعهم في غاية الفساد.

انظر إلى هذه الأصناف من الطير التى لاتخرج إلا ليلاً مثل البوم والهام والخفاش. فإن عيشها يتيسر في الجو، وكالبعوض والفراش وشبهه فإنها منبشة في هذا الجو، فجعل عيشه في موضع أقرب إليه من الأرض، ولعل نوره لا يعينه أن يلتقط من الأرض بدليل أنه لا يظهر في نورالشمس إلا مختفيًا، فألهم أن يعيش في الجمو من الفراش وغيره، انظر إني الحفاش لما خلق بغير ريش كيف خلق له ما يقوم مقامه وجعل له فم وأسنان وكل ما في البهائم الأرضية من الولادة وغيرها وأقدره على الطيران. فأظهر سبحانه فيه أن قدرته على الطيران لا تقصر على ما خلق له الريش ولا تنحصر في نوع واحد، لأنه خلق هذا النوع، وخلق من السمك جنسًا يطير على وجه البحر مسافة طويلة، ثم ينزل الماء فسبحان القاضي العليم.

انظر إلى الذكر والأنثى من الحمام كيف يتعاونان على الحيضانة، فإذا احتاج أحدهما إلى قوته ناب الآخر إلى آخر وقت الحضانة، ثم ألهمهما الحرص على الحضانة فلا يطيلان الغيبة على البيض إذا خرجا لنيل القوت حتى أنههما يجتمع فى أجوافهما البراز للحرص على الرقاد، فإذا اضطر إلى خروج البراز أخرجه دفعة واحدة. ثم انظر إلى حرص الذكر حين تحمل الآنثى بالبيض ويقرب أوان وضعها كيف يطردها وينقرها، ولا يدعها تستقر خارجًها عن الوكر خشية أن تضع البيض فى غير الموضع المهيأ لوضعه. انظر كيف يزق أفراخه ويعطف عليها ما دامت محتاجة إلى الزق حتى إذا كبرت واشتدت ولقطت واستغنت عن أبويها صارت إذا تعرضت له لنيل ما اعتادت ضربها وصرفها عن نفسه واشتغل بغيرها، ثم انظر ما خلق الله تعالى فى الكواسر من شدة الطبران حتى لا يسبق له من يطلبه، ومن خطاطيف يعلق فيها اللحم حتى يصل ما يحتاجه من قوتها.

انظر إلى طير الماء لما جعل قوته في الماء كيف جعل فيــه قوة السباحة والغطس ليأخذ من جوف الماء رزقه، فجعل سبحــانه وتعالى لكل صنف من الطيور ما يليق به في تحصيل قوته.

باب في حكمة خلق البهائم

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَالْخَيْلُ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾ [النحل: ٨]. اعلم وفقك الله وإيانا: أن الله خلق البهائم لمنافعُ العَباد امتنانًا عليهم كما نبهت على ذلك هذه الآية، فخلقها الله بلحم مثبت على عظام صلبة تمسكه وعصب شديذ وعروق شداد، وضم بعضها إلى بعض ولم يجعلها لينة رخوة ولا صلبة كصلابة الحجارة، وجعل ذلك تجلبًا اشتمل على أبدانها كلها لتضبطها وتتقنها لأنها أريد منها القوة للعمل والحمل ثم خلقها سبحانه سميعة بصيرة ليبلغ الإنسان حاجته، لأنها لو كانت عمياء صماء لم يتفع بها الإنسان ولاوصل بها إلى شيء من مآربه، ثم منعت العقل والذهن حكمة من الله لتذل للإنسان فلا تمتنع عليه إذا أكدها عند حاجته إلى إكدادها في الطحن وحمل الاثقال عليها إلى غير ذلك.

وقد علم الله أن بالناس حاجة إلى أعمالهم وهم لا يطيقون أعمالها ولا يقدرون عليها، ولو كلف العباد القيام بأعمالها لأجهدهم ذلك واستفرغ قواهم فلا يبقى فيهم فضيلة لعمل شيء من الصناعات والمهن التي يخصون بعملها وخلقتهم قابلة لها ولا غنى لهم عنها وتحصيل الفضائل من العلوم والآداب، ولكان ذلك مع إتعابه لأبدانهم يضيق عليهم معائشهم . فكان قضاؤه على هذا وتسخيرها لهم من النعم العظيمة، انظر في خلق أصناف من الحيوان وتهييئها لما فيه صلاح كل صنف منها، فبنو آدم لما قدروا أن يكونوا ذوى علاج للصناعات واكتساب العلوم وسائر الفضائل ولا غنى لهم عن البناء والحياكة والتجارة وغير ذلك خلقت لهم العقول والأذهان والفكر، وخلقت لهم الاكف ذوات الأصابع ليتمكنوا من القبض على الأسياء ومحاولات الصناعات. وآكلات اللحم لما قدر أن يكون عيشها من الصيد ولا تصلح لغيره خلقت لها مخالب وسرعة نهضة وأنياب. وآكلات النبات لما قدر أن تكون غير ذات صنعة ولا صيد، خلقت لبعضها أظلاف كفتها خشونة الأرض إذا جالت في طلب المرعى ولبعضها حوافر مستديرة ذات قعر كأخمص القدمين لتنطبق على الأرض في طلب المرعى ولبعضها حوافر مستديرة ذات قعر كأخمص القدمين لتنطبق على الأرض

تأمل التدبير في خلق آكلات اللحم من الحيوان كيف خلقت ذوات أسنان حداد وأضراس شداد وأفواه واسعة وأعينت بسلاح وأدوات بذلك ما تطلبه، فإن ذلك كله صالح للصيد، فلو كانت البهائم التي عيشها النبات ذوات مخالب وأنيات كانت قد أعطيت ما لا تحتاج إليه، لأنها لا تصطاد ولا تأكل اللحوم، ولو كانت السباع ذوات أظلاف كانت قد منعت ما تحتاج إليه من السلاح الذي به يصطاد. فانظر كيف أعطى سبحانه كل واحد من أصناف الحيوان مايشاكله وما فيه صلاحه وحياته انظر إلى أولاد ذوات الأربع كيف تجدها تتبع الأمهات مستقلة بنفسها لا تحتاج إلى تربية وحمل كما يحتاج الآدميون، إذ لم يجعل في أمهاتها ما جعل في أمهات البشر من العقل والعلم والرقق في أحوال التربية والقوة عليها بالفكر والأكف والأصابع المهيأة لذلك ولغيره، فلذلك أعطيت النهوض والاستقلال

بأنفسها. ولذلك ترى فراخ بعض الطير مثل الدجاج والدراج يدرج ويلقط عقيب خروجها من البيضة، وما كان منها ضعيفًا لانهوض له مثل فراخ الحمام والسيمام جعل فى الأمهات عطفًا عليها، فصارت تعين الطعام فى حواصلها، ثم تمجه فى أفواه فراخها ولا يزال كذلك حتى ينهض وتستقل، فكل أعطى من اللطف والحكمة بقسط. فسبحان المدبر الحكيم.

انظر إلى حقوائم الحيوان كيف ينتقل أزواجًا لتتهيأ للمشى، فلو كانت أفرادًا لم تصلح لذلك، لأن المائى منها ينقل منها بعضه ويعينه على مشيه اعتماده على ما لم ينقله منها، فنو القائمتين ينقل واحدة ويعتسمد على الأخرى وذو الأربع ينقل اثنتين ويعتمدعلى اثنتين، وذلك من خلاف لأنه لو كان ينقل قائمتين من أحد جانبيه، ويعتسمد على قائمتين من الجانب الآخر لم يثبت على الأرض كالسرير ولو كان يرفع يديه ويتبعها برجليه لفسد مشيه، فجعل ينقل اليمنى من مقدمه على اليسرى من مؤخره، ويعتمد الآخرين من خلاف أيضًا فتثبت على الأرض ولا تسقط إذا مشى لسرعة التحاقهما فيما بين المشى والاعتماد.

أما ترى الحمار يذل للحمولة والطحن، والفرس مردعًا منها، والبعير لا تطيقه عدة رجال لو استعصى، وينقاد لصبى صغير، والثور الشديد يذعن لصاحبه حتى يضع النير على عنقه ليستحرثه، والفرس تركب ويحمل عليسها السيوف والأسنة في الحروب وقاية لراكبها، والقطيع من الغنم يرعاها صبى واحد فلو تفرقت فأخذت كل شاة منها جهة لنفورها لتعذرت رعايتها، وربما أعجزت طالبها، وكذلك جميع الحيوان المسخرللإنسان، وماذلك إلا لأنها عدمت العقل والتروى. فكان ذلك سببًا لتذليلها فلم تلتو على أحد من الناس، وإن أكدها في كثير من الأحوال. وكذلك السباع لو كانت ذوات عقل وروية لتواردت على الناس وأنكتهم نكاية شديدة عظيمة ولعسر زجرها ودفعها، ولا سيما إذا اشتدت حاجتها في طلب قوتها ويشتد خللها، ألا يرى إذا أحجمت عن الخلق وصارت في أماكنها خائفة تهاب مساكن الناس وتحجم عنها حتى صارت لا تظهر ولا تنبعث في طلب قوتها إلا ليلاً، فجعلها مع شدة قوتها وعظم غذائها كالخائفة من الإنس، قوتها في غالب أحوالها إلا ليلاً، فجعلها مع شدة قوتها وعظم غذائها كالخائفة من الإنس، بل هي محنوعة منهم، ولولا ذلك لساورتهم في منازلهم وضيقت عليم في مساكنهم.

ألا ترى الكلب وهو من بعض السباع كيف سخر فى حراسة منزل صاحبه حتى صار يبذل نفسه ويترك نومه حتى لايصل إلى صاحبه مايؤذيه، ثم إنه أعان صاحبه بقوة صوته حتى يتنبه من نومه فيدفع عن نفسه ويألفه حتى يصير معه على الجوع والعطش والهوان والجفاء، فطبع على هذه الخلال لمنفعة الإنسان فى الحراسة والاصطياد. ولما جعله البارى سبحانه حارسًا أمده بسلاح، وهى الأنياب والأظفار واللهث القوى ليذعر به السارق والمريب، وليجتنب المواضع التى يحميها.

ثم انظر كيف جعل ظهر الدابة سطحًا مثبتًا على قوائم أربع لتمهيد الركوب والحمولة – وجعل فرجها بارزًا من ورائها ليتمكن الفحل من ضرابها، إذ لو كان أسفل باطنها كالآدمي لم يتمكن الفحل منها، ألا ترى أنه لا يستطيع أن يأتيها كفاحًا كما يأتي الرجل المرأة فتأمل هذه الحكمة والتدبير، ولما كان فرج الفيلة تحت بطنها، فإذا كان وقت الضراب ارتفع وبرز للفحل حتى يتـ شكن من إتيانهـ ا فلما لم يخلق في الموضع المخلـوق في الأنعام والبـهائم خلقت فيمه هذه الصفة ليمقوم الأمر الذي به دوام التناسل، وذلك من عظيم العمبر، ثم انظر كيف كسبيت أجساد البهائم الشعـر والوبر ليقيها ذلك الحر والبـرد وغيره من الآفات، وحملت قوائمها على الأظلاف والحوافر ليقيها ذلك من الحفاء، وما كان منها بغير ذلك جعلت له أخفاف تقوم مقام الحافـر في غيره، ولما كانت البهائم لا أذهان لها ولا أكف ولا أصابع تتهيأ للأعمال، كفيت مؤنة ما يضر بها بأن جعلت كسوتها في خلقتها باقية عليها ما بقيت فلا تحتاج إلى استبدال بها ولا تجديد بغيرها بخلاف الآدمي، فإنه ذو فهم وتدبير وأعضاء مهيأة لأعمال ما يقتـرحه وله في إشغاله بذلك صلاح وفيه حكمة، فإنه خلق على قاباً: لفعل الخير والشر وهو إلى فعل الشر أميل إلى فعل الخبير، فجعلت الأسباب التي يحصل بها ما هو محتاج إليه ليشتغل بها عما فيه فساده وهلاك دينه فإنه لو أعطى الكفاية في كل أحواله أهلكه الأشر والسبطر، وكان من أعظم الحيوانات فسادًا في الأرض ولتصرف بعقله الذي هو مخلوق لينال به السعادة إلى ما فميه شقاوته، ثم إن الآدمي مكرم يتخير من ضروب الملابس ما شاء ، فيلبس منها ما شاء، ويخلع منها ما شاء ويتزين بها ويتجمل ويتلذذ منها بما يشاء ويكمل بها زينته وجلماله وبهاءه في عين من يصحبه ويحب قاربه ويطيب بذلك رائحته وينعش نفسه، وهذا من باب النعمة عليه والكرامة له بخلاف البهائم فإنها غنيـة عن هذا كله، انظر فيما ألـهم الله البهائم والوحوش في البـراري، فإنها تواري أنفسها كما يوارى الناس موتاهم فما أحس منها بالموت توارى بنفسه إلى موضع يحتجب فيه حـتى يموت وإلا فأين جثث السباع والوحـوش وغيرها ، فإنك لو طلبت منها شـيتًا لم تجده وليست قليلة فيسخفي أمرها لقلتها، بل لوقال قائل إنها أكثر من الإنس لم يبعد، لأن الصحارى قد استلأت من سباع وضباع وبقر وحسمبر ووعل وإبل وخنازير وذئاب وضروب من الهوام والحشرات وأصناف من الطير وغير ذلك بما لا يحصى عدده، وهذه الأصناف في كل يوم يخلق منها ويموت منها ولا يرى لها رمم مـوجودة، والذي أجرى الله به عادتها أن تكون في أماكنها، فإذا أحست بالموت أتت إلى مو ضعها خلفية فتموت فيلها، فانظر هذا الأمر الذي ألهمت له هذه الأصناف في دفن جئثها بم فطرت عليه وشخص لبني آدم بالفكر والتروي.

تأمل الدواب كيف خلق أعينها شاخصة أمامها لتنظر ما بين يديهما فلا تصدم حائطا ولا تتردى في حفرة، وإذا قربت من ذلك نفرت منه وأبعدت نفسها عنه وهي جاهلة بعاقبة ما يلحقها منه، أليس الذي جبلها على ذلك أراد صلاحها وسلامتها لينتفع بها؟ ثم انظر إالى فمها مشوقًا إلى أسفل الخطم لتتمكن من نيل العلف والرعى . ولو جعل كفم الإنسان لم تستطع أن تُتناول شيئًا من الأرض وأعينت بالحجفلة لتـقصم بها ما قرب منها، فألهمت قصم ما فيه صلاحها وترك ما لاغذاء لها فيه ولاصلاح، انظر ما كان من البهائم كيف يمز الماء في شربه مزًا، وكيف خلقت فيه شعرات حول فهمه يدفع بها ما في شربها ما كان على وجمه الماء من القذي والحسميش ويحركها تحريكًا يدفع به الكمدر عن الماء حتى يشمرب صفوه، فتقوم لها هذه الشعرات مقام فم الإنسان، ثم انظر إلى ذنب البهيمة وحكمته، وكيف خلق كأنه غطاء في طرفه شعر، فمن منافعه أنه بمنزلة الغطاء على فرجها ودبرها ليسترها ومنها أن ما بين دبرها وطرق بطنها أبدًا يكون فيه وضر يجتمع بسببه الذباب والبعوض ويجتمع أيضًا، على مؤخرها، فأعينت على دفع ذلك بتحريك ذنبها، فصار كأنه مدية في يدها تذب بها وتطرد عنها ما يضرّ بها، ثم إنها تعطف برأسها فـتطرد به ما في مقدمها من الذباب أيضًا ثم إن الدابة أيضًا أعينت بحركة مختصة، وذلك أن الذباب إذا وقع عليها في مـواضع بعيدة من رأسها وذنبها حـركت ذلك المرضع من جلدها تحريكًا تطرد به الذباب وغيره عنها. وذلك من عجيب الحكمة فيما لا ينتفع بيدين.

ومن الحكمة فيه أيضًا أن الدابة تستريح بتحريكه يمنة ويسرة لأنها لما كان قيامهاعلى أربع اشتخلت يداها أيضًا بالحمل لبدنها والتصرف، فجعل لها في تحريك ذنبها منفعة وراحة، وأعينت بسرعة حركته حتى لا يطول ألمها بما يعرض لها، ومن الحكمة فيه أن البهيمة إذا وقعت في بركة أو مهواة أو وحلت في طين أو غيره. فلا تجد شيئًا أهون على نهوضها وخلاصها منه من الرفع بذنبها، ومن ذلك إذا خيف على حملها أن ينقلب على رقبتها عند هبوطها من مكان مصبوب أو ليسبقها رأسها فتنكب على وجهها، فيكون مسكها بذنبها في هذه المواضع يعد لها ويعينها على اعتدال سيرها وسلامتها مما خيف منه عليها إلى غير ذلك من مصالح لا يعلمها إلا الحكيم العليم.

انظر إلى مشفر الفيل، وما فيه الحكمة والتدبير فإنه يقوم مقام اليد في تناول العلف وإيصاله إلى فسمه، فلولا ذلك ما استطاع أن يتناول شيئًا في الأرض إذ لم يجعل له عنق عده كسائر الأنعام، فلما عدم العنق في هذا الخلق جعل له هذا الخرطوم بحده فيتناول به ما يحتاجه فسبحان اللطيف الخبير، انظر كيف جعل هذا الخرطوم وعاء يحمل فيه الماء إلى فمه ومنخرًا يتنفس منه وآله يحمل بها ما أراد على ظهره أو يناول من هو راكب عليه، انظر إلى

خلق الزرافة لما كان منشــؤها في رياض شاهقة خلق لها عنقًا طويلاً لتــدرك قوتها من تلك الأشـجار.

تأمل في خلق الثعلب فاينه إذا حفر له بيئًا في الأرض جعل له فوهتين إحداهما: ينصرف منها، والأخرى: يهرب منها إن طلب ويرفق مواضع في الأرض في بيـته، فإن طلب من المواضع المفتوحة ضرب برأســه في المواضع التي رفقهــا، فخرج من خيــر المنافذ وهي المواضع التي تحتها، انظر منا خلق الله تبارك وتعالى في جبلته لصيبانة نفسه، وجملة القول في الحيوان : أن الله تبــارك وتعالى خلقه مختلف الطباع والخلق، فــما كان منه ينتفع الناس بأكله خلق فيـه الانقياد والتــذليل وجعل قوته النبــات، وما جعل منه للحــمل جعله هادئ الطبع قليل الغضب منقادًا منفعلاً على صور يتهيأ منه الحمل، وما كان منه ذا غضب وشر إلا أنه قسابل للتنظيم إذا نظم خلق فسيه هذا القبسول للتعليم ليستعين العسباد بصميده وحراسته وأعين بآلات قد تقدم ذكرها، ومن جسملة ذلك الفيل فإنه ذو فهم مخصوص به وهو قابل للتأنس والتعلم فسيستعان به في الحمل والحروب،ومنهــا ما له غضب وشر إلا أنه متأنس بالإنسبان لمنفعته كالهرة، ومن الطيسر ما للناس به انتفاع لما فينه من الإلفة والتأنس، فمن ذلك الحمام يألف موضعه فشغل بسـببه في الإخبار بسرعة إذا دعت الحاجة إلى ذلك، وجعله الله سبــحانه وتعالى كثيــر النسل فيكون منه طعام ينتفــع به، ومن ذلك البازى، فإن ﴿ طباعه تنتقل إلى التأنس، وإن كان في طبعــه مباينًا إلا أنه لما علم الله أنه ينتفع بصيده جعل في القبول للتنظيم حتى خرج عن عادته وبقي يعمل ما يوافق أصحابه وقت الصيد. وما خفي من الحكم في خلق الله تعالى أكثر مما علم.

باب في حكمة خلق النحل والنمل والعنكبوت ودود القز والذياب وغير ذلك

قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي الأَرْضِ وَلا طَائرٍ يَطيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلاَّ أُمَمَّ أَمْثَالُكُم مَّا فَرَّطْنَا فِي الْكَتَابِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحَشَّرُونَ ﴾ [الانعام: ٣٨].

انظر إلى النمل وماألهمت له في احتشادها في جمع قوتها وتعاونهم على ذلك وإعداده لوقت عجزها عن الخروج والتصرف بسبب حبر أو برد، وألهمت في تقلب ذلك من الحزم ما لم يكن عند من يعرف العواقب حتى تراها في ذلك إذا عجز بعضها عن حمل ما حمله أو جهد به أعانه آخر فيه، فصارت متعاونة على النقل كما يتعاون الناس على العمل الذي لا يتم إلا بالتعاون، ثم إنها ألهمت حضر بيوت في الأرض تبتدئ في ذلك بإخراج ترابها وتقصد إلى الحب الذي منه قوتها فتقسمه خشية أن ينبت بنداوة الأرض فمن

خلق هذا فى جبلتها إلا الرحمن الرحيم، ثم إذا أصاب الحب بلل أخرجته فنشرتهه حتى يجف، ثم إنها لا تتخذ البيوت إلا فيما علا من الأرض خوفًا من السيل أن يغرقها.

` ثم انظر إلى النحل وما ألهمت إليه من العجائب والحكم، فإن الباري سبحانه جعل لها رئيسًا تتبعه وتهتدي به فيما تناوله من أقواتها، فإن ظهر مع الرئيس الذي تتبعه رئيس آخرمن جنسه تتل أحدهما الآخر. وذلك لمصلحة ظاهرة وهو خوف الافتراق، لأنهما إذا كانا أميـرين وسلك كل واحد منهما فجًا افترق النحل خلفهمـا، ثم إنها ألهمت أن ترعى رطوبات من على الأزهار فيستحيل في أجوافها عسلاً، فعلم من هذا التسخير ما فيه من مصالح العباد من شراب فبه شفاء للناس كما أخبر سبحانه وتعالى، وفيه غذاء وملاذ للعباد وفيه من أقوات فضلات عظيمة جعلت لمنافع بني آدم. فهي مثل ما يفضل من اللبن الذي خلق لمصالح أولاد البهائم وأقواتها وما فضل من ذلك، فـفيه من البركة والكثرة ما ينتفع به الناس، ثم انظر ما تحمله النحل من الشمع في أرجلها لتوعى فيه العسل وتحفظه، فلا تأ اد تجد وعاء أحفظ للعسل من الشمع في الأجناح فانظر في هذه الذبابة: هل في علمها وقدرتها جمع الشمع مع العسل أو عندها من المعرفة بحيث رتبت حفظ العسل مد طويلة باستقراره في الشمع وصيانته في الجبال والشجر في المواضع التي تحفظه ولا يفسد فيها، ثم انظر لخروجها نهارًا لرعيها ورجوعها عشية إلى أماكنها، وقد حملت ما يقوم بقوتها ويفضل عنها، ولها في ترتيب بيوتها من الحكمة في بنائها حافظ لما تلقيه من أجوافها من العسل، ولها جهة أخرى تجـعل فيها برازها مباعدًا عن مواضع العسل، وفيــها غير هذا مما انفرد الله ىعلمە .

انظر إلى العنكبوت وما خلق فيها من الحكمة، فإن الله خلق في حسدها رطوبة تنسج منهابيتًا لتسكنه وشيركًا لصيدها فهو مخلوق من جسدها، وجعل الله غذاءها من أقواتها ينصرف إلى تقويم جسدها، وإلى خلق تلك الرطوبة المذكورة فتنصبه أبدًا مثل الشرك وفي ركن الشرك بيتها وتكون سعة بيتها بحيث يغيب شخصها، وللشرك من خيوط رقاق تلتف على أرجل الذباب والناموس وما أشبه ذلك، فإذا أحست أن شيئًا من ذلك وقع في شركها خرجت إليه بسرعة وأخذته محتاطة عليه ورجعت إلى بيتها فنقتات بما يتيسر لها من رطوبة تلك الحيوانات، وإن كانت مستغنية في ذلك الوقت شكلنه وتركعته إلى وقت حاجتها. فانظر ما جعل الله فيها من الأسباب لحصول قوتها، فبلغت في ذلك مايبلغه الإنسان بالفكرة والحيلة، كل ذلك لإصلاحها ولنيل قوتها ولتعلم أن الله هو المدبر لهذا.

ثم انظر من العجائب دود القز، وما خلق فيه من الأشياء التي يتحير منها وتذكر الله عند رؤيتها، فإن هذا الدود خلق لمجرد مصلحة الإنسان ومنافعه، فسإن هذا الحيوان الذي

يخلق من جــسمه الحـرير، وذلك أن صورة البـزر تحضن حــتى إذا حمى عــاد دودًا كالذر فيــوضع هذا الدود على ورق التوت فيتــغذي منه، فلا يزال يرعى منه حــتي يحفر جســمه فينبعث إلى غزل نفسه جوزة الحرير، فلا يزال كــذلك حتى يفني جسمه وتعود جوزة الحرير ويصير هو جسمًا ميتًا لا حياه فيه، ثم انظر فإن الباري سبحانه لما أراد حفظ هذا الجنس ببقاء نسله فعندما يتتهى من غزل الحرير ويعفى ذلك الجسم يقلبه الله إلى صورة طائر صغير قريب من صورة النحل فيجمع على بساط أو غيره وهو في رأى العين جنس واحد لا يتميز منه الذكر من الأنشى، فيعلو الذكر منه على ظهر الأنثى ويقيم لحظة على ظهرها فتحبل لوقتها مثل ذلك البزر الذي حضن أولاً، ثم يطير فيذهب فلا يبقى بها انتفاع إذ قد حصل منها المقصود وهو ذلك البزر. فانظر من ألهمها الرعى من ذلك الورق حتى يرتب منه. ومن ألهمها إلى غزل أجسادها حريرًا حـتى تفني فيما غزلتـه، ومن ربي لها أجنحة وقلب صورتها حتى صارت على هيئة تمكن فيها اجتماع الذكر والأنثى لتناسلها، ولو بقيت على صورتها الأولى لـم يأت منها تناسل ولا هذا الاجتماع، ثم انظر ما يسره الباري سبحانه من عمل ما غزلته هذه المدودة على من يعمله من بني آدم حتمي يكون منه أموال كشيرة وملابس عظيمة وزينة. وانظر هذا التسخير العـجيب في هذا الحيوان اللطيف وما أظهر فيه سبحانه من بديع الصنع وعجيب الفعل وعظيم الاعتبار، وماجعل فيه من البرهان والآيات على بعث الأموات وإعادة العظام الرفات سبحانه لا إله إلا هو العلى العظيم.

ثم انظر الذبابة وما أعينت به في نيل قوتها، فإنها خلقت بأجنحة تسرع بها إلى موضع تنال فيه قوتها وتهرب بها عما يهلكها ويضر بها وخلق لها مستة أرجل تعتمد على أربع وتفضل اثنتين، فإن أصابها عثار مسحته بالرجلين اللذين تليهما، وذلك لرقة أجنحتها، ولأن عينيها لم يخلق لهما الهداب، لأنهنما بارزتان عن رأسها، وجعل هذا الحيوان وما جرى مجراه مما يتعلق ببني آدم وقع عليهم دائمًا وينغص عليه عيشهم ليعرفهم البارى سبحانه هوان الدنيا حتى تصغر عندهم ويهون أمر فراقها وهو وجه من وجوه الحكمة عليهم.

تأمل كثيرًا من الحيوان الصغير عندما تلمسه يعود كأنه جماد لا حراك به، ويبقى على ذلك ساعة، ثم يتحرك ويمشي، وهل ذلك إلا لأن مايصطاد إذا دلت هيئته على عدم حياته، فإذا كان شبيها بالجماد ترك كما تترك سائر الحجارة. تأمل العقاب عندما يصطاد السلحفاة يجدها كأنها حجر، ولا يجد فيها موضعًا لأكله، فيصعد بها في مخالبه حتى إذا أبعد من الأرض اعتدل بها على جبل أو حجارة وأرسلها فتهشمها الوقعة فيسقط عليها فيأكلها. فانظر كيف ألهم الطريق في نيل قوته من غير عقل ولا روية .

انظر إلى الغراب لما كان مكروهًا خلق في طبعه الحذر لصيانة نفسه حتى كأنه يعلم الغيب فيسمن يقصده، وألهم الاحتيال في إخفاء عشمه لصون فراخه وقل احتفاله بالأنثى خشية أن تشغله عن شدة حذره، ولذلك قل أن يرى مجتمعًا مع أنثى، فهذا أبدًا دأبه وحاله مع من له عقل وفطنة وتراه مع البهائم على خلاف ذلك فيقف على ظهورها ويأكل من دم البعير، ومن أدواث الدواب وقت تبرزها، وإذا وجد شيئًا من قوته وأكل منه وشبع دفن باقيه حتى يعاوده وقتًا آخر، فما خلق هذا في طبعه ودبره بهذا التدبير العجيب إلا الله، لأنه لا عقل له ولا روية.

انظر إلى الحدأة لما كانت مكروهة حفظت نفسها بقوة طيرانها وتعاليها وحفظت في أمر قوتها بقوة بصرها، فإنها ترى ما تقتات به في الأرض مع علوها في الجو فتنحط نحوه بسرعة، وألهمت معرفة من هو مقبل، ومن هو مدبر فتخطف ما تخطفه من الناس من ورائهم. ولا تخطف مما يستقبلها لئلا يمنعها المستقبل بيديه، وأعينت لما كان غذاؤها من هذه الوجوه بأن جعلت لها مخالب كأنها السنانير لا يكاد يسقط منها ما ترفعه ، فسبحان المدبر الحكيم.

انظر إلى الحيوان المسمى حرباء وما فيه من التدبير، فإنه خلق بطيئًا في نهضته، وكان لا بدّ له من قوته، فخلق على صورة عجيبة، فخلقت عيناه تدور لكل جهة من غير حركة في جسده ولا قصد إليه ويبقى جامدًا كأنه ليس من الحيوان، ثم أعطى مع السكون وهو أنه يتشكل في لون الشجر التي يكون عليها حتى يكاد يختلط لونه بلونها، ثم إذا قرب منه ما يصطاده من ذباب أو غيره أخرج لسانه فيخطف ذلك بسرعة خفوق البرق، ثم يعود على حالته كأنه جزء من الشجرة، وجعل الله لسانه بخلاف المعتاد ليلحق به ما بعد عنه بثلاثة أشبار أو نحوه، فقد سخر له ما يصطاد به على هذه المسافة، وإذا رأى ما يربعه ويخيفه شكل على هيئة وشكل ينفرد منه من يصطاد من الحيوان ويكرهه. فانظر هذه الأشياء التي خلقت فيه لأجل قلة نهضته فأعين بها.

انظر إلى الحيوان الذى يسمى سبع الذباب وما أعطى من الحيلة والرفق فيما يقتات به، فإنك تجده يحس بالذباب قد وقع قريبًا منه فيركد مليًا حتى كأنه ميت أو جماد لا حراك به، فإذا أحس أن الذباب قد اطمأن دب منه دبيبًا دقيقًا حتى لا ينفره حتى إذا صار قريبًا منه بحيث يناله بوثبه وثب عليه فأخذه، فإذا أخذه اشتمل عليه بجسده كله خشية أن يتخلص منه الذباب فلا يزال قابضًا عليه حتى يحس ببطلان حركته فيقبل عليه فيتغذى منه بما يلائمه فانظر إلى هذه الحيلة من فعله أو هي مخلوقة من أجل رزقه فسبحانه البارئ الحكيم.

انظر إلى الذر والبعـوض الذي أوهن الله قوتها وأصـغر قدرها وضـرب بها المثل في كتابه، هل تجـد فيه نقصًا عمـا فيه صلاحهـا من جناح تطير به ورجل تعتمد عليــها وبصر تقصيد به موضعًا تنال فيه قوتها وآلة لهضم غذائها وإخراج فيضلته. وانظر هل يمكن أن يعيش من غير قوت وهل بمكن أن يكون القوت في غيــر محل واحد، وإخراجه فضلته من غير متفـذ، ثم انظر كيف دبرها العزيز الحكيم، فسـواها وقدر أعضاءها واستـودعها العلم والمعرفة بمتنافعها ومضارها، وكله دليل على علمه وقدرته وحكمته البالغة، فنهي بعوضة صغيرت في النظر، ومع هذا فلو أن أهل السموات والأرض من الملائكة، فمن دونهم من العالمين وسائر الخلق أجمعين أرادوا أن يعرفوا كيف قسم الخالق سبحانه أجزاءها وحسن اعتدال صورتها في أعضائها لما قدروا على ذلك إلا تظاهرًا لمنظر العجز منهم على عدم علم حقيقة الخبر، ولو اجمتمعوا ثم تفكروا كيف ركبت معرفتها حتى عسرفت أن ما بين الجلد واللحم دمًا وهو الذي منه غذاؤها، ولولا معرفتها به لم تدم على مصه تطعمه وكيف همتها التي قبصدت بها أن تطير إلى الموضع الذي ألهمها ربها أن فيه غذاءها، وكيف خرق سمعها، وكيف سمعت حس من يقصدها وكيف عرفت أن نجاتها في الفرار إذا ولت هاربة ممن قصدها فلن يدرك ذلك منهـا الخلائق أجمعون، ولو جـزَّوها، ما ازدادوا في أمرها إلا عمى وبعدًا عن المعرفة، فهذه الحكمة والقدرة في بعوضة فما ظنك بجميع مخلوقاته سبحانه وتعالى علوًا كبيرًا.

بابقى حكمة خلق السمك وما تضمن خلقها من الحكم

قال الله تعالى: ﴿ وَهُو َ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ خُمًّا طَرِيًّا ﴾ [النحل: ٦١٤.

انظر واعتبر بما خلق الله تعالى فى البحار والأنهار من الحيوان المختلف السهور والأشكال، وما قيه من الآيات البيتات، فإنه تعالى لما جعل مسكنه فى الماء لم يخلق له قدوائم ولم يخلق قيه رته، لأنه لا يتمشى وهو منغمس فى لجنة الماء، وخلفت له مكان القوائم أجتحة شداد يحركها من جانبه فيسير بهاحيث شاء، وكسا جلده كسوة متداخلة صلبة تخالف لحمه متراصة كانها درع لتتقيه ما يعتدى عليه وما يؤذيه، وما لم يخلق له من السمك تلك الكسوة وهى القشر المتداخل المخلوق على ظاهره خلق له جلاً غليظًا متقنًا له مقام تلك الكسوة لغيره، وخلق له بصرًا وسمعًا وشمًا ليستعين بذلك على نيل قونه والهرب مما يؤذيه.

وانظركيف أعطى في قعر البحر ما يناسبه في تيل القوت والهرب مما يضره، ولما علم الله سبحانه أن بعضه غذاء لبعض كشره، وجعل أكثر أصنافه يحمل، ولم يجعل الحمل منه

مخصوصًا بالأنثى دون الذكر كحسيوان البر، بل جعل الذكر والأنثى جنسًا واحدًا يخلق في بطونها مرة واحدة في وقت معلوم ذريعة مجتمعة مشتملة على عدد لا ينحصر، فيخلق من جوت واحــد عددًا لا يحصى، وذلك من كل برزة حوتًا مــن الجنس ومن جنس آخر يخلق في الأنهار وغيرها بغير توالد فيخلق منها أعدادًا لا تنحصر دفعة واحدة، ومنه صنف يتوالد بالذكر والأنثيُّ، وهذا الجنس يخلق له يدان ورجلان مـثل السلحفاة والتمساح ومـاشاكلهما فيتولد منها بيض، فإذا فقَّس البـيض بحرارة الشمس خرج من كل بيضة واحد من الجنس، ولما علم الله سبحانه وتعالى أن السمك في البحر لا يمكن أن يحضن ما يخرج من بزره ألقى الروح في بزر جميعه عندما يولد فيجد فيه جميع ما يحتاج من الأعـضاء عند إلقاء الروح فيه فيستقل ولا يفتقر إلى أحد في كمال خلقه، فانظر هذه الحكمة واللطف حيث لم يمكن حضانته في البحر ولا تربيته ولا معونته البتة جعله مستقلاً بنفسه مستغنيًا عن ذلك كله، ثم إن الله سبحانه كثره، لأن منه قوت جنسه وقوتًا لبني آدم والطير فلذلك كان كثيرًا، ثم انظر إلى سمرعة حركمته وإن لم تكن له آلة كمغيسره من الحيموان وانظر إلى حركمة ذنبه وانقسامه، وكيف يعتدل بذلك في سيره كما تعتـدل السفينة برجلها في سيرها، وخلقت أرياشه ألواحًا من جانبيه ليعتدل بهما أيضًا في سيره فهو يمنزلة المركب، وانظر إلى عظامه كيف خلفت مثل العمد يبني عليها، ففي كل موضع منه ما يليق به من صورة العظم المشاكل لذلك العمضو، فهو كإنشاء المركب يمتد العظم الجافي الذي هو قوته ويخرج من أضلاع إلى مراقى البطن والظهر وعظام الرأس يحتماج إليه من الأمر وبه قوامه. وانظر إلى ما كان منه كاسرًا كيف أعين على نيل قوته لصلابة اللحم وقوة النهضة وكثرة الأسنان حتى أنه لكثر أسنانه تكون العضة الواحدة تجزيه عن المضغ.

انظر إلى ما خلق الله فى البحر ضعيفًا قليل الحركة مثل أصناف الصدف والحازون كيف حفظ بأن خلق عليه ذلك الحصن الذى هو صلب كالرخام ليصونه ويحفظه، وجعل له بيتًا وسكنًا، وجعل ما يولى جسده ناعمًا أنعم ما يكون، وربما ضر ببيت بعض أصناف الحلزون حتى لا يكون فيه مطمع البتة، وأصناف منه خلقت فى محائز مفتوحة لا يمكن صيانتها لنفسها لتغلقها ولا يضيق مسلكها، فجعل الله لها من الجبال والحجارة مغطى، وجعل لها أسبابًا تلتصق بها فى الجبل فلايستطاع إخراجها إلا بغاية الجهد وجعل لها قوتًا من رطوبة الجبل تتأتى حياتها بذلك.

وأما الحلزون الذي بيسته كأنه كوكب فإنه يخرج رأسه يرعى، فإذا أحس بما يؤذيه أدخل رأسه في بيته وختم عليه بطابع صلب يقرب من صلابة بيته فيغيب أثره بالجملة فانظر هذا اللطف وأن الله لم يهمل شيئًا. واعلم أن الله حافظ لما في البحار وما في الآكام والجبال. فتبارك الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى.

وانظر إلى أنواع من السمك يرعى قرب البر الصغير منها والجاً في الأعماق، وخلق الله في جوف صبغاً كأنه حبر وهو يخلق له فيه من فيضلة غذائه كما يخلق اللبن في الماء الذي الضرع، فإذا أحس ما يؤذيه أخرج من جوف ما يعكر موضعه، ثم يذهب في الماء الذي تغيير فلا يعرف كيف ذهب ولا كيف طريقه من تغيير الماء فعل الله ذلك له وقاية لنفسه وفعل فيه مصالح أتحرى لا يعلمها إلا خالقها. انظر إلى نوع آخر من السمك أعين بأجنحة مثل أجنحة الخفاش ينتقل بها من موضع إلى موضع في الهواء من وجه الماء يظهر لمن لايعرف ذلك أنه من طيسور البر، انظر إلى نوع آخر من أنواع السمك ضعيف وكثيراً ما يكون في الأنهار، وجعل الله فيه خاصية تصونه إذا اقتربت منه يد من يأخذه وفيه الروح تخدر البدن واليد فيعجز قاصده عن أخذه بذلك السبب، فلو ملئت الكتب بعجائب حكم تخدر البدن واليد فيعجز قاصده عن أخذه بذلك السبب، فلو ملئت الكتب بعجائب حكم تنيه يشير إلى أمرعظيم.

باب في حكمة خلق النبات وما فيه من عجائب حكمة الله تعالى

قال الله تعالى: ﴿ أَمَنْ خَلَقَ السَّمُوات وَالأَرْضَ وَأَنزَلَ لَكُمْ مَن السَّماء مَاءً فَأَنْبَتنا بِه حَدائِقَ ذَاتَ بَهْجَة مَا كَانَ لَكُمْ أَن تُنْبُوا شَجَرَهَا أَإِلَه مَع الله بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدُلُونَ ﴾ [النمل: ٦٠]. انظر وفقك الله وسددك إلى ماعلى وجه الأرض من النبات وما في نظره من النعم في حسن منظره وبهجته وفضارته التي لا يعد لها شيء من مناظر الأرض، ثم انظر إلى جعل البارئ فيه من ضروب المنافع والمطاعم والرواتح والمآرب التي لا تحصي، وخلق فيه الحب والنوى مسخلوقًا لحفظ أنواع النبات، وجعل الشمار للنشذاء والتفكه والإتسان منها للعلف والرعى، والحطب للوقود، والاتحشاب للعمارة وإنشاء السفن ولغير ذلك من الأعسمال التي يسطول تعدادها، والورق والأزهار والأصول والعروق والفروع والصموغ المورب من المصالح لا تحصى. أرأيت لو وجدت الثمار مجموعة من الأرض ولم يكن تنبت على هذا السوق الحاملة لها ما كان يحصل من الخلل في عدم الاتحشاب والحطب والإتيان بالعلف وسائر المنافع، وإن وجد الغذاء بالشمرات والتفكه بها. ثم انظر ما جعل الله في زيادتها وبركات حتى صارت الحبة الواحدة تخلف مائة حبة وأكثر من ذلك وأقل، والحكمة فيها من البركات عمارة بلدة فأعسطى أهلها من البدر ما يبذرونه وفضلة يتقوتون بها إلى المثال كسملك أراد عمارة بلدة فأعسطى أهلها من البدر ما يبذرونه وفضلة يتقوتون بها إلى إدراك زرعهم، فهذه هي الحكمة التي أعم الله بها البلاد وأصلح بها العباد، وكذلك الشجر المذال وأرعهم، فهذه هي الحكمة التي أعم الله بها البلاد وأصلح بها العباد، وكذلك الشجر إدراك زرعهم، فهذه هي الحكمة التي أعم الله بها المبلاد وأصلح بها العباد، وكذلك الشجر المذات

والنخل يزكو وتتضاعف ثمراتها حتى تكون الحسبة الواحدة الشئ العظيم ليكون قيه ما يأكله العباد ويصرفونه فى مآربهم ويفضل ما يدخر ويغرس فيدوم جنسه ويؤمن انقطاعه، ولولا نحوه وبقاء ما يخلفه لكان ما أصابته جائحة ينقطع فلا يوجد ما يخلف .

تأمل في هذه الحبوب فإنها تخرج في أوعية تشبه الخيرائط لتصونها إلى أن تستد وتستحكم كما تعخلق البشيمة على الجنين، فأما البزر وما أشبه من الحبوب، فإنه يخرج من قشور صلبة على رءوسـها أمثال الأسنة ليمنع من الطير. فانظر كيف حـصنت الحبوب بهذه الحصون وحجبت لئلا يتمكن الطير منها فسيصيب بهاءوإن كان يناله منها قوته إلا أن حاجة الأدمى أشد وأولى. تأمل الحكمة في خلق الشجر وأصناف النبات فإنها لما كانت محتاجة إلى الغذاء الدائم كحاجة الحيوانات ولم يخلق فيها حركات تتبعث بها ولا آلات توصل إليها غذاءها جعلت أصولها مركوزة في الأرض لتجذت الماء من الأرض، فـتتغـذي بها أصولها وما علا منها من الأغصان والأوراق والـثمار، فصارت الأرض كـالأم المربية لها، وصارت أصولها وعروقها كالأفواه الملتقمة لها، وكأنها ترضع لتبلغ منها الغذاء كما يرضع أصناف الحيوان من أمهاتها. ألم ترى إلى عمد الخيم والفسطاط كيف يمتد بالأطناب من كل جانب ليثبت منصته فلا يسقط ولا يميل، فهكذا أمر النبات كله له عروق منتشرة في الأرض ممتدة إلى كل جانب وتمسكه وتقيمه، ولولا ذلك لم تثبت الأشجار العالية، لاسياما في الرياح العاصفة. فانظر إلى حكمة الخالق كيف سبقت حكمة الصناعة واقتدى الناس في أعمالهم بحكمة الله في مصنوعاته، وتأمل خلق الورق فإنك توى في الورقة شبه العروق مبشوثة، فمنها غلاظ ممتلدة في طولها وعرضها، ملنها دقائق تتخلل تلك العلاظ منسوجة نسجًا دقيقًا عجيبًا، لو كان مما يصنع بأيدى البشر لما فرغ من ورق شجوة واحدة إلا في ملة طويلة، وكان يحتاج فيه إلى آلات وطول علاج. فانظر كيف يحترج منه في المدة القليلة ما يملأ السهل والجبال وبقاع الأرض يغير آلة ولا حركة إلا قدرة البارئ وإرادته وحكمه، ثم انظر تلك العروق كسيف تتخلل الورق بأسره لتسقيه وتوصل إليمه المادة وهي بمنزلة العروق المبثوثة في بدن الإنسان لتـوصيل الغذاء إلى كل عضو منه، وأما مـا غلظ من العروق فإنها تمسك الورق بصلابتها وقوتها لئلا ينتهك ويتمزق.

ثم انظر إلى العجم والنوى والمعلة فيه، فإنه جعل في جيوف الثمرة ليقوم مقامه إذا عدم منا يغرس أو عاقه سبب، فصار ذلك كالشئ النفيس الذي يخزن في ميواضع شتى لعظم الحاجة إليه، فإن حدث على الذي في بعض المواضع من حادث وجد منه في موضع آخر، ثم في صلابته يمسك رخاوة الثمار ورقتها، ولولاه لسرحت وسرح القساد إليها قبل إدراكها، وفي بعضها حب يؤكل وينتفع بدهنه ويستعمل في مصالح. ثم انظر إلى خلق الله

تعالى فوق النواة من الرطب وفوق العجم من العنبة والهيئة التي تخرج عليها، وما في ذلك من الطعم واللذة والاستمتاع للعباد، ثم تأمل خلق الحب والنوى وما أودع فيه من قوة وعجائب-كالمودع في الماء الذي يخلق منه الحيوان وهو سر لا يعلم حقيقته إلا الله سبحانه وما علم من ذلك يطول شرحه.

ثم انظر كيفت حفظ الحب والنوى بصلابة وخلقت في ظاهره قشرة حتى أنه بسبب ذلك إن سقط في تراب أو غيره لا يفسد سريعًا، وإذا ادخر لوقت الزراعة بقى محفوظًا، فصار قشره الخارج حافظًا لما في باطنه بمنزلة شيء نفيس عمل له صندوق يحفظه، وعندما يوضع في الأرض ويسقى يخرج منه عرق في النوى وغصن في الهواء، وكما ازداد غصنًا ازداد عرضًا تتقوى به أصل الشجرة وينصرف الغذاء منه إلى الغصن فهي كذلك إذ يتم غصنها قوتها فتكون الفروع محفوظة عن السقوط بالهواء والانكسار بالنقل أوبغيره ويصعد الماء في جذورها إلى أعالى الشجرة فيقسمه الله سبحانه بالقسط وميزان الحق، فينصرف للورق غذاء صالح له وللعروق المشتبكة في الأوراق لاتصال الغذاء إلى جوانب الورق ما يليق بغذائها، وللثمار غذاء صالح لها، وللأقماع واللحا والأزهار غذاءصالح لكل من ذلك المختلفة وحملاوتها وطيبها، ثم انظر كيف جعل الله سبحانه خروج الأوراق سابقًا لخروج المناهر لأن الشمرة ضعيفة عند خمروجها تتضرر بحر الشمس ويرد الهواء، فكانت الأوراق ساترة لها، وصار ما بينها من الفرج لدخول أجزاء من الشمس والهواء لا غنى للثمرة عنها فيحفظها ذلك من المن والعفن وغير ذلك من الفساد.

ثم انظر كيف رتب البارئ سبحانه الأشجار والثمار والأزهار، وجعلها مختلفة الألوان والأشكال والطعوم والروائح. فأشكالها ما بين طويل وقصير وجليل وحقير. وألوانها ما بين أحمر وأبيض وأصفر وأخضر، ثم كل لون منها مختلف إلى شديد وصاف ومتوسط، وطعومها ما بين حلو وحامض ومز وتفه ومر، وروائحها إلى عطرات لذيذات مختلفات، وقد أوضح الكتاب العزيز من ذلك ما ذكرناه بما يشرح الصدور ويكشف للمتأمل منه كل مستور. فانظر ما أودع البارئ سبحانه فيها من السر عند النظر إليها، فإنها تجلى عن القلوب درنها عند مشاهدتها وتنشرح الصدور برؤيتها وتنسعش النفوس لرونق بهجتها، وأودع الله سبحانه فيها منافع لا تحصى مختلفة التأثير. فمنها ما تقوى به القلوب، ومنها أغذية تحفظ الحياة، وجعلها مطعومة لذيذة عند تناولها، وخلق فيها بزوراً لحفظ نوعها تزرع عند جفافها وانفصال وقت نضارتها. انظر وتأمل ما في قوله عز وجل: ﴿وَشَجَرةً تَخْرَجُ مِن طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذُهْنِ وَصِبْغِ لِللكِلِينَ ﴾ [المؤمنون : ٢٠]. فأخرج سبحانه فيما تغرع الله فيما

بين الحجر والماء زيتًا صافيًا لذيذًا نافعًا كما أخرج اللبن من بين فرث ودم، ومن أخرج من النخل شرابًا عــسلاً مختلفًـا ألوانه فيه شــفاء للناس، ولو جمعت هذه الأشــياء في مستــقر لكانت مثل الأنهار وكل ذلك لمنافع العباد. فسانظر ما فيه من العبرة لذوى الأفكار، ثم انظر إلى الماء الصاعد من العروق الراسخة الحافظة للأعلى من الشجرة، وكيف قسم البارئ في غذاء النخلة، فقتتم للجذر ما يصلح لها وللجريد، وما فيه من السل ما يصلح لها ويناسب جريدها ويرسل للثمرة ما يليق بها، وكذلك الليف الحافظ للأصول مع الثمرة وجعل الثمرة لما كانت ضعيفة في أول أمرها متراصة متراكمة بعضها فوق بعض مجموعة في غلاف متقن يحفظها مما يفسدها ويغيرها حتى إذا قويت صلحت أن تبرز للشمس والهواء، فشق عنها غلافها على التدريج، وهو الذي كان حافظًا لها، فيصـير يفترق شيئًا بعد شيء على قدر ما تحتمله الثمرة من الهواء والشمس حتى تكتمل قوتها، فتظهر جميعها حتى ما يضر بها ما يلقاها من حر وبرد، ثم تراها في النضج والطيب إلى بلوغ العاية المقصودة منها فيلتذ حينتذ بأكلها ويمكن الانتفاع بادخارها، وتصرف في المآرب التي هيئت لها، واعتبر ذلك في جميع الأشجار، فإنك ترى فيها من أسباب الحفظ ولطائف الصنع ما يعتبر به كل ذى فهم ولب، فمن ذلك خلق الرمانة وما فيها من غرائب التدبير، فإنك ترى فيها شـحمًا مركـومًا في نواصيمها غليظ الأسفل رقيق الأعلى كأمثال التلال في تلوينه أو البناء الذي وسع أسفله للاستقرار ورقق أعلاه حتى صار مرصـوفًا رصفًا كأنه منضد بالأيدى، بل تعجز الأيدى عن ذلك التداحل الذي نظم حبها في الشحم المذكور، وتراه مقسومًا أقسامًا، وكل قسم منه مقسوم بلفائف رقيقة منسوجة أعجب نسج وألطفه لتحجب حبها حتى لا يلتقي بعضه ببعض فيفسد ولا يلحق البلوغ والنهاية، وعليها قشر غليظ يجمع ذلك كله، ومن حكمة هذه الصنعة أن حبها لو كان حشوها منه صرفًا بغير حواجز لم يمد بعضه بعضًا في الغذاء، فجعل ذلك الشحم خلاله ليمده بالغذاء، ألا ترى أصول الحب كيف هي مركوزة في ذلك الشحم ممدودة منه بعروق رقاق توصل إلى الحب غذاءها، وإلى حبة حبة غذاءها ومن رقها وضعمها لا تكدر على الأقل ولا تعرف بها، ثم انظر ما يصير من الحلاوة في الحب من أصول مرة شديدة المرارة قابضة، ثم تلك اللفائف على الحب تمسكه على الاضطراب وتحفظه، ثم حفظ الجــميع وغشاه بقشر صلب شديد القــبض والمرارة وقاية له من الآفات، فإن هذا النوع من النبات للعباد به انتفاعــات وهو ما بين غذاء ودواء وتدعو الحاجة إليه في غير زمانه الذي يجنى فيه من شجرة فحفظ على هذه الصفة لذلك.

انظر إلى عود الرمانة الذى هي متعلقة به كيف خلق مثبتًا متقنًا حتى تستكمل خلقها فلا تسقط قبل بلوغها الغاية المحتاج إليها وهي من الثمرة المختصة بالإنسان دون غيره من

الحيوان. انظر إلى النبات الممتد على وجه الأرض مثل البطيخ واليقطين وما أشبه ذلك وما فيه من التدبير، فإنه لما كان عود هذا النبات رقيقًا ريانًا ذا احتياج إلى الماء لا ينبت إلا به جعل ما ينبت به منبسطًا على وجه الأرض، فلو كان منتصبًا قائمًا كغيره من الشجر لما استطاع حمل هذه الثمار مع طراوة عودها ولينها، فكانت تسقط قبل بلوغها وبلوغ غاياتها، فهي تمتد على وجه الأرض لبلوغ الغاية وتحمل الأرض عودها وأصل الشجرة والسقى بمدها. وانظر هذه الأصناف كيف لا تخلق إلا في الزمن الصالح لها ولمن تناولها، فهي له معونة عند الحاجة إليها ولو أتت في زمان البرد لنفرت النفوس عنها ولاضرت بأكثر من بأكلها.

ثم انظر إلى النخل لما كانت الأنثى منه تحتاج إلى التلقيح خلق فيها الذكر الذى تحتاج إليه لذلك حتى صار الـذكر فى النخل كأنه الذكر فى الحيوان، وذلك ليـتم خلق ما بزراعته تحفظ أصول هذا النوع. ثم انظر ما فى النبات من العقاقير النافعة البديعة، فواحد يفور فى البدن فيستـخرج الفضـلات الغليظة، وآخر لإخـراج المرة السوداء، وآخر لـلبلغم، وآخر للصفـراء، وآخر لتصريف الريح، وآخر لشد البطن فى الطبيعة، وآخر للإسهـال، وآخر للقئ، وآخر لروائحه، وآخر للمحرضى والضعفاء، وكل ذلك من الماء، فسبحان من دبر ملكه بأحسن التدير.

بابما تستشعربه القلوب من العظمة لعلام الغيوب

قال الله العظيمُ: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالأَرْضُ وَمَنَ فَيَهُنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلاَّ يُسَبِّحُ بِحَمْده وَلَكِن لاَّ تَفْقُهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيماً غَفُورًا ﴾ [الإسراء: 15] وقال تعالى: ﴿ تَكَادُ السَّمُواتُ يَتَفَطَّرْنَ مِن فَوْقِهِنَّ وَالْمَلائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْد رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لَمِن فِي الأَرْضِ ﴾ [الشورى: ٥]

وقال تعالى: ﴿ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلاثِكَةُ مِنْ خِيفَتِه ﴾ [الرعد: ١٣].

اعلم وفقنا الله وإياك أن جميع ما تقدم ذكره في هذا الكتاب من بدائع الخلق وعجائب الصنع وما ظهر في مخلوقاته من الحكم آيات بيئات، وبراهين واضحة، ودلائل دالات على جلال بارئها وقدرته ونفوذ مشيئته وظهور عظمته، فإنك إذا نظرت إلى ما هو أدنى إليك وهي نفسك رأيت فيها من العجائب والآيات ما سبق التنبيه عليه وأعظم منه، ثم إنك إذا نظرت إلى مستقرك وهي الأرض وأجلت فكرك فيها وأطلت النظر في استرسال ذهنك فيما جعل فيها وعليها من جبال شامخات ، وما أحيط بها من بحار زاخرات، وما جرى فيها من الأنهار، وما انبث فيها من أصناف النباتات والأشجار، وما بث فيها من

الدواب إلى غير ذلك مما يعتبر به أولو الالباب، ثم إذا نظرت إلى سعنها وبعد أكنافها، وعلمت عجز الخلائق عن الإحاطة بجميع جهاتها وأطرافها، ثم إذا نظرت فيما ذكرته العلماء من نسبة هذا الحق العظيم إلى السماء وأن الأرض وما فيها بالنسبة إلى السماء كحلقة ملقاة في أرض فلاة وما ذكره النظار من أن الشمس في قدرها تزيد على قدر الأرض مائة ونيفًا وستين جزءًا، وأن من الكواكب ما يزيد عن الأرض مائة مرة، ثم إنك ترى هذه النيرات كلها من شمس وقمر ونجوم قد حوتها السموات وهي مركوزة فيها، ففكر في السماء الحاوية لهذا القدر العظيم كيف يكون قدرها، ثم انظر كيف ترى الشمس والقمر والمنجوم والسماء الجامعة لذلك في حدقة عينك مع صغرها، وبهذا تعرف بعد هذا كله منك وعظم ارتقائه ، ولأجل البعد ترى هذه النيرات صغيرة في رأى العين، ثم انظر إلى عظم حركتها وأنت لا تحس بها ولا تدركها لبعدها ، ثم إنك لا تشك أن الفلك يسير في لحظة قدر الأرض مائة مرة وأكثر من ذلك وأنت غافل عن ذلك، ثم فكر في عظم قدر هذه وجل: ﴿ والسماء ذات البروج ﴾ البروج ؛ [البروج: ١]. ﴿ والسماء والطّارِق ﴿ وما أَدْرَاكَ مَا الطّارِق ﴿ وما أَدْرَاكَ مَا الطّارِق ﴿ وَالسّماء والطّارِق ﴿ وما أَدْراكَ مَا الطّارِق ﴿ والسّماء والطّارِق ﴿ وما أَدْراكَ مَا الطّارِق ﴾ النّجمُ التّاقب ﴾ [الطارق: ١-٣].

وقال: ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِمُوَاقِعِ النُّجُومِ ﴿ ۚ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾ [الواقعة: ٧٥ ، ٧١].

إلى غير ذلك من الآى، ثم ترق بنظرك إلى ما حواه العالم العلوى من الملائكة وما فيها من الحلق العظيم، وما أخبر به جبريل عليه السلام النبي عَلَيْكُ عن إسرافيل عليه السلام، يقول جبريل: فكيف لو رأيت إسرافيل، وإن العرش لعلى كاهله، وإن رجليه لفى تخوم الأرض السفلى، وأعظم من هذا كله قوله عز وجل: ﴿ وَسِع كُوسية السّموات والأرض ﴾ [البقرة: ٥٠٧]. فما ظنك بمخلوق وسع هذا الأمر العظيم، فارفع نظرك إلى البارىء العظيم واستدل بهذا الحلق العظيم على قدر هذا الحالق العظيم، وعلى جلاله وقدرته وعلمه، ونفوذ مشيئته وإتقان حكمته في بريته، وانظر كيف جميع هذا الصنع العظيم محسوك بغير عمد تقله، ولا علائق من فوقه ترفعه وتثبته، فمن نظر في ملكوت السموات والأرض ونظر ذلك بعقله ولبه، استفاد بذلك المعرفة بربه والتعظيم لأمره، وليس للمتفكرين إلى غير ذلك سبيل، وكلما ردد المعقل الموفق النظر والتفكر في عمجائب الصنع وبدائع الحلق ازداد معرفة ويقيئا وإذعانًا لبارئه وتعظيمًا، ثم الحلق في ذلك متفاوتون، فكل مثال من ذلك على حسب ما وهبه له من نور العقل ونور الهداية. وأعظم شيء موصل إلى هذه الفوائد المشارإليها تلاوة الكتاب العزيز، وتفهم ما ورد فيه وتدبر آياته مع ملازمة تقوى الله سبحانه.

فهدذا هو باب المعرفة بالله واليقين بما عند الله، ثم انظر وتأمل ما نشير إليه، فإنك علمت على الجدملة أن رسول الله على أسرى به إلى أن بلغ المنتهى ورأى من آيات ربه الكبرى. واطلع على ملكوت ربه وتحقق أمر الآخرة والأولى. ودنا من ربه حتى كان كقاب قوسين أو أدنى. فما ظنك بعلم من شيرف بهذا المعنى ثم أمر بأن يقول: ﴿ وَقُل رَّبَ زِدْنِي عَلْماً ﴾ الحه: ١١٦٤. علمك بمعرفته ومن عليك بنور هدايته واستعملنا وإياك بطاعته. وجعلنا بكرمه أجمعين من أهل ولايته بمنه وكرمه وجوده إنه ولى ذلك.

بَ أَشَّ الْحَرَ الْحَرِي معراج السّالكين فاتحة معراج السالكين

اللهم إنا تحمدك ونشكرك معتقدين فيك أنك لا ترتاح إلى الشكر ارتياح ذوى الحاجات لكن النفوس المؤيدة تأبى إلا الشكر لمنعمها. سبحاتك أيها الرب الرحيم حلمت مع نفوذ علمك وأمهلت مع شدة بطشك ولم تمنع الرزق من جاهر بعصيانك. تعاليت أنت القريب الظاهر الأول الآخر لا تستفزك سطوة العبيد وأنت أقرب إليهم من حبل الوريد.

ونسألك اللهم صلاة راكية مباركة على نبى الرحمة ومنقذ هذه الأمة، محمد عبدك الدال عليك والهادى إليك.

إخوانى نصحت لكم فهل تحبون الناصحين وتحريت رشدكم فهل على إلا البلاغ المبين وما تغنى النصيحة. وقد عم الداء ومرض الأطباء واستشفى بغير الشفاء واعتيض من البصر بالعمى. وخببتت القلوب ورين عليها. وعطلت البصائر ونسب التقصير إليها. واتخذت آيات الله هزوًا ولعبًا. وصيرت أغراض الآجلة إلى العاجلة سببًا فلل موقظ من غفلة، ولا زاجر عن زلة:

مُسرَضَى عن الخسيسرات في بحسر الردى غسسرتى في سلا داع لنهج أقسسوام شسخسفسوا بكل رذيلة مسذمسومسة

مستقمان المنظم المنطقة المنطق

نامواعن المقصود لم يستيقظوا

سحتكون يقظتهم لخطب أعظم

فنعوذ بالله أن نكون ممن رغب عن طريق هو لها سالك، وقال هلك الناس وهو في جملتهم هالك.

اعلم أيها الأخ أن الباعث على إسعافك في مطلوبك غرضان مهمان. ولما اقتصرت في طلبك على موافقتهما ودارت رغبتك على تحصيل حقيقة مقصودهما. واقتصرت همتك من بين العلوم على العلوم الإلهية وزعمت أن مقصودك طلب الخلاص من شر الاعتقادات الفاسدة، والهرب من الآراء المجانية للحق المعاندة. رأيت تقديم التنبيه على الغرضين المذكورين لنستوجب العذر فيما انتدبنا إليه، وليكون ذلك المهم الأكبر الذي نبهنا عليه.

الغرض الأول: أيها الأخ ما شاهدناه من فساد الزمان وأخذه في الازدياد وكثرة الآراء

وفساد الاعتقاد، وعدم ذاب يبذل فيها الاجتهاد، ويمرها على كف الانتقاد، ولولا سياسة الملوك لعمت الخافقين ظلمها، ولرسخ في كل الأقطار قدمها ليقضى الله أمراً كان مفعولاً. ويبقى برسماً كان إيقاؤه عليه وعداً مستولاً. ولكن تعاقب الزمان وطرو الحوادث وكثرة الصوارف وفتور الهمم داعية إلى الفساد، والداء يزداد كل يوم أغذية السوء كالذنوب فرأيت إبراز هذه النبذ لتتكون مغنية للسائلين ومعينة للساكلين ومنفعة باقية في الآخرين.

والأهم من هذا الغرض التنبيه على غوائل الآراء البشعة التى استهوت عقول أكثر الناس وهم فى ازدياد من هذا الفن، وهو سبب فتور الشرائع وهو عند الأنبياء على مر الأيام والنفوس مولعة بكل غريب لم تألفه وغامض لم تعهده فلا يسلم الغمز الجاهل من الوقوع فيه والفطن المتباطىء عن الاغترار بما يظهر من مبادئه.

وقد كثرت ترهات هذه الطائفة لعلتين:

إحداهما: الزهد في الرد عليهم.

والثانية: بدار الجهال بمجادلة الرد على ما قرر لديهم كمقابلتهم بإنكار علوم التعاليم الأربعة من الهندسة والحساب والمنطق ومعرفة المواكب وثبوتها. وهى مقدمات علومهم وعنوان كلامهم وعنصر براهينهم ولم يحكموا فيما حاولوا شيئًا كإحمكامهم لها. والمنطق على مر الأيام وكر الدهور ينقحونه ويهذبونه إلى زمان أفسلاطون قزاد ترتيبًا وميز فيه السفسطة من الجدل. وحذا حذوه تلميذه أرسطو فرتب صناعة البرهان. وهذب الكتب الثمانية. وكذلك علم الهيئة والهندسة استخرجوهما من السندهند كتاب أيضًا تعاقبته الأيام وهو الذي يحصل منه الهندسة والهيئة فلا معنى لمناكرتهم في كليات هذه التعاليم، فليطالبوا بتصحيح مسائلها الجزئية واستعمالها وتصحيح الأشكال والمقدمات في العلم الإلهي فإنهم تساهلوا فيها ولم يستعملوها اليتة فهناك موضع المضايقة، وأما إنكار كون الارض كرية والكسوفات فيلا معنى لإنكار ذلك ومناظرتهم في إيطاله، فهذا أحد الغرضين وتحته تنبيه والكسوفات فيلا معنى لإنكار ذلك ومناظرتهم في إيطاله، متفرقًا في الكتاب إن شاء الله على المواضع التي نتكلم على اختلافهم فيها ونورد ذلك متفرقًا في الكتاب إن شاء الله تعالى.

المغرض الثانى: أن الحق لا يعرف قدره وحده ما لم يعرف نقيضه وضده فبهضدها تتميز الأشياء وسقصدها التنبيه على الطريق الأسلم، والصراط الأقوم. ولا بدّ من ذكر الطريق المنحطة عنه لينصف في ذلك الناظر في هذا الكتاب فيعلم أنّا لم ننتدب لضئيل ولا أضربنا عن سيرة الأوائل في سكوتهم إلا لخطب جليل. ولنضيف ذلك إلى الغرض الثاني فيتضح لديه العذر وليعرف مقدار النعمة فيطلبها بالشكر فنقول الناطقون بكلمة الشهادة سبع فرق.

الفرقة الأولى: طائفة نطقوا بالشهادتين من غير التفات إلى ما تنطوى عليه من المعنى ولا احتماء بالوظائف كأجلاف الأعراب والاعاجم لكنهم كالأنعام بل هم أضل سبيلاً. فلهم حكم المشيئة وهم المرادون بقوله تعالى: ﴿قُل لّم تُؤُمنُوا وَلَكِن قُولُوا أَسَلَمْنَا ﴾ الخيرات: ١٤] والسيف عند هؤلاء أصدق أنباء من الكتب، وهو أحد ما يساسون به.

الفرقة الثانثية: طائفة نطقت بكلمتى الشهادة تقليدًا مأخودًا من الآباء والأمهات والمعلمين لكنهم مقبلون على وظائف الشرع، فهؤلاء هم المسلمون على الحقيقة، ولهم تقدمة على الفرقة الأولى وهم المرادون بقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ ﴾ [الاحزاب: ٣٥] الآية.

وبقوله سبحانه: ﴿ وَمَن يُسْلِمْ وَجُهُهُ إِلَى اللَّهِ ﴾ [لقمان: ٢٢] الآية.

الفرقة الثالثة: قوم اعتقدوا الشريعة وصدقواً ولم يقتصروا على درجة المسلمين، بل استعملوا النظر والاستدلال وذبوا عن حرم الدين، وهؤلاء أكثر المتكلمين من أهل السنة وأصحاب الحديث وهم المؤمنون المسلمون، فهم أخص إذ الإسلام أعم. وقد فصل عَلَيْكُ بين الإسلام والإيمان في حديث السائل وقال تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُوْمِنِينَ وَالْمُومِنِينَ وَالْمُومِينَ وَالْمُوانِينَ فِي اللهِ وَهُومِينَ وَالْمُعُمِينَ وَالْمُومِينَ وَالْمُومِينَ وَالْمُومِينَ وَالْمُهُمِينَ وَالْمُومِينَ وَالْمُومِينَاتِهُ وَالْمُومِينَاتِهُ وَلَا وَالْمُومِينَ وَالْمُومِينَ وَالْمُومِينَاتِهُ وَالْمِينَاتِهُ وَالْمُومِينَاتِهُ وَلَامِينَاتِهُ وَالْمُومِينَاتِهُ وَالْمُومِينَاتِهُ وَالْمُومِينُ وَالْمُعُومِينَاتِهُ وَالْمُومِينَاتِهُ وَالْمُعُومِينَاتِهُ وَالْمُومِينَاتِهُ وَلَامِينَاتُهُ وَالْمُومِينُ وَالْمُعُمِينَاتُهُ وَلَامِينَاتُ وَالْمُومِينُومِ وَالْمُعُمِينَاتُ وَالْمُعُمِينُ وَالْمُعُمِينُ وَالْمُعُمِينُ وَالْمُعُمِينُومُ وَالْمُومِينُ وَالْمُومِيْمُ وَالْمُومِيْمُومُ وَالْمُومِيْمُ وَالْمُومِيْمُ وَالْمُعُومُ

وقالَ تعالى: ﴿ أُولَتُكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا ﴾ [الانفال: ١٤.

الفرقة الرابعة: فرقة ترقوا عن هذه الطريقة إلى درجة اليقين والثلج، فإن التصديق منقسم إلى التام والناقص فمن صدق بالشئ واستعسمال ضربًا من الإقناع سمى مصدقًا، ولكن التام هو الذي يصدق بالشئ عن برهان ومع قيام البرهان على أن ذلك البرهان لا يجوز أن يكون بخلاف ما تقرر عليه ولا في حين ما لا بالذات ولا بالعرض. ولا يجوز أن يبعث نبى صادق بضده أصلاً ولو بعث بنقيضه لاعتقد تكذيب، فإن قيل: فهذا تصريح بتفاضل المؤمنين في إيمانهم. قلت: فهو الصحيح، وقد قال النبى عَنِي : الإيمان بضع بتفاضل المؤمنين في إيمانهم، قلت: فهو الصحيح، وقد قال النبي عَنَي : الإيمان بضع والإيمان في اللفظ اللغوى هو التصديق وقد قدمنا أن التصديق ينقسم إلى التام والناقص. والإيمان في اللفظ اللغوى هو التصديق وقد قدمنا أن التصديق ينقسم ألى التام والناقص. فهو مشهور في اللغة وهو الأصل وهو في الأعمال منقول والاستمساك بحقيقة اللغة أولى حتى يدل الدليل، وقد دل دليل الشرع على تفاضل الإيمان بما ذكرنا. فإن قيل: هب أنا مسلمنا أن الإيمان هو التصديق فما الدليل على انقسام التصديق في نفسه؟ قلنا: التصديق عبارة عن الاعتقاد، والاعتقاد لفظ عام وحقيقته ركون النفس إلى متخبل إما في نفسه أو باباته، ثم المعتقدات إن كانت في النفس كما هي عليه من خارج فهو اعتقاد للشيء وتصور إثباته، ثم المعتقدات إن كانت في النفس كما هي عليه من خارج فهو اعتقاد للشيء وتصور

له وعلم به على مـا هو عليه، ومـتى كان من خـارج على خلاف مـا هو فى النفس فـهو تصديق وتصور ناقص إذ من اعتقد زيدًا أبيض فوجده أسود تقص اعتقاده.

الفرقة الخامسة: أقوام اعتقدوا الإسلام وصحته، لكن اعتقدوا في الإله تعالى وصفاته ما نسبوا به إلى البدعة والفسق.

القرقة المتنادسة: أقوام أضاقوا إلى ذلك ما نسبوا به إلى الكفر كمن صدق بالنبوة من الفسلاسفة، واعتقد أن ذلك يرجع إلى ملك قسائم ثم اقتسضى له مولده أن يكون حسن السياسة قاضلاً منتوعًا فهؤلاء كفرة وهذا تصور لا ينفع.

الفقرة السابعة: أقوام مظهرون للإسلام سيطنون للتسعطيل المحض فهؤلاء شرار الفرق خالدون في الدرك الأسقل من النار. والأمم كلها على خلاف هذه الطائفة وهي يسمع بها وقل ما ترى إلا آحادًا يحملهم الاستخفاف على ذلك، والأمم مطبقة على وجود الصانع وإن استعمل بعضمهم معه الشركاء على اختلاف القول بالشرك من المعبودات من الاحجار والأحياء والكواكب. وقد سميت هذا الكتاب: «بمعراج السالكين» والله سبحانه يحملنا على الرأى الحق بعزته.

المعراج الأول

ليعلم أولاً أن ابتداءنا بهذا العواج وتقديمنا له على أمثاله له ثلاثة أغراض:

أحدها: استعمال الطوائف المذكورة له واقتصارهم عليه فترقيهم عنه إلى سواه.

الثاني: أنه مبقدمة لما نذكره من معرفة النفس وقواها وبيمان العوالم وأنها على مضاهاتها.

الثلث: أن تبين فيه القباظا واصطلاحات تغنى عن تكرار بياتها وتميين علم الغيب عن عالم النبية المناه وقي علم الغيب عن عالم الشهادة. والحد الممين لهما، ومنا العبالم الذي وقع الخيلاف في حدوثه وقدمه. وكمية هذه المعارج سبعة.

اعلم أن حقيقة العروج الصعود علوًا تقول: عرجت في السلم أعوج. والألفاظ لها وجهان من الدلالة، فوجه في الدلالة على الأشياء الجسمانية كمفهوم السلم والعروج. والوجه الثناني : الدلالة على معانى الجسمانيات وأرواحها إما بطريق وضع اللغمة وإما بالمجاز والاستعارة.

ولما كان السالك الباحث إلى معرفة بلرثه تعالى طالبًا للترقى عن ظلمات الجهل وأسفل السافلين من حضيض البهائم والجهلة، وكانت اليواهين والأدلة الموصلة إلى درجة العلوم شبه السلم الجسمائي الموصل إلى العلو الجسمائي، وكانت مفردات البراهين ومقدمات القياس وأجزاؤه مادة له منها يتألف حاكت أضلاع السلم فإذا التسمية لا مشاحة

فيها إذ هي مفيدة قال الله تعالى: ﴿ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ﴿ ثُنَّ مِنَ اللّه ذِي الْمَعَارِجِ ﴿ ثَنَّ تَعْرُجُ الْمَلائكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ ﴾ [المعارج: ٢-٤] ومن قام عند البرهان على استحالة وجهه للبارىء تعالى يعزج إليه فيها طلب معنى عقليًا ليحمل اللفظ عليه، وقد ذم الله تعالى فرعون اعتقاد كون الأسباب والمعارج جسمانية في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ فَرْعَوْنُ يَا هَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحًا لَعَلَى أَبُلُغُ الأَسْبَابُ ﴾ [غافر: ٣٦]. وقال الله تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ زُينَ لَفُوعُونُ سُوءً عَمله وَصَدُّ عَنِ السَبِيلِ ﴾ [غافر: ٣٦]. فالأدلة سلاليم الخلق إلى ربهم والذهول عنها هو المعبَر عنه بالحجب. وقد ذكر الله تعالى ذلك في نعت الكافر، فقال عزّ من قائل: ﴿ أَوْ كَظُلُمات فِي بَحْرٍ جُبِيّ ﴾ [النور: ٤٠]. الآية. فعبر عن الاعتقادات الفاسدة بالظلمات وعن ترادف بعر عنور وَظُلْمة لَوْ كَشَفَها الشكوك بترادف الموج، وقال الرسول عَنْكُ ﴿ إِنْ للهُ سَبْعِينَ حَجَابًا مَنْ نُور وَظُلْمة لَوْ كَشَفَها الشكوك بترادف الموج، وقال الرسول عَنْكُ ﴿ إِنْ للهُ سَبْعِينَ حَجَابًا مَنْ نُور وَظُلْمة لَوْ كَشَفَها للهُ وَانت براهين فهي حَجَب نور، ولو كانت شبهًا فهي حجب ظلمة.

والدليل على ذلك قوله: لأحرقت سبحات وجهه فإنها لوكانت جسمانية لاحترق وجهه بأولاها أو بآحادها ولم يشترط في الإحراق إلا مجموعها. والبرهان الحق على أن البارىء سبحانه لا يصلح أن يكون محجوبًا لعلتين:

إحداهما:أن الحجاب ليس إلا للأجسام والبارىء تعالى ليس بجسم.

والثانية: أن المحجوب يجب أن يكون في جهه والبارى، سبحانه لا جهة له بوجه. وإنما أراد عَلَيْ أن هذا السالك الباحث لو انكشف إليه هذه الموانع المانعة من تحقيق معرفة معجوده لاحرقت الأشياء التي استدل بها ما انتهى إليه بصره، فعبر بالاحتراق عن الاضمحلال فهذا تحقيق هذه العبارات. ومضمون هذه الإشارات، والعالم هو السلم إلى معرفة البارى، سبحانه، فهو الخط الإلهى المكتوب المودع المعانى الإلهية، والعقلاء على اختلاف طبقاتهم يقرءونه ومعني قراءتهم له فهمهم للحكمة التي وضع دالأعليها. قال تعالى: ﴿قُلُ انظُرُوا مَاذَا في السَّمُوات والأَرْضِ ﴾ [يونس: ١٠١]. وقال سبحانه: ﴿ سَنُريهم قَالِينَا فِي الأَفْق وَفي أَنفُسهم ﴾ [فصلت: ٥٦]. وقال تعالى: ﴿ أَفِي الله شَكُ فَاطُرِ السَّمُوات والأَرْضِ ﴾ [إبراهيم: ١٠]. ولما كان الإنسان محجوبًا مركبًا من مواد مختلفة السَّمُوات والأرض ﴾ [إبراهيم: ١٠]. ولما كان الإنسان محجوبًا عن إدراك الحس ولم متضادة وكان محجوبًا عن عالم الغيب، ونعنى بعالم الغيب كل غائب عن إدراك الحس ولم يتوصل إلى معرفته إلا بجد وتيقظ وقوة مفكرة خصته الحكمة الإلهية بأن جعلته دفترًا جامعًا مديجًا فيكون في ذلك فائدتان:

إحداهما: الإنعام عليه بالزام أمور عجيبة تكون له مفاتيح لما غاب عنه كما قال تعالى: ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾ [الذاريات: ٢١]. فهو يستدل بما شاهد في نفسه على ما لم يشاهد.

ولما كانت الأدلة والحجج منقسمة إلى الأتم والأنقص وكان طريق البرهان وتأليفه على الشرائط الصحيحة وكانت الأدلة متعبذرة على العوام، وكان الإقناع وقياس التسمثيل والاستقراء أقرب إلى أكثر الأذهان خصت الحكمة الإلهية الصور الإنسانية بضروب من عجائب العواليم وغرائبها المستدل بها فيكون ضربًا من التمثيل والاستقراء الذي يقاس به الشاهد على الغائب وأكثر ما عاملت الأنبياء عليهم السلام الخلق بهذا النوع من أصناف الحجة لأن مقابلتهم بغير هذا الطريق صعب قال تعالى: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبّكَ بِالْحَكْمة وَالْمَوْعَظَة الْحَسَنة ﴾ [النحل: ١٢٥]. ولذلك جعلنا هذا العراج أولاً وأحلنا العوام على الاقتصار على تعلمه، وذكرنا انقسامهم إلى طبقتين فيما تقدم فهذه إحدى فوائده وحكمه.

الحكمة الثانية: ولها فائدتان. إحداهما: يستحق بها العقوبة . وبالثانية: المثوبة.

فالأولى: استعماله لما يثق به وهو محسوس عنده مشاهد فـشرطه أن لا يتعداه ولا يحمل أكثر مما يحتمل، فمن البر ما يكون عقوقًا والشيء متى جاوز حده انعكس إلى ضده.

والثانية: أن لا يستعمل الاستدلال به في ما لا يصح وقضى على الغائت بما لا يقطع به على الشاهد ويزعم القطع به.

والفرق بينه وبين ماأمرنا استعماله أنه أمر باستعماله على جهة الحكمة وهو أن يكون له مذكرًا أو زاجرًا من غير قاطع ، وهذا المستدل يزعم أنه يقطع بما أخذ عنه من القياس كمن يزعم أن للبارىء سبحعانه صورة كصورة الإنسان وأن علمه كعلمنا أو قدرته كاقتدارنا. وينتهى إلى ضرب من ضروب التجسم. قال الله تعالى: ﴿ مَّا أَشْهَدتُهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَلا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ ﴾ [الكهف: ٥١]. وإنما نستعمل من ذلك ما أحسسنا أو شهدت التجربة به مما يزعمه المعتنون بالتشريح على طول الدهر فهذا مما لا يمتنع.

وإذا فهمت هذا القدر وساعدت عليه وأنست لقوله عليه السلام "إنَّ الله خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَتِه"، وفهسمت أن معنى ذلك خلقه خلقة على شبه العالم، فساعلم أن الإنسان عبارة عن حَيوان ناطق ماثت منتصب القامة ضحاك، فهذا حد يتناول نفسه وجسمه لضرورة الفصل بينه وبين الاشخاص الحية وإلا فقولنا حيوان ناطق يتناول نفسه فقط. ثم هذا الحيوان الناطق أعنى الإنسان تنقسم جملته في التقسيم الكلى إلى ثلاثة أشياء: نفس وروح وجسم.

فالجسم: هو المؤتلف من المواد والعناصر الحاملة لروحـه ونفسه وهو الشكل المنتصب ذو الوجه واليدين والرجلين الضاحك.

وأما الروح: فهو الجاري في العروق الضوارب والشرايين.

وأما النفس: فهو الجوهر القائم بنفسه الذي ليسس هو في موضع ولا يحل شيئًا، وسنشبع الكلام عليه مقدار ما يحتمله الموضع فنتكلم على الجسم بمقدار ما يرشد إلى

الغرض. ويكون معينًا لما عسى أن نذكره من أمر التفس، فنقول قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ خُلَّقْنَا الإنسانُ مِن سَلالُة مِن طَينِ ﴾ [المؤمنون: ٢٢]. وقال تعالى: ﴿ قَإِذًا صُوْيَتُهُ وَنَفَخُتُ فِيهِ مِن رُّوحي ﴾ [الحجر: ٢٩]. فأخير تبارك وتعالى عن ثلاثة أُمور جسمه وروحه ونفسه، وحقيقة الروح الحرارة الغمريزية اللنبعثة في الأعتصاب والعتضلات وهي موجبودة لليهبيمة ويها حياتها، والقصل بين الآدمي والبهيمة هي النفس التي أضافها الله تعالى إليه في قوله تعالى: ﴿ وِتَفَخَّتُ فَيِهِ مِن رَّوْحِي ﴾ [الحجير: ٢٩]. قالو كـانت للأدمى هذه التفس دون الروح المخلوقة للبنهيمة لقصر عن أفعمال البهيمة في الأكل والجماع والتنصرف، ولو أن البهيمة أعطت النفس التي أعطيها الإنسان لكانت عاقلة مكلقة فخرج من الجملة أن للإنسان روحًا ونفسًا بوجسمًا، واللبهيمة جسمًا وروحًا لاغير، فأما آدم عليه السلام، قمخلوق من التراب والله والهواء والنار، وقد قال تعالى ذلك في قوله سبحانه: ﴿ مَنْ سُلالَة مَّن ظَينَ ﴾ . وفي قوله سبيحانه: ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلُّ شَيْءٍ حَيَّ ﴾ اللاسياء: ٣٠٠. وأما النار قــقوله تعالى: ﴿ مَنْ صَلَّصَالَ كَالْفُخَّارِ ﴾ [الرحمن: ١٤]. فأول الدرجات التراب، فإذا صنه الماء قيل له ظين فإذا مرت عليه دهور بكريور الشمس واكتسب منها يبسًا وجفافًا قيل له صلصال كالفخار التشوفته، ومعلوم ببرهان العقل أن مؤدى حر الشمس إليه هو الهواء، قصح بالبرهان الشرعى والعقلي كون آدم عليه السلام على الصورة التي تقدمت ليجعل الله تعالى تدريج بنيه من نطفيّة خرجت منه يتلقفها الإناث إلى انقطاعهـــا وتمام القوى ، وذلك حين الساعة وتمام الخلق. فأول الإنسان نطفة ثم علقة، ثم مضغة، ثم تنبت فيه العظام ، وتكسى لحمًا، فالنظفة الخارجة من الإنسان مسلولة كقشــر الحبة من الحبة الكنها مياعة وكالنواة فإن النخلة السحوق فيها ولكن مدمجة، ولكن من شاهد عقد الثمار تيقين هذا، فإن الرمانة مثلاً تخرج من أصبغر ما يمكن غير أنك ترى الشكل مصغرًا ثم تقويها الطبائع من خارج بما يجانسها فتصرف تلك الأشكال الكاملة إلى انتهائها وما فيها.

ومن أرسل النطفة وأبسر السقط تحقق ذلك فإنك ترى أشكاله تخطوط مكتوبة، وحدقتناه كلحبات شونيز ووضوح ذلك لا يحوج إلى منزيد تأمل، فالنطفة مسلولة مائعة بالطبع لما انسلت عنه بذوبان فطرى لا جبلى لا حيلة فيه، ولذلك يشبه الولد أباه في خلقه وخلقه.

فإن قبل: الأغذية تستحيل دمًا في الكبد، ثم تستحيل هنيًا وكانت قبل ذلك نباتات الفعلت عن الطبائع الأربع، فلزم أن يكون غير الأب إذا الفعلت عن غيره.

قلنا: الأمر كذلك ولكن الاعتبار بحين انفصالها عن الآب ، فحين انفصالها تنبعث من عروقه وعصبه وكبده بحركة ما، فتكتسب حينئذ طبعه. وهذا الأمر متسلسل إلى آدم

عليه السلام وعنده يقف الأمر فإن جسمه ونفسه ليسا مأخوذين عن آدم آخر فإن ذلك محال . وفيه إثبات أشخاص لا أول لها وهو محال : فإن الشخص بالضرورة ذو أولية وهو تجت النوع وإذا ثبت هذا فاعلم أن الصور الإنسانية تنقسم إلى أربعة أرباع.

الأول: الرأس. والثاني: اليدان. والثالث: البدن. والرابع: الرجلان.

ثم عظامه منفسمة إلى مائتى وثمانية وأربعين عظمًا . ففى الرأس : اثنان وأربعون عظمًا، وفى الربع الثاني: اثنان وثمانون عظمًا. وفى الثالث: أربعون عظمًا. وفى الرابع: أربع وثمانون عظمًا، ثم خلق الله سبحانه لهذه العظام رباطات تمسكها، فعدة عروق شكل الإنسان ثلاثمائة وستون عرفًا. وبهذه العروق تكون الحركة والقبض والبسط.

فرأس هذه العروق فى الفؤاد، وهو العرق المسمى بالنياط الأبهس ومنزلته مع القلب بمنزلة الحاجب للملك يتلقف أمره ثم يخرجه إلى الخدمة، ثم هذه العروق متسطة بالمعدة تمتص منها قوة الطعام والشراب الذى يدخلها ثم تقسمه بين الكبد، والمرارة، والطحال، الرئة، وخلق الأبهر مستبطن الصلب، وهو آخذ من مجمع الكاهل، إلى مجمع الوركين، إلى مجمع الصدر بين الترقوتين وهو تهر الجسد الأعظم وهو مقسوم لأربعة عروق لأجزاء الجسد الأربعة، لكل جزء منها عرق، فللرأس منها عرق يتفرق إلى ستين عرقًا ولليدين والرجلين عرق يتفرق إلى مائتي عرق.

والجزء الأول من النهر الأول: وهى أربعة أنهار يتفرق منه عرقان من مجمع الكاهل يسقيان العنق، ويتفرق من مجمع الصدر بين الترقوتين عرقان يصعدان إلى العنق وهما الوريدان، ثم يتفرق من كل واحد عرقان، ثم جميع هذه العروق ينبعث فيها الغذاء إلى كل عضو، من الرأس، من الشفتين وغيرهما.

وأما عروق البدن من الربع الثانى: وهو أحد الأنهار الأربعة من الأنهر الأعظم يتفرق منه عرقان لكل يد عرق من مجمع الصدر من الترقوتين إلى ما بين المنكبين وهما الأكحلان، ثم ينشعب من كل واحد منها أربعة عروق سواهما فتسقى العضدين وأجزاءهما، فذلك عشرة عروق لكل يد خمسة عروق ثم يتفرق من كل واحد من العشرة أربعة تسقى الساعدين، فذلك خمسون عرقًا لكل ساعد منها خمسة وعشرون، ثم يتفرق من كل واحد من الخمسين عرقًا عروق أخرى فتسقى الكفين والأصابع.

وأما الجزء الثالث: فالبطن يفترق منه عرقان من مجمع الحالبين إلى اليدين. يفترق من كل واحد منهما تسعة وعشرون عرقًا سواهما يدفع إلى كل جزء حصته من الغذاء: للأضلاع الأربعة وثلاثون، ولسائر أجزاء البطن سنة وعشرون: للعصعص عرقان، وأربعة للمذاكير، واثنان للكليمين، واثنان للمشانة، واثنان يسقيان المعدة، واثنان للكبد، وأثنان

للطحال، واثنان للفؤاد، واثنان للمرارة واثنان للرئة، واثنان للشديين، وثلاثون للأضلاع، لكل ضلع عرقان.

وأما الجرء الرابع: وهما الرجلان. ففيهما الوتين عرق يفترق منه عرقان، وهما النسيان. وهما للفخدين لكل فخذ عرق من مجمع الوركين يسقيان الفخدين وأجزاءهما ويفترق من كل واختد منها أربعة عروق، ثم يفترق من الأربعة خمسون عرقًا تنتكس في الساقين لكل ساق خمسة وعشرون عرقًا، فقد صار جملة الإنسان جملة مناسبة للعوالم وجزئياتها، فهو مشبه للعالم الأعلى بنقسه ومشبه للعناصر بما فيه من ماء وهواء ونار وتراب. ويضاهى الجواهرالأرضية. أما الحيوانية، فبروحه الحيواني. وأما النباتية، النامية فهما ذكرناه من عروقه ونموه وتغذيه. وأما الجمادية فبعظامه فهذه المشابهه الكلية.

ثم تعرض أجزاءه على كل جزء من العالم فتجده يضاهيه، وشرح ذلك ممايطول ولو استوفينا فيه الأعمار الطويلة وآباد السنين لما نفسد. وعليك أن تمتحن ذلك بكل ما تشاهده، وتبحث فتجد في عالم جسمك مثل ذلك بل فيه ما يضاهي قوى الحيوان كجرأة الأسد، وخبث الثعلب، وطيش القرد وصلابة الخنزير وهكذا.

ثم الغذاء إذا استقر في المعدة طبخته الكبد، وهي حارة رطبة لاصقة في المعدة من الجانب الأيمن، يمتص منها صفو الغذاء وكل حار رطب لمشاكلتها له فتصفيه بجوهرها، وفيها أنابيب كالمصفى فتجذبه العروق وتنقله ويسير فيها حسب ما قدمناه. وأما المرارة فهي معدة الخلط الذي يقال له المرارة الصفراء وهي حارة يابسة لاصقة بالمعدة من الجانب الأيمن مما يلى الكبد، يمتص منها من صفو الغذاء كل حار يابس للمشاكلة فتصفيه بجوهرها. ثم تحتلبه العروق كما ذكرناه والخلط الشالث المرة السوداء ومعدته الطحال. وهو بارد يابس لاصق بالمعدة من الجانب الأيسر فيمص من الغذاء كل مشاكل له والرابع البلغم وهو بارد رطب وله الرئة تمتص من الغذاء ما يشاكلها والحلقوم رأس الرئة على طبيعة الطحال وهو معد للنفس وهوالحنجرة ورأس الحلقوم مغطاة بطبق واللهاة مدلاة عليه ، والقلب في الجانب للأيسر تحست الثدى الأيسر ، والسرحم في الجانب الأيمن لاصق بعروق الفؤاد . وهو معدن الشهوة ، والمعدة معتدلة المزاج وهي كالقدر وتلك الأوعية كلها لها كالأثافي . ولها فمان : الشهوة ، والمعدة معتدلة المزاج وهي كالقدر وتلك الأوعية كلها لها كالأثافي . ولها فمان : أربع قوى : إحداهما جاذبة ، والثانية عمسكة ، والثالثة هاضمة ، والرابعة دافعة .

فالجاذبة: حارة رطبة تقـوى الدم وتجر الطعام والشراب من الفم إلـى المعدة. وكل ما شاكلها تصـيره دمًا وهى منحدرة أسـفل المعدة إلى أسفل البطن فتـخرج غير متـغيرة الشم تشاكل ربح الجنوب.

وأما الممسكة: فباردة يابسة تقوى المرة السوداء وتمسك الطعام والمشراب في المعدة، ولا سبيل للمعدة أن تمسك شيئًا دونها وتخرج متغيرة الشم تضاهى ريح الشمال وهما على مضادة الجاذبة فبذلك يعتدلان.

وأما الهاضمة: فتقوى المرة الصفراء، وتهضم الطعام بالحر، ويعينها الكبد فيصعد من المعدة إلى الفم تغير متغير الشم وهي حارة يابسة كريح الدبور.

وأما الدافعة: فباردة رطبة تقوى البلغم. وقد توقع الطعام والمشراب من المعدة إلى الأمعاء إلى الاعفاج إلى الأرض بذلك وكلت ، وهى باردة رطبة معادلة للريح الهاضمة. وصلاح الأمزجة وفسادها تابع لهذه الأمور. والعلم الطبيعى معد لإصلاحها هو فائدته وغرضه، والنفس تكتسب بالمجاورة من هذه الطبائع ملكة عند غلبتها كالطيش والحدة عند غلبة الصفراء، والهم والغم وقلة النشاط عند غلبة السوداء إلى غير ذلك كما يكتسبه الرفيق من رفيقه. ومتى كانت هذه الطبائع جارية على اعتدال كانت النفس أجرى إلى السلامة، وجمسع هذا كله بتقديرالله تعالى وتدبيره لا إله إلا هو. فمتى تأمل هذا النضد المحكم والترتيب المنظم ومعادلة بعض القوى لسعض وكيف خلقت اليد للبطش، واللسان للكلام، والحدقة للرؤية، وكيف خلقت على شكل ملائم للنور فجعلت جاملًا في أغشية لطيفة مكفنة بالأشفار وجعل للأشفار أهداب تقيها الغبرات والنور الكثيف أن يغشيها علم أن ذلك دال على أن لهذا الصنع العجيب والأمر الغريب مديرًا دبره وعليمًا أتقنه.

وهذا لا يخفى على ذى بصيرة فإنا قد وجدنا هذا الشكل الإنساني على أتم الحكمة التي تقتضيها العقول فلا تخلو هذه الصنعة العجيبة، إما أن يكون صنعت نفسها أو صنعها جماد أو صنعها مخلوق حى أو صنعها بارئها وهو الله تعالى. وبطل أن تصنع نفسها لأن وجود الفاعل يجب أن يتقدم على المفعول. وبطل أن يكون الشئ مفعولاً من حيث هو فاعل أو فاعلاً من حيث هو مفعول. وبطل أن يصدر عن جماد. فإن الجماد لا يوصف بالفاعل. وبطل أن يصدر عن مخلوق حى طبيعة أو غيرها، فإنا نقول: الطبيعة ما معناها فلا تخلو أن تكون جماداً أو حيًا. فإن كان جماداً كان القول فيه ما تقدم، وإن كان حياً قلنا هذا الحى لا يخلو أن يكون له فاعل أو لا فاعل له.

فإن قيل: له فاعل آخر فالطبيعة كآدم في افتقارها إلى محدث. وإن كانت الطبيعة حية لا فاعل لها ولا علة فهى الإله فأسقطوا لفظ الطبيعة وقولوا إله. فهو الذي نريد بيانه، فإن حوادث لا أولية لها محال إلا إذا قلنا فعلت الطبيعة طبيعة فذلك منتف فلا بد من استناد الحوادث إلى مبدأ لا علة له وليس بمفعول أصلاً. وهذا يبطل اعتقاد من يقول آدم من آدم اخر.

قلنا: نتبعه فيلزمه التسلسل وهو محال فصح أن الشكل الإنساني تنتهض منه الدلالة على بارته ومصوره مع ما فيه من العجائب الدالة على العالم فليس في العالم أمر غريب مشكل إلا وفيه مفتاح علمه. فالله تبارك وتعالى خلقه على معضاهاة العالم، فهو نسخة مختصرة منه. ومن تأمل أحوال الأنبياء ومعجزاتهم وكرامات الأولياء وما جعل الله سبحانه في قبوى النفس بل يشاهده كل أحد من نفسه في المنامات التي تعلم بمغيبات الأمور وعاقبتها، وما يبصره الإنسان في النوم من السماء والارض والبحار وسعتها. وهو لا يتسع بمقدار ما يبصره كما أنه يبصر السماء على سعتها بعين وهي في دور الدرهم. وهذا من الأمر العبجيب علم أن لهذه العجائب مدبرًا دبرها وصانعًا أتقنها، وعجائب الإنسان لا تحصى بل فيه من الخواص عجائب على يستعمله الأطباء منه. فسبحان الفاطر العليم.

المعراج الثاني

ولما فرغنا في المعراج الأول من معاملة أصحابه بالسهل من الحكمة والقريب الظاهر من الدلالة التي لا يخفى نورها ولا يتلعشم فيها إلا من جعل له الرأى المعكوس والمثل المنكوس: ﴿ وَمَن يُصْلِلِ اللّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ [الرعد: ٣٣]. فلنرتق إلى المعراج الثانى: وهذا المعراج لطبقتين: للمحققين الأذكياء والمتحذقين الأتقياء. وهو لتقرير النفس وهل هي باقية أم لا؟ وهذا المعراج كالقطب لسائر العلوم وله يجتهد المجتهدون ويعمل العاملون ولا فائدة أعظم منه، فإن نبوة الأنبياء والثواب والعقاب والجنة والنار وسائر أنباءالدنيا والآخرة المأخوذة عن الرسل لا تثبت متى أبطلت هذه المسألة، فإن النفس إذا لم يكن لها بقساء فجمسع ما تحررنا به وأطمعنا فيه فباطل وبحسب ما نثق به من هذه المسألة نجتهد. وبحسب مايغيب عنا نظر، وبهذه المسألة كفرت الزنادقة فإنهم اعتقدوا أن حقيقة الإنسان مـزاج معتدل كالنبات متى اعتدلت قواه بقى، ومتى غلب عليه حر أو برد فسد ودثر. ثم لاترتجى بعد ذلك موتًا ولا حياةً ولا نشورًا، فاستخفوا لذلك بالحلق واستهانوا بالأنبياء كقول أمية بن خلف لأحد الصحابة: لأوتين مالاً وولدًا. وذلك لائه استخف وقـال أنتم تزعمون أنكم أصحاب أموال في الآخرة وسيكون لي هناك مال وسأقضيك منه.

وعلى هذا المعراج يدور الناس فهو أس العلوم وإذا اضمحل فلا ثابت، ولذلك لم تبينه الرسل والله أعلم، لأن كلام غيرهم بين أن يقبل أو يرد أويصدق أو يكذب، وكلام الرسل عليهم السلام ليس كذلك، فإن المسألة في نهاية الغموض والأذهان أكثرها ضعيفة فربما لم تفهم مقاصدهم فتعترض من قولهم علي قولهم فلم يوردوا فيها إلا إشارات ورموزًا. وفي القرآن العزيز: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرّوحِ قُلِ الرّوحِ مِنْ أَمْرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء:

٥٨]. وقال تعالى في عيسى عليه السلام: ﴿ وَكَلْمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَىٰ مَرْيَمَ وَرُوحٌ مَنّهُ ﴾ [الناء: ١٧١]. وقال النبي عَيَّ : «أَرُواحُ الشُّهَدَاء في حَواصلِ طُيُّور خُصُر». وهذه كلها ظاهرة عند العلماء مكشوفة وعند غيرهم معقولة، وقد اختلف الناس فيها على مر السنين والأيام، فزعم أفلاطون أن النفس والروح واحدة وهي النفس الكلية وأنها مع الأبدان كالشمس مع الأرض تنثر شخاعها على المواضع فيأخذ كل موضع نصيبه على قدره، وزعم أنها تألف الجسم بضرب من المناسبة بالطبع فإذا حصلت فيه ألفته وشغفت به ولا تزال فيه وليس هي عنده حالة في الأجسام، وإنما هي كالمغناطيس مع الحديد في الملازمة والانفعال ومناسبة الطبيعة. وليس أحدهما حالاً في الثاني لكن ينفعل له بضرب من واسطة خفية هي الطبع ولا تزال فيسه إلى أن يفسد البدن، كما أن الحديد يخلق مع طول المدة فلا يقبل تجاذب المغناطيس. وزعم آخرون أن النفس عرض وأن حقيقة الحياة معنى يكون عند اعتدال المزاج، المغناطيس. وزعم أخرون أن النفس عرض وأن حقيقة الحياة معنى يكون عند اعتدال المزاج، فإذا مات الإنسان فنيت روحه وهؤلاء ذاهبون إلى أن النفس محدثة، وزعم أفلاطون أنها محدثة عند حدوث البدن وهي مع ذلك لا تفني. ومن حقق من الفلاسفة على هذا المذهب والأكثر على مذهب أفلاطون. وسنكشف إن شاء الله تعالى غائلة مذهبهم في المعراج الشاك: حدوث العالم الأعلى. فسلنرسم ههنا ثلاثة تعالى غائلة مذهبهم في المعراج الشاك: حدوث العالم الأعلى . فسلنرسم ههنا ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في قوى النفس وعلة تحرك البدن بها.

الفصل الثاني: في كون النفس جوهرًا غير متحيز قائمًا بنفسه مستغنيًا عن المحل. الفصل الثالث: في أن النفس لا تعدم وأنها باقية.

الفصل الأول في قوى النفس وعلة تحرك البدن بها

ربحا اعتقد من لا تحقيق لديه أن الشرع يزجر عن التعرض لهذا القدر في تصحيح أو إبطال وليس في الشرع دليل على ذلك وقوله سبحانه: ﴿ قل الروح من أمر ربي ﴾. جواب مقنع إذا فسهم الأمر بما هو عليه ولو أراد تعالى الزجر لذكر الحكم عليه وقد كشفنا عن القوى الجسمانية وهذا الجسم يجرى من النفس مجرى الثوب من الجسم، فإن الجسم يحرك الثوب بواسطة أعيضائه، والنفس تحرك البدن بواسطة قبوى خفية ومناسبة . وقوى النفس تظهر في مواضع من البدن، وربما بلغت عشراً نذكرها والنفس في ذاتها واحدة وإنما ترجع التسمية إلى الآلة كقولنا سمع وبصر وشم وذوق ولمس. والنفس هي الذائقة الشامة المدركة، فهذه خمس قوى ظاهرة، والدليل على أن النفس هي المدركة دون هذه الأعضاء أن العروق متى حدث بها سدد تمنع اتصال النفس بها بطلت كالحذر والموت وهذا مشاهد لا يفتقر إلى

دليل. والقـوى تنقسم إلى قـسمين إلى محـركة وإلى مـدركة، والمدركـة قسمـان: ظاهرة وباطنة، فالظاهرة ما ذكرناه والباطنة ثلاث:

أحدهما: الخيالية والوهمية والفكرية، فالخيالية في مقدم الدماغ وراء القوة المبصرة خاصيتها بقاءصور الأشياء المرثية فيها بعد تغميض العين وانقطاع ما يدركه الحواس ويسمى الحس المشترك. "

الثانية: الوهمية وهى التى تدرك المعانى، فالأولى مختصة بقوى المعانى وصورها وموادها. وهذه تحفظ المعانى دون صورها وموادها إذ تدرك الشاة عداوة الذئب مجردة فتنفر عنه. والسخلة تدرك حنان الام فتألفها ومحلها التجويف الأخير من الدماغ.

مستسقسابلان على السسمساك الأغسزك

ومواضع هذه القبوى مبرهنة بصناعة الطب، فإن الآفات متى نزلت بهذه المواضع عدمت هذه المدركات، وزعموا أن القوة التى تنظيع فيها صور المحسوسات تحفظ تلك الصور فتيقى فيها بعد قبولها بحسب الحواس الخمس إذا تكرر ذلك عليها والشئ يحفظ الشئ بغير المقوة التى بها يقبل إذ الماء يقبل الانطباع ولا يحفظ بخلاف الشمع فإنه يقبل بالرطوبة ويحفظ باليبس والحافظة تصون المتخيلة كما أن القوى الذاكرة تصون الحافظة والقوى المحركة إما باعشة على الحركة . وإما مباشرة للحركة . فالساعثة هى القوة النزوعية الشوقية ومتى رأت أمراً يترغب فيه أو يترهب منه بعثت القوة المحركة المباشرة على الفعل، فتنعث في الاعصاب والعضلات والرباطات من القلب. إما ببسط عن جهة المبدأ وإما بيقبض إليه إذ هى إذا فرحت تشوت الدماء في العروق فكان القرح . وإذا حزنت المجلبت فانجذب الروح الحيواني إلى القلب فاغتنم وحزن ثم من شأن النفس إدراك المعلومات المغيبة. ولها قوتان إلى العلمية فهى المدركة لحقائق العلوم مجردة عن الماد والصورة. وهي القضايا الكلية المجردة وهي للعقل وبهذه القوة تتلقف عن الملائكة العلوم. وبالقوة الثانية تصلح ما وكلت به من الأمور الجسمائية. وهذه الأمور كلها محسوسة يستند برهانها إلى الحس فلا نطول بتمهيده كما أن ما ذكرناه من الجسمائية أكثرها محسوس وما

غاب فقلدنا فيه المعتنين بالتشريح على أنه أكثر ما يوصف. وإذا فهمت الجسم والقوى الحيوانية وأن النفس هي المحركة الباعثة وأن قواها باعتبار الإضافة إلى المواضع كان كالثوب الواحد يسمى موضع منه كمًا وموضع منه طوقًا وموضع منه جيبًا. وقد قدمنا أن لها قوتين عملية وعلمية. وأن العلمية مستعدة لقبول العلوم إلى ما لا يتناهى بالقوة وأن الجسم منفعل للقوى المحركة وللحركة العملية تحت هذه العلمية الشوقية النزوعية. ومنها مبدأ الفعل إلى أن يبرز ويظهر.

فإن قيل: فلم لا ترى النفس فإن في رؤيتها ما يدل على صحة وجودها وهلا تخلناها.

قلنا: فهاتان مسألتان أحدهما لم لاترى، والثانية لم لا تتخيل. فالجواب عن أحدهما وهي لم لا ترى بثلاثة أجوبة:

أحدهما: أن كل موجود ليس من شرطه أن يرى. إذ صحة وجود الموجود لا تستدعى أن يكون مرئيًا فإن الأحوال اللازمة للشيء إما أن تكون ذاتية وإما أن تكون عرضية، والموجود من الأحوال اللازمة ذاتي وكمونه مرئيًا عرضي له إذ يثبت وجود الموجود مع عدم من يراه، ومع ذلك يشبت الموجود ولا يبطل وجود عدم الرائي له. والدليل على ذلك وجود البارىء سبحانه وتعالى في الأزل لا إلى نهاية ولم ير حتى الآن وذلك لا يبطل وجوده. نعم يستدعى الوجود أن يثبت له مايصحح وجوده والشئ قد يستدل عليه إما بقضايا عقلية وإما بأثر يثبت للحس فيقضى عليه.

وقد شاهدنا آثار النفس ووجود أنفسنا بالضمرورة، وعلمنا أن في أجسامنا معنى يزيد عليها بالضرورة إذ يبقى الجسم ولا روح له ويكون الجنين تامًا في الشهر الرابع ولا روح له.

الجواب الشاني: أن المرئى يجب أن يكون من الرائى فى جهة وعلى مسافة ويكون قابلاً للألوان إذ هى العلة فى إظهار المبصرات. وإننا قلنا إن النفس لا تقبل الألوان إذ اللون مركب من أمور تجتمع.

الجواب الشالث: أن المرثى لا بدّ أن يكون في حيز، وسنقيم الدليل على أن القوة العقلية لا حيز لها.

الفصل الثاني في كون النفس جوهرا

النفس جوهر قائم بنفسه ولابد من كشف هذه العبارة. فنقول: على جهات فيقال للقوة الغازية نفس وكذلك المنمية وكذلك النباتية. وهذه أنفس وليست المراد في هذا الغرض. فأول النفوس النباتية ثم الغازية ثم النامية ثم الحيوانية. وهذه أول مراتب خروج

فعل النفس من القسوة إلى الفعل، فالنفوس الحيوانية هي كسمال جسم طبيعي بها يحس ويتحرك، والبهيمة والإنسان يشتركان في هذه النفس، وهذه النفس، هي حرارة مودعة في النطقة، ودم الطمث المجتمع في الرحم لها كالقالب، فإذا أسقط المني على بقية دم يجتمع في الرحم انتشر عليه كالنتق في اللبن وعقده بحسره فسخن وامتد بالحر من خارج وتزايدت الحرارة الغريزية. فأول مايتكون القلب ثم تنتشر من العروق والعصب وينتقش ذلك الجزء في الرحم إلى يوم خروجها فيه إلى أن تكمل أعضاء الجنين، ومن يوم تسقط النطقة في الرحم إلى يوم خروجها مقدار ما تقطع الشمس ثلاثة أرباع الفلك. والنطقة تستسمد الحر من جهة الأم والأم من الأغذية، فإذا دخلت في الشهر التاسع صارت كالمفتول الخشن المشرب بالزيت الصافي في شدة الملاءمة والتأتي للاشتعال. وهذا مثل بل الأمر أغمض وأدق.

فالنفس الحيوانية لباب الغذاء والنباتات والعناصر، فإذا بلغت هذه الرتبة استحقت من الجود الإلهي نفسًا. فحينئذ يوجد الرب تعالى قوة من عالم الأمر كما قال تعالى: ﴿ وُوحًا مِنْ أَمْوِنَا ﴾ [الشورى: ٥٢]. وقال الرُّوحُ مِنْ أَمْوِنَا ﴾ [الشورى: ٥٢]. وقال الرُّوحُ مِنْ أَمْوِنا ﴾ [الشورى: ٥٢]. وقال تعالى: ﴿ وُوحًا مِنْ أَمُونا ﴾ [الشورى: ٢٥]. وقال تعالى: ﴿ وَهَا يَعْلَمُ جُنُودَ وَنَفَحْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ [الحجر: ٢٩]. والعالم من محدب الفلك التاسع من الصفحة التي تلى جهة فوق والتي تلى أقدامنا إلينا مملوءة جنودًا وملائكة: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلاَّ هُو ﴾ [المدثر: ٣١]. وقد تبرهن في العلم الطبيعي أنه لا يجوز أن يكون عالم خارج الكرة التاسعة، وأن لا خلاء البتة وأن كل موجود للبارىء تعالى فهو داخل في جوف هذه الكرة. فأما الأجسام فهي تستحيل عن العناصر الأربعة فكل ما تحت مقعر فلك القمر مستحيل متغير، والعناصريستحيل بعضها إلى بعض وما عدا ذلك فهو جواهرمن حوادث أخر، والنفس من جنس تلك الجواهر لا من العناصر فهي روحانية موازية لنفس العالم الكبير.

وقد تكرر منا أن الإنسان موجود على مضاهاة العالم، فالنفس جوهر روحانى لطيف ولا يجب أن ينكر المنكر ذلك وهو يشاهد شعاع الشمس وروحانية وبساطته، حتى أن قرصها يكون بالمغرب وشعاعها بالمشرق فما إلا أن تغيب خلف جبل فينقطع الشعاع الذى بالمشرق يلازمان. ولو كان جسمًا لما انقطع ذلك آحاد السنين، وكذلك إذا أخذت مرآة وعكست بها الشعاع انعكس ذلك إلى حيث شئت، ثم تقطعه عن موضع عكسته إليه لا في زمان، وجوهر الشعاع بالإضافة إلى جوهر النفس كثيف فليس في العالم موضع بيت ولا زاوية إلا وهو معمور بما لا يعلمه إلا الله تعالى. ولذلك أمر النبي عَلِي بالستر في الخلوة وهو أن يجامع الرجل امرأته عربانين، وقد قال تعالى: ﴿ مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلُ إِلاَ لَلْهُ وَيَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ [ق: ١٦]. فالأرواح

مسحون بها العالم. وإنما نبهنا على ذلك تنبيها أن للنفس شبه عنصر تكون منه يناسب لطاقتها فإذا تأتت الروح الحيوانية أوجد الله تعالى نفيًا جوهرًا لطيفًا روحانيًا عالمًا بالقوة في طبائعه أن يعلم الأمور ويقل بارئه، فيتشبث بهذا الجسم ويشتغل به وينشأ معه حتى لا يعرف سواه ويشتد إلف وحرصه عليه من الله تعالى فيحرك الأجسام. وذلك كمثل الحديد فإنه يكون جمادًا لا يتحرك فإذا انضاف إليه أمر يقوى طبيعته وخاصيته قوى الأثر فيه، ويأتى المحل لفعل النفس الكلية فحركت الحديد فجرى ودار وتراه كالحى فلا يزال على تلك الحال حتى ينخرم ذلك الفطام وتزول تلك الملائكة، فيلا تزال هذه النفس مع هذا الجسم وتمدها الملائكة من خيارج بنطق على أنه لا يعرفه إلا العلماء، وقيد أخبر الشارع عليه السلام: أن الخير من الملائكة والشر من الشيطان فلابد من أثر يحصل على الملائكة.

ولما كانت النفس روحانية قبلت عن الروحاني وتأثرت عنه. فلولا العقول المعبر عنها بالملائكة المدة للخفوس من خدارج لما عقلت معتقولاً البتة فيان النفس عالمة بالقوة فقط والملائكة تخدرج ما في القوة إلى الفعل حتى يصيرها علمة بالفعل فأعلى طبقة في الاستمداد الانبياء على أنه من يليهم. وذلك بحسب تهذيب النفس والعكوف على هذه الجنبة وهذا هو المعنى بقوله تعالى : ﴿إِذْ أَيّدتُكَ بِرُوحِ الْقَدُسِ ﴾ [المائدة: ١١٠]. وقال تعالى في الأولياء: ﴿أُولَكُ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الإِيمَانَ وَأَيّدهُم بَرُوحِ منه ﴾ [المجادلة: ٢٢]. الناس في الأولياء: ﴿أُولَكُ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الإِيمَانَ وَأَيّدهُم بَرُوحِ منه ﴾ [المجادلة: ٢٢]. الناس في الأخذ من الملك تفاوتًا لا نهاية له ومن الناس من لا يأخذ شيئًا وهم المرادون بقوله تعالى: ﴿ إِنْ هُمْ إِلاَ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَصَلُ سَبِيلاً ﴾ [الفرقان: ٤٤]. وإنما أوجد الله سبحانة النفس لا متحان الأدمى، ولو أوجدها مبرأة من المادة لم يكن منها عصيان فجعلها في مادة كما قال لامتحان الأدمى، ولو أوجدها مبرأة من المادة لم يكن منها عصيان فجعلها في مادة كما قال يعصى فقالوا: ﴿ أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفُكُ الدَّمَاءَ ﴾ [البقرة: ١٣]؛ فالنفس تكتسب في بدنها الكمال لكي تلحق بالملائكة أو الشياطين إما بالأعلى أو بالأخس. ثم هي من بعد في بدنها الكمال لكي تلحق بالملائكة أو الشياطين إما بالأعلى أو بالأخس. ثم هي من بعد ذلك حية لأن كونها موجودة مع البدن لا يدل على عدمها بعدم البدن فإن عنصريهما مختلفان.

والدليل على ذلك أن نفوس الملائكة وذوات الأفلاك لا تتغير إلا أن يريد بارئها والأفلاك تقبله بجواهرها، ولأن الفناء هو انحلال التركيب والنفس بسيطة لا مركبة والدليل عليه علمها بالأمور العقلية والمغيبة كالنبوة والكهانة، ولا يصح البتة أن يعقل الجسم باتفاق العلماء والعقلاء والمزاج عبارة عن اعتدال الأخلاط في الجسم والأخلاط جسم فيستحيل أن تكون مدركة عاقلة. وإنما العاقل المدرك جوهر يناسب جوهر الملائكة وكل جنس فلا يلائم إلا جنسه. ولما كنان الجسم كثيفًا صرف في الخدمة والحركات والألار وأ الجسمانية، ولما

كانت. النفس لطيفة أعدت لـ الإرادات والقدر والعلوم حالة في النفس، والـ علم لا ينقسم فمحله لا ينقسم ولأن الجسم لو كانت حركته منه للزم في الفلك أن تكون حركته منه، وقد تبرهن أن حركته من نفس محركة، وكل متسحرك فلا يكون محركًا نفسه أصلاً ويبطل أن يحركه جسم آخر إذ لو حركه جسم الاستبد هو بالفـ على فيبقى أن يحركه غير جسم وغير الجسم لا تركيب فيه، وما يفسد فإنما يفسد الاجتماعه من متنافرات فينحل.

وقد تقدم أن النفس لا مركبة، فالنفس تنحل وما لا ينحل يبقى فالنفس تبقى. ثم نقول: جميع ما هو جوهر فهو إما قائم بنفسه. وإما على ما يعتقده المتكلمون فإن الجواهر عندهم متماثلة ولا فرق بين جوهو النفس وجوهر الجسم. وإنما تخملف الجواهر عندهم بالأعراض ويستمحيل أن يكون الجوهر عندهم يحل في الجوهر أويقسوم به، فلو كان الجسم جوهرًا والنفس جوهرًا لم يصح أن تكون النفس صفة للجسم ولا أولى منه لتماثلها في الجوهرية. وإذا بطل أن تكون جوهرًا أو عرضًا لم يبقى أن تكون جوهرًا قائمًا بنفسه ليست بعرض ولا بجوهر.

فإن قيل: لا يعقل في العقل إلا جوهر أو عرض. وأما جوهر ثالث فلا يدرى.

قلنا: هذا إلا أن سلخف بل ليس فى العقل حصر يدل على ذلك ، وإنما أوجب تلك القسمة المشاهدة من حيث لم تشاهد إلا عرضًا وجوهرًا وهذا قياس التمثيل وهو قياس باطل، وسنعد كتابًا لتقرير البراهين إن ساعدت الأقدار بحول الله تعالى. وإذا ثبت وجود معنى ثالث بالبرهان.

قلنا: هذا المعنى لايخلو أن يجب له المحل أو يجوز عليه أو يستحيل. وبطل أن يجب له، فإن الواجب العقلى لا يفتقر إلى مخصص وذلك يلزم أن يكون النفس أبداً غير خالية من محل ونحن نشاهد تركها للبدن فلابد من مدة تمر عليها لا تكون فيها فى محل. هذا لو قلنا إنها تنتقل من هذا الجسم إلى جسم، فنقول ما بين الانتقالين لا تكون فى جسم والحكم الواجب لا ينتقض فى زمان ما. ثم نقول: من زعم أنها تنتقل إلى محل فعليه الدليل وهذا لا يقوم عليه دليل البتة وإذا بطل أن يكون المحل واجبًا لها بقى أن يقال جائز عليها، وسا جاز على الشئ افتقر إلى مخصص والمخصص لا يؤثر فى محل إلا أن يكون المحل قابلاً للمتأثير، وقد قدمنا أن النفس يستحيل انطباعها فى الجسم فصح وثبت أنها يستحيل عليها المحل.

الفصل الثالث في أن النفس لا تعدم وأنها باقية

وقد قدمنا اختلاف الفرق في صاهية النفس وتقدم مذهب كل فريق ، والذي نخص

به الآن هذه المسألة أن نقـول: تنحصر المذاهـب فى مذهبين: إما أن يقــال إن النفس قديمةً على مـذهب أفلاطون فـإن البــارىء تعالى عنده علة وجــودها والمعلول عنده لا ينعــدم إلا بانعدام علته والبارىء تعالى لا ينعدم فالنفس لا تنعدم هذا مذهبه.

وذهبت طائفة من محققيهم أن النفس محدثة وهو مذهب ابن سينا، ولكن اتفق الكل على أنها لا تتغدم وبذلك أخبرت الأنبياء عليهم السلام. وقال تعالى: ﴿ خَالدينَ فِيهَا أَبُدًا رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ﴾ [المائدة: ١٦٩]. وقال تعالى: ﴿ وَلا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهُ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عَنْهُمْ يُوزَقُونَ ﴾ [آل عمران: ١٦٩]. وقال سبحانه في نفس الكافر: ﴿ لا يَدُوقُونَ يَهُمُ اللَّهُ عَنْهُمُ وَلا يَحْيَى ﴾ [الاعلى: ١٢٥]. وقال تعالى في أهل الجنة: ﴿ لا يَدُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَةُ الأُولَىٰ ﴾ [الدخان: ٥٦]. فإذا هما طرفان:

أحدهما: عدمها واتفق المؤالف والمخالف على أنها لا تنعدم حاشا طائفة من الدهرية لا التفات إليهم.

الطرف الثاني: وهو ابتداؤها. فذهب الإسلاميون والقائلون بالشرائع إلى أنها محدثة لها ابتداء لكنها جـوهر لا يقبل العدم. وذهبت طائفة من الفلاسفـة إلى أنها محدثة ولكن مذهبهم يعود إلى مذهب أفلاطون . وذلك معنى الحدوث عندهم انتقال ماهية الجوهر كالماء إذا أشعل تحتــه النار ففني فلم يفن عندهم تخقــيقًا، لكن الماء عندهم استــحال هواء وكذلك الهواء إذا استحال نارًا فالحدوث عندهم عبارة عن تغيير حال الجوهر. وإذا فهمت هذا من مذهبهم فحدوث النفس عندهم عبارة عن انتبقال جوهرها من حالة إلى حالة كانتقال الماء إلى الهواء والذي يرجع إليه مــذهبهم والله أعلم أن العناصر الحاصلة في مقعــر فلك القمر المنفعلة عن الأفلاك تولد النفس منها. وحاصل ذلك راجع إلى أشعبة الكواكب ولكن عندهم بين النفوس والأجسام مناسبة وعلاقة لا بدّ منها. وذلك يكون ابتداء الجسم للكائن من الأغذية بأن تـكون تلك الأغذية تنقسـم ما بين البروج، فـإذا انفعل الجـسم وخرج إلى صفحة العالم من طالع مخصوص انجرت تلك الأشعة التي للكواكب إلى الجسم بمناسبة مختصة من جهمة مختصمة بالطبع، وعلى هذا بنوا آراء الطلسمات، فإن ابن آدم عندهم طلسم فيحتالون بأبخـرة وعقاقير وجواهر مختصـة من جواهرالأرض تلاثم طبيعة الكواكب والحب والمنافرة عندهم على قدر تناسب الطبيعة ولهم في هذا كلام طويل. والذي يقوم عليه البرهان أن النفس حادثة إذ الباريء تعبالي ووصوف بالاقتدار على خلق جواهر لاتعدم. وسنورد إن شاء الله تعالى أصل مذاهبم ي المعراج الثالث في حدوث السعالم العلوى فلا معنى لإيراد ذلك في هذه المسألة فلمنتكلم على أنها لا تعدم. فتقول: الشيء لا يوصف بالعدم ما لم يقل إنه قابل للعدم. وإذا كانت النفس قابلة للعدم فلا تخلو أن يكون

ذلك في طبعها ويكون العدم ذاتيًا له. وإما أن تعدم لاختسلال شرط في وجودها. وإما أن تعدم لإرادة بارتها أن تنعدم. وبطل إن يكون العدم من صفات ذاتها إذ ذلك يؤدى إلى أن تبقى زمانين وهو محال وبطل أن يقال هي باقية بشرط إذ قدمنا أن القائم بنفسه لا يفتقر إلى شرط. وبطل أن يقال تعدم لإرادة بارئها فإن إرادة بارئها لا يعلم إلا من جهة الرسل عليهم السلام وقد أثخبرت الرسل عليهم السلام إنها لا تعدم والله ولى الهداية.

العراجالثالث

لم يختلف أحد من ذوى العقول أن الصور الجسمانية الحادثة في عالم الكون والفساد حادثة مفتقرة إلى علة في وجودها إما بارى، وإما طبيعة على ما قدمناه وعالم الحس والشهادة والكون والفساد كل ما حواه فلك القمر وحصل في مقعره. واختلف في العوالم العلوية وهي نفوس الأفلاك وعقولها وما فيها من الكواكب وغيرها. فأطبقت الفلاسفة على قدم ذلك بلا خلاف في الاعتقاد. واختلف عبارتهم في التغيير عن حصولها عن البارى، تعالى وهو المبدأ عندهم ومجرى المبدأ الثانى الذي هو علة لما تحته من البارى، سبحانه فجرى النور من الشمس ونور الشمس ضرورى الوجود معها فلا ينعدم. والبارى، سبحانه عندهم علة وهو معه كالمعنى الطبيعى وغير متقدم عليه التقدم الطبيعى، بل معنى تقدمه عليه بالمرتبة كتقدم الملك على الوزير والوزير على الحاجب، ثم سموه بعد ذلك حدوثًا وفعلاً وفيضاً وكل على سبيل المجاز لا على الحقيقة.

والعالم عندهم ينقسم إلى قسمين: قائم بنفسه وغير قائم بنفسه. فما ليس قائمًا بنفسه هي الأعراض وحدونها عندهم عن دوران الفلك والانتقالات فتسرى الأدوار من شئ إلى شئ وتكتسب الجواهر بذلك أحوالاً وما هو قائم بنفسه منقسم إلى ثلاثة أقسام: أجسام وهي أخس الجواهر وعقول أشرف الموجودات ونفوس وهي واسطة بين الأجسام والعقول وهي في حكم الرابطة بين العقول والأجسام كالحرف الرابط بين الاسم والفعل والكلمة وهي غير مؤثرات في الأجسام. ثم الأجسام عشرة تسع سموات والعاشر العناصر التي هي حشو فلك القمر. ثم السموات التسع حية عندهم ناطقة ولها ترتيب ودرجات وهو أن البارىء تعالى عن قولهم فاض عنه على الطريق التي ذكرناها العقل الأول وهو العلم، والكلمة عند أكثرهم وهو جوهر قائم بنفسه ليس بجسم ولا هو منطبع في جسم يعرف نفسه ويعرف بارثه وهو ملك. وربما زعموا أنه هو القلم. ثم لزم عن وجوده ثلاثة أشياء: عقل ونفس والفلك والأقصى وهو التاسع وهو السماء وجرمها، ثم لزم من العقل الثاني عقل ثالث ونفس وقلك الكواكب الثابتة وجرمه، ولزم عن العقل الثالث عقل رابع ونفس عقل ثالث ونفس وقلك الكواكب الثابتة وجرمه، ولزم عن العقل الثالث عقل رابع ونفس

فلك زحل وجرمه، ولزم عن العقل الرابع عقل خامس ونفس وفلك المشترى وجرمه هكذا إلى فلك القسم ، ثم ما في حشو فلك القسم ثم المواد التي تسير في سبب حركات الكواكب امتزاجات مختلفة تنفعل منها المعادن والحيوانات والنباتات، فالعقول عشرة والأفلاك تسعة ومسجموع ذلك تسعة عشر. وزعم بعضهم أن ذلك هو المراد بقوله تعالى: ﴿ عَلَيْهَا تَشْعَةَ عَشَرَ ﴾ [المدثر: ٣٠]. وزعم بعضهم أن ذلك الاثنى عشر برجًا والسبع للدارى وإلى هذا يرجع حقيقة مذهبهم وعليه مدار سائر مذاهبهم في كل فن، واتفقوا على أن الله تعالى واحد وحدانية لا تقبل الانقسام لا بالحس ولا بالعسقل ولاغير ذلك، وأنه لا معنى له يزيد على ذاته من علم أو قدرة أو غير ذلك. هذا هو مذهب المحققين منهم الذي اتفقوا على انفقوا على معنى له يزيد على ذاته من علم أو قدرة أو غير ذلك. هذا هو مذهب المحققين منهم الذي

وما يظهر من الاختلاف في أقوالهم في العالم كتحير جالينوس حيث قال: لا أعلم قديمًا أو حادثًا فقد قبال الفارابي من محققيهم أو معنى ذلك أن العالم يتعارض عليه فهو ضربان لانقسامه في نفسه إلى القديم والحادث. فإذا انفرد الكلام ارتفع الغليط. فمعنى قولهم العالم محدث له معنيسان: أحدهما حقيقة ، والآخر مجاز. فأما منا هو حقيقة فهو تركيب الصور في عالم الكون والفساد من المادة. وأما المجاز فتسميتهم العلة الأولى حدوثًا وفيضًا وذلك راجع إلى تسمية مجردة، فأنه لايصح عندهم أن يصدر حادث من قديم البتة. ولنرسم فصلين أحدهما يقتضى الدلالة على أن العالم محدث، ويتضمن الثاني الكشف عن أدلتهم في أن السماء حية.

الفصلالأول

لهم على مذهبهم أدلة نوردها وننفضل عنها قالوا يستحيل أن يصدر حادث عن قديم حدوثًا لا واسطة له لأن الإله إذا فرضنا وجوده فى الأزل موجبود معه البتة والموجودات لم تصدر منه لأن إيجادها لم يظهر به بل كان عنده حبيز الإمكان المجرد، ثم إنه أحدث العالم فإحداثه لا يخلو من حالين: إما أن يكون بقى على حالته الأولى، وإما أن يكون حدثت له صفه تقتضى الإحداث. وذلك يلزم السؤال. بلم؟ فيقال: لم خصص هذا الوقت بالفعل دون الوقت السابق أو يحال الأمر على فقد آله ووجودها، ويبطل أن يكون لإرادة حادثة فإن الحادث لا يحل التقديم ويبطل أن يخلقها فى محل ثم يريد بها وكل هذا باطل. وأما قولهم إنه لم يفعل ثم فعل فذلك يوجب تغيير حال.

قلمنا: ذلك فإنه تعالى لم يزال عالمًا ولايزال، ومقتضى علمه إيجاد الخلق في المبدأ الذي أوجدهم فيه وقصد إلى خلقهم حين ابتدأ خلقهم، وذلك راجع إلى إظهار الفعل

وليس من شرط العالم إذا كان قادرًا أن يلازم المعلوم والمقدور. والبارئ تعالى لا يقال له لم، فيسقط ما موهوا به، فإن قالوا: البارىء تعالى لا علم له.

حقانا: بل هو عالم لا يتغير عما علم في وقت ما لا في الماضي ولا في المستقبل كما يدل عليه، ومن الدليل على حدوث هذا العالم أن في القول يقدمه إثبات حوادث لا نهاية لها. فلك الشمس يدور في سنة، وفلك زحل في ثلاثين سنة، في قدوار الشمس في زحل في ثلاثين سنة، في في أدوار الشمس في أدوار المشترى في نصف السدس، فإنه يقع مدة اثنتي عشرة سنة، فإذا كانت دورات زحل لا نهاية لها ولا عداد، وكذلك الشمس وكذلك المشترى فذلك يبطل أن تقع الشمس لأحدهما في التكسير على ما وصفنا، بل فلك الكواكب الذي يدور عندهم في ستة وثلاثين ألف سنة مرة. ثم نقول أعداد هذه الدورات لا تنفك أن تكون شفعاً أو وتراً أو شفعاً ووتراً أو لا شفع ولا وتر وبطل أن يقال لا شفع ولا وتر، فإن العداد إما شفع وإما وتر، وقد صححتم هذه المقدمة في المنطق، وكذلك بن قلتم شفعاً ووتراً، فإن قلتم شفعاً فما لا نهاية له لا يعوزه واحد يصير العدد وتراً ومح، أن يعوزه وإن قبل وتراً ثبت النهاية.

فإن قيل: ما لا يتناهى لا يقبل الإنصاف بالشفع والوتر.

قلنا: هذا محال إذ جملته قامت من سدس وعشر تقبل ذلك بالضرورة وغاية كلامهم مطالبة البارى، سبحانه بما خص ووقت المبدأ من غييره، وهذا الاعتراض لا يعقل له مناسبة ولا يلزم بحال، فكل ما يهذون به يحمل على العلم والإرادة على أنا نقول ربما الأصلح بهم خلقهم في الوقت الذي وجدوا فيه.

الفصلالثاني

وهذا الفصل ينقسم إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول: في ذهابهم إلى أن السماء حية.

والثاني: قولهم إن السماء عالمة بجزئيات العالم.

والثالث : في ترتيب الحركات.

قالوا: السماء حية ولها نفس: نسبة نفسها إلى جسمها كنسبة أنفسنا إلى أجسامنا. وكما تنقسم حركاتنا إلى الطبيعية والإرادية كذلك حركة هذه إراديّها وطبيعيها قصدها عبادة رب العزة والتقرب منه إذ كل تحرك إرادى لغرض إذ بذلك يفارق العاقل سائر الحيوان. ثم قصد التقرب الغرض به عندهم التشبه بالبارئ تعالى في الصفات لا في الذات، فإن الكمال الأعظم والبهاء الأتم والجود الأفخم الله رب العالمين. وكل وجود بالإضافة إلى وجوده

ناقص، والملك أقرب إليه ونعنى بصفات البارئ تعالى العلم والجلم والجود والرحمة والنزاهة عن الظلم إلى غير ذلك. والإنسان متى استعمل هذه الصفات قرب من الملك فهو قرب مناسبة في الخلق والصفات لا في المكان وكذلك الملائكة مع بارئهم قالوا: والمنتهى طبقة الآدميين التشبه بالملائكة. والملائكة عندهم عبارة عن النفوس المحركة للسموات، قالوا: وكمالاتها تنقسم إلى ما بالقوة وإلى ما بالفعل، فما هو بالفعل كونها على شكل كرى وذلك بالفعل حاضر أبدًا وما لها بالقوة الهيئة في الوضع والأين فكل وضع ممكن لها، وما لم يمكنها فلعدم ثباتها تحركت تبغيها فلا تزال تطلب وضعًا بعد وضع، وإنما قصده التشبه ببارئه في صفات الكمال فهو يتحرك لإفاضة الجود على ماتحته من العوالم إذ ليست تختلف في التثليث والتربيع والمقابلة واختلاف الطوالع. وهذا الكلام لايقسوم عليه برهان، فإن الحركة المشرقية هلا كانت مغربية وهلا كانت المغربية مشرقية. فأما عنوان أدلتهم في أنها حية فزعموا أن السماء متحركة.

قالوا: وهذا معلوم بالحس والضرورة وكل جسم متحرك فله محرك ولابد . وهذه مقدمة أخرى إذ لو تحرك الجسم بمجرد كونه جسمًا لكانت الأجسام كلها متحركة، والمحرك لها إما أن يكون طبيعة لها كهوى الحسجر إلى أسفل. وإما أن يكون المحرك لها خارجًا عنها كرمى الحجر إلى فوق فيكون قاسرًا له على ذلك. وإما أن تتحرك بإرادتها ويبطل أن تكون حركتها قسرية، لأن محركها إما جسم فيلزم فيه ما لزم في هذا، وإما أن نقول يحركها الله تعالى بغير واسطة. قالوا: وذلك محال لأنه لو حركه من حيث إنه خالقه للزم أن يحرك كل جسم فلا بد من اخستصاص الحركة بجزية، ولا يمكن أن يقال تحسركها بالإرادة لأن إرادته تناسب الأجسام نسبة واحدة، فلم خصت هذه بالتحرك دون غيرها والحركة الطبيعية فيها محال لأن الطبيعة تلزم ضربًا واحدًا . ثم الحركة الدورية لا يصح فيها فإن كلاً مضروب عنه فلا يلزم عودها إليه فتتساوى الأماكن، ونحن نسلم جميع ما ذلك ذكروا حاشا قولهم يبطل أن تتحرك لإرادة الله إذ يلزم ذلك في شكل السماء وتحركها على نقطتين، ولم اختصت بهذه الصورة.

القسم المثانى: قالوا إذ صح أن السماء متحسركة بالإرادة فيهى عالمة مطلعة على جزئيات العالم، قالوا: والمراد باللوح المحفوظ نفوس السموات وأن انتقاش جزئيات المعلومات وما فيها كانتقاش المعلومات في القوة العاقلة في الإنسان، قالوا: والملائكة السماويات نفوس السماوات والكروبيون المقربون العقول المجردة التي هي جواهر قائمة لا تتحيز ولا تتصرف في الأجسام، واستدلوا على أن السماء عالمة بالجزئيات، بأن قالوا: الحركة الدورية إرادية والإرادة تتبع المراد. والمراد الكلى لا يتوجه إليه الإرادة الكلية والإرادة

الكلية لا يصدر منها شئ، فإن كل ما خرج إلى الفعل موجود وجزئى ونسبة الإرادة الكلية إلى الجزئيات على وتيرة واحدة فلا يصدر عنها شئ جيزئى، بل لابد من إرادة جيزئية للحركة المعينة وذلك يلزم تصوره لتلك الحركات الجيزئية بقوة جسمانية إذ من ضرورة كل إرادة تصور مرادها، وإذا ثبت تصورها الجزئيات علمت ما يلزم منها من اختلاف النسب من الأرض مع اختلاف أجزائه في الطلوع الغروب والاستواء، فإذا الحركات السببية للمسببات سلاسل تنتهى إلى الحركة السماوية الإرادية والإنسان إنما لا يعلم مايقع في المستقبل بجهله بالأسباب، وهذا كله باطل في حق السماء فإنه موجود إلى تتابع حوادث لا نهاية لها وهذا محال. نعم يصح هذا في حق البارئ تعالى من حيث إن المعلومات عنده على وتيرة واحدة تابعة لإرادته وعلمه، وذلك لا يلزمه على شكل ودور افتقر إلى مريد موجود لذات الشكل والدور فمر يده بالعلم أولاً ويبطل تساوى الخالق والمخلوق في العلم. فإنه إذا علم الفلك لوازم الحركات إلى ما لا نهاية له وعلم البارئ سبحانه لوازمها إلى ما لا نهاية له، فلا يخلو علمهما لها إما أن يتطابقا أو يتضادا، ومتى تطابقا أو تضادا فهو نقصان لمن يستحق الكمال الاتم، وقد اتفقوا على أن البارئ تعالى منفرد بذلك.

القسم الثالث: ما ذكرناه في القسمين السابقين ينقسم إلى ما لا يصح ولا يقوم عليه برهان وإلى مايقوم عليه برهان، كعلمنا أن السموات متحركة وأن الحركات مختلفة في التغريب والتشريق واختلاف المطالع والغارب وتعلق الحوادث بذلك، لكنا نزعم أن ذلك تابع لإرادة البارئ سبحانه وعلمه في كل دقيقة من الزمان وهم يزعمون أن السماء ونفوس الأفلاك مستقلة بذلك من جهة إرادتها وعلمها، فنجعل هذا القسم ثلاثة فصول:

الفصل الأول:في أن الله سبحانه عالم بالمعلومات.

الفصل الثاني: أنه مريد للكائنات.

الفصل الثالث: في غرض القسم في ترتيب الحركات.

الفصل الأول في أن الله سيحانه عالم بالعلومات

اتفق المثبتون للصانع على أن الله تعالى عالم، واختلفوا فيما هو به عالم وهل علمه زائد عليه أم لا. وهذا الاتفاق في إثبات العلم كاف ونزيده بيانًا أن تقول لا يخلو العالم أن يكون له محدث أو لا محدث له، فإن لم يكن له محدث بطل بما قدمناه. وإن كان له محدث لم يخل أن يحدثه وهو عالم به أو غير عالم به. فإن قيل: أحدثه ولا علم له به فهو إما مقهور أو ذاهل وهذا باطل إذ ذاك محال وقد تقدم ما ينفيه فلم يبق إلا أنه عالم .

فإن قيل : هو عالم ولكن بالكليات، وأما بالجزئيات فذلك يوجب تجدد علمه بتجدد الوارد وذلك باطل، والذى يلزم فى حدوث جزء منه، فإن الحدوث لا يختلف فلو صح أن تحدث خردلة ذون علمه لجاز أن تحدث السماء دون علمه.

فإن قيل: سلمنا أن محدثًا لا يحدث وهو لا يعلم به، بل للملائكة الموكلين بذلك في علمهم بالمعلومات استقلال وهذا منتهى شبههم.

قلنا: ذلك محال فإن البارئ سبحانه عندكم عقل محض ومن شرط العقل المحض المبرأ عن المادة أن لايجهل معلومًا، وإنما طرأ الجهل على الإنسان من حيث هو في مادة فاشتغل بها عن غيرها. فنقول: قد علمتم أن السماء عالمة بالجزئيات فهلا أوجبتم ذلك لرب العزة على الوجه الذي أثبتموه للسماء؟ فإن قالوا: يلزم طروء الحوادث عليه. قلنا: لا يلزم لأن علمه قديم علم ما يكون من تركيبات العالم وانتقالاته إلى منتهى وعلى أصلكم من حيث علم الأسباب الأول يلزمه علمها وعلم توابعها وتوابع توابعها، فإن من علم علم المسبب وما من سبب إلا وله مسبب هكذا إلى منقطع السلسلة. ثم الحدوث والتغير يطرآن على الحوادث وهي جارية على ما علم فعلمه واحد لا يتغير وإنما تغيرت هي من حيث علم تغيرها في علمه أنها يترتب بعضها على بعض.

فإن قيل: فهل علمه زائد على ذاته أو هو عين ذاتة؟

قلنا: ذهبت المعتزلة إلى أن ذاته عين علمه، وذهبت الأشعرية وأكثر الفرق إلى أن علمه غير ذاته. والذي أعتقده أن الله سبحانه عالم وقد قام الدليل على علمه، فهذه مقدمة الشانية إن ثبت أن إثبات كون العلم مغايراً للذات محال، وذلك أن نقول لا يخلو العلم أن يكون نفس الذات وهذا لا نعتقده، أونقول إنه زائد عليها وهو مذهبكم. فإن كان زائداً عليها فلا يخلو أن يستقل دون الذات بأن يكون واجب الوجود أوتكون الذات شرطًا فيه، فإن استقل دون الذات وكان قديمًا قائمًا بنفسه فهما إلهان الذات والعلم وذلك محال.

فإن قيل: الذات من شرطه؟

قلنا: لا يخلو أن يكون قديمًا أو مسحدنًا. فإن كان قديمًا بطل أن يكون القديم شرط القديم، وإن كان محدثًا فلا يخلو إما أن يقوم بذات البارئ تعالى أوبغيره، فإن قام به لزم قيام الحوادث بذاته وهذا باطل وإن كان بغيره فالعلم إذًا ليس من صفات ذاته.

فإن قيل: فهذا إذًا نفس اعتقاد المعتزلة. قلت: نفارقهم بفضل وهو أن مذهبنا أن الله سبحانه عالم بالكليات والجزئيات ولا يطلق عليه لا علمه ذاته ولا غيرها لأن التحكم بإضافة اسم إلى البارئ تعالى وإطلاقه طريقة الشرع، وليس في حكم الشرع ما يدل على

أن العلم زائد، بل ورد ذلك مطلقًا وشهدت أدلة العقول على أن الله تعالى عالم، وأن العلم لا يصح أن يكون موجودًا قديمًا قائمًا بنفسه مستغنيًا عن البارئ تعالى وبطل أيضًا أن يكون قديمًا يفتقر إلى شرط.

" الفصل الثاني في أنه مريد للكائنات

هذا الفصل معقود للإرادة. وهى مسألة مشكلة وعليها انبنى تعطيل المعطلة فلا بد من تفصيل القول فيها إن شاء الله تعالى، فنقول: الإرادة حقيقتها المفهومة إجماع النفس على الفعل عند انبساط القوة النزوعية، ويحركها إليه فى القوة الخيالية شئ يرغب فيه أو يهرب عنه، وهكذا الوصف مستحيل فى ذات البارئ تعالى، فإذًا الإرادة الإلهية عبارة عن إيقاعه الفعل مع أنه غير ذاهل عنه فالقصد إلى إحداث المحدث والعمد إليه سمى إرادة. وحقيقة ذلك تؤول إلى خروج الفعل من القوة إلى الفعل. وقد قام الدليل على أن الله تعالى عالم وأنه مبدى، العالم وثبت افتقار العالم إليه، واتفق على ذلك الكافة وإن سموه علة فقد أطبقوا على العالم لا قوام له دونه وثبت علمه به وعلمه تعالى بالمعلومات فيما كان أف يكون على وتيرة واحدة لا يتغير ولا يجهل ولا يذهل. والعلم متى أضيف إليه فهو قبل الفعل أبدًا ودائمًا بعده ثم تعلق العلم بأنه سيكون إذا أضيف إلى جهة المعلومات في حقه إلى ما يكون وإلى ما كان فكل مايكون فهو فى القوة وما كان فقد خرج المعلومات في حقه إلى المعلوم لا العلم.

وهذه قاعدة عظيمة إذا فهسمت على هذه الرتبة، وإذا تقرر هذا فكل ما هو في القوة سيكون فالسرب سبحانه مريد لأن يكون من حيث رتب تعالى الأسباب على ما جرى به علمه فهي مطابقة على ماسبق به العلم، فإطلاق الإرادة في هذا الموضوع على معنى أن المراد معلوم ونظم القياس كل مراد معلوم، وكل معلوم جار على ما أراد الله تعالى، وكل مراد جار على منا علم الله تعالى. وإذا صح أن يكون العلم علة المراد الذي في القوة فما هو بالفعل تابع لما في القوة والأمر ظاهر، فمنا خرج إلى الفعل فننفس حدوثه دليل على إيقاع الله تعالى له وإيقاعه له هو المطلوب بالإرادة تابعة للعلم.

فإن قيل: فالمعلومات هل هي متناهية أو لا متناهية؟

قلنا:هذا السؤال يفتقر إلى تفصيل فلا يخلو السائل أن يضيف التناهى إلى المعلومات فمن ضرورة العقل أن يكون المعلوم محاطًا به، وكل محاط به فمحدود، وكل محدود متناه فكل معلوم متناه كان المعلوم في القوة أوخرج إلى الفعل، فإذا العالم بأسره من الكرة التاسعة وما يحويه وتوابعها من أجناسها وأنواعها وأشخاصها وما يلزم عنه متناه محصور في علم الله تعالى.

فإن قيل: هذا مسلم ولكن السؤال هل البارىء تعالى عالم بما لا يتناهى أم لا؟ قيل: هذا سؤال مستحيل من هذا الوجه فإن كل معلوم متناه فكان حاصل السؤال أن نقول كلى غير متناه أم لا. وهذا انحراف عن صوب الصواب.

فإن قيل: فهل يقال يصلح أن يكون العلم حاصرًا لما يتناهى أو لا؟

قلنا: العلم في نفسه لايصح الاتصاف به متى فرض إلا مضافًا إلى معلوم وإلا بطلت خاصية العلم فمتى أضيف كان المعلوم منحصرًا. فبقى أن يقال ذلك على وجه واحد وهو أن يكون العلم القديم يتعلق بأن عوالم تتعاقب وهى متى أضيفت إلى نفسها انحصرت، ومتى أضيف الحصر والتناهى إلى علم الله تعالى بطل لأن العلم لا يقال فيه متناه أو غيرمتناه، وهذا أصل الغلط فربما ظن من لا حقيقة عنده أن المعلومات متى كانت متناهية كان علم الله تعالى متناهيًا، وهيهات ما قدروا الله حق قدره، فالمعلومات هى المتصفة بالنهاية من حيث تقبل التناهى حتى زعم أكثر المتكلمين أن الكيفيات لا يقال متناهية أو غير متناهية، فكيف بعلم البارىء تعالى ؟ فإنه ليس من قبيل الأعراض ولا من قبيل الجواهر، فكيفما أدرت المسألة رجع حكم النهاية إلى المعلوم لا إلى العلم وذلك لا نقص من قدر الله تعالى ولا يقال له بذلك عاجز.

الفصل الثالث في ترتيب الحركات

لا خفاء على ذى بصيرة أحاط علماً بما قررنا من افتهار العالم إلى البارئ تعالى وإنبات العلم له، فإن المعلوم لا يخرج عن العلم إذ ذرة فى السمسوات أو فى الارض لا تتحرك أوتسكن إلا وهى مهقيدة فى علم البارئ تعالى فى كتاب لا يضل ربى ولا ينسى وما من حركة ولا قبض ولا بسط ولا وسوسة ولا هاجس إلا والبارئ تعالى عالم بذلك الآن كعلمه فى الأزل وكعلمه بعد انقضاء الفعل، وكيف لا وقد قدمناه أن أكثر المنتمين إلى الحذف والعلم بالإله جل جلاله برهنوا على أن الفلك عالم بجزئيات العالم، وقد أقروا بأن الفلك مسخر لمدبر عليم قاصد بحركته التقرب لبارئه تعالى، فمن أولى باتصاف الكمال السيد أو العبد فسبحانه ذى العرش المجيد والبطش الشديد ﴿ ما يلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد ﴾ [ف: ١٨]. وهو أدنى إلى عبده من حبل الوريد ﴿ ما يكُونُ مِن نَجْوَى ثَلاثَة إلاَّ هُو سَادسُهُم وَلا أَدْنَىٰ مِن ذَلكَ وَلا أَكثَرُ إلاَّ هُو مَعَهُم أَيْنَ مَا كَأَنُوا ثُمُ مَا يَعُونُ مِن نَعْمُهُم أَيْنَ مَا كَأَنُوا ثُمُ مَا يَعْمُ مِن وَلَا يَعْمُهُم وَلا أَدْنَىٰ مِن ذَلكَ وَلا أَكثَرُ إلاَّ هُو مَعَهُم أَيْنَ مَا كَأَنُوا ثُمُ مَا عَمُلُوا يُومَ القيامة إلاَ هُو وَيَعْلَم مَا في البَرِ والبَحْر وَمَا تَسْقُطُ مِن وَرَقَة إلاَّ يَعْلَمها ولا حَبَّة مَنْ طَلْمَاتِ الأَرْضِ ولا رَطْب ولا يَاسِ إلاَ في كتَاب مُبِينِ ﴾ [الانعام: ١٥]. وهذه الآية من في ظُلْمَاتِ الدَّرْضِ ولا رَطْب ولا يَاسِ إلاَ في كتَاب مُبِينٍ ﴾ [الانعام: ١٥]. وهذه الآية من في ظُلْمَاتِ الأَرْضِ ولا رَطْب ولا يَاسٍ إلاً في كتَاب مُبِينٍ ﴾ [الانعام: ١٥]. وهذه الآية من

الآى التى هى أم الكتاب، فذكر تعالى أن عنده مفاتح الغيب. ومن قام عنده البرهان بما تقدم طلب معنى تحمل المفاتح عليه، وقد اهتدت الفلاسفة إليه لو أضافوا ذلك إلى رب العزة، فإن الاسباب ومسبباتها علمها عز وجل ولا يصح أن يعلمها أولا ثم لا يعلمها بعد حدوثها إذ ذاك يؤدى إلى تغيره، ويبطل أن يعلمها علماً كلياً ثم تستجد له علم عند حدوثها وذلك أيضاً باطلا، وصح أن الله تعالى عالم بها قبل كونها علماً بدقائقها لا يعدوه، فلو صح أن يتعداه لخروج عن كونه عالماً بها. وإذا ثبت ذلك بحسب ما ترتب في العلم ترتب في الوجود فلا يعدو منها شئ علمه وإن أردت مثلاً فالخبز لا يخبز ما لم يكن عجينًا، ولا يصح أن يكون عجينًا ما لم يكون دقيقًا، ولا يصح أن يكون دقيقًا ما لم يكن قمحًا، ولابد من طحنها ولابد من حجر طحين ومن محرك للرحى وصفات المحرك. فهذه أسباب لازمة ضرورية لابد منها ، فهكذا فافهم البارئ مع علله تبارك وتعالى، فالأسباب هي المفاتيح والمسببات هي المفتوحات بها، ولايصح أن يستولى عليها غيره ومن علم بعضها فبتعلمه ومن علم بعضاً لا يأتي عليه جميعًا كائنًا من كان نبيًا مرسلاً أو ملكًا مقربًا، وذكر فبتعلمه ومن علم بعضاً لا يأتي عليه جميعًا كائنًا من كان نبيًا مرسلاً أو ملكًا مقربًا، وذكر الرطب واليابس من حيث إن كل رطب يقتبضي البارد والحار وكذلك لليابس إذ ذلك من ضورته.

فالسموات والأرض وما فيهما في علمه وله المثل الأعلى كسفرة بين يدى أحدنا يدير ما فيها بما يشاء وعلمه بجزئيات الأمور وما بينهما إلى علمه وقدرته أنزر وأحقر من نسبه السفرة إلى إحاطة علم بما لا يتقدر ولا يتناهى، وإنما هو ضرب مثل لكنه تعالى تقدس عن الجوارح والأدوات والمباشرة وكان اللائق بجلاله أن تنفعل له الأشياء بمجرد قصوده لكونها، ولكن خص بعلمه وحكمته أن يكون الغالم على نظام وترتيب ليترتب بعضه على بعض، وهذا نعلمه بالضرورة ولا ينكر ولا يتمارى فيه ولا استحالة فيه . وإنما الممتنع أن يكون في ملكه ما لا يريد أو يفعل شيئًا محدث دونه أو يحدث ما لا يعلم في ملكه تعالى وتقدس عن ذلك سبحانه . وإذا حصلت ما تقدم على على أن مبدأ الحركة منه تعالى إذ قام عندك برهان على جرى العالم كله وترتيب على السابق وأن علمه لا يتغير، وتقدم لك أن العالم منفعل له وأنه غير مباشر لذلك إذ ليس بجسم مقدر ولا بعرض ولا جوهر والعالم منفعل له، وذلك لازم للعالم لزومًا ضروريًا وهو تعالى مختار والحديد منطبع للمغناطيس بخاصية فيه. وهذا في عالم الحس فما ظنك برب العزة ذى الجلال والكمال؟

وإذا فهمت هذا فاعلم أن الحركات ثلاثة: إما على الوسط كتحرك الأفلاك، وإما من الوسط كالهواء والأبخرة الصاعدة علواً، وإما إلى الوسط كحركة الحجر إلى أسفل إيطلب

مركزه بطبع فيه. ثم هذه الحركة ضربان : ضرورية واختيارية، ولها نسبتان: نسبة نفسها ونسبة إلى بارثها فمتى أضيف فعلها إلى بارثها فهو مختار لها بأجمعها ليس شئ منها إلا بتدبيره وحكمه وقضائه وحكمه له اقتضت كونها على جهة مخصوصة وزمان معين وشخص معين تقدمت تلك الحركة أو تأخرت كانت بالقوة أو بالفعل، وهذا لازم ضرورة.

وأما النسبة الثانية وهي نسبتها إلى المتحركين فتنقسم ثلاثة أقسام: إما مختارة وهذا يختص بالحيوان ، وإما مضطرة وهذا يشتمل الجماد والحيوان وهو إما ملازم وإما عرضي.

فأما الأفعال المختارة فهى موقوقة على إشارة النفس وتحركها والأشياء التى تحت النفس طائعة لها انطباع النفس لبارئها جعل ذلك فى طبيعة الخلقة والنفس منفعلة بإشارة العقل والعقل منفعل لبارئه تعالى. وأما نفوس الملائكة فحركتهم الاختيارية عن عقولهم وعقولهم عن بارئهم فلأ عسصيان فى أفعالهم البتة كما قبال الله تعالى: ﴿ لاَ يَعْصُونَ الله مَا أَمَرهُم ويَفَعُلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ التحريم: 13. فهم أبدًا جارون على علم بارئهم تعالى وموافقون لما يرضاه. وأما غير ذلك من الحيوانات المركبة من المواد فلما لم تكن مجردة عن المادة وكان لها علوق بالأبدان وكان للنفس جنبتان: جنبة إلى الملأ الأعلى وجنبة إلى العالم الأسفل، ونعنى بذلك كونها بالفصل المشترك أى هى مأمورة بأن تراعى جهتين جهة الملائكة بأن تكون متشبهة فى الفضائل بها وأن تكون عاكفة كعكوفهم على عبادة بارئهم، فهذه جنبة أمرت بمراعاتها.

الجنبة الشانية: وهى الجنبة السفلى وهى علاقتها بالجسم المنفعل من المواد المركبة من الطباع وهى مولعة بإصلاحه وسياسته كالمك الذى عمر بلده وولع بسد ثغره وإصلاح رعاياه وعمارة أرضه ومقابلة عدوه وجلب المنافع إليه ودفع المضار عنه، وصارت النفس متحيرة تطالبها الجنبتان كل واحدة بأن توفيها من العدل قسطها وتجريها على القانون العدل والسيرة الإلهية. ولما خلقها الله تعالى على هذا النسق والترتيب خصت الحكمة الإلهية الإنسان بأن أعانه وقواه وأعطاه أدوات ومكنه من الجنبتين وأيده من جهة الجنبة العليا بالعقل ليتلقف به عن ملائكة الله ورسله ويفهم به مراد بارئه، فكان حاله مع النفس كعبد بعث إلى ثغر بعثه ملك مطاع الأوامر مخوف الـزواجر فأمره بسد الثغور وإدرار الأقـوات ومقاتلة الأعداء وأن يطابق غرضه مع بعده عنه، ثم قال: قد مكنتك من ثلاثة أشياء: تكون عونًا لك ولا حجة يطابق غرضه مع بعده عنه، ثم قال: قد مكنتك من ثلاثة أشياء: تكون ودوره وحصونه وجدرانه لك على بعدها أحدها الثغر الذي بعثتك إليه، فقد أكملت قصوره ودوره وحصونه وجدرانه وأنهاره وألاته ما تكررت وتناهت.

الثاني: دفعت إليك عبيداً وأعوانًا وخداًمًا وجعلت في طباعهم الانف عال لك فمر بما شئت فيهم تمتشل إن شئت من حق أو باطل، لا يخالفون رغبتك ولا يعصون إمرتك، فعليك بالسيرة الحسنة فيهم ولا تغتر بتمكيني فإني ذو بطش شديد وإن حلمت.

الثالث: إنى دفعت إليك وزيرًا حكيمًا عليمًا متطلعًاعلى ما فى العالم بأسره عالمًا بالسيرة الحميدة والطرق الرشيدة، عارفًا بعواقب الأمور وقد أحللته من نفسى بمنزلة الوزير وأكرمتك بأن جعلته وزيرك فاحذر أن تنفذ أمرًا دونه ولا تغتر بما جعلته فى طباع العبيد من طاعتك ولا بما جعلته فى في نفسك من القوة فيما غبن من استشار، وهذا الوزير الذى يستمد من آرائق فى كل حين فيقد تحققت ذلك منه لأنه لا يعصينى طرفة عين فيصار العبد فى الثغر بهذه الثلاثة أشياء. فمثال النفس مثال العبد، ومثال الثغر مثال الجسم، ومثال ما في المجلج من العباد والأقوات مثال ما فى الجسم من الطبائع والقوى حسب ما ذكرناه فى المعراج الأولى. ومثال لوازم الثغر ونوائبه مثال ما يقوم به الجسم من الأغذية والمنافع، ومثال الوزير مثال العقل، ومثال الملك مثال المارئ تعالى وله المثل الأعلى.

فإذا فهمت هذا فاعلم أن النفس منبئة القوى فى الجسم كما قدمناه، وأن الله تعالى سخر الله الحواس الباطنة والأعضاء الظاهرة بالطبع فمتى تحركت إلى أمر ما تأتى هذا فى طباعها ما لم يمنع مانع من ذلك الأمر. فإن اعتبرنا جهة المنفعل فهى مضطرة، وإن اعتبرنا جهة النفس فى نزوعها وانبعائها للمطلوب وسبب حركتها هل هو إرادى أو اضطرارى، قلنا: هذا محل غموض عجز أكثر الخلق فيه عن النهوض وذلك لبعد غوره ودقة مسلكه، وهذه المسألة المعروفة بالقدر والنزاع فيها من خلق آدم عليه السلام إلى هلم جرًا، وحقنا لضعف قوانا وقلة استعمال عقولنا الموهومة لنا واشتغالنا بالرذائل الدنيوية والخداع الجزعبلاتية أن لا نتعرض لهذا المقام، فلكل مقام مقال ولكل طريقة رجال، ولكن نخوضها خوض الجبان الحذور لاخوض الشجاع الجسور، فتقول: قد قدمنا انقسام الحركات وإن بناء الكلام على حركات الإنسان ولا شك أن منها الضرورية والاختبارية.

فأما الضرورية، فطبيعة لازمة سنتكلم عليها عند تكلمنا عليها إن شاء الله تعالى كلمة ولم يختلف أحد فيها أنه لا يتعلق بها ثواب وعقاب، وأما النزاع في الاختيارية فإن هذه مرتبطة بالتكاليف فلابد من فهم المثال الأول فهو تمهيد قدمناه لهذا الموضع، فنقول قد قدمنا أن للنفس جنبتين مثلنا ذلك بالوزير والثغر، فالجنبة العالية جنبة الوزير والجنبة الحسيسة جنبة الشغر، فمتى كانت النفس تحركت نحو الفضائل فذلك تلقف عن العقل والعقل عن بارثه فيهي مثابة على تحركها ونزوعها إلى غرض مولاها، والمفعولات واقعة بفعل الله تعالى وتحركها نعنى عند انبعاث الداعية عند إنصاتها إلى العقل وحقيقة الإضراب عن الثغر ودواعيه واستعمال العلم بتنظيف المحل إذ لا يرد إلا على محل قابل له بإزالتها الصوارف والموانع بإشارة العقل، وتدبيره هي مشابة عليه من حيث إنها واسطة إلى انفعال الأجسام، وكثيراً ما قدمنا أن العالم منقسم إلى عقول فاعلة محردة. وهي الشريفة، وإلى

أجسام، خسسيسة وهي الكثيفة التي هي المفعولة كما أن العقول فاعلـة. ولما استحال على العقول المجردة المباشرة وكانت في طرف من مضادة الأجسام كما أن العلم في طرف والجهل في طرف، وكان ضدًا مطلقًا قضت الحكمة الإلهيـة لها بأن أظهرت تأثيرها بتدريج فجعلت نفسًا ممتسزجة تشبه العقول من وجمه والأجسام من وجه، وذلك راجع إلى مناسبة والمناسبة راجعة إلى وجهين؟ إما إلى جنبة أسفل فبالرذائل وإما إلى جنبة أعلى فبالفضائل. فالنفس معلقة بينهما والأجسام تنفعل للنفوس والنفوس للعمقول والعقول للبارئ سبمحانه، فالمبدأ الأول هو الإله فخمروج الأمر من عنده كخروج الأمر من عند الملك إلى الوزير. ثم من الوزير إلى الحاجب، ثم إلى المضروب أو المكرم، والله المثل الأعلى فالرب سبحانه هو المبدأ والطاعات متى خرجت إلى حيز الفعل فهي من الله تعالى، باتفاق الكافة متى خرجت إلى حيز الفعل فهي من الله تعالى والنفس مثابة على جهة التوسط من حيث إنها آله، وما مثل ذلك إلا مثل إكرام الشرع لأجسام الموتى بالتنظيف والأكفان والحنوط والقبور وتحريم إهانتها وإحراقها، وإن كان لا لحسنة لسها في ذلك بل الفضل الإلهي لا حـــد له. ولا يجرى على مقدار. ولو كان البارئ تعالى لا يفعل شيئًا إلا باستحقاق الفاعل تحقيقًا لمثوبته لم يكن كريمًا مطلقًا ولم يطلق عليه لكن من عدله، فإن العادل من قارع الحسنة بالحسنة والكريم من وهب من غير يد متقدمة، فخص تبارك وتعالى الأجسام بالمكرمة من حيث إنها كانت آلات مستعملة في الطاعات مع اتفاق الخلق أن للفعل تحقيقًا للأرواح، فكذلك النفس بالإضافة إلى العقل يكرمها الباريء سبحانه على جهة الوساطة وإن كانت لا فعل لها تحقيقًا للمشير بذلك والملهم إليه والمحرك هو العقل. إذ الحاجب وإن شكره المكرم من جهة الملك فالوزير أحق بالشكر من حيث بلغ إليه فليـفهم أن العقـل مشكور من جهـة الوساطة وأن الشكر المجرد والحــمد المؤبد لله وحده الذَّى كــان المبدأ، فلو لم يرد التــوفيق من عنده لما كان للعقل ثبوت أصلاً إذ هو مـربوب ، فالجواد المطلق والكزيم المحض هو الله رب العالمين ولم يشك ذو عقل أن الفـضائل من الله، وإنما اختلفوا في الشــر فزعمت المعتــزلة أن الشر_ ليس من الله تعالى. ولما رأوا تلازم الأفعال أخرجوا الفعل إلى العبد وجعلوه مستبدًا به.

فإن قيل: الإشكال باق فإن الحركة التي هي الصلاة مشلاً إن كانت فعلاً للعبد فلا مدخل للبارئ تعالى فيها، وإن كانت لله فلا مدخل للعبد فيها ويستحيل أن يكون الفعل مشتركًا كما زعمت الأشعرية .

قلنا: الحركات مضافة إلى الأجسام فبطل التقسيم، والنفس لا حركة لها فى نفسها فإنها إنما لهما الإشارة والتدبير والجسم معها كالمغناطيس مع الحمديد، ولا يقال للحديد إذا تحرك إن المغناطيس حل فيه فظهرت الحركة عليه، بل فعل فيه بخاصيته فبطل السؤال.

فإن قيل: إن بطل في الحركة فلا تخلو النفس عن الإرادة والسؤال في الإرادة باق. قلنا: إرادة الخير تابعة للعلم، وقد قدمنا أن النفس تابعة للعقل والتحرك من جهة العقل خير محض فهو محرك من جهة البارئ تعالى ، وليست أعنى الحركة الجسمانية، بل أعنى الشوقية النزوعية وهو عكوفها والتفاتها إلى الجنبة العليا، وحقيقة ذلك راجعة إلى ترك جنبة أسفل، والترك ليس هو بفعل وإنما هو عدم فعل شيئان : النزوع وهو فعل الله تعالى، والشانى وهو ترك الأضداد وهى ملاحظة الجنبة السفلى وذلك ترك والترك عدم وليس بفعل.

فإن قيل: الترك إذا كان اختيارًا أو اضطرارًا لله فالسؤال لازم.

قلنا: هو اختیاری من وجه واضطراری من وجه آخر، وفهم هذا یستدعی تجدید عمهد بما سبق، وهو أن النفس وإن سلطت على السعالم الأسفل فهي تستوصل إليه بآلة الجسم، ثم أفعالها تظهر في ألجسم في مواضع عشرة أحصيناها فيما تقدم. فمنها، الحواس الخمس من الشم والذوق واللمس والسمع والبصر. وهذه علة وسبب للقوى الخمس الباطنة، أعنى القوة الخيالية والذاكرة والحافظة، فإن هذه القوى كالجواسيس في المدينة يرفعون الأخبار إلى الخدمة والخواص كالكتبة والحجاب والوزراء، فما يقيد عند الجواسيس يرفعونه إلى الكتبة وما يقيد عند الكاتب يرفعه إلى الملك وهي النفس. ثم اختلفت مدركات الحواس الخمس فكإنيت حاسة البصر موكلة بعالم الألموان على اختلافها في الصفات والمقادير، وحـاسة الذوق بكل مطعوم، وهكذا إلى تمامهـا وكلما رفعت من هذه مـحفوظة عند الكتبة الخزأن، وقدقلنا: الجـسم كالثغر وإن النفس مشغولة بافتقـاد ثغرها في كل دقيقة فلزوم هذه المدركات للنفس ضروري أعنى عند صرف الهمة إليه يلزم ذلك طبعًا، فإنك متى حــدقت بصرك إلى مرئى حصلت لك رؤيــته بالضرورة شئت أو أبيت، وكــذلك سائر الحواس الخمس فلا تطويل فحوصل الإبصار للنفس مختار، فصح وثبت أن الجنبة السفلي الجسمانية أفعالها جسمانية محضة والأفعال الجسمانية كلها ضرورية طبيعية فقد انقضت المباحثة وتفرغ الكلام من هذا الجانب من حيث وقفنا الأفعال بعد أسبابها على إرادة النفس، وإرادتها هي الفيصل بين الجنبـتين جنبة أعلى وجنبة أسفل، كما وكلت بـــياسة جنبة أعلى على وجه مخصوص وكان له وجهان إلى جنبة اضطراري واختياري، فإذا استعملت السبب حصل المسبب بـالضرورة، فحصول المسـبب من جهة أعلى أو من جهــة أسفل ضروري لا ثواب عليه، فقد استرحنا من هذا الطرف وهو الطرف الضرورى وبقى الاختيارى فوقفنا من جهة الجنبة السفلي على نزوع النفس وإرادتها، وكذلك أيضًا من جهة فوق فتوقف البحث والنظر على هذه الدقيقة وهي الإرادة والنزوع، وقد قــدمنا أنه تارة يكون اضطراريًا وتارة يكون اختياريًا محضًا، وذلك لا يتحصل برهان مخصوص بل النفس يدخل الخير إليها من جهة العقمل وهو انفعالها للعقل عند إشارته فهي مثابة لنزوعها ونزوعهما يظهر تأثيره في الجسم إذ لايظهر الأثر فيهما بأكثر من الشوق والعشق المطلق فتثاب على جهة الوساطة كما قدمناه.

وأما الشُّر: فيدخل عليها من جهة الخـير فيكون أولاً خيرًا ثم ينعكس. ومثال ذلك: أنك متى ركبت دابة استعرتها من دار رجل فتصرفت بها في حاجتك، وكانت دابة جموحة صعبة المرام فخطرت بها على دار مولاها فنزعت إلى دار سيدها فصرفت عنانها فتقاعست فعاقبتها بالسوط وآلمتها وتحملت عليها فلا شك أنك يمكنك صرفها وقد تعديت، فإن حقك أن لا تخطربها على دارها. فلو أنك سقتها إلى دار سيدها وأدخلت يدها عتبة الباب، ثم لفحستها لسم تطعك بوجه بل تدخل كسرهًا وربما جرحت رأسك وآلمتك وكنت عند العسقلاء مذمومًا، فإنك مكنتها من طبيعتها. ثم أردت حجابها وقد كتب الله تعالى في كتابه السابق وقضى بقضائه المحتم بأن يمكن الطبائع من مطبعاتها. فالنار متى تمكنت من القطن أحرقت ضرورة، فليفهم أن القبوى الحيوانية المنفعلة عن الطبائع لهما نزوع بالطبع إلى مركزها والروح الحبوانية الشهوانية بالطبع والعنصر تميل إلى عنصرها كالحجر يهوى إلى أسفل، والنفس متى مكنت الجواسيس ابتداء حـتى صار لهم ذلك ملكة فذلك لازم ضروري خلقه الله تعالى، وإنما تعاقب من حيث لم تحرس جواسيسها ابتمداء، وهذا كما أنا نقول للرجل النظرة الأولى فجأة لك حلال، فإنها لازمة ضرورة فلا يتعلق التكليف عليها، وإباك والثانية فإن ألعمين إذا انفتحت علمي صورة جميلة فمالت الطبيعة إلى الطبيعة لزم ذلمك لزومًا ضروريًا. لو انفرد لم تعاقب النفس عليه، وإنما تعماقب على إهمالها إشارة العقل في الكف ابتداء، فمتى تكررت الجواسيس على القوى الباطنة لزم النفس ذلك وشغلها فهي مأمورة أن تلزم الجنبة العليا، والأمر كله لله تعالى فهو المخترع للأفعال، وهو موجد الأسباب الأول، فالمسبات أفعاله فهذا لا حيلة فيه وهذا أقصى الغرض من تكرير هذا المسألة.

وفى الحديث: حاج آدم موسى فيقال: أنت الذى أخرج الناس من الجنة؟ فقيال: أتلومنى على أمر قيد قدر على قبل أن أخلق، فغلب آدم عليه السلام وشهد له رسول الله على أمر قيد قدر على قبل أن أخلق، فغلبه آدم عليه السلام وشهد له رسول الله عيث قال: "فحاج آدم موسى" فإذا الأشعرية والمعتزلة والمجبرة قد تكلموا على الأفعال الجسمانية ولم تتعرض لها، وإنما تكلمنا على النزوع الشوقى وجعلناه السبب ووافقنا الجبرية في الأفعال الجمسانية. وهذا منتهى للكلام في الجنس الإنساني من الحيوان.

وأما حركات البهائم فهم موكلون بالجنبة السفلى، عاكفون عليها لا علم لهم بالجنبة العليا، وكيف تنكر ذلك وأنت تبصر كثيرًا من الخلق كأصناف السودان وغيرهم لا فرق بينهم

وبين البسهائم لا يسعرفون الملائكة ولا بارتهم، بل يعسدون النصار والأشجار كما قال تعالى: ﴿ إِنْ هُمْ إِلاَ كَالاَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَصَلُ ﴾ [الفرقان: 13]. ومحرك الحيوان ما تورد الحواس على القوة المتخيلة فهى فيهم كالقوة العقلية، فالدابة تتأدب بآداب القوة الخيالية متى انتقش فيها أمر محذور، فإنها إذا رأته حذرته وذلك أمر نافع ولا يبعد أن تكون لها قوة الحافظة تخفظ بها الصور.

وأما العوالم العلوية فترتيب حركاتها لا يحيط بها إلا الله تعالى وحده العالم بمبدئها، وإنما أدركنا منها ما تكرر علينا بالتجربة أو بإشارة العـقل إليه إشارة جمـيلة. وذلك كنمو أجسامنا بالأغذية والأغذية من النباتات والنباتات كاثنة من الماء والتراب فهي منفعلات عن الهواء والنار وهما كالفاعلين، وهذان بالإضانة إلى الماء والتراب يكونان فاعلين بمعنى حصول التأثير لهما حصول الذبح بالسكين، ولكن إذا انفردت الشاة، والسكين لم يتم الفعل أصلاً ولا بدُّ من سبب جامع، والنار والهواء امتزجت معهما أشعة الكواكب وازدحمت في منقعر فلك القمر ودارت بالأرض كرتها كما تدور الهالة بالقمر، ثم هذه الأشعة تتحرك بمحركات هي تابعة لها وهي الكواكب السبعة، وقد زعمت الفلاسفة أن هذه الكواكب حية وأنها مع العالم الأسفل كنحن مع أجسامنا. وأن لها الفعل الاختيباري والفعل الاضطراري. وهذا ابتداع لا ننكره فلم يدل على إبطاله كتاب ولا سنة ولا إجماع، ومن أنكر كون ذلك من الناس فعلى طريق التغليط ولا برهان البتة، فلنجعل ذلك جائزًا إذ مذهبنا أن البارئ تعالى هو الفاعل المطلق وأنه مسبب الأسباب وموكلها بمسبباتها، فسواء على مذهبنا كانت حية أو جمـادًا فقصـاري الأمر أن تكون كنحن ولا ننكر وجـودنا ولا تصرفنا عالمـنا، ومنافرة هذا رعونة محفة وحماقة تامة ، ولنقل قولاً يهون ذلك فعربما زعم السامع أن تكون الملائكة مرئية والنظواهر دلت على أنها محجوبة فنقول: الموجودات على ثلاث مراتب موجودات تعقل وهي موجودة ولا تري. وهي العقول فهي مدركة تدرك بالعقول لا بالأبصار. الثاني: النفوس وهي مدركة بالعقول ولا يجوز أن ترى. والثالث: وهي تدرك بالعـقول والأبصار ولا تدرك هي أنفسها ولا غيرها. فما نشاهده من العالم الأعلى إنما هي أجسام النفوس والعقول، وحقيقـة الملك إنما هي نفسه لا جسمه كما أن حقيـقة الإنسان نفسه ولا يدرك إلا جسمه فقط. ونحن لا ندرك نفسه بل انقطعت العقبول في درك ماهية نفسه بالبصيرة فكيف بالبصر؟ فلنتكلم على هذه الأجسام الظاهرة. فنقمول: سبب الانفعالات الهمواء والنار وما تحت فلك القمر مرتبط بالدوائر ودوران الفلك التاسع، فإنه منقسم إلى اثني عشر برجًا، ثم الكواكب السيارة مقسطة عليها فمنها ما له بيت ومنها ما له بيتان، ثم لهذه الأجسام طبائع مختلفة حاصلها الحر والبرد والرطوبة واليبوسة. وهذه الطبائع وسائط لانفعـال المنفعلات

فتمر الكواكب على البروج واختلاف الحركات، وكون هذه الكواكب فى درجاتها ومراكزها واختلاف مطالعها كما تقول مثلاً: إذا جمعت الشمس والقمر فى رطب دل على المطر العظيم. وتفصيل هذا محال على علم النجوم، وليس هذا موضعه فلكل مقام مقال وإنما غرضنا التنبه.

وأصل هذا كله الحركة المشرقية التي هي المشرق إلى المغرب، وقد حكينا عن الفلاسفة فيما تقدم علة ذلك وكيفية تقسيمهم العقول والنفوس وأتكرنا عليهم كون البارئ تعالى كذلك علة وأنها ملازمة له، وأنكرنا دعواهم الحسر لا غير وإلا فيهجوز مثل ذلك جوازًا يرده إلى طريقتنا في التوحيد المحض. فإن معتقدنا أن الله تعالى واحد وحدانية محيضة صرفة وأنه هو القائم على العالم حتى لو تصور عدمه لم يكن له ثبوت أصلاً، والتصديق بما جاء به المرسلون، ومن هذه الحركات الدورية تتناتج الحركات وتتناسق، وقد تكلمنا في ذلك كلامًا بليعًا فلا معنى لتكراره.

فإن قيل: بم تنكرون على من يعتقد أن هذه الأنوار الظاهرة فاعلة أو علملة أوحية، فإن الله تعلى يقول: ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [النور: ٣٥]. وربما قالت المجوس إن هذا النور إله؟

قلنا: نعتـقد لهذا فـصلاً في المعـراج الذي يلي هذا إن شاء الله تعــالي وهو المعراج الرابع.

المعراج الرابع

اعلم أيها الأخ أن الله تبارك وتعالى هو نولُ السماوات والأرض، ولسنا نعتقد بكونه تورًا كونه شعاعًا منيسطًا مرثيًا على الجدران، بل/ذلك على نسبة أُخري. فاعلم أن النور يطلق على سنة أشياء:

أحدها: نور حسيس بحسب عنصره لا دوام اله فهو عرض سريع الزوال مفتقر إلى مواد عنصرية، وهذا هو ضوء النيران.

الثانى: هو أشرف من هذا وإن كان عنصريًا للهو شريف بحسب تسبت وبحسب نفسه، وهو نور البصر فهو يدرك الأشياء ويدرك الألوان والمدركات.

الثالث: نور شريق من العالم الأعلى وله شرف بحسب نفسه وبحسب ما ينسب إليه، وهو أشسرف من النور البصرى وهو نور الشمس فبإنه علة لوجود العناصر ووجود النيران والأجسام المبصرة وهو لا من مادة مركبة، ولذلك عبدته المجوس.

الرابع: نور شريف هو نور محض قائم بنفسه يدرك الأشسياء على حقائقها ويدرك نتائجها وهو العقل والنفس، وهذه الأمور منقسمة إلى ما يدرك به ويدرك نفسه وهو العقل،

وهو نور حقيقى وإلى ما يدرك به ولا يدرك نفسه كالنيران والبصر والشمس، والقرآن يسمى نورًا وهو الخامس، والرسول يسمى نورًا ولكن يستعار لهما من هذا مسعنى النورانية ولهذا يسمى الغلم نورًا.

الخامس: النور المطلق وهو البارئ تعالى ومعناه فى الروحانية أكثر من معنى العقل، فإن معنى العقل هو نورانية العقل وهى كشف الحقائق وبهذا المعنى يقال للبارئ تعالى الحق المبين والعالم بخفيات الأمور. فهذه ستة أنوار بالاستعارة للقرآن والرسول عَلَيْكَ حقيقتها البارئ تعالى وهو مجاز فيما عدا ذلك.

فإن قيل: فقوله تعالى: ﴿ مَثَلُ نُورِه كَمشْكَاةِ فِيهَا مصْبَاحٌ ﴾ [النور: ٣٥].

قلنا: المراد بهمذا النور العقلي، فههنا أربعة أشياء: المشكاة والزجاجة والمصباح والزيتونة. وأما المشكاة فمشالها النفس، ومثال الزجاجة القوة الخياليـــة، والمصباح كالعقل، والزيتونة التي هي الشجـرة العقل الفعال، ولما كان المصــباح الذي هو النور لا بدُّ في إظهار ثمرته وحكمت للأجسام من آلة جسمانية تشاكل الأجسام كالنور يفتقر إلى زيت يناسب النار بالحر ويناسب الفتيل بالرطوبة، فكثيرًا ما قدمنا أن العقل لا يباشر كانت واسطته النفس فهي المشكاة، ثم كانت النفس لا بدّ لها من حيلة في معرفة المحسوسات كما قررناه فجعلت له الحكمة الإلهية قوى. فمنها القوة الخيالية التي يرسم فيها ما تورده الحواس، فكان مثالها مثال الزجـاجة، وإنما خص الزجاج لانطباع المرئيـات فيه كالمرآة الصــقيلة التي يبصر فــيها، ولأن الزجاجة أصفسي الجواهر من حيث يشف ما وراءها، والأنبياء عليسهم السلام يعلمون الغيب بواسطة القوة فيعبرون الصورة ويفهمونها. ولها علم منختص وهو علم تعبير الرؤيا ينفرد بخواص هذه القوة. وأما الشجرة، فهي العقل الفعال من حيث انفعلت الأشياء عنه فلما أن المصباح الواحد توقد منه المصابيح لم يقل سبحانه نبت، فإن النبات يدل على نقصان الأصل وإنما قال تعالى: ﴿ توقد ﴾ . فنبه بالوقيد على أن الشجرة لا تنقص، وعلى أن هذه الشجرة ليست الشجرة المعهودة، لأن الشــجرة لا يوقد منها وخصها بالزيتونة لدوام ورقها وفوائدها وغزارة منفعستها وكثرة ورقها وشعبها، وأنها وإن كــانت زيتونة فيخرج منها نار تستضئ بها، ووجه المشابهة واستيعابه يطول، وقد شرحناه في كتاب (مشكاة الأنوار) . وأما النار فهي عبارة عن الأنوار الإلهية، ويحــتمل وجهًا آخر أن تكون الشجرة الرسولﷺ والنار الملك.

فإن قيل: عظم اختلاف الصوفية في هذا الغرض من حيث تحقق الملاءمة والملازمة النورانية، وهو المصباح والمشكاة والزجاجة والشجرة والنار، فقد جمعلت مثال المشكاة النفس، ومثال الزجاجة الخيال، ومثال المصباح العقلي الجزئي، ومثال الشجرة العقل

الكلى، ومثال النار النور الإلهى وإشراقه. وهذه كلها لا توصف بالكثافة والتجسيم على ما تقدم. وقد وصف الله تعالى ذلك بأن قال: ﴿ نُورُ عَلَىٰ نُورٍ ﴾ [النور: ٣٥]. فبهذه الموجودات تشاكلها وتناسبها إذا تشاكله وتناسبه إذا تشاكله وتناسبت لصفاء التفس وبعدها عن الكدورات فظاهر مذهبهم يشير إلى الحلول وقد أنشدوا في ذلك:

قلنا: عين الحلول واعتقاده خطأ محض وسفاهة صوفة.

فإن قيل: قول الصوفية مشهور حـتى قال أحدهم: أنا الحق، وقال آخر : سبحانى. وقال: ما في الحِنة إلا الله.

قلنا: إذا قررنا إبطال الحلول أتينا على مذهبهم. فنقول: حقيقة الحلول انطباق جواهر على جوهر أوجسم على جسم أو عسوض في جوهر وقد قدمنا بالبرهان الحق أن العقول والنفوس قائمة بأنفسها لا تحمل شيئًا البتة ولا هي محسمولة، فأغنانا ذلك عن إعادته وهذا في رب العزة أعظم.

فإن قيل: فيرجع الكل إلى الإله وتكون العقول والنفـوس لايفارقها البازئ تعالى إلا بالفصل، فإنهم اجتمعوا في الجوهرية وحقيقة الحياة والقيام بالنفس.

قلنا: لا نثبت للبارئ تعالى ما أثبتناه للنفس، في الا قوام لها وقد قام البرهان على حدوثها وذلك يبطل أن تكون هي هو، فإن في ذلك لزوم أن يكسون العالم كله آلهة وهو محال، ويبطل أن يحل النفوس أو يستطبع فيها انطباع الخمر في اللبن كما زعمت النصاري في المسيح، فإن ذلك من صفات الأجسام فلم يبق إلا أن الملازم راجع إلى صعني الانفعال وإيجاده بالفعل أي وقوف الإشاوات والحركات عليه فيكون هو المحوك القيابض الباسط والنفوس معه كالحديد مع المغناطيس على وجهة التمثيل. ولله المثل الأعلى ونفي الوساطة على الطريق التي قدمناها. ومن حقق من الصوفية وعلم وقوف الأشياء عليه وأن الأمور لا قوام لها دونه. قال أحدهم: ما في الجنة إلا الله تسعالي مبالغة في التوحيد، وقيال آخر: سبحاني في أنه رأي الياء مكان الإضافة، فإن الفرق ضوب من الشرك في قنولة سبحان الله، فإجراء الأوصاف لا يعتد بها إلا الفصل.

فإن قلتا: سبحان الكريم نفى للبخل، وإذا قلنا: سبحان الله فمعناه نفى الشريك ولا يكون النفى إلا مع توهم الشريك، فالموحدون منهم بلغ بهم التوحيد إلى أن رأوا التبرؤ منه

سوء أدب ولكن الكلام إذا وقع بالـضرورة إليه والنجـئ إلى النطق به لا معنى للهرب فـقد وقعوا فى أشد كـما زعمت الفلاسفة أن البارئ تعالى لا يقـال له موجود، فإن ذلك يؤدى إلى دخوله مع الموجودات تحت الجنس وهذا نفى معنى وهو سهل.

المعراج الخامس

هذا المعراج معقود للتبوة والنبى ومعنى ذلك. والأمم فى ذلك على ثلاث فرق: فرقة تنفيه وفرقة تثبته، وهى فرقتان:

طائفة: تزعم أن ذلك أوجبه مولده، فكانت لنفسه قوة تنفعل لها الأمور وأوجب لها المولد أن يكون فاصلاً حسن السيرة، هذا مذهب الفلاسفة.

والفرقة الثانية: اعتقدوا معنى النبوة، وهو حصولها لشخص يخرق الله تعالى العادة على يديه بإظهار فعل غريب، واشترطوا أن ينضم إليها ثمانية شروط:

أحدها: أن تكون في زمن تصح فيه الرسالة.

الثاني: خرق العادة بالمعجزة.

الثالث: أن يقترن بدعواه تحد.

الرابع: أن يوافق دعواه بعمله.

الخامس: أن يتعلق مقاله بالقلب.

السادس: أن لا يظهر على وجهه ما يدل على كذبه.

السابع: أن يكشف القناع في التحدي.

الثامن: أن يعجز الخلق عن معارضته، ويلتحق بهذا شرط تاسع وهو كون المعجزة من جنس ما يتعاطاه أهل زمانه، ثم ما يحصل إلى الرسول إما بواسطة أشخاص الملائكة بأن يتمثل له بشراً سويًا أو على صورة ما، وإما بغير واسطة بأن ينقش الله تعالى ذلك نقشًا فى الحاسة المتخيلة، وقد قال تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لَبُشَرِ أَن يُكلّمهُ اللّهُ إلا وَحَيا ﴾ [الشورى: ١٥]. وهو مايحصل فى قوته الخيالية وهو المعروف بالإلهام، كما قال تعالى: ﴿ وَأُوحَينًا إلَىٰ أُمُ مُوسَى ﴾ [القصص: ٧]. أو من وراء حجاب، أو بواسطة ملك من الملائكة وهو الحجاب، أو يرسل رسولا فيوحى بإذنه ما يشاء، ونبينا عَلَي قد ظهر على يده من خرق العوائد ما ظهر على أيدى الرسل، وذلك ينقسم إلى ما بقى وإلى ما كان، فمعجزاته من شق القمر، وكلام الذراع، وحنين الجذع، واستدعاء المطر، ونبع الماء من بين أصابعه، وجعل قليل الطعام كثيرًا وغير ذلك، وأما منا بقى فالقرآن وما أعلم به من الأشراط والدلول، وقد كان ذلك ونحن نشاهده، ويبطل أن تكون النبوة بمعنى الملك، فإن الأنباء بالغيب معنى آخر ذلك ونحن نشاهده، ويبطل أن تكون النبوة بمعنى الملك، فإن الأنباء بالغيب معنى آخر

خلاف السياسة، ويبطل أن يكون ذلك سحرًا، فإن الساحر لا قيام لسحره إلا به، ولهذه الشريعة خمسمائة عام، ثم هذا القرآن الذي عجز الخلائق عن آخرهم عن الإتيان بمثله إلى هلم جرا، وكان على أميًا نشأ بين أميين لا معرفة لهم بالعلوم، فأتى بهذا القرآن الذي اشتمل على علوم الأولين والآخرين، وكل من شك في نبوته عليه السلام، فليتأمل بعده عليه السلام عن العلوم ثم لينظر القرآن وما ينطوى عليه من الصنائع العلمية من الإلهيات والجدل والخطابة وسائر الأشياء التي حصلها الأولون والآخرون من العلوم وسمته علمًا أو فلسفة وكيَّف فيه أشكال البراهين قائمة والجدل على وجهه والأقيسة على وجهها مع ما تجرد إليه من العلم الديني، وهي سياسة الخلق المعبر عنها بالأحكام الشرعية وهو يتيم نشأ في حجر عمه لم تعلمه قط قريش ولا مارس علمًا، ولو مارس علمًا ودرس لما انتهى أبد الآباد إلى النظم فضلاً عن هذه المعاني الغريسة، وكل من حاول معارضته قصد معارضه النظم وهو قصاراه، ثم لم يأت إلا بالكلام الغث المشترك، ولو أنه تحسري من تعاطى المعارضة إلى انطواء القرآن على هذه الصنائع العلمية وقصد تضمينها لما تعاطى المعارضة أبد الآبدين، ولتقنع حياء مما جاء به ومن شك في أن ذلك أمر إلهي وتأبيد رباني، فقد طبع الله على قلبه نعوذ بالله من ذلك، وصلى الله على سيدنا محمد نبيه كما هدانا من ظلمات الشك وعلى آله وصحبه ومحبيه وسلم تسليمًا.

العراج السادس

ما أتى من القول من طريق الرسول على ضربان: طلب وخبر. والطلب ضربان أمر ونهى، وقد تكلمناعلى الأمر والنهى وأُصول الأحكام الشرعية وكيف تستعمل في رسالة الأقطاب، وأما الخبر فينقسم إلى أخبار عمن مضى كأخبار الأمم وعما يأتى كأمور الزمن وأنباء الآخرة وكل ما نطق به القرآن وتواتر عن الرسول تلك فهو يقين لا شك فيه. وهو منقسم إلى ما يحتمل التأويل عذر المؤول له وما منقسم إلى ما يحتمل التأويل وتركه تارك عن قصد كفر بتركه. والأمور المشكلة ثلاث مسائل: لا يحتمل التأويل وتركه تارك عن قصد كفر بتركه. والأمور المشكلة ثلاث مسائل: إحداها: مسألة النفس وقد فرغنا منها. الثانية: مسألة حشر الأجساد. الثائثة: الجنة والنار. مسألة: قال الله تعالى: ﴿كما بدأنا أول خلق نعيده ﴾ [الانبياء: ١٠٤]. وهذا هو نص في الإعادة، وقال تعالى في العظام: ﴿قُلْ يُحييها الّذي أنشاها أوّل مَرّة ﴾ [يس: ٢٩]. وقال تعالى: ﴿ وَاللّهُ أَنبَتَكُم مِنَ الأرْضِ نَباتًا ﴿ إِنْ يُعْيِدُكُمْ فِيها وَيُخْرِجُكُمْ إِخْراجًا ﴾ [نوح: تعالى: ﴿ وَاللّهُ أَنبَتَكُم مِنَ المُرْقِ فَياتُنه وهو نص في إعادة الانفس إلى قوالب الأجسام ولا مراء في ذلك ومن امتنع عنه شك في صدق الرسول أو كفر به عمدًا. والمنكرون له فرقتان:

طائفة زعمت أن لا بقاء للنفس، قإن العالم متناسخ تابع لدورات الـفلك لا إلى نهاية وقد تقدم المرد على هذه الطائفة.

الطائفة الثانية: وهم من الإسلاميين وهم أكثر المتصوفة المتفلسة. زعموا أن الأنفس باقية وأن الأجساد لا تعاد، وحجتهم أن الجسم مستحيل عن أغذية مأكولة والأغذية نباتات ولحوم، وربما أكل شخص شخصاً آخر فيجتمع جسم واحد من الأجسام، فلو أعيد الجسم لبطلت تلك الأجسام المأكولة ولبطل حشرها، وإن حشرت زال جسم هذا الآكل وهذا تطويل يستغنى عنه، فيإنا تقول: لا نلتزم لكم أن الله تعالى يعيد عين الأجسام، بل ضمن أن يرد الانفس إلى خلق جديد وتراه كما فعل ذلك ابتداء، وقد ورد في الخبر: إن الله تعالى ينزل قطراً فيكون ذلك أصلاً لخلقة الأجسام وهو قادر على اختراع ما يشاء. وكيف لا، وقد قال علماؤكم المتقدمون من أهل الهند وغيرهم. عمر العالم ستة وثلاثون ألف سنة. وقالوا أيضاً : خمسون ألفًا على اختلاف بينهم في ذلك. وقالوا: ثلاثة وستون ألف سنة ثم يعاد جديداً، وتبدل الأرض غير الأرض والسموات ويرجع القطب اليماني شماليًا سنة ثم يعاد جديداً، وتبدل الأرض والبحر براً.

قإن قالوا: هذا لا فائدة لكم فيه، فإنه يلزم أن يبدل ثانيًا.

قلنا: ذلك جائزفي قدرة الله تعالى، ولكن الرسل عليهم السلام أخبرت أنه لا يفعل ذلك وأن للعالم ثلاث حالات: حالة عدم تقدمت وحالة وجود نحن فيها وحالة إعادة.

مسئلة: قالوا: أنكرنا وجود الجنة والمنار يعنى أن تكون لذاتهما وآلامهما محسوسة جسمانية.

قلنا: علة الاستحالة عندكم تأثير الطبائع في الاجسام بواسطة حركات الكواكب، وقد قال قدماؤكم إن للعالم تحويلاً. وأخبرت به الرسل عليهم السلام وتتابعت على ذلك، فتلك القضية بخلاف هذه، فبم تنكرون على من يزعم أن هذه القضية كما اقتضت أسبابها الفناء تقتضى أسباب تلك البقاء وتكون الحكمة فيها أن تكون غرضًا مقصود البقاء في الأجسام، وكيف لا. وقد قال الجماهير منكم بل الإطباق على ذلك أن جوهر الشمس لا يقبل البقاء، واتفنقتم على أن جوهر الشمس لا يقبل الفناء والجسم عندكم، وإن تركب وكان تركيه حادثًا فجواهره قديمة ولم يتوال نصب الأسباب على جهة تقتضى البقاء. ثم الجنة والنار عبارقان عن قطرين يكون أحدهما فيه قصور الذهب والفضة واللؤلؤ والياقوت والشمار ثم لمن استقر فيها بقاء بلا موت وواجد هذه اللذات أبدًا لا يألم ولا يحزن ولا يجوع ولا يظمأ ولا يسمعون فيها لغوًا ولا تأثيمًا إلا قيلاً سلامًا سلامًا، والآخر على الضد من هذا وهو النار وبالله الهداية.

المعراج السابع

غرضنا فيه بيان معنى الموت، وهل هو كمال أو نقصان، فالموت فساد المزاج وقصور الجسم عن الانفعال للنفس لعدم الحس والحركة، فمن زعم أن المنفس قديمة زعم أنه ترك النفس البدن كالرجل ارتحل عن بيت أضيف فيه إلى داره وعلى الرسم المتقدم كمن لبس ثوبًا حتى انقطع وتخرق عليه فسقط عنه الثوب وبقى عريانًا منكشفًا، والملك الموكل بالموت موكل بسبب الموت وهو سوق الآلام وبعث النفس على الأسباب المهلكة، فيكون الموت بواسطته ولا يبعد في العقل أن يكون للنفس ملائكة تتلقاها بالسخط والبشرى كما شهدت به الظواهر. وأما هل الموت كمال أو نقص؟ فحقيقة النقص الرجوع من الأعلى إلى بسبب الموت فهو كمال الارتقاء من الأدنى إلى الأعلى فإن الإنسان إن كان يرتقى إلى الأعلى بسبب الموت فهو كمال وذلك أنه متردد في أطوار الخلقة من كونه ترابًا وغذاء ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم لحمًا ثم عظمًا ثم تكون مولودًا رضيعًا ثم فطيمًا ثم غلامًا ثم شابًا ثم علها إلا وتجدها كمالاً، والإنسان لو جعل له عقل في بطن أمه لما رضى أن يتبدل بما سواها وذلك للألفة وينشد لهذا:

لَمَا تُؤذُنُ الدنيا به من صُروفها يكونُ بكاء الطَّفْلِ سماعة يُولَدُ يكونُ بكاء الطَّفْلِ سماعة يُولَدُ وَإِلاَّ فسما يُبكِيه منها وَإِنَّها وَإِنَّها لَارْحَبُ مِسما كان فسيه وأرْغَدُ لَاللَّه المنبا استماكا السنده لَّ كان فيها إذا باشر الدنيا استماكا المستمالَ كان فيها يُهَا سَدُدُ اللَّهُ مِن أذاها يُهَا سَدُدُ اللَّهُ عَلَى مِن أذاها يُهَا سَدُدُ اللَّهُ عَلَى مِن أذاها يُهَا سَدُدُ اللَّهُ عَلَى مِن أذاها يُهَا لَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْم

فلولا عدم الألفة ووحشة التبدل لما بكى والنفس خوارة، بل الشيخ الكبير على طول تجربته إذا رحل من داره إلى دار أخرى يجد ألما وسهرًا وربما لم ينم وكذلك الغريب وإنما كانت الغربة مؤلمة لعدم الألفة حتى قال الشاعر في ذلك:

وَحَ بَّبَ أُوطَانَ الرَّجَ اللهِ اليهم مُ مَالكا منالكا مساربُ قَصَاها الشَّبابُ هنالكا إِذَا ذَكَ سرَّدُه مُ مُ اللهُ مَالكا عُسهُ مَ ذَكَ سرَتْهُمُ مُ عَلَيْكا عُسهُ مَا لَكَ عُسهُ ودَ الصَّبا المَّساد المَستِد المَستَد المَّذِي المَ

وقال آخر:

أحب بلاد الله مـــــــــــا بينَ منعج إلى وسَلمَى أن يَصُــوبَ سَـحَـ

وعلى الجملة: فعلموم الشريعة بأسرها في الأمر والنهي محذرة هذا المقام ولذلك أمرت الرسل كلهما عليهم السلام الخلق بالإقبال عن الدنيا ورغب الزهاد في ترك الوطن والأهل والولد ورغد العيش. قال عليه السلام: «كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وعد نفسك في أهل القبور». وقال عليه السلام: «إنما الدنيا كظل شجرة استظل الرجل بها ثم زال عنها وتركها» ، فالمقصد الرياضة وتمرين النفس على الشدائد. وأن تمحى هذه الأمور عن النفس، وأن تزال عنها الألفة، وأن تكتسب بغضًا لهذه الأمور، فإذا ماتت وإن استبسئت ما حصلت فيه فلا تجد غيره فهي مضطرة إليه، ثم لا تلبس إلا يسيرًا وتفرح فرحًا لا نهاية له، وإذا كانت وضرة ومشغوفة بالمال والولد والإقبال على الشهوات والعكوف على الملاذ الدنيوية مع أنها سبائقة إلى النفس مذهلاً ومكربًا وشاغلاً عن الموت، فبإنه انتقال من ضد إلى ضد وهو هلكة فأمر الرب تعالى لطفًا منه بالعباد أن يكون للعبد بين الضدبن تدريج، وقد جعل تعالى لذلك مثلاً ظاهرًا في الحياة الدنيا في الأزمنة، فجعلها أربعة أقسام على تمر الشمس في بروجها، فـجعل أعدل الأزمنة تنبت فيه الأجسام وتنمو فـيهِ الناميات وتتلون الألوان وتخرج الأرض رخرفها. وقد قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءِ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاء فَاخْتَلُطُ بِهِ نَبَاتُ الأَرْضِ ﴾ [يونس: ٢٤]. فهذه المدة من الزمان كحال النبات للإنسان والربيع لا يصمير بهذه المنزلة إلا بزمن متقدم عليه وهي النقلة الشتوية فإنها باردة رطبة تنزل فيها الأمطار وتسخن في الأرض وتختمر بها فهي كحال البداية لإنسان. فلو أن الله تعالى يخرج الخلق من الشتاء إلى الصيف بسغير فصل الربيع لهلكوا عن آخرهم، فإن الأبدان والنباتات استولى عليها البرد والرطوبة والنقلة الصيفية الغالب عليها المستولى فيها الحر واليبس. فلو خرجوا من البرد المفرط إلى الحر المفرط ومن الضد الذي هو الرطوبة إلى المضاد له وهو اليبس لكانت المهلكة، لكن الله تعالى لحكمته فصل بفصل فيه تناسب الفصلين معًا فأوله بالبرودة وآخره بالحرارة على تدرج خفى لا تحس به الأجسام إلا بعد انقضائه، وذلك بمر الشمس على الثمان والعشرين منزلة في المنطقة الوسطى التي تجرى فيها الكواكب فلها مـشرقان وهما منتهى تحـركها في الأفق الشرقي، في الطـرفين، فإذا انتهت نهايتها فيكون الجنوب في الآخر ويكون الشتاء بذلك الأفق الأضعف.

فحينئذ شعاعها في المواضع يجذب البلة وتتصاعد به أبخـرة البحار، وينعكس الحر

في بطن اللارض، ويسقط ورق الثمار لأن الماء ينجذب من أعاليها إلى أسفلها من حيث إن الأبخرة الحارة ينفيها البرد من أعلى الأرض فيتطلب المركز، فإذا استحرت الأرض استدعت الرطوبات فجذبت ما في النباتات، فإذا زالت الرطوبات من الأوراق والأغصان غلب عليها اليبس فيتكمشت وتساقطت ويكون الطرف الشاني، ثم إذا غلب عليه الحر واليبس فيكون القيظ كيف ما انجذبت الشمس على تدريج لأنها تقييم في كل برج شهرًا وتقطع في كل يوم من البرج درجة والدرجة لا تحس وهي تسير، فكلما انجذبت زاد حرها وفي ازدياد حرها تسخن الأرض وتتحلل الرطوبات وتسخن أغصان الأشجار من فوق، فإذا استحر الغصن استدعى الماء وطلب رطوبة الجزء الذي تحته ويستدعيه الذي تحته من الذي تحته حتى يقع الاستدعاء من قاع الشجرة، وتستدعيه الشجرة من الأرض والأرض وبعضها من بعض، فإذا حصل الماء في العود أذابته الشمس وجرى في العود بطبخها وبما تستمد من لطيف الماء ولطيف التراب يحيله الشمس ثمرة، ثم تخرج ما في طبع ذلك العدود من الثمرة بإذن الله تعالى.

والشكل يخرج بطبعه الذي ركبه فيه الفاطر العليم بواسطة حر الشمس في إقبالها وإدبارها ودخول الحر في الأرض عند إقبالها وإدبارها حسب ما تمر في البروج، فالشمس جعلها البارئ سبحانه سبب الحرث والنسل وهي علة النباتات والحيوانات والمعادن، إذ سبب المعادن أبخرة تحتقن في الأرض فيكون منها أدخنة كبريتية، فيمر عليها نشع الماء في الأرض فتعقده وهذا مبرهن عند المشتغلين بعلوم التحليل والكيمياء، فإنهم زعموا أن الزئبق ينعقد بإشمام رائحة الكبريت وإمداده من خارج بأن يذاب ويطرح عليه أويغلى ويترك فيه. ثم عند اجتماع الماء والكبريت تكون مادة الجوهر في الأرض، إما باعتدال امتزاج وصبغ فيكون منه الذهب. أو بإفراط فيكون منه النحاس، أو بـتقصير خفيف فتكون منه الفـضة. هذه الحركة الشمسية متعلقة بالحركة الشرقية، ومثال ذلك الرحى مع قطبها، فإن القطب يقطع شبرًا في شبر وآخر دائرة الحمجر تقطع خمسة أشبار أو أكشر في الاستدارة، فكذا الطواحين وكذلك الدوائر والسواقمي، فإن الدائرة العظمي المحركة للأحجمار التي تدور بحركة الماء تقطع ما مسافته في الاستدارة عشرون ذراعًا أو أكثر، ورأس المغــزل يقطع على استدارة دور الدينار والمدة واحدة، وكذلك برهن أصحاب النظر في علم الأثقـال والمقادير أن الحركة الكلية هي سبب حركة الأفلاك وأنها واحدة، وكذلك نشاهد الثانية (هي الساقية) يدور الحمار فيها إلى جهة ويختلف دوران تلك الدوائر، فالحمار يقطع على استدارة والقوس الأعظم الذي يكون عليه الطونس يقطع على استدارة في جهة أخرى، ودوائر أخر تقطع في جهة أخرى.

قالوا: ولما كانت الشمس حارة نارية الجوهر جعلمت الحكمة الإلهية والتقدير الرباني

لها نظيرًا على مضادة طبعها إذ لو دام الحر المـفرط لأحرق فسخن الله تعالى القمر يمر ببرده فببرد ما استحر فيكون النامي معتدلاً بينهما، ثم جعلت حركته سريعة لأن حركته لو ساوت حركة الشمس لما وصل نفعه إلى الناميات إلا بعد فسادها، وكذلك أيضًا لم يصل حر الشمس إلا بعد فسادها انفعل عنه وكانت حركته سريعة. قال الله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي جَعْلُ الشَّمْسُ ضَيَّاءُ وَٱلْقُمْرُ نُورًا ﴾ [يونس: ٥]. وهذا أيضًا غرض آخر يخص النفوس الحية، فإن الشمس هي النور الذي به تخرج الحيوان من القوة إلى الفعل ولها في النفوس البشرية تأثير بديع، فبالنور قوام الكل وجعل القمر مـرآة يقبل ضياءها بالليل ويعيده على الخلق حتى لا يفق دونه ليلهم ولا نهارهم. وربما توهم المنتوهم أن الأفق فد يخلو من نــور الشمس وهذا توهم فاسد، والأفق مـعمور بأنوار الشمس والسموات والأرض لا تغييب عنها طرفة عين، وإنما ينكر الناس ذلك بالإضافة إلى حمالهم في كون الشمس في مقابلتهم عملي وجه أفقهم إذ يكون النور في عنفوانه كــثيرًا، فلا يزال القــرص يبعد عن أرضهم وتقل الأنــوار، فحال النور عند العصر بخلاف حاله عند الظهر، وحاله عند المغرب بخلاف حياله عند العصر، وحاله عند مغيب الشفق بخلاف حاله عند المغرب، وحاله نصف الليل بخلاف حاله عند مغيب الشفق. وهو أبعد مايكون النور من ذلك الأفق، ولذلك تكون الظلمة وتضعف رؤيت اللإنسان في ذلك الوقت، ولكن مع ذلك إذا لم يكن بينه وبين السماء حائل من سقف أوسحاب يبصر، فإن النور لا ينعـدم وهو مع ضعفه ينتفع به، فإن نور الكواكب مع الشمس وهي واقعة على الأرض، فإذا قربت الشمس من جهة المشرق زاد النور من جهة المشرق فلا تزال كــذلك حتى تشتد فيكون فجـرًا أولاً، فإذا كثر كان فجـرًا ثانيًا، فإذا تزايد كان إسفارًا، فإذا طِلع القرص كان نهارًا.

وأما في الليالي المقمرة فيكبر جبرم القمر ولقربه من الأرض يتسع النور فيه وينعكس أو بعده منها، وإذا كان منها على أربع عشرة منزلة كان ضوءه. قالوا: وفي خاصية القمر جذب الرطوبات والشمس تحلل وهذه الكواكب إنما تؤثر في العناصر الدائرة بالأرض لأنها تناسبها في اللطافية وتقرب من المنفعلات من وجهة أخرى، فهي واسطة بين الحيوانات والناتات والمعادن تناسب الكواكب بالبساطة والمنفعلات بالكثافة، وقد قالوا: إن المنفعلات تنفعل من هذه العناصر وإن الحيوانات والمعادن هي أنفس الهبواء والماء والنار والأرض، لكنهم قالوا ذلك إنما يكون على طريق الدور، فإذا تكونت ثم فسدت عادت عناصر فهي يستحيل بعضها إلى بعض، ولذلك قالوا سمى عالم الكون والفساد. ولا يبعد أن تكون شعاعات الكواكب هي المؤثرة، وهذه العناصر واسعة بين المؤثرات وبينها، والله تعالى أغلم، فإنها أبعد عن قبول الفساد، وآية ذلك أن شعاعات الكواكب هي من الشمس ومن أنفسها أيضاً فلو كانت تنقص أو تزيد لقبلت الكون والفساد ولظهر ذلك عليها.

وقد زعم القدماء أن النار المحدقة بالأرض إنما هي من الأدخنة والقتارات الصاعدة والأهوية المحرقة والهواء من البخارات المتحللة من الأرض والماء على حسب ما تكلموا على ذلك في استقصاءات، وأيضاً فيلا يتجه أن تتحرك هذه العناصر دون مباشرة وذلك عند هبوب الرياح وتموج الهواء والله أعلم.

وقد ذكر "القدماء أن الأمطار والثلوج والرياح إنما تكون حسب ما تكون النيرات في مواضع مخصوصة من بروج مخصوصة، فلتكن أشعتها التابعة لحركتها هي الممتزجة لهذه العناصرالمحركة لها، ثم لنفوس النيرات محركات حسب ما تتحرك وتترقى في الحركة إلى الحركة الكلية كما سبق. وقد زعم الأوائل أن تلك الحركة عن شوق واختبار عقلي مستند إلى مشيئة البارئ تعالى وإرادته فهو البارئ المبدع الخالق المصور لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين، فهو مرتب الكل أحسن ترتيب ومقدره أكمل تقدير، والكل متصرفون جارون على منهاج ذلك الترتيب المحكم والتقدير المتقن لا يزيد ذرة ولا ينقص ذرة، كذلك ينقرض الأولون ويتبعهم الآخرون والسماء كما هي ونجومها، والأرض بما فيها من الحيوانات والنباتات وغير ذلك لم تطرأ عليها شئ ينكرونه، ولا تزال كذلك حتى يعيده بارئه تعالى تارة أخرى كما بدأ حيث قال عليها شئ ينكرونه، ولا تزال كذلك حتى يعيده بارئه تعالى تارة أخرى كما بدأ حيث قال تعالى: ﴿ كَمَا بَدُأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [الاعراف: ٢٩]. فالعالم بأسره كالشخص الإنسى البشري ذو عصر ومبدأ وآخر، وقد تقدم مرارًا أن الله سبحانه خلق الإنسان على صورة العالم، فاوله بشر ضعيف على تدريج كما سبق في المعراج الأول.

فأول ما يخلق الله تعالى مادة يتكون منها، ثم يخلق فيه الروح الحيوانى ولايزال يتدرج فيه قليلاً وكذلك النفس الناطقة فيه تظهر قواها شيئًا فشيئًا، فأضعفها حالة الرضيع لا يزال ينمو إلى أن يشب فتخلق له الأوهام والظنون فتكون عنده كالقوة العقلية، فإذا كبر قليلاً خلقت فيه القوة الهيولانية وهو العقل الغريزى وهى المبادئ الأول، وهذا في العادة من الخمسة عشر إلى الثمانية عشر عامًا، ثم لا تزال كذلك حتى يخلق فيه العقل النظرى وهو أن يدرك الأمور الجائزة والمستحيلة فهى كعيون تفتح في قلبه، ومثاله الإنسان في بيت مظلم فإذا قابله السراج على بعد نظر نظرًا ضعيفًا فلا يزال السراج يقرب منه ونظره يكثر إلى أن يتصل به فيقوى نظره نظرًا كليًا، فلو اتفق أن يتخذ السراج به حتى يكون في دماغه ملابسًا لقواه لكان أكثر، فكذلك فافهم أن القوة النفسية لا تزال تتبزايد إلى ما لا نهاية، فليميز ما بين النبي والصبي من الدرجات فالسفس آخذة في الكمال من حين تخلق نهاية، فليميز ما بين النبي والصبي من الدرجات فالسفس تنزع المادة وتلتمت بأفق الملائكة وهي جنة الملائكة، فإن كانت نفسًا شقية كمان كمالاً باعتبار تخليصها عن وهي الجنة العليا وهي جنة الملائكة، فإن كانت نفسًا شقية كمان كمالاً باعتبار تخليصها عن

المادة ونقصانًا من حيث تتخلف عن الجنبة العليل فلا تزال كثيبة حزينة على جسمها وملاذها وحواسها، فإنها لم تعهد تركه قط ولم ترتض ذاتها على ترك الملاذ وكانت حين نزعها كئيبة على البدن فلا تزال في حسرة وندامة وألم ونهش وعقارب وحيات وسلاسل وأغلال أبد الآبدين ودهر الداهرين إلا من شاء ربك﴿ إِلاَّ مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبُّكَ فَعُالٌ لَمَّا يَرِيدُ ﴾ [هود: ٢١٠٧. فإذًا واجب ثُخلي كل من رزقه الله تعـالي عقلاً وميز بارئه ونفســه أن يسعى في حيلة الخلاص وليكن في أثناء الحيل الدنيـوية والأخروية وذلك هو السـعيــد المطلق، وليكن في الدنيا كمن امتحنه سلطان زمانه وبعشه إلى أرض يكرهها ويكره أهلها وأغذيتهم ولغتهم، فإذا حصل بينهم علم أنه متى اعتزلهم وتركهم قتلوه وعذبوه، وإن خالطهم كفوا عنه فيكون أبدًا يعاملهم بظاهرة فيكلمهم ويأكل معهم، ولكن قلبه وهمته وعشقه لقطره الذي خرج منه، فإذا أخرجه الملك من بينهم ورده إلى قطره كان فرحًا على مفارقتهم مسرورًا لقطره، فلو عكف عليهم وصوف همته إليهم ثم بعث إليه لكان خِروجـه خروجًا كــدرًا، فإنه ربما عشق نساءهم وسيرتهم فلا يزال معذبًا وهذا غاية البيان في معنى الموت، وقد فهمت العالم بأسره وحقائقه فإن أنت استعملت ذهنك وفكرتك حبتى انفهم لك ذلك كنت ربانيًا ونعم العبد لبارتك، وناسبت الملائكة فوقعت المحبة والألفة بينكما، وإن أنت لم تعبأ به ولم تعول عليه أو علمت ظاهره دون باطنه فما أقل نفعك به وما أعظم حسرتك. أعاذنا الله وإياك من ذلك هذا تمام السبعة المعارج التي تستعمل فيها القوة الفكرية وهي نهاية الغرض الذي أوردناه، وربما تقربنا إلى الله تعالى ورغبنا فيـما عنده في أن ننبه على الأشـياء التي تكون مِيــزانًا ومرآة للقوة المفكرة حــتى لا تغلظ في أكثر تصــرفاتها، فــإن خلاف الناس قد كـــثر رمذاهبهم جمة لا تنسحصر، ومن عول على أخذ العلم عن إمام لاسيمسا مذهب الإمامية، فإنهم زعموا أن الأرض لا تخلو طرفة عين من إمام قائم لله تعالى بحجة يخرج الخلق من التخمين إلى اليقين وينجيهم من ظلمات الشكوك، فعلى مذهبهم لا يضر إن سافر الإنسان عن الإمام وزال عن بلده والمسائل أبدًا لا تنحصر، فيحتاج أن يراجعه في كل دقيق وجليل. وحق هذا التنبيه أن يكون مستقبلاً بنفسه مستوعبًا في أسفار كثيرة ومجلدات عديدة، ولكن صادفت بالرغية أيها الاخ قلبًا مشتغلاً مشتبك الفكر ولسانًا كليلاً قد تخمر بين أمور متنافرة وبقى معلقًا بين الدنيا والآخرة، فإن تلافاه الله سبحانه بدعاء الصلحاء وضراعة الأصدقاء والأصفياء، وإلا قلُّ أشياؤه وعاش معيشة ضنكًا في دنياه، والله سبحانه ينفع بعضًا ببعض بعرته ـ

السعادة ضريان سعادة مطلقة وسعادة مقيدة

فأما السعادة المطلقة، ما اتصلت في الدنيا إلى ما لا نهاية له. والمقيدة، ما كانت مقصورة على حال أو زمان. وكل سعادة فبسبب والسبب من أنواع الحجج، فأما السعادة المقيدة فتحصل بأربعة أسباب: أعلى الاسباب العلمية احترازًا عن الحرف والصناعات وهي إما سفسطة، وإما خطابة، وإما جدل، وإما شعر، أما السفسطة فنهايتها وغرضها لا مقصودها أن تؤلف قياسًا وتنظم حجة تشبه الحق، وليست بحق بنفسها لتغلب خصمك من حيث لا يشعر، كما أنك إذا قلت: أليس النجار صانعًا، فيقول: نعم، فتقول: أليس هو جسمًا؟ فيقول أليس البارئ سبحانه صانعًا؟ فتقـول: نعم، فيقول: فهو إذًا جـسم. فهذا قياس مؤلف ولكنه فاسد وسفسطة ومباهتة، ودخل من الفساد قوله: فكل صانع جسم فإنه خطأ، وإلا فما الدليل عليه؟ فنهاية سعادة هذا التمويه على الخصم وهي منقسمة إلى التلبيس في النظم كـما قدمناه، وإلى التلبيس في شـبه الحروف والأسمـاء، كما إذا قلت: العين تبصر والديسنار عين فالدينار يبصر فهلذا غلط من جهة اشتراك الاسم وحده أن تقول حد الدينار غيـر حد العين فهمـا مختلفان في الحد والحـقيقة، وكذلك في الـنقط مثل قوله تعالى: ﴿ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءَ ﴾ [الأعراف: ١٥٦]. ومن أساء، واستيعاب هذا يحتاج إلى مجلدة، وأما الخطابة، فغرضها إقناع للسامع بما تسكن نفسه إليه سكونًا تامًا من غير أن تبلغ اليقين، وهذا كـما يفعله الخطيب من الناس، فإنه ينظم كــلامًا عذبًا مشجـعًا يذكرهم الموت ويفرغهم ويخوفهم، وغرضه الإيقاع في نفسهم. وأما الشاعر، فغرضه الإيقاع في النفس وتحريك القوة الشهوانية والغضبية بأن يشبه الأشياء بعضها ببعض كقول القائل:

هُوَ البَـحـرُ عُص فِـيه إذا كَانَ راكداً عَلَى الدُّرِّ وَاحْــذَرْهُ إِذَا كَـانَ مُــزبدا

فهذا إذا سمعه الممدوح انبسطت له نفسه، لأنه شبه جوده واتساعه بالبحر، وأنه ذو صولة كالبحر، وقد يحرك الشاعر القوة الغضبية كقول القائل:

لَوْ كَانَ يَخْفَى عَنِ الرَّحْمِنِ خَافِيَةٌ

مِنَ الْعِسبَادِ خَسفَتْ عَنْهُ بَنُو أَسَدِ

وكقول بعض الشعراء ينفر زوجته عن النكاح:

فَ لَا تَنكحي إِنْ فَ لِينَا الدَّهْرُ بَينَنَا

أَغَمَّ النَّفَ فَ اوَالوَجْهِ جَعِدَ الأنامل

حتى أن الإنسان يشبه له الشئ الحسن بالقبيح فينافره، كَما إذا قيل له وقد أَشُرب في

محجمته خرجت من كور الزجاج فيقال له بها يمص الدم للمجذوم والمبروص فينافرها ولا يشرب بها، وكما إذا أرسل عليه حبل ثم قيل له: عليك نفر، وقيل له: إن هذا العسل أصفر كأنه عذرة نفر مسن ذلك واستبشعه، فهذا غرض الخطابة والشعير، وأما الجدل فغابته غلبة من يخاطبه بأشياء مشهورة كما قال تعالى لليهود: ﴿ إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِياءُ للّه مِن دُونَ النّاسِ فَتَمَتُوا الْمَوْبِتَ إِنْ كُنتُمْ صَادَقَينَ ﴾ [الجمعة: ٦]. فإنه علم في العادة أن المحب يحب لقاء الحبيب، وتأليف القياس فيه أن يقال: إن كنت تحب لقاء زيد فأنت صديقه لكنك تحب لقاءه فأنت إذًا صديقه، فيجئ البيان فيه على وفق المقدمة. ونظم القياس لليهود أن يقال: إن كان اليهودي يحب لقاء الله تعالى فهو ولي، لكنه يكره لقاء الله تعالى فإذًا ليس هو إن كان اليهودي يحب لقاء الله تعالى فهو ولي، لكنه يكره لقاء الله تعالى فإذًا ليس هو بولى، وكما قال إبراهيم عليه السلام للذي حاجه: ﴿ فَإِنَّ اللّهَ يَأْتِي بِالشّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقُ بَولَى، وكما قال إبراهيم عليه السلام للذي حاجه: ﴿ فَإِنَّ اللّه يَأْتِي بِالشّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقُ تَصَرَفُ إِلَى الأَخْرَة وهي مضرة إذا طلبت لنفسها، ونافعة إذا طلبت للآخرة فإذا مقدار سعادة هذا العلوم ما يقصد مقدار بها.

وإما العلوم التى يطلب بها السعادة العلمية النافعة فتنقسم إلى أربعة أقسام: طبيعية ورياضية وسياسية وإلهية، والغرض بالطبيعية معرفة العالم وتركيب ومزاجه ومعرفة النباتات والحيوان والمعادن والأمراض والأمرجة وصلاحها وفسادها، وهو خادم معين كالخبز والغذاء للإنسان وكذلك هو مع تلك العلوم.

وأما الرياضات فأربعة أنواع: الهندسة والحساب والمنطق والنجوم فأما الهندسة: فمقصودها معرفة الأطوال والكميات والمقادير وهي آلة يستعان بها. والحساب غرضه معلوم. والمنطق غرضه تمييز الأمور العقلية من المحسوسات وتمييز البرهان من الشك في الاعتقاد. وأما علم النجوم مقصوده معرفة الأفلاك وحركاتها وكواكبها وسائر أحكامها، وفائدته معرفة الكائنات.

وأما الإلهيات فمقصوده أربعة أشياء العلم بالله سبحانه وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر. وأما السياسة فمقصوده تهذيب النفس في جلب منفعة ودفع مضرة ما عاجلة. والخلق مع سائر هذه العلوم وهي معهم إما كالغذاء لهم وإما كالدواء والرسل مسعوثون لتبيين الجميع ومقاديرها في السعادة على ما ذكرنا لكن تختلف أشخاص الناس وحالاتهم على اختلاف قرائحهم وغرائزهم ومقدار قبولهم وعقولهم والتقسيم يأتي على هذه النسبة فنقول: أما ما هو كالغذاء فكالعلوم الإلهية فلا غناء بأحد منها فإن سائر هذه العلوم دورانها على بيانه والخالق هو الأصل ولا حال لمن جهل باريه وأما ما هو كالدواء فيخص ويعم في بعض العلوم السياسية وهي ما تعلق منها بفروض الأعيان، فعلى كل شخص أن يعرف هذا

نى العلم السياسى، وأما فى غيره من العلوم فيستعمل الإنسان منه مقدار حاجته إن احتاج البه، وإلا فالاشتغال بما يفيد أحسن إذ الإنسان ذو شغل كثير. وأما ماهو كالداء فهو يضر بالنسبة إلى حالات الأشخاص وهو كل شئ متى أوصلناه إلى شخص وجدناه يمضربه فهو دواء فى حقه، فإن العسل وإن كان حلوا عند من أفسرط عليه البلغم، فهو مر عند من أفرطت عليه المرة الصفراء إذ هو فى حقه داء. والعلوم إنما هى بالإضافة فلقد يوجد الله تعالى:

خَلَقٌ تُضِّرُ الحَ<u>هَ</u> الثَّنُ بِهِمْ كَالْهُ رَدِياحُ الوَرْدِ بِالجُّعَلِ كَالْهُ رَدِياحُ الوَرْدِ بِالجُّعَلِ

وقد قال ﷺ «حَدِّتُوا النَّاسَ بِمَا يَفْهَمُونَ» . وقال عيسى عليه السلام: «لا تعلقوا الدُّرَّ في أعناق الخنازير »

فَ مَنْ مَنْعَ الجُهِ العَلَمَ الصَاعَهُ وَمَنْ مَنَعَ المُستَ وْجسينَ فَ قَدْ ظَلَمْ

فإن قلت: هذا لا شك فيه غير أن العلوم الإلهية يُختُلف فيها وقد كشرت فرق الإسلاميين فعلى رأى من أعول. فاعلم ياأخى أنك متى كنت ذاهبًا إلى تعرف الحق بالرجال من غير أن تتكل على بصيرتك فقد ضل سعيك، فإن العالم من الرجال إنما هو كالشمس أو كالسراج يعطى الضوء، ثم انظر ببصرك فإن كنت أعمى فما يغنى عنك السراج والشمس فمن عول على التقليد هلك هلاكًا مطلقًا.

فإن قلت: فكيف الخلاص فيه؟ فهذا الآن حديث يطول ويحساج إلى إطناب وإسهاب، وقد أعلمتك أنى مشتغل مبدد لشمل النفس كليل الخاطر، ولكن لتعلم أن الأوصاف الراجعة إلى الله تعالى تنقسم إلى ثلاثة أقسام: إما وصف يجب له، وإما مستحيل عليه، وإما جائز في حكمه فلا يتلقف أحد الجائزين بسبب إلا من جهة الرسول عَلَيْكُ فكل واجب، أو مستحيل فخذه من جهة العقل.

فإن قلت: ذلك اطلب فمن أين آخـذه وكيف أتوصل إليه؟ فأقـول: سأبين لك منه مقدارًا يليق بهذه العجالة.

فإن قلت: وكيف أصنع أيضًا في فروع الأحكام وهي الأمور السياسية، فقد اختلفت الأثمة كسمالك والشيافعي وأبي حنيفة وأحمد وغيرهم؟ فأقبول: فإذا الإشكال من جهة الخلاف في أصول الدين وفروعه، وقد كشف العي في أصول الدين ووعدتك بالباقي، وأما الخلاف في الفروع فلك فيه حيلتان: إحداهما أن تعرف أصول الفقه وأحكام الشريعة معرفة دون تقليل، ثم تعمل بما علمته وتترك الناس جانبًا خالفت أو وافقت فهذه حيلة وقد جعلت

فى ذلك كتابًا سميته (برسالة الأقطاب) تختص بأصول الفقه خاصة على الطريق البرهاني، فإن شئت فاحفظها واحفظ أحكام الحديث والسنة أو تكون عندك كتبها وذلك منحصر فى ثلاثة أسفار: أما أحكام الحديث فقد جمعها الزبدونى وأحكمها الفرائض لإسماعيل القاضى وغيره، وأحكمها الأحكام الحديث فقد جمعها الزبدونى وأحكمها الفرائض لإسماعيل القاضى وغيره، وأحكمها الأحكام لأبى الحسن الطبرى الملقب بشهفاء العليل، وبأصول الفقه تهتدى إلى ما غاب عتك. فإن تسعدر هذا عليك فسعليك بجملة ثانية وهو أن تنظر كل مختلف فتصير إلى الطرف الأكمل. مثال ذلك مذهب أبى حنيفة فى التوضؤ بالنبيذ، فاستعمل أنت مذهب مالك فى تركه فهو أحوط، وكذلك مذهب المشافعي فى التوجيه والبسملة وقراءة القرآن فى الصلاة فاستعمله فهو أحوط من مذهب مالك فيه، فهاتان حيلتان لطريق الكمال. فإن عهزت عنها فعليك بتقليد إمام واحد فاعمل على مدهبه، فإحكام الظاهر الكمال، فإن عهزت عنها فعليك بتقليد إمام واحد فاعمل على مدهبه، فإحكام الظاهر يسير الخطب قد فهمت هذا وإنما المشكل على هو أمر الأمور العقلية حتى أميز فيها الحق من الباطل، فقد علمت من هذا طريق الخلاص فى الفروع، فاعلم أن الأمور التي تخوض فيها قوة المفكرة ترجع إلى أربعة أقسام: معقولات ومحسوسات ومقبولات ومشهورات.

فأما المعقولات: فما لا يدرك إلا بالعقل على التجريد كعلمنا أن الضدين لا يجتمعان، وأن الشئ لا يصح أن يكون متحركًا ساكنًا في حال واحدة وأن الواحد قبل الاثنين، وأن الحادث له أول وأن ما كان مع الحوادث معية زمانية فهو حادث فكل ما لا تدريه إلا من جهة العقل.

وأما المحسوسات: فما تدريه من جهة الحواس الخمس كالفرق بين الألوان والفرق بين الطعوم وبين الملموسات، والفرق بين المسموعات، والفرق بين المشمومات، والفرق بين الملفوقات.

وأما المشهورات: فهى العنادات الراجعة إلى عنادات الخلق والبيلاد والأمم والأزمنة، كعادة الناس فى اللبياس والفرح والأغانى والأحاديث والسير الكريمة كترك الظلم وبر الوالدين وشكر المنعم والكف عن الجار والنصفة من الظالم وإفشاء السلام التى هى الآن متمات الأحكام الشرعية، وهى من قبل الرسل تعقل. وقد كانت العرب وسائر الأمم السالفة كالهند وغيرهم يستنون بذلك. وعلى الجملة: لكل أمة ملك يحمى من الظلم وبذلك قوام العالم.

أما المقبولات: فما أخذ من طريق الأخبار وهو كل ما يخبر به العدل الثقة أو الثقات فمستى ورد عليك شئ من أى علم كان وفسرع سمعك، أو أورد عليك فانظر وسل من أى قبيل هو من هذه الأربعة أقسام. فأما العقليات فلا تتبدل أحكامها عما هي عليه في العقل. والمحسوسات لا تتبدل ولكن يتطرق إليها الغلط بآفات تحدث في الآلات الجسمانية.

وأما المقبولات والمشهورات، فغير موثوق بها فإنها تختلف باخبتلاف الأمم والبلاد وحالات الأشخاص، فألحبق كل قبيل بقبيله وميزه من سواه فيلا تغلط أبد الآباد، فما قام عندك من دليل عقل أو حس على شئ وتصححت أجزاء حده وبرهانه وتبرهن لك البرهان على صحة تلك الأجزاء والبرهان تبرهن به على مطلوبك فهو برهان حق، وما ورد عليك ما سوى ذلك فأنزله على مرتبته فلا تعبد شيئًا من حده ولا تجعل المقبول معقولاً ولا المعقول مقبولاً ولا المشهور محسوساً ولا المحسوس مشهوراً. ثم انظر كيف مأخذ المقبول مثل أن القرآن معجزة رسول الله على فتعلم قطعًا أن هذا القرآن مأخوذ عن نبينا محمد الله الن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم الكائن بمكة الله وكذلك تسعلم وجوده وسيرته المستفيضة.

وأما الأحكام، فمآخذها مقبولة ولا يلزم أن تبرهن لنا لأن الخلق محتاجون إليها، ولو أدركوا الأحكام بعقولهم لما كانت فائدة الرسول عَلَيْكَ، وإذا لم يكن في عقولهم استقلال بها أولا فكذلك آخرًا إذا اتصلت بهم، فلذلك لم يطلب أن يقوم على الأحكام برهان.

وهذا منتهى ما أردنا أن نشير به من المدخل إلى العلوم الإلهية وننبه به على الأسرار الروحانية فإن ساعد الدهر السليم، والغريزة المعتدلة على إلحاق ما فى معناه به كفى المسترشد وإلا تشوق إلى المطالعة، والرب تبارك وتعالى المشول أن يلم الشعث ويجسر الصدع وينير البصيرة ويجرى على اللسان الصدق ويختم بالخير، ويجعلنا به وله فيما نأتى ونذر، وأن يتجاوز عنا إذا وفدنا إليه محتاجين إلى عفوه، فقراء إلى فضله، منقطعين عن الأهل والوطن، مخلفين الأبناء، مبعدين عن الآباء. قد حيل بيننا وبين القريب والصاحب ونفانا الموالى والأقارب، إذا برقت العين وجفت الشفة ويبست القدم وحيث لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون. لا يستجيب لمن دعاه لا يرى شق الجيوب عليه حين وفاته. أذكركم الله تعالى إخواني وأوصيكم به فكونوا به ولا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور. ثم الصلاة والسلام على نبى الرحمة وشفيع الأمة محمد صلى الله وعلى آله وصحبه وسلم تسليمًا، والحمد الله رب العالمين.

رُوضَة الطالبين وعمدة السّالكين بــــلِّشِالْ عَزِالِّحِبِ خطية الكتاب

قال الشيخ الإمام العالم العلامة الأوحد حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي تغمده الله برحمته ورضوانه وأسكنه فسيح جناته:

الحمد لله الذي أحرق قلوب أوليائه بنيران محبته، واستوفى هممهم وأرواحهم بالشوق إلى لقائه ومشاهدته، ووقف أبصارهم وبصائرهم على ملاحظة جمال حضرته حتى أصبحوا من نسيم روح الوصال سكرى وأصبحت قلوبهم من ملاحظة الجلال والهيبة حيرى، فلم يروا في الكونين إلا إياه، وإن سنحت لأبصارهم صور عبرت إلى المصور بصائرهم، وإن قرعت أسماعهم نغمة سبقت إلى المحبوب سرائرهم، وإن ورد عليهم صوت مزعج أو مقلق أو مطرب أو محزن أو مهيج أو مشوق لم يكن انزعاجهم إلا إليه ولا طربهم إلا به، ولا قلقهم إلا عليه، ولا حزنهم إلا فيه، ولا شوقهم إلا إلى ما لديه، ولا انبعائهم إلا له، ولا ترددهم إلا حسواليه فمنه سماعهم، وإليه استماعهم فقد أقفل عن غيره أبصارهم وأسماعهم. أولئك الذين اصطفاهم لولايته واستخلصهم من بين أصفيائه وخاصته، وصلى وأسماعهم. أولئك الذين اصطفاهم لولايته واستخلصهم من بين أصفيائه وخاصته، وصلى

أما بعد: فقد ألفت هذا الكتاب ليتمسك به طالب الحق ويستعين به على سلوكه إن شاء الله تعالى، وأستعين في ذلك بالله تعالى من الخلل والزلل وهو خير ناصر ومعين وإياه أسأل أن ينفع به إنه قريب مجيب وسميته: (روضة الطالبين وعمدة السالكين) وفيه أبواب ومقدمة وفصول:

القدمة في تمهيد الكتاب

اعلم أن انقطاع الخلق عن الحق بوقوفهم مع الخلق ومع أنفسهم ورؤيتهم أفعائهم وانحرافهم عن العقيدة الصحيحة باختسلاف أهويتهم التى نفوس البشر مجبولة عليها وحب الجاه والمال والدنيا والرئاسة والشهرة وطول الأمل والتسويف والشح والهوى والعجب وفحش أغذيتهم من المطعم والمشرب والملبس وفساد دنياهم وغلبة الشهوات النفسانية على قلوبهم. وترك مجاهدة النفس وإهمالها ترفع في شهواتها ورعونتها والتزين للناس والتلبس بالأوصاف المذمومة نحو الغل والحقد والحسد والجهل والحمق والرياء والنفاق، وانبعاث الجوارح في غير طاعة الله تعالى كالعين والسمع واللسان واليد والرجل: ﴿ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ اللهِ وَهُمُ وَهُمُ الإمراء: ٢٦]. والكمل والبلادة والغفلة وغير ذلك مما يبعد عن الله تعالى.

البــــاب الأول: في بيان أركان الدين. الباب الثاني: في بيان معنى الأدب. البياب الثالث: في بيان معنى السلوك والتصوف. البسسساب الرابع: في بيان الوصول والوصال. البــــاب الســــابـع: في بيان معنى المحبة. الباب العاشر: في بيان معنى القرب. الباب الشاني عسشر: الباب الرابع عسسر: في بيان صفات الله تعالى. الباب الخامس عشر: الباب السادس عشر: الباب السمابع عشر: في بيان الخواطر وأقسامها. الساب الشاسع عشر: الباب العسشرون: الباب الحادي والعشرون: الباب الثاني والعشرون: الباب الثالث والعشرون: الباب الرابع والعشرون: الباب الخامس والعشرون: الباب السادس والعشرون: الباب السابع والعشرون: الباب الثامن والعشرون: الباب التاسع والعشرون: الباب النسلانون: الباب الحادي والشلاثون: في بيان الشكر.

السباب إلخـــامس: في بيان معنى التوحيد والمعرفة. البـــاب الــــادس: في بيان النفس والروح والقلب والعقل. الباب الشامن: في بيان معنى الأنس بالله تعالى. البـــاب التــاسع: في بيان معنى الحياء والمراقبة. الباب الحادي عشر: في بيان شرف العلم ووجوب طلبه. في بيان معنى الأسماء الحسني . الباب الشالث عشر: في بيان الاعتقاد والتمسك بعقيدة صحيحة. في بيان معنى حقيقة الإخلاص. في الرد على أجاز الصغائر على النبي ﷺ. الساب الشامن عسر: في بيان معنى آفات اللسان. في البطن وحفظه. في بيان الشيطان ومخادعاته. في بيان ما تجب رعايته. في بيان معنى حسن الخلق وسوئه. في بيان معنى الفكر. في بيان معنى التوبة. في بيان الصبر. في بيان الخوف. في بيان الرجاء. في بيان الفقر . في بيان الزهد. في بيان المحاسبة. الباب الثاني والشلافون: في بيان التوكل.

الساب الشالث والشلاثون: في النية. البساب الرابع والشلاثون: في بيان الصدق. الباب الخامس والثلاثون: في بيان الرضا. الساب السادس والشلاثون: في بيان النهي عن الغيبة. الباسم السابع والشلاثون: في بيأن الفتوة. الباب الشامن والشلاثون: في بيان مكارم الأخلاق. الباب التاسع والشلاثون: في بيان القناعة. في بيان السائل. الباب الأربعون: في الشفقة على خلق الله تعالى. الباب الحادي والأربعون: في بيان آفة الذنوب. الباب الشاني والأربعون: الساب الشالث والأربعيون: في صفة صلاة أهل القرب.

فصل في أن ما سوى الحق حجاب عنه

اعلم أن الوقوف مع الخلق والنفس حجاب عن الحق ورؤية الأفصال شرك، لأن أفعال العباد مضافة إلى الله تعالى خلقًا وإيجادًا وإلى العبد كسبًا ليثاب على الطاعة ويعاقب على المعصية، فحين تعلق العبد بشئ ما يوجده الاقتدار الإلهى يسمى كسبًا. هذا مذهب أهل السنة، فقدرة العبد عند مباشرة العمل لا قبله فحينما يباشر العمل يخلق الله تعالى له اقتدارًا عند مباشرته فيسمى كسبًا. فمن نسب المشيئة والكسب إلى نفسه فهو قدرى، ومن نفاهما عن نفسه فهو جبرى، ومن نسب المشيئة إلى الله تعالى والكسب إلى العبد فهو سنى صوفى رشيد، وفيه كلام طويل ليس هذا موضعه، سيآتى قريبًا إن شاء الله تعالى.

وأما الانحراف عن العقيدة الصحيحة، فلغلبة الأهواء على القلوب والتعصب لمذهب أهل البدع. قال بعض الأئمة: رب أقوام تنجيهم عقائدهم مع قلة عملهم، ورب أقوام تهلكهم عقائدهم مع كثرة عملهم، وحب الجاه والمال والدنيا سم قاتل، والرئاسة والشهرة يورثان الكبر والدخول في الدنيا وهما فساد الدين. قال بعضهم: ماعملت عملاً واطلع عليه الناس إلا أسقطته.

وأما طول الأمل: فإنه يمنع من حسن العمل ويـصد عن الحق والتسـويف من أعظم جنود الشيطان، وأما الشح والهوى وإعجاب المرء بنفسه: فهن من المهلكات.

وأما فحش الغذاء: فإنه يظلم القلب ويورث القسوة والبعد عن الله تعالى ، وطيب الغذاء ينور القلب ويورث الرقة والقرب من الله عز وجلّ. قال الله تعالى : ها أينها اللذين آمنوا كُلُوا مِن طَيبَات ما رزَقْناكُم ﴾ [البقرة: ١٧٢]. والطيبات هي الحيلال : أطب مطعمك ومشربك وما عليك أن لا تقرم الليل ولا تصوم النهار، وطيب المطعم أصل كبير في طريق القوم ، ولو قام العهد قيام السارية لم ينفعه ذلك، حتى يعلم ما يدخل جوفه. وأسرع الناس جوازًا على الصراط أكثرهم ورعًا في الدنيا. يقول الله عز وجلّ: "عبدي تجوع تراني تورع تعرفني تجرد تصل إليّ قال الله تعالى: "وأما الورعون فأستحيى أن أعذبهم" قال بعض السادة من الأكابر: عليك بالعلم والجوع والخمول والصوم فإن العلم نور يستضاء به، والجوع حكمة. قال أبو يزيد: ما جعت لله يومًا إلا وجدت في قلبي بابًا من الحكمة لم أجده قبل. والخمول راحة وسلامة، والنصوم صفة صمدانية ما مثلها شئ لقوله تعالى: "كل عمل ابن آدم له إلا المصوم فإنه لي وأنا الذي أجزى به". ولخلوف فم الصائم عند الله أطيب من ربح المسك والاستخال بالدنيا وغلبة الشهوات على القلب يورث جميع الأوصاف المذمومة فلا طمع في القرب ما لم تبدل الأوصاف المذمومة.

قال بعضهم: ما دام العبد ملوثًا بالغير لا يصلح للقرب والمجالسة حتى يطهر قلبه من السوى. قال عثمان رضى الله عنه: (لو طهرت القلوب لم تشبع من قراءة القرآن لأنها بالطهارة تترقى إلى مشاهدة المتكلم دون غيره).

فصل

اعلم أن ما سوى الحق حجاب عنه. ولولا ظلمة الكون لظهر نور الغيب، ولولا فتنة النفس لارتفعت الحجب، ولولا العوائق لانكشفت الحقائق، ولولا الحلل لبرزت القدرة، ولولا الطمع لرسخت المحبة، ولولا حظ باق لأحرق الأرواح الاشتياق، ولولا البعد لشوهد الرب، فإذا انكشف الحجاب تجشم هذه الأسباب وإرتفعت العوائق بقطع هذه العلائق:

بَدا لَكَ سِرٌ طَالَ عَنْكَ آكُنتَ أَكُنتَ امُهُ وَلاحَ صَالِحَ صَالِحَ عَلَيْكَ أَنْتَ ظَلامُ فَانْتَ حَجَابُ القلبِ عِن سرٌ غَيْنِهِ ولولاك لَمْ يُطبعُ عَلَيْكَ خِستَامُ فَانِنْ غِسبْتَ عَنْهُ حلَّ فَسيه وطنبتُ على منكبِ الكشفِ المصونِ خيامُ على منكبِ الكشفِ المصونِ خيامُ هُ

وَجاءَ حديثٌ لا يملُّ سماعَهُ أُ

قال بعضهم: إذا أراد الله بعبد سوءاً سَدَّ عليه باب العمل وفتح عليه باب الكسل. جاء رجل إلى معاذ فقال: أخبرنى عن رجلين أحدهما يجتهد فى العبادة كثير فى العمل قليل الذنوب إلا أنه ضعيف اليقين يعتوره الشك. قال معاذ: ليحبطن شكه أعماله. قال : فأخبرنى عن رجل قليل العمل إلا أنه قوى اليقين وهو فى ذلك كثيسر الذنوب فسكت. فقال: والله لئن أحبط شك الأول أعمال بره ليحبطن يقين هذا ذنوبه كلها. قال فأخذه معاذ بيده. وقال: ما رأيت الذي هو أفقه من هذا.

فصل في عمل أبي يزيد البسطامي

قـال أبو يزيد البـسطامى رضى الله عنه: (مكثت اثـنتى عشـرة سنة حـداًد نفـسى، وخمس سنين كنت أجلو مرآة قلبى، وسنة أنظر فيما بينهما فإذا فى وسطى زنار فعملت فى قطعه خـمس سنين أنظر كيف أقطعه فكشف لى فرأيت الخـلق موتى فكبرت علـيهم أربع تكبيرات).

ومعنى هذا الكلام -والله أعلم - أنه عسل فى مجاهدة نفسه وإزالة أدغالها وخبشها وما حسيت به من العسجب والكبر والحسرص والحقد والحسد وما شابه ذلك بما هو من مألوفات النفس، فعمد إلى إزالة ذلك بأن أدخل نفسه كير التخويف، ثم طرقها بمطارق الأمر والنهى حتى أجهده ذلك. فظن أنها قد تصفت، ثم نظر فى مرآة إخلاص قلبه، فإذا بقايا من الشرك الخفى وهو الرباء والنظر إلى الأعمال ومسلاحظة الثواب والعقاب والتشوف إلى الكرامات والمواهب. وهذا شرك فى الإخلاص عند أهل الاختصاص وهو الزنار الذى أشار إليه فعمل فى قطعه : يعنى قطع نفسه وفطمها عن العلائق والعوائق وأعرض عن الحلائق حتى أمات من نفسه ما كان حيًّا وأحيا من قلبه ما كان ميثًا حتى ثبت قدمه فى الحلائق حتى أمات من نفسه ما كان حيًّا وأحيا من قلبه ما كان أبيت يكبر عليه أربع شهود القدم وأنزل ما سواه منزلة العدم. فعند ذلك كبر على الحلق أربع تكبيرات لأن الميت يكبر عليه أربع تكبيرات، ولأن حجاب الحلق عن الحق أربع: النفس، والهوى، والشيطان، والدنيا. فأمات تكبيرات، ولأن حجاب الحلق عن الحق أربع: النفس، والهوى، والشيطان، والدنيا. فأمات نفسه وهواه ورفض شيطانه ودنياه فلذلك كبر على كل واحدة عن فنى عنه تكبيرة لأنه هو الأكبر وما سواه أذل وأصغر شم اعلم أنك لا تصل إلى منازل القربات حتى تقطع ست عقبات:

العقبة الأولى: فطم الجوارح عن المخالفات الشرعية.

العقبة الثانية: فطم النفس عن المألوفات العادية.

العقبة الثالثة: فطم القلب عن الرعونات البشرية.

العقبة الوابعة: فظم السر عن الكدورات الطبيعية.

العقبة الخامسة: فطم الروح عن البخارات الحسية.

العقبة السادشة: فطم العقل عن الخيالات الوهمية.

قتشرف من العقبة الأولى على ينابيع الحكم القلبية، وتطلع من العقبة الثانية على أسرارالعلوم اللذنبية وتلوح لك من العقبة الثائشة أعلام المناجاة الملكوتية، وتلمع لك فى العقبة الرابعة أنوار المنازلات القريبة، وتطلع لك فى الخامسة أقمار المشاهدات الحبية، وتهبط من العقبة السائدسة على رياض الحبقرة القدسية. فهنالك تغيب مما تشاهد من اللطائف الأنسية عن الكثائف الحسية، فإذا أرادك يخصوصينته الاصطفائية سقاك بكأس محبته شربة فتزداد بذلك المشرب ظماً وبالذوق شوقًا، وبالقرب طلبًا وبالسكون قلقًا. فإذا تمكن منك هذا السكر أدهشك فإذا أدهشك حيرك، فأنت هاهنا مريد، فإذا دام لك تحيرك أخذك منك وسلبك عنك فتبقى مسلوبًا مجذوبًا فأنت حينة مراد. فإذا فنيت ذاتك وذهبت صفاتك وفنيت بنقائه عن فنائك وخلع عليك خلعة (قيبي يسمع وبي يسصر) فيكون هو متوليك وواليك، فإن نظمت فبأذكاره وإن نظرت قبأنواره، وإن تحركت فبأقداره، وإن بطشت فباقتذاره، فهنالك تذهب الاثنينية واستحالت البينية، قإن رسخ قدمك وتمكن سرك حال مكرك. قلت: هو وإن غلب عليك وجدك وتجاوز بك حدك عن حد الثبوت. قلت أنت: في الأول متمكن، وفي الثاني متلون ومن هنا أشكل على الأفهام حل رمز هذا الكلام.

الباب الأول في بيان أركان الدين

اعلم أن كلمتى الشهادة على إيجازهما يتسضمنان إثبات ذات الإله سبحانه وإثبات صفاته وإثبات أفعاله وإثبات صدق الرسول عَلَيْكُ وبناء الإيمان على هذه الأركان الأربعة:

الركن الأول: في معرفة غات الله سبحانه وتعالى ومداره على عـشرة أصول وهي: العلم بوجود الله تعـالي، وقدمه وبقـائه، وأنه ليس بجوهر ولا جـسم، ولا عرض، وأنه ليس بختص بجهة، ولا مستقر على مكان، وأنه يرى وأنه واحد.

المركن الثانى: فى معرفة صفات الله سيحانه وتعالى ومداره على عشرة أصول وهى: العلم بكونه تعالى حيًا، عالمًا، قادرًا، مريدًا، سميعًا، بصيرًا، متكلمًا، صادقًا فى أخباره، منزهًا عن حلول الحوادث، وأنه قديم الصفات.

الركن الثالث: في معرفة أفعال الله سبحانه وتعالى ومدارم على عشرة أصول وهي: أن أفعال العباد مسخلوقة لله تعالى ومرادة له وأنها مكتسبة لهم، وأنه متفضل بالحلق، وأن له تكليف ما لا يطاق، وله إيلام البرئ ولا يجيب عليه رعاية الأصلح، وأنه لا واجب إلا بالشرع وأن بعثة الأنبياء صلى الله عليهم وسلم جائزة، وأن نبوة نبينا محمد المن محمد المنة مؤيدة بالمعجزات.

الركن الرابع: في السمعيات ومداره على عشرة أُصول وهي: الحشر والنشر، وعذاب القبر، وسؤال منكر ونكير، والميزان، والصراط، وخلق الجنة والنار، وأحكام الإمامة.

البابالثانى فىبيانالأدب

روى عن النبي عَلَيُّ أنه قال: «أَدَّبَني رَبِّي فَأَحْسَنَ تَأْديبي» والأدب تأديب الظاهر والباطن، فإذا تهذب ظاهر العبد وباطنه صار صوفيًا أديبًا، ومن ألزم نفسه آداب السنة نوّر الله قلبه بنور المعرفة، ولا مقام أشــرف من متابعة الحبيب عَلَيْكُ في أوامره وأفعاله وأخلافه والتأدب بآدابه قولاً وفعلاً وعقدًا ونيةً. والإنصاف فيما بين الله تعالى وبين العبد في ثلاثة: في الاستعانة والجهد والأدب، فمن العبد الاستعانة، ومن الله الإعانة على التوبة، ومن العبــد الجهد، ومن الله التــوفيق، ومن العبــد الأدب، ومن الله الكرامة. ومن تأدب بآداب الصالحين، فيانه يصلح لبساط الكرامة، وبأداب الأولياء لبساط القربة، وبآداب الصديقين لبساط المشاهـدة، وبآداب الأنبياء لبساط الأُنس والانبسـاط، ومن حرم الأدب حرم جوامع الخيرات، ومن لم تريضه أوامر المشايخ وتأديباتهم، فإنه لا يتأدب بكتاب ولا سنة، ومن لم يقم بآداب أهل البداية كيف يستقيم له دعوى مقامات أهل النــهاية. ومن لم يعرف الله عزّ وجلّ لم يقبل عليه، ومن لم يـتأدب بأمره ونهيه كان عن الأدب في عـزلة. وآداب الخدمة الفناء عن رؤيتها مع المبالغة فيها برؤية مجريها. العبد يصل بطاعته إلى الجنة وبأدبه إلى الله تعمالي، والتوحميد مموجب يوجب الإيمان فمن لا إيمان له لا توحميد له والإيمان مموجب يوجب الشريعة فمن لا شريعة له لا إيمان له ولا توحيد له، والشريعة موجب يوجب الأدب فسمن لا أدب له فلا شسريعية له ولا إيمان له ولا توحييد له، وترك الأدب موجب يوجب الطرد، فمن أساء الأدب على البسماط رد إلى الباب، ومن أساء الأدب على الباب رد إلى سياسة الدواب، وأنفع الآداب التفقه في الدين والزهد في الدنيا والمعرفة بما لله عليك وإذا ترك العارف أدبه مع معروفة فقد هلك مع الهالكين.

وقيل: ثلاث خصال ليس معهن غـربة: مجانبة أهل الريب، وحسن الأدب، وكف

الأذى، وأهل الدين أكثر آدابهم فى تهذيب النفوس، وتأديب الجوارح، وحفظ الحدود، وترك الشهوات، وأهل الخصوصية أكثر آدابهم فى طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعهود، وحفظ الوقت، وقلة الالتفات إلى الخواطر، وحسن الأدب فى مواقف الطلب، وإدمان الحضور، ومن قهر نفسه بالأدب فهو الذى يعبد الله بالإخلاص. وقيل: هو معرفة اليقين. وقيل يقول الحق سبحانه: «من ألزمته القيام مع أسمائى وصفاتى ألزمته الأدب، ومن أراد الكشف عن حقيقة ذاتى ألزمته العطب، فاختر أيهما شئت: الأدب أو العطب؟ ومن لم يتأدب للوقت فوقته مقت، وإذا خرج المريد عن استعمال الأدب فإنه يرجع من حصث حاء».

وحكى عن أبى عبيد القاسم بن سلام قال: دخلت مكة فربما كنت أقعد بحذاء الكعبة وربما كنت أستلقى وأمد رجلى فجاءتنى عائشة المكية فقالت لى: يا أبا عبيد: يقال إنك من أهل العلم اقبل منى كلمة لا تجالسه إلا بالأدب وإلا فيمحى اسمك من ديوان أهل القرب، قال أبو عبيد: وكانت من العارفات وقال بعضهم: الزم الأدب ظاهرًا وباطنًا فما أساء أحد الأدب فى ظاهر إلا عوقب ظاهرًا، وما أساء أحمد الأدب باطنًا إلا عوقب باطنًا فالأدب أستخراج ما فى القوة والخلق إلى الفعل وهذا يكون لمن ركبت السجية الصالحة فيه والسسجية فعل الحق لا قدرة للبشر على تكوينها كتكون النار فى الزناد إذ هو فعل الله المحض واستخراجه بكسب الآدمى فهكذا الآداب منبعها بالسجايا الصالحية والجنح الإلهية، ولما هيأ الله تعالى بواطن الصوفية بتكميل السجايا الكاملة فيها تواصلوا بحسن الممارسة والرياضة إلى استخراج ما فى النفوس مركوزة بخلق الله إلى الفعل فصاروا مؤدين مهذين.

فصل في آداب أهل الحضرة الإلهية لأهل القرب

كل الآداب تتلقى من رسول الله عَلَى من رسول الله عَلَى مجمع الآداب ظاهرًا وباطنًا، وأخبر الله سبحانه عن حسن أدبه فسى الحضرة بقوله تعالى: ﴿ مَا زَاعَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴾ [النجم: ١٧]. وهذه غامضة من غوامض الآداب اختص بها رسول الله عَلَى أخبرالله عن اعتدال قلبه لقدس فى الإعراض والإقبال أعرض عما سبوى الله، وتوجه إلى الله، وترك وراء ظهره الأرضين والدار العالجة بحظوظها والسموات والدار الآخرة بحظوظها ولا لحقه الأسف على الفائت فى إعراضه. قال الله تعالى: ﴿ لَكَيْلا تَأْسُواْ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ ﴾ [الحديد: ٢٣]. فهذا الخطاب للعموم، وما زاغ البصر إخبار عن حال النبي عَلَى بوصف خاص من مسعنى ما خاطب به العموم، فكان ما زاغ البصر حاله فى طرف الإعراض، وفى طرف الإقبال تلقى عاور عليه فى مقام: قاب قوسين بالروح والقلب، ثم فرَّ من الله حياء منه وهيبة وإجلالاً وطوى نفسه فى مطاوى انكساره وافتقاره، لكبلا تنبسط النفس فتطغى، فإن الطغيان عند

الاستغناء وصف النفس. قال الله تعالى: ﴿كُلاّ إِنّ الإنسانَ لَيَطْغَيٰ ﴿ أَن رَاهُ اسْتَغَنَى ﴾ [العلق: ٦، ٧]. والنفس عند المواهب الواردة على الروح والقلب تسترق السمع ومتى نالت قسطًا من المنح استغنت وطغت، والطغيان يظهر منه فرط البسط، والإفراط في البسط يسد باب المزيد، وطغيان النفس لضيق وعانها عن المواهب فسموسي عليه السلّام صح له في الحضرة أحد الظرفين. ما زاغ بصره، وما التفت إلى ما فاته متأسفًا لحسن أدبه، ولكن امتلأ من المنح واسترقت السنفس السمع وتطلعت إلى القسط والحظ فلما حظيت النفس استغنت وطفح عليها ما وصل إليها وضاق نطاقها فتجاوز الحد من فرط البسط وقال: ﴿ أُرفِي أَنظُرُ وَلِفَح عليها ما وصل إليها وضاق نطاقها فتجاوز الحد من فرط البسط وقال: ﴿ أُرفِي أَنظُرُ الله عليها الصلاة والسلام. وقال سهل بن عبد الله التسترى: لم يرجع رسول الحبيب والكليم عليهما الصلاة والسلام. وقال سهل بن عبد الله التسترى: لم يرجع رسول عليه من الصفات التي أوجبت الثبوت في ذلك المحل وهذا الكلام لمن اعتبره موافق لما عليه من الصفات التي أوجبت الثبوت في ذلك المحل وهذا الكلام لمن اعتبره موافق لما شرحناه برمز في ذلك من كلام سهل بن عبد الله أعلم.

البابالثالث في بيان معنى السلوك والتصوف

اعلم: أن االسلوك هو تهذيب الأخلاق والأعمال والمعارف. وذلك اشتغال بعمارة الظاهر والباطن، والعبد في جميع ذلك مشغول عن ربه إلا أنه مشتغل بتصفية ياطنه ليستعد للوصول. والذي يفسد على السالك سلوكه شيئان: اتباع الرخص بالتأويلات، والاقتداء بأهل الغلط من متبعى الشهوات. ومن ضيع حكم وقته فهو جاهل، ومن قصر فيه فهو غافل، ومن أهمله فهو عاجز. لا تصح إرادة المريد حتى يكون الله ورسوله وسواس قلبه، ويكون نهاره صائمًا ولسانه صامتًا. لأن كثرة الطعام والكلام والمنام تقصى القلب. وظهره راكعًا وجبهته ساجدة وعينه دامعة وغامضة، وقلبه حزينًا ولسانه ذاكرًا.

وبالجملة: قد شغل كل عضو فيه ومعنى فيه بوظيفة ندبه الله ورسوله إليها وترك ما كره الله ورسوله له. وللورع معانقًا ولأهوائه تاركًا مطلقًا ورائيًا جميع ما وفقه الله تعالى له من فضل الله عليه، ويجتهد أن يكون ذلك كله احسسابًا لا ثوابًا ،وعيادة لا عادة، لأنه من لاحظ المعمول له اشتخل به عن رؤية الأعمال ونفسه تاركًا للشهسوات، قصحة الإرادة ترك الاختيار والسكون إلى مجارى الأقدار كما قيل:

أُرِيدُ وصَـــاله ويُسرِيدُ هَجْــرِي فَـــاتُسرُكُ مَــا أُرِيدُ لَمَا يُسرِيدُ

تصلح أن تكون وعاء لعلم الله فعلامة فنائك عن الخلق انقطاعك عنهم وعن التردد إليهم والإياس علما في أيديهم، وعلامة فنائك عنك وعن هواك ترك التكسب، والتعلق بالسبب في جلب النفع ودفع الضر فلا تتحسرك فيك بك، ولا تعتمد عليك لك، ولا تذب عنك ولا تضر نفسك، لكن تكل ذلك كله إلى من تولاه أولاً ليسولاه آخرًا، كما كان ذلك موكلاً إليه في حال كونك مغيبًا في الرحم، وكونك رضيعًا في مهدك، وعلامة فنائك عن إرادتك بفعل الله أن لا تريد مرادًا قط لأنك لا تريد مع إرادة الله سواها، بل يجسري فعله فيك ف تكون أنت إرادة الله وفعله ساكن الجوارح مطمئن الجنان، مشسروح الصدر، منور الوجه، عامر البطن، تقلبك القدرة ويدعوك لسان الأزل، ويعلمك رب الملك، ويكسوك من نور الحلل، وينزلك منازل من سلف من أولى العلم.

فصلفى لزوم العزلة

على السالك أن يلزم العزلة ليستظهر بها على أعدائه. وهي نوعان: فريضة وفضيلة. فالفريضة: العزلة عن الشر أهله. والفضيلة العزلة عن الفضول وأهله. وقيل: الحلوة غبر العزلة، والخلوة من الأغيار، والعيزلة من النفس وما تدعو إليه وتشغل عن الله. وقيل: السلامة عشرة أجزاء السلامة عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت وواحدة في العزلة. وقيل: الحكمة عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت عما لا يعني. والعاشرة في العزلة عن الناس. كثير من ندم على الكلام وقل من ندم على السكوت. وقيل: الخلوة أصل والخلطة عارض، فيلزم الأصل ولا بخالط إلا بقدر الحاجة، وإذا خالط يلازم الصمت فإنه أصل.

وَإِذَا صَـفَ اللَّهُ مِنْ زُمُانِكُ وَاحِدٌ وَإِذَا صَـفَ اللَّهُ مِنْ زُمُانِكُ وَاحِدٌ فَ اللَّهُ ذَاكَ الواحد وُ

وقيل: الخلوة بالقلب فيكون مستغرقًا بكليته مع الحق تعالى معكوفًا قلبه عليه مشغوفًا به والهًا إليه متحققًا كأنه بين يديه. قيل: أول مبادئ السالك أن يكثرالذكربقلبه ولسانه بقوة حتى يسرى الذكر في أعضائه وعروقه، وينتقل الذكر إلى قلبه فحينئذ يسكت لسانه ويبقى قلبه ذاكرًا يقول (الله الله) باطنًا مع عدم رؤيته لذكره، ثم يسكن قلبه ويبقى ملاحظًا لمطلوبه مستغرقًا به معكوفًا عليه مشغوفًا إليه مشاهدًا له، ثم يغيب عن نفسه بمشاهدته، ثم يفنى عن كليسته بكليسته حستى كأنه في حضرة ﴿ لَمْنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلّهِ الْوَاحِد الْقَهَّارِ ﴾ [غافر: ١٦]. فحينئذ يتجلى الحق على قلبه فيضطرب عند ذلك ويندهش ويغلب عليه السكر وحالة الخضور والإجلال والتعظيم، فلا يبقى فيه متسع لغير مطلوبه الأعظم. كما قيل: فلا حاجة الأهل الحضور إلى غير شهود عوانه. وقيل في قوله تعالى : ﴿ وشاهد ومشهود ﴾ [البروج: ١٣].

فالشاهد: هو الله، والمشهود: هو عكس جمال الحضرة الصمدية فهو الشاهد والمشهود.

فصل

ياحبيبى أظبق جفنيك وانظر ماذا ترى، فإن قلت لا أرى شيئًا حينئذ فهو خطأ منك بل تبصر. ولكن ظلام الوجود لفرط قربه من بصيرتك لا تجده. فإن أحببت أن تجده وتبصره قدامك مع أنك مطبق جفنيك، فانقص من وجودك شيئًا أو أبعد من وجودك شيئًا وطريق تنقيصه والإبعاد منه قليلاً المجاهدة ومعنى المجاهدة بذل الجهد في دفع الاغيار أوقتل الأغيار والأغيار الوجود والنفس والشيطان. وبذل الجهد مضبوط بطرق:

الأول: تقليل الغذاء بالتدريج، فإن مدد الوجود والنفس والشيطان من الغذاء، فإذا قلَّ الغذاء قلَّ سلطانه.

والثانى: ترك الاختيار وإفنائه فى اختيار شيخ مأمون ليختار له ما يصلحه، فإنه مثل الطفل الصبى الذى لم يبلغ مبلغ الرجال أو السفيه المبذر. وكل هؤلاء لا بد لهم من وصى أو ولى أو قاض أو سلطان يتولى أمرهم.

والثالث: من الطرق طريقة الجنيد قدس الله روحه وهو ثمان شرائط. دوام الوضوء، ودوام الصوم، ودوام السكوت، ودوام الخلوة، ودوام الذكر وهو قول (لا إله إلا الله)، ودوام ربط القلب بالشيخ واستفادة علم الواقعات منه بفناء تصرفه في تصرف الشيخ، ودوام نفى الخواطر، ودوام ترك الاعتراض على الله تعالى في كل ما يرد منه عليه ضرًا كان أو نفعًا وترك السؤال عنه من جنة أو تعوذ من نار.

والفرق بين الوجود والنفس والشيطان في مقام المشاهدة: أن الوجود شديد الظلمة في الأول، فإذا صفا قليلاً تشكل قدامك بشكل الغيم الأسود فإذا كان عرش الشيطان كان أحمر فإذا صلح وفني الحظوظ منه وبقى الحقوق صفا وابيض مثل المزن، والنفس إذا بدت فلونها لون السماء وهي الزرقة، ولها نبعان كنبعان الماء من أصل الينبوع. فإذا كانت عرش الشيطان فكأنها عين من ظلمة ونار ويكون نبعها أقل. فإن الشيطان لاخير فيه وفيضان النفس على الوجود وتربيته منها فإن صفت وزكت أفاضت عليه الخير وما نبت منه. فإن أفاضت عليمه الشر فكذلك ينبت منه الشر، والشيطان نار غير صافية ممتزجة بظلمات الكفر في هيئة عظيمة وقد يتشكل قدامك كأنه زنجي طويل ذو هيبة يسعى كأنه بظلمات الكفر في هيئة عظيمة وقد يتشكل قدامك كأنه ونجي طويل ذو هيبة يسعى كأنه يطلب الدخول فيك. فإذا طلبت منه الانفكاك فقل في قلبك يا غياث المستغيثين أغثنا فإنه يفر عنك.

فصل في التصوف

خكم الصوفى أن يكون الفقر زينته والصبر حليته والرضى مطيته والتوكل شأنه. والله عز وجل وحده حسبه يستعمل جوارحه فى الطاعات وقطع الشهوات والزهد فى الدنيا والتورع عن جميع خظوظ النفس، وأن لايكون له رغبة فى الدنيا البته، فإن كان ولا بدّ فلا تجاوز رغبته كفايته ويكون صافى القلب من الدنس ولها بحب ربه فاراً إلى الله تعالى بسره يأوى إلى شىء، أى لا يركن إلى شىء ولا يأنس بشئ سوى معبوده آخذاً بالأولى والأهم والأحوط فى دينه مؤثراً الله على كل شىء.

التصوف: طرح النفس في العبودية وتعلق القلب بالربوبية. وقيل: كتمان الفاقات ومدافعة الآفات.

وقال سهل بن عبد الله: الصوفى من صفا من الكدر وامتلاً من الفكر واستوى عنده الذهب والمدر. وقيل: التصوف تصفية القلب عن مرافقة البرية، ومفارقة الأخلاق الطبيعية، وإخماد صفات البشرية، ومجانية الدواعى النفسانية، ومنازلة الصفات الروحانية، والتعلق بالعلوم الحقيقية واتباع رسول الله عليه في الشريعة. وقيل: الصوفى هو الذى يكون دائم التصفية لا يزال يصفى الأوقات عن شوب الأكدار بتصفية القلب عن شوب النفس ومعينه على هذه دوام افتقاره إلى مولاه، فبدوام الافتقار يتفطن للكدر كلما تحركت النفس وظهرت بصفة من صفاتها أدركها ببصيرته النافذة وفر منها إلى ربه، فبدوام تصفيته جمعيته وبحركة نفسه تفرقته وكدره فهو قائم بربه على قلبه وقائم بقلبه على نفسه. قال الله تعالى: ﴿ كُونُوا قَوَّامِينَ لِلّهِ شُهَدَاءُ بِالْقِسُطِ ﴾ [المائدة: ١٨]. وهذه لله على النفس هو تحقق بالتصوف.

فصل في أصول التصوف

أكل الحلال والاقتمداء برسول الله عَلَيْكُ في أخلاف وأفعاله وأوامسره وسنته. ومن لم يحفظ القرآن ويكتب الحمديث لا يقتمدى به في هذا الأمسر لأن علمنا مضبوط بالكتماب والسنة. أخذ هذا المذهب بالورع والتقوى لا بالدعاوى.

التصوف: أوله علم وأوسطه عـمل وآخـره موهبـة. فـالعلم: يكشف عن المراد، والعمل: يعين على الطلب، والموهبة: تبلغ غاية الأمل.

وأهله على ثلاث طبقات: مريد طالب، ومتوسط سائر، ومنته واصل. فالمريد صاحب وقته، والمتوسط صاحب حال، والمنتسهى صاحب يقين، وأفضل الأشياء عندهم عد الأنفاس. فمقام المريد المجاهدات والمكابدات وتجرع المرارات ومجانية الحظوظ وما على

النفس فيه نبعة. ومقام المتوسط ركبوب الأهوال في طلب المراد ومراعاة الصدق واستعمال الأدب في المقامات وهو مطالب بآداب المنازل وهو صاحب تلوين، لأنه يتتقل من حال إلى حال وهو الزيادة. ومقام المتنهي المصحو والشيات وإجابة الحسق من حيث دعاه قعد نجاوز المقامات، وهو فسي محل التمكين لا تغييره الأهوال ولا تؤثر فيه الأحوال. قعد استوى في حال الشدة أو الزخاء والمنع والعطاء والجفاء والوفاء. أكله كلجوعه ونومه كسهره. قد فنيت حظوظه وبقيت حقوقه ظاهرة مع الخلق، وباطنه مع الحق كل ذلك من أحوال النبي المنتهي لو نصب له سنان في أعلى شاهق في الأرض وهبت له الرياح الثمانية ما حركت منه شعيرة واحدة. وقيل: سموا صوفية لأنهم وقفوا في الصف الأول بين يدى الله عز وجل بارتفاع هممهم وإقبالهم على الله تعالى بقلوبهم ووقوفهم بين يديه بسرائرهم.

فصل في الملامتية

حكم الملامتى أن لايظهر خيرًا ولا يضمر شرًّا. وشرح هذا: هو أن الملامتى تشربت عروقه طعم الإخلاص وتحقق بالصدق فلا يحب أن يطلع أحد على حاله وأعماله. والملامتية لهم مزيد اختصاص بالتمسك والإخلاص يرون كتم الأحوال ويتلذذون بكتمها حتى لو ظهرت أعمالهم وأحوالهم لأحد استوحشوا من ذلك، كما يستوحش العاصى من ظهور معصيته. فالملامتى عظم موقع الإخلاص وموضعه وتمسك به معتمدًا به. والصوفى غاب في إخلاص.

قال أبو يعقوب السوسى: متى شهدوا فى إخلاصهم الإخلاص احتاج إخلاصهم إلى الجوام، والملامتى إخلاص، قال بعضهم: صدق الإخلاص نسيان رؤية الخلق بدوام النظر إلى الحق، والملامتى يرى الخلق فيخفى عمله وحاله. قال جعفر الخلدى: سألت أبا القاسم الجنيد قلت: بين الإخلاص والصدق فرق؟ قال: نعم الصدق أصل وهو الأول والإخلاص فرع وهو نابع. وقال: بينهما فرق لأن الإخلاص لا يكون إلا بعد الدخول فى العمل. ثم قال: إنما هو إخلاص ومخالصة الإخلاص وخالصته كائنة فى المخالصة. فعلى هذا الإخلاص حال الملامتى، ومخالصة الإخلاص حال الصوفى، والخالصة الكائنة فى المخالصة ثمرة مخالصة الإخلاص وهو فناء العبد عن رسومه برؤية قيامه بقيومه، بل غيبته عن رؤية قيامه وهو الاستغراق فى العين عن الآثار والتخلص عن لوث الاستنار وهو فقد حال الصوفى. والملامتى مقيم فى أوطان إخلاصه غير متطلع إلى حقيقة إخلاصه.

وهذا فرق واضح بين الملامتي والصوفي. فالملامتي وإن كان متمسكًا بعروة الإخلاص مستفرشًا بساط الصدق. ولكن عليه بقية رؤية الخلق وما أحسنها من بقية تحقق الإخلاص

والصدق. والصوفى صفاء من هذه البقية فى طرفى العمل والترك للخلق وعزّلهم بالكلية وراءهم بعين الفناء والزوال، ولاح له ناصية التوحيد وعاين سر ﴿ كُلُّ شَيْء هَالِكٌ إِلاَّ وَجُهُهُ وَالقصص: ٨٨]. كما قال بعضهم فى بعض غلباته: ليس فى الدارين غير الله. وقد يكون إخضاء الملامتى الحال على وجهين: أحد الوجهين لتحقيق الإخلاص والصدق، والوجه الآخر ٤ وهو الأتم لستر الحال عسن غيره بنوع غيره، فإنه من خلا بمحبوبه يكره اطلاع الغير عليه، بل يبلغ فى صدق المحبة أن يكره اطلاع أحد على حبه لمحبوبه، وهذا وإن علا ففى طريق الصوفى علة ونقص. فعلى هذا يتقدم الملامتى على المتصوف ويتأخر عن الصوفى. وقبيل: من أصول أهل الملامة أن الذكر على أربعة أقسام: ذكر باللسان، وذكر باللسر والقلب وذكر باللس ، وذكر المشاهدة، وإذا صح ذكر السر سكت القلب واللسان عن الذكر وذلك ذكر المشاهدة، وإذا صح ذكر السر سكت القلب واللسان عن الذكر وذلك ذكر المقلب عن الذكر أقبل اللسان على الذكر. وذلك ذكر الآلاء والنعماء، وإذا غفل القلب عن الذكر أقبل اللسان على الذكر. وذلك ذكر العادة.

ولكل واحد من هذه الأذكار عندهم آفة، فآف ذكر الروح اطلاع السر عليه وآفة ذكر السر اطلاع النفس رؤية ذلك السر اطلاع القلب عليه، وآفة ذكر القلب اطلاع النفس عليه، وآفة ذكر النفس رؤية ذلك وتعظيمه وطلب ثواب أو ظن أنه يصل إلى شئ من المقامات به.

وأقل الناس قيمة عندهم من يريد إظهاره وإقبال الخلق عليه بذلك. وسر هذا الأصل الذي بنوا عليه أن ذكر الروح ذكر اللذات، وذكر السر ذكر الصفات بزعمهم، وذكر القلب من الآلاء والنعماء ذكر أثر الصفات، وذكر النفس متعرض للعلات، فمعنى قولهم: اطلاع السر على الروح يشيرون إلى التحقيق بالفناء عند ذكر الذات، وذكر الهيبة في ذلك الوقت ذكر الصفات وهو وجود الهيبة، ووجود الهيبة يستدعى وجوداً أو بقية، وذلك يناقض حال الفناء. وهكذا ذكر السر وجود هيبة وهو ذكر الصفات مشعر بنصيب القرب، وذكر القرب الذي هو ذكر الآلاء والنعماء مشعر ببعد ما لا به اشتغال بذكر النعمة وذهول عن المنعم، والاشتغال برؤية العطاء عن رؤية المعطى ضرب من بعد المنزلة واطلاع النفس نظرًا إلى الأغراض اعتداد بوجود العمل، وذلك عين الاعتلال حقيقة، وهذه أقسام هذه الطائفة وبعضها أعلى من بعض. والله أعلم.

البابالرابع في بيان معنى الوصول والوصال

اعلم: أن الوصول هو أن ينكشف للعبد حلية الحق ويصير مستغرقًا به، فإن نظر

إلى معرفته فلايعرف إلا الله وإن نظر إلى همته فلا همة له سواه. فيكون كله مشغولاً بكله مشاهدة وهمًا ولا يلتفت في ذلك إلى نفسه ليعمر ظاهره بالعبادة أو باطنه بتهذيب الأخلاق وكل ذلك طهارة وهي البداية، وأما النهاية أن ينسلخ من نفسه بالكلية ويتجرد له فيكون كأنه هو وذلك هو الوصول، فافهم جدًا. ومعنى الوصال هو الرؤية والمشاهدة بسر القلب في الدنيا وبعين ألرأس في الآخرة، فليس معنى الوصال اتصال الذات بالذات تعالى الله عن ذلك علوًا كبيرًا. قال بعضهم:

وإنَّ طَرْفى مـــوصـولٌ برؤيتــه وإنْ تَـاعَـد عن مَــنْـواى مَــنْـواه

اعلم: أن مباني طريق الصوفية على أربعة أشياء وهي: اجتهاد، وسلوك، وسير، وطير.

فالاجتهاد: الستحقق بحقائق الإسلام. والسلوك: التحقق بحقائق الإيمان. والسير: التحقق بحقائق الإيمان. والطير: الجذبة بطريق الجود والإحسان إلى معرفة الملك المتان، منزلة الاجتهاد من السلوك منزلة الاستنجاء من الوضوء، فمن لا استنجاء له لا وضوء له. فهكذا من لا اجتهاد له لا سلوك له. ومنزل السلوك من السير منزلة الوضوء من الصلاة، فمن لا وضوء له لا صلاة له. فكذا من لا سلوك له لا سير له. وبعده الطير وهو الوصول ومنازل السائرين، وبعد ذلك طريق الوصول ومنازل الوصلين وهو الله أعلم.

فصل في الاتصال

قال الثورى: الاتصال مكاشفات القلوب ومشاهدات الأسرار في مقام الذهول.

اعلم: أن الاتصال والمواصلة فيما أشار إليه الشيوخ وكل من وصل إلى صفو اليقين بطريق الذوق والوجه فهو رتبة من الوصول. ثم يشقاوتون فهمتهم من يجه الله بطريق الأفعال وهو رتبة في الشجلي فيفني فعله وفعل غيره لوقوفه مع الله تعالى ويخرج في هذه الحالة من التسليبر والانحتيار. وهذه رتبة في الوصول. ومنهم من يوقف في مقام الهيبة والأنس بما يكاشف قلبه من مطالعة الجلال والجمال، وهذا تجلى بطريق الصفات وهو رتبة في الوصول. ومنهم من يرقى إلى مقام الفناء مستمليًا على باطنه أنوار اليقين والمشاهدة مغيبًا في شهوده عن وجوده، وهذا ضرب من تجلى الذات لخواص المقربين، وهذه رتبة في الوصول وفوق هذا حق المينقين ويكون من ذلك في الدنيا للخواص لمح وهو سريان نور المشاهدة في كلية العبد حتى يحظى به روحه وقلبه ونفسه حتى قالبه. وهذا من أعلى رتب

الوصول ، وإذا تحققت الحقائق يعلم العبد مع هذه الأحوال الشريفة أنه يعد في أول المنزل. فأين الوصول؟ هيهات منازل طريق الوصول لا تقطع أبد الآباد في الآحرة الأبدئ. فكيف في العمر القصير الدنيوى؟ والله أعلم.

الباب الخامس في بيان معنى التوحيد والمعرفة ويضاف إليهما البصيرة والمكاشفة والمشاهدة والمعاينة والحياة واليقين والإلهام والفراسة لأنها من مواريثهما

أما التموحيد: فهمو إفراد القدم عن الحمدوث والإعراض عن الحادث والإقسال على القديم حتى لا يشهد نفسه فضلاً عن غيره، لأنه لو شاهد نفسه في حال توحيد الحق تعالى أوغيره لكان مثنيًا لا موحدًا ذاته القديمة بوصف الوحدانية موصوفة وبنعت الفردانية منعوتة، وصفات المحدثات مئ المشاكلة والمماثلة والاتصال والانفصال والمقيارنة والمجاورة والمخالطة والحلول والخروج والدخول والتغيير والزوال والتبدل والانتقال من قدس ذاته ونزاهة صفاته مسلوبة، ولا ينسب نقصان إلى كمال جماله وكمسال جمال أحديته مبرأ عن وصمة ملاحظة الأفكار، وجلال صمديته معرى عن مزاحمة ملابسة الأذكار، ضاقت عبارات المبارزين في ميدان الفصاحة عن وصف كبريائه، وعجز بيان السابقين في عرصة المعرفة عن تعريف ذاته تعالى، وتعالى إدراك عن مناولة الحواس ومحاولة القياس، وليس لأصحاب اليصائر في أشعة أنوار عظمته سبيل التعامي والتغاشي. إن قلت: أين؟ فالمكان خلقه، وإن قلت: متى؟ فالزمان إيجاده، وإن قلت: كيف؟ فبالمشابهة والكيف منفعوله، وإن قلت: كنم؟ فبالمقدار والكمية مجعـوله، الأزل والأبد مندرج تحت إحاطته، والكون والمكان منطو في بساطه كل ما يسع في العقل والفهم والحواس والـقيـاس ذات الله تعالى مـقدسـة عنه. إذ كل ذلك محدث والمحدث لا يدرك إلا المحدث دليل وجوده، وبرهان شهوده الإدراك في هذا المقام عجز. والعبجز عن درك الإدراك إدراك. لا يصل بكته الواحد إلا الواحد، وكل ما انتهى إدراك الموحد إليه فهو غاية إدراكه لا غاية الواحد تعالى عن ذلك علوًا كبيرً". وكل من ادعى أن معرفة الواحد منحصرة في معرفته فهو بالحقيقة ممكور ومغرور. وقوله تعالمي: ﴿ وَغُرُّكُمْ باللَّه الْغُرُورَ ﴾ [الحديد: ١٤] إشارة إلى هذا الغرور..

فصل في التوحيد

والتوحيد في البيداية نفي التفرقة والوقوف على الجمع . وأما في النهاية فيمكن أن يكون الموحد حال التيفرقة مستغرقًا في عين الجمع وفي عين الجمع بعين الجمع ناظرًا إلى

التفرقة بحيث كل واحد من الجسمع والتفرقة لا يمنع من الآخر. وهذا هو كمال التوحيد وذلك أن يصير حال التوحيد وصفًا لازمًا لذات الموحد، وتتلاشى وتضمحل ظلمة رسوم وجوده فى غلبة إشراق أنوار توحيده، ونور علم توحيده يستنز ويندرج فى نور حاله على مثال اندراج الكواكب فى نور الشمس، فلما استبان الصبح أدرج ضوءه بإسفاره أضواء نور الكواكب. وفى هذا المقام يستغرق وجود الموحد فى مشاهدة جمال الواحد فى عين الجمع بحيث لا يشاهد غير ذات الواحد تعالى وغير صفاته عز وجل واستلبه أمواج بحر التوحيد وغرق فى عين الجمع من هنا.

قال الجنيد: -قدس الله روحه- معنى ذلك تضمحل فيه الرسوم وتندرج فيه العلوم ويكون الله تعالى كما لم يزل. وقيل: من وقع في بحار التوحيد لا يزداد على ممر الزمان إلا عطشًا.

فصل في بيان أنواع التوحيد

اعلم: أن إثبات التـوحيد خـمسـة أشياء في أصـول التوحيـد لا بدّ لكل مكلف من اعتقادهن.

إحدها: وجود البارىء تعالى ليبرأ به من التعطيل.

ثانيها: وحدانيته تعالى ليبرأ به من الشرك.

وثالثها: تنزيهه تعالى عن كونه جوهراً أو عرضًا. وعن لوازم كل منهما ليبرأ به من التشميه.

ورابعها: إبداعه تعمالي بقدرته واخمتياره لكل ما سواه لميبرأ به عن القول بالعلة والمعلول.

وخامسها: تدبيره تعالى لجميع مبتدعاته ليبرأ به عن تدبير الطبائع والكواكب والملائكة، وقوله (لا إله إلا الله) يدل على الخمسة.

فصل

اتفق المسلمون على أن الله تعالى موصوف بكل كمال. برئ من كل نقصان، لكنهم اختلفوا فى بعض الأوصاف فاعتقد بعضهم أنها كمال فأثبتها له واعتقد آخرون أنها نقصان فنفوها عنه. ولذلك أمثلة:

أحدها: قول المعتنزلة إن الإنسان خالق لأفعاله، لأن الله لو خلقها ثم نسبها إليه، ولأنه لو فعلها مع أنه لم يوجدها، لكان ظالمًا له والظلم نقصان. وكيف يصح أن يفعل شيئًا ثم يلوم غيسره عليه ويقول له : كيف فعلته ولم فعلته؟ وأهل السنة يقبولون: وجلنا كسمال الإله في التفرد ونفي القدرة عيب ونقصان، وليس تعذيب الرب على ما خلقه بظلم بدليل تعذيب البهائم والمجانين والأطفال، لأنه يتصرف في ملكه كيف يشاء ﴿ لا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ﴾ [الانبياء: ١٢٣]. والقول بالتحسين والتقبيح باطل فرأوا أن يكون هو الخالق لأقعال العباد ورأوا تعذيبهم على ما لا يخلقون جائزًا من أفعاله غير قبيح.

المثال الثانى: التجالات المجسمة مع المنزهة. قالت المنجسمة: لو لم يكن جسمًا لكان معدومًا ولا عيب أقبح من العدم. وكذا النفى عن الجهلت قول بعدمه لأن من لا جهة له لا يتصور وجوده. وقالت المنزهة: لو كان جسمًا لكان حادثًا ولقاته كمال الأزلية والنفى عن الجهات كلها إنما يوجب عدم من كان محدودًا منحصرًا في الجهلت. فأما ما كان موجودًا قديًا لم يزل ولا جهة فلا ينصرف إليه النفى.

المثال الثالث: إيجاد المعتزلي على الله أن يثبت الطائعين كيلا يظلمهم والظلم نقصان، وقول الأشعوى: ليس ذلك يظلم إذ لا يجب عليه حق لغيره إذ لو وجب عليمه حق غيره لكان في قيلم والتقييد بالأغيار نقصان..

المثال الرابع: قول المعتزلة إن الله تعالى يويد الطاعات وإن لم تقع، لأند إزادتها كمال ويكره المعاصى وإن وقعت، لأن إرادتها نقصان وقول الأتتعرى: لو أواد ما لا يقع لكان ذلك نقصًا في إرادته لكلالها عن النفوذ فيما تعلقت به ويلو كزم المعاصى مع وقوعها لكان ذلك كلالاً في كواهته. وكذلك نقصان.

المثلل الخامس: إيجاب المعتزلي على الله تعالى رصلية الأصلح لعباده لما في تركه من النقصان. وقول الأشعرى: لا يلزمه ذلك، لأن الإلزام نقصان وكمال الإله أن لا يكون في قيد المتألهين. وبالله التوفيق.

فصل

اعلم أن من نسب المشيئة، والكسب إلى نفسه فهو قدرى، ومن نفسه عن نفسه فهو جبرى. ومن نسب المشيئة إلى الله تعالى والكسب إلى العبد فهو سنى صوفى رشيد، فقدرة العبد وحركته خلق للرب تعالى وهما وصف للعبد وكسب له، والقدر اسم لما صدر مقدراً عن فعل القادر والقيضاء هو الخلق، والفيرق بين القضاء والقدر هو أن القدر أعم

والقضاء أخص، فتدبير الأوليات قدر وسوق تلك الأقدار بمقاديرها وهيئاتها إلى مقتضياتها هو القضاء، فالقدر إذًا تقدير الأمر بدءًا والقضاء فصله وقطع ذلك الأمر كما يقال قضى القاضى.

فصل في الأهواء

اعلم: أن أهل الأهواء المختلفة ست فرق، وكل اثنين منها ضدان وهي: التشبيه والتعطيل، والجسبر والقمدر، والرفض والنصب، وكل واحدة منها تمقترق إلى اثنتي عشرة فرقة، فالتشبيه والتعطيل ضدان، والجبر والقدر ضدان، والرفض والنصب ضدان، وكل من هؤلاء منحرفون عن الصراط المستقيم، والفرقة الناجية الـوسط وهم أهل السنة والجماعة. فأما الـفرقة المشبـهة فإنهم بالغوا وغلوا في إثبـات الصفات حتى شـبهوا وجوزوا الانـتقال والحلول والاستـقرار والجلوس ومـا أشبـه ذلك، وأما الفرقـة المعطلة: فإنهم بالـغوا وغلوا وبالغوا في نفي التشبيه حتى وقعوا في التعطيل، وأما أهل السنة والجــماعة: فإنهم سلكوا الطريق الوسط وأثبتـوا صفات الله كـما وردت من غيـر تشبيه ولا تعـطيل، فعلمت بذلك سبيل الشيطان ما عليه المشبهة والمعطلة، وأما الجبرية والقدرية: فكل منهم بعيد عن الصراط المستقيم، فمن نفي المشيئة والكسب عن نفسه فهو جبري، ومن نسبها إلى نفسه فهو قدري، ومن نسب المشيئـة إلى الله تعالى والكسب إلى العبد فـهو سنى، وأما الرافضـة والناصبة: فكل منهما بعيد عن الصراط. فالرافضي: ادعى محبة أهل البيت وبالغ في سب الصحابة ربغضهم، والناصبي: بالغ في التعصب من جهة الصحابة حتى وقع في عداوة أهل البيت ونسب عليثًا رضى الله عنه إلى الظلم والكفر، وأما أهل السنة: فانهم سلكوا الطريق الوسط فأحبوا أهل البيت وأحبوا الصحبابة وحفظ الله تعالى ألسنتهم من الوقيعة في أحد منهم إلا بالحمد والثناء عليهم فلله الحمد والمنة والشكر.

فصل في القضاء

القضاء يطلق تارة يراد الأمر المبرم نحو قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُن فَيَكُونُ ﴾ [غافر: ٢٦]. وتارة يراد به الإعلام بوجوب الحكم الواجب لله كـقوله تعالى: ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلاً تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ ﴾ [الإسراء: ٢٣]. إذ لو كان هذا من القضاء المبرم لما عبد غيره تعالى إذ يستحيل تخلف الأثر عن محرّثره، وكذا قبوله تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَ وَالإِنسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونِ ﴾ [الذاريات: ٥٦]. والمراد به الإعلام إذ لو كـان قضاء وحكمًا مبرمًا لعبده الكل فنشأ الحلاف لعدم الفرقان.

فصل

اعلم: أن الله تعالى قضى فيما قضاه أزلاً أن الأمور يكون منوطًا بالعبد موقوقًا عليه فى أفعاله وأقوله ما قضاه فقد أمضاه فلا يجوز تغيره ولا يقال: إن الله تعالى يغير ما قضاه لأنه تعالى لا يعارض نفسه فيما قضاه، إذ لم يكن عبثًا ولا تبعًا للشهوات تعالى عن ذلك، وإنما قضى بمقتضى الحكمة وما صدر عن الحكمة فلا مغير له، فما قضاه منوطًا بفعل العبد، فكالحرث والنسل، وما قضاه موقوقًا على فعل العبد فكالدعاء والاستغفار.

واعلم: أن الله تعالى أثبت فعل العبد فى مواضع نحو قوله تعالى: ﴿ جَزَاءً بِهَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الواقعة: ٢٤]. وقوله تعالى: ﴿ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدتُهُوهُمْ ﴾ [التوبة: ٥]. ومحاه فى مواضع أخر نحو قوله تعالى: ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَ اللّهَ قَتَلُهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَ اللّهَ رَمَى ﴾ [الانفال: ١٧]. والحكمة فيه أنه تعالى خالق الانعال الانعال ومقدرها والعبد كاسبها ومسبها، فالعبد يعمل العبادة والله تعالى يجازى عليها ولولا نسبة هذه الافعال خلقًا وكسبًا لما سمى عابدًا ومعبودًا، فثبت أن العبد عابد كاسب وأن الله تعالى معبود خالق، واعلم أن الافعال قسمان:

أحدهما: قوله منا يقع من العبد وهو الكسب المنسوب إليه ولهذا أنزلت الكتب وأرسلت الرسل وثبتت الحاجة إلى العقول لتقوم بها الحجة وتتضح بها المحجة.

الثانى: ما يقع على العبد جزاء وهو ما بيد الله تعالى ويد العبد وكلاهما لا يكون إلا كست يد العبد لقوله تعالى: ﴿ وَمَا أَصَابَكُم مَن مُصِيبةً فَيِما كَسَبَ أَيْديكُم وَيَعْفُو عَن كثيرٍ ﴾ [الشورى: ٣٠]. وما ناسب هذه الآية، فمن فهم هذه الجملة أمكنه أن يفقه المراد من كلام الله تعالى فيما هو المضاف إلى العباد، ومثال ذلك: قطع الجلاد يد السارق. يصح أن يقول: القاطع هو الجلاد لأنه كاسب، ويصح أن يقال: إن الله تعالى هو القاطع بيد الجلاد لأنه تعالى هو القاطع بيد الجلاد لأنه تعالى هو المحازى للمقطوع لما بدا منه، ويصح أن يقال: إن السارق هو القاطع ليده لأنه هو المبتدئ لما جناه فلا يقع عليه إلا ما كسبت يداه، فيكون الفعل الواجد من الرب تعالى جزاءً من المقطوع ابتداءً ومن القاطع كسبًا ولا يناقض أحد أحدًا وأدلته واضحة في الكتاب، ومن فهم هذه الجملة حق فهمسها لم يخف إلا من نفسه ولم يسرج إلا رحمة الله سبحانه وتعالى. قال: أين عبد الله كلنا في ذات الله تعالى أحمق، يعني إن نظرنا إلى قضائه نتوهم أن العبد معذور فيما يفعل، وإن نظرنا إلى الأمر والنهي وإلى اختيار العبد ربما يظن أن العبد معذور فيما يفعل، بل الحق فيه أن يعتقد أن العبد غير مستغن عن الله تعالى في سائر أن العبد مستبد بما يفعل، بل الحق فيه أن يعتقد أن العبد غير مستغن عن الله تعالى في سائر

أفعاله وأقواله، وأحواله، بل هو متنقلب في مشيئته وأنه غير مجبور ولامسخر كالحيوانات والجمادات، بل هو موفق في ضمن أسباب السعادة ومخذول أو مطرود في ضمن أسباب الشقاوة..

قصل

لو قيل: إن كان للقدرة الحادثة أثر في المقدور فهو شرك خفى، وإن لم يكن لها أثر فهو جبر. يقال: إنما يكون شركًا إذا كان لها في التخليق أثر، وإنما أثرها في الكسب والله تعالى ليس بكاسب حتى يكون شركًا ولو لم يكن لها أثر في المقدور لزم أن يكون وجودها كعدمها فهو إذًا قدير بلا قدرة وهو محال.

واعلم أن من ظن أن الله تعمالي أنزل الكسب وأرسل الرسل وأمسر ونهي ووعظ وتواعد الخيس قادر صختار، فهيو مختل المؤاج يحتاج إلى علاج ولسبب اختلاف الناس في الاستسلال بالقرآن قبل فسهمه وقعوا في الجير والقدر، لأنهم لم يفرقوا بين قدرة الخالق القديمة وبين قدرة المخلوق الحاذثة والفرق بينهما أن القدرة القديمة مستقلة بالحلق ولا مدحل لها في الحسب، وأن القدرة الحاذثة مستقلة بالكسب ولا مدخل لها في الحلق والظلم إنما ينسب إلى الحادثة، وأما القديمة فميرأة عنه لقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللّه لا يَظلمُ النّاسَ شَيئًا وَلَكِنَّ النّاسَ أَنفُسُهُمْ يَظلمُونَ ﴾ [يونس: عاد].

فصل الفرق بين العلم والعرفة

وأما المعرفة: فهي نفس القرب وهو ما أخل القلب وأثر قيه أثراً يؤثر في الجوارح. فالعلم: كرؤية النار مثلاً. وللعرفة: كاللاصطلاء بها، والمعرفة في اللغة: هو العلم الذي لا يقبل الثلك وفي العرف اسم لعلم تقدمه نكرة، وفي عبارة الصوفية المعرفة هو العلم الذي لا يقبل الثلث إذا كان المعلوم ذات الله تعالى وصفاته. فإن قبل: ما معرفة الذات وما معرفة الصفات؟ يقال: معرفة الذات أن يعلم أن الله تعالى موجود واحد فرد وظات وشيء عظيم قائم بنفسه ولا يشبسهه شيء وأما معرفة الصفات: فأن تعرف أن الله تعالى حي عالم قادر سميع بصير إلى غير ذلك من الصفات. فإن قبل: ما سر المعرفة؟ يقال: سرها وروحها التوحيد، وذلك بأن تنزه حياته وعلمه وقدرته وإرادته وسمعه وبصره وكلامه عن التشبيه بصفات الخلق: ليس كمثله شئ.

فإن قيل: ما علامة المعرفة؟ يقال: حيلة القلب مع الله تعالى ، أوحيي الله تعالى إلى داود عليه السلام أتدرى ما معرفتي ؟ قال: لا. قال: حياة القلب في مشاهدتي...

فإن قيل: ففى أى مقام تصح المعرفة الحقيقية؟ يقال: فى مقام الرؤية والمشاهدة بسر القلب، وإنما يرى ليعرف، لأن المعرفة الحقيقية فى باطن الإرادة فيرفع الله تعالى بعض الحجب فيريهم نور ذاته تعالى وصفاته عزّ وجلّ من وراء الحجاب ليعرفوه تعالى، ولا يرفع الحجب بالكلية لكيلا يحترق الرائى. قال بعضهم بلسان الحال:

اعلم: أن تجلى العظمة يوجب الخوف والهيبة، وتجلى الحسن والجمال يوجب العشق، وتجلى الصفات يوجب المحبة، وتجلى الذات يوجب التوحيد قال بعض العارفين: والله ما نال رجل الدنيا إلا أعمى الله قلبه وبطل عليه عمله إن الله تعالى خلق الدنيا مظلمة، وجعل الشمس فيها ضياء، وجعل القلوب مظلمة، وجعل المعرفة فيها ضياء، فإذا جاءه السحاب ذهب نور الشمس، فكذلك يجئ حب الدنيا فيذهب بنور المعرفة من القلب. وقيل: حقيقة المعرفة نور يطرح في قلب المؤمن وليس في الخزانة شئ أعز من المعرفة. وقال بعضهم: إن شمس قلب العارف أضوأ وأشرق من شمس النهار، لأن شمس النهار قد تكسف وشمس القلوب، كان شمس القلوب، وأنشدوا في ذلك:

إِنَّ شَــمْسَ النَّهَـارِ تَغَــرُبُ لَيْسِلاً إِنَّ شَــمْسَ النَّهُوبِ لَيْسَ تَغِــيبِ غَــيبِ شَـمْسِ القُلُوبِ لَيْسَ تَغِــيب مَنْ أَحَبَّ الحَــيبِ طَارَ إِلَيْسِهِ الشَــتـيبافَــا إلى لـقَـاء الحَــيب

قال ذو النون: حقيقة المعرفة اطلاع الحق على الأسرار بمواصلة لطائف الأنوار، وأنشدوا فيه:

للعسادفينَ قلوبٌ يُعُسرفسون بهسا نور الإله بسسر السسر فى الحُسجُبِ صمم عن الخلق عُسمى عن مناظرهم بكم عن النُطق فى دعسواه بالكذب

وسئل بعضهم: متى يعرف العبد أنه على تحقيسق المعرفة؟ فقال: إذا لم يجد َلَى قلبه مكانًا لغير ربه، وقال بعضهم: حقيقة المعرفة مشاهدة الحق بلا واسطة ولا كيف ولا شبهة،

كما سئل أمير المؤمنين على بن أبى طالب وطني فقيل: ياأمير المؤمنين أتعبد من ترى أو من لاترى؟ فقال: لا بل أعبد من أرى لا رؤية العيان، ولكن رؤية القلب. وقايل لجعفر الصادق رضى الله عنه: هل رأيت الله عزّوجل؟ قال: لم أكن لأعبد ربًا لم أره. قيل: وكيف رأيته وهو الذي لا تدركه الأبصار؟ قال: لم تره الأبصار بمشاهدة العيان، ولكن تراه القلوب بحقائق الإيثان، لا يدرك بالحواس ولا يقاس بالناس.

وسئل بعض العارفين عن حقيقة المعرفة. فقال: تخلية السر عن كل إرادة وترك ما عليه العادة وسكون القلب إلى الله تعالى بلا علاقة وترك الالتفات منه إلى ما سواه، ولا يمكن معرفة كنه ذاته ولا معرفة كنه صفاته عزّ وجل، ولا يعرف من هو إلا هو تبارك وتعالى والمجد لله وحده.

فصلوأما البصيرة والكاشفة والشاهدة والعاينة

فهى أسماء مترادفة على معنى واحد، وإنما تحصل التفرقة في كمال الوضوح لا في أصله، فمنزلة البصيرة من العقل منزلة نور العين من العين، والمعبرفة من البصيرة منزلة قرص الشمس لنور العين فتدرك بذلك الجليات والخفيات. وأما الحياة: فهى نفس التوحيد. قال الله تعالى: ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ ﴾ [الانعام: ١٢٢]. وأما اليقين: فاعلم أن الاعتقاد والعلم إذا استوليا على القلب ولم يكن لهما معارض أثمرا في القلب المعرفة، فسميت هذه المعرفة يقينًا، لأن حقيقة اليقين صفاء العلم المكتسب حتى يصير كالعلم الضرورى ويصير القلب مشاهدًا لجميع ما أخبر عنه الشرع من أمر الدنيا والآخرة. يقال: أيقن الماء إذا صفا من كدورته.

وأما الإلهام: فهمو حصول هذه المعشرفة بغير سمبب ولا اكتسماب، بل بإلهام من الله تعالى بعد طهارة القلب عن استحسان ما في الكونين.

وأما الفراسة: فهى التوسم بعلامة من الله تعالى بيسنه وبين العبد يستدل بها على أحكام باطنة، وذلك لا يكون إلا فى درجة التقريب وهو دون الإلهام، لأن الإلهام لا يفتقر إلى علامة وهو عام وخاص، والله سبحانه وتعالى أعلم.

البابالسادس فىبيان معني النفس والروح والقلب والعقل

اعلم أن هذه الأسامى الأربعة مشتركة بين مسميات مختلفة ونحن نشرح من معانيها ما يتعلق يغرضنا. الأول: لفظ القلب وهو يطلق لمعنيين:

أحدهما: اللحم الصنوبرى الشكل المودع في الجانب الأيسر من الصدر وفي باطنه تجويف فيه دم أسود وهو منبع الروح الحيواني ومعدنه.

والمعنى الثانى: هى لطيفة ربانية روحانية لها بهذا القلب الجسمانى تعلق يضاهى تعلق الأعراض بالأجسام والأوصاف بالموصوفات، وتلك اللطيفة هى حقيقة الإنسان المدرك العالم المخاطب المطالب المثاب المعاقب.

اللفظ الثاني: الروح وهو أيضًا يتعلق بغرضنا لمعنيين:

أحدهما: جسم لطيف بخارى حامله دم أسود منبعه تجويف القلب الجسمانى ، وينشر بواسطة العروق الضوارب إلى سائر أجزاء البدن وجريانها فى البدن وفيضان أنوار الحياة، والحس والبصر والسمع والشم منها على أعضائها يضاهى فيضان النور من السراج فى زوايا البيت. فالحياة: مثالها النور الحاصل فى الحيطان والروح مثاله السراج، وسريان الروح وحركته فى الباطن مثال حركة السراج فى جوانب البيت بتحرك محركه فالأطباء إذا أطلقوا لفظ الروح أرادوا به هذا المعنى وهو بخار لطيف أنضجته حرارة القلب.

والمعنى الثانى: هو اللطيفة العالمة المدركة من الإنسان الذى هو أحد معينى القلب وهو الذى أرده الله تعالى بقوله: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرَّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرٍ رَبِي ﴾ [الإسراء: ٥٨]. وهو أمر عجيب ربانى يعجز أكثر العقول والأفهام عن درك فهم حقيقته.

اللفظ الثالث: النفس وهو أيضًا مشترك بين معنيين:

أحدهما: أنه يراد به المعنى الجامع لقبوتى الغبضب والشهبوة فى الإنسان وهذا الاستعمال هو الغالب على الصوفية فهم يريدون بالنفس الأصل الجامع للصفات المذمومة من الإنسان فيقولون: لا بدّ من مجاهدة النفس وكسس شهوتها، وإليه الإشارة بقوله ﷺ:
«أَعُدَى عَدُولًكَ نَفْسُكَ الَّتِي بَيْنَ جَنْبَيْكَ»

والمعنى الثانى: اللطيفة التى ذكرناها وهى حقيقة الإنسان ونفسه وذاته، ولكنها توصف بأوصاف مختلفة بحسب اختلاف أحوالها، فإذا سكنت تحت الأمر وزايلها الاضطراب بسبب معارضة الشهوات سميت النفس المطمئنة قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النّفْسُ المُطْمئنَةُ ﴿ إِلَى وَبِك ﴾ [الفجر: ٢٧، ٢٨]. والنفس بالمعنى الأول لا يتصور رجوعها إلى الله تعالى، فإنها مبعدة عن الله سبحانه وتعالى وهى حزب الشيطان، وإذا لم يتم سكونها ولكنها صارت مدافعة للنفس الشهوانية سميت النفس اللوامة، فإذا تركت الاعتراض وأذعنت لمقتضى الشهوات ودواعى الشيطان سميت النفس الأمارة بالسوء.

اللفظ الرابع: العقل والمتعلق بغرضنا منه معنيان:

أحدهما: أنه يطلق ويراد به العلم بحقائق الأمور. فيكون عبارة عن صفة العلم الذي محله خزانة القلب.

والثانى: قد يطلق ويراد به المدرك للعلوم، فيكون هـو القلب أعنى تلك اللطيفة التى هى حقيقة الإنسان وحيث ورد فى الـقرآن والسنة ذكر القلب فالمراد به المعنى الذى يفقه من الإنسان ويعرف حقيقة الأشياء، وقد يكنى عنه بالقلب الجسمانى الذى فى الصدر لأن بينه وبين تلك اللطيفة العالمة التى هى حـقيقة الإنسان علاقة خاصة لأن تعلـقها بسائر البدن إنما هو بوسطته فـهو مملكتها ومطيتها والمجرى الأول لتدبيرها وتصرفها. فالقلب الجسمانى والصدر بالنسبة إلى الإنسان كالعرش الكرسى بالنسبة إلى الله تعالى من وجه.

فصل في بيان جنود القلب

اعلم: أن الله تعالى فى القلب والأرواح وغيرها من العوالم جنودًا مجنده لا يعلم حقيقتها وتفصيل عددها إلا الله تعالى. ونحن الآن نشير إلى بعض جنود القلب وهو الذى يتعلق بغرضنا. فاعلم أن له جندين جند يرى بالإبصار وجند لا يرى إلا بالبصائر، فالقلب فى حكم الخدم والأعوان.

فأما جنوده المشاهدة بالبصر فهى اليد والرجل والأذن والعين واللسان فجملة جنود القلب تحصره ثلائة أصناف:

الصنف الأول: باعث مستحث إلى جلب الموافق النافع كالشهورة وإما إلى دفع المخالف الضار كالغضب وقد يعبر عن هذا الباعث بالإرادة.

الصنف الثاني: هو المحرك للأعضاء إلى تحصيل هذه المقاصد وقد يعبر عنه بالقدرة وهي جنود مبثوئة في سائر الأعضاء.

الصنف الثالث: هو المدرك المعرف بهذه الأشياء كالجواسيس وهو قوة السمع والبصر والشم والذوق واللمس وهي مبشوثة في الأعضاء الظاهرة المركبة من اللحم والشحم والعصب والدم والعظم التي أعدت آلات لهذه الجنود. ويعبر عن عمل هذا الصنف بالعلم والإدراك، وهذا الصنف الشالث هو المدرك من هذه الجملة، وينقسم إلى ما أسكن المنازل الظاهرة وهي الحواس الخمس. أعنى السمع والبصر والشم والذوق واللمس، وإلى ما أسكن منازل باطنة وهي تجاويف الدماغ وهي أيضًا خمسة: حس مشترك وتخيل وتفكر وتذكر

فأما الحس المشترك فسيرتسم فيها صورة ما أدته إليها الحسواس الظاهرة مما أدركته كما نرسم الصورة في المرآة ومحل تصرفها مقدم البطن الأول من الدماغ. القوة الثانية: الخيال وهى خزانة الحس المشترك يخزن فيها ما ارتسم فيمه لتحفظها له إلى وقت حاجته إليه، فإن له قوة القبول وليس له قوة الحفظ والخيال له قوة الحفظ وليس له قوة القبول ومحل تصرف الخيال مؤخر البطن من الدماغ.

القوة الشالثة: الوهم موضع تصرف مقدم البطن المؤخر من الدماغ، لأن تصرف هو المعانى الجزئية المتنوعة من الصور المخزونة في الخيال فكانت بعدها في الرتبة لتقليبها منه.

القوة الرابعة: الحافظ ومحل تصرفها مؤخر البطن المؤخر من الدماغ يلى محل تصرف الوهم لأنهاخزانته.

القوة الخامسة: المتصرفة ومحل تصرفها في وسط الدماغ، لأنها أشرف القوى ولأنها تأخيذ من الخيسال في حال دون حال وتعطيه أيضًا في حال دون حال في النوم واليقظة، وتعطى الحافظة وتطلب منها عند النسيان فكان الأليق بها أن تكون بين الحرارتين ليسهل عليها أخذها منهما وإعطاؤها إياهما والله أعلم.

وإنما افتقر القلب إلى هذه الجنود من حيث افتقاره إلى المركب والزاد لسفره إلى الله تعالى وقطع المنازل إلى لقائه الذى لأجله خلق وإنما مركبه البدن، وإنما زاده العلم والعمل وليس يمكن أن يصل العبد إلى الله ما لم يسكن البدن وتجاوز الدنيا ليتزود منها للمنزل الأقصى فافتقر إلى تعهد بدنه بأن يجلب إليه ما يوافقه من الغذاء وغيره وأن يدفع عنه ما يؤذيه، ويمكن منه أسباب الهلاك فافتقر لأجل الغذاء إلى جندين: باطن وهو الشهوة، وظاهر وهو الأعضاء الحالبة للغذاء فخلق في القلب من الشهوات ما احتاج إليه وخلقت الأعضاء التى هي آلات الشهوة وافتقر لأجل دفع المهلكات إلى جندين: باطن، وهو الغضب، الذي يدفع المهلكات وينتقم من الأعداء، وظاهر وهي اليد والرجل والأسلحة التي بها تعمل بمقتضى الغضب ثم المحتاج إلى الغذاء إذا لم يعرف الغذاء، لا تنفعه شهوة معرفة الغذاء وآلته فافتقر في المعرفة إلى جندين باطن: وهو إدراك السمع والبصر والشم والذوق واللمس، وظاهر: وهو العين والأذن والأنف وغيرها وتفصيل الحاجة إليها ووجه الحكمة فيها يطول ولا تحويه مجلدات كثيرة، فسبحان الكريم الحليم.

فصل

اعلم: أن القسمة ثلاثة: الجسم والعرض والجوهر الفرد. فالروح الحيواني جسم لطيف كأنه سراج مشعل، والحياة هو السراج والدم دهنه والحس والحركة نوره، والشهوة حرارته، والغضب دخانه، والقوة الطالبة للغذاء الساكنة في الكبد خادمه وحارسه ووكيله. وهذا الروح يوجد عند جميع الحيوانات، لأنه مشترك بين البهائم وسائر الحيوانات والإنسان

هو جسم وآثاره أعراض، وهذا الروح لا يهستدى إلى العلم. ولا يعرف طريق المصنوع ولاحق الصانع، وإنما هو خادم أسيس يموت البدن لو يزيد دهن الدم وينطفئ لزيادة الجرارة رلو ينقص ينطفئ بزيادة البسرودة، وانطفاؤه سبب موت البدن وليس خطاب البارئ جلت عظمته وتكليف الشارع عليه الصّلاة والسّلام لهذا الروح، لأن البهائم وسائر الحيوانات غير مكلفين ولا مخاطبين بأحكام الشرع، والإنسان إنما يكلف ويخاطب لأجل معنى آخر وجد عنده زائلاً خاصًا وذلك المعنى هو النفس الناطقة والروح اللطيفة، وهذا الروح ليس بجسم ولا عرض، لأنه من أمر الله تعالى كما أخبر بقوله: ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مَنْ أَمْرِ رَبِي ﴾ [الإسراء: ٨٥]. وأمر الله تعالى ليس بجسم ولا عرض، بل هو جوهر ثابت دائم لا يقبل الفساد ولا يضمحمل ولا يفنى ولا يموت، بل يفارق البدن ويستظر العدود إليه يوم القيامة كما ورد به الشرع، وهذا الروح يتولد منه صلاح البدن وفساده والروح الحيوانى المقوى وجميع القوى كلها من جنوده، فإذا فارق الروح الحيوانى البدن، تعطل أحوال القوى الحيوانية فيسكن المتحرك، فيقال لذلك السكون موت، وإن كان الروح من أمر الله تعالى في البدن كالغريب، فاعلم أنه لا يحل في محل ولا يسكن في مكان وليس البدن مكان الروح ولا محل القلب، بل البدن آلة الروح والله أعلم.

فصل

في بيان المعنى المراد من قـوله تعالى: ﴿ فَإِذَا سَوْيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدينَ ﴾ [الحجر: ٢٩]. قال رحمه الله تعالى ورضى عنه:

أما التسوية: فهى عبارة عن فعل فى المحل القابل للروح وهو الطين فى حق آدم عليه السلام، والنطفة فى حق أولاده بالتصفية وتعديل المزاج والتردد فى أطوار الخلقة إلى الغاية حتى ينتهى فى الصفاء ومناسبة الأجزاء إلى الغاية فيستعد لقبول الروح وإمساكها كاستعداد الفتيلة بعد شرب الدهن لقبول النار وإمساكها.

وأما النفخ: فهو عبارة عن اشتعال نور الروح في المحل القابل، فالنفخ سبب الاشتعال وصورة النفخ في حق الله تعالى محال، والسبب غير محال فعبر عن نتيجة النفخ وهو الاشتعال في فتيلة النطقة، وللنفخ صورة ونتيجة.

وأما صورته: فهو إخراج هواء من جوف النافخ إلى جوف المنفوخ فيه. وهو فتيلة النطفة. فيشتعل فيها. وأما السبب الذي اشتعل به نور الروح فهو صفة في الفاعل وصفة في المحل القابل، وأما صفة الفاعل فالجود الذي هو ينبوع الوجدود وهو فياض بذاته على كل موجود حقيقة وجوده ويعبر عن تلك الصفة بالقدرة، ومثالها فينضان نور الشمس على

كل قابل الاستنارة عند ارتفاع الحجاب بينهما، والقابل هو الملونات دون الهواء الذي لا لون له . وأما صفة القابل فالاستواء واعتدال الحاصل في التسوية كما قال تعالى: ﴿فَإِذَا سُويته﴾ .

ومثال صفة القابل: صفات المرآة فإن المرآة قبل صقىالتها لا تقبل الصورة وإن كانت محاذية لها، فإذا صقلت حدثت فيها صورة من ذى الصورة المحاذية لها فكذلك إذا حصل على الاستواء في النطفة حدث فيها الروح من خالق الروح من غير تغيير فى الخالق تعالى الآن لا بل إنما حدث الروح قبله لتغير المحل بحصول الاستواء الآن لا قبله.

وأما فيضان الجود، فالمراد به أن الجود الإلهى سبب لحدوث أنوار الوجود فى كل ماهية قابلة للجود فعبر عنه بالفيض لا كما يفهم من فيض الماء من الإناء على اليد فإن ذلك عبارة عن انفصال جزء مما فى الإناء واتصاله باليد، فإن الله سبحانه يتعالى عن مثل هذا.

فإن قيل: لم منع رسول الله تَوَلِيَّة إفشاء سبر الروح وكشف حقيقته؟ فيقال: لأنه يتصف بصفات لا تحسملها الافهام إذ الناس قسمان عوام وخواص أما من غلب على طبعه العامية فإنه لا يصدق بما هو وصف الروح أن يكون وصفًا لله تعالى، فكيف يصدق به فى وصف الروح الإنساني؟ وكذلك أنكرت الكرامية والحنبلية وغيرهم بمن غلبت عليهم العامية بتنزيه الإله تعالى عن الجسمية وعوارضها إذ لا يعقلون موجودًا إلا متجسمًا مشارًا إليه. ومن ترقى عن العامية قليلاً نفى الجسمية عن الإله تعالى. وما أطلق أن ينفى عوارض الجسمية عنه، فأثبت الجهة وترقى عن هذه العامية الأشعرية والمعتزلة فنزهوا الإله تعالى عن الجسمية والجهة.

فإن قيل: لم لا يجوز كشف هذا السر مع هؤلاء؟ فيقال: لأنهم أحالوا أن تكون هذه الصفة لغير الله تعالى، فإذا ذكرت هذا معهم كفروك، وقالوا: هذا تشبيه لأنك تصف نفسك بما هو صفة الإله تعالى على الخصوص وذلك جهل بأخص أوصاف الله تعالى.

فإن قيل: إن الإنسان حى عالم قادر مريد سميع بصير متكلم والله تعالى كذلك ليس فيه تشبيه لأن هذه الصفات ليست أخص أوصاف الله تعالى، فكذلك البراءة عن المكان

والجههة ليست أخص وصف الإله تعالى، بل أخص وصفه تعالى أنه قيوم أى قائم بذاته وكل ما سواه قائم به وهو موجود بذاته لا بغيره وليس للأشياء من أنفسها إلا العدم، وإنما لها الوجود من غيرها على سبيل العارية فالوجود لله تعالى ذاتى ليس بمستعار وما سواه فوجوده منه تعالى لا من نفسه وهذه القيومية ليست إلا لله تعالى .

فإن قيل: ثما معنى نسبة الروح إلى الله تعالى فى قوله: ﴿ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ [الحجر: ٢٩]. فاعلم أن الروح منزهة عن الجمهة والمكان وفى قوتها العلم بجمعيع المعلومات والاطلاع عليها، فهذه مضاهاة ومناسبة ليست لغيسره من الجسمانيات، فلذلك اختصت بالإضافة إلى الله تعالى.

فإن قيل: فما معنى قوله: ﴿ قُلِ الرَّوحُ مِنْ أَمْرٍ رَبِي ﴾ [الإسراء: ٨٥]. وما معنى عالم الأمر وعالم الخلق؟ فيقال: إن كل ما يقع عليه مساحة وتقدير فهو الأجسام وعوارضها. فهذا هو عالم الخلق والخلق ها هنا بمعنى التقدير لا بمعنى الإيجاد والإحداث. يقال: خلق الشئ أى قدره وكل ما لا كمية له ولا تقدير. يسقال: إنه أمر رباني وتلك المضاهاة التي ذكرناها، فكل ما هو من هذا الجنس من أرواح البشرية وأرواح الملائكة يقال: إنه من عالم الأمر عبارة عن الموجودات الخارجة عن الحس والخيال والجهة والمكان والتحيز والدخول تحت المساحة والتقدير لانتفاء الكمية عنه.

فإن قيل: فهذا يوهم أن الروح قديم ليس بمخلوق. فيقال: قد توهم هذا قوم جهال ضلال، فمن قال إنه ليس بمخلوق بمعنى أنه غير مقدر بكمية لأنه لا يتجزأ ولا يتحيز فهو مصيب إلا أنه مخلوق بمعنى أنه حادث وليس بقديم، لأن حدوث الروح البشرية متوقف على استعداد النطفة كما حدثت الصورة في المرآة بحدوث الصقالة وإن كان ذو الصورة سابق الوجود على الصقالة.

فإن قيل: مامعنى قول النبى عَيَّكَ : «إنَّ الله تَعَالَى خَلَق آدَمَ عَلَى صُورَته وروى «على صورة الرحمن» فيهان : إن الصورة اسم مسترك قيد يطلق على ترتيب الأشكال ووضع بعضها على بعض واختلاف تركيبها وهي الصورة المحسوسة . وقد يطلق على ترتيب المعاني التي ليست محسوسة وللمعاني أيضًا تركيب وترتيب وتناسب يسمى ذلك صورة . يقال : صورة المسألة كذا وصورة الواقعة كذا وصورة العلوم الجسمانية والعقلية كذا ، فالمسألة بالصورة المذكورة هي الصورة المعقولة المعنوية والإشارة إلى المضاهاة التي ذكرناها ، ويرجع ذلك إلى الذات والصفات والأفعال وحقيقة ذات الروح أنه قائم بنفسه ليس بعرض ولا جسم ولا جوهر متحيز ولايحل المكان والجهة ، ولا هو متصل بالبدن والعالم ، ولا هو منفصل ، ولا هو داخل البدن والعالم ولا هو خارج . وهذا كله صفات ذات الله تعالى .

وأما الصفات: فقد خلق حيًا عالمًا قادراً مريداً سميعًا بصيراً متكلمًا والله تعالى كذلك وأما الأفعال: فمبدأ فعل الآدمى إرادة يظهر أثرها أولاً فى القلب فينتشر منه أثر بواسطة الروح الحيواني الذى هو بخار لطيف فى تجويف ويتصاعد إلى الدماغ، ثم يسرى منه أثر إلى الأعضاء إلى أن تصل الآثار إلى الأصابع مثلاً فنتحرك فيتحرك بالأصابع القلم وبالقلم المداد، فيحدث منه صورة مايريد كتبه على القرطاس فى خزانة التخيل، فإنه ما لم يتصور فى خياله صورة المكتوب أولاً لا يمكن إحداثه على البياض. ثانيًا فيمن استقرأ أفيعال الله تعالى وكيفية إحداث الحيوان والنبات على الأرض بواسطة تحريك الكواكب والسموات بواسطة الملائكة علم أن تصرف الآدمى فى عالمه يشبه تصرف الخاليق سبحانه فى العالم الأكبر، فحينئذ يعرف قوله على الن الله تعالى خكّق آدم عَلَيْه السّلامُ عَلَى صُورته».

فإن قبيل: فإذا كانت الأرواح حادثة مع الأجساد فما معنى قبوله عليه الصلاة والسّلام: «خَلَقَ الله تَعَالَى الأرواح قبل خَلَق الأجْساد بِالْفَى عام»، وقوله: «أنا أوّلُ الأنبياء خَلَقًا وآخرُهُمْ بَعْنًا وكُنْتُ نَبينًا وآدَمُ بَيْنَ الماء والطّين». فاعلم أن شيئًا من ذلك لا يدل على قدم الروح لكن قوله: «أنا أوّلُ الأنبياء خَلَقًا». ربما دل بظاهره على تقدم وجوده على حسده وغير الظاهر متعين. فإن تأويله عكن والبرهان القاطع لا يدرأ بالظاهر بل ليسلط على تأويل الظاهر، كما في ظواهر التشبيه في حق الله تعالى.

فأما قوله: «خلق الله تعالى الأرواح قبل الأجساد بألفى عام» أراد بالأرواح أرواح اللائكة، والأجسام أجسام العالم من العرش والكرسى والسموات والكواكب والهواء والماء والأرض.

وأما قوله: "أنا أوَّل الأنبياء خلقًا" فالخلق ها هنا بمعنى التقدير دون الإيجاد، فإنه عَلَيْهُ قبل أن تلده أمه لم يكن موجودًا مخلوقًا، ولكن الغايات والكمالات سابقة في التقدير لاحقة في الرجود، فإن الله تعالى يقدر أولا أي يرسم في اللوح المحفوظ الأمور الإلهية على وفق علمه تعالى، فإذا فهمت نوعى الوجود فقد كان عليه الصلاة والسلام قبل وجود آدم علية السلام أعنى الوجود الأول التقديري دون الوجود الحسى العيني. هذا آخر الكلام في معنى الروح والله أعلم.

الباب السابع في بيان معنى الحبة

اعلم: أن المحبة ميراث التوحيد والمعرفة وكل مقام وحال قبلها فلها يرد ومنها يستفاد. وأما المعرفة الخالصة بها: فكل ما يتعلق بذات الله تعالى وصفاته من سلب نقص وإثبات كمال وهي واجبة بالكتاب والسنة وإجماع الأمة، وإنما وقع الخلاف في حقيقتها ومعناها وليس للمحبة معنى غير الميل إلى اللذيذ الموافق، واعلم أن معرفة الله تعالى بنفسها ذكر الله تعالى، لأنها حضور معه وشهود له ومن علامته في بدايته اللوائح والطوالع واللوامع والبروق، وهذه ألفاظ متقاربة المعانى والفرق بين البرق والوجد أن البرق إذن في دخول طريق التوحيد والوجد يصحبك فيها فإذا دام صار ذوقًا.

وأما الذوق: فهو استحلاء وشرب لما شاهدت من ضياء البرق. وأما اللحظ: فهو اسم يعبر به عن رؤية الحق تعالى بالقلب، كما قال عليه الصلاة والسلام: «اعبد ما هو فيه. وأما الصفاء: فهو اسم للبراءة من الكائن فيه من الأحوال فوقت العبد ما هو فيه. وأما الصفاء: فهو اسم للبراءة من الكدر. وأما النفس: فهو تنفس العبد لعجزه عن حمل الأحوال الواردة عليه إما صعداً وإما تلفظاً بكلام أو إشارة مما هو فيه، لأن العبد ما دام حياً لا بد أن يتروح بدخول النفس وخروجه فإذا قوى النفس أدى إلى الغرق. وأما الغرق: فهو عدم القدرة على النفس لكظمه فهو غير متنفس ولا غائب فإذا قوى عليه دخل في الغية. وأما الغيبة: فهي اسم للذهول عن المهمات بما هو أهم منها. وأما السكر: فهو اسم يشار به إلى سقوط التمالك في الطرب فإذا لحقته العناية أصحماه ليزيده علماً، لأن السكران لا يرتقى بالمسكر في الحق والصحو إنما هو بالحق. أما السكر فيي الحق: فهو النظر إلى صفاته والتناه وأحواله فإذا منح بعد ذلك بشهود الذات كوصف بالقيومية وهي صفات الألوهية التناه عما سوى معبوده ثم فني عن فنائه. وأما الفناء: فحقيقته في الحس تلاشي الأجسام والأعراض وذهابها بالكلية.

ولما كان ما سوى الله تعالى موجودًا بالله وقائمًا به لابنفسه كان وجوده مجازًا وكان القائم بنفسه المقيم لغيره وجوده ثابتًا حقيقيًا استعير لمن أكرم بهذه المعرفة لفظ الفناء لتلاشى الموجودات في عين قلبه حيث شهد الكل مع القدرة، كالطفل لا حكم له في الفعل، فإذا أيد هذا العبد وكمل رقاه إلى مقام البقاء. لأنه إذا لم يبق في القلب التقات إلى غير الله تعالى لدوام الشغل به عبر عن هذه الحالة بالبقاء مع الله بالله تعالى، والوجود والبقاء اسمان

مترادفان على معنى واحد، فالوجود اسم للظفر بحقيقة الشئ، والبقاء هو أجل الحقائق التى يقصد الظفر بها. وكذلك مقام الجمع. قال بعض السادة: الجمع ما أسقط الشفرقة وقطع الإشارة ومعناه أن يكون مذكورًا بالله تعالى ومذكورًا منه تعالى والحمد لله وحده.

البابالثامن فىبيان معنى الأنس بالله تعالى

اعلم: أن من أجل مواريث المحبة الأنس. أما حقيقة الأنس: فهو استبشار القلب وفرحه لما انكشف له من قرب الله تعالى وجماله وكماله. وقال بعضهم: حقيقة القرب فقد حس الأشياء من القلب وهدوء الضمير إلى الله تعالى.

قلت: وهذا هو الوسيلة لنيل القرب لا نفس القرب، لأن هذا طهور القلب عما سوى الله تعالى وإذا تطهر القلب عما سوى الله تعالى كان حاضرًا مع العبد، لأنه ليس بين العبد وبين الله إلا حجاب نفسه وعوارضها. فإذا فنى عنها وعن عوارضها وعلم قيام العالم كله بقدرة الله تعالى عرف قرب الله تعالى بها كشفًا وإرادته تخصيصًا وقدرته إيجادًا وإبقاء والصفات التي لا تفارق الموصوف بل صفاته قائمة بالموصوف، فإذا نطق العارف فلا ينطق بنفسه، وإذا سمع بنفسه، وهكذا ورد في الحسديث فالعارفون تنشأ أحوالهم عن قرب الله تعالى. وأما الأبرار: فتنشأ أحوالهم عن ملاحظة علمهم بوجود الرب مطلقًا مع العلم باقتداره على المنع والعطاء والإسعاد والإشقاء، والعارفون يرون ربهم في الدنيا بعين الإيقان والبصائر، وفي الأخرى بالإبصار أي بالعين قريب منهم في الدارين وليس قربه منهم في الأخرى مخالفًا لقربه في الدنيا إلا بمزيد اللطف والعطف، وإلا فقد ارتفع هنا وهناك قرب المسافة ولم يكن بينه وبين مخلوق إضافة لا في الدنيا ولا في الآخرة البتة، وهذه المعرفة منمرة الأنس بشرط الصفاء والأنس يشمر السكينة فهي صولة تعدل طغيان القلب وتشبته وتوقفه على حد الاعتدال في آداب الحضرة، لأن لذة القرب في الأنس تطير ألباب العارفين وتوجب لهم الطغيان، لأن الإنسان يطغي عند الغني.

وأما الطمأنينة: فهى وجود من بعد اعتدال بفرح واستبشار لمعرفة القلب بالمزيد وهو مستصحبة مع الأنس لأنها مقصودة فى ذاتها، والسكينة وسيلة تحثها على الأدب والاعتدال، ومن ثمرات المحبة: الانبساط والإدلال ذلك أن الأنس إذا دام أنسه واستحكم ولم يشوشه قلق القلب لقصور نظره على طيب حاله ثمر ذلك انبساطاً فى الأقوال والأفعال والناجاة، فيلا يليق ذلك بحال التعظيم والإجلال الموجبان للمهابة، فإنه يليق بالمستأنس المنسط ما لا يليق بالهائب، وذلك أن من أضعال الله الجائزة له أن يرضى على قوم بفعلهم

ويغضب به عملى آخرين أحوالهم وللحكمة السابقة فيسهم، ولذلك يغار على كلامه أن يسمعه إلا لأهل خاصته. قال الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكُنَةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقُرلَكُ [الإسراء: ٤٦]. وعبر عن السر في ذلك. فقال: ﴿ وَلُو عَلَمَ اللّهُ فيهِمْ خُيراً لأَسمَعُهُمْ ﴾ [الانفال: ٢٣]. وهذا حجاب الغيرة فحقيقتها حفظ الوقت مع الحق أن يشوشه مشوش شحّاً وله ومن ثمرات المحبة الشوق وهو أفضل من الإنس، لأن الإنس قصر نظره على ما انكشف له جمال المحبوب ولم يمتد نظره إلى ما غاب عنه والمشتاق كالعطشان الذي لا ترويه البحار لمعرفته بأن الذي انكشف له من الأمور الإلهية بالنسبة إلى ما غاب عنه كالذرة بالنسبة إلى سعة الوجود ولله المثل الأعلى. وهذه المعرفة توجب الانزعاج والقلق والتعطش الدائم، لأن حقيقة القلق سرعة الحركة لنيل المطلوب مع إسقاط الصبر، وحقيقة الوجد والشوق الغالب لما تأكدت الحاجة إليه، ومن اشتد قلقه وتعطشه وجد وحقيقة الوجد والشوق الغالب على قلب الطالب، وهذا الوجد بعد حصوله له أحوال:

الأول: الدهش. قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ [يوسف: ٢٦]. وحقيقة الدهش غيبة القلب عن إحساسه لما فاجأه من الأمر العظيم.

الثانى: الهيمان إذا سكن قليملاً وتكرر طروقه صار القلب متعجبًا متحيرًا من حسنه وبهائه وهذا هو الهيمان، لأن حقيقة الهيمان ذهاب التماسك تعجبًا وتحيرًا وهو أثبت دوامًا.

الثالث: أنسه وتمكينه منه حتى كـأنه لم يدخل عليه داخل ولم يطرقه طارق وهذا هو التمكين.

قال الشيخ رحمه الله: التمكين إشارة إلى غاية الاستقرار، وذلك أن أى حالة وجدها المحب مع الله مرة تقوى عليه، ومرة يقوى عليها، ومرة يتلون، ومرة يثبت إلى أن يتمكن فيستقر، وهذا جار في كل حال، فإذا استقر ارتقى إلى غيره ليكون المرتقى إليه حالاً والمرتقى عنه مقامًا والله أعلم.

واعلم: أن هذه الأحوال إن وجدها العبد في الملأ دون الخلاء فهو معول يجب عليه المحاسبة ومطالبة نفسه بالعلامات، وإن وجدها في الخلاء دون الملاء فهو حسن ولكنه ناقص عن ذروة الكمال إذ الكمال استواء الحالات خلاء وملاء وحضرًا وسفرًا وفراعًا وشغلًا، لأن الفراغ شرط في البداية لا في النهاية. وأما حد الواجب من المحبة: فهو الميل المسبب عن نفس الاعتقاد بأصول الإيمان فيما يتعلق بذات الله وصفاته، فيإن جهل أصلاً من الأصول نقصت المحبة بقدره وكان عليه إثمان: إثم الجهل وإثم فقد ثمرته. وأما حقيقة الإيمان: فهو حضور القلب مع الله تعالى وشهوده الآثار الدالة على وجوده، والله تعالى أعلم وقد قيل:

الأنْسُ بِالله لا يَحْسَدُونِه بِطَال وَلَيْسَ يُلْرِكُ هُ بِالخَوْلِ مُرح تَالُ وَالإَنِسُ وِنَ رِجَسَالُ كُلُّهُم نُجُبٌ وَكُلُّهُم صَفْدِوةٌ لله عَمَالُ

ومن غلب عليه حال الأنس لم تكن شهوة إلا الانفراد والخلوة. وقال الواسطى: لا يصل إلى محل الإنس من لم يستوحش من الأكوان كلها. وقال أبو الحسين الوراق: لا يكون الأنس بالله إلا ومعه التعظيم. لأن من استأنست به سقط عن قلبك تعظيمه إلا الله تعالى، فإنك لن تزيد به أنسًا إلا ازددت منه هبيةً وتعظيمًا.

وقد يكون الأنس، الأنس بطاعة الله وذكره وتلاوة كلامه وسائر أبواب القربات. وهذا القدر من الأنس نعمة من الله تعالى ومنحة، ولكن ليس هو حال الأنس الذي يكون للمحبين، والأنس حال شريف عند طهارة الباطن وكنسه بصدق الذهد وكمال التقوى وقطع الأسباب والعلائق ومحو الخواطر والهواجس. وحقيقته عندى كنس الوجود بثقل لائح العظمة وانتشار الروح في ميادين الفتوح وله استقلال بنفسه يشتمل على القرب فيجمعه به عن الهيبة وفي الهيبة اجتماع الروح وهذا الوصف أنس الذات. وهيبة الذات يكون في مقام النقاء بعد العبور على ممر الفناء وهما غير الأنس والهيبة اللذان يذهبان بوجود الفناء، لأن الهيبة والأنس قبل الفناء ظهرا من مطالعة الصفات من الجلال والجمال وذاك مقام التلوين، وما ذكرنا بعد الفناء في مقام السمكين والبقاء من مطالعة الذات ومن الأنس خضوع النفس المطمئنة ومن الهيبة خشوعها، والخضوع والخشوع يتقاربان ويفترقان بفرق لطيف يدرك بإيماء الروح والله تعالى أعلم.

الباب التاسع في بيان معنى الحياء والمراقبة ويضاف إليهما الإحسان لأنه غايتهما وكذلك الرعاية والحرمة والأدب لأنهن من ثمراتهما

اعلم: أن الحياء أول مقام من مقامات المقربين كما أن التوبة أول مقام من مقامات المنقين. أما العلم الحامل على الحياء: فهو علم العبد باطلاع الله تعالى عليه. وهذا واجب، لأنه من الإيمان بالله وبالله تعالى . وكذا معرفته بعيوب نفسه وقصورها عن القيام بحق ربه سبحانه وتعالى وهذا أيضًا واجب، لأنه من الإيمان بالله تعالى فينفتح من هاتين المعرفتين حال يسمى الحياء، وهو إطراق عين القلب خجلاً من الله تعالى كتقصيره في واجب حقه تعالى، والقدر الواجب من هذه الحالة ما يحث على ترك المحظورات وفعل الواجبات. وأما المراقبة والإحسان: فهما لفظان متداخلان على معنى واحدد. فأما ثمرة بداية المراقبة فهو

رعاية الخسواطر وكشف ما التبس منها والأدب مع الله تعالى بحرمة مراقبته والحباء على الوصف العام الخاص، وأما الوصف العام ما أمر به رسول الله على قوله: «استحيّوا من الله حقّ الحيّاء» قالوا: إنانستحيى يارسول الله قال: «لَيْسَ ذَلكَ وَلَكنْ مَنِ استحيا من الله حقّ الحيّاء فَلَيحْفُظَ الرَّاسَ وَمَا وَعَى وَالبَطنَ وَمَا حَوَى وَ لَيَذْكُرُ المَوْتَ وَالبلى. وَ مَنْ أَرادُ الآخرة تَركَ زَينة الدُّنيا فَمَنْ فَعَلَ ذلكَ فَقَد استَعيا من الله حق الحيّاء». وهذا الحياء من المقامات، وأما الحياء الخاص من الأحوال وهو مانقل عن عشمان بن عفان رضى الله عنه أنه قال: إنى لأغتسل في البيت المظلم فأنطوى حياء من الله عز وجل. وعن أحمد بن صالح قال: اسمعت محمد بن عبدون يقول: سمعت أبا العباس المؤذن يقول: قبال لي سرى: احفظ عنى ما أقول لك إن الحياء والأنس يطوفان بالقلوب، فإذا وجدا قلبًا فيه الزهد والورع حطا وإلاً رحلا، والحياء إطراق الروح إجلالاً لتعظيم الجلال، والأنس التذاذ الروح بكما، الجمال، فإذا اجتمعا فهو الغاية في المنى والنهاية العظمى.

قال بعض الحكماء: من تكلم في الحياء ولا يستحيى من الله عزّ وجلّ فيما يتكلم · فهو مستدرج. وقال ذو النون: الحياء وجود الهيبة في القلب مع حشمة ما سبق منك إلى ربك.

قال ابن عطاء : العلم الأكبر: الهيبة والحياء فبإذا ذهب عنه الهيبة والحياء فلا خير فيه . قال سليمان: إن العباد عملوا على أربع درجات على الخوف والرجاء والتعظيم والحياء، وأشرفهم منزلة من عمل على الحياء لما أيقن أن الله تعالى يراه على كل حال استحيا من حسناته أكثر مما استحيا العاصون من سيئاتهم. وقال بعضهم: الغالب على قلوب المستحيين الإجلال والتعظيم دائمًا عند نظر الله تعالى إليهم. وأنشد الشيخ أبو النجيب السهروردى:

أشاف الله في إذا بَداً الله الله الله في إذا بَداً الله الله في إلى الله في الله في الله في الله في الله والله في الله والله في الله والله في الله وأصل الله وأروم طيف في الله وأروم طيف في الله وأروم طيف في الله والله في الله وأروم طيف في الله والله في الله والله في الله وأروم طيف في الله والله في الله والله في الله والله في في في الله والله في في في الله والله والله

والمراقبة على درجتين مراقبة الصديقين ومراقبة أصحاب اليمين.

أما الدرجة الأولى: فهي مراقبة المقربين من الصديقين وهي مراقبة التعظيم

والإجلال، وهو أن يكون القلب مستغرقًا بملاحظة ذلك الجلال ومنكسرًا تحت الهيبة فلا يقى له متسع للالتفاتات إلى الغيسر أصلاً، وهذه المراقبة لا يطول النظر في تفصيل ثوابها فإنها مقصورة على القلب. أما الجوارح: فإنها تتعطل عن الالتفات إلى المناجاة فضلاً عن المنظورات، فإذا تحركت بالطاعات كانت كالمستعملة فلا يحتاج إلى تدبير وتسبب في حفظها عن الانحراف عن شنن السداد.

وأما الدرجة الثانية: فهى مراقبة الورعين من أصحاب اليمين، وهم قوم غلب اطلاع الله تعالى على ظاهرهم وباطنهم ولكن لم تدهشهم ملاحظة الجلال، بل بقيت قلوبهم على حد الاعتدال متسعة للتلفت إلى الأحوال والأعمال إلاّ أنها مع ممارسة الأعمال لا تخلو عن المراقبة. نعم غلب عليهم الحياء من الله تعالى فلا يقدمون ولا يحجمون إلاّ بعد التثبت فيه ويمتنعون من كل ما يفتضحون به في القيامة فإنهم يرون الله تعالى في الدنيا مطلعًا عليهم فلا يحتاجون إلى انتظار القيامة، وتعرف اختلاف الدرجتين بالمشاهدات والله أعلم.

البابالعاشر فىبيانمعنىالقرب

قال الله تعالى ﷺ: ﴿ وَاسْجَدْ وَاقْتُرِبْ ﴾ [العلن: ١٩].

وقد ورد أقرب ما يكون العبد من ربه في سجوده، فالساجد إذا أذيق طعم السجود يقرب، لأنه يسجد ويطوى بسجوده بساط الكون ما كان وما يكون ويسجد على طرف رداء العظمة فقرب.

قال بعضهم: إنى لا أجد الحضور، فأقول: يا الله أو يارب فأجد ذلك أثقل على من الجبال. قبل: ولم ذلك؟ قال: لأن النداء يكون من وراء حجاب، وهل رأيت جليسًا ينادى جليسه؟ وإنما هي إشارات وملاحظات ومناغاة وملاطفات، وهذا الذي وصفه مقام عزيز يتحقق فيه القرب ولكنه مشعر بمحو ومؤذن بسكر يكون ذلك لمن غابت نفسه في نور روحه لغلبة سكره وقوة محوه، فإذا صحا وأفاق تتخلص الروح من النفس والنفس من الروح ويعود كل من العبد إلى محله ومقامه. فيقول: يا الله ويارب بلسان النفس المطمئنة المائدة إلى مقام حاجتها ومحل عبوديتها والروح يشتغل بفتوحه بكمال الحال عن الأقوال، وهذا أتم وأقرب من الأول، لأنه في حق القرب باستقلل الروح بالفتوح وأقام رسم العبودية بعود حكم النفس إلى محل الافتقار وحظ القرب لا يزال يتوفر للروح بإقامة رسم العبودية من النفس.

وقال الجنيد: إنا الله تعالى يقرب من قلوب عباده على قدر قربهم منه، فانظر ماذا

تقرب من قلبك. وقال أبو يعقوب السوسى: ما دام العبد يكون بالقرب لم يكن قريبًا حتى يغيب عن القرب بالقرب فإذا ذهب عن رؤية القرب بالقرب فذلك قرب وقد قال قائلهم:

عظيم عَنْ لخظ عَـــيَــانى فَلَقَــدُ صَـَـيَّــانى فَلَقَــدُ صَــيَّــدِانى فَلَقَــدُ صَــيَّــدِانى فَلَقَــدُ صَــدُ مِنَ الأُحْــدِانى عَنْ الأُحْــدِانى عَنْ الأُحْــدِانى فَلَانَى المَّامِدُ مِنْ الأُحْــدِانَى فَلَانَانَى فَلَانَانَى فَلَانَانَى فَلَانَانَى فَلَانَانَى فَلَانَانَى فَلَانَانَى فَلْمُونِ الْمُحْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعْدِينَ الْمُعْمِينَ الْ

وقال ذو النون: ما ازداد أحد من الله قربة إلا ازداد هيبة . وقال سهَل: أدنى مقام من مقامات القرب الحياء. وقال النصر آبادى : باتباع السنة تنال المعرفة، وبأداء الفرائض تنال القرب، وبالمواظبة على النوافل تنال المحبة، والحمد لله وحده.

الباب الحادى عشر فى بيان شرف العلم ووجوب طلبه والقدر الواجب منه

اعلم: أن العلم والعمل لأجلهما خلقت السموات والأرض وما فيهما.

قال الله تعالى: ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمُوَاتِ وَمِنَ الأَرْضِ مِثْلُهُنَّ يَتَنَزَّلُ الأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لَتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدَيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ [الطلاق: ١٢]. وكفى بَهذه الآية دليلاً على شرف العلَم ووجوب طلبه لا سَيماً علم التوحيد.

قال تعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلاَّ لِيَعْبُدُونَ ﴾ [الذاريات: ٥٦]. وكفى بهذه الآية دليلاً على شرف العبادة ولزوم الإقبال عليها فأعظم بأمرين هما المقصود من خلق الدارين فحق العبد أن لا يشتغل إلا بهما وأن لا يتعب إلالهما ثم العلم هو أشرف الجوهرين، ولكن لا بد من العبادة مع العلم وإلا كان العلم هباءً منثورًا.

واعلم: أنه يجب تقديم العلم على العبادة لأمرين: أحدهما: لتصح لك العبادة وتسلم. والشانى: هو أن العلم النافع يثمر الخشية والمهابة لله تعالى فى قلب العبد وهما يثمران طاعة ويحجزان عن المعصية بعون الله تعالى وتوفيقه، وليس وراء هذين مقصد للعبد فى عبادة ربه سبحانه وتعالى. فعليك بالعلم النافع فيجب عليك أولا أن تعرف المعبود ثم تعبده وكيف تعبد من لا تعرفه بأسمائه وصفات ذاته وما يجب له وما يستحيل عليه فى ع

نعته، فربما تعتقد اعتقادًا فى صفاته شيئًا مما يخالف الحق فمتكون عبادتك هباء منثورًا. ئم عليك أن تعلم ما يلزمك فعله من الواجبات الشرعية لتفعله عملى ما أمرت به وما يلزمك تركه من المناهى الشرعية لتتركه.

واعلم: أن العلم الذي طلبه فرض لازم لكل مكلف ثلاثة أنواع:

الأول: علم التوحيد والذي يتعبن عليك منه هو مقدار ما تعرف به أصول الدين وقواعد العقائد كافية فيه.

الثاني: علم السر وهو ما يتعلق بالقلب ومساعيه من مواجبه ومناهيه.

الثالث: علم العبادات الظاهرة المتعلقة بالأبدان والأموال، ثم إن من الله عليك بعلم ما وجب عليك علمه وعمل ما وجب عليك عمله وترك ما وجب عليك تركه فقد أديت ما أوجبه الله تعالى عليك وصرت من العلماء العالمين، وبالله التوفيق.

الباب الثاني عشر في بيان معاني الأسماء الحسني

اعلم: أن جملة الأسماء الحسنى ترجع إلى ذات وسبع صفات على مـذهب أهل السنة خلافًا للمعتزلة والفلاسفة، ثم إن الاسم غـير التسمية وغير المسمى وهذا هو الحق، فحد الاسم أنه اللفظ الموضوع للدلالة على المسمى.

واعلم أن كمال العبد وسعادته إنما هو في التخلق بأخلاق الله تعالى والتحلي بمعانى أسمائه وصفاته بقدر ما يتصور في حقه، ولا تظنن أن المشاركة بكل وصف يوجب المماثلة. هيهات ألم تعلم أن الله موجود لا في محل، وأن الله تعالى حي عالم قادر مريد سميع بصير متكلم فاعل والإنسان كذلك أيضًا. أفترى أن مثبت هذه الأوصاف للإنسان يكون مشبها عثلاً. هيهات ليس الأمر كذلك، بل المماثلة عبارة عن المشاركة في النوع والماهية والخاصية الإلهية أنه الموجود الواجب الوجود بذاته الذي بقدرته يوجد كل ما في الإمكان وجود على أحسن وجوه النظام والكمال، وهذه الخاصية لا يتصور فيها مشاركة ولا مماثلة البتة بل لا يعرفها إلا الله تعالى وتقدس، فالخالق كلهم لم يعرفوا إلا احتياج هذا العالم المنظوم المحكم إلى صانع حي عالم قادر، وهذه المعرفة لها طريقان: أحدهما: يتعلق بالعلم ومعلومه يحتاج إلى مدبر. والآخر: يتعلق بالله تعالى ومعلومه أسام مشتقة من صفات غير داخلة في حقيقة الذات وماهيتها، فإن قلنا حي عالم قادر معناه شي مبهم له وصف الحياة والقدرة فما عرف أحد إلا تقسمه أولاً ثم قايس بين صفات الله تعالى وبين صفات نفسه وتتعالى صفات الله تعالى عن أن تشبه صفاتنا، فإذًا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة وتتعالى صفات الله تعالى عن أن تشبه صفاتنا، فإذًا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة وتتعالى صفات الله تعالى بالحقيقة وتتعالى صفات الله تعالى عن أن تشبه صفاتنا، فإذًا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة وتتعالى صفات الله تعالى بالحقيقة وتتعالى عن أن تشبه صفاتنا، فإذًا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة وتتعالى عن أن تشبه صفاتنا، فإذًا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة وتتعالى عن أن تشبه صفاتنا، فإذًا يستحيل أن يعرف الله تعالى بالحقيقة بعدالى بالمقائلة بعدول الله بعدول الله بعدول بالمعائلة بعدول بالمعائلة بعدول الله بعدول بالمعائلة بعدول الله بعدول بالمعائلة بعدول بالمعائلة بعدول الله بعدول بالمعائلة بعدول بالمعائلة بعدول بعدول المعائلة بعدول بالمعائلة بعدول المعائلة بعدول بالمعائلة بعدول بالمعائلة بعدول بعد

غير الله تعالى، بل يستحيل أن يعرف النبوة غير النبى . وأما من ليس بنبى فلا يعرف من النبوة إلا اسمها.

. فإن قيل: فما نهاية معرفة العارفين بالله تعالى؟ فنقول نهاية معرفتهم هو أن ينكشف لهم استحالة معرفة حقيقة ذات الله تعالى لغير الله تعالى وإنما اتساع معرفة العارفين بالله تعالى إنما تكوف في معرفة أسمائه وصفاته في بقدر ما ينكشف لهم من معلوماته وعجائب مقدوراته وبدائع آياته في الدنيا والآخرة يكون تفاوتهم في معرفته سبحانه وتعالى والله أعلم.

فصل

اعلم: أن جملة معانى أسماء الله تعالى الحسنى ترجع إلى عشرة أقسام:

الأول: ما يدل على الذات فقط. كقولك: الله ويقرب منه اسم الحق تعالى إذا أريد به الذات من حيث هي واجبة الوجود.

الثانى: ما يرجع إلى الذات مع سلب مثل القدوس والسلام والغنى والأحد ونظائرها، فإن القدوس هو المسلوب عنه كل ما يخطر بالبال ويدخل فى الوهم، والسلام هو المسلوب عنه كل حاجة ، والأحد هو المسلوب عنه النظير والقسمة.

الثالث: ما يرجع إلى الذات مع إضافة كالعلى والعظيم. والأول والآخر، والظاهر والباطن ونظائرها. فإن العلى هو الذات الذى هو فوق سائر الذوات في الرتبة فهي إضافة، والعظيم ما يدل على الذات من حيث تجاوز حدود الإدراكات، والأول هو السابق على الموجودات، والآخر: هو الذات بالإضافة إلى دليل العقل، والباطن هو الذات بالإضافة إلى إدراك الحس والوهم.

الرابع: ما يرجع إلى الذات مع سلب وإضافة كالملك والعزيز، فإن الملك هو الذات التي لا تحتاج إلى شئ ويحتاج إليها كل شئ. والعزيز هو الذي لا نظير له وهو ما تشتد الحاجة إليه ويصعب نيله والوصول إليه.

الخامس: ما يرجع إلى الذات مع صفة ثبوته كالحي والعالم والقادر والمريد والسميع والبصير والمتكلم.

السادس: ما يرجع إلى العلم مع إضافة كالحكيم والخبير والشهيد والمحصى. فإن الحكيم يدل على العلم مضافًا إلى المحكيم يدل على العلم مضافًا إلى الأمور الباطنة، والشهيد يدل على العالم مضافًا إلى ما يشاهد والمحصى يدل على العلم الذي يحيط بمعلومات محصورات معدودة التفصيل.

السابع: ما يرجع إلى القدرة مع زيادة إضافة كالقوى والمتين والقهسار فإن القوة هي تمام القدرة، والمتانة شدتها، والقهر تأثيرها في المقدورة بالغلبة.

الثامن: ما يرجع إلى الإرادة مع فعل وإضافة كالرحمن والرحيم والرءوف والودود. فإن الرحمة ترجع إلى الإرادة مضافة إلى قضاء حاجة المحتاج الضعيف، والرأفة شدة لرحمة وهي المبالثقة في الرحمة، والودود يرجع إلى الإرادة مضافًا إلى الإحسان والإنعام وفعل الرحمة يستدعى محتاجًا وفعل الود لا يستدعى ذلك بالإنعام على سبيل الابتداء.

التاسع: ما يرجع إلى الذات مع صفة إضافية كالخالق والبيارئ والمصور والوهاب والرزاق والفتاح والباسط والقابض والخافض والرافع والمعز والمذل والعدل والمقيت والمغيث والمجيب والواسع والباحث والمبدى والمعيد والمحيى والمميت والمقدم والمؤخر والولى والبر والتواب والمنتقم والمقسط والجامع والمعطى والمانع والمغنى والهادى ونظائرها.

العاشر: مايرجع إلى الدلالة على الفعل مع إضافة كالمجيد والكريم واللطيف. فإن المجيد يدل على سعة الإكرام مع شرف الذات. والكريم كذلك، واللطيف يدل على الفعل مع الرفق، ولا تخرج هذه الأسامي وغيرها عن مسجموع هذه الأقسام العشرة. فقس بما أوردناه على ما لم نورده وذلك على وجه خروج هذه الأسامي عن الترادف مع رجوعها إلى هذه الصفات المشهورة والمحصورة والله تعالى أعلم.

اعلم: أن معانى أسماء الله الحسنى مندرجة فى أربع كلمات وهن الباقيات الصالحات (سبحان الله والحمد لله ولا إله إلاً الله والله أكبر) .

الكلمة الأولي: سبحان الله ومعناها في كلام العرب التنزيه والسلب فهي مشتملة على سلب النقص والعيب عن ذات الله تعالى وصفاته فما كان من أسمائه سلبًا فهو مندرج تحت هذه الكلمة كالقدوس وهو الطاهر من كل عيب، والسلام هو الذي سلم من كل آفة.

الكلمة الثانية: قول الحمد لله وهي مشتملة على إثبات ضروب الكمال لذاته وصفاته سبحانه وتعالى، فما كان من أسمائه متضمنًا الإثبات كالعليم والقدير والسميع والبصير فهو مندرج تحتها فنفينا بسبحان الله كل عيب عقلناه وكل نقص فهمناه، وأثبتنا بالحمد لله كل كمال عرفناه وكل جلال أدركناه وراء ما نفيناه وأثبتناه شأن عظيم قد غاب عنا وجهلناه فنحققه من جهة الإجمال بقولنا الله أكبر.

وهي الكلمة الثالثة ومعناها: إنه أجل مما نفيناه ومما أثبتناه وذلك معنى قبوله عليه الصَّلاة والسَّلام: «لا أحْصى ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَنْنَيْتَ عَلَى نَفْسكَ» ، فما كان من أسمائه متضمنًا فوق ما عرفناه وأدركناه كالأعلى والمتعالى فهو مندرج تحت قولنا: الله أكبر في الوجود من هذا شأنه نفينا أن يكون في الموجودين من يشاكله أو يناظره فحققنا ذلك بقولنا: لا إله إلا الله .

وهي الكلمة الرابعة: إذ الألوهية ترجع إلى استحقاق العبودية ولا يستحق العبودية الإ من اتصف بجميع ما ذكرناه، فما كنان من أسمائه متضمنًا للجميع على الإجمال كالواحد الأحد وذى الجلال والإكرام فهو مندرج تحت قولنا لا إله إلا الله. وإنما استحق العبودية لما وجب له من أوصاف الجمال ونعوت الكمال التي لا يصفها الواصفون ولا يعدها العادون ولو أدرجت الباقيات الصالحات في كلمة على سبيل الإجمالي وهي: الحمد لله الاندرجت فيها كما قال السيد الجليل والإمام الحفيل على بن أبي طالب رضى الله عنه: (لو شئت أن أوقر بعيرًا من قول الحمد لله لفعلت). فإن الحمد لله هو الثناء والثناء يكون بإثبات الكمال تارة وسلب النقص أخرى، وتارة بالاعتراف بالعجز عن إدراك الإدراك وتارة بإثبات التفرد بالكمال والتفرد والكمال من أعلى مراتب المدح والكمال. وقد اشتملت هذه الكلمة على ما ذكرناه في الباقيات الصالحات لأن الألف واللام فيها لاستغراق جنس المدح والحمد ما على ما ذكرناه، ولا يخرج عن هذا الاعتقاد ملك مقسرب ولا نبي مرسل ولا أحد من أهل الملك إلا من خذله الله واتبع هواه وكان أمره فرطًا وعصى مولاه أولئك قوم قد غمرهم فل الحجاب وطردوا عن الباب وأبعدوا عن ذلك الجناب، وحق لمن حبجب في الدنيا عن إلى المحورة الن يحجب في الذيا عن إلى الهورة الن يحجب في الآخرة عن إكراهه ورؤيته.

الباب الثالث عشر في الاعتقاد والتمسك بعقيدة صحيحة ومعنى الاعتقاد اتخاذ عقد صورة علم أو ظن في القلب بوجود المغيبات والعلم الاعتقاد الجازم الثابت الطابق للواقع

وقال بعض الكبار: العلم نور إذا نزل في القلب ينفذ شيعاعه إلى حيث المعلوم ويتعلق به كما يتعلق نور العين بالمرثى الاعتقاد الصحيح هو الخالى عن المتعطيل والإلحاد والتشبيه والتجسم والتكييف والنقص والحلول والاتحاد والإباحة وغير ذلك، وأن يكون معه التنزيه والعظمة والكبيرياء كما كانت الصحابة رضى الله عنهم. ودليله الكتاب والسنة واجتماع الأمة، ثم قال: على العبد أن يعلم أن الله تعالى واحد أحد فرد صمد في فاته وصفاته، لا مثل له في ذاته ولا نظير له في صفاته، ولاشريك له في ملكه، ولاحدوث في صفاته، ولا زوال ولا بداية لقدمه ولا نهاية لبقائه دائم الوجود ولا آخر له قيوم الموجودات لا انقطاع له لم يزل ولا يزال موصوفًا بصفات الجلال والجمال لا نهاية لكبريائه ولا غاية لعظمته وجلاله. ليس بجسم ولا جسماني ولا بروح ولا روحاني ولا بجوهر محدود ولا

تحله الجواهر، بل هو خالق الأشياء أحد صمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد منزه عن الحركة والانتقال والجهة والمكان وأنه تعالى قريب من كل موجود وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد. قربه من الخلق ليس كقرب الخلق بعضهم من بعض، بل هو قريب يليق به تعالى.

سئل الجنيد -قدس الله تعالى روحه-عن القرب فقال: قريب لا بالتنزاق وبعيد لا بافتراق وبعيد لا بافتراق وبعيد لا بافتراق ولا كيفية لقربه ومعيته، كما أنه ليس كمثله شئ كذلك قربه ومعيته ليس كمعية أحد وقربه وأنه تعالى كان ولم يكن معه شئ وهو الآن على ما هو عليه.

فصل

اعلم: أن من أجرى الاستواء على العرش على ما ينبئ عنه ظاهر اللفظ وهو الاستقرارعلى العرش. فقد الترم التجسيم وإن تشكك فى ذلك كان فى حكم المصمم على التجسيم أيضًا، وإن قطع باستحالة الاستقرار على العرش فقد تأول الظاهر وهو اعتقاد أهل الحق. وكذلك من أجرى النزول على ما ينبئ عنه ظاهر اللفظ وهو الحركة والانتقال، فقد النزم التجسيم أيضًا، وإن قطع باستحالة الحركة والانتقال فقد تأول الظاهر وهو اعتقاد أهل الحق.

واعلم: أن الإعراض عن تأويل المتشابه خوفًا من الوقوع في محظور من الاعتقاد يجر إلى الشك والإيهام واستزلال العوام وتطريق الشبهات إلى أصول الدين وتعريض بعض آيات كتاب الله العزيز إلى رجم الظنون والحمد لله وحده وهذه العقيدة الصحيحة السليمة لصاحب قلب سليم سلم من البدعة ومن استيلاء وساوس الشيطان وهواجس النفس وزين بالتقوى وأيد بالهدى وهذب بالورع وغذى بالذكر والله تعالى أعلم.

الباب الرابع عشر في بيان صفات الله تعالى

الصفات الثبوتية سبعة وهى: الحياة والعلم والإرادة والقدرة والسمع والبصر والكلام، وكل صفة من هذه الصفات لها تعلق إلا الحياة فإنها ينبوع الكمالات، فالعلم يتعلق بكل واجب وجائز ومستحيل، فالواجب هو ذات الله تعالى وصفاته، والجائز هو جسميع الممكنات، والمستحيل هو المذى لا يمكن وجبوده، والإرادة تعلقها تخبصيص والتخصيص ترجيح أحد الممكنات من العدم إلى الوجود على ما يريد أن يبرزه، والقدرة تعلقها تأثير والتأثير هو إبراز معدوم أو إعدام موجبود، فلولا سبق المعلم لم يحصل

تخصيص الإرادة، ولولا تخصيص الإرادة لم يحصل تأثير القدرة، والسمع يتعلق بكل مسموع قديم أو حادث، والكلام يتعلق بجميع ما يتعلق به العلم، وهذه الصفات كلها قائمة بذات الله تعالى وهي منقسمة إلى ما يتعلق بغيره كشفًا كالعلم والسمع والبصر، وإلى ما يتعلق بغيره من غير كشف ولا تأثير: كالكلام، وأعمها تعلقًا: العلم والكلام وأخصها السمع ومتوسطها البصر، والبقاء هو استمرار الوجود وليس هو وصفًا زائدًا على مفهوم الذات، فالأشعرية يقولون الحق سبحانه وتعالى حى بحياة، عالم بعلم، قادر بقدرة، مريد بإرادة سميع بسمع، بصير ببصر متكلم بكلام.

ومذهب القدرية: أنه حى بذاته، قادر بذاته مريد بذاته، سميع بذاته، بصير بذاته، متكلم بذاته وهو خطأ.

ومذهب الطبائعية: أن النار محرقة بطبعها، والماء مرو بطبعه، والعيش مشبع بطبعه، والأفلاك والكواكب مؤثرة بطبعها وقس عليه جميع الأسباب.

ومذهب أهل الحق أن المؤثر هو قدرة الله تعالى وأن الأسباب لا أثر لها، والله أعلم. واعلم: أن الصفات السبع عند الأشاعرة معان زائدة على مفهوم الذات وهى ثابتة الأعيان والأحكام، ومعنى ثبوت الأعيان أنها ليست نفس الذات ولا خارجة منها. وقال غيرهم من المحققين: إنها نسب وإضافات ثابتة الأحكام معدومة الأعيان ومعنى كونها معدومة الأعيان أنها ليست زائدة على مفهوم الذات. وقال غيرهم من السادة: اعلم أن الأسماء والصفات نسب وإضافات ترجع إلى عين واحدة إذ لا كثرة هناك بوجود أعيان زائدة على الذات المقدسة، كما زعم من لاعلم له بالله تعالى من بعض النظار. فلو كانت أعيانًا زائدة وما هو إله إلا بها لكان معلولاً لها فلا يخلو أن تكون هي عينه. فالشئ لا يكون معلولاً لنفسه. أو لا تكون فالإله لا يكون معلولاً لعلة ليست عينه، لأن ذلك يقتضى افتقاره وافتقار الإله محال فكون الأسماء والصفات أعيانًا زائدة محال، فافهم جيداً والحمد لله وحده.

الباب الخامس عشر في بيان حقيقة الإخلاص والرياء وحكمهما وتأثيرهما

اعلم: أن الإخلاص عند علمائنا إخلاصان: إخلاص العمل وإخلاص طلب الأجر. فأما إخلاص العمل: فهو إرادة التقرب إلى الله تعالى وتعظيم أمره وإجابة دعوته والباعث عليه الاعتقاد الصحيح وضد هذا الإخلاص النفاق. وهو التقرب إلى من دون الله تعالى. وأما إخلاص طلب الأجر: فهو إرادة نفع الآخرة بعمل الخير وضد هذا الإخلاص: الرباء وهو إرادة نفع الدنيا بعمل الآخرة من الله تعالى أو من الناس، لأن

الاعتبار في الرياء بالمراد لا بالمراد منه، وأما تأثيرهما: فهو أن إخلاص العمل يجُعل الفعل قربة وإخلاص طلب الأجر يجعله مقبولاً وافر الأجر.

وأما النفاق: فإنه يحبط العمل ويخرجه عن كونه قربة والرياء يوجب رده، وأما موضع الإخلاص وفى أى طاعة يقع ويجب، فاعلم أن الأعمال عند بعض العلماء ثلاثة أقسام: قسم يقغ فيه إخلاصان جميعًا وهو العبادة الظاهرة الأصلية، وقسم لا يقع فيه إخلاص طلب الأجر دون إخلاص العمل وهو المباحات المأخوذة للعدة. وقال شيخنا: إن كل عمل يحتمل الصرف إلى غير الله تعالى من العبادات الاصلية يقع فيه إخلاص العمل والعبادات الباطنة أكثرها يقع فيها إخلاص العمل. وأما الإخلاص في طلب الأجر: فكان شيخنا يقول: إذا أراد العامل من الله تعالى بالعبادات الباطنة نفع الدنيا فهو أيضًا رياء. قلت: فلا يبعد إذًا أن يقع في كثير من العبادات الباطنة الإخلاصان، وكذلك النوافل. يجب عليها الإخلاصان جميعًا عند الشروع فيها. وأما المساحات المأخوذة للعدة: فإنه يقع إخلاص طلب الأجر دون إخلاص العمل إذ هي لا تصلح بنفسها أن تكون قربة، بل هي عدة على القربة وهذا مواضعها، وأما وقتها: فهو أن إخلاص العمل يكون مع الفعل يقارنه لا محالة ويتأخر عنه، وإخلاص طلب الأجر ربما يتأخر عنه. وعند بعض العلماء ربما يعتبر فيه وقت الفراغ من العمل، فإذا فرغ العمل على إخلاص ورياء فقد انقضى الأمر ولا يمكن فيه وقت الفراغ من العمل، فإذا فرغ العمل على إخلاص ورياء فقد انقضى الأمر ولا يمكن استدراكه بعد، والله أعلم.

فصل

اعلم: أنه يجب على العبد أن يتحفظ في العمل من عشرة أشياء: النفاق والرياء والتخليط والمن والأذى والندامة والعجب والحسرة والتهاون وخوف ملامة الناس. ثم ذكر شيخنا رحمه الله تعالى ضد كل خصلة منها وإضرارها بالعمل، فضد النفاق إخلاص العمل لله تعالى، وضد الرياء إخلاص طلب الأجر، وضد التخليط التقوى، وضد المن تسليم العمل لله تعالى، وضد الأذى تحصين العمل، وضد الندامة تثبيت النفس، وضد العجب ذكر المنة لله تعالى، وضد الحسرة اغتنام الخير، وضد التهاون تعظيم التوفيق، وضد خوف ملامة الناس خشية الله تعالى.

ثم اعلم أن النفاق يحيط العمل والرياء يوجب رده، والمن والأذى يحبطان الصدقة في الوقت. وعند بعض المشايخ يذهبان أضعافها، وأما الندامة فإنها تحبط العمل في قولهم جميعًا، والعجب يذهب أضعاف العمل والحسرة والتهاون يخففان العمل. فعليك بقطع هذه العقبة المخوفة الخطرة وبالله التوفيق.

البابالسادس عشر في الرد على من أجاز الصفائر على الأنبياء صلّى الله عليهم وستّم

قال القاضي عياض رحمه الله تعالى في كتابه الشفا:

اعلم: أن المجوزين للصغائر على الأنبياء صلَّى الله عليهم وسلَّم من الفهاء والمحدثين والمتكلمين احتجوا على ذلك بظواهر كثيرة من القرآن والحديث إن التنزموا ظواهرها أفضت بهم إلى تجويز الكبائر وخرق الإجماع ما لا يقول به مسلم، فكيف وكل ما احتجوا به عما اختلف المفسرون في معناه وتقابلت الاحتمالات في مقتضاه وجاءت أقاويل فقهاء السلف بخلاف ما التزموه من ذلك. فإذا لم يكن منهبهم إجماعًا وكان الخلاف فيما احتجوا به قديمًا وقامت الدلالة على خطأ قولهم وصحة غيره وجب تركبه والمصير إلى ما صح، والله تعالى أعلم.

فصل فيما يجب على الأنام من حقوق النبي عليه أفضل الصّلاة والسّلام

أولها: تصديقه في كل ما جاء به وما قاله ومطابقة تصديق القلب بذلك شهادة اللسان أنه رسول الله إلى الناس كافة واتباعه في جميع ما أمر به أو نهى عنه، وكذلك محبته ومناصحته وتوقيره وبره والصلاة عليه كل ذلك واجب، لأنه مما جاء به ﷺ.

واعلم: أن الأمة مجتمعة على عصمة النبى على من الشيطان وكفايته منه فلا بصل إلى ظاهره بشئ من أنواع الأذى ولا إلى باطنه بشىء من الوساوس، وكذا عصمته عن الجهل بالله تعالى وصفاته أو كونه على حالة تنافى العلم بشئ من ذلك كله جملة بعد النبوة عقلاً وإجماعًا وقبلها سمعًا ونقلاً، ولا بشىء مما قرره من أصور الشرع وأداه عن ربه عز وجل من الوحى قطعًا وعقلاً وشرعًا. وكذا عصمته من الكذب وخلف القول منذ نبأه الله تعالى وأرسله قصدًا أو غير قصد واستحالته عليه عقلاً وإجماعًا لمناقضته للمعجزة وتنزيهه عنه قبل النبوة قطعًا، وكذا تنزيهه عن الكبائر إجماعًا وعن الصغائر وملابسة المكروهات تحقيقًا، بل تنزيه همته الشريفة عن تناول المباحات إلا على قصد تبيين إباحتها والاستعانة بها على طاعة ربه عز وجل، وكذا عصمته في جميع حالاته من رضى وغضب، وجد وهزل، وصحة ومرض، وكذا استحالة السهو والنسيان، والمغفلة والغلط عليه في الأخبار والأقوال المبلاغية إجسماعًا لمناقضته المعجزة وجمواز السهو عليه في الأفعال البلاغية بشرط أن لا يقر عليه، بل ينبه عليه على الفور لتظهر فائدة النسيان من معرفة الحكم والاتباع له في ما عليه، بل ينبه عليه على الفور لتظهر فائدة النسيان من معرفة الحكم والاتباع له في عليه، بل ينبه عليه على الفور لتظهر فائدة النسيان من معرفة الحكم والاتباع له في ما

واعلم: أنه يجوز طريان الآلام والأوجاع على ظاهرجسم النبي عَلَيْ ليتحق بشريته، ولكن لا يصل شئ من ذلك إلى باطنه عَلَيْ لتعلقه بمشاهدة ربّه عز وجلّ والأنس به، ثم اعلم أن المصير في جميع ما ذكرنا في حق جسميع الأنبياء والملائكة كالمصير في حق نبينا محمد عَلِيْ وعليهم أجمعين.

فصل في بيان ما يجب على النبي ﷺ وما يحرم عليه وما يباح له وما خص به من الفضائل دون غيره

فأمّــا ما يجب عليــه فهو الـــتهجــد والوتر والضّحى والأضــحية والمشـــاورة وتخيــير الزوجات والسواك ومصابرة العدو وإن كثروا وتغيير المنكر.

وأما ما يحرم عليه دون غيره: فهو الخط والشعر والصدقة والزّكاة ومد عينيه إلى ما متع به غيره، والمخادعة في الحرب، ومسك الزوجة المكارهة وفي طلاق الراغبة، وأكل الكراث والنوم والبصل، والأكل متكتًا وفيه خلاف، والأصح الكراهية لا التحريم، ونكاح الحرة الكتابية والأمة المسلمة وغيرها، والصّلاة على المدين على خلاف فيه، والأصلح أنه صلّى بعد ذلك، ونزعه لامة الحرب قبل القتال.

وأما ما يباح له يَلِيُّةً: فهو حكمه لنفسه ولفرعه وشهادته وقبوله أيضًا لهما وخمس الخمس وحل الغنائم ومن أرادها لزم زوجها طلاقها، وله النكاح بلا مهر لمن شاء ويصح نكاحه بلفظ الهبة، ويجوز أخذه طعام المحتاج ويلزم المضطر بذله ويحيى ما شاء من موات ويقتضى بعلمه أبدًا ويجب على خاطره دفع قاصده بسوء، ولا ينتقض وضوءه بالنوم ولا باللمس على الأصح، ولا يورث ماله ويلزم الخلية إجابته، ويعقد نكاحه بلا ولى ولا

شهود، وله الزيادة على أربع وعلى تسع في الأصح، وله النكاح في الإحرام ويصح نكاحه من نفسه وعمن شاء.

وأما ما خص به من الفضائل فهو: أن أزواجه اللاتي مات عنهن حرام على غيره قطعًا. وكذا اللاتي فارقهن بعد الدخول في الأصح، وهن أمهات المؤمنين، وشرعه عَيَّ ناسخ لما قبله يستمر إلى انقيضاء الأبد، وكتابه المعجز المستمر السالم من التبديل والتحريف وهو حجة الله تعالى على عباده، وجعلت له الأرض مسجدًا وطهورًا، وأعطى خمسة شفاعات وخص بالشفاعة العظمى، وهو أول من يقرع باب الجنة، وأمته خير أمة ولا تجتمع على ضلال، وهو أول شافع مشفع، وأول من تنشق عليه الأرض، ونصف أمته كالملائكة يوم القيامة، وفضلاته طاهرة على الأصح يتبرك بها ويستشفى بها، ويرى من وراته كما يرى أمامه، ولا يحل مناداته من وراء حجرته، وصلاته في النفل قاعدًا في أجره كما شاؤوف، ولا يجوز نداؤه باسمه، وأعطى جوامع الكلم.

فصل

اعلم: أن الله تعالى قد حرم أذى النبى عَلَيْهُ فى القرآن ولعن مؤذيه، واجتمعت الأمة على قتل منتقصيه وسابه من السلمين تصريحًا كان أو تعريضًا وأما ما هو حقه سبّ أونقص.

فاعلم: أن من سبّه أو عابه أو الحق به نقصًا في خلقه أو خُلُقه أو دينه أو خصلة من خصاله أو نسبه أو عرض به أو شبسهه بشئ على طريق السبّ له أو الإزراء عليه أو التصغير بلسانه فهو سابّ له وسابّه يقتل. وكذا حكم من غيره بما جرى من الابتلاء والمحنة عليه أو غمضه ببعض العوارض البشرية الجائزة عليه، وهكذا كله بإجماع من العلماء من لدن الصحابة إلى الآن.

قال ابن المنذر رحمه الله تعالى: أجمع عوام أهل العلم على أن من سب رسول الله يقتل، وعن قال بذلك مالك والليث وأحمد وإسحاق ومذهب الشّافعى وهو مقتضى مذهب أبى بكر الصديق رضى الله عنه وعنهم فلا تقبل توبته عند هؤلاء، وبمثله قال أبو حنيفة وأصحابه والثورى وأهل الكوفة والأوزاعى في المسلم لكنهم قالوا: هي ردة، والله أعلم.

الباب السابع عشر فى معرفة الخواطر وأقسامها ومحارية الشيطان وقهره والتدبير فى دفع شره، وأن يستعيذ بالله تعالى منه أو لأثم دحاربه بثلاثة أشباء

أحدها: أن تعرف مكائده وحيله ومخادعاته.

والثاني: أن تستخف بدعوته فلا تعلق قلبك بها.

والشالث: أن تديم ذكر الله تعالى يقلبك ولسانك، قيان ذكر الله تعالى في جنب الشيطان كالأكلة في جنب ابن آدم، فأما معرفة مكائده فإنه يستيين لك بمعرفة الخواطر وأقسامها. أما معرفة أقسامها فاعلم أن الخواطر آثار تحدث في قلب العبد تبعثه على الفعل أو الترك وحدوث جميعها في القلب من الله تعالى إذ هو خالق كل شئ، لكتها أربعة أقسام: فقسم منها يحدثه الله تعالى في قلب العبد ابتلاء في قال له الخاطر فقط، وقسم يحدثه موافقاً لطبع الإنسان فيقال له هو النفس، وقسم يحدثه عقب دعوة الشيطان فينسب إليه ويقال له الوسواس، وقسم يحدثه الله ويقال له الإلهام، ثم اعلم أن الخاطر الذي من قبل الله تعالى ابتداء قد يكون خيراً إكراماً وإلزاماً للحجة. وقد يكون شراً امتحاناً، والخاطر الذي يكون من قبل اللهم لا يكون إلا بخير إذ هو ناصح موشد لا يرسل إلا لذلك، والخاطر الذي يكون من قبل الشيطان لا يكون إلا بشر إغواء وربما يكون بالخير مكراً منه واستدراجاً، والخاطر الذي يكون من قبل الشيطان لا يكون إلا بالشر وقد يكون بالخير واستدراجاً، والخاطر الذي يكون من قبل هوى النفس لا يكون إلا بالشر وقد يكون بالخير واستدراجاً، والخاطر الذي يكون من قبل هوى النفس لا يكون إلا بالشر وقد يكون بالخير للها.

ثم اعلم أنك محتاَج إلى ثلاثة فصول: ﴿

فأما الفصل الأول: قال العلماء رضى الله عنهم أجسمعين إذا أردت أن تعرف حاطر الحير من خاطر الشر وتفرق بينهما فزته بأحد اللوازيين الثلاثة يبين لك حاله:

فالأول: هو أن تعرضه على الشرع فإن وافق جنسه فهو خير وإن كان بالضد إما برخصة أو بشبهة فهو شر. فإن لم يبين لك بهذا الميزان، فاعرضه على الاقتداء بالصالحين، فإن كان فيه اقتداؤهم فهو خير وإلا فهو شر، وإن لم يبين لك بهذا الميزان، فاعرضه على النفس والهوى، فإن كان عا تميل إليه النفس ميل طبع لا ميل رجاء إلى الله تعالى فهو شر.

وأما الفصل الثاني: إذا أردت أن تفرق بين خاطر شو البتداء من قبل الشيطان أو من قبل النفس أو من الله تعالى، فانظر فيه ثلاثة أوجه: أحدها: إن وجدته ثابتًا راتبًا مصممًا على حالة واحدة فهو من الله تعالى أو من هوى النفس، وإن وجدته مترددًا مضطربًا فهو من الشيطان.

وثانيًا: إن وجدته عقب ذنب أحدثته فهو من الله تعالى عقوبة لك، وإن لم يكن عقب ذنب كان منك فهو من الشيطان.

وثالثها: إن وجدته لا يضعف ولا يقل من ذكر الله تعالى ولا يزول فهو من هوى النفس، وإن وجدته يضعف من ذكر الله فهو من الشيطان.

وأما الفصل الثالث: إذا أردت أن تفرق بين خاطر خير يكون من الله تعالى أو من الملك فانظر في ذلك من ثلاثة أوجه:

أحدها: إن كان مصمماً على حالة واحدة فهو من الله تعالى، وإن كان مسترددًا فهو من الملك إذ هو بمنزلة ناصح.

والثاني : إن كان عقب اجتهاد منك وطاعة فهو من الله تعالى، وإلا فهو من الملك.

والثالث: إن كان في الأصول والأعمال الباطنة فيهو من الله تعالى وإن كان في الفروع والأعمال الظاهرة فهو من الملك في الأكثر، إذ الملك لا سبيل ليه إلى معرفة باطن العبد في قبول أكثرهم، وأما خاطر الخير الذي يكون من قبل الشيطان استبدراجاً إلى شر يربو عليه، فانظر فإن وجدت نفسك في ذلك الفعل الذي خطر بقلبك مع نشاط لا مع خشية ، ومع عجلة لا مع تأن، ومع أمن لا مع خوف، ومع عمى العاقبة لا مع بصيرة، فاعلم أنه من الشيطان فاجتنبه، وإن وجدت نفسك على ضد ذلك فاعلم أنه من الله تعالى أو من الملك قلت أنا وكان النشاط خفة في الإنسان للفعل من غير بصيرة وذكر ثواب ينشط في ذلك . وأما التأتي : فمحمود إلا في مواضع معدودة، وأما الخوف: فيحتمل أن يكون في إتمامه وأدائه على حقه وقبول الله تعالى إياه.

وأما بضارة العاقبة: فبأن تتبصر وتتيقن أنه رشد وخير، ويحتمل أن يكون لرؤية الثواب في العقبي ورجائه. فهذه الفصول الثلاثة التي لزمتك معرفتها فارعها فإنها من العلوم اللطيفة والأسرار الشريفة في هذا الأمر، وبالله التوفيق وهو ولى الهداية.

البابالثامن عشر في بيان معنى آفات اللسان وهي عشرون آفة

أولها: الكلام في الباطل، ثم فضول الكلام، ثم الخوض في الباطل، ثم المراء والمجادلة، ثم الحصومة، ثم التقعر في الكلام، ثم الفحش والسب ثم اللعن، ثم الشعر، ثم المزاح، ثم السخرية والاستهزاء، ثم إفشاء سر الغير، ثم الوعد الكاذب، ثم الكذب في

القول واليمين، ثم الغيبة والنمسيمة ثم ذو اللسانين، ثم المدح، ثم الخطأ في فحوى الكلام، ثم سؤال العوام عما لا يبلغه فهمهم من صفات الله تعالى. فأما حد الكلام فيما لا يعنى: فهو أن يتكلم بما لو سكت عنه لم يأثم ولم يتضسر في حال ولا مآل. وأما فضول الكلام: فهو الزيادة على قدر الحاجة فيما يغنى.

وأما الخوض في الباطل: فهو الكلام في المعاصى كحكاية أحوال الوقياع ومجالس الخمور وتجبر الظلمة وكحكاية مذاهب أهل الأهواء. وكذا حكاية ما جرى بسين الصحابة رضي الله عنهم أجمعين على وجـه الاستنقاص ببعضهم. وأما المراء: فـهو الاعتراض على الغير بإظهار خلل في لفظه أو معناه أو قصده به. وأما المجادلة : فهو مراء يتعلق بالمذاهب وتقريرها. وأما الخصومة: فيهي لجاج في الكلام بإظهار اللدد على قصد الإيذاء ومزج الخصومة بكلمات مؤذية لا يحتاج إليها في نصر الحجة. وأما التعقر في الكلام: فهو تكلف الفصاحة بالتـشدق. وأما الفحش: فهو التعبـير عن الأمور المستقبحة بالعـيارات الصريحة. وأما اللعن: فهو مايكون لجماد أو لحسيوان أو لإتسان وكل ذلك سنهى عنه لأن اللعن هو الإبعاد عن الله، ولا يجوز اللعن إلا على من يتصف بصفة تبعده عن الله تعالى والصفات المقتضية للعن ثلاثة: الكفر والبدعة والفسق فيجوز لعن كل صنف من هذه التبلاثة. فأما لعن شخص بعينه من هذه الأصناف فلا يجوز إلا على من علم موته على الكفر كفرعون وأبي جهل وأبي لهب لاحتمال موته على الإسلام وأما الشعبر: فحسنه حسن وقبيحه قبيح كالكلام. وأما المزاج: فهــو منهى عنه إلا عن يسير لا كذب فيــه ولا أفتى. وأما السخرية: فهي التنبيه على العلوم والنقائض على وجه الضحك منه ومهما كان مؤذيًا حزم وإلا فلا. وأما إنشاء السر: فهو حوام إن كان فيه إضرار وإنّ لم يكن فيه إضوار فهو لوج. وأما الوعد الكاذب: فهو من علامات النفاق وذلك أنه إذا كان حال الوعد عارمًا على الخلف إذا أخلف من غير عــذر. وأما من عزم على الوفــاء وطرأ له عذر منعه من الوفاء فــذلك ليس بنفاق، ولكن يتبغى أن يتحرز من صورة النقاق أيضًا. وأما الكذب في القول واليمين: فهو من قبائح الذنوب. وأما ما رخص فيه من الكذب: فاعلم أن الكلام وسيلة إلى المقاصدَ فكلُّ مقصود محمود يمكن التوسل إليه بالصدق والكذب جميعًا، فالكفي قيه حرام وإن أمكن التوسل إليه بالكذب دون الصدق فالكذب فيه مباح ، وإن كان تحصيل ذلك المقصود واجبًا فهذا ضابطه، وأما حكم الغيية: فأعلم أنها محرمة بالكتاب والسنة وإجماع الأمة إلا ما يستثنى منها. وأما حدها: قهو أن تذكر أخاك المسلم في حال غيبته بما قيه مما يكرهه لو بلغه وسواء ذكره بنقص في دينه أو دنياه أو قوله أو قعله أو خلقه أو خلقه أو ملبسه أو مكسبه أو نسبه أو داره أو دابتـه، وسواء في ذلك القــول والفــعل والغمــز والرمز والإشـــارة والإيماء والتعريض والكتابة، فكل ذلك حرام. وأما الأسباب الباعثة على الغيبة، فمنها: ما يختص بالعامة، ومنها: ما يختص بأهل الدين والخاصة من العلماء. فأما ما يختص بالعامة فهو الغضب والحقد والحسد وموافقة الرفقاء في الهزل واللعب والاستهائة والاستحقار والتصنع والمباهاة والترفع على الغير وإرادة التبرؤ من غيب نبيب إليه ينسبه إلى من فعله والمبادرة بتقبيح حال من يخشى أن يستقبح حاله عند كبير أو محتشم.

وأما مايختص بأهل الدين والخاصة من العلماء: فهو الغضب لله تعالى على فاعل المنكر والتعجب من فعله والشفقة عليه والرحمة. فهذه من أغمض الأسباب وأخفاها، لأن الشيطان يخيل للجهلة من العلماء أن الغضب والتخيل إذا كانت لله تعالى كانت عذرًا مرخصًا في ذكر الاسم بالغيبة حاجات مخصوصة لا مندرجة عنها في ذكر الاسم بالغيبة. وهي التظلم إلى الحكام والاستفتاء والاستعانة على إزالة المنكر والتحذير والنصيحة والتعريف باللقب. فهذه ثلاثة أمور هي المستثناة في الشرع من الغيبة للضرورة.

وأما معالجة مرضها: فهو أن تعلم أنك متعرض لسخط الله تعالى بغيبة أخيك المسلم ومحبط لحسناتك بنقلها إلى صحائف من استغبته.

وأما أركان التوبة منها: فهى العلم والندم والإقلاع والعزم واستحلال من استغبته بذكر ما اغتبته به إلا أن يتعذر عليك فتدعو له.

وأما حكم النميمة: فاعلم أنها محرمة بالكتاب والسنة وإجماع الأمة، وأما حدها: فهو نقل كلام بعض المناس إلى بعض على قصد الإفساد، وسواء كرهه المنقول عنه أو المنقول إليه أو غيرهما. وأما سببها: فهو إما إرادة السوء بالمنقول عنه أو التحبب إلى المنقول إليه والخوض في الباطل. وأما معالجة مرضها: فهو أن تكف لسانك عنها حذراً من ضررها.

وأما أركان التوية منها: فهى العلم والندم والإقلاع والعزم. وأما ماذا يجب على من نقلت إليه نميمة فهو ستة أمور وهى : أن لا يصدقه وأن ينهاه، وأن يبغضه فى الله تعالى، لأنه بغيض عند الله تعالى، ويجب بغض من يبغيضه الله تعالى، وأن لا ينم عليه، وأن لا يتجسس عن المنقول عنه، وأن لا يسئ الظن.

واعلم أن سوء الظن بالمسلم حرام كسوء القول. وحدة أن تحكم على أخيك المسلم بالسوء بما لا تعلمه، وأما ذو اللسانين: فهو الذي ينقل كلام المتعادين بعضهم إلى بعض على جهة الإفساد، فإن لم ينقل كلامًا ولكن حسن لكل واحد منهما ما هو عليه من العداوة أو وعد كلاهما بأن ينصره أو أثنى عليهما في معاداتهما أو أثنى على أحدهما، وكان إذا خرج من عند بذمه فهو ذو لسانين في ذلك كله، بل ينبغي له أن يسكت أو يثني على المحق

منهما في حضوره وغيبته وعند عدوه. وأما المدح: فهو منهي عنه في بعض المواضع، وفيه ست آفات أربع في المادح واثنان في الممدوح. فأما التي في المادح.

` فالأولى: أنه قد يفرط في المدح حتى ينتهي إلى الكذب.

وثانيها: أنه قد يدخله الرياء فإنه بالمدح مظهر للحب وقد لا يكون كذلك، أو أنه قد لا يكون معتقدًا للجميع ما يقوله فيصير به مرائيًا منافقًا.

وثالثها: أنه قد يقول ما لا يتحققه فيكون كاذبًا مزكيًا من لم يزكه الله تعالى وهذا هلاك.

ورابعها: أنه قد يفرح المسمدوح وهو ظالم أو فاسق وذلك غير جسائز لأن الله تعالى يغضب إذا مدح الفاسق، وأما الممدوح فيضره بالمدح من وجهين:

أحدهما: أنه يحدث فيه كبرًا وعجبًا وهما مهلكان.

والثانى: أنه إذا أثنى عليه بالخير فرح به وفتر ورضى عن نفسه وقل تشمره لأمر آخرته. ولهذا قال رسول الله على الخير فرح به وفتر ورضى عن نفسه وقل تشمره لأمر الخوته. ولهذا قال رسول الله على الأفات لم يكن به باس، بل ربما كان مندوبًا إليه. ولهذَلَك أثنى رسول الله عَلى الصحابة رضى الله عنهم أجمعين حتى قال: "لَوْ وُزِن إيمانُ أَبِي بكُر بإيمان العالمين لرَجَحَ وقال: "لَوْ لَمْ أَبُعَثْ لَبُعَثْتَ ياعُممَر". وأي ثناء يزيد على مذا ولكنه عن صدق وبصيرة وكانا أجل رتبة من أن يورثهمسا ذلك كبرًا وإعجابًا، بل مدح الإنسان قبيح لما فيه من الكبر والتفاخر إلا أن يكون مما لم يورثه ذلك كبرًا وإعجابًا. كما قال على أنفسهم وذلك أن افتخره على إلى المنت أقوله تفاخرًا كما يقوله الناس بالثناء على أنفسهم وذلك أن افتخاره على إلى المناه على وبقربه لا بكونه مقدمًا على غيره من ولد آدم عليه الصلاه والسلام، وأما الغفلة عن دقائق الخطأ في فحوى الكلام: فهو مثل أن يقول: مُطرنًا بنوء كذا وكذا، أو يقول للعنب كرمًا أو نحو ذلك مما نهى عنه من الألفاظ. وأما سؤال العوام عما لا يبلغه فهمهم من صفات الله تعالى فهو مثل أن يعض صفات الله تعالى أو عن كلامه أو عن الحروف هل هي حادثة أو قديمة فكل ذلك مذموم سؤالهم عنه لعدم فهمهم عنه لئلا يلتبس عليهم الحق بالباطل والله تعالى أعلم.

الباب التاسع في بيان البطن وحفظه

في البطن وحفظه، لأنه المعدن ومنه تهيج الأمور في الأعــضاء من خير وشر، فعليك

بصيانته عن الحرام. وكذا عن الشبهة ثم عن فضول إن كانت لك همة في عيادة الله تعالى. فأما الحرام أو الشبهة: قإنما يلزمك التحفظ عنها لثلاثة أُمور:

الأول: حذرًا من نار جهنم.

والثناني: أن آكل الحرام والشبهة مطرود لا يوفق للعبادة إذ لا يصلح لحدمة الله تعالى إلا كل قلب طاهر. قلت: أليس قد منع الله تعالى الجنب من دخول بيته والمحدث من مس كتابه مع أنهما أثر مباح؟ فكيف بمن هو متغمس في قلر الحرام والشبهة متى يدعو إلى خدمة الله تعالى وذكره الشريف (كلا فلا يكون ذلك).

والثالث: أن آكل الحرام والشيهة محروم، وإن اتفق له فعل خبر فهــو مردود عليه وليس له منه إلا العناء والكد.

وأما حكم الحرام والشبهة وحدهما: فاعلم أن الأولى في حدهما أن ما تيقنت كونه ملكًا للغير منهيًّا عنه في الشرع أوغلب على ظنك فهو حرام وأما ما تساوت فيه الأمارتان فهو شبهة بشبهة أنه حرام ويشبه أنه حلال ثم الامتناع من الذي هو حرام محض حتم واجب، والامتناع من الذي هو شبهة تقوى وورع. وأما حكمه: فاعلم ما هو الأصل في هذا الكتاب، وهو أن هنا شبين: أحدهما: حكم الشرع وظاهره. والثاني: حكم الورع وحقه. فحكم الشرع أن تأخذ مما أتاك الله عن ظاهره صلاح، ولا تسأل إلا أن يتبين لك أنه غصب أو حرام بعينه، وحكم الورع أن لا تأخذ من أحد شيئًا حتى تبحث عنه غاية البحث فتيقن أن لا شبهة بحال وإلا فترده.

فإن قلت: فكان الورع يخالف الشرع وحكمه. فاعلم أن الورع من الشرع أيضًا وكلاهما واحد في الأصل، ولكن للشرع حكمان حكم الجنواز وحكم الأقضل الأحوط. فالجائز نقول له حكم الشرع والأفضل الأحوط نقول له الورع والله تعالى أعلم.

وأما حد فضول الخلال: فاعلم أن أحوال المباح في الجملة أقسام:

القسم الأول: أن يأخذ العبد مفاخرًا مكاثرًا مرائيًا قهذا يستبوجب على ظاهر فعله اللوم وعلى باطنه عذاب الثار، لأن ذلك القصد منه معصية وقد وقع الوعيد لمن قصده.

القسم الثاني: أن يأخذ الحلال لشهوة نفسه لا غير فذلك منه شئ يوجب الحبس والحساب.

القسم المثالث: أن يأخذ من الحلال في حال العذر قدراً يستعين به على عبادة ربه سبحانه وتعالى ويقتصر عليمه فذلك منه حسنة وأدب، ولا حساب عليه ولا عتاب بل يستوجب به الأجر والمدج، والله تعالى أعلم.

الباب العشرون فى بيان معرفة حيل الشيطان ومخادعاته

قال رحمه الله تعالى ورضى عنه: أما معرفة الحميل والمخادعات من الشيطان مع ابن آدم في الطاعات فهي من سبعة أوجه:

أحدها: أنه ينهاه عن الطاعات. فإن عصمه الله منه أمره بالتسويف فإن سلمه الله منه أمره بالعجلة فإن نجاه الله منه أمره بإتمام العمل مراءاة فإن حفظه الله تعالى منه أدخل عليه العجب، فإن رأى منه الله تعالى عليه أصره بالاجتهاد في السر وقال له: إن الله تعالى سيظهره عليك يريد بذلك جريان الرياء فإن اكتفى بعلم الله تعالى نجا منه، فإن لم يطعه في شئ من ذلك كله وعجز عنه وقال له لا حاجة لك إلى هذا العمل لانك إن خلقت سعيدًا لم يضرك ترك العمل، وإن خلقت شقيًا لم ينفعك فعله، فإن عصمه الله تعالى منه، وقال له: أنا عبد وعلى العبد امتثال أمر سيده وسيده يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد نجا منه بتوفيق الله تعالى و إلا هلك.

فصل في الحذر من النفس

قال رحمه الله تعالى ورضى عنه: العائق الرابع النفس ثم عليك بالحذر من هذه النفس، فإنها أضر الأعداء وعلاجها أعسر الأشياء لأنها عدو من داخل، واللص إذا كان من أهل البيت عزت الحيلة فيه وعظم ضرره ولأنها أيضًا عدو محبوب والإنسان عم عن عيب محبوبه لا يكاد يرى عيبه ولا يبصره، ثم الحيلة في أمرها أن تلجمها بلجام التقوى والورع ليحصل لك فائدة الامتئال والانتهاء واعلم أنه لا يذل النفس ويكسر هواها إلا ثلاثة أشهاء:

الأول: منعها عن شهوتها.

الثاني: حمل أثقال العبادات عليها.

الثالث: الاستعانة بـالله تعالى عليها والتضرع إليـه وإلا فلا يخلص من شرها إلا به سبحانه وتعالى.

فصل فى بيان ما يؤاخذ العبد به من أعمال القلب وما لا يؤاخذ به

اعلم: أن ها هنا أربعة أحوال للقلب قبل العمل بالجوارح.

أحدها: الخاطر وهو حديث النفس ئم الميل ثم الاعتقاد ثم الهم. فأما الخاطر: فلا يؤاخذ به لأنه لا يدخل تحست الاختيار ، وكذلك الميل وهيجان شهوة النفس، لأنهما لا يدخلان تحت الاختيار، أيضًا وهما المراد بقوله عَلَيْ «عَفَا الله لأُمّتي مَا حَدَثْتُ به أَنْفُسَهَا». فحديث النفس عبارة عن الخواطر التي تهجس في النفس ولا يتبعها عزم على الفعل. فأما الهم والعزم فلا يشتميان حديث النفس.

وأما الشالث: وهو الاعتقاد، وحكم القلب بأنه ينبغى أن يفعل فهذا مردد بين أن يكون اضطرارًا أو اختيارًا والأحوال تختلف فيه. فالاختيارى منه يؤاخذ به والاضطرارى لا يؤاخذ به.

وأما الرابع: وهو الهم بالفعل، فإنه يؤاخذ به إلا أنه إن لم يفعل نظر فإن تركه خوفًا من الله تعالى وندمًا على همه كتب له حسنة، وإن تعوق الفعل بعائق أو تركه لا خوفًا من الله تعالى كتب عليه سيئة، فإن همه فعل من القلب اختيارى والدليل القاطع فيه: ما روى عن سيدنا ومولانا رسول الله عَنْ أنه قال: "إذا التَقَى المُسلمان بَسينههما فالقاتل والمَقْتُولُ في النّار» قيل: يارسول الله هذا القاتل فما بال المقتول؟ قال: «لأنه أَرَادٌ قَتْل صاحبه» وهذا نص في أنه صار من أهل النار بمجرد الإرادة مع أنه قتل مظلومًا فكيف يظن أنه لا يُؤاخذ بالنية والهم كلما دخل تحت اختيار القلب فإنه مؤاخذ به إلا أن يكفره بحسنة ونقض العزم بالندم حسنة، فلذلك كتبت حسنة وأما فوات المراد بعائق فليس بحسنة.

البابالحادىوالعشرون فىبيانمايجبرعايته من حقوق الله تعالى وهو ضربان

الأول: فعل الواجبات.

والثانى: ترك المحرمات ففعل كل واجب تقوى وترك كل محرم تقوى فمن أتى بخصلة منها فقد وفى نفسه بها ما رتب على تركها من شر الدنيا والآخرة مع ما يحصل له من نعيم الجنان ورضا الرحمن.

واعلم: أنه لا يتقرب إلى الله تعالى إلا بطاعته وطاعته فعل واجب أو مندوب وترك محرم أو مكروه، فمن تقواه تقديم ما قدم الله تعالى من الواجبات على المندوبات، وتقديم ما قدمه من اجتناب المحارم المحرمات على ترك المكروهات، بخلاف ما يفعله الجاهلون الذين يظنون أنهم إلى الله متقربون وهم منه متباعدون فيضع أحدهم الواجبات حفظا للمندوبات، ويرتكب المحرمات تصوئاً على ترك المكروهات. فكم من مقيم على صور الطاعات مع انطواء قلبه على الرياء والغل والحسد والكبر والإعجاب بالعمل والإدلال على الله تعالى بالطاعات، والتقوى قسمان أحدهما متعلق بالقلوب وهو قسمان:

الأول: واجب كإخلاص العمل والإيمان.

والثانى: محرم كالرياء وتعظيم الأوثان. والثانى منها: متعلق بالأعضاء الظاهرة كنظر العين.وبطش الأيدى ومشى الأرجل ونطق اللسان. واعلم أنه إذا صحت التقوى أثمر الورع والورع ترك ما لا بأس به خوفًا من الوقوع فيما به بأس، والله تعالى أعلم.

فصل

اعلم: أن خيرات الدنيا والآخرة قد جمعت تحت خصلة واحدة وهى التقوى، وتأمل ما فى القرآن من ذكرها كم علق بها من خير وكم وعد عليها من ثواب وكم أضاف إليها من سعادة. ثم اعلم أن الذى يختص به هذا الشأن من أمر العبادة ثلاثة أصول:

الأول: التوفيق والتأييد أولاً حتى تعمل وهو للمتقين، كما قال الله تعالى: ﴿إِنَا اللهُ مِعَ الذِّينِ اتقوا ﴾.

والثاني: إصلاح العمل وإتمام التقصير حـتى يتم وهو للمتقين، كما قال الله تعالى: ﴿ يُصْلُحُ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ ﴾ [الاحزاب: ٧١].

والثالث: قبول العمل إذا تم وهو للمتقين، كما قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴾ [المائدة: ٢٧]. ومدار العبادة على هذه الأصول الثلاثة التوفيق والإصلاح والقبول. وقد وعد الله تعالى ذلك كله على التقوى وأكسرم به المتقى سأل أو لم يسأل فالتقوى هى الغاية التى لا متجاوز عنها ولا مقصد دونها.

ثم اعلم أن حد التقوى فى قول شيوخنا: هو تنزيه القلب عن ذنب لم يسبق عنك مثله حتى يجعل العبد من قوة العزم على تركها وقاية بينه وبين العاصى. فإذا وطن قلبه على ذلك فحينتذ يوصف بأنه متق، ويقال لذلك التوبة والعزم تقوى.

ثم اعلم أن منازل التقوى ثلاثة: تقوى عن الشرك، وتقوى عن البدع، وتقوى عن المعاصى الفوعية، ثم الشرور ضربان أصلى وهو مانهى عنه تأديبًا كالمعاصى المحضة، وشئ غير أصلى وهو مانهى عنه تأديبًا وهى فضول الحلال كالمباحات المأخوذة بالشهوات. فالأولى: تقوى فرض يلزم بتركها العذاب. والثانية: تقوى خير وأدب يلزم بتركها الحبس والحساب واللوم. فمن أتى بالأولى فهو فى الدرجة الأولى من التقوى وتلك منزلة مستقيم الطاعة، ومن أتى بالثانية: فهو فى الدرجة العليا من التقوى فإذا جمع العبد اجتناب كل معصية وفضول، فقد استكمل معنى التقوى وهو الورع الكامل الذى هو ملاك أمر الدين. وأما الذى لا بد منه ها هنا فهو مراعاة الأعضاء الخمسة فإنهن الأصول وهى: العين والأذن واللسان والبطن والقلب. فليحرص عليها بالصيانة لها عن كل ما يخاف منه ضررًا

من حرام وفضول وإسـراف من حلال، فإذا حصلت صيانة هذه الأعضـاء فترجو أن تكفى سائر أركانه وتكون قد قمت بحق التقوى بجميع بدنك لله تعالى.

وإعلم أن علماء الآخرة رضى الله عنهم أجمعين قد ذكروا فيما يحتاج إليه العبد من هذا الأمر سبعين خصلة محمودة فى أضدادها المذمومة، ثم الأفعال والمساعى الواجبة المحظورة نحو ذلكي فنظرنا فى الأصول التى لا بد من ذكرها فى علاج القلب، ولا غينية عنها البتة فى شأن العبادة فرأينا أربعة أمور وهو آفات المجتهدين وفتن القلوب تعوق وتشين وتفسد، وأربعة فى مقابلتها فيها قوام العباد وانتظام العبادة وإصلاح القلوب. والآفات الأربع الأول: الأمل والاستعجال والحسد والكبر، والمناقب الأربع: قصر الأمل والتأنى فى الأمور والنصيحة للمخلق والتواضع والخشوع، فهذه هى الأصول فى علاج القلوب وفسادها، فابذل المجهود فى التحرز من هذه الآفات والتحصيل لهذه المناقب تكفى المؤنه ونظفر بالمقصود إن شاء الله تعالى.

فأما طول الأمل: فإنه العائق عن كل خير، وطاعة الجالب لكل شر وفتنته الذي يوقع الخلق في جميع البليات.

واعلم أنه طال أملك هاج لك منه أربعة أشياء:

الأول: ترك الطاعة والكسل تقول: سوف أفعل.

والثاني: ترك التوبة وتسويفها تقول: سوف أتوب.

والثالث: يجرك إلى الرغبة في الدنيا والحسرص عليها تقول: أي شي آكل وألبس فتهتم لها وأقل ما في الباب أنه يشتغل قلبك ويضيع عليك وقتك ويكثر عليك همك.

والرابع: القسوة في القلب والنسيان للآخرة، لأنك إذا أملت العيش الطويل لاتذكر الآخرة بل لا تذكر الموت ولا القبر، فإذًا يصير فكرك في الدنيا فيقسو قلبك من ذلك كما قال الله تعالى: ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ [الحديد: ١٦]. وإنما رقة القلب وصفوه بذكر الموت والقبر وأحوال الآخرة.

وأما حد طول الأمل، فقال العلماء: هو إرادة الحياة للوقت المتراخى بالحكم، وقصر الأمل ترك الحكم فيه بقيده بالاستثناء بمشيئة الله تعالى وعلمه فى الذكر أو بشرط إصلاح فى الإرادة. فإذا ذكرت حياتك بأنك تعيش بعد نفس أو ساعة ثانية بالحكم والقطع فأنت أمل وذلك منك معصية إذ هو حكم على الغيب، فإن قيدته بالمشيئة والعلم لله تعالى بأن تقول: أعيش إن شاء الله تعالى، فقد خرجت عن حكم الأمل ووصفت بقصر الأمل من تحيث تركت الحكم فيه، والمراد بالذكر ذكر القلب ثم المراد منه توطين القلب على ذلك والتثبيت للقلب عليه، فافهمه راشداً، ثم الأمل ضربان: أمل العامة وأمل الخاصة. فأمل

العامة: هو أن يريد البقاء لجمع الدنيا والتمتع بها. فهذه معصية وضدها قصر الأمل. وأمل الخاصة: هو أن يريد البقاء لإتمام عمل خير فيه خطر، وهو ما لا يستيقن الصلاح له فيه. فإنه ربما يكون خير معين لا يكون للعبد فيه أو في إتمامه صلاح بل يقع في أنه لا يقوم بهذا الخير، فإذًا ليس للعبد ابتداء في صلاة أو صوم أوغيرهما أن يحكم بأن يتمه إذ هو غيب ولا أن يقهصد ذلك قطعًا، بل يقيده بالاستثناء وشسرط الصلاح ليتخلص من عيب الأمل وضد هذا الأمل فيما قال العلماء: النية المحمودة لأن الناوي بالنية المحمودة يكون محتنعًا من الأمل فهذا حكمه، وأما النية المحمودة: فهي الأصل الأصيل وقد ذكروا في حدها الجامع التام أنها إرادة أخذ عمل مبتدأ به قبل سائر الأعمال بالحكم مع إرادة إتمامه بالتقويض والاستثناء.

فإن قيل: لم جاز الحكم في الابتداء ووجب التفويض والاستثناء في الإتمام؟ فيقال: لفقد الخطر في الابتداء إذ هو حال الابتداء ليس بشئ متراخ عنك ولثبوت الخطر في الإتمام، لأنه يقع في وقت متراخ، ففيه خطران: خطر الوصول لأنك لا تدرى هل لك في ذلك صلاح أم لا. فإذا حصلت الإرادة على هذه الشروط تكون حينته نيه محمودة مخرجة عن حكم الأمل وآفاته، والله تعالى أعلم.

واعلم أن حصن تقصير الأمل هو ذكر هجوم الموت وأخذه على غفلة وغرة فاحتفظ بهذه الجملة فإن الحاجة ماسة إليها ودع عنك القيل والقال من غير طائل والله الموفق. وأما الاستعجال والترقى: فإنه الخصلة المفوتة للمقاصد الموقعة في المعاصى.

واعلم أن أصل العبادة وملاكها الورع والورع أصله النظر البالغ في كل شئ والبحث الشام عند كل شئ هو بصدده من أكل وشرب ولبس وكلام وضعل. فإذا كان الرجل مستعجلاً في الأمور غير مشأن متثبت متبين لم يقع منه نظر وتوقف في الأمور كما يجب ويسارع إلى أكل كل طعام فإنه يقع في الحرام والشبهة وإلى كل كلام فإنه يقع في الزلل وكذلك في كل أمر يفوته الورع وأى خير في عبادة بلا ورع فحق على العبد أن يهتم لإزالة هذه الآفة والله الموفق، وأما حد العجلة: فهو المعنى الراتب في القلب الباعث على الإقدام على الأمر بأول خاطر دون التوقف وضدها الأناة وهي المعنى الراتب في القلب الباعث على الإحدام على الاحتباط في الأمور والتأني في اتباعها والعمل بها.

وأما التموقف: فضده التعسف والفرق بين التـوقف والتأنى أن التوقف يـكون قبل الدخول في الأمر حتى يؤدى إلى كل جزء منه حقه.

وأما الحسد: فهو المفسد للطاعات الباعث على الخطيئات المورث للتعب والهم في غير فائدة، بل مع كل وزر والموجب عمى القلب وكفى بالحساسد إضلالاً وخسرانًا أنه عدو

لنعمة الله تعالى ومعاند لإرادته وساخط لفضائه. وأما حد الحسد: فهو إرادة زوال نعمة الله تعالى عن أخيك المسلم مما له فيه صلاح، فإن لم ترد زوالها ولكن أردت لنفسك مثلها فهى غبطة، فإن لم يكن له فيها صلاح فأردت زوالها عنه فذلك غيرة فهذا هو الفرق بين الخصال. وأما ضد الحسد: فالنصيحة وهى إرادة بقاء نعمة الله تعالى على أخيك المسلم فيما له فيه صلاح، فإن اشتبه عليك الأمر فلا ترد زوال نعمة عن أحد من المسلمين ولا بقاءها إلا مقيدًا بالتفويض إلى الله تعالى لتخلص من حكم الحسد وتحصل لك فائدة النصيحة. وأما حصن النصيحة المانع من الحسد: فهو ذكر ما أوجبه الله من موالاة المسلمين، وحصن هذا الحصن هو ذكر ما عظم الله تعالى من حقه ورفع قدره وما له عند الله تعالى من الكرامات في العقبى وما لك من الفوائد الدينية والدنيوية دنيا وأخرى والله المؤفق.

وأما الكبر: فهو الخصلة المهلكة رأسًا أما تسمع قسول الله تعالى عن إبليس: ﴿ أَبَىٰ وَاسْتَكُبْرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ [البقرة: ٣٤]. وأما حد الكبر: فاعلم أنه خاطر في رفع النفس واستعظامها والتكبر اتباع ما ينافى التسواضع وكل واحد منهما عام وخاص، فالتواضع العام هو الاكتفاء بسالدون من الملبس والمسكن وما في معناها والتكبر في مقابلته الترفع عن ذلك وهو معصية كبيرة.

وأعلم أن حصن التواضع العام هو أن تذكر مبدأك ومنتهاك، وما أنت عليه الآن من ضروب الآفات والأقدار، وحصن التواضع الخاص هو ذكر عقوبة العادل عن الحق فهذه جملة كافية لمن استبصر والله تعالى الموفق.

الباب الثاني والعشرون في بيان معنى حقيقة حسن الخلق وسوئه

اعلم أن السعادة كلها والباقيات الصالحات أجمعها التي تبقى معك إذا غرقت سفينتك في شيئين: الأول: سلامة القلب وطهارته من غير الله تعالى لقوله: ﴿إِلاَّ مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبِ صَلِيمٍ ﴾ الشعراء: ١٩٩]. والثاني: امتلاء القلب بجمعرفة الله تعالى التي هي المقصودة من خلق العالم وبعشة الرسل صلَّى الله عليهم وسلَّم، وحسن الخلق: هو الجامع لهما ولا أعلم خصلة تزيد عليه في الفضل، ولذلك استدح الله تعالى به نبيه محمدا عَلَي فقال تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُق عَظِيمٍ ﴾ القلم: ١٤. وقال تعالى: ﴿ إِلَيْهِ عَظِيمٍ ﴾ القلم: ١٤. والكلم الطيب هو التوحيد عَلَي عَظيم أن المالح عن طهارة القلب الرافعة لقدر التوحيد والمعرفة، ومعنى الرفعة والعرفة والعمل الصالح هو طهارة القلب الرافعة لقدر التوحيد والمعرفة، ومعنى الرفعة

هو حضور القلب وتأثيره بهما لينقاد خضوعًا ومسكنة ومهابة. فحينشذ يكون قريبًا من الله تعالى. فأما حقيقة حسن الخلق: فاعلم أن للإنسان صورة بساطنة وهي التي بعثت الأنبياء عليهم السلام بتقويمها وتزكيتها وكمال اعتدالها وذلك أن تصدر عنها الأخلاق المحمودة بسهولة بلا روية ولا فكر. وهذا هو معنى حقيقة حسن الخلق، وسوء الخلق يكون بعكس ذلك. واعلم أن جملة الأخلاق المحمودة والمذمومة تصدر عن ثلاث صفات هن كالأمهات:

الصفة الأولى: العقل وقوته واعتداله بالعلم والحكمة وحقيقة الحكمة معرفة الحق من الباطل في الاعتقادات والصدق من الكذب في الأقوال والحسن من القبيح في الأفعال.

الصفة الثانية: قوة الغضب الدافعة للضرر وهى خلقت لذلك فكمالها واعتدالها أن تكون منقادة للحكمة إن أشارت الحكسمة لها بالاسترسال استرسلت أو بالانقباض انقبضت / كالكلب المعلم .

الصفة المثالثة: قوة الشهوة الجالبة للنفع وهي خلقت أيضًا مطيعة للعقل فسحسنها واعتدالها في إذعانها للحكمة. واعلم أن المطلوب من الأخلاق الاعتبال والوقوف على وسط الأمور لقوله تعالى: ﴿ وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنْقَكَ وَلا تَبْسُطْهَا كُلُّ الْبَسْط ﴾ [الإسراء: ٢٩]. فصار العدل من هذه الصفات الثلاث ركنًا رابعًا. فأما مثال الاعتدال في الصفات فاعلم أن قوة الحكمة لها إفراط وتفريط ووسط والوسط هو المحمود المسمى بالحكمة فبحسبها واعتدالها يصدر عنها التدبير وجودة الذهن والتفطن لدقائق الأعمال وخفايا آفات النفس، وأما إفراطها فيصدر عنه المكر والخداع والدهاء وشبه ذلك، ومن تفريطها يصدر البله والغباوة والحمق والجنون. فأما الغباوة: فهي قلة التجربة والحمق صحة القصد مع فساد السلوك والجنون فسادهما جسميعًا. وأما قوة الغضب: فلها اعتدال يسمى الشجاعة يصدر عنه الكرم والنجدة وكظم الغيظ والوفاء بالعهد، ولها إفراط يصدر عنه التكبر والعجب والاستشاطة وشبه ذلك، ولها تفريط يصدر عنه المهانة والذلة والجزع والانقباض مع تناول الحق الواجب. وأما قوة الشهوة: فلها اعتدال يسمى العفة يصدر عنه السخاء والصبر والورع والمساعدة وقلة الطمع، ولها إفراط يصدر عنه الحرص والشره وشبههما، وليها تفريط يصدر عنه الحسد والمشاتمة والعتب وشبه ذلك، فأمهات محاسن الأخلاق الحكمة والمشجاعة والعفة والعدل المكمل لكل واحدة من الشلاث، وما سوى ذلك فروع لسهذه الأربعة، ولسم يبلغ كمسال هذه الأربع إلا سيسدنا رسول الله ﷺ وبالله التو فيق.

فصل في بيان حد التواضع وحقيقته ونهايته وعلامته

وعلى الجملة فالتواضع متخلق بأخالق الله تعالى وكفى بها شرفًا فى الآخرة وهو معنى قوله عَيَّة: "مَنْ تَوَاضع لله رَفَعه ألله". فأما حد التواضع: فهو ضبط الأحوال والاختيار عن التقريط والإفراط فلا تتكبر ولا تتخالس. وأما حقيقته: فهو الذل والإذعان والانقياد للحق بسهولة والحق يطلق على الله تعالى وعلى أمره. وأما نهايته: فهو أن لا يحس بالذل إذا مدح ولا يتألم بالذم إذا ذم لعلمه بحكمة الله سبحانه وتعالى وتوحده بالافعال، لأن العبد لا يحس بالذل بين يدى سيده وهذه طريقة الموحدين، لأن المتواضع يرى لنفسه قدرًا فيضعه والموحد لايرى لنفسه قدرًا حتى يضعه. فالمتواضع ضابط لافعاله الاختيارية فلا يتكبر ولا يتخاسس، وإن جرى عليه ذل من غير اختياره، وطريقة الأولياء الرضى ووجدان اللذة، لأنه جرى بقدر الله تعالى وعلمه وإرادته فهو لا يحس بالذل المتكبر الجاهل المغافل القاصر نظره على حكم الله تعالى وجميل فعله إنما يحس بالذل المتكبر الجاهل المغافل القاصر نظره على فعل الأفعال، وكلما كان أكثر ذلاً كان أكثر كبرًا. وأما العلماء بالله تعالى فلا يشهدون لغير الله ولا يتهمونه في حكم من الأحكام، بل يعرفون أن ذلك عملامة فلا يشهدون لغير الله ولا يتهمونه في حكم من الأحكام، بل يعرفون أن ذلك عملامة كرامتهم.

وقد أشار بعض الأثمة رحمهم الله تعالى إلى أن المعرفة لا توجد إلا فى قلوب المتواضعين الذين صار الذل صفتهم الذاتية فهم بقدرة الله تعالى ونظره ينقلبون إن رفعوا إلى السماء لم يزدادوا فى نفوسهم كمالاً وإن خفضوا إلى منتهى الخفض لم يجدوا فى أنفسهم نقصًا كذلك، لأنهم مسلوبوا الإرادة والاختيار لعلمهم أن الكمال المطلق فيهما حكم الله تعالى به وقضاه فيهم، ولأنهم يجدون المزيد من الله تعالى فى أحوالهم بذلك فهو رتب المقربين. وأما الصالحون فتواضعهم عملى قدر معرفتهم بنفسهم وربهم، وأما عملامة التواضع: فهو أن لا يأنف من الحق إذا أمر به، فإن وجد فى نفسه ألفة من ذلك فهو منكبر عن قبول الحق وذلك معصية كبيرة، والله تعالى أعلم.

الباب الثالث والعشرون في بيان معنى الفكر ومقدماته ولواحقه

فمقدماته مساع وتيقظ وذكر ولواحقه العلم، لأن من سمع تيقظ، ومن تيقظ تذكر، ومن تذكر تفكر، ومن تفكر علم، ومن علم عمل إن كان علمًا يراد للعمل، وإن كان علمًا يراد لذاته سعد والسعادة غاية المطلب. أما السماع: فحقيقته الانتفاع بالمسموع من حكمة أو موعظة وما يضاهيهما، وشرطه الاستماع وهو الإصغاء وهو واجب في استماع كل علم هو فرض عين مدرك السمع ومستحب فيما سواه في العلوم المحمودة ويحرم فيما حرم الشارع من المحرمات ويكره فيما يكره استماعه.

وأما اليقظة: فحقيقتها انتباه القلب للمخير. وعلامة الانتباه: القومة والنهوض عن ورطة الفترة، والقومة واجبة على الفور في الأوامر والنواهي الفورية وهي متعلقة بكل مقام. وأما التذكر: فهو تكرار المعارف على القلب لتثبت وترسخ.

وأما التفكر: فهو أن تجمع بين علمين مناسبين للعلم الذى أنت طالبه بشرط عدم الشك فيهما وفراغ القلب من غيرهما ويحدق النظر فسيهما تحديقًا بالغًا فلم يشعر إلا وقد انتقل القلب من الميل الخسيس إلى الميل النفيس إحضارًا لمعرفتين يسمى تذكرًا والتذكر يتعلق بالعقد والقول والفعل والترك وهو واجب فيما يجب تذكره، ويحرم بتذكر المعاصى إن أدى إلى استجلابها. وحصول المعرفة الشالئة المقصود من هاتين المعرفتين يسمى تفكرًا، والتفكر واجب عند الشك وعند ورود الشبهة وعند علاج الأمراض الواجب إزالتها من القلوب.

وأما العلم فيندرج في خمسة أقسام:

الأول: من العلوم الواجبة علم أصول الإيمان بالله ومـــلائكته وكـــتبه ورســـله واليوم الآخر.

الثانى: علم العبادات المتعلقة بالأبدان والأموال.

الثالث: علم ما يتعلق بالحواس الخمس اللسان والفرج والبطن والسمع والبصر. الرابع: علم الأخلاق المذمومة الواجب إزالتها من القلب.

الخامس: علم الأخلاق المحمودة الواجبة لله تعالى على القلوب.

الباب الرابع والعشرون فى بيان معنى التوبة ويضاف إليها الفرار والإنابة والإخبات لأنهن من ثمراتها

أما التوبة: فحقيقتها الرجوع من المعصية إلى الطاعة، ومن الطريق البعيدة إلى الطريق القريبة وتنظيم من علم وحال وعمل.

وكذلك كل مقام فالعلم هو الأصل الذى هو عقد من عقود الإيمان بالله تعالى أو لله تعالى، والحال ما ينشأ عنها من المواجيد، والعمل هو ما تنشئه المواجيد على القلوب والحوارح من الأعمال، ويتقدم التوبة واجبان:

الواجب الأول: معرفة الذنب المرجوع عنه أنه ذنب.

الواجب الثانى: أنه لا يستبد بالتوبة بنفسه، لأن الله تعالى هو خالقها فى نفسها ومسير أسبابها، وهو من الإيمان بالله تعالى لتعلقه بالقدرة، والثانى من الإيمان له لتعلقه بأخباره.

وأما أرتخانها فأربعة: علم وندم وعزم وترك والقدر الواجب من الندم ما يحث على الترك.

وأما الفرار: فحقيقته الهرب من المعصية إلى الطاعة، وهذا هو الفرار الواجب المبنى على أصل الإيمان ورجوع العبد من الشواغل الملهية إلى الله تعالى، ومن الحسن إلى الأحسن هو أيضًا توبة ورجوع، وبه كمال السعادة في الآخرة، وهذا هو الفرار الواجب المبنى على كمال الإيمان، وعلى هذا فلا نهاية لمراتب التوبة ومراقبها وهذا هو الإنابة لأن حقيقة الإنابة تكرار الرجوع إلى الله تعالى وإن لم يتقدمه ذنب.

وأما الإخبات: فهو الإذعان والانقياد للحق بسهولة.

واعلم أن التوبة نصح من كل ذنب لا دون ذنب ، والله تعالى أعلم.

الباب الخامس والعشرون في بيان الصبر ويضاف إليه الرياضة والتهذيب لأنهما من ثمراته

أما علمه: فهو تصديق الله تعالى فيما أخبرنا به من عداوة النفس والشيطان والشهوات للعقل والمعرفة والملك الملهم للخير، وأن القتال بينهم دائم فمن خذل جند الشيطان ونصر حزب الله أدخله جنته وهذا واجب لأنه من الإيمان بالله تعالى. وأما الحال الناشئ عن هذا الإيمان، فهو ثبات باعث الدين في مقابلة باعث الهوى والقدر الواجب منه تقويته بالوعد والوعيد إلى أن يغلب حزب الله تعالى جند الشيطان «ألا إن حزب الله هم الغالبون».

وأما الرياضة: فهو تمرين النفس على الخير ونقلها من الخفيف إلى الثقيل باللطف والتدريج إلى أن يرتقى إلى حالة يصير ما كان عنده من الأحوال والأعمال شاقًا سهلاً هيئًا.

وأما التهذيب: فهو امتحان النفس واختيار أحوالها في دعوى المقامات هل صدقت أو كذبت، وعلامة اعتدال مقام الصبر أن تصدر عنه الأعمال بسهولة بلا مانع ولا منازع. والله تعالى الموفق.

الباب السادس والعشرون فى الخوف، ويضاف إليه الحزن والقبض والإشفاق والخشوع لأنهن من أنواعه وكذلك الورع لأنه من ثمراته

أما علمه: فهو مطالعة صفات الألوهية وتعلقها بالتقريب والإبعاد والإسعاد والإشقاء من غير وسيلة ولا بيابقة، وهذا الخوف يراد لذاته ويجب اعتقاده لأنه من الإيمان بالله تعالى ينتفع بهذا الخوف من أخرجت رؤية كثرة الأعمال إلى الإدلال والأمن من مكر الله إذ لا يأمن من مكر الله إلا القوم الخاسرون.

وأما الخوف المراد لغيره، فهو قسمان. أحدهما: خوف سلب النعمة وهو يحث على الأدب ورؤية المنة. والثانى: خوف العقوبات المرتبة على الجنايات، والقدر الواجب منه ما يحث على ترك المحظورات وفعل الواجبات. وأما حاله، فهو تألم القلب وانزعاجه بسبب توقع مكروه أو على فائت. فإن كانا محمودين كان له حكمهما في الوجوب والاستحباب، وإن كانا مكروهين له حكمهما في الحظر والكراهة.

وأما حقيقة القبض: فهو يطرق القلب تارة يعلم سبب فحكمه حكم الحزن، وما لم يعلم سببه فهو عقوبة للمريدين لسبب إفراطهم في البسط.

وأما حقيقة الإشفاق: فهو اتحاد الخوف بالرجاء واعتدالهما، وأما حقيقة الخشوع: فهو سكون القلب والجوارح وعدم حركتهما لما عاين القلب من عظيم أو مفزع.

وأما حقيقة الورع: فهو مجانبة الشئ حذرًا من ضرره، والله تعالى أعلم.

الباب السابع والعشرون

في بيان الرجاء، ويضاف إليه الرغبة، لأنها من أنواعه وكذلك البسط لأنه من ثمراته

أما علمه: فهو أيضًا مطالعة الصفات القديمة التي يصدر عنها كل ما ساء وسر ونفع وضر، فمن عرف هذا من صفاته خافه ورجاه وهذا هو الرجاء المقصود لذاته، لأنه لا يتوقع بحسنة ولا يندفع بسيئة إنما ينشأ عن فضل الله تعالى لمن سبقت له السعادة، ويندفع بهذا الرجاء من أخرجه الخوف إلى القنوط.

وأما الرجاء والمراد لغيره: فهو ما يحث على تكثير الطاعات، فإن لم يحث على تكثير الطاعات كان تمنيًا، لأن حقيقة الرجاء هو رتياح القلب وانشراحه لانتظار محبوب تقدمت أسبابه.

وأما الرغبة: فهى استيلاء هذا الحال على قلب الراجى حتى كأنه يشاهد به المأمول فهي كمال الرجاء ومنتهى حقيقته.

وأما البسط: فهو انشراح القلب وانفتاح طريق الهدى له بروح الرجاء.

الباب الثامن والعشرون في بيان الفقر، ولواحقه التبتل والفناء والتجريد

أما الفقر: فهو الفقد والاحتياج، ولكن الاحتياج على ضربين: مطلق ومقيد.

أما المطلق: فهو احتياج العبد إلى موجد يوجده وإلى بقاء بعد الإيجاد وإلى هداية إلى موجده وهذا هو الفقر إلى الله تعالى، لأن الله هو موجده ومبقيه وهاديه إليه وهذا الفقر واجب لأنه من الإيمان بالله ولله.

وأما الحال الذي ينشأ عن هذه المعرفة: فهو شهود العبد لفقره وحاجته إلى الله تعالى على الدوام.

وأما الاحتياج المقيد: فهو احتياج العبد إلى الوسائل التى تقوم بها ذاته ويستعان على تحصيلها بالمال والمال هو المفقود المحتاج إليه، فالفقر المطلق يراد لذاته لتعلقه بالله تعالى، والمقيد يراد لغيره وهو التبتل والانقطاع إلى الله وهما الوسيلة للغنى بالله تعالى وهو تعلق القلب به سبحانه وتعالى، والغنى بالله تعالى وسيلة إلى تجريده عما سوى الله تعالى، ولا يجب من التجريد إلا اعتقاد تجريد القديم عن الحادث، والله تعالى أعلم.

الباب التاسع والعشرون فى بيان الزهد، ويضاف إليه الإيثار والفتوة، لأنهما من أخلاقه وكذلك مقام المراد، لأنه من مواريثه

أما العلم الذي هو سبب الزهد في الدنيا: فهو الإيمان لله تعالى وهو قوله تعالى: أما العلم الذي النّويُونَ النّحياة الدُّنيا عَلَى وَالآخِرةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴾ الاعلى: ١٦، ١٦. وأما الحال الناشىء عن هذا العلم: فهو انصراف الإرادة عن الدنيا لاستعظام ما عند الله. وأما سبب الزهد فيما سوى الله تعالى من نعيم الجنة وغيرها، فهو إضافة حقارة الوجود إلى جلال الله تعالى وكماله، وهذا هو الزهد المراد لذاته وهو من الإيمان بالله تعالى لتعلقه بالجلال والكمال، والزهد الذي قبله مراد لغيره وهو فراغ القلب لهذه المعرفة، والقدر الواجب من الزهد المراد لغيره ما يحث على الفراغ لأوقات الواجبات والزهد لا يتعلق إلا بالمباح. ومن شرطه أن يكون مقدوراً عليه.

وأما ثمرته: فهو الإيثار وهو أعلى درجات السخاء، لأن السخاء هو بذل ما لا يحتاج إليه سمحًا لا تكلفًا، والإيثار هو بذل ما هو محـتاج إليه سمحًا بغير عوض ولا غرض إلا لتخلقه بأخلاق الله سبحانه وتعالى.

وأما الفتوة: فهى ترجع إلى أخلاق المروءة، فـمن قام بواجب الشرع وواجب المروءة فهو الفتى، ومن شارك أبناء الدنيا فيما هم فيه فلا فتوة له ولا مروءة. وأما مقام المراد، فهو الذى وقف على حقيـقة الأمر بغير منازع ولا مدافع ولم يشغله عن الله تعالى شىء والله أعلم.

الباب الثلاثون في بيان الحاسبة، ولواحقها الاعتصام والاستقامة، لأنهما الثمرة القصودة

أما المحاسبة فحقيقتها تفقد ما مضى وما يستقبل وهى واجبة بإجماع الأمة. أماالعلم الحامل عليها: فهو الإيمان بمحاسبة الله تعالى. وهذه المحاسبة توجب الاعتصام والفرق بين الاعتصام والاستقامة أن الاعتصام هو التمسك بكتاب الله تعالى والحفظ لحدوده والاستقامة هى الثبات والاعتدال عن الميل إلى طرفى الأمر المعتصم به والاستقامة مرادة لذاتها ولغيرها. أما كونها لذاتها فلأنها وسيلة إلى الدخول فى مقام الجمع من وادى التفرقة، والله تعالى أعلم.

الباب الحادى والثلاثون فى بيان الشكر، ولواحقه السرور، لأنه من أحواله والحكمة لأنها من أعماله

أما العلم الذي هو سبب الشكر: فيهو أن تعلم أن النعم كلها من الله تعالى وحده. وهذا واجب، لأنه من الإيمان بالله تعالى قال الله تعالى: ﴿ وَمَا بِكُم مِن نَعْمَةُ فَمِنَ اللّهِ ﴾ [النحل: ٥٣]. وشكر المنعم واجب وهو من الإيمان. وأما الحال الناشيء عن هذا العلم فهو الفرح والسرور بأنعم الله فيهذا الفرح شكر بنفسه، لأنه مراد لذاته وهو واجب لأنه من الإيمان بيالله تعالى وهو شمرة الإيمان بالله تعالى. وأما عمل الشكر: مراد لذاته ولغيره أما كونه مرادًا لذاته فلأن العمل باستعمال النعمة فيما خلقت له من تمام الحكمة. وأما كونه مرادًا لنعمة فيما خلقت له فمن اعتدلت له عليها، وعلى الجملة، فالشكر هو استعمال النعمة فيما خلقت له فمن اعتدلت له أحواله حتى وضع كل شيء موضعه كان حكيمًا لأن الحكمة وضع كل شيء محله علمًا كان أو عملاً وبالله التوفيق.

الباب الثانى والثلاثون فى بيان التوكل ولواحقه التفويض والتسليم والثقة والرضى لأنهن من آدابه

أما العلم الحامل على التوكل: فهو أن تعلم أن الله قائم بنفسه وأنه مقيم لغيره. ثم تعلم سعة علمه وحكمته وكمال قدرته.

وأما الحال الناشيء عن هذا العلم: فهو اعتسماد القلب على الله تعالى وسكونه، وعدم اضطرابه لتعلقه بالله تعالى، ولا يجب على من علم التوكل وحاله إلا ما يكف عن الأسباب المحظورة . والتوكل مع شرفه منخفض الرتبة عن التفويض والسسليم، لأن غايته طلب جلب النفع ودفع الضر، والتفويض والتسليم حقيقتهما الانقياد والإذعان للأمر وترك الاختيار في جملة ما حكم الله تعالى به.

وأما الثقة: فمعناها الربط على القلب وعدم الانفصام على ما حواه من التصدية ت وهي حالة مكملة لجميع المقامات والأحوال.

وأما الرضى: فإنما يكون بعد المقضى به، والتفويض والتسليم يكون قبل المذضى به والقدر الواجب من الرضى هو أن يكون راضيًا بعقله وإن كان كارهًا بطبعه، لأن الكراهية لا تدخل تحت اختيار العبد، فمن كره بعقله شيئًا مما امتحن الله تعالى به عباده فى الدنيا والآخرة أو شكا بلسانه أثم وخرج عن واجب الرضى وبالله التوفيق.

الباب الثالث والثلاثون في بيان النية ويضاف إليها القصد والعزم والإرادة لأنهن من توابعها

فأما النية: فهى الوسيلة بعد الإيمان إلى السعادة العظمى فى الأولى والعقبى، فإذا عرفت هذا وجب عليك فهم حقيقتها أو تحصينها مما يشوبها من الحظوظ الدنيوية وجوبًا وعن الأغراض والأعواض الأخروية استحبابًا. فأما النية: فهى عبارة عن تمييز الأغراض بعضها عن بعض. فأما القصد: فهو جمع الهمة نحو الغرض المطلوب والعزم هو تقوية القصد وتنشيطه، والإرادة تصرف الموانع المثبطة.

الباب الرابع والثلاثون

فى بيان الصدق، ويضاف إليه الانفصال والاتصال والتحقيق والتفريد. لأنهن من علاماته أما الصدق في حق الله تعالى ، فهو وصف ذاتى راجع إلى معنى كلامه.

وأما الصدق في وصف العبد: فهو استواء السر والعلانية والظاهر والباطن، وبالصدق يتحقق جميع المقامات والأحوال حتى أن الإخلاص مع جلالته يفتقر إلى الصدق والصدق لا يفتقر إلى شيء، لأن حقيقة الإخلاص في العبادة هو إرادة الله تعالى بالطاعة، فقد يراد الله تعالى بالصلاة مثلاً ولكنه غافل من حضور القلب فيها والصدق هو إرادة الله تعالى بالعبادة، مع حضوره مع الله تعالى فكل صادق مخلص وليس كل مخلص صادقًا. وهذا معنى الانفصال والاتصال، لأنه انفصل عن غير الله تعالى واتصل بالحضور بالله تعالى.

وأما التحقيق: فهو تمبيز المقامات والأحوال بعضها من بعض وتخليصها من الأغيار والشوائب.

وأما التفريد: فهو وقوف العبد مع الله تعالى بلا علم ولاحال لشهوده تفرد الله تعالى بإيجاد كل موجود وشمول قدرته كل مقدور.

البابالخامسوالثلاثون فيبيان الرضي

قال الحارث: الرضى سكون القلب تحت جريان الحكم. وقال ذو النون: الرضى سرور القلب بمر القضاء. وقال رسول عَلَيْهُ: "ذَاقَ طَعْمَ الإيمان مَنْ رَضَى بالله رَبّاً». وقال عليه السّلام: "إنَّ الله بحكْمته جَعلَ الرُّوح في الرضى واليّقين، وَجَعلَ الهُمْ والحُرْنُ في الشّكِ والسخط». وقال الجنيد: الرضا هو صحة العلم الواصل إلى القلوب، فإذا باشر القلب حقيقة العلم أداه إلى الرضا، وليس الرضا والمحبة كالخوف والرجاء فإنهما حالان لا يفارقان العبد في الدنيا والآخرة، لأنه في الجنة لايستغنى عن الرضا والمحبة. وقال ابن عطاء: الرضا سكون القلب إلى قديم احتيار الله تعالى للعبد أنه اختيار له الأفضل فيرضى عطاء: الرضا سكون القلب إلى قديم احتيار الله تعالى للعبد أنه اختيار له الأفضل فيرضى وقال سرى: خمس من أخيلاق المقربين الرضا عن الله تعالى، فيما تحب وتكره والحيلة بالتحبب إليه، والحياء من الله تعالى، والأنس به، والوحشة فيما سواه. وقيال الفضيل: الرضا أن لا يتمنى فوق منزلته شيئًا. وقال ابن سمعون: الرضى بالحق والرضى به والرضى به مديرًا ومختارًا والرضى عنه قاسمًا ومعطيًا، والرضى له إلهًا وربًا.

سئل أبو سعيد: هل يجوز أن يكون راضيًا ساخطًا؟ قال: نعم يجوز أن يكون راضيًا عن ربه ساخطًا على نفسه وعلى كل قاطع يقطعه عن الله تعالى.

وقال بعضهم للحسن بن على رضي الله عنهما إن أبا ذر يقول: الفقر أحب إلىَّ من

الغنى، والسقم أحب إلى من الصحة. فقال: رحم الله أبا ذر. أما أنا فأقولُ من اتكل على حسن اختيار الله تعالى له لم يتمن أنه في غير الحالة التي اختارها الله.

وقال على عليه السلام: من جلس على بساط السؤال لم يرض عن الله فى كل حال. وقال: الشلبى: بين يدى الجنيد: لاحول ولا قوة إلا بالله قال قولك هذا إذا ضيق صدر. فقال صدقت فقال: ضيق الصدر ترك الرضى بالقضاء، وهذا قاله الجنيد تنبيها منه على أصل الرضى، وذلك لأن الرضى يحصل لانشراح القلب وانفساحه وانشراح القلب من نور البقين، فإذا تمكن النور من الباطن اتسع الصدر وانفتح عين البصيرة وعاين حسن تدبير الله تعالى فينتزع السخط والضجر، لأن انشراح القلب يتضمن حلاوة الحب وفعل المحبوب بوقوع الرضى عند المحب الصادق، لأن المحب يرى أن الفعل من المحبوب مراده. كما قيل: وكل ما يضعل المحبوب محبوب فالقوم يكرهون خدمة الأغيار ويأبون مخالطتهم أيضاً. فإن من لا يحب طريقهم ربما استضر بالنظر إليهم أكثر مما ينتفع بهم.

ورد فى الخبر: المؤمن مرآة المؤمن. فأى وقت ظهر من أحدهم أثر التفرقة نافروه، لأن التفرقة تافروه، لأن التفرقة تظهر بظهور النفوس وظهور النفوس من تضييع حق الوقت. فأى وقت ظهرت نفس الفقير علموا خروجه من دائرة الجمعية وحكموا له بتضييع حكم الوقت وإهمال السياسة وحسن الرعاية فيعاد بالمناقشة إلى دائرة الجمعية.

الباب السادس والثلاثون

فىبيان النهىعن الغيبة

قال الله عزّ وجلّ: ﴿ أَيُحبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخيه مَيْتًا ﴾ [الحجرات: ١٢].

وعن أبى هريرة رَطِّكِ : أَن رَجَلاً كَانَ عند رَسُولُ الله عَلِّكَ فَقَامِ النَّبِي عَلِّكَ وَلَم يَقَمُ الرَّجل، فقال بعض القوم: ماأعجز فلانًا، فقال: ﴿ أَكُلْتُمْ لَحُمْ أَخْيِكُمْ وَاغْتَبْتُمُوهُ ﴾.

وقيل: أوحى الله تعالى إلى موسى بن عمران عليه السَّلامَ: ﴿مَنَ مَاتَ تَانَبًا مَنَ الغَيْبَةُ فهو آخر رجل يدخل الجنة، ومن مات مصراً عليها فهو أول من يدخل النار».

وقيل: دعى إبراهيم بن أدهم إلى دعوة فحضر فذكروا رجلاً لم يأتهم بالغيبة.

فقال إبراهيم: إنما فعل بى هذا نفسى حيث حضرت موضعًا يغتاب فيه الناس فخرج ولم يأكل ثلاثة أيام.

وقيل: مثل الــذى يغتاب الناس كــمثل من نصب مــنجنيقًا يــرمى به حسناته شــرقًا وغربًا.

وقيل: يؤتى العبد يوم القيامة كتابه فلا يرى فيه حسنة. فيقول: أين صلاتي وصيامي

وطاعتى؟ فيقال: ذهب عملك باغتيابك الناس، وقيل: من اغتيب بغيبة غفر الله له نصف ذنوبه.

وقيل: يعطى الرجل كتابه بيميته فيرى فيه حسنات لم يعملها، فيقال: هذا بما اغتابك الناس وأنت لم تشعر.

وقيل للحسن البصرى: إن فلانًا اغتابك فبعث إليه طبقًا فيه حلوى وقال: بلغنى أنك أهديت إلى حسناتك فكافأتك.

وعن الجنيد قال: كنت ببغداد في مكان أنتظر جنازة أصلى عليها فلقيت فقيراً عليه أثر النسك يسأل الناس، فيقلت في نفسى: لو عمل هذا عيملاً به يصون نفسه كان أجمل به. فلما انصرفت إلى منزلى وكان لى شيء من الورد بالليل فلميا قضيته ونمت رأيت ذلك الفقير جاءوا به على خوان ممدود، وقالوا لى: كل لحمه فقد اغتبته فكشف لى عن الحال، فقلت: ما اغتبته إنما قلت في نفسى. فقيل: ماأنت ممن يرضى منك بمثله اذهب واستحلله فأصبحت ولم أزل أثردد حتى رأيته يلتقط من الماء أوراقًا من البقل مما يتساقط من غسل البقل، فقال: غفر الله لنا ولك .

الباب السابع والثلاثون في سان الفتوة

الفتى من تخلى عن تدبير نفسه وماله وولده ووهب الكل لمن له الكل بل ليس له ما يهب فإنها ذهبت في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهُ الشّرَىٰ مِنَ الْمُؤْمَنِينَ أَنفُسهُمْ وَأَمُوالُهُم ﴾ [النوبه: ١١١]. تخلق بقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللّهُ يَأْمُو بِالْعَدُلُ وَالإَحْسانِ ﴾ [النحل: ٩٠]. ما ترك العدل والإحسان من طاعة الله تعالى شيئًا إلا جمعه، وما ترك الفحشاء والمنكر من معصية الله تعالى شيئًا إلا جمعه. فتوة المعامة بالأموال، وفتوة الخاصة بالأموال والأفعال، وفتوة خاص الخواص بهما وبالأحوال، وفتوة الانبياء بهما وبالأسرار، وهو الذي ليس في باطنه دعوى ولا في ظاهره تصنع ومراءاة، وسره الذي بينه وبين الله تعالى لا يطلع عليه صدره، فكيف الخلق. ومن شأن الفتى النظر إلى الخلق بعين الرضى وإلى نقسه بعين السخط ومعرفة حقوق من هو فوقه ومثله ودونه ولا يتعرض لإخوانه بزلة أو حقرة أوكذب، وينظر إلى الخلق كأنهم أولياء غير مستقبح منهم إلا ما خالف الشرع مع أن ذلك ينسبه إلى الشيطان والإياس من الخلق وترك السؤال والتعريض وكتمان الفقر وإظهار الغني وترك الدعوى وكتمان المغنى واحتمال الأذي، وأن يؤثر مراد غيره على هواه خلقًا وفعلاً، وأن لا يزال في

حاجة غيره ويعطى بلا امتنان ولا يطالب أحدًا بواجب خقه ويطالب نفسه بحقوق الناس ويرى الفضل لهم ويلزم نفسه التقصير في جميع ما يأتى به، ولا يستنكر ما يأتى به، ومن شأنه الفتى ترك كل ما للنفس فيه حظ، ويستوى عنده المدح والذم من العسامة، ومن شأنه الصدق والوفاء والسخاء والحياء وحسن الخلق وكرم النفس وملاطفة الإخوان ومجانبة سماع القبيح من ألاصدقاء، وكرم العهد بالوفاء والـتباعد عن الحقد والحسد والغش، ومن شأنه الحب والبغض في الله والتسوسعة على الإخوان من ماله وجاهه إن أمكنه. وترك الامتنان عليهم بذلك وصحبة الاخيار ومجانبة الأشرار، ويكون خصمًا على نفسه لربه ولا يكون له خصمًا غيرها فيجهد فسى كسر هواها، لأنه قبيل: الفتى من كسر الأصنام وهى صنم الإنسان.

ومن شأن الفتى أن لا ينافر فقيرًا لفقره، ولا يعارض غنيًا لغناه، ويعرض عن الكونين، ويستوى عنده المقيم والطارئ، ومن يعرف ومن لا يعرف، ولا تمييز بين الولى والكافر من جهة الأكل، ولا يدخر ولا يعتذر ويظهر النعمة ويسر المحبة وإذا كان في عشرة فلا يتغير إن كان ما أتى به عشيره أقل أو أكثر، وأن لا يحمر وجه أحد فيما لم يندبه الشرع إليه. ولا يربح على صديق وما خرج عنه لا يرجع فيه وإن أعطى شكر وإن منع صبر، بل إن أعطى آثر وإن منع شكر الفتوة أن لا يشتغل بالخلق عن الحق، وفتوة العارف بمعروفه، وفتوة غيره بمعتاده ومألوفه.

فصل في السخاء

السخاء: تقديم حظوظ الإخوان على حظك مطلقًا دنيويًّا وأخرويًّا والمبادرة إلى الإعطاء قبل السؤال وترك الامتنان بما أعطى وتعجيله وتصغيره وتستيره ،بل بذل النفس والروح والمال على الخلق على غاية الحياء، وأن يكره أن يرى ذلّ السؤال في وجوه المسلمين وسخاء النفس بما في أيدى الناس أكبر من سخائها وبالبذل ومروءة القناعة، والرضى أكبر من مروءة العطاء وأكبر من ذلك كله السخاء بالحكمة.

الباب الثامن والثلاثون في بيان مكارم الأخلاق

قال تعالى: ﴿ خُدِ الْعَفْوَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ [الاعراف: ١٩٩]. معناه تعلق عمن ظلمك، وتعطى من حرمك. وتصل من قطعك، وتعلرض عمن جهل عليك، وتحسن إلى من أساء إليك، فكان ﷺ مبعوثًا بمكارم الأخلاق يقول: ﴿ اللهم اغفر لقومى فإنهم لا يعلمون ". ومن السخاء إفشاء السّلام. وإطعام الطعام، وصلة الأرحام، والصلاة بالليل والناس نيام، ونيل المكارم باجتناب المحارم. مكارم الأخلاق من أعمال أهل الجنة قول لطيف يتبعه فعل شريف. مكافأة المحسن بأكثر من إحسانه. صاحب مكارم الاخلاق هو الذي لا يحوجك أن تسأله ولايزال يعتذر ضد اللشيم الذي لا يزال يفتخر، والتغافل عن زّلل الإخوان والمسارعة إلى قضاء حوائجهم، وطرح الدنيا لمن يحتاج إليها.

الباب التاسع والثلاثون

فيبيان القناعة

قال الله تعالى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالْحًا مَن ذَكَر أَوْ أُنشَىٰ وَهُو مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِينَهُ حَيَاةً طَيّبةً ﴾ [النحل: ٩٧]. قال كثير من المفسرين: الحياة الطيبة في الدنيا القناعة: والقناعة موهبة من الله عز وجلّ. وقال رسول الله عَلى : «القناعة كنز لا يفني». وعنه عليه الصلاة والسّلام: «من أراد صاحبًا فالله يكفيه. ومن أراد مؤنسًا فالقرآن يكفيه، ومن أراد كنزا فالقناعة يكفيه، ومن أراد واعظًا فالموت يكفيه، ومن لم يكفه هذه الأربع فالنار تكفيه». وعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه قال: قال رسول الله على : «كن ورعًا تكن أعبد الناس، وكن قنعًا تكن أشكر الناس، وأحب للناس ما تحب لنفسك تكن مؤمنًا، وأحسن مجاورة من جاورك تكن مسلمًا، وأقل من الضحك فإن كشرة الضحك تميت القلب». وقيل في قوله تعالى: ﴿ النَوزُقَنَهُمُ اللّهُ رَزْقًا حُسنًا ﴾ [الحج: ٨٥]. يعني القناعة .

وقال وهب: إن العز والغنى خرجا يجولان فلقيا القناعة فاستقرا فيها.

وفى الزبور: «القانع غنى وإن كان جائعًا». وفى التوراة: اقنع ابن آدم فاستغنى اعتزل الناس فسلم، ترك الحسد فظهرت مروءته، تعب قليلاً فاستراح طويلاً». وقيل: وضع الله تعالى خمسة أشياء فى خمسة مواضع: «العز فى الطاعة، والذل فى المعصية، والهيبة فى قيام الليل، والحكمة فى البطن الخالى، والغنى فى القناعة».

وقال بعضهم: انتقم من حرصك بالقناعة كما تنتقم من عدوك بالقصاص. وقيل: من تعبت عيناه إلى ما في أيدى الناس طال حزنه. وقبل: إن أبا يزيد غسل ثوبه في الصحراء مع صاحب له فقال له صاحبه: نعلق الثياب في جدران الكروم فقال: لا تغرز الوتد في جدران الناس، فقال: نعلقه في الشَّجر. فقال لا، لأنه يكسر الأغصان. فقال: نبسطه على الحشيش. فقال لا، علف الدواب، ثم ولَّى بظهره للشمس والقميص على ظهره حتى جف جانبه، ثم قلبه حتى جف الجانب الآخر.

البابالأريعون فيبيان السائل

من سأل وعنده قوت يومه فقد قطع الطريق على الضعفاء والمساكين، من كانت نيته طلب الآخرة "جعل الله غناه في قلبه وجمع شمله وأتته الدنيا وهي راغمة، ومن كانت نيته طلب الدنيا جعل الله تعالى الفقر بين عينيه وشتت شمله وأمره ولا يأتيه منها إلا ما كتب له، ومن جعل الهموم همّا واحدًا كفاه الله هم الدنيا والآخرة، ومن تشعبت عليه الهموم لم يبال الله تعالى في أى أوديتها هلك، جميع الدنيا من أولها إلى آخرها ما تساوى غم ساعة، فكيف بعمرك القصير مع قليل يصيبك منها، من رضى بما قسم الله له بارك الله له فيه ووسعه عليه من اكتفى عن السؤال فقد أعطى خير النوال، من احتجت إليه هنت عليه. إذا أردت أن تعيش حرًا فلا تلزم مؤنة نفسك غيرها والزم القناعة، كيف يليق بالحر المريد أن يتذلل للعبيد وهو يجد عند مولاه كل ما يريد، ولو يعلم الناس ما في المسألة ما سأل أحد شيئًا. ولو يعلم الناس ما في حق السائل ما حرموا من سألهم أبدًا، لو صدق السائل ما قدس من رده. ما من رجل سأل رجلاً حاجة فقضاها أو لم يقضها إلا غار ماء وجهه أربعين يومًا.

الباب الحادى والأربعون في بيان الشفقة على خلق الله تعالى

اعلم أن الشفقة على خلق الله تعالى تعظيم لأمر الله تعالى، وذلك أن تعطيهم من نفسك مايطلبون وأن لا تحملهم ما لايطيقون، وأن لا تخاطبهم بما لا يعلمون، ولا بما يعلمون، وأن يسرك ما يسرهم، وأن يحزنك ما يحزنهم وفكرك في كيفية تحصيل منفعتهم الدينية والدنيوية إليهم، وكيفية دفع ما يضرهم في دينهم ودنياهم حتى لو سقط الذباب على وجه أحدهم لوجدت لها ألما في قلبك ، وأن تكون لأن تحفظ قلب مؤمن شرعا أحب إليك من كذا وكذا حجة وغزوة ، وأن تختار عز أخيك على عزك وذل نفسك على ذل أخيك.

الباب الثانى والأريعون في بيان آفة الننوب

طوبي لمن إذا مات ماتت ذنوبه، قيل: أعظم اللنوب من ظلم من لم يعرفه ولم يره.

من أطاع الله تعالى سخر له كل شيء، ومن عصاه سخره لكل شيء وسلط عليه كل شيء، لو لم يكن في الإصرار على الذنب من الشؤم إلا أن يكون كل ما يصيبه فهو عقوبة من سعة أو من ضيقة أو صحة أو سقم لكان كافيًا، ولو لم يكن في ترك المعصية إلا ضد ذلك لكان كافيًا. إن العبد ليحرم الرزق بالذنب يصيبه. ليست اللعنة سوادًا في الوجه أو نقصاً في المال إنما الملعنة في أن لا يخرج من ذنب إلا وقع في مثله أو شر منه. لا تكن في التوبة أعجز منك في الذنب ما أنكرت من تغير الزمان والإخوان والزوجسات، فالذنوب أورثت ذلك حتى في خلق الدابة وفأر البيت، ونسيان القرآن، أوشيء من العلم، أو نقل تلاونه من الأحرار، والعقوبة موضوعة للشدة والمشقة ، فعقوبة كل من حيث يشترك حتى الاحتلام وقد تكون عقوبة الذنب ذنبًا مثله إذا عظم كثواب الطاعة. ولاحول ولا قوة إلا المغلى العظيم.

الباب الثالث والأربعون فى صفة صلاة أهل القرب

إذا دخلت فى الصلاة فانس الدنيا وأهلهما وأقبل على الله تعمالى إقبالـك عليه يوم القبامة، واذكر وقوفك بين يدى الله ليس بينك وبينه ترجمان وهو مقبل عليك تناجيه وتعلم بين يدى من أنت واقف فإنه الملك العظيم.

وقيل لبعضهم: كيف تكبر التكبيرة الأولى؟ فقال: ينبغى إذا قلت: الله أكبر أن يكون مصحوبك في الله التعظيم مع الألف. والهيبة مع اللام والمراقبة والفرق مع الهاء.

واعلم أن من الناس من إذا قال الله أكبر غاب في مطالعة العظمة، وصار الكون بأسره في فضاء شرح صدره كخردلة بأرض فلاة، ثم يلقى الخردلة فما يخشى من الوسوسة وحديث النفس وما يتخايل في الباطن هو من الكون الذي صار بمنزلة الخردلة وألقيت فكيف تزاحم الوسوسة مثل هذا العبد، والله تعالى أعلم.

جعلنا الله وإياكم من عباده المقربين وعلمائه العاملين وأصفيائه المخلصين، وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وقائد الغر المحجلين، وعلي آله وصحب المقربين وأزواجه الطلحرين وذريت المخلصين، وعلى مسائر الأنبياء والمرسلين والملائكة المقربين، صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

قواعد العقائد في التوحيد بـــــلِّشِالَّ عَرَالَةِ عِمِ خطبة الكتاب خطبة الكتاب

الحمد لله المبدئ المعسيد الفعال لما يريد، ذى العرش المجيد والبطش الشديد، الهادى صفوة العبيد، إلى المنهج الرشيد، والمسلك السديد، والمنعم عليهم بعد شهادة التوحيد، بحراسة عبقائدهم عن ظلمات التشكيك والترديد، السالك بهم إلى اتباع رسوله المصطفى واقتفاء آثار صحبه الأكرمين المكرمين بالتأييد والتسديد المتجلى لهم فى ذاته وأفعاله بمحاسن أوصافه التى لا يدركها إلا من ألقى السمع وهو شهيد، وهو أنه فى ذاته واحد لا شريك له، فرد لا مثل له، صمد لا ضد له، منفرد لا ند له، وأنه واحد قديم لا أول له، أزلى لا بداية له، مستمر الوجود لا آخر له، أبدى لا نهاية له، قيوم لا انقطاع له، دائم لا انصرام له، لم يزل ولا يزال موصوفًا بتعوت الجلال، لا يسقضى عليه بالانقضاء والانفصال بتصرم الآباد وانقراض الآجال. بل هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شىء عليم.

التنزيه: وأنه ليس بجسم مصور ولا جوهر محدود مقدر. وأنه لا يماثل الأجسام فى التقدير ولا فى قبول الانقسام. وأنه ليس بجوهر ولا تحله الجواهر، ولا بعرض ولا تحله الأعراض، بل لا يماثل موجوداً ولا يماثله موجود، ليس كمثله شىء، ولاهو مثل شىء، وأنه لا يحده المقدار، ولا تحيويه الأقطار، ولا تحيط به الجهات ولا تكتنفه الأرضون، ولا السموات وأنه مستو على العرش على الوجه الذى قاله، وبالمعنى الذى أراده استواء منزها عن المماسة والاستقرار والتمكن والحلول والانتقال. لا يحمله العرش بل العرش وحملته محمولون بلطف قدرته ومقهورون فى قبضته، وهو فوق العرش والسماء وفوق كل شىء المي تغوم الثرى. فوقية لا تزيده قربًا إلى العرش والسماء، كما لا تزيده بعدًا عن الأرض والثرى، بل هو رفيع الدرجات عن العرش والسماء، كما أنه رفيع الدرجات عن الأرض والثرى، وهو مع ذلك قريب من كل موجود، وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد، وهو والثرى، وهو مع ذلك قريب من كل موجود، وهو أقرب إلى العبد من حبل الوريد، وهو على كل شىء شهيد، إذ لا يماثل قربه قرب الأجسام كما لا تماثل ذاته ذات الأجسام وأنه لايحل فى شىء ولايحل فيه شىء، تعالى عن أن يحويه مكان كما تقدس عن أن يحده زمان، بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ما عليه كان وأنه بائن من خلقه زمان، بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ما عليه كان وأنه بائن من خلقه زمان، بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ما عليه كان وأنه بائن من خلقه زمان، بل كان قبل أن خلق الزمان والمكان وهو الآن على ما عليه كان وأنه بائن من خلقه وما المناء المناء

بصفاته، لسيس فى ذاته سواه ولا فى سواه ذاته، وأنه مقدس عن التغيير والانتقال لا تحله الحوادث ولاتعتريه العوارض، بل لا يزال فى نعوت جلاله منزهًا عن الزوال به، وفى صفات كماله مستغنيًا عن زيادة الاستكمال، وأنه فى ذاته معلوم الوجود بالعقول مرئى الذات بالأبصار نعمة منه، ولطفًا بالأبرار فى دار القرار، وإتمام للنعم بالنظر إلى وجهه الكريم.

الحياة والقدرة: وأنه تعالى حى قادر، جبار قاهر لا يعتريه قصور ولا عجز، ولا تأخيذه سنة ولا نوم، ولا يعسارضه فناء ولا مسوت، وأنه ذو الملك والملكوت والسعيزة والجبروت، له السلطان والقهر والخلق والأمر، والسموات مطويات بيمينه والخلائق مقهورون فى قبضته، وأنه المنفرد بالخلق والاختراع المتوحد بالإيجاد والإبداع، خلق الخلق وأعمالهم وقدر أرزاقهم وآجالهم لا يشذ عن قبضته مقدور. ولا يعزب عن قدرته تصاريف الأمور لا تحصى مقدوراته ولا تتناهى معلوماته.

العلم: وأنه عالم بجميع المعلومات محيط علمه بما يجسرى في تخوم الأرضين إلى أعلى السموات، لا يعزب عن علمه مثقال ذرة، في الأرض ولا في السماء، بل يعلم دبيب النملة السوداء على الصخرة الصماء في الليلة الظلماء ويدرك حركة الذر في جو الهواء، ويعلم السر وأخفى ويطلع على هواجس الضمائر، وحركات الخواطر، وخفيات السرائر بعلم قديم أزلى لم يزل موصوفًا به في أزل الآزال، لا بعلم متجدد حاصل في ذاته بالحلول ، الانتقال.

الإرادة: وأنه تعالى مريد للكائنات مدبر للحادثات فلا يجرى في الملك والملكوت قليل أو كثير، صغير أو كبير، خير أو شر، نفع أوضر، إيمان أو كفر، عرفان أو نكر، فوز أو حسران، زيادة أو نقصان طاعة أوعصيان إلابقضائه وقدره وحكمته ومشيئته، فما شاء كان وما لم يشأ لم يكن، لا يخرج عن مشيئته لفتة ناظر ولا فلتة خاطر، بل هو المبدئ المعيد الفعال لما يريد، لا راد لحكمه ولا معقب لقضائه، ولا مهرب لعبد من معصيته إلا بتوفيقه ورحمته. ولا قوة له على طاعته إلا بمشيئته وإرادته، فلو اجتمع الإنس والجن والملائكة والشياطين على أن يحركوا في العالم ذرة أو يسكنوها دون إرادته ومشيئته لعجزوا عن ذلك وأن إرادته قائمة بذاته في جملة صفاته، لم يزل كذلك موصوفًا بها مريدًا في أزله لوجود الأشياء في أوقاتها التي قدرها فوجدت في أوقاتها كما في أزله من غير تقدم ولا تأخر، بل وقعت على وفق علمه وإرادته من غير تبدل ولا تغير، دبر الأصور لا بترتيب أفكار ولا تربص زمان فلذلك لم يشغله شأن عن شأن.

السمع والبصر: وأنه تعالى سميع بصير يسمع ويرى، لا يعزب عن سمعه مسموع

وإن خفى، ولا يغيب عن بصره مرئى وإن دق، ولا يحجب سمعه بعد، ولا يدفع رؤيته ظلام. يرى من غير حدقة وأجفان، ويسمع من غير أصمخة وآذان، كما يعلم بغير قلب، ويبظش بغير جارحة، ويخلق بغير آلة إذ لا تشبه صفاته صفات الخلق، كما لا تشبه ذاته ذوات الخلق.

الكلام: وأنه تعالى متكلم آمر ناه واعد متوعد بكلام أزلى قديم قائم بذاته لا يشبه كلام الخلق، فليس بصوت يحدث من أنسلال هواء أو اصطكاك أجرام، ولا بحرف ينقطع بإطباق شفة أو تحريك لسان، وأن القرآن والمتوراة والإنجيل والزبور كتبه المنزلة على رسله عليهم السلام، وأن القرآن مقروء بالألسنة مكتوب في المصاحف محفوظ في القلوب، وأنه مع ذلك قديم قائم بذات الله تعالى، لا يقبل الانفصال والافتراق بالانتقال إلى القلوب والأوراق، وأن موسى عليه السلام سمع كلام الله بغير صوت ولا حرف، كما يرى الأبرار ذات الله تعالى في الآخرة من غير جوهر ولا عرض. وإذا كانت له هذه الصفات كان حيًا عالمًا قادرًا مريدًا سميعًا بصيرًا متكلمًا بالحياة والعلم والقدرة والإرادة والسمع والبصر والكلام لا بمجرد الذات.

الأفعال: وأنه سبحانه وتعالى لا موجود سواه إلا وهو حادث بفعله وفائض من عدله على أحسن الوجوه وأكملها وأتمها وأعدلها، وأنه حكيم في أفعاله عادل في أقضيته ولا يقاس عدله بعدل العباد إذ العبد يتصور منه الظلم بتصرفه في ملك غيره ولا يتصور الظلم من الله تعالى، فإنه لا يصادف لغيره ملكًا حتى يكون تصرفه فيه ظلمًا، فكل ما سواه من إنس وجن وشيطان وملك وسلماء وأرض وحيوان ونبات وجوهر وعرض ومدرك ومحسوس: حادث اخترعه بقدرته بعد العدم اختراعًا، وأنشأه بعد أن لم يكن شيئًا، إذ كان في الأزل موجودًا وحده ولم يكن معه غيره فأحدث الخلق بعد إظهارًا لقدرته وتحقيقًا لما سبق من إرادته وحق في الأزل من كلمـته لا لافتـقاره إليه وحاجـته، وأنه تعالى متـفضل بالخلق والاختـراع والتكليف لا عن وجوب، ومتطول بالإنعـام والإصلاح لا عن لزوم، له الفضل والإحسان والنعمة والاستنان. إذا كان قادرًا على أن يصب على عباده أنواع العذاب ويبتليـهم بضروب الآلام والأوصاب، ولو فعل ذلـك لكان منه عدلاً ولم يكن قبيـحًا ولا ظلمًا، وأنه يثيب عباده على الطاعات بحكم الكرم والوعد لا بحكم الاستحقاق واللزوم إذ لا يجب عليه فعل ولا يتصور منه ظلم ولا يجب لأحــد عليه حق، وأن حقه في الطاعات وجب على الخلق بإيجـابه على لسان أنبـيائه لا بمجـرد العقل، ولكنه بعث الرســل وأظهر صدقهم بالمعجزات الظاهرة، فبلغوا أمره ونهيه ووعده ووعيده فوجب على الخلق تصديقهم فيما جاءوا به، وأنه تعالى بعث النبي الأُمِّي القرشي محمدٌ ﷺ برسالته إلى كافة العرب

والعجم والجن والإنس فنسخ بشرعــه الشرائع إلا ماقرر، وفضله على سائر الأنبــياء وجعله سبد البشر ومنع كمال الإيمان بشهادة التوحيد، وهي: قول لا إله إلا الله صا لم يقترن بها شهادة الرسول، وهي مـحمد رسول الله فألزم الخلق تصديقه في جمـيع ماأقر به من الدنيا والآخرة، وأنه لا يقـبل إيمان عبـد حتى يوقن بما أخـبر عنه بعد الموت، وأولــه سؤال منكر ونكير. وهما شخصان مهيبان هائلان يقعدان العبد في قبره سويًّا ذا روح وجسد فيسألانه عن التوحيد والرسالة ويقولان: من ربك وما دينك ومن نبيك؟ وهمــا فتانا القبر وسؤالهما أول فتنة للقبر بعد الموت، وأن يؤمن بعذاب القبـر، وأنه حق وحكمه عــدل على الجسم والروح على ما يشاء، ويوقن بالميزان ذي الكفتين واللسان، وصفته في العظم أنه مثل طباق السموات والأرضين توزن فيه الأعمال بقدرة الله تعالى، والصنج يومئذ مثاقيل الذر والخردل تحقيميًّا لتمام العدل، وتطرح صحائف الحسنات في صورة حسنة في كفة النور فيــثقل بها الميزان على قدر درجاتها عند الله بفضل الله تعالى، وتطرح صحائف السيئات في كفة الظلمة فيخف بها الميزان بعدل الله تعالى، يرأن يؤمن بأن الصراط حق وهو جسر ممدود على متن جهتم أحد من السيف وأدق من الشعرة تزل عليه أقدام الكافرين بحكم الله تعالى فيهوى بهم إلى النار، وتثبت عليه أقدام المؤمنين فيساقون إلى دار القرار، وأن يؤمن بالحوض المورود: حوض محمد ﷺ يشرب منه المؤمن قبل دخول الجنة وبعد جواز الصراط من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبدًا، عرضه السماء، فيه ميزابان يصبان الكوثر، ويؤمن بيوم الحساب وتفاوت الخلق فيه إلى مناقـش في الحساب وإلى مسامح فيه، وإلى من يدخل الجنة بغير حساب، وهم المقربون فيسأل من شاء من الأنبياء عن تبليغ الرسالة، ومن شاء من الكفار عن تكذيب المرسلين، ويسأل المبدعين عن السنة، ويسأل المسلمين عن الأعمال، ويؤمن بإخراج الموحــدين من النار بعد الانتــقام حتى لا يبــقى في جهنم موحــد بفضل الله تعالى، ويؤمن بشفاعة الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء ثم سائر المؤمنين كل على حسب جاهه ومنزلته، ومن بقى من المؤمنين ولــم يكن له شفيع أخرج بفــضل الله تعالى، ولا يخلد في النار مؤمن بل يخرج منها من كان في قلبه مثقال ذرة من الإيمان، وأن يعتقد فضل الصحابة ورتبتهم، وأن أفضل الناس بعــد رسول الله ﷺ: أبو بكر ، ثم عمــر، ثم عثــمان، ثم على رَافِيْ ، وأن يحسن الظن بجميع الصحابة ويــثنى عليهم كما أثنى الله تعالى ورسوله عَلِيُّكُ عليهم أجمعين، فكل ذلك مما وردت به السنة وشهدت الآثار، فمن اعتقد جميع ذلك موقنًا به كان من أهل الحق وعصابة السنة، وفارق رهط الضلال والبدعة. فنسأل الله تعالى كمال اليقين، والثبات في الدنيا لنا ولكافة المسلمين إنه أرحم الراحمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

لِسَّ الْحَرَالِّ الْحَرَالِّ الْمُوالِّ الْمُوفِّ خَلَاصُهُ الْتَصَافِيفُ فَي الْتَصَوْفُ خطبة الكتاب

الحمد لله الذى أودع لطائف أسراره قلوب العارفين، وجعل البيان طريقًا لوصولها إلى المسترشدين والصلاة والسَّلام على أفصح الأنسبياء لسانًا وأوضحهم بياتًا، وعلى آله وصحبه الهادين، وعلى جميع علماء شريعته العاملين.

أما بعد: في قول المستعين بربه المين الفقير إليه، (محمد أمين) المشافعي مذهبًا، النقشبندي مشربًا، الكردي تسبة، الإربلي بلدة، الأزهري إقامة: إنه قد أظفرني الله وله الحمد بدرة غريبة، من العلوم الإلهية، موحشة بوشاح اللغة الفارسية. فاحتجبت عمن ليس له إلمام بها وهو من أنفس تصانيف العالم العلامة والبحر الفهامة، حجة الإسلام الشيخ محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي صاحب (كتاب الإحياء) وهو الغني عن التعريف قدس الله سره، وأفاض على المسلمين بره، فرأيت من نصيحة المسلمين، وخدمة الدين، أن أستعين بالله على ترجمتها من (الفارسية إلى العربية) مع رقة اللفظ وجزالة المعنى وسهولة المبنى كي ينتفع بها الخاص والعام. والله أسأل أن يمن علينا بالفوز بدار السلام. قال ناقلها الفارسي في بيان سبب تأليف الأستاذ لهذه الرسالة الموسومة (بخلاصة التصانيف) بعد الثناء على الله تعالى وما يتصل به ما هذا ترجمته:

أما بعد: فقد كان رجل من تلامذة حجة الإسلام محمد بن محمد بن محمد الغزالى قدس الله سره العالى قد تعب فى تحصيل العلوم مدة من السنين حتى حاز من كل فن نصيبًا وافرًا في فى ذات يوم صار يتفكر فى نفسه ويقول: إنى قد أتعبت نفسى مدة طويلة فى تحصيل العلوم، والآن لا أدرى أى علم أنفع لى منها ليكون سببًا لهدايتى ويتقودنى فى عرصات القيامة. والا أدرى أيضًا غير النافع منها حتى أتباعد وأحترز منه كما قال عليه الصلاة والسلام: «نَعُودُ بالله من علم لا يَنفَعُ أَ. وما زالت هذه الفكرة تغلب عليه حتى حملته على أن يكتب إلى شيخ كتابًا يستفتيه فيه عن قصته هذه ومسائل أخرى. ويطلب منه مع ذلك النصيحة والدعاء.

قال فيه: مولاى إن كان الطريق إلى جوابى مدونًا في كتبك العديدة كإحياء العلوم، وكيمياء السبعادة وجواهر القرآن وميزان العمل والقسطاس المستقسيم ومعراج القدس ومنهاج العابدين وأمثالها. فإن خادمك ضعيف كليل الطرف عن المطالعة فيها، فأطلب من سيدى وأستاذى مختصراً أقرؤه كل يوم وأعمل بما فيه إلى آخر ما قال، فكتب الشيخ في رده الكتاب الآتى وأرسله إليه وهو قوله والهيد.

اعلم أيها الولد العزيز، والصاحب المخلص أطال الله بقاءك في طاعبته وسلك بك طريق أحبابه. أن جميع نصائح الأولين والآخرين مجموعة في أحاديث سيد المرسلين على لأنه هو الذي أوتى جوامع الكلم، فكل ناصح مهما نصح فهو متطفل على موائد نصحه على : (فإن وصلك شيء من المنصائح النبوية فيلا حاجة لك إلى نصائحي. وإن لم يصل إليك شيء منها فقل لى ما الذي حصلته من علومك فيما أمضيته من عصرك الذي ضيعته سدى).

أيها الولد: كل نصائح الأولين والآخرين في مقالات سيد الموسلين مكتوبة للعالمين، وكل منها يقيد فائدة تامة. فمنها هذا الحديث وهو: "عَلاَمَةُ إعْرَاضِ الله عَن العَبْد اشْتغالُه بِمَا لا يَعْنيه، وَإِنَّ امْراً ذَهَبَتْ سَاعَةٌ من عُمُوه في غَير مَا خُلقَ لَهُ لِحَديرٌ أَنْ يَطُولُ عَلَيْه حَسْرته، وَمَن جَاوزَ الأرْبَعِينَ وَلَمْ يَعْلَبُ حَيْرُهُ شَرَّهُ فَلَيْتَجَهَّزَ إِلى النَّارِ». فهذه النصيحة والموعظة كافية لأهل الدتيا.

ياولدى: قعل التصيخة سهل والصعوبة فى قبولها والعمل بها لأن طعم التصيحة فى فم عابد الهوى مر والمنهيات محبوبة على العموم. خصوصًا عند من يبفك همته فى طلب علوم الرسم والقيضل والمهارة وتحوها لاكتسلب العيز والشرف الدنيوى لأنه إنما يقيصد بتحصيل العلوم مجرد العلم دون العمل له لينسب إليه العلم ويقال: فلان عالم فاضل فهذه عقيدة فاسدة وهذا القدر هو (نهاية مذهب الفلاسقة) والعياذ بالله إذ غايتهم تحصيل العلم بدون التفات إلى العمل، ولم يعلموا أن العلم يكون عليهم حجة بالغة وهم فى غفلة عن قوله عليها .

وروى الإمام أحمد والبيهقى عن منصور بن زاذان قلل: «بلغنا أن العالم إذا لم ينتفع بعلمه تصيح أهل التلو من تتن ريحه ويقولون له: ماذا كتت تفعل يا خبيث، فقد آذيتنا بنتن ريحك. أما يكفيك ما تحن فيه من الأدّى والشر؟ فيقول لهم: كنت عالمًا فلم أنتفع بعلم.».

وحكى أن بعض أكابو أصحاب الجنيد رآه في تومه بعد وفاته فقال: مافعل الله بك؟ قال: طاحت تلف الإشارات، وغابت تلك العيارات، وفنيت تلك العلوم، ونفذت تلك الرسوم، وما نفعنا إلا وكيعات، كتا نركها في جوف الليل.

أيها الولد: ينبغى أن لا تكون مقلسًا من الأعمال خاليًا من الأحوال والمعانى الشريفة العالمية، واعلم يقينًا أن العلم بمجرعه لا يأخذ بيدك يوم القسائة ويتنضح لك هذا بضرب مثال، أرأيت لو أن وجلاً يحسن الحرب بينما هو يسيسر في مقال ومعه عشرة سيوف هندية وقسى وسهام في غاية الجودة، وقد تقلد بها إذ فلجأه أسد عنظيم هل تدفع عنه هذه

الأسلحة بمجردها من شر الأسد شيئًا، أنت على يقين تام بأنها لا تغنى عنه شيئًا حتى يستعملها فيما قصد منها، فكذلك لو أن شخصًا علم مائة ألف مسألة ولم يعمل بواحدة، فأنت تعلم أن هذا العلم لايفيده فائدة ما. ولنضرب لك مثالاً آخر فنقول: لو أن شخصًا به مبرض وضعف من الحرارة والصفراء وعلم علمًا ليس منعنه شك أن شفاءه في تناول السكنجبين ولكنه لم يتناوله، فسهذا العلم ليس بنافع في الشفاء ولا دافع لـلداء حتى يعمل

لوكلت ألفى رطل خصصر لم تكن

لتصصير فشوانًا إذا لم تشرب فاعلم أنه لا يفيدك كثرة تحصيل العلم وجمع الكتب ما لم تعمل.

باولدى: إن لم تكن مستعدًا لائقًا لرحمة الإله عزّ وجلّ بالعمل الصالح لم تصل

إليك رحمته. واسمع الدليل من القرآن: ﴿ وَأَن لُّيْسَ للإنسَانِ إلاُّ مَا سَعَىٰ ﴾ [النجم: ٣٩]. ياولدي: إن ظننت أن هذه الآية منسوخة فماذا تقول في قوله تعالى في آيات أخرى:

﴿ فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالَّحًا ﴾ [الكهف: ١١٠]. وفي قوله: ﴿ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الواقعة: ٢٤]. وفي قوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمَلُوا الصَّالَحَات كَانَتْ لُهُمْ جُنَّاتُ الْفَرْدُوْسِ نُزَلاً ﴿ إِنَّ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ [الكهف: ١٠٨، ١٠٨]. وفي قوله: ﴿ إِلاَّ مَن تَابُ وَآمَنُ وَعَمِلُ عَمَلاً صَالِحًا ﴾ [الفرقان: ٧٠]. وماذا تقول في حديث: البني الإسلامُ عَلَى خَمْس: شَهَادَةَ أَنْ لا إِلهَ إِلاَّ الله وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ الله، وَإِقامِ الْصَّلاةِ، وَإِيتاءِ الـزَّكَاةِ وَصِوْم رَمَـضَّانَ، وَحَجِّ البَيْتَ لَمَنْ اسْـنَطَاعَ إليْـه سَـبيـلاً». وفي حَديث: ﴿ الإِيمَانُ ۚ إِقْرارٌ بَالـلَّسانَ وَتُصْدِيقٌ بِالْجِنَانِ وَعَمَلٌ بَالأَرْكَانِ». وَالدَلَائلُ على أن سلامة العبد بالعمَل كثيرة لا تعد ولا تحصىً. فإَن خَطِّـر لك مَن كلامَي أن العبد يدخل الجنة بعــمله لا بفضل الله ورحمتــه فما فهمت كلامي!

واعلم أنى لا أقسول ذلك بل أقبول إن العبد يدخل الجنة بفيضل الله وكبرمه ورحمته،غير أن رحمة الله تعالى لا تصل إلى العبد إلا إذا كان مستعدًا لها ولائقًا لأن يكون محلاً لها ولا يكون كذلك إلا بامتثال المأمورات واجتناب المنهيات وملازمة الطاعات والقرب والإخسلاص في العسمل كمنا يشسيسر إليه قسول الله تعمالي: ﴿ إِنَّ رَحْمُتُ اللَّهُ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسنينَ ﴾ [الاعراف: ٥٦]. حيث أخبر تعالى بقرب رحــمته من المحسنين، وقد قال عَلِيُّة : الإحْسَانُ أَنْ تَعْسُدُ الله كَأَنَّكَ تَرَاهُ ، فهو يفيد بعد رحمته من غير المحسنين. فإن لم تكن مستعدًا لرحمته على الوجم المذكور لا تصل إليك رحمته، وإذا لم تصل إليك رحمته لا تدخل الجنة، فيإن قال أحد إن العبد يسدخل الجنة بمجرد الإيمان. قلنا: نعم. ولكسن حتى يذوق صعوبة العقبات التي لا يسهلها إلا صالحات الأعمال إذ لا يصل العبد إليها إلا بالعبور على الصراط، وما مشينا عليه إلا على صورة مشينا على الصراط المعنوى في هذه الدار وما اختلف المناس في السرعة والبطء إلا باختلافهم هنا في المبادرة إلى الطاعة والتخلف عنها، فمن تحفظ هناك حفظ هناك ومن أبطأ هنا زلت به قدمه هناك، كما أن شربنا من حوض النبي على يكون بقدر تضلعنا من الشريعة المطهرة، وإذا قمعني كون دخول الجنة بفضل الله أن يوفقك الله لصالح العمل بفضله لتكون صالحًا ومتهيئًا لرحمته وفضله فدخلك الجنة.

ياولدى: اعلم يقينًا أنك إن لم تعمل لم تأخذ أجرة العمل.

وحكى أن عبداً من بنى إسرائيل عبد الله مخلصاً سنين عديدة فأراد البالرئ جل وعلا أن يظهر إخلاصه للملائكة فبعث الله ملكًا يخبره أن الله تعالى يقول: إلى متى تسعى هذا السعى وتتعب نفسك فى العبادة، وأنت من أهل النار؟ فأخبره اللك بما قاله المولى. فقال العبد فى جوابه: أنا عبد، وشأن العبد العبودية وهو إله، وشأن الألوهية لا يعلمه إلا هو. فرجع الملك إلى ربّه وقال: إلهى أنت تعلم السر وأخفى وتعلم ما قاله عبدك، قال الله تعالى: إذا كان هذا العبد مع ضعفه لم يرجع عنا، فكيف ترجع عنه مع كرستا: (اشهدوا يا ملائكتي أنى غفرت له).

ياولدى: كثيراً ما أحييت الليالى يتكوار العلم والمطالعة ولا أدرى ما الباعث لك على ذلك. إن كنان غرضك الدنينا وجذب حطامها وتحمينال المتاصب والمباهلة على أقسرانك وأمثالك، فويل لك ثم ويل لك. وإن كان غرضك إحياء الشريعة والدبين المحملتي وتهذيب الأخلاق، قطوبي لك ثم طوبي لك، ولقد صدق من قلل:

سهَ رُ العي ونِ لِغير وَجَهِكَ ضائعٌ وَ وَ عَلَيْ مِنْ لِغَيْرِ وَجَهِكَ ضائعٌ وَ فَا عَلَى الطل

وقال رسول الله عَلِيّة: «عش ما شفت فَإِنَكَ مَيّت، وأَحْبِ مَا شفت فَإِنَكَ مَيّت، وأَحْبِ مَا شفت فَإِنَكَ مُفَارِقُهُ، وأَحْبِ مَا شفت فَإِنَكَ مُفارِقُهُ، وأَعْبَ ما شفت فَإِنَكَ مَجرى به». ما فائدتك في تحصيل علىم الكلام والخلاف والطب والدواوين والأشعار والنجوم والنحو والتصريف وغيرها ما حصلت غير تضييع عمرك في الغفلة عن جلال الله وعظمته وقدره، لأنى قرأت في إنجيل عيسى عليه السلام: إن العبد إذا مات ووضع في قبره يسأله الله تعالى بنفسه أربعين سؤالاً أولها: «عبدى قد طهرت منظر الخلق سنين هل طهرت منظري ساعة»؟

یاولدی: کل یوم ینادی فی قلبك وإن لم تسمع (ما تصنع بغیری وأنت محمفوف بخیری).

ياولدى: العلم بغير عمل جنونى والعلم بغير علم أجنبى، لأن العلم إن لم يباعدك اليرم عن المعاصى ولم يصيرك طائعًا لم يباعدك غدًا من نار جهنم، فإن لم تعمل اليوم ولم تتدارك ما فاتك من الأيام الماضية غدًا فى القيامة تقول: ﴿ فَارْجِعْنَا نَعْمَلُ صَالَحًا ﴾ [السجدة: ١٢]. فيقال لك أيها الأحمق أنت أتيت منها فكيف ترجع إليها.

ياولدى: الهمة العالية أن تصرف روحك في الطاعات قبل فرار روحك من الجسد بالموت، لأن الدنيا منزلتك إلى أن تصل إلى المقابر وهؤلاء القوم الذين في منازل المقابر ينتظرونك في كل لحظة إلى أن تصل إليهم فالحذر من أن تنذهب بغير زاد. قال الصديق الاكبر: «الأجساد قفص الطيور أو اصطبل الدواب». فتأمل في نفسك من أيهما أنت. فإن كنت من الطيور أصحاب الأعشاش سمعت صوت طبل: ﴿ارْجِعِي إلَىٰ رَبِكَ رَاضِيةً مُرْضِيّةً ﴾ [الفجر: ٢٨]. فطر لتجلس بمكان أعلى وإن كنت من الدواب والعياذ بالله كنت عن قال الله فيهم: ﴿ أولئك كالأنعام بل هم أصل ﴾ [الأعراف: ٢٧٩]. واعلم يقينًا أنك حينئذ بعثت ذخيرتك في زاوية إلى هاوية.

نقل أن الحسن البصرى عطش يومًا وكان شديد الحر فأتى له بقدح من الماء البارد فلما مسه بيده وأحس ببرودة مائه صاح صيحة عظيمة وخر مغشيًّا عليه، فوقع القدح من يده فلما أفاق قيل له: ما الذي حصل لك؟ قال: ذكرت آية أهل النار حين ينادون أهل الجنة: ﴿ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنًا مِنَ الْمَاءِ ﴾ [الاعراف: ٥٠].

 قيل: إن جماعة من الصـحابة ﴿كُنْ كَانُوا جَالَسِينَ ذَاتَ يُومَ بِينَ يَدَى النَّبِي عَلِيُّ فَذَكُرُوا عبد الله بن عمربن الخطاب بخير، فقال عليه : «نعْمَ الرَّجُلُ لَوْ يُصَلِّى فِي اللَّيْلِ». وأيضًا قال رسنول الله عَنْ لا حد الصحابة: ﴿ لا تُكْثِر النَّوْمَ بِاللَّيْلِ فَإِنَّ كَثْرَةَ النَّوْمَ بِالَّايْلِ تَلَعُ صَاحِبَها فَقيرًا يُوْمَ القيَامَة».

يَا ولدَيْنَ: قوله تعالى: ﴿ وَمَنَ اللَّيْلِ فَتَهَاجُّد بِهِ نَافِلَةً لِّكَ ﴾ [الإسواء: ٨٩]. أمر ﴿ وَبَالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ . شكر ﴿ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ ﴾ [آل عِمرِان: ١٧]. ذكر. يقولُ النبي عَلِيُّكُ : " ثُلاثَةً أَصُوات يُحبُّها الله تَعَالَى، صَوْتُ الدِّيك، وَصَوْتُ الَّذِي يَقْرأُ القُرآنَ، وَصَوْتَ الْمُسْتَغْفُرِينَ بِالأَسْحَارِ». ويُقول سفيان الثوري رحمه الله تعالى: إن لله تعالى ريحًا تهب وقت الأسَحار تَحمل الأذكار والاستغفار إلى الملك الجبار. وأيضًا له: إذا كان أول الليل نادي مناد من تحت العرش: ألا ليقم العابدون فيقومون فيصلون ما شاء الله، ثم ينادي مناد في شطر الليل: ألا ليقم القانتون فيقومون فيصلون إلى السحر، فإذا كان السحر ينادي مناد : ألا ليقم المستغفرون فيقومون فيستغفرون، فإذا طلع الفجر نادى مناد: ألا ليقيم الغافلون فيقومون من مفرشهم كالموتى نشروا من قبورهم.

ياولدي: ورد في وصايا لقمان أنه قال لابنه: ايابني لا يكونن الديك أكبس منك ينادي بالأسحار وأنت نائم. وما أجمل وأليق من قول القائل حيث قال:

لقدد هَنَد فَن في جنح ليل حدمامة "

عسلبي فسنن وهسنسا وإنسى لسنسائسم ك ذبت وبيت الله لو كنت عاشقًا لما سَبَقَ ثنى بالبكاء الحرمائم

وأزْعم أنى هائم ذو صلح لربِّى ولا أبْكى وتَبْكى البهائم

ياولدي: (خلاصة الـنصيحة) أن تعلم حـقيقة الطاعـة والعبادة ما هي؟ العـبادة هي متابعة الشارع عُلِيُّكُ في الأوامر والنواهي، فإن فعلت فعـلاً ولست بمأمور به فليس بعبادة، وإن كان ذلك الفعل في صورة العبادة بل قد يكون عصيانًا وإن كان صومًا وصلاة. ألا ترى أنه إذا صام شخص يوم العيمدين وأيام التشريق يكون عاصيًا، وإن كمان ما فعله في صورة العبادة لأنه لم يؤمن به، وكذا من صلى في الأوقات المكروهة أو في المواضع المغصوبة

واعلم أنه إذا مزح شخص مع محرمه فإنه مأجـور وإن كان ذلك في صورة لعب، لأن هذا اللعب مأمور به، وبذا صــار معلومًا أن العبادة الحقـيقة هي امتثال الأمــر لا مجرد الصلاة والصوم، لأن الصلاة والصوم لا يكونان عبادة إلا إذا كان مأمورًا بهما. واولدى: فليكن جميع أحوالك وأقوالك مأموراً به موافقاً للشريعة، لأن علم وعمل المخلوفات بغير قتوى المصطفى على ضلالة وسبب للبعد عن الله تعالى، وله أن نسخ المصطفى على الله المسابقة فلا تحرك لسانك بكلمة تكون غير مأمور بها. وكن متيقناً أن طريق الله تعالى لا تقلر أن تصل إليه بغير ما لم تأمر به ولا تصل إليه أيضًا بالشطحات والترهات الصوفية ترسماً بل لا تصل إلى هذا الطريق إلا بقطع الهوى والشهوة وحظوظ النفس بسيف المجاهدات ولا بوثبات الشطحات والترهات، فإن رَحمت الموصول اغتراراً منك بما تبديه من الكلام المرفيق وصفاء الأيام والأوقات وصلافة الملسان مع تعلق القلب بالشهوات والعقلة كان قالك علامة على الشفاء والوبال، وإذا لم تقهر الهوى والتفس بالمجاهدات وتصيرها تحت الشرع لم يكن القلب حيًا بنور المعرفة.

يلوللذي: سئلت أسئلة بعضها لا يكيف باللقول ولا بالكتابة لأنه ذوقي، وكل ما كان دوقيًا لا يكيف بالقول ولا بالكتابة فلا تعلمه إلا إذا وصلت إليه، وما مثلك في ذلك إلا كمثل من جهل الحلاوة أو المرارة مثلاً وأراد أن يكفيه بمجرد القول والكتابة فلا يقدر البتة.

يلوللدي: إن كتب عتين الأحد عـرف للمة الجماع يسأله عن للمة الجمـاع كتب إليه في جوابه: إن هذا ذوقي لا تعرفه إلا إذا وصلت إليه وإلا قلا يكيف بالقول والكتابة.

باوللدى: بعض أسئلتك من هذا القبيل. وأما القدر الذى يكيف يالقول والكتابة فقد ببنته فى كسئلينا (إحياء العلوم» وغيره من التصانيف فاطلبه هناك، وأما هنا قسا قلنا على طريقة الإشارة: وسألتنى عما يجب على مريد طريق الحق جلّ وعلا.

فاعلم: أن أول ما يجب عليه الاعتقاد السليم الخالي عن البدع.

الثلني: التوبة النصوح بأن لا يرجع إلى الزلات.

الثالث: إرضاء الخصماء حتى لا يبقى عليه حق للخلوق.

الرابع: تحصيل علم الشريعة بقدر ما يعمل بأوامر الله ويقف عن نواهيه ولا يجب عليه من علم الشريعة سوى ذلك، وأما غير علم الشريعة فيكفيه أن يتعلم القدر الذى به خلاصه ونجاته، وهذا الكلام يكون معلومًا لك يتقل حكاية وردت عن المسايخ وهى أن الشبلي رحمه الله قال: إني خدمت أربعمائة أستاذ، وقرأت عليهم أربعة آلاف حديث، واخترت منها حديثًا واحدًا وعملت به وتركت باقيها لأني تأملت في هذا الحديث الواحد فرأيت في عندا الحديث، وأيضًا رأيت أن علم الأولين والأخرين مندرج فيه وهو فوله على الدنياك بقائل لدنياك بقائل فيها، واعمل لله قوله على الأولين والأخريك فيها، واعمل لله قدر حاجئك إليه وأعمل الله تقدر حاجئك إليه وأعمل المائلة واعمل المنها المناه على المنها المناه على المنها المنها المناه واعمل المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها واعمل الله المنها المنها

ياوَلئينَ: مَن هذا الحديث علَم لكَ أنك لا تحستاج للعلم الكثير وتحصيل كثرة العلم من فروض الكفاية لا من فروض الأعيان، وتأمل في هذه الحكاية حتى تكون متيفنًا. ورد

أن حامًا الأصم كان من تلامذة شقيق البلخى رحمة الله عليهما، فقال شفيق ذات يوم: ياحاتم كم سنة أنت في صحبتي؟ قال: ثلاثًا وثلاثين سنة . فقال ما الذي حصلته من العليم وكم فائدة أخذتها منى؟ قال: تحصلت على ثمان فوائد قال شقيق: ﴿ إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَابْتُ مَا تُحصلت وَابْتُ مَا تُحصلت منى على سوى هذه الفوائد، فقال حاتم: يا أستاذى إن طلبت منى الصدق فما تحصلت على غير الذى قلته ولم أطلب تحصيل غيرها لأنى تيقنت أنى لا أتحصل على خلاصى ونجاتى في الدارين إلا بهذه الثمانية، وإن ما سواها مستغنى عنه بها. قال شقيق: قل لى ما

الأولى: نظرت فى المخلوقات ورأيت كل واحد منهم اختار محبوبًا فالبعض يصحب المحب إلى مرض الموت والبعض إلى طرف القبر، وبعد ذلك يودعونه ويرجعون ولا يدخلون معه القبر، وتأملت لأجد محبوبًا يكون لى رفيقًا وأنيسًا فى القبر فما وجدت سوى العمل الصالح، فلهذا احترت وجعلته محبوبًا ليكون رفيقًا ومؤنسًا فى القبر. فقال شفيق: أحسنت ياحاتم.

الثالثة: نظرت إلى هذا الخلق فرأيت كل واحد يسعى ويتعب فى تحصيل شىء من حطام الدنيا وما تحصلوا عليه حفظوه وفرحوا به لظنهم أنهم تحصلوا على شىء، ثم نظرت فى قوله تعالى: ﴿ مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عِندَ اللّهِ بَاقٍ ﴾ [النحل: ٩٦]. فما حصلته وجمعته فى سنين تصدقت به على الفقراء وجعلته وديعة عند الله ليكون لى عنده باقيًا وزادًا مدخرًا لآخرتى قال شقيق: أحسنت.

الرابعة: إنى نظرت فى هذا العالم فرأيت قومًا يظنون أن شرف الإنسان وعزه بكثرة الأموال الأقارب والعشائر ويفتخرون بها. وقومًا يظنون أن شرف الإنسان وكبرياءه بكثرة الأموال والأولاد فافتخروا بها، وبعضها يظنون أن العزّ والشرف بالغضب والسب والضرب وسفك الدماء فافتخروا بذلك، ونظرت فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّه أَتْقَاكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣]. فعلمت أن القرآن حق، وأن ظنون الخلق خطأ، فاخترت التقوى حتى أكون عند الله من المكرمين قال شقيق: أحسنت.

الخامسة: نظرت إلى هذا الخلق فرأيت قومًا يبغض ويحسد بعضهم بعضًا بسبب حب المال والجاه، وإنى نظرت فى قوله تعالى: ﴿ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مُعْيِشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنيَا ﴾ [الزخرف: ٣٣]. وإنى علمت أن هذه القسمة ثابتة فى الأزل لا اختيار لأحد فيها فسما حسدت أحدًا بعد ورضيت بقسمة البارئ تعالى واصطلحت مع أهل الدنيا. قال شقيق: أحسنت.

السادسة: نظرت إلى هذا العالم فرأيت بعضهم يعادى بعضًا بسبب أغراض نفسانية ووساوس شيطانية، ونظرت في قبوله تعالى: ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُو فَاتَخِذُوهُ عَدُواً ﴾ [فاطر: 1]. وعلمت أن القرآن حق وأن غير الشيطان واتباعه لا يكون عدواً فاتخذت الشيطان عدوى ولم أطعه في أمر ما، وامتثلت أمر الله تعالى وراقبت عظمته ولم أعاد أحداً من خلقه وعلمت أن الصراط المستقيم في قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ أَعْهَدُ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي آدَمَ أَن لا تَعْبُدُوا الشَّيطانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُو مُبِينَ ﴿ قَلْ اعْبُدُونِي هَذَا صِراطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ [بس: ٦٠، تعبُدُوا الشَّيطانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُو مُبِينَ ﴿ قَلْ اعْبُدُونِي هَذَا صِراطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ [بس: ٦٠،

السابعة: نظرت في هذا العالم فرأيت كل واحد يصرف غاية جهده وقد أذل نفسه في تحصيل القوت، وبسبب ذلك قد وقعوا في الحرام والشبهات، ونظرت في قوله تعالى: ﴿ وَأَن لَيْسَ ﴿ وَمَا مِن دَابَةٌ فِي الأَرْضِ إِلاَّ عَلَى اللّه رِزْقُها ﴾ [هود: ٦٦. وفي قوله تعالى: ﴿ وَأَن لَيْسَ لَلإِنسَانَ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴾ [النجم: ٣٩]. فعلمت أنى أحد الدواب في الأرض وأن رزقي مضمون منه تعالى، وأنى مكلف بالسعى في طلب الآخرة فاشتغلت بالخالق قال شقيق: أحسنت.

الثامنة: نظرت إلى هذا الخلق فرأيت بعضها يعتمد على ماله وملكه وبعضًا يعتمد على حرفته وصناعته، وبعضًا يعتمد على مخلوق مثله، وتأملت في قوله تعالى: ﴿وَهَن يَتُوكُّلُ عَلَى الله فَهُو حَسبُهُ ﴾ [الطلاق: ١٣]. فتوكلت على الله تعالى وهو حسبى ونعم الوكيل. قال شقيق: أحسنت ياحاتم، وفقك الله تعالى، إنى نظرت في التوراة والإنجيل والزبور والفرقان فوجدت ما في الكتب الأربعة لا يخرج عن هذه الفوائد الثمانية، والذي يعمل بها كأنه عمل بما في الكتب الأربعة. وبهذه الحكاية صار معلومًا لك أنك لا تحتاج إلى كثرة العلم، ولنرجع الآن إلى ما نحن فيه ونذكر لك عما يجب في حق سالك طريق الحق.

الخامس: أن يكون له مرشد ومرب ليدله على الطريق ويرفع عنه الأخلاق المذمومة، ويضع مكانها الأخلاق المحمودة. ومعنى التربية أن يكون المربى كالمزارع الذى يربى الزرع، فكلما رأى حجرًا أو نباتًا مضرًّا بالزرع قلعه وطرحه خارجًا ويسقى الزرع مرارًا إلى أن ينمو ويتسربي، ليكون أحسن من غيره، وإذا علمت أن الزرع محتاج للمربى علمت أنه لابد

للمالك من مرشد مرب البتة، لأن الله تعالى أرسل الرسل عليهم الصلاة والسلام للخلق ليكونوا دليملاً لهم ويرشدهم إلى الطريق المستقيم. وقبل انتقال المصطفى عليه المصلاة والبسلام إلى الدار الآخرة قد جعل الخملفاء الراشدين نوابًا عنه ليدلوا الخلق إلى طريق الله، وهكذا إلى يوم القيامة، فالسالك لا يستغنى عن المرشد البتة.

وشوط المرشد أن يكون عالمًا، لكن ليس كل عالم يصلح للإرشاد، بل لا بدّ أن يكون عالمًا له أهلية صناعة الإرشاد، ولهذا المرشد علامات ونحن نذكر لك ما لا بدّ له منهما بطريق الإجمال حتى لا يدعى الإرشاد كل متحير.

فالمرشد هو الذى يكون قد خرج من باطنه حب المال والجاه وتأسس بنيان تربيته على يد مرشد كذلك، وهلم حتى تنتهى السلسلة إلى النبى على وذاق بعض الرياضيات كقلة الأكل والكلام والنوم، وكثرة الصلاة والصدقة والصوم، واقتبس نوراً من أنوار سيدنا محمد على والشهر بالسيرة الحسنة والاخلاق المحمودة من صبر وشكر وتوكل ويقين وطمأنينة وسخاء وقناعة وأمانة وحلم وتواضع ومعرفة وصدق ووقار وحياء وسكون وتأن وأمثالها، وتطهر من الاخلاق الذميمة كالكبر والبخل والحسد والحقد والحرص والأمل الطويل والطيش ونحوها، وسلم من تعصب المتعصبين، واستغنى عن علم المكلفين بالعلم المتلقى عن رسول الله على في هذا الزمان، فيانه كثر فيه من يدعى الإرشاد وهو في الحقيقة يدعو الناس إلى اللهو في هذا الزمان، فيانه كثر فيه من يدعى الإرشاد وهو في الحقيقة يدعو الناس إلى اللهو اختيفي المرشدون الحقيقيون في أركان الزوايا وبما ذكرناه علم بعض علامات المرشد الحقيقي، حتى أنه من وجد متخلفاً بها علم أنه من المرشد وجب عليه احترامه ظاهراً.

فالاحترام الظاهرى ألا يجادله ولا ينكسر عليه ولا يقيم الحـجة عليه فى أى مـسألة ذكرها. وإن تحقق خطأه، وأن لا يظهر نفسه أمـام المرشد بفرش السجادة إلا أن يكون إمامًا، فإذا فرغ من الصلاة ترك السجادة تأدبًا معه، وأن لا ينتقل كثيرًا فى حضرته، وأن يفعل كل ما أمره به قدر استطاعـته، وأن لا يسجد له ولا لغيره لأنه كفر، وأن يبالغ فى امتثال أمره ولو كان ظاهره فى صورة المعصية.

والاحسرام الباطنى أن كل ما سلمه له فى الظاهر لا ينكره فى الباطن وإلا كان منافقًا، فإن لم يقدر على ذلك ترك صحبته حتى يكون ما فى باطنه موافقًا لما فى ظاهره لأنه لا فائدة فى الصحبة مع الإنكار، بل ربما تكون سببًا فى هلاكه.

السادس: مخالفة سياسة النفس وهذا لايتيسسر إلا بترك جلساء السوء لتقصر عنه يد تصرف شيطان الإنس والجن وترفع عنه التلوثات الشيطانية.

السابع: أن تختار جميع أحوال الفقراء، لأن أصل هذا الطريق فراغ القلب من حب الدنيا، فإذا لم تختر جميع أحوال الفقراء، وجدت في قلبك الأسباب الدنيوية فقل أن تقدر على الخلاص من حبها فتمرك تلك الأسباب يكون سببًا لفراغ القلب من حب الدنيا، ولايتيسر لك هذا الترك إلا بذلك الاختيار، وهذه السبعة واجبة على سالك طريق الله.

وسألت أيضًا ما هو التصوف؟ فاعلم أن التصوف شيئان في الصدق مع الله تعالى وحسن المعاملة مع الناس، فكل من صدق مع الله وأحسن معاملة الخلق فهو صوفي، والصدق مع الله تعالى، وحسن المعاملة مع الله تعالى هو أن يفني العبد حظوظ نفسه لأمره تعالى، وحسن المعاملة مع الخلق هو أن لا يفضل مراده على مرادهم ما دام مرادهم موافقًا للشرع، لأن كل من رضى بمخالفة الشرع أو خالفه لا يكون صوفيًا وإن ادعى التصوف يكون كذابًا.

وسألت ما هى العبودية؟ فاعلم أن العبودية هى عبارة عن دوام حضور العبد من الحق تعالى بلا شعور الغير، بل مع الذهول عن كل ما سواه وهى لا تتأتى إلا بشلاثة أشياء:

الأول: الانتباه لأمر الشرع.

الثاني: الرضا بالقضاء والقدر وقسمة الله تعالى.

الثالث: ترك طلب اختيار نفسك وفرحك باختيار الله تعالى لك.

وسألت ما هو التوكل؟ فاعلم أن التوكل أن تثق بما وعد به الله وثوقًا لا تضعفه الحوادث مهما كثرت وتعاظمت. يعنى أن يكون لك تمام اليقين بأن كل ماقسم لك يصل إليك وإن اجتمع أهل الدنيا ليدفعوه عنك، وكل ما لم يقسم لك لن يصل إليك وإن ساعدك أهل الدنيا. وكذلك سألت ما هو الإخلاص؟ فاعلم أن الإخلاص هو أن تكون أفعالك كلها صادرة لله تعالى بحيث لا يكون في قلبك التفات لشيء من الخلق حين العمل ولا بعده، كأن تحب ظهور أثر الطاعة عليك من نور الوجه وظهور أثر السجود في جبهتك. ومن علامات إخلاصك أن لا تفرح بثناء الخلق عليك ولا تحزن بذمهم لك، بل يستوى عندك الأمران واعلم أن الرباء يتولد من عظمة الخلق عندك فعلاجه أن ترى الخلق مسخرًا لقدرة الله، وتلاحظ أن الناس مثل الجمادات لا قدرة ولا إرادة لهم فلا يقدرون على أن يوصلوا إليك نفعًا ولا ضرًا، فإذا فعلت ذلك خلصت من هذا المرض، وإلا فما دمت تقلن أن الخلق قادرون ومريدون لا يرتفع عنك الرباء.

ياولدى: أما بقية أسئلتك فبعضها مسطر في كتبى فاطلب هناك، وبعضها لا تنبغى كنابته ،لكن إذا عملت بما علمت يكشف لك حقيقته.

ياولدى: إذا أشكل عليك شيء بعد هذا فلا تسألنى إلا بلسان الحال قال تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ [الحجرات: 10. واقبل نصيحة الخضر عليه السلّام المشار إليها بقوله تعالى: ﴿ فَلا تَسْأَلْنِي عَن شَيْء حَتَىٰ أُحْدَثَ لَكَ مَنْهُ ذَكْرًا ﴾ [الكهف: ٧٠]. ولا تستعجل بالسؤال لانك تصلل إلى وقت يكون هو المبين لك، ألا ترى إشارة قوله تعالى: ﴿ سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلا تَسْتَعْجُلُون ﴾ [الانبياء: ٣٧]. واعلم يقينًا انك إذا لم تسر: لم تصل ولم تر، قال تعالى: ﴿ أولم يسيروا في الأرض فينظروا ﴾ [الروم: ٩ - غافر ٢١].

ياولدي، إذا ذهبت في طريق الله سريعًا ترى العجائب.

ياولدى، لا بد لك مع العمل من بذل روحك فى سبيل الوصول إلى حفسرة الحق، فإن العمل بدون بذل الروح لا يفيد. قال ذو النون المصرى رحمة الله تعمالى عليه لأحد التلامذة: إن قدرت على بذل الروح فتعالى. وإلا فلا تشتغل بترهات الصوفية والقال.

ياولدي، أختصر لك النصيحة في ثمانية أشياء: أربعة تركية وأربعة فعلية، حتى لا يكون علمك يوم القيامة خصمًا لك وحجة عليك.

أما التركية فأحدها: ترك المناظرة بقدر إمكانك وإقامة الحجة على كل من يذكر مسألة فإن آفات ذلك كثيرة وضرها أكثر من نفعها، إذ هي منبع كل الأخلاق الذميسمة كالرياء والحقد والكبر والعداوة والمباهاة وغيرها، فإن وقعت بينك وبين غيرك مسألة وأنت تريد بالمناظرة أن ينكشف الحق جاز لك البحث في تلك المسألة بهذه النية، ولصدق هذه النية علامتان:

إحداهما: ألا تفرق بين أن ينكشف الحق على لسانك أو لسان خصمك بل تحب أن تنكشف الحقيقة على يد خصمك ليكون ذلك أدعى له إلى قبولها، لأن قبوله من نفسه أقرب إلى قبوله منك.

ثانيهما: أن يكون البحث في الخلوة أحب إليك منه في الملأ. أما إذا قبلت لأحد مسألة وأنت تعلم أن الحق بيبدك وهو يستهزئ، فالحيذر من أن تقيم الحيجة مبعه واترك الكلام، فإنه يؤدي إلى الوحشة فلا تكون معه فائدة، وها هنا أذكر لك فائدة.

اعلم أن السؤال عن الأشياء المشكلة مثل عبرض المريض علته على الطبيب والجواب مثل سعى الطبيب في شفاء المريض فالجهلاء مرضى والعلماء أطباؤهم، والعالم الناقص لا يليق أن يكون طبيبًا لهم، بل الذي يداوى المرضى هو العالم الكامل لأنه هو الذي يؤمل فيه أن يعرف حقيقة العلة، وقد يكون المرض شديدًا لا يمكن علاجه فمهارة الطبيب تكون في عدم الاشتغال بمداواته، واعلم أن مرض الجهل أربعة أقسام: ثلاثة لا علاج لها، وواحد يمكن علاجه.

فالأول: أن يكون السؤال أو الاعتراض ناشئًا عن حسد والحسد مرض لا غلاج له، واعلم أنك كلما أجبته بأى جواب تزينه وتوضحه له لا يزيده جوابك إلا حسدًا ولا يزيده حسده إلا تكبرًا ، فينبغى ألا تشتغل بجوابه وما أحسن قول الشاعر:

كُلُّ الْعَـداوة قَـد نُرجي إزالَتُها

·· اللَّعَلِينَ عَلَيْهَ مَنْ عَلِيهَ مَنْ حَلِينَ مَلَا عَلَيْهَ مَنْ حَلِيسَلِيهِ

وتدبيره: أن تتركه بمرضه وتعرض عنه عملاً بقوله تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَولَىٰ عَن مَّن تَولَىٰ عَن مَّن تَولَىٰ عَن ذَكْرِنَا وَلَمْ يُرِدُ إِلاَّ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ [النجم: ٢٩]. فإذا تعرضت له واشتخلت بمداواته فقد أشعلت نار حسده التي هي مما يحبط الأعمال، كما في الحديث «الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب».

الثانى: أن تكون العلة من الحماقة وهذا لايمكن علاجه لقول عيسى عليه السلام: «ما عجزت عن إحياء الموتى ولكن عجزت عن إصلاح الأحمق». وهذا هو الذى اشتغل يومين أو ثلاثة بتحصيل العلم ولم يشرع فى العلوم العقلية أصلاً، ومع هذا يعترض على العلماء الذين صرفوا عمرهم فى تحصيل العلوم ولم يعلم أن الاعتراض على العالم العظيم من طالب صغير لا يكون إلا من الجهل وعدم المعرفة، فهذا لم يعرف قدر نفسه ولا قدر هذا العالم من حماقته وعدم معرفته، فينبغى أن تعرض عن هذا أيضًا ولا تشتغل بجوابه.

الثالث: أن يكون السائل مسترشدًا ليس فيه أهلية لفهم كلام الأكابر لقصور فهمه عنه، ويسأل عن جهة الاستفادة عن غوامض الأمور التي يكون قاصرًا عن إدراك حقائقها، ولا يرى قصور فهمه فلا تشتغل بجوابه أيضًا، لأن النبي الله قال: «نحن معاشر الأنبياء أمرنا بأن نكلم الناس على قدر عقولهم».

الرابع: أن يكون مسترشدًا ذكيًّا لبيبًا عاقلاً ليس مغلوب الغضب والشهوة والحسد وحب المال والجاه، بل طالبًا لطريق الحق، سائلاً من غير تعنت، فهذا المريض يمكن علاجه فالاشتغال بجوابه لائق بل واجب.

الثانى: أن تحترز من الوعظ والتذكير إلا أن تعلم أنك علمت أولاً بما تقول مؤملاً قبل أن تتكلم. قال الله تعالى لعيسى عليه السلام: فيا أبن مريم عظ نفسك فإن اتعظت فعظ الناس وإلا فاستحى منى، فإن كنت كذلك وابتلاك الله بالوعظ فاحترز من شيئن: الأول أن تحترز من التكلف في الكلام بالعبارات والإشارات والشطحات والأشعار، لأن الله تعالى بعد المتكلفين في الكلام أعداء له لأن التكلف يدل على خراب باطن صاحبه وغفلة قلبه، مع أن المقصود من التذكير استحضار مصائب الآخرة والتقصير في خدمة المولى جل وعلا، فتأمل في العمر الماضى والعقبات التي في الطريق حتى تخرج من الدنيا بسلامة الإيمان وننجو من هول قبضة ملك الموت وسؤال منكر ونكير ورد جوابهما.

وأيضًا تأمل في هول القيامة ومواقفها وحسابها والميزان والعبور على الصراط والنار ومصائبها، فهذا هو الذي ينبغى تذكره وتذكير الخلق به وتطلعهم على تقمصيرهم وعيوبهم لأجل.أن توقع في قلوب أهل المجلس خوف حرارة السنار ومصائبها، ليت ذكروا تفريطهم في الزمن الماضي بالندم عليه والتحسر على ضياع العمر الذي انقضى بغير طاعة.

فالجملة المذكورة بالكيفية المتقدمة يقال لها وعظ مع عمدم التكلف في الكلام بالفصاحة والتسجيع وغير ذلك، لأن مثل الواعظ كمثل صاحب بيت فيــه عيال، وقد جاء السيل وهو يخاف أن يَـأخذ البيت ويغرق الأولاد وينادي الحذر الحـذر، ياأهل البيت اهربوا لأن السيل وصلكم، فهذا الرجل في هذه الحالة لا يقول الكلام بالتكلف والعبارات والسجيع والإشارات، فمثل الواعظ للخلق يكون هكذا، وينبغي ألا يميل قلبك حال وعظك إلى صراخ الصارخين وبكاء الباكين وغوغاء أهل المجلس بقولهم: إن هذا الواعظ حسن الوعظ والمجلس، لأن هذا الميل يتولد عن الغفلة، بل ينسغى أن يكون ميله حال الوعظ إلى تحويلهم عن الدنيا إلى الآخرة، وعن المعصية إلى الطاعة، وعن الغفلة إلى التيقظ، وعن الغرور إلى التقوى، وأن يكون كلامه في علم الزهد والعبودية وأن ينظر إلى رغبتهم هل هي خلاف رضي الخالق أو لا، وإلى ميل قلوبهم هل هو خلاف الشرع أو لا، وإلى أعمالهم وأخلاقهم الذميمة والحميدة أيهما أغلب، والذي خوفه غالب فيرجعه إلى الرجاء، والذي رجاؤه غالب فيرجعه إلى الخوف بكيفية يتصرفون بها من المجلس بحيث لم يبق معهم صفات ذميمة ظاهرًا وباطنًا، ويتصفحون بالصفات الحميدة، ويرغبون ويحرصون على الطاعات التي تكاسلوا عنها، ويكرهون المعاصي التي كانوا يحرصون عليها وكل وعظ لم يكن ولم يقل هكذا يكـون وبالأ على الواعظ والموعوظ، بل يـكون الواعظ غولاً وشـيطانًا لأنه يضل الناس عن طريق الحق ويهلكهم هلاكًا أبديًّا، ويجب على الخلق أن يهربوا منه، لأن الفساد الذي يفعله لا يقدر الشياطين أن يفعلوه، وكل من له يد القدرة يجب عليه أن ينزله عن المنبر ليدفعه لأنه من الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

الثالث: ألا تميل إلى الملوك والأمراء والحكام ولا تخالطهم ولا تجالسهم بل ولا تنظر إليهم، لأن فى مخالطتهم ومجالستهم آفات كثيرة، وإن ابتليت برؤيتهم ومجالستهم فاترك مدحهم وثناءهم، وإذا جاءوا لزيارتك فسبيلك أن يكون هكذا، فإن الله يغضب إذا مدح الفاسق والظالم. ومن دعا لظالم بطول البقاء فقد أحب أن يعصى الله تعالى فى أرضه.

الرابع: ألا تقبل منهم شيئًا وإن علمت أنه حسلال، لأن الطمع في مالهم يكون سببًا لفساد الدين والمداهنة والمحاباة ومراعاة جانبهم والموافقة في ظلمهم، ويتولد منها فسقهم وفجورهم، وهذا كله هلاك في الدين وأقل مضرة يستولد منها أن تحبهم، وكل من يحب

أحداً يحب طول عمره، وإذا أحب طول عمره أحب طول ظلمه وخراب العالم. ونسأل الله الأمان من أن يضلك الشيطان عن طريق الحق لأنه يقول لك الأولى أن تأخذ منهم الدراهم وتعطيها للدراويش وتريح المساكين بصرفها عليهم، لأنك تصرفها في الضرورة وأبواب الخير، وأما هو فيصرفها في الفسق والفجور، لأن الشيطان بهذا الطريق سفك دماء خلق كثير، وآقات الطمع كثيرة ذكرتها في كتابنا (إحياء العلوم) فاطلبها هنا. يا ولدى، اجتنب هذه الأربعة التركية.

وأما الفعلية فأربعة أيضًا ولا بدّ أن تعمل بها.

الأول: يلزمك أن تؤدى ما أمرك الله تعالى به مثل ما تحب أن يؤدى عبدك ما أمرته به، وأنت راض عنه وكل شيء لا ترضى بفعله من عبدك فلا ترضى عن نفسك بفعله في تحقق عبوديتك لله تعالى، ومع ذلك فليس هو عبدك حقيقة لأنك اشتريته بالدراهم وأنت في الحقيقة عبد لله لانك مخلوق له وهو خالق لك.

الشاني: أن تعامل الخسلق بما تحب أن يعاملوك به. قسال رسول الله عَلَيْكَ: «لا يَكُملُ إِيهِانُ العَبْد حَتَى يُحبَّ لَسَائر النَّاسِ مَا يُحبُّ لنَفْسه».

الثالث: أن تشتغل بالعلم النافع في الواقع ونفس الأمر وهو الذي لو علمت أنه بقى من عمرك أسبوع لم تشتغل بسواه، ومن المعلوم أنه إذا كان كذلك لا تشتغل بعلم النحو والصرف والطب وأمثالها، لأنك تعلم أن هذه العلوم لا تنفع في إغاثتك، بل تشتغل بمراقبة قلبك ومعرفة صفاته فتشتغل بتطهيره من الأخلاق الذميمة وعلائق الدنيا وتحليته بالأخلاق الحسنة ومحبة الحق وتشتغل بالعبادة.

ياولدى: اسمع كلمة واحدة وتأمل فى حقيقتها واعمل بها تجد فيها خلاصك ونجاتك اليه. إن أخبرت أن السلطان قاصد زيارتك فى هذا الأسبوع مثلاً، فأنا أعلم أنك لا تشتغل فى هذا الأسبوع بشىء غير إصلاح ما تعلم أن عين السلطان تقع عليه. إذا علمت ما ذكرناه تحقيقت بالأولى أنه لا ينبغى لك إلا أن تشتغل بإصلاح ما تعلم أنه محل نظر الله تعالى وهو القلب. قال رسول الله عمله الله يَنْظُرُ إلى صوركُمْ ولا إلى أعمالكُمْ ولكن ينظرُ إلى قُلُوبكُمْ وَنَسَاتكُمْ ". وإن أردت أن تعلم علم أحوال القلوب فاطلبه من كتابى (إحياء العلوم)، وسائر تصانيفى، وهذا فرض عين على كل مسلم وباقى العلوم فرض كفاية، إلا أن تعلم بقدر ما تتحصل به على امتئال الأوامر واجتناب النواهى.

الرابع: أن تدخر لعيالك من القوت ما يزيد على السنة لأن النبى عَلَيْكَ قال لأزواجه: «اللَّهُمَّ اجْعَلْ رِزْقَ آل مُحَمَّد كَفَاقًا» ولم يقل ذلك لكل أزواجه. بل قال لمن لم يكن لهن قوة اليقين. أما مثل السيدة عَائشة وَلِيْكِا فلم يرتب لها قوت سنة ولا يوم.

ياولدى: جميع ما طلبته منى كتبته لك فى هذه الرسالة، فينبغى أن تعمل بكل ما فيها، وفى أثناء عملك اذكرنى بصالح دعائك، أما ما طلبته من الأدعية فمذكورة فى الصحاح وتاريخ أهل البيت فاطلبها هناك واذكر لك هذا الدعاء فاقرأه على الدوام خصوصًا عقب الصادات وهو:

اللهم إنى أسالك من النعمة تمامها، ومن العصمة دوامها، ومن الرحمة شمولها، ومن العافية حصولها، ومن العيش أرغده، ومن العمر أسعده، ومن الإحسان أتمه، ومن العالم أعمه، ومن الفضل أعذبه، ومن اللطف أقربه، ومن العمل أصلحه، ومن العلم الفغه، ومن اللهم كن لنا ولا تكن علينا، اللهم اختم بالسعادة آجالنا، وحقق بالزيادة أعمالنا واقرن بالعافية غدونا وآصالنا، واجعل إلى رحمتك مصيرنا ومآلنا، واصبب سجال عقوك على ذنوبنا، ومُنَّ علينا بإصلاح عيوبنا، واجعل التقوى زادنا، وفي دينك اجتهادنا، وعليث توكلنا واعتمادنا. إلهنا ثبتنا على نهج الاستقامة، وأعذنا من موجبات الندامة يوم القيامة، وخفف عنا ثقل الأوزار، وارزقنا عيشة الأبرار، واكفنا واصرف عنا شر الأشرار واعتق رقابنا، ورقاب آبائنا وأمهاتنا من النار واللين والمظالم يا عزيز يا غفار، ياكريم يا ستار، ياحليم ياجبار برحمتك يا أرحم الراحمين، وصلى الله وسلم على خير ياكريم يا ستار، ياحليم ياجبار برحمتك يا أرحم الراحمين، وصلى الله وسلم على خير خلفه محمد وآله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين آمين.

خاتمة للمعرب

اعلم أن تصفية القلب لا تتم إلا بطريقة الذكر لقوله على: قان القلوب تصدأ كما يصدأ الحديد وجلاؤها ذكر الله تعالى، ثم إن الذكر إما باللسان وإما بالقلب، فذكر اللسان لتحصيل ذكر القلب، وذكر القلب لتحصيل المراقبة، وأقرب التصفية للقلب الاشتغال بذكر الطريقة النقشبندية وهو الذكر باسم الذات أو بالنفى والإثبات، وكيفية ذكر اسم الذات أن يتلفظ الذاكر بلسان القلب لفظة (الله). لأن القلب كله لسان وكله سمع وكله بصر. وأما كيفية ذكر النفى والإثبات فهى أن يتلفظ بلسان القلب (لا إله) نافيًا بها جميع تعلقات القلب عما سوى الله ثم يتلفظ بلسان القلب (إلا الله) مثبتًا بها وجود وحدانية الحق فيه، فإذا ذكر الذاكر هذين الاسمين بهذه الكيفية تحصل له صفوة القلب وزكاه، ويكون عارفًا بالله تعالى واصلاً إليه ويقدم وظيفة الذكر به على سائر العبادات بعد الفرائض ورواتبها في جميع الفضائل من الموات إلى أن يحصل في قلبه ملكة حميدة، وبعد ذلك يجوز له جميع الفضائل من العبادات لأنه عرف طريق الاستفاضة من الله وعرف طريق التقرب إليه:

وأحسس أمن قسراءة قسول حق وأحسس أمن قسراءة قسول حق ومن عسمل بكل الناف الات ومن عسمل بكل الناف الات ومن عنه كل الناف التساح ويرفع عنه كل الخساج يسات وجمله في جسميع الوقت والزم بذك سرالة تشهد واردات وكرج سيسة للإله ودع سيسواه وراقب وارتفع للعسات وراقب وارتفع للعسات

والمراقبة هي رؤية جناب الحق سبحانه وتعالى بعين البصيرة على الدوام مع التعظيم، وهي أقرب الطرق إلى الله تعالى من حيث التقرب إليه. كما قيل: القصد إلى الله عز وجل بالقلوب أبلغ من حركات الأعضاء في الأعسال بالصلاة والسلام والأذكار والأوراد ونحوها، لأن صاحب الهمة العالية لا يزال عاملاً بقلبه وإن لم تساعده على الأعمال جوارحه فهو يكون دائماً في التقرب وأبداً في التحبب.

ثم اعلم أن الذاكر إذا بلغ مرتبة المراقبة ثبتت له وحدة الوجود الإلهية وتحقق بدوام العبودية، فإذا داوم على المراقبة ترقى إلى مسرتبة المشاهدة بأن ينكشف له بعين البصيرة أن أنوار وجود وحدة الذات الإلهية محيطة بجميع الأشياء، وأنه تعالى متجل بصفاته وأسمائه في مصنوعاته وبحسب استعداد المشاهدين يهيير الابتهاج بأنوار الربوبية والاستكشاف بأسرار الأحدية.

تمتفى شهررجب سنة ١٣٢٧

القسطاس المستقيم بَــِلِّشِرَالِّحْرِرِالِّحْرِرِ ميزان حقيقة العرفة

أحمد الله تعالى أولاً، وأصلى على نبيّه المصطفى ثانيًا، وأقول: إخوانى، هل فيكم من يعيرنى سمعه لأحدّثه بشىء من أسمارى، فقد استقبلنى فى أسفارى رفيق من رفقاء أهل التعليم وغافصنى بالسؤال والجدال مغافصة من يتحدّى باليد البيضاء والحجة الغراء وقال لى: أراك تدّعى كمال المعرفة، فبأى ميزان تزن حقيقة المعرفة؟ أبحيزان الرأى والقياس، وذلك فى غاية التعارض والالتباس ولأجله ثار الخلاف بين الناس؟ أم بحيزان الرأى والقياس، اتباع الإمام المعصوم، المعلم وما أراك تحرص على طلبه؟ فقلت: أما ميزان الرأى والقياس،

فحاش الله أن أعتصم به فإنه ميزان الشيطان. ومن زعم من أصحابي أن ذلك ميزان المعرفة. فأسأل الله تعالى أن يكفيني شره عن الدين فإنه للدين صديق جاهل، وهو شر من عدو عاقل ولو رزق سعادة مذهب أهل التعليم، لتعلم أولا الجدال من القرآن الكريم، حيث قال تعالى: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِي أَحْسَنُ ﴾ [النحل: ١٢٥].

واعلم أن المدعو إلى الله تعالى بالحكمة قوم وبالموعظة قوم وبالمجادلة قوم، فإن الحكمة إن غذى بها أهل الموعظة أضرت بهم كما تضر بالطفل الرضيع التغذية بلحم الطير. وأن المجادلة إن استعملت مع أهل الحكمة اشمأزوا منها كما يشمئز طبع الرجل القوى من الارتضاع بلبن الآدمى. وأن من استعمل الجلال مع أهل الجدال لا بالطريق الأحسن كما نعلم من القرآن كان كمن غذى البدوى بخبز البر وهو لم يألف إلا التمر أوالبلدى بالتمر صلوات الله عليه الإالبر، وليته كانت له أسوة حسنة كما تعلم من القرآن في إيراهيم الخليل. صلوات الله عليه حيث حاج خصمه فقال: ﴿ وَبِّي اللّذي يُحْيي ويُميتُ ﴾ [البقرة: ٢٥٨]. قلما رأى أن ذلك لا يناسبه وليس حسنًا عنده حين قال: ﴿ فَإِنَّ اللّهَ يَأْتِي بِالشّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْت بِهَا مِن الْمَغْرِب فَبهِتَ الّذي كَفَر ﴾ [البقرة: ٢٥٨]. ولم يركب الخليل ظهر المعارق فأت بها من المعرب في ياد علم أن ذلك يعسر عليه فهمه فإن ظن أن القتل الماتة من جهته وتحقيق ذلك بلائم قريحته ولا يناسب حده في البصيرة ودرجته، ولم يكن الماتة من جهته وتحقيق ذلك بلائم قريحته ولا يناسب حده في البصيرة ودرجته، ولم يكن لا يوافق إفناء. فهذه دقائق لا تدرك إلا بنور النعليم المقتبس من إشراق عالم النبوة، فلذلك لا يوافق إفناء. فهذه دقائق لا تدرك إلا بنور النعليم المقتبس من إشراق عالم النبوة، فلذلك حرموا النفطن له إذ حرموا من سر مذهب التعليم.

فقال: إذا استوغرت سبيلهم واستوهنت دليلهم فبماذا تزن معرفتك؟

فقلت: أزنها بالقسطاس المستقيم ليظهر لى حقها وباطلها، ومستقيمها وماتلها: اتباعًا الله تعالى وتعليمًا من القرآن المنزل على لسمان نبيّه الصادق حيث قال: ﴿ وَزَنُوا بِالْقَسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ﴾ [الإسراء: ٢٥].

فقال : وما القسطاس المستقيم؟

قلت: هى الموازين الخمس الستى أنزلها الله في كتسابه وعليم أنبياءه الموزن بها. فمن تعلم من رسول الله ﷺ ووزن بميزان الله اهتدى. ومن ضلّ عنها إلى الرأى والقسياس فقد ضلّ وتردّى.

فقال: أين الموازين في القرآن وهل هذا إلا إذك وبهتان؟

قلت: آلم تسمع قوله تعالى فى سورة الرحمن: ﴿ الرَّحْمَنُ ﴿ كَالْمَ عَلَمُ الْقُرْآنَ ﴿ الْمَعْوَا فَي خَلَقَ الإنسَانَ ﴿ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقَسْطُ وَلا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ﴾ [الرحمن: ١-٩]. ألم تسمع الْميزَانَ ﴿ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقَسْطُ وَلا تُخْسِرُوا الْميزَانَ ﴾ [الرحمن: ١-٩]. ألم تسمع قولَه فى سورة الحديد: ﴿ لَقَدْ أَرْسُلْنَا رُسُلْنَا بِالْبِيّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكَتَابَ وَالْميزَانَ لَيَقُومُ النَّاسُ بِالْقَسْطُ ﴾ [الحديد: ٢٥]. أتظن أن الميزان المقرون بالكتاب هو ميزان البر والشعير والذهب والفضة؟ أتتوهم أن الميزان المقابل وضعه برفع السماء فى قوله : ﴿ وَالسّماء وَلَعَهَا هِذَا الْمِيزَانَ ﴾ [الرحمن: ٧]. هو الطيار والقيان، وما أبعد هذا الحسبان وأعظم هذا البهتان، فَاتُق الله ولا تعسف فى التأويل. واعلم يقينًا أن هذا الميزان هو ميزان معرفة الله تعالى ومعرفة ملائكته وكتبه ورسله وملكه وملكوته لتنعلم كيفية الوزن به من أنسياته كما تعلموا هم من ملائكته. فإن الله تعالى هو المعلم الأول، والثاني جبريل، والثالث الرسول تعلم عليق أن الميرقة به إلا بهم.

فقال: فبم عرفت أن ذلك الميزان صادق أم كاذب؟ أبعقلك ونظرك؟ فالعقول متعارضة. أم بالإمام المعصوم الصادق النقائم بالحق في العالم؟ وهو منذهبي الذي أدعوا إليه.

فقلت: ذلك أيضًا أعرفه بالتعليم، ولكن من إمام الأَثمَة محمد بن عبد الله بن عبد المطلب على فإنى وإن كنت لا أراه فإنى أسمع تعليمه الذي تواتر إلَّى تواتراً لا أشك فيه: وإنما تعليمه القرآن، وبيان صدق موازين القرآن معلوم من نفس المقرآن فقال: «هات برهانك» وأخرج من القرآن ميزانك. وأظهر لي كيف فهمت من نفس المقرآن صدقه وصحته.

فقلت له: حدّثنى أنت بم تعرف صحة ميزان الذهب والفضة وصدقه ومعرفة ذلك فرض دينك إذا كان عليك دين حتى نقضيه تامًّا من غير نقصان. أو كان لك على غيرك دين حتى تأخذه عدلاً من غير رجحان، فإذا دخلت سوقًا من أسواق المسلمين وأخذت ميزانًا من الموازين وقضيت أو استقضيت به الدين، فبم تعرف أنك لم تظلم بنقصان في الاداء أو برجحان في الاستيفاء؟

فقال: أحسن الظن بالمسلمين، وأقول إنهم لا يشتغلون بالمعاملة إلا بعد تعديل الموازين، فإن عرض لى شك فى بعض الموازين أخذته ورفعته ونظرت إلى كفتى الميزان ولسانه، فإذا استوى انتصاب اللسان من غير ميل إلى أحد الجانبين ورأيت مع ذلك تقابل الكفتين. عرفت أنه ميزان صحيح صادق.

قلت: هب أن اللسان قد انتسصب على الاستواء، وأن الكفتين مستحاذيتان على السواء، فمن أين تعلم أن الميزان صادق؟

فقال: أعلم ذلك علمًا ضروريًا يحصل لى من مقدمتين: إحداهما تجريبية، والأخرى حسية . أما التجريبية فهى أنى علمت بالتجربة أن الثقيل يهوى إلى أسفل، وأن الأثقل أشد هويًا فأقدول: لو كانت إحدى الكفتين أثقل لكانت أشد هويًا فهذه مقدمة كلية تجريبية حاصلة عندى ضرورة، والمقدمة الثانية هى أن هذا الميزان بعينه رأيته لم تَهُو إحدى كفتيه، بل حاذت الأخرى محاذاة مساواة. وهذه مقدمة حسية شاهدتها بالبصر فلا أشك لا في المقدمة الحسية ولا في الأولى وهي مقدمة التجربة. فيلزم في قلبي من هاتين المقدمتين نتيجة ضرورية وهي العلم باستواء الميزان. إذ أقول: لو كانت إحداهما أثقل لكانت أهوى ومحسوس أنها ليست بأهل.

قلت له: فهل هذا إلا رأى وقياس عقلى؟

قال: هيهات فإن هذا علم ضرورى لزم من مقامات يقينية حصل اليقين بها من التجربة والحس فكيف يكون هذا رأيًا وقياسًا. والرأى والقياس حدس وتخمين لا يفيدان برد اليفين وأنا أحس في هذا برد اليقين.

قلت: فإن عرفت صحة الميزان بهذا البرهان فيم عرفت الصنجة والمشقال. فلعله أخف أو أثقل من المثقال الصّحيح؟

فقال: إن شككت في هذا أخذت عيارة من صنجة معلومة عندى فأقابلها بها فإذا ساوى علمت أن الذهب إذا ساواه كان مساويًا لصنجتى فإن المساوى للمساوى مساو.

قلت: هل تعلم واضع الميـزان في الأصل مـن هو، وهل هو الواضع الأول؟ والذي وضعه يعلم هذا الوزن.

قال: لا، ومن أين أحتاج إليه وقد عرفت صحة الميزان بالمشاهدة والعيان. بل آكل البيقل من حيث يؤتى به ولا أسأل عن المبقلة، فإن واضع الميزان لا يراد لعينه، بل يراد ليعرف منه صحة الميزان وكيفية الوزن به. وأنا قد عرفته كما حكيته، وعرفته فاستغنيت عن مراجعة صاحب الميزان عند كل وزن فإن ذلك يطول ولا يظفر به في كل حين مع أنى في غنية عنه.

قلت: فإن أتيتك بميزان في المعرفة مثل هذا وأوضح منه وأزيد عليه بأني أعرف واضعه ومعلمه ومستعمله فيكون واضعه هو الله تعالى ومعلمه جبريل ومستعمله الخليل ومحمد وسائر النبيين عليهم السلام أجمعين. وقد شهد الله تعالى لهم في ذلك بالصدق. فهل تقبل ذلك منى؟ وهل تصدق به؟

فقال: إي والله وكيف لا أصدّق به إن كان في الظهور مثل ما حكيته لي.

فقلت: الآن أتوسم فيك شمائل الكياسة. وقد صدق رجائي في تقويمك وتفهيمك

حقيقة مذهبك في تعليمك فأكشف لك عن الموازين الخمسة. المنزلة في القرآن لتستغنى به عن كل إمام وتجاوز حد العميان فيكون إمامك المصطفى على القرآن، ومعيارك المشاهد والعيان. فاعلم أن موازين القرآن في الأصل ثلاثة: ميزان التعادل، وميزان التلازم، وميزان التعادل ينقسم إلى ثلاثة أقسام: إلى الأكبر، والأوسط، والأصغر، فيضير الجميع خمسة.

القول في الميزان الأكبر من موازين التعادل

ثم، قال لى هذا الرفيق الكسيّس من رفقاء أهل التعليم: اشرح لى المسزان الأكبر من موازين التعادل أوّلاً واشرح لى معنى هذه الألقاب وهى التسعادل والتلازم والتعاند، والأكبر والأوسط والأصغر، فإنها ألقاب عجيبة. ولاشكّ فى أن تحتها معانى دقيقة.

فقلت: أما معنى هذه الألقاب فلا تفهمها إلا بعد شرحها وفهم معانيها لتدرك بعد ذلك مناسبة ألقابها لحقائقها. وأعلمك أوّلاً أنَّ هذا المينزان بشبه الميزان الذي حكيم له في المعنى دون الصمور فإنه ميمزان روحاني فسلا يساوي الجمسماني، ومن أين يلمزم أن يساويه والموازين الجسمانية أيضًا تختلف، فإن القلسطون ميزان، والطيار ميزان، بل الاصطرلاب ميزان لمقادير حسركات الفلك، والمسطرة ميزان لمقادير الأبعاد في الخطوط، والشاقول ميزان لتحقيق الاستـقامة والانحناء. وهي وإن اختلفت صورها مشتركـة في أنها تعرف بها الزيادة والنقصان. بل العروض ميزان الشعر يعرف به أوزان الشعر ليتميز منزحفه عن مستقيمه وهو أشد روحانية من الموازين المجسمة، ولكنه غير متجرد عن علائق الأجسام لأنه ميزان الأصوات ولا ينفصل الصوت عن الجسم. وأشد الموازين روحانية ميزان يدوم القيامة إذ به توزن أعمال العبـاد وعقائدهم ومعارفهم، والمعرفة والإيمان لا تعلق لهـما بالأجسام،ولذلك كان ميزانهما روحانيًا صرفًا، وكذلك ميزان القرآن للمعرفة روحاني، لكن يرتبط تعريفه في عالم الشهادة بغلاف لذلك الغلاف التصاق بالأجسام وإن لم يكن جسمًا فإن تعريف الغير في هذا العالم لا يمكن إلا مشافهة وذلك بالأصوات. والصوت جسماني، أو بالمكاتبة وهي الرقوم وهي أيضًا نقش في وجــه القرطاس وهو جسم. هذا حكم غلافه الذي يعــرض فيه وإنما هو في نفسه روحاني مـحض لا علاقة له مع الأجسام إذ توزن به معـرفة الله الخارجة عن عالم الأجسام المقدّس عن أن يناسب الجهات والأقطار فضلاً عن نفس الأجسام، ولكنه مع ذلك ذو عمود وكفتين، والكفتان متعلقتان بالعمود فالعمود مشترك في الكفتين لارتباط كل واحدة منهما به هذا في ميزان التعادل، وأما ميزان التلازم فهو بالقبان أشبه لأنه ذو كفة واحدة ولكن يقابلها من الجانب الآخر الرمانة وبها يظهر التفاوت والتقدير.

فقال: هذه طنطنة عظيمة فأين المعنى فإنى أسمع جعجعةً ولا رأى طبحنًا. فقلت له: اصبر ﴿ وَلا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِن قَبْلَ أَن يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ زِدْني عَلْمًا ﴾ [طه: ١١٤]. واعلم أن العجلة من الشيطان والتأنى من الله. واعلم أن الميزان الأكبر هو ميـزان الخليل صلوات الله عليه وسلم الذي استـعمله مع نمرود فمنـه تعلمنا هذا الميزان لكن بواسطة القرآن، وذلك أن نمرود ادعى الإلهية، وكانت الإلهية عنده بالاتفاق عبارة عن الفادر على كل شيء. فقال إبراهيم: الإله إلهمي لأنه الذي يحيى ويميت وهو القادر عليه وأنت لا تقدر عليه. فقال: ﴿ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ ﴾ يعني أنه يحيي النطفة بالوقاع ويميت بالقتل، فعلم إبراهيم ﷺ أن ذلك يعسر عليه فـهم بطلانه فعدل إلى ما هو أوضح عنده. فقال: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتَى بالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبَهِتَ الَّذِي كَفُر ﴾ [البقرة: ٢٥٨]. وقد أثنى الله عليه فقال: ﴿ وَتَلْكُ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمُ عَلَىٰ قُوْمُه ﴾ [الانعام: ٨٣]. فعلمت من هذا أن الحجة والبرهان في قول إبراهيم وميزانه. فنظرت في كيفية وزنه كما نظرت أنت في ميزان الذهب والفضة فرأيت في هذه الحجة أصلين قد اردوجا فتولَّد منهما نتيجة هي المعرفة إذ القرآن مبناه على الحذف والإيجاز. وكمال صورة هذا الميزان أن تقول كل من يقدر على اطلاع الشمس فهو الإله، فهذا أصل. وإلهى هو القادر على الاطلاع وهذا أصل آخر. فلزم من مجموعهما أن إلهي هو الإله دونك يانمرود. فانظر الآن هل يمكن أن يعترف بالأصلين معترف ثم يشكّ في النتيـجة، أو هل يتصور أن يشك في هذين الأصلين شاك؟ فإن قولنا: الإله هو القادر على إطلاع الشمس لا شك فيه لأن الإله كان عندهم وعند كل أحد عبارة عن القيادر على كل شيء، وإطلاع الشمس هو من جملة تلك الأشياء وهذا أصل معلوم بـالوضع والاتفاق. وقولنا: الـقادر على الاطلاع هو الله تعالـي دونك معلوم بالمشاهدة فـإن عجز نمرود وعجز كل أحـد سوى من يحرك الشمس مـشاهد بالحس ونعني بالإله محرك الشمس ومطلعها. فيلزمنا من معرفة الأصل الأول المعلوم بالوضع المتفق عَيه. ومن الأصل الشاني المعلوم بالمشاهدة أن نمرود ليس هو القدر على تحريك الشمس. فنعلم بعد معرفة هذين الأصلين أن نمرود ليس بإله وإنما الإله هو الله تعالى. فراجع نفسك الأن هل ترى هذا أوضح من المقدمة التجـريبية والحسيّة اللتين عليهمــا صحّة ميزان الذهب والفضة.

فقال: هذه المعرفة لازمة منه بالضرورة ولا يمكننى أن أشك فى الأصلين ولا أن أشك فى لزوم هذه النتيجة منهما، ولكن هذا لا ينفعنى إلا فى هذا الموضع وعلى الوجه الذى استعمله الخليل عليه الصلاة والسلام وذلك فى نفى إلهية نمرود وإقرار الإلهية لمن تفرد بإطلاع الشمس، فكيف إذن بها سائر المعارف التى تشكل على وأحتاج إلى تمييز الحق فيها عن الباطل؟

ققلت: من وزن الذهب بميزان بمكنه أن يزن به الفضة ومسائر الجواهر، لأن الموزون عرف مقداره لا لأنه ذهب بل لأنه ذو مقدار، ولذلك هذا البرهان كشف لنا عن هذه المعرفة لا لعينها، بل لأنها حقيقة من الحقائق ومعنى من المعانى فتتأمل أنه لم تلزم منه هذه النتيجة وتأخذ روحه ونجرده عن هذا المثال الخاص حتى نستفع به حسيث أردنا وإنما لزم هذا لأن الحكم على المهسفة حكم على الموصوف بالضرورة، وبيانه أن إيجاز هذه الحبجة إن ربى مطلع والمطلع الإله فيلزم منه أن ربى إله فالمطلع صفة الرب، وقد حكمنا على المطلع الذى هو صفته بالإلهية فلزم منه الحكم على ربى بالإلهية، وكذلك في كل مقام حصلت لى معرفة بصفة الشيء وحصلت معرفة أخرى بثبوت حكم لتلك الصفة فيتولد منهما معرفة ثائوت الحكم على الموصوف بالضرورة.

فقال: هذا یکاد درکه یدق علی فهمی، فإن تشککت فیه فماذا أصنع حتی یزول الشك؟

قلت: خذ عيارة من الصنجة المعروفة عندك كما فعلت في ميزان الذهب والفضّة. فقال: كيف آخذ عيارها، وأين الصنجة المعروفة في هذا الفن؟

قلت: الصنجة المعروفة هي العلوم الأولية الضرورية المستفادة إما من الحس أو من التجربة أو غريزة العقل، فانظر في الأوليات هل تتصور أن يثبت حكم على صفة إلا ويتعدى إلى الموصوف، فإذا مر بين يديك مشلاً حيوان منتفخ البطن وهو بغل، فقال قائل: هذا حامل، فقلت له: ألم تعلم أن البغل عقيم لا يلد؟ فقال: نعم أعلم هذا بالتجربة وقلت له: فهل تعلم أن هذا بغل؟ فنظر، فقال نعم قد عرفت ذلك بالحس والإبصار. فقلت: فالآن هل تعرف أنه ليس بحامل فلا يمكنه أن يشك فيه بعد معرفة الأصلين اللذين أحدهما تجريبي والآخر حسى، بل يكون العلم بأنه ليس بحامل علمًا ضروريًا متولدًا من بين العلمين السابقين كما تولد علمك في الميزان من العلم التجريبي بأن الثقل هاو، والعلم الحسي بأن إحدى الكفتين ليست هاوية بالإضافة إلى الأخرى.

فقال: قد فهمـت هذا فهمًا واضحًا، ولكن لم يظهـر لى أن سبب لزومه أن الحكم على الموصوف.

فقلت: تأمل فإن قولك: هذا بغل، وصف والصفة هو البغل وقولك: كل بغل عقيم، حكم على الجيوان الموصوف بأنه عقيم، حكم على البغل الذى هو صفة بالعقم فلزم حكم بالعقم على الحيوان الموصوف بأنه بغل، وكذلك إذا ظهر لك مثلاً أن كل حيوان حساس ثم ظهر لك في الدود أنه حيوان فلا يمكنك أن تشك في أنه حساس ومنهاجه أن تقول: كل دود حيوان وكل حيوان حساس. فكل دود حساس لأن قولك كل دود حيوان وصف الدود بأنه حيوان، والحيوان صفته، فإذا

حكمت على الحيوان بأنه حساس أو جسم أو غيره دخل فيه اللود لا محالة وهذا ضرورى لا يمكن الشك فيه. نعم شرط هذا أن تكون الصفة مساوية اللموصوف أو أعم منه حتى يكون الحكم عليه يشمل الموصوف به بالضرورة. وكذلك من سلم في النظر الفقهي، أن كل نبيذ مسكر، وكل مسكر حرام، لم يمكنه أن يسشك في أن كل نبيذ حرام لان المسكر وصف النبيذ، فالحكم عليه بالتحريم يتناول النبيذ إذ يدخل فيه الموصوف لا محالة، فكذلك قي جميع أبواب النظريات.

فقال: قد فهمت فهما ضرورياً أن إيقاع الازدواج بين أصلين على هذا الوجه مولد لنتيجة ضرورية، وأن برهان الخليل صلوات الله عليه برهان صحيح وميزانه ميزان صادق، وتعلمت حده وحقيقته وعرفت عياره من الصنجات المعروفة عندى، ولكنى أشتهى أن أعرف مشالاً لاستعمال هذا الميزان في مظان الاشكال في العلوم قإن هذه الاستلة واضحة بالنفسها لايحتاج فيها إلى ميزان وبرهان.

فقلت: هيهات، قبعض هذه الأمثلة معلومة بأنفسها بل هي متولدة من ازدواج الأصلين إذ لا يعرف كون هذا الحيوان مثلاً عقيمًا إلا من عرف بالحس أنه بغل وبالتجربة أن المبغل لا يلد، وإنما واضح بتقسه هو الأول. فأمّا المتولد من أصلين فله أب وأم فلا يكون أوليًّا واضحًا بنفسه بل يغيره، ولكن ذلك الغير أعنى الأصلين قد يكون واضحًا في بعض الأحوال، وذلك بعد التجربة وبعد الإبصار، وكذلك كون النبيذ حرامًا ليس واضحًا بنفسه بل يعرف بأصلين.

أحدهما: أنه مسكر وهذا يعلم بالتجربة.

والثاني: أن كل مسكر حرام وهذا بالخبر الوارد عن الشارع ﷺ. فهذا يعرفك كيفية الوزن بهذا الميزان، وكيفية استعماله. وإن أردت مثالاً أغمض من هذا فأمثلة ذلك عندنا لا تنحصر ولا تتناهى بل يهذا الميزان عرفنا أكثر الغوامض فاقنع منه بمثال واحد.

قمن الغوامض أن الإنسان ليس حادثًا بنفسه إذ له مسبب وصانع وكذلك العالم. فإذا راجعنا هذا الليزان عرفنا أن له صانعًا وأن صانعه عالم. فإنا نقول: كل جائز فله سبب واختصاص العالم أو الإنسان بمقداره الذي اختلف به جائز. قإذن يلزم منه أن له سببًا ولا يقدر على التشكك في هذه النتيجة من سلم الأصلين وعرفهما. ولكن إن شك في الأصلين في ستنتج أيضًا معرفتهما من أصلين آخرين واضحين إلى أن ينتهي إلى العلوم الأوكية التي لا يكن التشكيك فيها، قإن المعلوم الخفية الأولية هي أصول العلوم الغامضة الجليلة وهي بدورها، ولكن يستشهرها منها من يحسن الاستشمار بالحراثة والاستشاح بإيقاع الازدواج بينهما.

فإن قلت: أنا شاك في الأصلين جميعًا فَلمَ قلب إن كل جائز فله سبب؟ ولم قلت إن اختصاص الإنسان بمقدار مخصوص جائز وليس بواجب؟ فأقول: أما قولى: كل جائز له سبب، فواضح إذا فهسمت معنى الجائز لأني أعنى بالجائز ما يتردد بين قسسمين، متساويين، فإذا تساوى شيئان لم يختص أحدهما بوجود وعــدم من ذاته لأن ما ثبت للشيء ثبت لمثله بالضرورة وهذُا أولى. وأما قولى اختصاص الإنسان بهذا المقدار مثلاً جائز وليس واجب، كقولى: إن الخط الذي يكتبه الكاتب وله مقدار مخصوص جائز إذ الخط من حيث إنه خط لا يتعين له مقدار واحد بل يتصور أن يكون أطول وأقصر. فاختصاصه بمقدار عما هو أطول وأقصر سببه الفاعل لا محالة، إذ نسبة المقادير إلى قبول الخط لها متساوية، وهذا ضروري. كذلك نسبة المقادير إلى شكل الإنسان وأطرافه متساوية فتخصيصها لا محالة بفاعل. ثم أترقى منه وأقول: فاعله عالم لأن كل فعل مرتب محكم فيسند إلى علم فاعله، وبنية الإنسان مرتبة محكمة فلا بدّ أن يستند ترتيبها وتدبيرها إلى علم فاعل بها. فهَهنا أصلان إذا عرفتهما لم تشك في النتيجة أحدهما أن بنية الآدمي بسنية مرتبة محكمة هذا يعرف بالمشاهدة من تناسب أعضائه واستعداد كبل واحد لمقصود خاص كاليبد للبطش والرجل للمشي، ومعرفة تشهريح الأعضاء يورث علمًا ضروريًّا به، وأما افتقار المرتب المنظوم إلى علم واضح أيضًا فـلا يشك العاقل في أن الخط المنظوم لا يصدر إلا من عـالم بالكتابة وإن كان بواسطة القلم الذي لا يعلم، وأن البناء الصالح لإفادة مقاصد الاكتنان كالبيت والحمام والطاحونة وغيرها لا يصدر إلاّ من عالم بالبناء، فإن أمكن التشكيك في شيء من هذا فطريقه أن يترقبي منه إلى أوضح منه حتى يترقى إلى الأوليات. وشمرح ذلك ليس من غرضنا بل الغرض أن نبين أن ازدواج الأوّليات على الوجمه الذي أوقعه الخليل عليه السلام ميزان صادق مفيد لمعرفة حقيـقية. ولا قائل بإبطال هذا فإنه إبطال لتعليم الله تعالى أنبياءه، وإبطال لما أثنى الله عليه إذ قال: ﴿ وَتَلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمه ﴾ [الانعام: ٨٣]. والتعليم لا محالة حق إن لم يكن الرأى حقًّا وفي إبطال هذا إبطال الرأى والتعليم جـميعًا ولا قائل به أصلاً.

القول في الميزان الأوسط

قال: قد فهمت الميزان الأكبر وحده وعياره ومظنته وحقيقة استعماله فاشرح لى الميزان الأوسط ما هو، ومن أين حصل تعليمه، ومن وضعه، ومن استعمله؟ فقلت: الميزان الأوسط أيضًا للخليل عليه السلام حيث قال: ﴿ لا أُحِبُ الآفلينَ ﴾ [الانعام: ٧٦]. وكمال صورة هذا الميزان أن القمر آفل والإله ليس بآفل فالقمر ليس باله.

ولكن القرآن على الإيسجاز والإضمار مبناه، لكن العلم ينفى الإلهية عن القصر لأ يصدر ضروريًا إلا بمعرفة هذين الأصلين وهو أن القسمر آفل وأن الإله ليس بآفل، فإذا عرفت الأصلين صار العلم بنفى الإلهية عن القمر ضروريًا.

فقال: أنا لا أشك في أن نفى الإلهية عن القمر يتولد من هذين الأصلين إن عرفا جسيعًا، لكنى أعرف أن القمر آفل وهذا معلوم بالحس، أما الإله ليس بآفل فلا أعلمه ضرورة ولا حسًا.

قلت: وليس غرضى من حكاية هذا الميزان أن أعرفك أن القدر ليس بآفل، بل إنى أعلمك أن هذا الميزان صادق والمعرفة الحاصلة منه بهذا الطريق من الوزن ضرورية، وإنما حصل العلم به فى حق الخليل عليه السلام. إذ كان معلومًا عنده أن الإله ليس بآفل، وإن لم يكن ذلك العلم أولينًا له بل مستفادًا من أصلين آخرين ينتجان العلم بأن الإله ليس بمتغير وكل متغير حادث، والأفول هو التغير فبنى الوزن على المعلوم عنده، فخذ أنت الميزان واستعمله حيث يحصل لك العلم بالأصلين.

قال: فهممت بالضرورة أن هذا الميزان صادق وأن هذه المعرفة تلزم في الأصلين إذ صارا معلومين، ولكن أريد أن تشرح حمد هذا الميزان وحقيقته ثم تشرح لى عياره من الصنجة المعمروفة عندى ثم مثال استعماله في مظان الغموض فإن نفى الإلهية عن القمر كالواضح عندى.

قلت: أما حدّه، فهو أن كل مثلين وصف أحدهما بوصف فسلب ذلك الوصف عن الآخر فهما متباينان أى أحدهما يسلب ذلك الوصف عن الآخر ولا يوصف به، ولما كان حد الميزان الأكبر أن الحكم على الأعم حكم على الأخص ويندرج فيه لا محالة، فحد هذا أن الذى ينفى عنه ما يثبت لغيره مباين لذلك الغير، فالإله ينفى عنه الأفول والقمر يثبت له الأفول، فهذا يوجب التباين بين الإله والقمر وهو أن لا يكون القمر إلها ولا الإله قمراً. وقد علم الله تعالى نبيه محمداً على الوزن بهذا الميزان في مواضع كثيرة من القرآن اقتداء بأبيه الخليل صلوات الله عليهما، ف أكتفى بالتنبيه على موضعين وأطلب الباقى من آيات النم آن.

أحدهما: قوله تعالى لنبيه: ﴿ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُم بَلْ أَنتُم بَشَرٌ مِّمَّنْ خَلَقَ ﴾ [المائدة: ١٨].

وذلك أنهم ادعوا أنهم أبناء الله فسعلمه الله تعالى كسيفية إظهار خطابهم بالقسطاس المستقيم، فسقال: ﴿ قُلُ فَلَم يُعَذِّبُكُم بِلْنُوبِكُم ﴾، وكمال صورة هذا المسزان أن البنين لا يعذبون وأنسم معذبون، فإذًا لستم أبناء، فسهنا أصلان: أما أن البنين لا يعذبون فيسعرف بالتجربة، وأما أنتم معذبون فيعرف بالمشاهدة ويلزم منهما ضرورة نفى النبوة.

الموضع الثانى: قوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِنْ زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلَيَاءُ للله من دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُّوا الْمُوتَ إِن كُنتُم صَادَقَينَ ﴿ إِنَّ اللَّهِ وَلا يَتَمَنُّونَهُ أَبُدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِم ﴾ الجمعة: ٦، ٧]. وذلك أنهم ادعوا الولاية، وكــان من المعلوم أن الوالى يتمنى لقــاء وليه، وكان من المعلوم أنهم لا يتمنون الموت الذي هو سبب اللقاء فلزم ضرورة أنهم ليسوا أولياء لله. وكمال صورة هذا الميزان أن يقال: كل ولى يتمنى لـقاء وليه واليهودي ليس يتمنى لقاء الله فلزم منه أنه ليس بولي لله. وحدَّه أن التمني يوصف به الولى وينفي عن اليهود فيكون الولى واليهودي متباينين لسلب أحدهما عن الآخر فلا يكون الولى يهوديًّا ولا اليهودي وليًّا. وأما عيـــاره من الصنجة المعلومة فمــا عندى أنك تحتاج إليه مــع وضوحه، ولكن إن أردت استظهارًا فانظر أنك إذا عرفت أن الحجر جماد ثم عرفت أن الإنسان ليس بجماد كيف يلزمك منه أن تعرف أن الإنسان ليس بحجر لأن الجمادية تثبت للحجر وتنفي عن الإنسان، فسلا جرم أن يكون الإنسان مسلوبًا عن الحجر والحسجر مسلوبًا عن الإنسان قلا الإنسان حجـرًا ولا الحجر إنسانًا. وأمـا مظنة استعمـاله في مواضع الغموض فكشـيو وأحد شطرى المعرفة التقديس وهو ما يتقدس عنه الرب تعالى علوًّا كبيرًا وجميع معارفه توون بهذا الميزان إذ الخليل عليه السلام استعمل هذا الميـزان في التقديس، وعلمنا كيـفية الوزن به إذ عرف بهذا الميزان نفي الجــسمية عن الله تعالى. وكذلك نقول إن الإله ليس بجوهــ متحيز لأن الإله ليس بمعلول وكل متحير فاختصاصه بحيزه الذي يختص به معلول فيلزم منه أنه ليس بجوهر. وتقول ليس بعرض لأن العرض ليس بحي عالم والإله حيّ عالم فليس بعرض، وكـذلك سائر أبواب التقـديس تتولد معـرفتها أيـضًا من ازدواج أصلين على هذا الوجه .

أحدهما: أصل سالب مضمونه التقي.

والثاني: أصل موجب مضمونه الإثبات وتتولد منهما معرفة التفي والتقديس.

القول في الميزان الأصغر

قال: قد فهمت هذا أيضًا فهمًا ضروريًّا فاشرح لسى الليزان الأصغر وحساء وعباره ومظنة استعماله من الغوامض.

أحدهما: أن موسى عليه السلام بشر.

والثاني: أن موسى أنزل عليه الكتــاب فيلزم منه بالضرورة قضيــة خاصة وهو أن بعض البشير أنزل عليه الكتباب وتبطل به الدعوى العبامة بأنه لا ينزل كتباب على بشر أصلاً. أما الأصل الأول وهو قولنا مـوسى بشر فمـعلوم بالحس، وأما الثاني وهو أن مـوسى منزل عليه الكتاب فكان معلومًا باعترافهم، إذ كانوا يخفون بعضه ويظهرون بعضه كما قـال تعالى: ﴿ تُبْدُونُهَا وَتُخْفُونُ كُثِيرًا ﴾ [الانعام: ٩١]. وإنما ذكر هذا في معرض المجادلة بالأحسن،ومن خاصية المجادلة أنه يكفى فيه أن يكون الأصلان مسلمين من الخصم مشهورين عنده، وإن أمكن الشكّ فيه لغيره فإن النتيجة تلزمــه إذ كان هو معترفًا به، وأكثر أدلة القرآن تجرى على هذا الوجه، فإن صادفت من نفسك إمكان الشك في بعض أصولها ومقدماتها، فاعلم أن المقصود بها محاجّة من لم يشك فيه. وأما أنت فالمقصود في حقك أن تعلم منه كيفية الوزن في سائر المواضع، وأما عيار هذا الميزان أن من يقول لا يتصور أن يمشي الحيوان بغير رجل، فيعلم منك إذا قلت الحيـة حيوان والحية تمشى بغير رجل فـيلزم منه أن بعض الحيوان يمشى بغير رجل، وأن قبول من يقول لا يمشى الحيوان إلاّ برجل قول باطل منقبوض وأما موضع استعماله من الغوامض فكثير، فإن بعض الناس مثلاً يقول كل كذب فهو قبيح لعينه فنقول من رأى نبيًّا من الأنبياء أو وليًّا من الأولياء قد اختفى من ظالم فـسأله الظالم عن موضعه فأخفاه فقوله هل هو كذب، قال: نعم، قلنا: فهل هو قبيح، قال: لا بل القبيح الصدق المفضى إلى هلاك فنقول له: انظر إلى الميزان فإنا نقول قوله في اخفاء محله كذب فهو بقبيح فنأمل الآن هل يتنصور الشك في هذه النتيجة بعد الاعتراف بالأصلين، وهل هذا أوضح مما ذكرته من المقدمة التجريبية والحسية في معرفة ميزان التقديس، وأما حدّ هذا الميزان فهو أن كل وصفين اجتمعا على شيء واحد فبعض آحاد الوصفين لا بدّ أن يوصف بالآخـرة بالضرورة ولا يلزم أن يوصف بأنه كله لــزومًا ضروريًّا، بل قد يكون في بعض الأحوال وقد لا يكون فلا يوثق. ألا ترى أن الإنسان يجتمع عليه الوصف بأنه حيوان وأنه جسم فيلزم منه بالضرورة أن بعض الجسم حيوان ولا يلزم منه. إن كل جسم حيوان ولا يغرنك إمكان وصف كل حيوان بأنه جسم فإن وصف كل وصف بالآخر إذا لم يكن ضروريًا في كل حال لم تكن المعرفة الحاصلة به ضرورية. ثم قال الرفيق: قد فهمت هذه الموازين الثلاثة، ولكن لمَ خصصت الأول باسم الأكبر والثانبي بالأوسط والثالث بالأصغر؟

قلت: لأن الأكبر هو الذي يتسمع لأشياء كثيـرة، والأصغر خلافـه، والأسط بينهما والميزان الأول أوسع الموازين إذ يمكن أن تستـفاد منه المعرفة بالإثبات العـام والإثبات الخاص

والنفى العام والنفى الحاص، فقد أمكن أن يوزن به أربعة أجناس من المعارف، وأما الثانى فلا يمكن أن يوزن به إلا النفى ولكن يوزن به النفى العام والحاص جميعًا. وأما الثالث فلا يوزن به إلا الحاص كما ذكرت لك أنه يلزم منه بعض أحد الوصفين يوصف به الآخر لاجتماعهما على شيء واحد وما لا يتسع إلا للحكم الواحد الجزئي فهو أصغر لا محالة. نعم وزن الحكم العام به من موازين الشيطان وقد وزن به أهل التعليم بعض معارفهم وألقاه في أمنية الخليل صلوات الله عليه وسلامه في قوله: ﴿ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ ﴾ [الانعام: ١٨]. وسأتلو عليك قصته بعد هذا إن شاء الله.

القول في ميزان التلازم

قال: فاشرح لى ميزان التلازم فقد فهمت الأقسام الثلاثة من موازين التعادل. قلت: هذا الميزان مستفاد من قوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتًا ﴾ [الانبياء:

٢٢]. ومن قوله تعالى: ﴿ قُل لُّو كَانَ مَعَهُ آلَهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لاَّبَتَّغُواْ إِلَى ذِي الْعَرْشِ سَبِيلاً ﴾ الإسراء: ٤٢]. ومن قوله تعالى: ﴿ لُو كَانَ هُو لاء آلهة ما وردوها ﴾ [الأنبياء: ٩٩]. وتحقيق صورة هذا الميزان أن تقول: لو كان للعالم إلهان لفسد، فهلذا أصل. ومعلوم أنه لم يفسد وهذا أصل آخر، فيلزم عنهما نتيجة ضرورية وهي نفي أحد الإلهين، ولو كان مع ذي العرش آلهة لابتغوا إلى ذي العرش سبيـلاً، ومعلوم أنهم لم يبتغوا فيلزم نفي آلهة سوى ذي العرش، وأما عيار هذا الميزان بالصنجة المعلومة قولك: إن كانت الشمس طالعة فالكواكب خفية. وهـذا يعلم بالتجربة، ثم نقول: ومعلوم أن الشمـس طالعة وهذا يعلم بالحس فيلزم منه أن الكواكب خفية، وتقول إن لم يأكل فلان فهمو شبعان وهو يعلم بالتجربة، ثم تقول ومعلوم أنه أكل وهذا يعلم بالحس فيلزم من الأصل التجريبي والأصل الحسى بالضرورة أنه غير شبعان، وأما موضع استعماله في الغوامض فكثير حتى يقول الفقيه إن كان بيع الغائب صحيحًا فيلزم بتصريح الإلزام، ومعلوم أنه لا يلزم بتصريح الإلزام فيلزم منه أن ليس بصحيح، ويعلم الأصل الأول بالاستقراء الشرعى المفيد للظن وإن لم يفد العلم، والثاني بتسليم الخسصم ومساعدته ونقول في النظريات إن كان صنعة المعالم وتركبيب الأدمى مرتبًا عجيبًا محكمًا فصانعه عالم وهذا في العقل أولى، ومعلوم أنه عجيب مرتب وهذا مدرك بالعيان فيلزم منه أن صانعه عالم، ثم نترقى. فنقول: إن كان صانعه عالمًا فهو حي ومعلوم بالميزان الأول أنه عالم فيلزم منه أنه حي، ثم نقول إن كان حيًّا عالمًا فهو قائم بنفسه وليس بعرض، ومعلوم الميـزانين السابقين الأولين أنه حي عالم فيلزم منه أنه قائم بنفـــه، وكذلك تعرج من صفة تركيب الآدمي إلى صفة صانعه وهو العلم، ثم تعرج من العلم إلى الحياة،

ثم منها إلى الذات وهذا هو المعراج الروحاني، وهذه الموازين سلالم العروج إلى السماء، ثم إلى خالق السماء وهذه الأصول درجات السلالم وأما المعراج الجسماني، فلا تفى به كل قوة يختض ذلك بقوة النبوة. وأما حدّ هذا الميزان فإن كل ما هو لازم للشيء فهو تابع له في كل حال، فنفي اللازم يوجب بالضرورة نفى الملزوم، ووجود الملازم، أما تفى الملزوم ووجود اللازم فلا نتيجة لهما، بل هما من موازين الشيطان وقد يزن به بعض أهل التعليم معرفته، أما ترى أن صحة الصلاة يلزمها لا محالة كون المصلى متطهراً فلا جرم يصح أن تقول إن كانت صلاة زيد صحيحة فهو متطهر، ومعلوم أنه غير متطهر وهو نفى الملزم، وكذلك أن قلت: ومعلوم أن صلاته صحيحة وهو نفى الملزوم، وكذلك الازم، أما إن قلت: ومعلوم أن معلوم أنه متطهر فيلزم منه أن صلاته صحيحة فهذا خطأ لأنه ربما الملازم، أما إن قلت: ومعلوم أنه متطهر فيلزم منه أن صلاته صحيحة فهذا خطأ الأنه ربما فلت: ومعلوم أن صلاته ليست بصحيحة فهو إذا كان غير متطهر وهذا خطأ غير لازم لأنه يجوز أن يكون عدم صحة الصلاة لفقدان شرط آخر سوى الطهارة فهذا نفى الملزوم، يبدو غلى نفى الملزم.

القول في ميزان التعاند

ثم قال: اشرح لى ميزان التعاند واذكر لى من القرآن موضعه وعياره ومحلّ ستعماله.

قلت: أما موضعه من القرآن فقوله في تعليم نبية محمد عَلَى الله عَن يَوْ أَوْ فَي ضَلال مَبِين ﴾ [سبا: ٢٤]. فإنه لم السَموات والأرض قُلِ الله وإنّا أو إيّاكم لعلَىٰ هُدى أو في ضلال مبين ﴾ [سبا: ٢٤]. فإنه لم يذكر قوله إنا أو إياكم في معرض التسوية والتشكيك، بل فيه إضَـمار أصل آخر وهو لسنا على ضلال في قولنا: إن الله يرزقكم من السماء والأرض فإنه الذي يرزق من السماء بإنزال الماء، ومن الأرض بإنبات النبات فإذا أنتم ضالون بإنكار ذلك وكمال صورة هذا الميزان إنا وإياكم لعلى ضلال مبين، وهذا أصل، ثم نقول: ومعلوم أنا لسنا في ضلال، وهذا أصل آخر، فيلزم من ازدواجهما نتيجة ضرورية وهو أنكم في ضلال. وأما عياره من الصنجات المعروفة فهو أن من دخل دارًا ليس فيها إلا بيتان، ثم دخلنا أحدهما فلم نره فيه فنعلم علما ضروريًا أنه في البيت الثاني، وهذا البيتن أصلاً فيلزم منهما أنه في البيت الثاني، فإذا نعلم قطعًا، والشاني أنه ليس في هذا البيت أصلاً فيلزم منهما أنه في البيت الثاني، فإذا نعلم كونه في البيت الثاني خاليًا عنه، فإن علمناه

برؤيتنا إياه فيه كان عملماً عيانيًا وإن عرفتاه بأن لم نره في البيت الثانى كان هذا علمًا ميزانيًا، ويكون هذا العلم الميزان قطعيًا كالعيان، وأما حمد هذا الميزان فهو أن كل ما التحصر في قسمين فيلزم من ثبوت أحدهما نفى الآخر ومن نفى أحدهما ثبوت الآخر، ولكن بشرط أن يكون القسمة منحصرة لا منتشرة، فالوزن بالقسمة المنتشرة وزن الشيطان وبه وزن بعض أهل التعليم كملامهم في مواضع كثيرة ذكرناها في القواصم، وفي جواب مفصل الخلاف والكتاب المستظهري وغيرهما من الكتب المستعملة، وأما موضع استعمال هذا من الغوامض فلا ينحصر ولعل أكثر النظريات تدور عليه، فإن من أنكر موجودًا قديمًا فنقول له: الموجودات إما أن تكون كلها حادثة أو بعضها حادث وبعضها قديم وهذا حاصر، لأنه بين النفي والإثبات دائر، ثم نقول: ومعلوم أن كلها ليست بحادثة فيلزم أن فيها قديمًا، فإن قيل: فلم قيل إن كلها ليست حادثة؟ فتقول: لأن كلها لو كانت حادثة فيها، ونظائر استعمال هذا الميزان لا تنحصر.

فقال: قد فهمت بالحقيقة صدق هذه الموازين الخمسة، ولكن أشتهى أن أعرف معنى القابها ولم خصصت الأول بأنه ميزان التعادل، والثانى بالتلازم، والثالث بالتعاند؟

قلت: سميّت الأول ميزان التعادل لأن فيه أصلين متعادلين كأنهما كفتان متحاذيتان، وسميت الثانى ميزان التلازم لأن أحد الأصلين تشتمل على جزأين: أحدهما لازم، والآخر ملزوم، كقوله تعالى: ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلاَّ اللهُ لَفَسَدَتا ﴾ (الانبياء: ٢٢]. فإن قوله: لفسدتا، لازم وملزوم قوله: لو كان فيهما آلهة إلا الله، ولزمت النتيجة من نفى اللازم. وسميت الثالث ميزان التعاند لأنه رجع إلى حسصر قسمين بين النفى والإثبات يلزم من ثبوت أحدهما نفى الآخر ومن نفى أحدهما ثبوت الآخر فيين القسمين تعاند وتضاد.

فقال: هذه الأسامى أنت ابتدعتها وهذه الموازين أنت انفردت باستخراجها أم سبقت اليها؟

قلت: أما هذه الأسامى فإنى ابتدعتها، وأما الموازين فأنا استخرجتها من القرآن، وما عندى أنى سبقت إلى استخراجها من القرآن، لمكن أصل الموازين قد سبق استخراجها ولها عند مستخرجها من المتأخرين أسماء أخرى سوى ما ذكرته، وعند بعض الأمم السابقة على بعثة محمد وعيسى صلّى الله عليهما وسلم أسامى أخر، كانوا قد تعلّموها من صحف إبراهيم وموسى عليهما الصلاة والسلام، ولكن بعثنى على إبدال كسوتها بأسامى أخر غير ما سموها به ما عرفت من ضعف قريحتك وطاعة نفسك إلى الأوهام، فإنى رأيتك من الاعتزاز بالظواهر بحيث لما سقيت عسلاً أحمر في قارورة حجام لم تطق تناوله لنفور

طبعك عن المحجمة وضعف عقلك عن أن يعرفك أن العسل ظاهر في أى زجاجة كان، بل ترى التركى يلبس المرقعة والدراعة فتحكم عليه بأنه صوفى أو فقيه ولو لبس الصوفى القباء والقلنسوة حكم عليه وهمك بأنه تركى فأبدًا يتحرك وهمك إلى ملاحظة غلاف الأشياء دون اللباب، وكذلك لا تنظر إلى القول من نفس القول وذاته بل من حسن صنعته أو حسن ظنك بقائله، فإذا كانت عبارته مستكرهة عندك أو قائله قبيح الحال في اعتقادك رددت القول وإن كان في نفسه حسنًا وحقًا، فلو قبل لك: قل لا إله إلا الله عيسى رسول الله نفر عن ذلك طبعك، وقلت: هذا قول النصارى فكيف أقوله، ولم يكن لك من العقل ما تعرف به أن هذا القول في نفسه حق وأن النصراني ما مقت لهدة الكلمة ولا لسائر الكلمات بل لكلمتين فقط، إحداهما قوله: الله أثلث ثلاثة، والثانية قوله: محمد ليس برسول الله وسائر أقواله وراء ذلك حق، فلما رأيتك ورأيت رفقاءك من أهل التعليم ضعفاء العقول لا تخدعهم إلا النظواهر نزلت إلى حدك فسقيتك الدواء في كوز الماء وسقتك به إلى الشفاء وتلطفت بك تلطف الطبيب بمريفيه، ولو ذكرت لك أنه دواء وعرضته في قدح الدواء لكان يشمئز عن قبوله طبعك ولو قبلته لكنت تتجرعه ولا تكاد تسيغه فهذا غرضى في إبدال تلك يشمئز عن قبوله طبعك ولو قبلته نكنت تتجرعه ولا تكاد تسيغه فهذا غرضى في إبدال تلك الأسامي وإبداع هذه يعرفه من يعرفه، ويجهله من يجهله، وينكره من ينكره.

فقال: لقد فهمت هذا كله، ولكن أين ما كنت وعدت به من أن هذا الميزان له كفتان وعمود واحد تتعلق به الكفتان جميعًا، ولست أرى في هذا الميزان الكفة والعمود، وأين ما ذكرته من الموازين التي هي أشبه بالقبان؟

قلت: هذه المعارف الست قد استفدتها من أصلين فكل أصل كفة والجزء المشترك بين الأصلين الداخل فيها عمود، وأضرب لك مشالاً من الفقهيات فلعلّه أقرب إلى فهمك، فأقول: قولنا: كل مسكر حرام كفة. وقولنا: كل نبيذ مسكر كفة أخرى، والنتيجة أن كل نبيذ حرام فههنا في الأصلين ثلاثة أمور فقط: النبيذ والمسكر والحرام. أما النبيذ فإنه يوجد في أحد الأصلين فقط فهو كفة، وأما الحرام فيوجد في الأصل الثاني فقط فهو الكفة الثانية، وأما المسكر فمذكور في الأصلين جميعًا وهو مكرر فيهما مشترك بينهما فيهو العمود، والكفتان متعلقان به إذ يتعلق به أحدهما ويتعلق الموصوف بالصفة، وهو قولك كل نبيذ مسكر فإن النبيذ موصوف بالمسكر والأخرى متعلقة لتعلق الصفة بالموصوف وهو قولك. وكل مسكر حرام، فتأمّل ذلك حتى تعرف فإن فساد هذا الميزان تارة يكون من تعلق الكفة، وتارة يكون من العمود، وتارة يكون من تعلق الكفة بالعمود على ما أنبهك على رمز يسير منه في ميزان الشيطان، وأما المشبّه بالقبان فهو ميزان التلازم إذ أحد طرفيه أطول من الأخر كثيرًا، فإنك تقول لو كمان بيع الغائب صحيحًا للزم بصريح الإلزام وهذا أصل

طويل مشتمل على جزأين: لازم وملزوم، والثاني وهو قولك وليس يلزم بصريح الإلزام وهذا أصل آخر أقبصر منه فكان أشب بالرمانة القصيرة المقابلة لكفة القبان، وأما ميزان التعادل فتتعادل فيه كفتان ليست إحداهما أطول من الأخرى، بل كل واحدة منهما تشتمل على صفة وموصيوف فقط، فافسهم هذا مع ما عمرفتك من أن الميزان السروحاني لا يكون كالميـزان الجسماني بل يناسبه مناسبة مـا، ولذلك يمكن تشبيـهه بتولد النتيـجة من ازدواج الأصلين إذ يجب أن يدخـل شيء من أحـد الأصلين في الآخـر وهو المكسـر الموجـود في الأصلين حتى تتولد النتيجة، فإن لم يدخل جزء من أحد الأصلين في الآخر لم تتولد نتيجة كما تتولىد من قولك كل مسكر حرام وكل مغصوب مضمون نتيجية أصلاً وهما أصلان، لكن لم يجر بينهما نكاح وازدواج إذ ليس يدخل جزء من أحدهما في الآخر، وإنما التتيجة تتولد من الجزء المشترك الداخل من أحدهما في الآخر وهو الذي سميناه عمود الميزان، ولو فتح لك باب الموازنة بين المحسوس والمعقول لانفتح لك باب عظيم في معرفة الموازنة بين عالم الملك والشهادة، وبين عالم الغيب والملكوت وتحته أسرار عظيمة، من لم يطلع عليها حرم الاقتباس من أنوار القرآن والتعليم منه ولم يُحطُّ من علمه إلا بالقـشور، فكما أن في القرآن موازين كل العلوم فكذلك فيه مفاتيح كل العلوم كما أشرت إليه في كتاب (جواهر القرآن) فاطلبه منه وليست الموازنة بين عالم الملك والشهادة وعالم الغيب والملكوت، إلا بما يتجلى بعيضه في المنام من الحقائق المعنوية في الأمثلة الخيالية، لأن الرؤيا جـزء من النبوة وفي عالم النبوة يتجلَّى تمام الملك والملكوت، ومثاله من النوم رجل رأى في منامه كأن في يده خاتمًا يخــتم به أفواه الرجال وفروج النســاء فقص رؤياه على ابن سيرين، فــقال: إنك مؤذن تؤذن في رمضان قبل الصباح، فقال: هو كذلك، فانظر الآن لم تجل له حاله من عالم الغيب في هذا المشال ، واطلب الموازنة بين هذا المشال والأذان قبل الصبح في رمضان، وربما يرى هذا المؤذن نفسه يوم القيامة وفي يده خاتم من نار ويـقال له هذا هو الخاتم الذي كنت تختم به أفواه الرجال وفروج النساء، فيقول: والله ما فعلت هذا. فيقال: نعم كنت تفعله ولكن تجهله لأن هذا روح فعلك ولا تتجلى حقائق الأشيباء وأرواحها إلا في عالم الأرواح ويكون الروح في غطاء من الصور في عالم التلبيس عالم الحسّ والخيال. والآن قد كشفتا عنك غطاءك فبصرك البـوم حديد، وكذلك يفتـضح كل من ترك حدًّا من حدود الشرع، وإن أردت له حقيقة فاطلبه من باب حقيقة المـوت في الإحياء أو من كتاب جواهر القرآن، فترى فيه العجائب، وأطل التأمل فيه فعساك تنفتح لك باب رؤيته إلى عالم الملكوت تسترق منها السمع، فإنى ما أراك ينفتح لك بابها وأنت إنما تنتظر معرفة الحقائق من معلم غاثب لا تراه، ولو رأيته لوجــدته أضعف منك في المعرفة كثيرًا فــخذها ممن سافر وتعرف وبحث فعلى الخبير سقطت فيه.

فقال: هذا الآن حديث آخر يطول بينى وبينك اللجاج فيه، فإن هذا المعلم الغائب وإن كنت لم أر منظره فقد سمعت خبره كالليث إن لم أره فقد رأيت أثره ولقد رأيت والدتى إلى أن ماتت ومولانا صاحب قلعة الموت يثنيان عليه ثناءً بالغا حتى قالا إنه المطلع على كل ما يجرى في العالم ولو على ألف فرسخ، أفأكذب والدتى وهي العجوز العفيفة السيرة أو مولانا وهو الإمام الحسن السيرة والسريرة، كلا بل هما شاهدان صادقان كيف وقد طابقهما على ذلك جميع رفقائي من أهل دامغان وأصبهان ولهم الأمر المطاع وفي حكمهما سكان القلاع، أفترى أنهم منخدعون وهم الأذكياء أو متنمسون وهم الأتقياء؟ هيهات هيمهات دع عنك الغيبة، فإن مولانا يطلع على ما يجرى بيننا من غير ريبة إذ لا يعزب عنه مشقال ذرة في الأرض ولا في السماء فأخشى أن أتعرض لقته بمجرد السماع والإصغاء فاطو طومار الهذيان وارجع إلى حديث الميزان واشرح لي ميزان الشيطان وكيفية وزن أهل التعليم به.

القول في موازين الشيطان وكيفية وزن أهل التعليم بها

فقلت: اسمع الآن يامسكين شرح ميزان رفقائك فإنك بعد غلوائك، واعلم أن كل ميزان ذكرته من موازين القرآن فللشيطان في جانبه ميزان ملصق به يمثله بالميزان الحق ليوزن به، فيغلط لكن الشيطان إنما يدخل من موقع الثلم، فمن سد الثلم وأحكمها أمن الشيطان. ومواقع ثلمه عشرة قد جمعتها وشرحتها في كتاب النظر وكتاب معيار العلم إلى غير ذلك من الدقائق في شروط الميزان لم أذكرها الآن لقصور فهمك عن إدراكها، فإن أردت معاقد حملها ألفيتها في كتاب المحك، وإن أردت شرح تفاصيلها وجدتها في كتاب المعيار، لكن أقدم الآن أنموذجًا واحدًا وذلك هوالذي ألقاه الشيطان في خاطر إبراهيم الخليل عليــه السلام إذ قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولِ وَلا نَبِيَّ إِلاَّ إِذَا تَمنَّىٰ أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنيَّتِه فَيَنسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكُمُ اللَّهُ آيَاتَه ﴾ [الحَبَّ: ٥٢]. وإنما ذلك في مبادرته إلى الشمس وقبوله: هذا ربي هذا أكبر، لأجل أنبه أكبر أراد أن يخدعه به، وكيفية الوزن به أن الإله هو الأكبر، فهذا أصل معلوم الاتفاق والشمس هي أكبر من الكواكب وهذا أصل آخر معلوم بالحس، فيلزم منه أن الشمس إله وهي النتيجة وهذا ميزان ألصقه الشيطان بالميزان الأصغر من موازين التعادل لأن الأكبر وصف وجد للإله ووجد للشمس، فيوهم أن أحدهما يوصف بالآخـر وهو عكس الميزان الأصغر، وحدّ ذلك الميزان أن يوجد شيئان لشيء واحد لا أن يوجد شيء واحد لشيئين فإنه إن وجد شيئان لشيء واحد وصف بعض أحدهما بالآخر كما سبق ذكره. أما إذا وجد شيء واحد لشيئين فلا يوصف أحد الشيئين بالآخر، فانظر كيف يلبس الشيطان بالعكس. وعيار هذا الميزان الباطل من الصنجة الظاهرة البطلان اللون فإنه يوجد للسواد والبياض جميعًا، ثم لا يلزم أن يوصف البياض بالسواد أو السواد بالبياض، بل لو قال قائل: البياض لون والسواد لون فيلزم منه أن السواد بياض، كان خطأ باطلاً، فكذلك قوله الإله أكبر والشمس أكبر فالشمس إله، فهذا خطأ إذ يجوز أنّ يوصف المتضادان بوصف واحد، فاتصاف شيئين واحد لا يوجد بين الشيئين اتصالاً. أما اتصاف شيء واحد بشيئين فيوجب بين الوصفين اتصالاً وكل من فهمه أدرك النفرقة بين اتصاف شيء واحد بشيئين وبين اتصاف شيئين بشيء واحد.

فقال: قد اتّضح لى بطلان هذا، لكن متى وزن أهل التعليم كلامهم به؟

قلت: وزنوا به كلامًا كثيرًا أشح على أوقاتى أن أضيعها بحكايته، لكن أريك أنموذجًا واحدًا، فلقد سمعت كثيرًا من قولهم إن الحق مع الوحدة والباطل مع الكثرة، ومذهب الرأى يفضى إلى الكثرة، ومذهب التعليم يفضى إلى الوحدة فيلزم أن يكون الحقّ فى مذهب التعليم.

قال: نعم سمعت هذا كثيرًا واعتقدت هذا برهانًا وأعرفه برهانًا قاطعًا لا أشك فيه. فقلت: هذا ميـزان الشيطان فانظر كـيف انتكس رفقاؤك واستـعملوا قيـاس الشيطان وميزانه في إبطال ميزان الخليل صلوات الله عليه وسلامه وسائر الموازين.

قال: وما وجه تخريجه عليه؟

فقلت: الشيطان إنما يلبس في الموازين بتكثير الكلام فيه وتشويشه حتى لا يعلم منه موضع التلبيس وهذا كلام كثير حاصله يرجع إلى أن الحق يوصف بالوحدة، فهذا أصل وأن مذهب التعليم يوصف بالوحدة فهذا أصل آخر، فلزم منه أن مذهب التعليم يوصف بالوحدة وصف واحد بالحق لأن الوحدة في شيء واحد فاتصف به شيئان، فيجب اتصاف أحد الشيئين بالآخر كقول القاتل: اللون وصف واحد اتصف به البياض والسواد جميعًا فيلزم اتصاف البياض بالسواد، وكقول الشيطان: الأكبر وصف واحد يتصف به الإله والشمس فيلزم منه أن تتصف الشمس بالإله فلا فرق بين هذه الموازين الثلاثة. أعنى وجود اللون للسواد والبياض ووجود الأكبر للإله والشمس ووجود الوحدة للتعليم والحق، فتأمل لتفهم ذلك.

فقال: قد فهمت هذا قطعًا ولكنى لا أقنع بمثال واحد فاذكر لى مثالاً آخر من موازين رفقائي ليزداد قلبي سكونًا إلى معرفة انخداعهم بموازين الشيطان.

قلت: أما سمعت قولهم إن الحق إما أن يعرف بالرأى المحض أو بالتعليم المحض،

وإذا بطل أحدهما ثبت الآخر وباطل أن يكون مدركًا بالرأى العقلى المحض لتعارض العقول والمذاهب فثبت أنه بالتعليم.

* فقال: إي والله قد سمعت ذلك كثيرًا وهو مفتاح دعوتهم وعنوان حجتهم.

قلت: فهذا وزن بميزان الشيطان الذي الصقه بميزان التعاند، فإن إيطال أحد القسمين ينتج ثبوت الآخر، ولكن بشرط أن تكون القسمة منحصرة لا منتشرة، والشيطان يلبس المنتشرة بالمنحصرة، فهذه منتشرة إذ ليست دائرة بين النفي والإثبات، يل يمكن قسم ثالث وهو أن يدرك بالعقل والتعليم جميعًا وعياره من الصنجات المعلوم بطلاتها قول القائل: الألوان لا تدرك بالعين بل بنور الشمس. فقلنا: لم؟ فقال: لا تخلو إما أن تدرك بالعين أو بنور الشمس، فقلنا: لم فليت أنه يدرك بالعين أو بنور الشمس، فيقال له: ياسكين ثم قسم ثالث وهو أن يدرك بالعين ولكن عند تور الشمس، فيقال له: ياسكين ثم قسم ثالث وهو أن يدرك بالعين ولكن عند تور الشمس.

فقال: قد فهمت هذا أيضًا لكن أربد أن تزيدتي شرحًا اللغلط الواقع في الأنموذج الأول وهو حديث الحق والوحدة، فإن النقطن لموضع الغلط منه لطيف جدًا.

قلت: وجه الغلط ما ذكرت وهو النباس اتصاف شيء واحد بشيئين باتصاف شيئين بشيء واحد، ولكن أصل هذا الغلط إيهام العكس، فإن من علم أن كل واحد حقّ ربما يظن أن كل حقّ واحد وليس يلزم هذا العكس بل اللازم منه عكس خاص، وهو أن بعض الواحد حقّ قإن قولك: كل إنسان حيوان لا يلزم منه عكس عام وهو أن كل حيوان إنسان بل اللازم أن بعض الحيوات إنسان ولا يستولى الشيطان بحيله على الضعفاء بأشد وأكثر من تحيله بإيهام العكس المعام حتى ينتهى إلى المحسوسات حتى أن من وأى حبلاً أسود مبرقش اللون يرناع منه لشبهه بالحية وسبيه معرفته أن كل حية فطويل متبرقش اللون فيسبق وهمه إلى عكسه العام، ويحكم بأن كل طويل متبرقش اللون فهو حية فيظن منه عكسًا عامًا، وهو أن كل طويل متبرقش اللون أسود فهو حية أن كل طويل متبرقش اللون أسود فهو حية، وإنما اللازم منه عكس خلص وهو أن بعض الطويل المتبرقش حية لا أن كله كذلك، وفي العكس والنقيض دقائق كثيرة لا تفهمها إلا من كتاب محك النظر ومعياز العلم.

فقال: إنى أجد بكل مثال تذكره طمأنينة أخرى لمعرفة موازين الشيطان فلا تبخل على ً بمثال آخر من موازين الشيطان.

قلمت إن فساد ذلك الليزان تارة يكون من سوء التركيب بأن لايكون تعلق الكفتين بالعمود تعلقًا مستقيمًا وتاؤة يكون من نفس الكفة وفساد طبيتها التي منها اتخذت فإنها إما أن تتخذ من حديد أن نحاس أو جلد حيوان، فلو اتخذات من الثلج أو القطن لم يمكن الوزن به والسيف تارة يفسد لخلل شكله بأن يكون على هيئة العصا غير معترض ولا حاد،

وتارة يكون من فســـاد طينته ومادته التي منهــا اتخذ بأن يكون متخــذًا من خشب أوطين، وكذلك ميزان الشيطان قد يكون فساده لفساد تركيبه كما ذكرته في مثال كبر الشمس ووحدة الحق فإنْ صورتها مختلة معكوسة كالذي يجعل الكفتين فوق العمود فيريد أن يزن به، وتارة يكون لفساد المادة كـقول إبليس: أنا خـير منه خلفـتني من نار وخلقتـه من طين في جواب قوله تعالى أنْ ﴿ مَا مَنْعَكَ أَن تَسْجُدَ لَمَا خَلَقْتُ بِيَدَيُّ أَسْتُكُبُرْتَ أَمْ كُنتَ من الْعَالينَ ﴾ [ص: ٧٥]. وقد أدرج إبليس في هذا ميزانين إذ علل منع السجود بكونه خيرًا منه ثم أثبت الخيرية بأنه خلق من نار، وإذا صرح بجميع أجزاء حجته وجد ميزانه مستقيم التركيب لكن فاسد المادة، وكمال صورته أن يقول ما خلق من نار خمير والخير لا يسجد فأنا إذًا لا أسجد فكلا أصلى هذا القياس ممنوع لأنه غير معلوم، والعلوم الخفّية توزن بالعلوم الجلية وما ذكره غير جلى ولا مسلم إذ نقول له: نسلم أنك خير منه وهذا منع الأصل الأول، والآخر أنا لا نسلم أن الخير لا يلزمه السجود لأن اللزوم والاستحقاق بالأمر لا بالخيرية، لكن ترك إبليس الدلالة على الأصل الثانسي وهو أن اللزوم والاستحقاق بالأمر لا بالخيسرية واشتغل بإقامة الدليل على أنه خير: لأني خلقت من نار. وهذه دعوى الخيرية بالنسب وكمال صورة دليله وميزانه أن يقول المنسوب إلى الخير خير، وأنا منسوب إلى الخير فاإذًا أنا خير، وكلتا هاتين الكفتين أيضًا فساسدة فإنا لا نسلم أن المنسوب إلى الخسير خير بل الخيسرية بصفات الذات لا بالنسب، فيجوز أن يكون الحديد خيرًا من الزجاج ثم يتَّخذ من الزجـاج بحسن الصنعة ما هو خير من المتـخذ من الحديد، وكذلك نقول إبراهيم صلوات الله عليــه خير من ولد نوح وإن كان إبراهيم مـخلوقًا من آزر وهو كافر وولد نوح من نبي. وأمــا أصله الثاني وهو أنه مخلوق من خير لأن النار خير من الطين فهـذا أيضًا غيـر مسلم بل الطين خـير لأنه من التراب والماء،وربما يقال إن بامتــزاجهما قوام الحيوان والنبات وبهمــا يحصل النشوء والنمو، وأما النار فمفسدة ومهلكة للجميع فقوله إن النار خير باطل. فهذه الموازين صحيحة الصورة فاسدة المادة تشبيهًا بالسيف المتخذ من الخشب بل هي كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئًا ووجد الله عنده فوفاه حسابه، وكـذا يرى أهل التعليم أحوالهم يوم القيامــة إذا كشفت لهم حقائــق موازينهم وهذا أيضًا مدخل من مداخل الشــيطان ينبغي أن يسد، بل المادة الصحيحة التي تستمعل في النظر كل أصل معلوم قطعًا إما بالحس، وإما بالتحربة، وإما بالتواتر الكامل أو بأول العقل أو بالاستنتاج من هذه الجملة. أما الذي يستعمل في المحاجـة والمجادلة فما يعترف به الخصم ويسلمه وإن لم يكـن معلومًا في نفسه فإنه تصير حـجته عليه وكذلك تجرى بعض أدلة القرآن، فـلا ينبغي أن ننكر أدلة القرآن إذا أمكنك التشكيك في أصولها لأنها أوردت على طوائف كانوا معترفين بها.

القول في الاستغناء بمحمد ﷺ وبعلماء أمته عن إمام معصوم آخر وبيان معرفة صدق محمد صلى إلله عليه وسلم بطريق أوضح من النظر في المعزات وأوثق منه وهو طريق العارفين

فقال: لقد أكملت الشفاء وكشفت الغطاء وأتيت باليد البيضاء لكن بنيت قصراً وهدمت مصراً، فإنس إلى الآن كنت أتوقع أن أتعلم منك الوزن بالميزان وأستخنى بك وبالقرآن عن الإمام المعصوم فالآن إذ ذكرت هذه الدقائق في مداخل الغلط فقد آيست من الاستقلال به، فإني لا آمن أن أغلط لو اشتغلت بالوزن وقد عرفت الآن لم اختلف الناس في هذه المذاهب وذلك لأنهم لم يتفطئوا لهذه الدقائق كما فطنت، فغلط بعضهم وأصاب بعضهم، فإذا أقرب الطرق لي أن أعول على الإمام المعصوم حتى أتخلص من هذه الدقائق.

فقلت: يامسكين، معرفتك بالإمام الصادق ليست ضرورية فهى إما أن تكون تقليدًا للوالدين أو موزونة بشيء من الموازين فإن كل علم ليس أوليًا فبالضرورة يكون حاصلاً عند صاحبه بقيام هذه الموازين في نفسه وإن كان هو لا يشعر به، فإنك عرفت صحة ميزان التقدير بانتظام الأصلين في ذهنك التجريبي والحسي، وكذلك سائر الناس وهو لا يشعرون به ومن يعرف مشلاً أن هذا الحيوان غير حامل لانه بغل عرفه بانتظام الأصلين اللذين ذكرناهما في صدر الكتاب وإن كان لايشعر بمصدر علمه. وكذلك كل علم في العالم يحصل للإنسان فيكون كذلك فأنت إن أخذت اعتقاد العصمة في الإمام الصادق بل في محمد على ألوالدين والرفقاء لم تتميز عن اليهود والنصاري والمحبوس، فإنهم كذلك فعلوا، وإن أخذته من الوزن بشيء من هذه الموازين فلعلك غلطت في دقيقة من دقياقه فينبغي على زعمك أن لا تثق به.

فقال: صدقت، فأين الطريق فلقد سددت علىَّ طريق التعليم والوزن جميعًا.

قلت: هيهات راجع القرآن فقد علمك الطريق، إذ قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّذِينَ اتَّقُواْ إِذَا مُسَّهُمْ طَائِفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُبْصِرُونَ ﴾ [الاعراف: ٢٠١]. ولم يقل سافروا إلى الإمام المعصوم فإذا هم مبصرون فأنت تعلم أن المعارف كثيرة فلو ابتدأت في كل مشكلة سفرًا إلى الإمام المعصوم بزعمك طال عناؤك وقل علمك، لكن طريقك أن تتعلم منى كيفية الوزن وتستوفى شروطه فإن أشكل عليك شيء عرضته على الميزان وتفكرت في شروطه

بفكر صاف وجد واف فإذا أنت ميصر وهذا كما لو حسبت ما للبقال عليك أو لك عليه أو قسمت في مسألة من مسائل السفرائض وشككت في الإصابة والخطأ فيطول عليك أن تسافر إلى الإمام العسصوم، ولكن تحكم على الحساب وتتذكره والا تزال تعاوده مرة بعد أخرى حتى تستيقن قطعًا أنك ما غلطت في عقيقة من دقائقها وهذا يعرفه من يعرف علم الحساب، وكذلك من يعرف الوزن به كما أعرفه فينتهى به التذكر والتفكر واللعلودة مرة بعد أخرى إلى اليقين الضروري بأنه ما غلط، قإن لم تسلك هذه الطريق لم تفلح قط وصرت تشكك بلعل وعسى ولعلمك قد غلطت في تقليدك الإمامك بل للنبي اللذي آمنت به فيإن معرفة صدق النبي على المنتي المنتي أليست ضرورية.

فقال: لقد ساعدتنى على أن التعليم حقّ، وأن الإمام هو النبى ﷺ واعترفت بأن كل واحد لايمكنه أن يأخذ العلم من النبى ﷺ دون معرفة للييزان، وأنه لا يمكنه معرفة تمام الميزان إلا منك فكأنك ادعيت الإمامة لنفسك خاصّة، فما يرهانك ومعجزتك، فإن إمامى إما أن يقيم معجزة وإما أن يحتج بالنص المتعلقب من لباته إليه، فأين تصك وأين معجزتك؟

فقلت: أما قولك: إنك تدعى الإمامة لنفسك خاصة ، فليس كذلك غانى أرجو أن يشاركنى غيرى في هذه المعرفة فيمكن أن يتعلم صنه كسا يتعلم منى فلا أجعل التعليم وقفًا على نفسى . وأما قولك: تدعى الإمامة لنفسك، فاعلم أن الإمام قد نعنى به الذي يتعلم من الله بغير الله تعالى بواسطة جبريل وهذا لا أدعيه لنفسى، وقد نعنى به الذي يتعلم من الله بغير جبريل ومن جبريل بواسطة الرسول، ولهذا سمى على يُخليك إمامًا فإنه تعلم من الرسول لا من جبريل، وأنا بهذا المعنى أدعى الإمامة لنفسى . أما يرهاني عليه فأوضح من المتص ومما تعتقده مصجزة فإن ثلاقة أنفس لو الدعوا عندك أنهم يحفظون القرآن.

فقلت: ما برهانك؟ فقال أحدهم : برهاني أنه نسس على الكسائي أستاذ المقرئين إذ نص على أستاذي وأستاذي نص على فكأن الكسائي نص على وقال الثاني: إنى أقلب العصاحية فقلب العصاحية. وقال الثالث: برهاني أنى أقرأ جسيع القرآن بين يديك من غير مصحف، فليت شعيري أي هذه البراهين أوضيع عندك وقلبك بأيها أشند تصديقًا؟ فقال: بالذي قرأ القرآن فهو غاية البراهين إذ لا يخالجني فيه ريب، أما نص أستاذه عليه ونص الكسائي على أستاذه قيتصور أن تقع فيه أغلليط لا سيما عند طول الأسفار. وأما قلب العصاحية فلعله فعل ذلك بحيلة وتلبيس وإن لم يكن تلبيسًا فضايته أنه فعل عجيب ومن أين يلزم أن من قدر على فعل عجيب ينبغي أن يكون حافظًا للقرآن.

قلت: فبرهاني إذًا أيضًا أنى كما عرفت هذه الموازين فقد عرفت وأفهمت وأزلت الشك عن قلبك في صحته فيلزمك الإيمان بإمامتي كما أنك إذا تعلمت الحساب وعلمته من أستاذ فإنه إذا علَّمك الحساب حصل لك علم بالحساب، وعلم آخر ضروري بأن أستاذك حاسب وعالم الحساب، وكذلك فقد علمت من تعليمه علمه وصحة دعواه أيضًا في أنه حاسب، وكذلك آمنت أنا بصدق محمّد ﷺ وصدق موسى عليه السلام لا بشق القمر ولا بقلب العصا حية بمجردهما، فإن ذلك يتطرق إليه حينئذ التباس كشير فلا يوثق به بل من يؤمن بقلب العصاحية يكفر بخوار العجل. فإن التعارض في عالم الحسّ والشهادة كثير جدًّا، لكنى تعلمت الموازين من القرآن ثم وزنت بها جميع المعارف الإلهية بل أحوال المعاد. وعذاب القبر وعذاب أهل الفجور وثواب أهل الطاعة، كما ذكرته في كتاب جواهر القرآن فوجدت جميعها موافقة لما في القرآن، ولما في الأخبار فتـيقنت أن محمَّدًا عَلِيُّكُ صادق وأن القرآن حق، وفعلت كما قال علَّى ﴿ وَلَيْكَ إِذْ قَالَ: ﴿ لَا تَعْرُفُ الْحَقِّ بِالرَّجَالُ أَعْرُفُ الْحَقّ تَعْرُفُ أهله». فكانت معرفتي بصدق النبيُّ عَلَيُّهُ ضرورية كمعرفتك إذا رأيت رجلاً غريبًا يناظر في مسألة من مسائل الفقه ويحسن فيهما ويأتى بالفقه الصحيح الصريح، فإنك لاتتماري في أنه فقيه ويقينك الحاصل به أوضح من اليقين الحاصل بفقهه لو قلب ألف عصًا ثعبانًا لأن ذلك يتطرق إليه احتمال السحر والتلبيس والطلسم وغيرها ولا يحمصل العلم بالقرآن بينها وبين هذه الأشياء، وكونها معجزة إلاَّ بعد بحث طويل ونظر دقيق ويحصل به إيمان ضعيف هو إيمان العوام والمتكلمين، فأما إيمان أرباب المشاهدة الناظرين من مشكاة الربوبية كذلك

فقال: فأنا أيضًا أشتهى أن أعرف النبى على كما عرفته، وقد ذكرت أن ذلك لا يعرف إلا بأن توزن جميع المعارف الإلهية بهذا الميزان وما اتّضح عندى أن جميع المعارف الدينية بمكن وزنها بهذه الموازين فيما أعلم ذلك؟

قلت: هيهات لا أدعى أنى أزن بها المعارف الدينية فقط، بل أزن بها العلوم الحسابية والهندسية والطبيعية والفقهية والكلامية وكل علم حقيقى غير وضعى، فإنى أميز حقّه عن باطله بهذه الموازين، وكيف لا وهو القسطاس المستقيم والميزان الذى هو رفيق الكتاب والقرآن في قوله تعالى: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا وَالْبَيْنَاتِ وَأَنْوَلْنَا مَعَهُمُ الْكَتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بالْقسط ﴾ [الحديد: ٢٥]. وأما معرفتك بقدرتى على هذا فلا تحصل لا بنص ولا بقلب العصا ثعبانًا، ولكن تحصل بأن تستكشف ذلك تجربة واستحانًا فمدعى الفروسية لا ينكشف صدقه حتى يركب فرسًا ويركض ميدانًا فسلنى عما شئت من العلوم الدينية لأكشف لك الغطاء عن الحق فيه واحداً واحداً وأزنه بهذا الميزان وزنًا يحصل لك علم ضرورى بأن الوزن صحيح وأن العلم المستفاد منه مستيقن ومن لم يجرب لم يعرف.

فقال: وهل بمكنك أن تعرف جـميع الحقـائق والمعارف الإلهيــة جميع الخلقُ فــترفع الاختلافات الواقعة بينهم؟

قلت: هيهات لا أقدر عليه وكان إمامك المعصوم إلى الآن قد رفع الاختلافات بين الخلائق وأزال الإشكالات عن القلوب، بل الأنبياء متى رفعوا الاختلاف ومتى قدروا عليه بل اختلاف الخلق حكم ضرورى أزلى. ولا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربّك، أفأدعى أن أرد قضاء الله الذي قضى به الأزل أو يقدر إمامك أن يدعى ذلك فإن كان يدعيه فلم ادخره إلى الآن والدنيا طافحة بالاختلافات. وليت شعرى رئيس الامة على بن أبى طالب رفي على سبب رفع الاختلافات بين الخلق أو سبب تأسيس ختلافات لا تنقطع أبد الدهر.

القول في طريق نجاة الخلق من ظلمات الاختلافات

فقال: كيف نجاة الخلق من هذه الاختلافات؟

قلت: أن اصغوا إلى ، رفعت الاختلاف بينهم بكتاب الله تعالى، ولكن لا حيلة فى إصغائهم فإنهم لم يصغوا بأجمعهم إلى الأنبياء ولا إلى إمامك، فكيف يصغون إلى وكيف يجتمعون على الإصغاء وقد حكم عليهم فى الأزل بأنهم لايزالوا مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم، وكون الخلاف بينهم ضروريًّا تعرفه من كتاب جواب مفصل الخلاف وهو الفصول الاثنا عشر.

فقال: فلو أصغوا كيف كنت تفعل؟ قلت: كنت أعاملهم بآية واحدة من كتاب الله تعالى، إذ قال: ﴿ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكَتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومُ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنزَلْنَا الْحَديدَ ﴾ [الحديد: ٢٥]. وإنما أنزل هذه الشلائ لأن الناس شلائة أصناف وكل واحد من الكتاب والحديد والميزان علاج قوم .

فقال: فمن هم وكيف علاجهم؟ قلت: الناس ثلاثة أصناف عوام وهم أهل السلامة البله وهم أهل الجنة، وخواص وهم أهل الذكاء والبصيرة ويتولد بينهم طائفة هم أهل الجدل والشغب فيتبعون ما تشابه من الكتاب ابتغاء الفتنة. أما الخواص فإنى أعالجهم بأن أعلمهم الموازين القسط وكيفية الوزن بها فيرتفع الخلاف بينهم على قرب وهؤلاء قوم اجتمع فيهم ثلاث خصال:

إحداها: القريحة النافذة والفطنة القوية وهذه عطية فطرية وغريزة جبلية لا يمكن كسبها.

والثانية: خلو باطنهم من تقليد وتعصب لمنذهب موروث ومسموع فمإن المقلد لا يصغى والبليد وإن أصغى فلا يفهم.

الثالثة: أن يعتقد فى أنى من أهل البصيرة بالميزان ومن لم يؤمن بأنك تعرف الحساب لا يمكنه أن يتعلم منك.

والصنف الشاني البله: وهم جسميع العوام وهؤلاء هم الذين ليس لهم فطنة لفهم الحقائق وإن كانت لهم فطنة فطرية فليس لهم داعية الطلب بل شغلتهم الصناعات والحرف وليس فيهم أيـضًّا داعية الجدل بخـلاف المتكايسين في العلم مع قصور الفـهم عنه. فهؤلاء لايختلفون ولكن يتخيرون بين الأئمة المختلفين فأدعو هؤلاء إلى الله بالموعظة كما أدعو أهل البصيرة بالحكمة، وأدعو أهل الشغب بالمجادلة وقد جمع الله سبحانه وتعالى هذه الثلاثة في آية واحدة كما تلوته عليك أوَّلًا، فـأقول لهم ما قاله رسول الله عَلِيُّكُ لأعرابي جاءه فقال: ﴿ علمين في غرائب العلم فعلم رسول ﷺ أنه ليس أهلاً لذلك، فقـال: وماذا علمت في رأس العلم أي الإيمان والتقوى والاستعداد للآخيرة اذهب فياحكم رأس العلم ثم ارجع لأعلمك من غرائبه. فأقول للعامى: ليس الخموض في الاختلافات من عشك فادرج فإياك أن تخوض فيه أو تصغى إليه فتهلك، فإنك إذا صرفت عمرك في صناعة الصياغة لم تكن من أهل الحياكة، وقد صرفت عسمرك في غير العلم، فكيف تكون من أهل العلم ومن أهل الخوض فيه، فإياك ثم إياك أن تهلك نفسك فكل كبيرة تجرى على العامي أهون من أن يخوض في العلم فسيكفر من حيث لا يدري. فإن قال: لا بدّ من دين أعتقده وأعمل به لأصل به إلى المغفرة والناس مختلفون في الأديان، فبأي دين تأمرني أن آخذ أو أعول عليه؟ فأقـول له: للدين أُصول وفروع والاخـتلاف إنما يقع فيـهما، أمـا الأصول فليس عليك أن تعتقد فيها إلا ما في القرآن، فإن الله تعالى لم يستر عن عباده صفاته وأسماءه، فعليك أن تعتقد أن لا إله إلا الله وأن الله حي عالم قادر سميع بصيــر جبار متكبر قدوس ليس كمثله شيء إلى جميع ما ورد في القرآن واتَّفق عليه الأئمة، فلذلك كاف في صحّة الدين وإن تشابه عليك شئ، فقل: آمنا كل من عند ربنا واعتقد كل ماورد في إثبات الصفات ونفيها على غاية التعظيم والتقديس مع نفي المماثلة واعتقاد أنه ليس كمثله شئ وبعد هذا لا تلتفت إلى القيل والقال فإنك غير مأمور به ولا هو على حد طافتك، فإن أخذ يتحذلق ويقول عليه وقد اختلف فيه الأشعرية والمعتـزلة فقد خرج بهذا عن حدّ العوام إذ العامي لا يلتفت قلبه إلى مثل هذا ما لم يحركه شيطان الجدل، فإن الله يهلك قومًا إلا يؤتيهم الجدل كذلك ورد الخبر، وإذا التحق بأهل الجدل فسأذكر علاجهم هذا ما أعظ به في الأُصول وهو الحوالة على كتاب الله فإن الله أنزل الكتاب والميزان والحديد وهؤلاء أهل الحوالة على الكتاب.

وأما الفروع فأقول: لا تشغل قلبك بمواقع الخلاف ما لم تفرغ عن جميع المتفق عليه فقد اتفقت الأئمة على أن زاد الآخرة هو التقوى والورع، وأن الكسب الحرام والمال الحرام

والغيبة والنميمة والزني والسرقة والخيانة وغير ذلك من المحظورات حرام، والفرائض كلها واجبة فإن فرغت من جميعها علمتك طريق الخلاص من الخلاف فإن هو طالبني بها قبل الفراغ من هذا كله فهو جدلي وليس بعامي ومتى تفرغ العامي من هذا إلى مواضع الخلاف. أفرأيت رفقاءك قد فرغوا من جميع هذا ثم أخذ إشكال الخلاف بمخنقهم هيهات ما أشبه ضعف عقوْلُهم في خلافهم إلا بعقل مريض به مرض أشرف على الموت وله علاج متـ فق عليه بين الأطباء وهو يقول قــد اختلف الأطباء في بعض الأدوية أنهــا حارّة أو باردة وربما افتقرت إليه يومًا فأنا لا أعالـج نفسي حتى أجد من يعلمني رفع الخلاف فيه. نعم لو رأيتم صالحًا قد فرغ من حدود التقــوى كلها. وقال: ها أنا تشكل علىُّ مسائل فإني لا أرى أتوضأ من اللمس والقيُّ والرعاف وأنوى الصوم بالليل في رمضان أو بالنهار إلى غير ذلك، فأقول له: إن كنت تطلب الأمان في طريق الآخرة فاسلك سبيل الاحتياط وخد مما يتفق عليه فتـوضأ من كل ما فيه خلاف فـإن كل من لا يوجبه يستحـبه، وانو الصوم بالليل في رمضان فإن من لا يوجبه يستحبه، فإن قال: هو ذا يثقل على الاحتياط ويعرض لي مسائل تدور بين النفي والإثبات، وقــال: لا أدرى أأقنت في الصبح أم لا وأجهر بالتســمية أم لا، فأقول له: الآن اجتهد مع نفسك وانظر إلى الأئمة أيهم أفضل عندك وصوابه أغلب على قلبك كما لو كـنت مريضًا وفي البلد أطباء فإنك تخـنار بعض الأطباء باجتـهادك لا بهواك وطبعك فيكفيك مثل ذلك الاجتهاد في أمر دينك، فمن غلب على ظنك أنه الأفضل فاتبعه فإن أصاب فيما قال عند الله فله في ذلك أجران. وإن أخطأ فله عند الله في ذلك أجسر واحد، وكذلك قال رسول ﷺ إذ قال: "من اجتهد فأصاب فله أجـران ومن اجتهد فأخطأ فله أجر واحد، . ورد الله تعالى الأمر إلى أهل الاجتهاد وقال تعالى لتعليمه الذين يستنبطون منهم وارتضى الاجتهاد لأهله وقال تعالى لتعليمه الذين يستنبطونه منهم وارتضى الاجتهاد لأهله إذ قال رسول الله عَلَيُّ لمعاذ: ﴿بِمَ تَحْكُمُ؟ ﴾ قال: بكتاب الله، قال: ﴿فَإِنْ لَمْ نَجِدُ؟ ۚ قال: بسنة رَسول الله عَلَيْكَ ، قَالَ: ﴿فَإِنَّ لَمْ تَجَدُ؟ ۚ قال: أَجْتَ هِدُ رَأْبِي، قِال: ۖ ذلك قبلَ أن أمره به رسول الله ﷺ وأذن له فيه، َ فقال النبيَ ﷺ: «الحَمْدُ لله الَّذَى وَفَّقَ رَسُولَ رَسُول الله لمَا يَرْضَاهُ رَسُولُ الله ، ففهم من ذلك أنه مرضى به من رسول الله عَلَيْ لعاذ وغيره، كما قال الأعرابي إني هلكت وأهلكت واقعت أهلى في نهار رمضان، فقال: ﴿أَعْتَقُ رَفَىبَةً ۗ فَفَهُمُ أَنَ التركي أو الهندي لو جامع أيضًا لزمه الإعتباق وهذا لأن الخلق ما كلفُوا الصواب عند الله فإن غير ذلك مقدور عليه ولا تكليف بما لا يطاق بل كلفوا ما بظنونه صوابًا، كما لم يكلفوا الصلاة بثوب طاهر بل بشوب يظنونه أنه طاهر، فلو تذكروا نجاسته لم يلزمهم القضاء إذ نزع رسول الله عَلَيَّ نعله في أثناء الصلاة لما أنسأه جبريل أن

عليه قـنراً ولم يعد الصلاة ولم يسـتأنف، وكذلك لم يكلف أن يصلى إلى القبلة بل إلى جهة يظن أنها القبلة بالاستدلال بالجبال والكواكب والشمس فإن أصاب فله أجران وإلا فله أجر واخد. ولم يكلفوا أداء الزكاة إلى الفقير بل إلى من ظنوا فقره لأن ذلك لايعرف باطنه ولم يكلف القضاة في سفك الدماء وإباحة الفروج طلب شهود يعلمون صدقهم بل من يظنون صدقه، وإذا جاز سفك دم بطن يحتمل الخطأ وهو ظن صدق الشهود فلم لاتجوز الصلاة بظن شهادة الأدلة عند الاجتهاد، وليت شعرى ماذا يقول رفقاؤك في هذا؟ يقولون إذا اشتبهت عليه القبلة يؤخر الصلاة حتى يسافر إلى الإمام ويسأله أو يكلفه الإصابة التي لا يطيقها، أو يقول اجتهد لمن لا يمكنه الاجتهاد إذ لايعرف أدلة القبلة وكسيفية الاستدلال بالكواكب أو الجبال والرياح.

قال: لا شك في أنه يأذن له في الاجتهاد ثم لا يؤثمه إذا بذل مجهوده وإن أخطأ أو صلّى إلى غير القبلة.

قلت: فإذا كان من جعل القبلة خلفه معذوراً مأجوراً فلا يبعد أن يكون من أخطأ في سائر الاجتهادات معذوراً، فللجتهدون ومقلدوهم كلهم معذورن بعضهم مصيبون ما عند الله وبعضهم يشاركون المصيبين في أحد الأجرين، فمناصبهم متقاربة وليس لهم أن يتعاندوا، وأن يتعصب بعضهم مع بعض لا سيما والمصيب لا يتعين وكل واحد منهم يظن أنه مصيب كما لو اجتهد مسافران في القبلة فاختلفا في الاجتهاد فحقهما أن يصلي كل واحد منهما إلى الجهة التي غلبت على ظنه وأن يكف إنكاره وإعراضه واعتراضه على صاحبه لأنه لم يكلف إلا استعمال موجب ظنه. أما استقبال عين القبلة عند الله فيلا يقدر عليه، وكذلك كان معاذ في اليمن يجتهد لا على اعتقاد أنه لا يتصور منه الخطأ لكن على اعتقاد أنه إن أخطأ كان معذوراً، وهذا لأن الأمور الوضعية الشرعية التي يتصور أن تختلف بها الشرائع فيسر فيه الشرائع فليس فيه اختلاف، وحقيقة هذا الفصل تعرفه من أسرار اتباع السنة وقد ذكرته في الأصل العاشر من الأعمال الظاهرة من كتاب جواهر القرآن.

وأما الصنف الثالث: وهم أهل الجدل فإنى أدعوهم بالتلطف إلى الحقّ، وأعنى بالتلطف أن لا أتعصب عليهم ولا أعنفهم لكن أرفق وأجادل بالتي هي أحسن، وكذلك أمر الله تعالى رسوله، ومعنى المجادلة بالأحسن أن آخد الأصول التي يسلمها الجدلي وأستنتج منها الحق بالميزان المحقق على الوجه الذي أوردته في كتباب الاقتصاد في الاعتقاد، وإلى ذلك الحدّ فإن لم يقنعه ذلك لتشوّقه بفطنته إلى مزيد كشف رقيته إلى تعليم الموازين فإن لم يقنعه لبلادته وإصراره على تعصبه ولجاجه وعناده عالجته بالحديد، فإن الله سبحانه جعل الحديد والميزان قريني الكتباب ليفهم منه أن جميع الخلائق لا يقومون بالقسط إلا بهذه

الثلاث، فالكتاب للعوام، والميزان للخواص، والحديد الذي فيه بأس شديد للذين يتبعون ما تشابه من الكتاب ابتخاء الفتنة وابتغاء تأويله ولا يعلمون أن ذلك ليس من شأنهم، وأنه لا يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم دون أهل الجدل، وأعنى الجدل طائفة فيهم كياسة ترقوا بها عن العوام ولكسن قياستهم ناقصة إذا كانت الفطرة كاملة، لكن في باطنهم خبث وعناد وتعصب وتقليد، فذلك يمنعهم عن إدراك الحق وتكون هذه الصفات أكنة على قلوبهم أن يفقيهوه وفي آذانهم وقرًا، لكن لم تهلكهم إلا كياستهم الناقصة، فإن الفطنة البتراء والكياسة الناقصة شر من البلاهة بكثير، وفي الخبر: أن أكثر أهل الجنة البله وأن عليين لذوى الألباب، ويخرج من جملة الفريقين الذين يجادلون في آيات الله وأولـ ثك أصحاب النار ويزع الله السلطان ما لا يزع بالقرآن، وهؤلاء ينبغي أن يمنعوا من الجدال بالسيف والسنان كما فعل عمر ولا الله برجل إذ سأله عن آيتين متشابهتين في كتاب الله تعالى فعلاه بالدرة، وكما قال مالك فطُّنك لما سئل عن الاستواء على العرش فـقال: الاستواء حقَّ، والإيمان به واجب، والكنيفية مجهولة، والسؤال عنه بدعة، وحسم بذلك باب الجدال. وكذلك فعل السلف كلهم وفي فتح باب الجـدال ضرر عظيم على عباد الله تعالى، فهذا مذهبي في دعوة الناس إلى الحق وإخراجهم من ظلمات الضلال إلى نور الحق، وذلك بأن دعوة الخسواص إلى الحكمة بتعليم الميزان حتى إذا تعلم الميزان القسط لم يقدر به على علم واحد بل على علوم كثيرة، فإن من معه ميزان فإنه يعرف به مقادير أعيان لا نهاية لها كذلك من معه القسطاس المستقيم فمعه الحكمة التي من أوتيها فقد أوتى خيرًا كثيرًا لا نهاية له، ولولا اشتمال الفرآن على الموازين لما صحّ تسمية القرآن نورًا لأن النور ما يبـصر بنفسه ويبصر به غيره وهو نعت الميزان، ولما صدق قوله: ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين، فإن جميع العلوم غير موجودة في القرآن بالتصريح، ولكن موجودة فيه بالقوة لما فيه من الموازين القسط التي بها تفتح أبواب الحكمة التي لا نهاية لها، فبهذا أدعو الخواص ودعوت العوام بالموعظة الحسنة بالإحالة عـلمي الكتاب والاقتصار على ما فيه من الصـفات الثابتة لله تعالى، ودعوت أهل الجلل بالمجادلة التي هي أحسن فإن أبي عرضت عن مخاطبته وكففت شره بيأس السلطان والحديد المنزل مع الميـزان، فليت شعرى الآن يارفيقي بم يعالج إمامك هؤلاء الأصناف الثلاثة؟ أيعلم العبوام فيكلفهم ما لا يفهمون، ويخالف رسول الله ﷺ أو يخرج الجدال من أدمــغة المجادلين بالحجة ولــم يقدر على ذلك رسول 🗥 👺 مع كثرة محاجة الله تعالى في القرآن مع الكفار؟ فما أعظم قدرة إمامك إذ صار أقدر من الله تعالى ومن رسوله أو يدعـو أهل البصيـرة إلى تقليده وهـم لا يقبلون قـول الرسول 👺 بالتقليد ولا يقنعون بقلب العصا تعبانًا، بل يقولون وهو فعل غريب، ولكن من أين يلزم منه صدق فاعله وفي العالم من غرائب السحر والطلسمات ما تتحيّر فيه العقول ولا يقوى على تمييز المعجز عن السحر والطلسم إلا من عرف جميعها، وجملة أنواعها ليعلم أن المعجز خارج عنها كما عرف سحرة فرعون معجزة موسى عليه السلام إذ كانوا من أثمة السحرة. ومن الذي يقوى على ذلك؟ بل أهل البصيرة يريدون مع المعجزة أن يعلموا صدقه من قوله كما يعلم متعلم الحساب من نفس الحساب صدق أستاذه في قوله إني حاسب. فهذه هي المعرفة اليقينية التي بها يقنع أولو الألباب وأهل البصائر ولا يقنعون بغيرها البتة وهم إذا عرفوا بمثل هذا المنهاج صدق الرسول عَلَي وصدق القرآن وفهموا موازين القرآن كما ذكرت لك، وأخذوا منه مفاتيح العلوم كلها مع الموازين كما ذكرته في كتاب جواهر القرآن، فمن أين يحتاجون إلى إمامك المعصوم، وما الذي حلّ من إشكالات الدين وعن ماذا قمن أين يحتاجون إلى إمامك المعصوم، وما الذي حلّ من إشكالات الدين وعن ماذا القمان: ١١٦. وقد سمعت الآن منهاجي في موازين العلوم فأروني ماذا اقتبسته من غوامض العلوم من إمامك إلى الآن، وما الذي يتعلمون منه؟ وليت شعرى ما الذي تعلمت من إمامك المعصوم أرنى ما رأيتها:

مـــا يـــدى بى رئــدى أوف خـــرابن وقـلـب ياوفــــوت

فليس الغرض من الدعوة إلى المائدة مجرد الدعوة دون الأكل والتناول منها وإنى أراكم تدعوا الناس إلى الإمام ثم أرى المستجيب أمامك بعد الاستجابة على جهله الذى كان قيله لم يحل له الإمام عقدًا بل ربما عقد له حلاً ولم تفده استجابته له علمًا بل ربما زاد به طغيانًا وجهلاً.

فقال: قد طالت صحبتى مع رفقائى، ولكن ما تعلمت منهم شيئًا إلا أنهم يقولون عليك بمذهب التعليم، وإياك والرأى والقياس فإنه متعارض مختلف.

قلت: فمن المغرائب أن يدعو إلى التعليم ثم لا يشتغلوا بالتعليم فقل لسهم : قد دعوتموني إلى التعليم فاستجبت فعلموني ما عندكم.

فقال: ما أراهم يزيدونني على هذا شيئًا.

قلت: فإنى قائل أيضًا بالتعليم وبالإمام ويبطلان الرأى والقياس وأنا أزيدك على هذا لو أطقت ترك التقليد تعليم غرائب العلوم وأسرار القرآن، فاستخرج لك منه مفاتيح العلوم كلها كما استخرجت منه موازين العلوم كلها على ما أشرت إلى كيفية انشعاب العلوم كلها منه في كتاب جواهر القرآن، لكنى لست أدعو إلى إمام سوى محمد على ولا إلى كتاب سوى القرآن، فمنه أستخرج جميع أسرار العلوم. وبرهاني عن ذلك لساني وبياني، وعليك إن شككت تجريبي وامتحاني أفتراني أولى بأن أتعلم من رفقائك أم لا؟

القول في تصاوير الرأى والقياس وإظهار بطلانهما

فقال: أما الانقطاع عن الرفقاء والتعليم منك فربما بمنعنى منه ما حكيته لك من وصية والدتى حين كانت تموت، ولكنى أشتهى أن تكشف عن وجه فساد الرأى والقياس فإنى أظنك تستضعف عمقلى فتلس على فتسمى القياس والرأى مينزانًا وتتلو على وفق ذلك قرآنًا، وأنا أظنه أنه بعينه القياس الذى يدعيه أصحابك.

قلت: هيهات، فيها أنا أشرح لك ما أريده وأراوده بالرأى والقياس. أما الرأى والقياس. أما الرأى والقياس فمثاله قبول المعتزلة: يجب على الله سبحانه وتعالى رعاية الأصلح لمعباده وإذا طولبوا بتحقيقه لم يرجعوا إلى شيء إلا أنه رأى استحسنوه بعقولهم من مقايسة الخالق على الخلق وتشبيه حكمته بحكمتهم، ومستحسنات العقول هي الرأى الذي لا أرى التعويل عليه فإنه ينتج نتائج تشهد موازين القرآن بفسادها كهذه المقالة فإنى إذا وزنتها بميزان التلازم.

قلت: لوكان الأصلح واجبًا على الله تعالى لفعله ومعلم أنه لم يفعله، فدلّ على أنه غيـر واجب فإنه لا يترك الــواجب، فإن قبل: سلمت أنه لو كــان واجبًا لــفعله، ولكن لا أسلم أنه لم يفعله، فأقول: لو فعل الأصلح لخلقهم في الجنة وتركهم فيها فإن ذلك أصلح لهم ومعلوم أنه لم يفعل ذلك فدّل على أنه لم يفعل الأصلح. وهذه أيضًا نتيجة من ميزان التــلازم والآن الخصم بين أن ينكر ويقــول تركــهم في الجنة فيــشاهد كــذبه، أو يقول كــان الأصلح لهم أن يخرجوا إلى الدنيا دار البـــلايا ويعرضهم للخطايا ثم يقول لآدم يوم يكشف عن الخطايا: اخرج يا آدم نصيب النار، فيقول: كم، فيقول من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعين كما ورد في الخبر الصحيح ويزعم أن ذلك أصلح لهم من خلقهم في الجنة وتركهم فيها لأن نعيمهم إذ ذاك لا يكون لسعيهم واستحقاقهم فستعظم المنة عليهم والمنة ثقيلة، وإذا سمعوا وأطاعوا كان ما أخذوه جزاء وأجرة لا منة فيها، وأنا أنزه سمعك ولساني عن حكاية مثل هذا الكلام فضلاً عن الجواب عنه. فانظر فيه لترى قبائح نتائج الرأى كيف هي وأنت تعلم أن الله تعالى ينزل الصبيان إذا ماتوا في منزل من الجنة دون منازل البالغين المطيعين، فإذا قالوا: إلهنا أنت لا تبخل بالأصلح لنا والأصلح لنا أن تبلغنا درجتهم، فيقول الله، على زعم المعتزلة: كيف أبلغكم درجتهم وقد بلغوا وتعبوا وأطاعوا وأنتم متم صبيانًا، فيقولون: أنت أمتـنا فحرمـتنا طول المقام في الدنــيا ومعــالي الدرجات في الآخــرة فكان الأصلح لنا والأصلح بنا أن تبلغنا درجمتهم، أو أن لا تميتنا، فلم أمتنا؟ فيقسول الله تعالى، على رأى المعتزلة: إنى قد علمت أنكم لو بلغتم لكفرتم واستحققتم النار خالدين فيها، فعلمت أن الأصلح لكم الموت في الصبا، وعند هذا ينادي الكفار البالغون من دركات النار يصطرخون

ويقولون: أما علمت أنا إذا بلغنا كفرنا فهلا أمتنا في الصبا فإنا راضون بعشر عشر درجات الصبيان فعند هذا لا يبقى للمعتزلي جواب يجيب به عن الله تعالى، فتكون الحجة للكفار على الله سبحانه، تعالى الله عن قول الظالمين علوًّا كبيرًا، نعم لفعل الأصلح سر يستمد من معرفة سر الله تعالى في القدر، ولكن المعتزلي لاينظر من ذلك الأصل فإنه لا يطلع ببضاعة الكلام على ذلك السر فمن هذا خبط خبط عشواء واضطربت عليه الآراء فهذا مثال الرأى الباطل عندى.

وأما مثال القياس فهو إثبات الحكم في شئ بالقياس على غيره كقول المجسمة إن الله تعالى وتقدس عن قولهم جسم. قلنا: لِمَ؟ قالوا: لأنه فاعل صانع فكان جسمًا قياسًا على سائر الصناع والفاعلين، وهذا هو القياس الباطل، كسما قلنا: لم قلتم إن الفاعل كان جسمًا لأنه فاعل، وذلك لا يقدر على إظهاره مهما وزن بميزان القرآن فإن ميزانه هو الميزان الأكبر من موازين التعادل، وصورة وزنه أن يقال: كل فاعل جسم والبارئ تعالى فاعل فهو أيضًا جسم، فنقول: نسلم أن البارئ تعالى فاعل، ولكن لا نسلم الأصل الأوَّل وهو أن كل فاعل جسم فمن أين عرفتم ذلك؟ وعند هذا لا يبقى لهم إلا الاعتصام بالاستقراء والقسمة المنتشرة وكسلاهما لاحجّة فيـه. أما الاستقراء فـهو أن يقول تصفحـت الفاعلين من حاتك وحجام وإسكاف وخياط ونجار وفلان وفلان فــوجدتهم أجسامًا فقلت إن كل فاعل جسم، فيقال له: تصفحت كل الفاعلين أو شدّ عنك فاعل، فإن قال: تصفحت البعض، فلا يلزم منه الحكم على الكل، وإن قال: تصفحت الكل، فلا نسلم له ذلك فليس كل الفاعلين معومًا عنده. كيف وهل تصفح في جملة ذلك فاعل السموات والأرض فإن لم يتصفح الكل بل البعض لم يلزم الكل، وإن تصفح فهل وجد جسمًا، فإن قال: نعم، فيقال له: فإذا وجدت ذلك في مقدمة قياسك فكيف جعلت أصلاً تستدل به عليه فجعلت نفس وجدانك دليل ما وجدته وهذا خطأ، بل مـا هو في تصفحه إلا كمن يتصفح الفرس والإبل والفيل والحشرات والطيور فيراها تمشى برجل وهو لم ير الحسية والدود فيحكم بأن كل حيوان يمشى برجل، وكمن يتصفح الحيوانات فيراها عند المضغ جميعها تحرك الفك الأسفل، فيحكم بأن كل حيــوانَ يحرك عند المضغ الفك الأسفل وهو لم يرَ التــمساح فــإنه يحرك الفك الأعلى وهذا لأنه يجوز أن يكون ألف شـخص من جنس واحد على حكم ويخـالف الألف واحد وهو لا يفيد برد اليقين فهو القياس الباطل، وأما اعتصامه بالقسمة المنتشرة فكقوله: سبرت أوصاف الفاعلين فكانوا أجسامًا لكونهم فاعلين أو لكونهم موجودين أو كيت وكيت، ثم يبطل جميع الأجسام فيقول فيلزم من هذا أنهم أجسام لكونهم فاعلين، وهذه هي القسمة المنتشـرة التي بها يزن الشيطان مقــاييسه وقــد ذكرنا بطلانها، فقــال: أظن أنه إذا بطل سائر

الأقسام تعين القسم الذي أراده، وأرى هذا برهانًا قوينًا عليه تسعويل أكثر المتكلمين في عقائدهم فإنهم يقولون في مسألة رؤية البارى تعالى مرثى لأن العالم مرثى، وباطل أن يقال إنه مرثى لأنه ذو بياض لأن السواد يرى، وباطل أن يرى لكونه جوهرًا لأن العسرض يرى وباطل أن يكون عرضًا لأن الجوهر يرى، وإذا بطلت الأقسام بقى أنه يرى موجودًا فأريد أن نكشف لى عن فسأد هذا الميزان كشفًا ظساهرًا لا أشك فيه، فقلت: فأنا أورد في ذلك مثالاً حقًا لم ينتج من قسياس باطل وأكشف الغطاء عنه، فأقول: قولنا: العسالم حادث حق، ولكن قول القائل إنه حادث لأنه مصور قياسًا على البيت وسائر الأبنية المصورة قول باطل لا يفيد العلم بحدوث العالم إذ يقال ميزانه الحق أن يقال كل مصور حادث أو السعالم مصور، فيلزم منه أنه حادث، والأصل الآخر مسلم لكن قولك كل مصور حادث لا بسلمه الخصم، وعند هذا يعدل إلى الاستقراء فيقول: استقريب كل مصور فوجدته حادثًا كالبيت حادث فنسبر أوصافه وهو أنه جسم وقائم بنفسه وموجود ومصور، وهذه أربع صفات وقد بطل تعليله بكونه جسمًا وقائمًا بنفسه وموجود ومصور، وهذه أربع صفات وقد بطل تعليله بكونه جسمًا وقائمًا بنفسه وموجودًا فثبت أنه معلل بكونه مصورًا وهو الرابع. فيقال له: هذا باطل من وجوه كثيرة وأذكر منها الأربعة:

الأول: أنه إن سلم لك بطلان الثلاث فلا تثبت العلّة التي طلبتها، فلعل الحكم معلل بعلّة قاصرة غير عامة ولا متعدية ككونه مثـلاً ببتًا، فإن ثبت كون البيت غير محدث أيضًا فلعلّ الحكم معلل بالمعنى القاصر عـلى ما ظهر كـونه حادثًا إذ يمكن تقـدير وصف خاص يجمع الجميع ولا يتعدى.

الثانى: أنه إنما يصح إذا تم السبر على الاستقصاء بحيث لا يتصور أن يشذ منه قسم، وإذا لم يكن حاصراً بين النفى والإثبات دائراً تصور أن يشذ منه قسم وليس الاستقصاء الحاصر أمراً هيناً، والغالب أنه لا يهتم به المتكلمون والفقهاء بل يقولون إن كان فيه قسم آخر فأبرزه، وربما قال الآخر لا يلزمنى إبرازه وطال اللجاج فيه، وربما استدل القايس وقال: لو كان فيه قسم آخر لعرفناه ولعرفته، فعدم معرفتنا تدّل على نفى قسم آخر إذ عدم رؤيتنا الفيل في مجلسنا تدّل على نفى ولا يدرى قط هذا المسكين أنه لم نعهد قط فيلاً حاضراً لم نره ثم رأيناه وكم رأينا معانى حاضرة عجزنا جميعاً عن إدراكها ثم تنبهنا لها بعد مدة فلعل فيه قسماً آخر شذ عنا لسنا نتبه له الآن وربما لم نتبه له طول عمرنا.

الثالث: أنا وإن سلمنا الحصر فلا يلزم من إبطال ثلاث ثبوت رابع بل التركيب الذي يحصل من أربعة يزيد على عشرة وعشرين إذ يحتمل أن تكون العلّة آحاد هذه الأربعة أو

اثنين منها أو ثلاثة منها، ثم لا يتعين الاثنان منها ولا الثلاثة، بل يتسصور أن تكون العلة كونه موجودًا أوجسمًا موجودًا وقائمًا بنفسه وموجودًا أو موجودًا أو جسمًا ومصورًا، أو موجودًا أو بيتًا ومصورًا، أو بيتًا قائمًا بنفسه أو بيتًا وجسمًا، أوجسمًا ومصورًا، أو جسمًا وقائمًا بنفسه وموجودًا، فهذه بعد تركيبات الاثنين فقس على هذه التركيبات من الثلاث، واعلم أن الأحكام تسوقف على وجود أسباب كثيرة مجتمعة فليس يرى الشئ لكون الرائى ذا عين إذ لا يرى بالليل ولا لاستتارة المرئى بالشمس إذ لا يرى الأعمى ولا لهما جميعًا إذا لا يرى الهواء، ولكن جملة ذلك مع كون المرئى متلونًا وأمور أخر هذا حكم الوجود، أما حكم الرؤية في الآخرة فحديث آخر.

الرابع: أنه إن سلم الاستقصاء وسلم الحصر في أربعة وتركنا التركيب فإبطال ثلاثة لا يوجب تعلق الحكم بالرابع مطلقًا بل بالحصار الحكم في الرابع، ولعلّ الرابع ينقسم قسمين، والحكم يتعلق بأحدهما. أرأيت لو قسم أوَّلاً وقال: أما كونه جسمًا أو موجودًا أو قائمًا بنفسه أو مصورًا مثلاً بصورة مربعة، أو مصورًا بصورة مدورة ثم أبطل الأقسام الثلاثة لم يتعلق الحكم بالصورة مطلقًا، بل ربما اختص بصورة مخصوصة، فتسبب الغفلة عن مثل هذه الدقائق خبط المتكلمون وكثر نزاعهم إذا تمسكوا بالرأى والقياس، وذلك لا يفيد برد اليقين، بل يصلح للأقسيسة الفقهية الظنية ولإمالة قلوب العامـة إلى صوب الصواب، والحق فإنه لا يمتد فكرهم إلى الاحتمالات البعيدة، بل ينجزم اعتقادهم بأسباب ضعيفة. أما ترى العامى الذي به صداع يقول له غيره استعمل ماء الورد فإنى إذا كان بي صداع فاستعملته انتفعت به، كأنه يقول هذا صداع فينفعه ماء الورد قياسًا على صداعي فسميل قلب المريض إليه فيستعمله ولا يقول له أثبت أوّلاً أن ماء الورد يصلح لكل صداع كان من البرودة أو من الحرارة أو من أبخرة المعدة، وأنواع الصداع كشيرة فاثبت أن صداعي كصداعك ومزاجى كمزاجك وسنى كسنك وصناعتي كصناعتك وأحوالي كأحوالك، فإن جميع ذلك يختلف به العلاج فإن طالب تحقيق هذه الأصور ليس من شأن العوام لأنهم لا بتشوفون إليها ولا من شأن المتكلمين لأنهم وإن تشوفوا إليها على خلاف العوام فلا يهتدون إلى الطرق المفيدة برد اليقين، وإنما هي من شنشنة قــوم عرفوها من أحــمد ﷺ وهم قوم اهتدوا بنور الله إلى ضياء القرآن، وأخذوا منه الميزان بالقسط والقسطاس المستقيم فأصبحوا قوامين لله بالقسط.

فقال: الآن هذا يلوح لى مسخايل الحق وتباشه بره من كلامك فهل تأذن لى في أن أتبعك على أن تعلمني مما علمت رشدًا؟ قلت: هيهات إنك لا تستطيع معى صبراً وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً. قال: ستجدني إن شاء الله صابراً ولا أعصى لك أمراً.

قلت: أنظن أنى نسبت اتعاظك بنصيحة رفقائك ووالدتك ومن نبض عليه عرق من عروق التقليد فلا تصلح لصحبتى ولا أصلح لصحبتك، فاذهب عنى فهذا فراق بينى وبينك فإنى مشغول بتقويم نفسى عن تقويمك، وبالتعليم من القرآن عن تعليمك، فلا ترانى بعد هذا ولا أراك، فلا تسع أوقاتى أكثر من هذا الإصلاح الفاسد والضرب فى الحديد البارد، وقد نصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين، والحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد نبينًا سيّد المرسلين.

فهاكم إخوانى قصتى مع رفيقى تلوتها عليكم بعجرها وبجرها لتقضوا منها العجب وتتنفعوا في إثبات هذه المحادثات بالتنفطن لأمور هي أجلٌ من تقويم مذهب التعليم، فلم يكن ذلك من غرضى، ولكن إياك أعنى وأسمعى ياجبارة، والتماسى من المخلصين قبول معذرتى عند مطالعة هذه المحادثات فيما آثرته في المذاهب من العقد والتحليل وأبدعته في الأسامى من التغيير والتبديل، واخترعته في المغانى من التخييل والتمثيل. فلى تحت كل واحد من ذلك غرض صحيح وسر عن ذوى البصائر صريح، وإياكم أن تغيروا هذا النظام وتنتزعوا هذه المعانى من هذه الكسوة فقد علمتكم كيف يوزن المعقول بالإسناد إلى المنقول ليكون القول منها أسرع إلى القبول، وإياكم أن تجعلوا المعقول أصلاً والمنقول تابعًا ليكون القول منها أسرع إلى القبول، وإياكم أن تجعلوا المعقول أصلاً والمنقول تابعًا ورديقًا، فإن ذلك شنيع منفر، وقد أمبركم الله سبحانه بترك الشنيع والمجادلة بالأحسن، وإياكم أن تخالفوا الأمر فتهلكوا وتضلوا وتضلوا، وماذا تنفع وصيتى وقد اندرس الحق وانكسر البثق، وانتشرت الشناعة وطارت في الاقطار، وصارت ضحكة في الأمصار، الحق وانكسر البثق، وانتشرت الشناعة وطارت في الاقطار، وصارت ضحكة في الأمصار، فإن قومًا اتّخذوا هذا القرآن مهجوراً وجعلوا التعليمات النبوية هباءً منثوراً، وكل ذلك من قصور الجاهلين ودعواهم في نصرة الدين منصب العارفين. وإن كثيراً ليضلون بأهوائهم بغير عمم إن ربك هو أعلم بالمهتدين.

الحمد لله الذي نور قلوب العارفين بذكره، وأنطق ألسنتم بشكره، وعمر جوارحهم بخدمته، فهم في رياض الأنس يرتعون وإلى أوكار المحبة يأوون، ذكرهم فذكروه، وأحبهم فأحبوه، ورضى عنهم فرضوا عنه رأس مالهم الافتقار ونظام أمرهم الاضطرار، علمهم دواء الذنوب، وعرفهم طب القلوب، فهم مصابيح أنوار حجته، ومفاتيح خزائن حكمته، إمامهم القمر الطالع، وقائدهم النور الساطع، سيد الموالي والعرب محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد المطلب، والثمرة الزاكية من الشجرة المباركة، التي أصلها التوحيد، وفروعها التقوي، في شَرْقيَّة وَلا غَرْبيَّة يكاد زَيْتها يُضِيء وَلَوْ لَمْ تَمْسَسه نَارٌ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ يَهدي الله لنوره من يَشَاء ويَضَرَّبُ الله الأَمْثَالَ للنَّاسِ وَالله بكل شَيء عَليم الله والنور: ٢٥]. ﴿ وَمَن لَمْ يَجْعَلِ الله لَه لَه نُورٍ له والنور: ٢٥]. ﴿ وَمَن لَمْ يَجْعَلِ اللّه لَه لَورًا فَمَا لَه مِن نُورٍ له والنور: ٤٠]. عَلَيْه صلاة تَلُوح في السموات آثارها وتعلو في جنان نُورًا فَما لَه مِن نُورٍ الله والمنورة الأنبياء أخبارها، وعلى آله الطاهرين وأصحابه المطهرين.

باب البيان نحو المريدين

يدور على ثلاثة أصول: الخوف والرجاء والحب، فالخوف: فرع العلم، والرجاء: فرع اليقين، والحب: فرع المعرفة، فدليل الخوف الهرب، ودليل الرجاء الطلب، ودليل الحبوب، ومثال ذلك الحرم والمسجد والكعبة، فمن دخل حرم الإرادة أمن من الخلق، ومن دخل المسجد أمنت جوارحه أن يستعملها في معصية الله تعالى، ومن دخل الكعبة أمن قلبه أن يشتغل بغير ذكر الله عز وجل فإذا أصبح العبد لزمه أن ينظر في ظلمة الليل ونور النهار ويعلم أن أحدهما إذا ظهر عزل صاحبه عن الولاية، فكذلك نور المعرفة إذا ظهر عزل ظلمة المعاصى عن الجوارح، فإن كانت حالته حالة يرضاها لحلول الموت شكر الله تعالى على توفيقه وعصمته، وإن كانت حالته حالة يكره معها الموت انتقل عنها بصحة العزيمة أسد من عمره بسوء اختياره واستعان بالله على تطهير ظاهره من الذنوب وتصفية باطنه من وكمال الجهد وعلم أن لا ملجأ من الله على تطهير ظاهره من الذنوب وتصفية باطنه من العيوب، وقطع زنار الغفلة عن قلبه، وأطفأ نار الشهوة عن نفسه، واستقام على طريق الحق وركب أمطية الصدق، فإن النهار دليل الآخرة، والليل دليل الدنيا، والنوم شاهد الموت، والعبد قادم على ما أسلف ونادم على ما خلف، يقول الله عز وجل : ﴿ يُنبُأُ الإنسانُ يُومَنِدُ والعبد قادم على ما أسلف ونادم على ما خلف، يقول الله عز وجل : ﴿ يُنبُأُ الإنسانُ يُومَنِدُ والعبد قادم على ما أسلف ونادم على ما خلف، يقول الله عز وجل : ﴿ القيامة : ١٢٤].

بابالأحكام

. وإعراب القلوب على أربعة أنواع: رفع وفتح وخفض ووقف، فرفع القلب في ذكر الله تعالى، وفتح القلب في الرضاء عن الله تعالى، وخفض القلب في الاشتغال بغير الله تعالى، وخفض القلب في الاشتغال بغير الله تعالى، ووقف اللقلب في الغفلة عن الله تعالى، فعلامة الرفع ثلاثة أشياء: وجود الموافقة، وفقد المخالفة، ودوام الشوق، وعلامة الفتح ثلاثة أشياء: التوكل والصدق واليقين، وعلامة الخفض ثلاثة أشياء: العجب والرياء والحرص وهو مراعاة الدنيا وعلامة الوقف ثلاثة أشياء: زوال حلاوة الطاعة، وعدم مرارة المعصية، والتباس الحلال.

بابالرعابة

قال رسول الله عَلَيْهُ: «طَلَبُ العلم فَريضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسلم»، وهو علم الأنفاس، فيجب أن يكون نفس المريد شكرًا أو عـَذرًا، فإن قيل: ففضل وإنَّ رد فعـدل فطائع الحركة بالتوفيق، والسكوت بالعصمة ولا يستقيم ذلك له إلا بدوام الافتقار والاضطرار.

ومفتاحذلك

ذكر الموت لأن فيه راحة من الحبس ونجاة من السعدو وقوامه برد العمر إلى يوم واحد ولن يلتئم ذلك إلا بالتفكر في الأوقات، وباب الفكر الفسراغ، وسبب الفراغ الزهد. وعماد الزهد التقوى، وسنام الخوف، الخوف اليقين، ونظام اليقين الخلوة والجوع، وتمامها الجهد والصبر وطريقهما الصدق، ودليل الصدق العلم.

بابالنية

لابد للعبد من النية في كل حركة وسكون: "فإنما الأعمال بالنيات واكمل امرئ ما نوى ونية المؤمن خير من عمله". والنية تختلف على حسب اختلاف الأقات، وصاحب النيمة نفسه منه في تعب، والناس منه في راحة وليس شئ على المريد أصعب من حفظ النية.

بابالذكر

اجعل قلبك قبلة لسانك، واشعر عند الذكر حياء العبودية وهيبة الربوبية، واعلم بأن الله تعالى يعلم سر قلبك ويرى ظاهر فعلك ويسمع نجوى قولك، فاغسل قلبك بالحزن

وأوقد فيه نار الخوف، فإذا زال حجاب الغفلة عن قلبك كان ذكرك به مع ذكره لك. قال الله تعالى: ﴿ وَلَذَكُرُ اللّه أَكْبَرُ ﴾ [العنكبوت: ٤٥]. لأنه ذكرك مع الغناء عنك وأنت ذكرته مع الفقر إليه، فقال: ﴿ أَلا بِذَكْرِ اللّه تَطْمَئنُ الْقُلُوبُ ﴾ [الرعد: ٢٨]. فيكون اطمئنان القلب في ذكر الله له ووجله في ذكره الله، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الّذِينَ إِذَا ذُكرَ اللّه وَجَلَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ [الاتفال: ٢]. والذكر ذكران ذكر خالص بموافقة القلب في سقوط النظر إلى غير الله، وذكر صاف بفناء الهمة عن الذكر، قال رسول الله على الله الحصى ثناء على أنت كما أثنيت على نفسك .

بابالشكر

وفى كل نفس من أنفاس العبد نعمة لله تتجدد عليه يلزمه القيام بشكرها. وأدنى الشكر فى أن يرى النعمة من الله تعالى ويرضى بما أعطاه ولا يخالفه بشئ من نعمه، وتمام الشكر فى الاعتراف بلسان السر أن الخلق كلهم يعجزون عن أداء شكره على أصغر جزء من نعمه وإن بلغوا غاية المجهود، لأن التوفيق للشكر نعمة حادثة يجب الشكر عليها، فيلزمك على كل شكر شكر إلى ما لا نهاية له، فإذا تولى الله العبد حمل عنه شكره فرضى عنه بيسير وحط عنه ما يعلم أنه لا يبلغه ويضعفه ﴿ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَعْظُورًا ﴾ [الإسراء: ٢٠].

باباللباس

اللباس نعمة من الله على عبده يستر به البسرة ولباس التقوى ذلك خير، وخير لباسك ما لا يشغل سرك عن الله تعالى، فإذا لبست ثوبك فاذكر محبة الله الستر على عباده فلا تفضح أحداً من خلقه بعيب تعلمه منه واشتغل بعيب نفسك فاستره بدوام الاضطرار إلى الله تعالى فى تطهيره، فإن العبد إذا نسى ذنبه كان ذلك عقوبة له وازداد به جزءاً على المعاصى، ولو انتبه من رقدة الغفلة لنصب ذنوبه بين عينى قلبه نصباً ولبكى عليه بجفون سره واستولى عليه الوجل فذاب حياءً من ربه، وما دام العبد يرجع إلى حول نفسه وقوتها انقطع عن حول الله وقوته، فاطرح همتك بين يدى الخوف والرجاء: ﴿ وَاعْبُلُ رَبَّكَ حَتَىٰ يَأْتَيكَ الْيَقِينُ ﴾ [الحجر: ٩٩].

بابالقيام

فإذا قمت من فراشك فأقم قلبك عن فراش البطالة، وأيقظ نفسك عن نوم الجهالة، وانهض بكلك إلى من أحساك، ورد إليك نفسك، وقم بفكرك عن حركتك وسكونك،

واصعد بقلبك إلى الملكوت الأعلى، ولا تجبعل قلبك تابعًا لنفسك فإن النفس تميل إلى الأرض، والقلب يميل إلى السماء واستعمل قول الله عزّ وجلّ: ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالَحُ يَرْفَعُهُ ﴾ [فاطر: ١٠].

بابالسواك

واستعمل السواك فإنها مطهرة للفم مرضاة للرب، وطهر ظاهرك وباطنك عن دنس الإساءة، وأخلص أعمالك عن كدر الرياء والعجب، واجلُ قلبك بصافى ذكره، ودع عنك ما لا ينفعك بل يضرك.

بابالتبرز

وإذا تبرزت لقضاء وطر فاعتبر، فإن الراحة في إزالة النجاسة، واستنج ونكس رأس همتك، وأغلق باب الكبر، وافتح باب الندم، واجلس على بساط الندامة، واجتهد في إيئار أمره واجتناب نهيه والصبر على حكمه، واغسل شرك بترك الغضب والشهوة، واستعمل الرغبة والرهبة فإن الله تعالى مدح قومًا فقال: ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونُ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴾ [الإنبياء: ٩٠].

باب الطهارة

وإذا تطهرت ففكر فى صفوة الماء ورقته وتطهيره وتنظيفه، فإن الله تعالى جعله مباركًا فقال: ﴿ وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبَارَكًا ﴾ [ق: 1]. فاستعمله فى الأعضاء التى فرض الله عليك تطهيرها ولتكن صفوتك مع الله كصفوة الماء، فاغسل وجه قلبك عن النظر إلى غير الله، واغسل يدك عن الامتداد إلى غيره وامسح رأسك عن الافتخار بغيره، واغسل رجليك عن السعى لغيره، واحمد الله على ما ألهمك من دينه.

بابالخروج

فإذا خرجت من منزلك إلى مسجدك، فاعلم أن لله تعالى حقوقًا عليك يلزمك أداؤها. من ذلك السكينة والوقار والاعتبار بخلق الله برهم وفاجرهم، قال الله تعالى: ﴿ وَتَلْكُ الأَمْثَالُ نَضُرِبُهَا لَلنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ١٤٣. وغض بصرك عن نَظر الغفلة والشهوة، وأفش السلام مبتدئًا ومجسيبًا، وأعن من استعانك على الحق وأمر بالمعروف وانه عن المنكر إن كنت من أهله وأرشد الضال.

بابدخول المسجد

فإذا بلغت باب المسجد فاعلم أنك قسدت بيت ملك عظيم قدره لا يقبل إلا الطاهر ولا يصعد إليه إلا الخالص، ففكر في نفسك من أنت ولمن أنت وأين أنت ومن أي ديوان يخرج اسمك، فإذا آستصلحت نفسك لخدمته فادخل فلك الإذن والأمان، وإلا فقف وقوف مضطرب قد انقطعت عنه الحيل وانسدّت عنه السبل، فإذا علم الله من قلبك الالتجاء إليه أذن لك فتكون أنت بلا أنت، والله يرحم عبده ويكرم ضيفه ويعطى سائله ويسر المعرض عنه، فكيف المقبل إليه.

باب افتتاح الصلوات

فإذا استقبلت بوجهاك القبلة استقبل بوجهك الحق ولا تنبسط فلست من أهل الانبساط، واذكر وقوفك بين يديه يوم العرض الأكبر، وقف على قدمى الخوف والرجاء، و رفع قلبك عن النظر إلى الدنيا والخلق، وأرسل همتك إليه فإنه لا يرد الآبق ولا يخيب السائل. فإذا قلت الله أكبر فاعلم أنه لا يحتاج إلى خدمتك له وذكرك إياه لان الحاجة من جبلة الفقراء وذلك سمة الخلق والغنى عن صفات ذاته، وإنما وظف على عبيده وظئف ليقربهم بها إلى عفوه ورحمته ويبعدهم بها من سخطه وعقوبته قبال الله عز وجل في وألزمهم كلمة التَّقُوعُ وكانوا أحق بها وأهلها في الفتح: ٢٦]. وقال عز من قائل: ﴿ وَلَكَنَّ اللّهُ حَبِّ إليكُمُ الإِيمَانَ وَزَيْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ [الحجرات: ٧]. واشكر الله إذ جعلك أهلاً للوقوف بين يديه فإنه ﴿ أهلُ التَّقُوعُ وأهلُ المُغَفِرة ﴾ [المدثر: ٥٦] أهل أن يتقبه خلقه فيغفر أن انقاه.

بابالقراءة

قال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعَدْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿ كَنْ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينِ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ [النحل: ٩٩].

﴿ إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلُّونَهُ ﴾ [النَّحل: ١٠٠].

﴿ أَنَّهُ مَن تُولَاُّهُ فَأَنَّهُ يَضلُّهُ ﴾ [الحج: ٤].

واذكر عهد الله عليك وميثاقه في وحيه وتنزيله، وانظر كيف تقرأ كلامه وكتابه فرتّل وتدبّر، وقف عند وعده ووعيده وأمثاله ومواعظه وأمره ونهيه ومحكمه ومتشابهه، وإني لأخشى أن تكون إقامتك حدوده غفلة من تضييعك حدوده. قال الله عزّ وجلّ: ﴿ فَبَأْيَ حَدَيثَ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴾ [الأعراف: ١٨٥].

بابالركوع

* واركع ركوع خاشع لله بقلبه خاضعًا بجوارحه، واستوف ركوعك وانحط عن همتك في القيام بسأمره، فإنك لا تقدر على أداء فسرضه إلا بعونه. ولا تبلغ دار رضوانه إلا برحمته، ولا تستطيع الامتناع من معصية إلا بعصمته، ولا تنجو من عذابه إلا بعفوه، قال رسول الله عَلِي : "لَنْ يَدُخُلُ الجَنَة أَحَدٌ بِعَمَله» . قالوا: ولا أنت يارسول الله؟ قال: "وَلا أَنْ يَتَغَمَّدُني الله برَحْمَته» .

بابالسجود

واسجد لله سجود عبد متواضع علم أنه خلق من تراب يطؤه جميع الخلق، وأنه ركب من نطفة يستقذرها كل واحد، فإذا فكر في أصله وتأمل تركيب جوهره من ماء وطين ازداد لله تواضعًا ويقول في نفسه: ويحك لم رفعت رأسك من سجودك؟ لم لَم تمت بين يديه، وقد جعل الله السجود سبب القرب إليه؟ فقال تعالى: ﴿وَاسْجُدُ وَاقْتُرِبُ ﴾. فمن اقترب منه بعد من كل شئ سواه، واحفظ صفة سيجودك في هذه الآية: ﴿مَنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفَيهَا نُعِيدُكُمْ وَمَنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ ﴾ [طه: ٥٥]. واستعن بالله عن غيره، فإنه روى عن النبي عَلَي أنه قال: قال الله تبارك وتعالى: ﴿لا أطلع على قلب عبد فأعلم منه حب العمل بطاعتى إلا توليت تقويمه وسياسته».

بابالتشهد

والتشهد ثناء، وشكر له، وتعرض لمزيد فضله ودوام كرامته، فاخرج عن دعواك وكن له عبدًا بفعلك كما أنت عبد له بقولك، فإنك خلقك عبدًا وأمرك أن تكون له عبدًا كما خلقك: ﴿ وَمَا كَانَ لُمُوْمِنَ وَلا مُؤْمِنَةً إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَن يَكُونَ لَهُمُ الْخَيرَةُ مِن أَمْرِهم ﴾ [الاحزاب: ٣٦].

أَ ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخَيْرَةُ ﴾ [القصص: ٦٨].

فاستعمل العبودية في الرضى بحكمته، واستعمل العبادة في النزول تحت أمره، وصلَّ على حبيبه عقب الثناء عليه، فإنه وصل محبته بمحبته وطاعته بطاعته ومتابعته بمتابعته، فقال تعالى: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحبُّونَ اللَّهَ فَانَّبِعُونِي يُحبِّبُكُمُ اللَّهُ ﴾ [آل عمران: ٣١]. وقال: ﴿ مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾ [النساء: ٨٠]. وقال: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ ﴾ [النساء: ٨٠]. وأمر رسوله بالاستغفار لك، فقال تعالى: ﴿ فَاعْلَمْ أَنَّهُ لا إِلَهَ

إِلاَّ اللَّهُ وَاسْتَغْفَرْ لَذَنْبِكَ وَلَلْمُؤْمنِينَ وَالْمُؤْمنَاتِ ﴾ [محمد: ١٩]. وأمرك بالصلاة عليه، فقال تمالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلِّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلَمُوا تَسْلِماً ﴾ اللاحزاب: ٢٥]. وقال رَسول الله عَلَيْه : ﴿مَن صَلّى عَلَى واحدة صلى الله عليه بها عشراً وعامله بالفضل ». فقال تعالى: ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذَكْرَكَ ﴾ [الانشراح: ٤]. ثم أمره بمعاملته بالعدل فقال لغيرهُ: ﴿ فَإِذَا قُضيَتِ الصَّلاةُ فَانتَشرُوا فِي الأَرْضِ ﴾ [الجمعة: ١٠]. وقال له: ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿ يَكُ وَ إَلَىٰ رَبِكَ فَارْغَبْ ﴾ [الانشراح: ٧، ٨].

بابالسلام

السلام من أسماء الله تعالى أودعه خلقه ليستعملوا معناه في معاملته ومعاشرة خلقه، في السلامة فليسلم منك صديقك وارحم من لايرحم نفسه فإن الحلق بين فتن ومحن، إما مبتلي بالنعمة ليظهر شكره، وإما مبتلي بالشدة ليظهر صبره، قال الله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الإنسانُ إِذَا مَا ابْتَلاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلاهُ وَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلاهُ وَبِّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَةً في طاعته ابْتَلاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ وِزْقَهُ فَيقُولُ رَبِّي أَهَانِ ﴿ إِنَّ كَلاّ ﴾ [الفجر: ١٥-١٧]. فالكرامة في طاعته والهوان في معصيته ومن ركب الهوى أهانه الله.

بابالدعاء

واحفظ آداب الدعاء وانظر من تدعو وكيف تدعو ولماذا تدعو ولماذا تدعو ولماذا تسأل، والدعاء استجابة الكل منك للحق وإن لم تأت بشرط الدعاء فلا تشترط الإجابة. قال مالك بن دينار: أنتم تستبطئون المطر وأنا أستبطئ الحسجر، ولو لم يأمر الله سبحانه بالدعاء لوجب علينا أن ندعوه ولو لم يشترط لنا الإجابة لكنا إذا أخلصنا له الدعاء تفضل بالإجابة. فكيف وقد ضمين ذلك لمن أتى بشرط الدعاء. قال الله تعالى: ﴿ قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِي لَوْلا دُعَاوُكُمْ ﴾ [الفرقان: ٧٧]. وقال تعالى: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ [غافر: ٢٠]. وسئل أبو دعاؤكُم ﴾ [الفرقان: ٧٧]. وقال تعالى: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ [غافر: ٢٠]. وسئل أبو وقال يحيى بن معاذ: اطلب الاسم. وقال رسول الله عَلِي الله يَستَجيبُ الله الدُعاء من قلب لا يَستَجيبُ الله الدُعاء من قلب لا يَستَجيبُ الله الدُعاء من قلب من أَخْلُم منهُ، وَإِمّا أَنْ يَصَرفَ عَنْكَ من البَيالاء ما لَوْ صَبّهُ عَلَيْكَ لَهَلكَتَ وَادْعُ دُعَاء مُسْتَجير لا دُعَاء مُسْتِي أَنْ قَالَ الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى مَنْ شَعْلَهُ ذَكْرًى عَنْ مَسُولُ الله عَلِكُ مَا هُو عَنْ رسول الله عَلِكُ مَا لُو صَبّهُ عَلَيْكَ لَهَلكَتَ وَادْعُ دُعَاء مُسْتَجير لا دعاء مُشير » ، روى عن رسول الله عَلِكُ ، أنه قال: ﴿ قَالَ الله تَبَارِكَ وَتَعَالَى مَنْ شَعْلَهُ ذَكْرًى عَنْ مَسْلِ الله عَلْهُ الله عَنْ وجل عليك في الدعاء ولا تشتخل فاستجاب دعائى فنسيت الحاجة فاحفظ حق الله عز وجل عليك في الدعاء ولا تشتغل بعظك فإنه أعلم بمصلحتك.

بابالصوم

• فإذا صمت فانو بصومك كف النفس عن الشهوات، فإن الصوم فناء مراد النفس وفيه صمفاء القلب وضمارة الجوارح والتنبيه على الإحسان إلى الفقراء والالتجاء إلى الله والشكر على ما تفضل به من النعم وتخفيف الحساب، ومنة الله فى توفيقك للصوم أعظم من أن تقوم بشكرها ومن صومك أن تطلب منه عوضاً.

بابالزكاة

وعن كل جزء من أجزائك زكاة واجبة لله، فزكاة القلب التفكر في عظمته وحكمته وقدرته وحجته ونعمته ورحمته، وزكاة العين النظر بالعبرة والغض عن الشهوة، وزكاة الأذن الاستماع إلى ما فيه نجاتك، وزكاة اللسان النطق بما يقربك إليه، وزكاة اليد القبض عن الشر والبسط إلى الخير، وزكاة الرجل السعى إلى ما فيه صلاح قلبك وسلامة دينك.

بابالحج

والمريد إذا حج يعقد النية خوف الرد، واستسعد استعداد من لايرجو الإياب، وأحسن الصحبة، وتجرد عند الإحرام عن نفسه، واغتسل من ذنبه، ولبس ثوب الصدق والوفاء، ولبى موافقة للحق في إجابة دعوته، وأحسرم في الحرم من كل شئ يبعده عن الله تعالى، وطاف بقلبه حول كرسي كرامته، وصفا ظاهره، وباطنه عند الوقوف على الصفا، وهرول هربًا من هواه ولم يتمن على الله تمنى ما لا يحل له واعتسرف بالخطأ بعرفة، وتقرب إلى الله بمزدلفة، ورمى الشهوات عند رمى الجمرات، وذبح هواه وحلق الذنوب، وزار البيت معظمًا صاحبه، واستلم الحجر رضاء بقضائه، وودع ما دون الله في طواف الوداع.

نابالسلامة

واطلب السلامة فليت من طلبها وجدها فكيف لمن تعرض للبلاء، والسلامة قد عزت في هذا الزمان وهي في الخمول، فإن لم تكن في الخمول، فالعزلة وليست كالخمول فإن لم تكن عيزلة فالصمت وليس كالعيزلة، فإن لم تكن في صمت فالكلام بما ينضع ولا يضر وليس كالصمت، وإن أردت السلامة فلا تنازع الأضداد ولا تنافس الأشكال كل من قال أنا فقل أنت، وكل من قال لي فقل لك، والسلامة في زوال العرف، وزوال العرف في فيقد الإرادة، وفقد الإرادة في ترك دعوى العلم فيما استأثر الله به من تدبير أمرك. قال الله

تعالى: ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ [الزمر: ٣٦]. وقال: ﴿ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الأَرْضِ ﴾ [السجدة: ٥].

بابالعزلة

صاحب ألعزلة يحتاج إلى عشرة أشياء: علم الحق والباطل والزهد واختيار الشدة واغتنام الخلوة والسلامة والنظر في العواقب وأن يرى غيره أفضل منه ويعزل عن الناس شره ولا يفتر عن السعلم، فإن الفراغ بلاء ولا يعسجب بما هو فيه ويخلو بيته من الفضول، والفضول ما فضل عن يومك لأهل الإرادة، ما فضل عن وقبتك لأهل المعرفة، ويقطع ما يقطعه عن الله تعالى، قال رسول الله على الحذيفة اليمان: "كُن حلس المعرفة، ويقطع ما يقطعه عن الله تعالى، قال رسول الله على المنائك وليسعك بيتك وأنزل نفسك منزلة السبع الضارى والنار المحرقة، وقد كان الناس ورقًا بلا شوك فصاروا شوكًا بلا ورق، وكانوا أدواء يستشفى بهم فصاروا داءً لا دواء له». قيل لدواد الطائى: مالك لا تخالط الناس؟ فقال: كيف أخالط من يتبع عيوبي كبير لا يعرف الحلق وصغير لا يوقر، من استأنس بالله استوحش من غيره. وقال الفضيل: إن استطعت أن تكون في موضع لا تعرف ولا تعرف فافعل. وقال سليمان: همي من الدنيا أن ألبس عباءةً وأكون بقرية ليس فيها أحد يعرفني ولا غذاء لي ولا عشاء، وقال رسول الله عَلَيْه: "يَأْتِي زَمَانٌ المُتَمسكُ فيها أحد يعرفني ولا غذاء لي ولا عشاء، وقال رسول الله عَلَيْه: "يَأْتِي زَمَانٌ المُتَمسكُ وفراًغ القلَب وسقموط حقوق الحَلق وإغلاق أبواب الدّنيا وكسر سلاح الشيطان وعمارة وفراًغ القلَب وسقموط حقوق الحَلق وإغلاق أبواب الدّنيا وكسر سلاح الشيطان وعمارة الظاهر والباطن.

بابالعبادة

أقبل على أداء الفرائض، فإن سلم لك فرضك فأنت أنت، واطلب بالنوافل حفظ الفرائض وكلما ازددت عبادة فازدد شكراً وخوفًا.قال يحيى بن معاذ: عجبت لطالب فضيلة تارك فريضة ومن كان عليه دين فأهدى إلى صاحب الدين مثل حقه كان مطالبًا بالحق إذا حل الأجل. وقال أبو بكر الوراق: ابذل في هذا الزمان أربعة على أربعة: الفضائل على الفرائض، والظاهر على الباطن، والخلق على النفس، والكلام على الفعل.

بابالتفكر

تَفَكَرُ فَى قَـُولُهُ عَـُزٌّ وَجَلَّ: ﴿ هَلَ ۚ أَتَىٰ عَلَى ۖ الْإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ الدُّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا

مَّذْكُورً ﴾ الدهر: 11. واذكر كيف أحوالك واعتبر بما مضى من الدنيا على ما تراه، هل أبقيت على أحد، وما بقى منها أشبه بما مضى من الماء بالماء، وقد قال رسول الله عَلَيْكُ: «لَمْ يَبْقُ مِنَ الْدُنْيَا إِلاَّ بَلاءٌ وَفَيْنَةٌ». وقيل لنوح عليه السلام: «كيف وجدت الدنيا يا أطول الأنبياء عمراً؟ قاله: كبيت له بابان دخلت من أحدهما وخرجت من الآخر». والفكرة أبو كل خير وهي مرآة تريك الحسنات والسيئات.

تم بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله وحده.

قال الشيخ محمد بن على بن الساكن في كتاب دليل الطالب إلى نهاية المطالب. فال: فالطالب المجتهد إذا أراد لبس الخرقة فالواجب عليه أن يخلع الثوب الذي كان يلبسه في أيام العادة. وأحسن ما تلبس هذه الطائفة الصوف إذ هم منسوبون إليسه، قيل: إن أول من لبس الصوف آدم وحواء عليهما السلام، وكان موسى وعيسى ويحيى عليهم السلام بلبسون الصوف، وكان نبينا على أشرف الأنبياء كان يلبس عباءة كان مقدار ثمنها خمس دراهم وينبغى أن لا يلبس الصوف إلا من صفا من كدر النفس، فقد قال الحسن البصرى: بلغنى أن النبي على أن النبي قال: « لا تلبسوا الصوف إلا وقلوف إلا وقلوب أن يقوم بوظائف حروفه، وهى ثلاثة أما وظيفة الصاد فهى: الصدق والصفاء والصيانة والصبر والصلاح، وأما وظيفة الواو فهى: الوصلة والوقاء والوجد، وأما وظيفة الفاء فهى الفرح والتفجع فلو لبس المرقع وجب عليه أن يؤدى حق حروفه، وهى أربعة: فحق الميم المعرفة والمجاهدة والمذلة، وحق الراء: الرحمة والرافة والرياضة والراحة، وحق الباء: المناعة والقوة والقول الصدق، وحق العين: العلم والعمل والعمق والعبودية، وقد أمر النبي على بلبس المرقع حيث قال لعائشة العين: العلم والعمل والعمق والعبودية، وقد أمر النبي على المرقع حيث قال لعائشة العين العلم والعمل والعمق والعبودية، وقد أمر النبي على المرقع حيث قال لعائشة العين العلم والعمل والعمق والعبودية، وقد أمر النبي على المرقع حيث قال لعائشة الموتى ولا تستنبد في المرقع حيث قال لعائشة والله أعلم.

الرسالة اللدنية بــــلِّشِّالَ عَزِالَجِيرِ خطية الرسالة

الحمد الله الذي زين قلوب خواص عباده بنور الولاية، وربى أرواحهم بحسن العناية، وفتح باب التوحيد على سيدنا محمد سيد باب التوحيد على سيدنا محمد سيد المرسلين صاحب الدعسوة والرعاية، ودليل الأسة إلى الهداية، وعلى آلمه سكان حرم الحماية.

العلم الغيبي اللدني

اعلم أن واحدًا من أصدقائي حكى عن بعض العلماء أنه أنكر العلم الغيبي اللدني الذي يعتمم عليه خواصّ المتصوفة، وينتمي إليه أهل الطريقة، ويقولون إن العلم اللدني أقوى وأحكم من العلوم المكتسبة المحصلة بالتعلم، وحكى أن ذلك المدعى يقول: بأني لا أقدر على تصوير علم الصوفية، لا أظن أن أحداً في العالم يتكلم في العلم الحقيقي من فكر وروية دون تعلم وكسب، فـقلت: كأنه ما اطلع علـى طرق التحصيل، ومــا درى أمر النفس الإنسانية وصفاتها وكيفيمة قبولها لآثار الغيب وعلم الملكوت، فقال صديقي: نعم إن ذلك الرجل يقول بأن العلم هو الفقه وتفسير القرآن والكلام وحسب، وليس وراءها علم وهذه العلوم لا تتحصل إلا بالتعليم والتفقه، فقلت: نعم فكيف يعلم علم التفسير فإن القرآن هو البحر المحيط المشتمل على جميع الأشياء وليس جميع معانيه وحقائق تفسيره مذكورة في هذه التصانيف المشهورة بين العوام، بل التفسير غير ما يعلم ذلك المدعى، فقال ذلك الرجل: لا يعدُّ إلا التفاسير المعروفة المذكورة والمنسوبة إلى القشيري والثعلبي والماوردي وغيرهم، فقلت: لقد بعد عن منهج الحقيقة، فإن السلمي جمع شيئًا في التفسير من كلمات المحققين شبه التحقيق، وتلك الكلمات غمير مذكورة في سائر التفاسير. وذلك الرجل الذي لايعد العلم إلا الفقه والكلام. وهذا التفسير العامي كأنه ما علم أقسام العلوم وتفاصيلها ومراتبها وحقائلتها وظواهرها وبواطنها، وقد جرت العادة بأن الجاهل بالشئ ينكر ذلك الشيّ، وذلك المدعى ما ذاق شراب الحقيقة وما اطلع على العلم اللدني فكيف يقرّ بذلك، ولا أرضى بإقراره تقليدًا أو تخمينًا ما لم يعرف، فقال ذلك الصديق: أريد أن تذكر طرفًا من مراتب العلوم وتصحيح هذا العلم وتعزيه أنت لنفسك وتقرُّ على إثباته، فقلت: إن هذا المطلوب بيانه عسير جدًا،لكن أشرع في مقدماته بحسب اقتضاء حالي وموافـقة وقتي وما سنح بخاطرى، ولا أريد تطويل الكلام فسإن خير الكلام ماقلّ ودّل، وسسألت الله عزّ وجلّ التوفيق والإعانة وذكرت مطلوب صديقى الفاضل في هذا المفضول.

فصل في شرف العلم

اعلم أن العاتمة تصور النفس الناطقة المطمئة حقائق الأشياء وصورها المجردة عن النواد بأعيانها وكيفياتها وكمياتها وجواهرها وذواتها إن كانت مفردة، والعالم هو المحيط المدرك المتصور، والمعلوم هو ذات الشئ الذى ينتقش علمه في النفس، وشرف العلم على قدر شرف معلومه، ورتبة العالم تكون بحسب رتبه العلم. ولا شك أن أفسضل المعلومات وأعلاها وأشرفها وأجلها هو الله الصانع المبدع الحق الواحد، فعلمه هو علم التوحيد أفضل العلوم وأجلها وأكملها، وهذا العلم ضرورى واجب تحصيله على جميع العقالاء كما قال صاحب الشرع عليه الصلاة والسلام: العلم فريضة على كل مسلم». أمر بالسفر في طلب هذا العلم. فقال: على العلم أفضل العلماء والمها العلم. فقال: على الله العلم أولو بالصين، وعالم هذا العلم أفضل العلماء وبهذا السبب خصهم الله تعالى بالذكر في أجل المراتب، فقال: ﴿ شَهِدُ اللهُ أَنَّهُ لا إِللهَ إِلاَ هُو وَالْمَلائِكَةُ وَأُولُوا الْعلم عرونة الانبياء، وهذا العلم وإن كان شريقًا في ذاته كاملاً في نفسه وبعدهم الله يحصل إلا بمقدمات كثيرة، وتلك المقدمات لا تنتظم إلا من علوم شتى مثل علم السموات والافلاك وعلم جميع المصنوعات، ويتولد عن علم التوحيد علوم أخر كما سنذكر أقسامها في مواضعها.

فاعلم أن العملم شريف بذاته من غير نظر إلى جهة العلوم، حتى أن علم السحر شريف بذاته وإن كان باطلاً، وذلك أن العلم ضد الجهل، والجمهل من لوازم الظلمة، والظلمة من حير السكون، والسكون قريب من العدم، ويقع الباطل والضلالة في هذا القسم، فإذًا الجهل حكمه حكم العدم، والعمل حكمه حكم الوجود، والوجود خير من العدم، والهداية والحق والنور كلها في سلك الوجود، فإذا كان الوجود أعلى من العدم فالعلم أشرف من الجهل، فإن الجهل مثل العمى والظلمة، والعلم مثل البصر والنور، ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ مِنْ الجهل مثل الظلماتُ ولا النّورُ ﴾ [فاطر: ١٩، ٢٠]. وصرح سبحانه بهذه الإشارات فقال: ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الّذين يَعْلَمُونَ وَالّذين لا يَعْلَمُونَ ﴾ [الزمر: ١٩]. فإذا كان العلم خير من الجهل، والجهل من لوازم الجسم، والعلم من صفات النفس، والنفس والنفس خير من الجهل، والجهل من لوازم الجسم، والعلم من صفات النفس، والنفس والنفس طرق عديدة نذكرها في فصل آخر. والآن لا يتعين عليك بعد معرفة فضل العلم إلا معرفة طرق عديدة نذكرها في فصل آخر. والآن لا يتعين عليك بعد معرفة فضل العلم إلا معرفة

النفس التى هى لــوح العلوم ومــقرهــا ومحلــها، وذلك أن الجــسم ليـس بمحلّ للعلم لأن الأجــام مــتناهية، ولا يتسع لكشرة العلوم بل لا يحتمل إلا النقوش والرقــوم والنفس قابلة لجميع العلوم من غير ممانعة ولا مــزاحمة وملال وزوال، ونحن نتكلم فى شرح النفس على سبيل الاختصار.

فصل في شرح النفس والروح الإنساني

اعلم أن الله تعالى خلق الإنسان من شيئين مختلفين: أحدهما: الجسم المظلم الكثيف الداخل تحت الكون والفساد المركب المؤلف الترابي الذي لا يتم أمره إلا بغيره، والآخر: هو النفس الجوهري المفرد المنير المدرك الفاعل المحرك المتمم للآلات والأجسام، والله تعالى ركب الجسد من أجزاء العذاء ورباه بأجزاء الرماد، ومسهد قاعدته وسوّى أركانه وعين أطرافه وأظهر جوهر النفس من أمره الواحد الكامل المكمل المفيد. ولا أعني بالنفس القوة الطالبة للغذاء، ولا القوة المحرّكة للشهوة والغضب، ولا القوة الساكنة في القلب المولدة للحياة، والمبرزة للحسِّ والحركة من القلب إلى جسميع الأعسضاء، فإن هذه القوة تسمى روحًا حيوانيًّا، والحس والحركة والشهوة والغضب من جنده، وتلك القوة الطالبة للغذاء الساكنة في الكبد بالتصرف يقال لها روحًا طبيعيًّا، والهضم والدافع من صفاتها، والقوة المصورة والمولدة والنامية وباقى القوى المنطبعة كلها خدام للجسد، والجسد خادم الروح الحيواني لأنه يقبل القوى عنه ويعمل بحسب تحريكه وإنما أعنى بالنفس ذلك الجوهر الكامل الفردى الذى ليس من شأنه إلا التذكر والتحفظ والتفكر والتمييز والرويــة، ويقبل جميع العلوم ولا بملَّ من قبول الصور المجردة المعراة عن المواد وهذا الجوهر رئيس الأرواح وأمير القوى، الكل يخــدمونــه ويمتثلون أمــره وللنفس النــاطقة أعنى هــذا الجوهر عند كــل قوم اسم خــاص، فالحكماء يسمون هذا الجوهر النفس الناطقة، والقرآن تسميه النفس المطمئنة والروح الأمرى، والمتصنوفة تسميه القلب، والخلاف في الأسنامي والمعنى واحد لا خبلاف فيه. فبالقلب والروح عندنًا، والمطمئنة كلها أسبامي النفس الناطقية، والنفس الناطقة،هي الجيوهر الحيّ الفعال المدرك، وحيــثما نقول الروح المطلق أو القلب فإنما نعنى به هذا الجــوهر، والمتصوفة يسمون الروح الحيواني نفسًا. والشرع ورد بذلك فقال: «أَعْدَى عَـدُوَّكَ نَفْسُكَ». وأطلق الشارع اسم النفس بل أكدها بالإضافة، فقال: «نَفْسُكَ الَّتِي بَيْنَ جَنْبَيْكَ». وإنما أشار بهذه اللفظة إلى القوة الشهوانية والغضبية فإنهما ينبعشان عن القلب الواقف بين الجنبين، فإذا عرفت فرق الأسامي، فاعلم أن الباحثين يعبرون عن هذا الجوهر النفيس بعبارات مختلفة، ويرون فيه آراء متفاوتة، والمتكلمين المعرفين بـعلم الجدل يعدون النفس جسمًا، ويقولون إنه

جـــم لطيف بإزاء هذا الجســم الكثيف، ولا يرون الفــرق بين الروح والجـــد إلا باللطافــة والكثافة وبعضهم يعدُّ الروح عرضًا، ويعض الأطباء يميل إلى هذا القول، وبعضهم يرى الدم روحًا وكلهم قنعوا بقصور نظرهم على تخيلهم وما طلبوا القسم الثالث، واعلم أن الأقسام ثلاثة: الجسم والعرض والجوهر الفرد، فالروح الحيواني جسم لطيف كأنه سراج مشعل موضوع في زَّجاجة القلب أعنى ذلك الشكيل الصنوبري المعلق في الصدر، والحياة ضوء السراج والدم رهنه، والحس والحركة نوره، والشبهوة حبرارته، والغضب دخيانه، والقوة الطالبة لـلغذاء الكاثنة في الكبـد خادمه وحـارسه ووكـيله، وهذا الروح يوجد عند جـميع الحيوانات، والإنسان هو جسم وآثاره أعراض، وهذا الروح لا يهتمدي إلى العلم ولايعرف طريق المصنوع ولا حق الصانع، وإنما هو خادم أسير يموت بموت البدن، لو يزيد الدم ينطفئ ذلك السراج بزياتة الحرارة، ولو ينقص ينطفئ بزيادة البرودة وانطفاؤه سبب موت البدن، وليس خطاب البارى سبحانه ولا تكليف الشارع لهذا الروح لأن البهائم وسائر الحيوانات غير مكلفين ولا مـخاطبين بأحكام الشرع، والإنسان إنما يكلف ويخـاطب لأجل معنى آخر وجد عنده زائدًا خــاصًا به، وذلك المعنى هو النفس الناطقية والروح المطمئنة، وهذا الروح ليس بجسم ولا عرض لأنه من أمر الله تعالى كما قال:﴿ قُلِ الرُّوحُ مَنْ أَمْرٍ رَبَّى ﴾ [الإسراء: ٥٨]. وقال: ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿ آلَ الْجَعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضَيَّةً ﴾ [الفجر: ٢٧، ٢٧]. وأمر البارى تعالى ليس بجسم ولا عسرض، بل قوة إلهية مثل العقل الأول واللوح والقلم، وهي الجـواهر المفردة المفارقة للمواد بل هي أضـواء مجردة مـعقولة غـير محسوسة، والروح والقلب بلساننا من قبل تلك الجواهر، ولا يقبل الفساد ولا يضمحل ولا يفنى ولا يموت، بل يفارق البدن وينتظر العمود إليه في يوم القيامة كمما ورد في الشرع وقد صحّ في العلوم الحكمية بالبراهين القاطعة، والدلائل الواضحة أن الروح الناطق ليس بجسم ولا عرض، بل هو جوهر ثابت دائم غير فاسد، ونحن نستغنى عن تكرير البرهان وتعديد الدلائل لأنها مقررة مـذكورة. فمن أراد تصحيحهـا فليرجع إلى الكتب الاتقة بذلك الفن. فأما في طريقنا فلا يتمأتي بالبرهان بل نعمول على العيمان ونعتمه على رؤية الإيمان، ولما أضاف الله تعالى الروح إلى أمره وتارة إلى عزته، فقال: ﴿ وَنَفَخْتُ فَيِهِ مِن رُوحي ﴾ [الحجر ٢٩ -ص: ١٧٢. وقال: ﴿ قُل الرُّوحَ مَنْ أَمْرٍ رَبِّي ﴾ [الإسراء: ٨٥]. وقال: ﴿ فَنَفُخْنَا فيه من رُوحنًا ﴾ [التحريم: ٢٢]. بوالله تعالى أجلّ من أن يضيف إلى نفسه جسمًا أو عرضًا لخستهما وتغيرهمــا وسرعة زوالهما وفســادهما، والسارع عَيْثُة قال: «الأرَوْاحُ جُنُودٌ مُجَنَّدُة» وقال: "أَرْوَاحُ الشَّهَدَاء في حَوَاصِلِ طُيُور خُضُرٌ » ، والعرض لا يبقى بعد فناء الجوهر لانه لا يقوم بذاته، والجسم يُقبِل التحليل، كما قيل: التـركيب من المادة والصورة كمـا هو مذكور في

الكتب، فلما وجدنا هذه الآيات والأخبار والبراهين العقلية علمنا أن الروح جوهر فرد كامل حي بذاته يتولد منه صلاح الدين وفساده، والروح الطبيعي والحيواني وجميع القوى البدنية كلها من جنوده، وأن هذا الجوهر يقبل صور المعلومات وحقائق الموجودات من غير اشتغال بأعيانها وأشخاصها، فإن النفس قادرة على أن تعلم حقيقة الإنسانية من غير أن ترى إنسانًا كما أنها علمت الملائكة والشمياطين، وما احتاجت إلى رؤية أشخاصها إذ لا ينالها حواس أكثر الناس، وقال قوم من المتبصوفة إن للقلب عبنًا كما للجسد، فيسرى الظواهر بالعين الظاهرة، ويرى الحقائق بعين العقل، وقال رسول الله عَلِيُّة : «مَا منْ عَبُّد إلا وَلَقَلْبه عَيِّنَان» ، وهما عينان يدرك بهمـا الغيب، فإذا أراد الله تعالى بعبد خيرًا فتح قلبُه ليرى ما هو غائب عن بصره، وهذا الروح لايموت بموت البدن لأن الله تعالى يدعوه إلى بلبه فيقول: ﴿ ارْجعي إِلَىٰ رَبُّك ﴾ [الفجر: ٢٨]. وإنما هو يفارق ويعرض عن البدن، فـمن أعراضه تتعطل أحوال القوى الحيوانية والطبيعية فيسكن المتحرك فيقال لذلك السكون: موت، وأهل الطريقة. أعنى الصوفية. يعتمدون على الروح والقلب أكـــثر اعتمامًا منهم على الشخص. وإذا كان الروح من أمر الباري تعالى فيكون في البدن كالغريب، ويكون وجهه إلى أصله وسرجعه. فينال الفوائد من جانب الأصل أكثر مما ينال من جهة الشخص إذا قوى ولم يدنس بأدناس الطبيعة. وإذا علمت أنّ الروح جوهر قرد وعلمت أن الجســد لابدّ له من المكان. والعرض لا يبقى إلا بالجوهر. فاعلم أن هذا الجوهر لا يحلُّ في محل ولا يسكن في مكان، وليس البيدن مكان الروح ولا منحلّ القلب، بل البيدن آلة الروح وأداة القلب ومنزكب النفس. والروح ذاته غيـر متَّصل بأجزاء البـدن ولا منفصل عنه، بل هو مـقبل على البدن مفـيد له مُعَيْضَ عَلَيْهُ، وأوَّلَ مَا يَظْهُو نُورُهُ عَلَى الدَّمَاغُ لأنَّ الدَّمَّاغُ مَظْهُرُهُ الخاصُ اتَّخَذَ من مـقدمه حارسًا. ومن وسطه وزيرًا ومــدبرًا، ومن آخره خزانة وخارتًا، ومن جمــيح الأجزاء رجالاً وركبانًا، ومن الروح الحيــواتي خادمًا،ومن الطبيعي وكيلاً، ومن البدن مــركبًا، ومن الدنيا مبدانًا، ومن الحياة بضاعة ومالاً، ومن الحركة تجارة، ومن العلم ربيحًا، ومن الآخرة مقصدًا ومرجعًا، ومن الشرع طريقة ومنهاجًا، ومن النفس الأماّرة حارسًا ونقييًا، ومن اللوامة منبهًا. ومن الحواسُّ جواسيس وأعــوانًا، ومن الدين درعًا، ومن العقل أستاذًا، ومن الحس تلميذًا، والربِّ سيحانه من وراء هذه كلها بالمرصاد، والنقس بهذه الصفة مع هذه الآلة ما أنبلت على هذا الشخص الكثيف وما اتّصلت بذاته بل تـنيله الإقادة، ووجههــا إلى بارثها وأمر بارئها بالاستفادة إلى أجل مسمى، فالروح لا يشتغل في مدة هــذا السفر إلا بطلب العلم لأن العلم يكون حليته في دار الآخرة لأن حلية المال والبنين زينة حياة الدنيا، فكما أن العين مشغولة برؤية المنظورات، والسمع مواظب على استماع الأصوات، واللسان مستعد

لتركيب الأقوال، والروح الحيواني مريد اللذات الغيضبية، والروح الطبيعي محب للذائد الأكل والشرب، كنذلك الروح المطمئنة -أعنى القلب- لايريند إلا العلم ولايرضى إلا به ويتغلم طول عنمره. ويتحلى بالعلم جنميع أيامه إلى وقت مضاقته، ولو قبل أمراً آخر دون العلم فإنما عليه لمصلحة البندن لا لمراد ذاته ومحبة أصله. فبإذا علمت أحوال الروح ودوام بقائه وعشقه للعلم وشغفه به، فيجب عليك أن تعلم أصناف العلم فإنها كثيرة ونحن نحصيها بالاختصار.

فصل في أصناف العلم وأقسامه

اعلم أن العلم على قسمين: أحدهما شرعي، والآخر عقلي. وأكثر المعلوم الشرعية عقلية عند عالمها. وأكثر العلوم العقلية شرعية عند عارفها ﴿ وَمَن لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُورٍ ﴾ [النور: ٤٠].

أما القسم الأول: وهو العلم الشرعي، فينقسم إلى نوعين:

أحدهما: في الأصبول وهو علم التبوحيد. وهذا العلم ينظر في ذات الله تعمالي وصفات القديمة، وصفاته الفعلية، وصفاته الذاتيـة المتعدّدة بالأسامي على الوجــه المذكور. وينظر أيضًا في أحوال الأنبياء والأثمة من بعدهم والصحابة. وينظر في أحوال الموت والحياة وفي أحوال القيامة والبعث والحشر والحساب، ورؤية الله تعالى وأهل النظر في هذا العلم يتمــسكون أولاً بآيات الله تعالى من القـرآن، ثم بأخبـار الرسول عَلِيُّكُ ثم بالدلائل العـقلية والبراهين القياسية، وأخذوا مقدمات القياس الجدلي والعادي ولواحقهما من أصحاب المنطق الفلسفي، ووضعوا أكثر الألفاظ في غير مواضعها، ويعبرون في عباراتهم بالجوهر والعرض والدليل والنظر والاستدلال والحجّة، ويخـتلف معنى كل لفظ من هذه الألفاظ عند كل قوم حتى أن الحكماء يعنون بالجوهر شيئًا، والصوفيـة يعنون شيئًا آخر، والمتكلمون شيئًا، وعلى هذا المثال، وليس المراد في هذه الرسالة تحقيق معانى الألفاظ على حسب آراء القوم، فلا نسرع فيها. وهؤلاء القبوم مخصوصون بالكلام في الأصول وعلم التبوحيد ولقبلهم المتكلمون، فبإن اسم الكلام اشتهر على علم التوحيد. ومن علم الأصول التنفسير، فإن القرآن من أعظم الأشياء وأبينها وأجلّها وأعزّها. وفيه من المشكلات الكثيرة ما لا يحيط بها كلِ عقل إلا من أعطاه الله تعالى فهمًا في كتابه. قال رسول الله عَلِيُّكَ : «مَا منْ آية منْ آيات القُرْآن إلاَّ وَلَهَا ظَهْرٌ وَبْطنٌ وَلَبَطنه بَطنٌ إلى سَبْعَة أَبْطُن»، وفي رواية إلى تسعَة. وفال ﷺ:َ الكُلِّ حَرْف مَنْ حُرُوف القُرْآن حَدّ ولكُلِّ حدّ مَطْلَعٌ * وَالله تعالى أخبر في القرآن عن جميع العلوم وجلَّى الموجوداتُ وخـفيها وصغيرها وكبـيرها ومحسـوسها ومعقـولها. وإلى هذه

الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَلِا رَطْبِ وَلا يَابِسِ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [الانعام: ٥٩]. وقال تعالى: ﴿ لَيُدَبُّرُوا آيَاتِه وَلَيْتَذَّكُرْ أُولُوا الأَلْبَابِ ﴾ [ص: ٢٩]. وإذا كان أمر القرآن أعظم الأمور فأى مفسر أدى حقم، وأي عالم خرج عن عهدته، نعم كل واحد من المفسرين شوع في شرحه بمقدار طاقته، وخاض في بيانه بحسب قوة عقله، وقدر كنه علمه، فكلهم قالوا، وبالحقيقة ما قالوا، وعلم القرآن يدل على علم الأصول والفروع والشرعي والعقلي. ويجب على المفسر أن ينظر في القـرآن من وجه اللغة، ومن وجه الاستعـارة، ومن وجه تركيب اللفظ، ومن وجه مواتب النحو، ومن وجه عادة العـرب، ومن وجه أمور الحكماء،ومن وجه كلام المتصوفة حتى يقرب تفسيره إلى التحقيق، ولو يقتصر على وجه واحد ويقنع في البيان بفن واحد لم يخسرج عن عهده البيان، ويتوجه عليه حجَّة الإيمان وإقامة البرهان، ومن علم الأصول أيضًا علم الاخبار. فإن النبي عَلِيُّه أفصح العرب والعجم، وكمان معلمًا يوحي إليه من قبل الله تعالى، وكان عقله محيطًا بجـميع العلويات والسلفيات، فكلِّ كلمة من كلماته بل لفظة من ألفاظه يوجد تحتـها بحار الأسرار وكنوز الرموز، فعلم أخباره ومـعرفة أحاديثه أمر عظيم، وخطب جليل. لا يقدر أحد أن يحيط بعلم الكلام النبوي إلا أن يهذب نفسه بمتابعة الشارع، ويزيل الاعوجـاج عن قلبه بتقويم شوع النبيُّ ﷺ، ومن أراد أن يتكلم في تفسير القبرآن وتأويل الاخبار وبصيب في كلامه، فيجب عليه أوَّلا تحصيل عبلم اللغة والتبحر في فن النحو، والرسوخ في ميدان الإعراب، والتصرف في أصناف التصريف، فإن علم اللغة سلم وموقاة إلى جميع العلوم، ومن لم يعلم اللغة فسلا سبيل له إلى تحسيل العلوم. فإن من أراد أن يصعد سطحًا عليه تمهيد المرقاة أولاً ثم بعد ذلك يصعد، وعلم اللغة وسيلة عظيمة، ومرقاة كبيرة، فلا يستغنى طالب العلم عن أحكام اللغة، فعلم اللغة أصل الأصول، وأوَّل علم اللغة معرفة الأدوات، وهي بمنزلة الكلمات المقردة، وبعدها معرفة الأفعال مثل الشلاثي والرباعي وغيـرهمـا، ويجب على اللغـوي أن ينظر في أشـعـار العرب. وأولاها وأتقنهـا أشعار الجاهليـة. فإن فيهـا تنقيحًا للخـاطر، وترويحًا للنفس ومع ذلك الشعر والأدوات والأسامي يجب تحصيل علم النحو فإنه لعلم اللغة بمنزلة ميزان القبان للذهب والفـضـة. والمنطق لعلم الحكمـة والعـروض للشعـر، والذراع للأثواب. والمكيــال للحبوب، وكل شئ لا يوزن بميزان لا يتبين فيه حقيقة الزيادة والنقصان. فعلم اللغة سبيل إلى علم التفسير والأخبار، وعلم القرآن والأخسار دليل على علم التوحيف وعلم التوحيد هو الذي لا تنجو نفوس العباد إلاّ به ولا تتخلص من حـوف المعاد إلاّ به،فهذا تفصيل علم الأصول.

النوع الشانى: من العلم الشرعى هو عملم الفروع. وذلك أن العلم إما أن يكون علمياً، وإما أن يكون عملياً، وعلم الأصول هو العلمي، وعلى الفروع هو العملى، وهذا العلم العملى يشتمل على ثلاثة حقوق:

أوّلها: حقّ الله تعالى وهو أركان العبادات مثل الطهارة والصلاة والزكاة والحج الجهاد والأذكار والأعياد والجمعة وزوائدها من النوافل والفرائض.

وثانيها: حق العباد وهو أبواب العادات ويجرى في وجهين: أحدهما: المعاملة مثل البيع والشركة والهبة والقرض والدين والقصاص وجميع أبواب الديات، والموجه الثاني: المعاقدة مثل النكاح والطلاق والعتق والرق والفرائض ولواحقها، ويطلق اسم الفقه على هذين الحقين. وعلم الفقه علم شريف مفيد عام ضروري لا يستغنى الناس عنه لعموم الضرورة إليه.

وثالثها: حقّ النفس، وهو علم الأخلاق، والأخلاق إما مذمومة ويجب رفضها وقطعها، وإما محمودة ويجب تحصيلها وتحلية النفوس بها، والأخلاق المذمومة والأوصاف المحمودة مشهورة في كتاب الله تعالى وأخبار الرسول عَنْكُ، من تخلّق بواحد منها دخل الحنة.

وأما القسم الثاني: من العلم فهو العلم العقلى وهو علم معضل مشكل يقع فيه خطأ وصواب. وهو موضوع في ثلاث مراتب:

المرتبة الأولى: وهو أول المراتب العلم الرياضى والمنطقى. أمّا الرياضى فمنه الحساب وينظر فى العدد والهندسة وهى علم المقادير والأشكال والهيئة أعنى علم الأفلاك والنجوم وأقاليم الأرض، وما يتصل بها، ويتفرع عنه علم النجوم وأحكام المواليد والطوالع، ومنه علم المسبقى الناظر فى نسب الآثار، وأما المنطقى فينظر فى طريق الحد والرسم فى الأشياء التى تدرك بالتصور، وينظر من طريق القياس والبرهان فى العلوم التى تنال بالتصديق، ويدور علم المنطق على هذه القاعدة يبتدئ بالمفردات ثم بالمركبات، ثم بالقضايا، ثم بالقياس، ثم بأقسام القياس، ثم مطلب البرهان وهو نهاية علم المنطق.

المرتبة الثانية: وهو أوسطها العلم الطبيعي، وصاحبه ينظر في الجسم المطلق، وأركان العالم وفي الجواهر والأعراض، وفي الحركة والسكون، وفي أحوال السموات والأشياء الفعلية والانفعالية، ويتولد من هذا العلم النظر في أحوال مراتب الموجودات وأقسام النفوس والأمزجة، وكمية الحواس، وكيفية إدراكها لمحسوساتها، ثم يؤدي إلى النظر في علم الطب وهو علم الأبدان والعلل والأدوية والمعالجات وما يتعلق بها، ومن فروعه علم الآثار العلوية، وعلم المعادن، ومسعرفة خواص الأشياء، وينتهي إلى علم صنعة الكيمياء وهي معالجة الأجساد المريضة في أجواف المعادن.

المرتبة الثالثة: وهى العليا، هى النظر فى الموجود، ثم تـقسـيـمـه إلى الواجب والممكن، ثم النظر فى الصانع وذاته وجـميع صفاته وأفـعاله وأمره وحكمه وقـضائه وترتب

ظهور الموجودات عنه، ثم النظر فى العلويات والجواهر المفردة والعقول المفارقة والنفوس الكاملة، ثم النظر فى أحوال الملائكة والشياطين، وينتهى إلى علم النبوات وأمر المعجزات وأحوال الكرامات، والنظر فى أحوال النفوس المقدسة وحال النوم واليقظة ومقامات الرؤيا، ومن فروعه علم الطلسمات والنبرنجات وما يتعلّق بها، ولهذه العلوم تفاصيل وأعراض ومراتب، تحتاج إلى شرح جلى ببرهان بهى ولكن الاقتصار أولى.

فصلفي علم الصوفية

اعلم أن العلم العقبلى مفرد بذاته ويتولّد منه علم مركب يوجد فيه جميع أحوال العلمين المفردين، وذلك العلم المركب علم الصوفية، وطريقة أحوالهم، فإن لهم علماً خاصًا بطريقة واضحة مجموعة من العلمين وعلمهم يشتمل على الحال، والوقت والسماع، والوجد والشوق، والسكر والصحو، والإثبات، والمحو، والفقر، والفناء، والولاية، والإرادة، والشيخ، والمريد، وما يتعلق بأحوالهم مع الزوائد والأوصاف والمقامات. ونحن نتكلم في هذه العلوم الشلاثة في كتباب خاص إن شباء الله تعالى، والآن ليس قبصدنا إلا تعديد العلوم وأصنافها في هذه الرسالة، وقد اختصرناها وعددناها على طريق الاختصار والإيجاز، ومن أراد الزيادة وشرح هذه العلوم فليرجع إلى مطالعة الكتب، ولما انتهى الكلام في بيبان تعديد أصناف العلوم، فباعلم أنت يقينًا أن كل فن من هذه الفنون، وكل علم من هذه العلوم، يستدعى عدة شرائط لينتقش في نفوس الطالبين، فبعد تعديد العلوم يجب عليك أن تعرف طرق التحصيل فإن لتحصيل العلم طرقًا معينة نحن نفصلها (إن شاء يجب عليك أن تعرف طرق التحصيل فإن لتحصيل العلم طرقًا معينة نحن نفصلها (إن شاء الله).

فصل في بيان التحصيل للعلوم

اعلم أن العلم الإنساني يحمصل من طريقين، أحدهما: التعليم الإنساني، والثاني: التعليم الرباني.

أما الطريق الأول: فطريق معهود، ومسلك محسوس، يقرُّ به جميع العقلاء، وأما التعليم الربانى فيكون على وجهين، أحدهما: من خارج وهو التحصيل بالتعليم، والآخر: من داخل وهو الاشتغال بالتفكر، والتفكر من الباطن بمنزلة التعلم فى الظاهر، فإن التعلم إستفادة الشخص من الشخص الجزئى، والتفكر استفادة النفس من النفس الكلى، والنفس الكلى أشد تأثيرًا وأقوى تعليمًا من جميع العلماء والعقلاء، والعلوم مركوزة فى أصل النفوس بالقوة كالبذر فى الأرض، والجوهر فى قعر البحر، أو فى قلب المعدن، والتعلم هو

طلب خروج ذلك الشيء من القوة إلى الفعل. والتبعليم هو إخراجه من القوة إلى الفعل، فنفس المتعلم تستشبه بنفس المعلم وتتقرب إليه بالنسبة، فالعالم بالإفادة كالزارع والمتعلم بالاستفادة كالأرض. والعلم الذي هو بالقوة كالبذر، والذي بالفعل كالنبات فإذا كملت نفس المتعلم تكون كالشجرة المثمرة أو كالجوهر الخارج من قعر البحر، وإذا غلبت القوى البدنية على النفس يحتاج المتعلم إلى زيادة التعلم وطول المدة، وتحمل المشقة والتعب وطلب الفائدة، وإذا غلب نور العبقل على أوصاف الحس يستخنى الطالب بقليل التفكر عن كنثرة التعلم، فإن نفس الـقابل تجد من الفوائد بتفكر سـاعة ما لا تجد نفس الجامـد بتعلم سنة، فإذن بعض الناس يحصلون العلوم بالتسعلم وبعضهم بالتفكر، والتعلم يحتاج إلى التفكر، فإن الإنسان لا يقدر أن يتعلم جميع الأشياء الجزئيات والكليات وجميع المعلومات، بل بتعلم شيئًا ويستخرج بالتفكر من العلوم شيئًا وأكثر العلوم النظرية والصنائع العلمية استخرجها نفوس الحكماء بصفاء ذهنهم، وقوة فكرهم، وحدَّة حدسهم من غير زيادة تعلم وتحصيل، ولولا أن الإنسان يستخرج بالتفكر شيئًا، من معلومه الأوَّل لكان يطول الأمرعلي الناس ولما كانت تزول ظلمة الجهل عن القلوب لأن النفس لا تقدر أن تتعلم جميع مهماتها الجزئية والكلية بالتعليم، بل بعضها بالتحصيل وبعضها بالنظر كما يرى عادات الناس، وبعضها يستخرج من ضميره بصفاء فكره، وعلى هذا جرت عادة العلماء وتمهدت قواعد العلوم. حتى أن المهندس لا يتعلم جميع ما يحتاج إليه في طول عمره، بل يتعلم كليات علمه وموضوعاته، ثم بعد ذلك يستخرج ويقيس. وكذلك الطبيب لا يقدر أن يتعلم جزئيات أدواء الأشخاص وأدويتهم بل يتفكر في معلوماته الكلية. ويعالج كل شخص بحسب مزاجـه. وكذلك المنجم يتعلم كليات النجوم ثم يتــفكر ويحكم بالأحكام المختلفة. وكذلك الفقيه والأديب. وهكذا إلى بدائع الصنائع فواحد وضع آلة الضوب وهو العود بتفكره، وآخر استخرج من تلك الآلة آلة أُخرى ركذلك جميع الصنائع البدنية والنفسانية أوائلها محصلة من التعلم والبواقي مستخرجة من التفكر، وإذا انفتح باب الفكر على النفس علمت كيفية طريق التفكر وكيفية الرجوع بالحدس إلى المطلوب فينشرح قلبه وتنفتح بصيرته فيخرج ما في نفسه من القوة إلى الفعل من غير زيادة طلب وطول تعب.

الطريق الثاني: وهو التعليم الرباني على وجهين:

الأول: إلقاء الوحى وهو أن النفس إذا كملت ذاتها يزول عنها دنس الطبيعة ودرن الحرص والأمل الفانية. وتقبل بوجهها على بارئها ومنشئها وتتمسك بجود مبدعها وتعتمد على إفادت وفيض نوره، والله تعالى بحسن عنايته يقبل على تلك النفس إقبالاً كلياً. وينظر إليها نظرًا إلهياً ويتخذ منها لوحًا. ومن النفس الكلى قلمًا وينقش فيها جميع

علومه، ويصمير العقل الكلى كالمعلم، والمنفس القديسة كالمتعلم، فيحصل جميع العلوم لتلك النفس وينتقش فيها جميع الصور من غير تعلم وتفكر، ومصداق هذا قوله تعالى لنبيَّه ﷺ: ﴿ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ ﴾ [النساء: ١١٣]. الآية. فعلم الأنسياء أشرف مرثبة من جميع علوم الخلائق لأن محصوله عن الله تعالى بلا واسطة ووسيلة، وبيان هذا يوجد في قصّة آدم عليه التنسلام والملائكة، فإنهم تعلموا طول عمرهم، وحصلوا بـفنون الطرق كثيرًا من العلوم حتى صاروا أعلم المخلوقات وأعرف الموجسودات، وآدم عليه السلام ما كان عالمًا لانه ما تعلم ومــا رأى معلمًـا فتفـاخرت الملائكة وتجبـروا وتكبروا فــقالوا: ﴿ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بحَمْدُكَ وَنُقَدَّسُ لَكَ ﴾ [البقرة: ٣٠]. ونعلم حقائق الأشياء، فرجع آدم عليه السلام إلى باب خالف، وأخرج قلبه عن جملة المكونات وأقبل بالاستعانة على الربّ تعالى فعلمه جِمِيعِ الأسماء: ﴿ ثُمُّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلائِكَةِ ﴾ [البقرة: ٣١]. فقال: ﴿ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَوُلاءَ إِن كُنتُمْ صَادَقِينَ ﴾ [البقرة: ٣١]. فصَـغَر حالهم عند آدم. وقل علمهُم وَانْـكُسرتُ سفينة جـبروتهم فغرقوا في بحـر العجز ﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ لا عِلْمَ لَنَا إِلاَّ مَا عَلَمْتَنَا ﴾ [البقرة: ٣٢]. فقال تعالى: ﴿ يَا آدُمُ أَنْبِئُهُم بِأَسْمَاتُهِمْ ﴾ [البقرة: ٣٦]. فأنبأهم آدم عليه السلام عدة مكونات العلم ومستترات الأمرُ، فتقرّر الأمُر عند العقلاء أن العلم الغيبي المتولّد عن الوحي أقوى وأكمل من العلوم المكتسبة، وصار علم الوحى إرث الأنبياء وحقّ الرسل، وأغلق الله باب الوحى من عهد سيدنا محمد ﷺ، وكان رسول الله ﷺ وخاتم البيين، وكان أعلم الناس وأفصح العرب والعجم وكان يقول: «أدبني ربي فأحسن تأديبي»، وقال لقومه: «أنا أعلمكم وأخشاكم من الله تعالى»، وإنما كان علمه أكمل وأشرف وأقوى لأنه حصل عن التعليم الرباني، ومُما اشتغل قط بالتـعليم والتعليم الإنساني. قــال تعالى: ﴿عَلَّمُهُ شَديهُ الْقُوعَىٰ ﴾ [النجم: ٥].

الوجه الثانى: هو الإلهام، والإلهام تنبيه النفس الكلية للنفس الجزئية الإنسانية على قدر صفائها وقبولها وقوة استعدادها والإلهام أثر الوحى فإن الوحى هو تصريح الأمر الغيبى والإلهام هو تعريضه، والعلم الحاصل عن الوحى يسمى علمًا نبويًا، والذي يحصل عن الإلهام يسمى علمًا لدنيًا، والعلم اللدنى هو الذي لا واسطة في حصوله بين النفس وبين البارى، وإنما هو كالضوء من سراج الغيب يقع على قلب صاف فارغ لطيف، وذلك أن العلوم كلها حاصلة معلومة في جوهر النفس الكلية الأولى الذي هو في الجواهر المفارقة الأولية المحضة بالنسبة إلى العقل الأول كنسبة حواء إلى آدم عليه السلام، وقد بين أن العقل الكلى أشرف وأكمل وأقوى إلى البارى تعالى من النفس الكلية. والنفس الكلية أعز وألطف وأشرف من سائر المخلوقات فمن إفاضة العقل الكلى يتولّذ الإلهام ومن إشراق النفس وأشرف من سائر المخلوقات فمن إفاضة العقل الكلى يتولّذ الإلهام ومن إشراق النفس

الكلية يتولد الإلهام، فالوحى حلية الأنبياء والإلهام زينة الأولياء. فأما علم الوحى فكما أن النفس دون العقل فالولى دون المنبي فكذلك الإلهام دون الوحي فهو ضعيف بنسبة الوحي قوى بإضافة الرؤيا والعلم علم الأنبياء والأولياء. فأما علم الوحى فخاص بالرسل موقوف عليهم كـما كان لآدم ومـوسى عليهمـا السلام وإبراهيم ومحـمّد صلّى الله عليهـما وسلّم وغيسرهم من الرهتل، وفسرّق بين الرسالة والنبوة. فالنبوة قبسول النفس القدسية حـقائق المعلومات والمعـقولات إلى المستفيـدين والقابلين، وربما يتفق القبـول لنفس من النفوس ولا يتأتى لها التبليغ لعذر من الأعذار وسبب من الأسباب، والعلم اللدني يكون لأهل النبوة والولِاية كما كان للخضر عليه الســـلام حيث أخبر الله تعالى عنه، فقال:﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عَلْمًا ﴾ [الكهف: ٦٥]. وقال أمـير المؤمنين علىّ بـن أبي طالب كرّم الله وجهـه: «أدخلت لساني في فمي فانفتح في قلبي ألف باب من العلم مع كل باب ألف باب»، وقال: «لو وضعت لى وسادة وجلست عليها لحكمت لأهـل التوراة بتوارتهم ولأهل الإنجيل بإنجيلهم، ولأهل القرآن بقرآنهم. وهذه مـرتبة لا تنال بمجرد التعلم الإنســاني، بل يتحلى المرء بهذه المرتبة بقوة العلم اللدني، وقال أيضًا وَلِينَ يحكي عن عهد موسى عليه السلام أن شرح كتابه أربعون حملاً فلو يأذن الله في شرح معاني الـفاتحة لأشرع فيها حتى تبلغ مثل ذلك، يعنى أربعين وقبرًا، وهذه الكثيرة والسبعة والانفستاح في العلم لا يكون إلا لدنيًّا إلهبيًّا سماويًّا. فإذا أراد الله تعالى بعبد خيرًا رفع الحجاب بين نفسه وبين النفس التي هو اللوح، فيظهر فيها أسرار بعض المكنونات وانتقش فيها معانى تلك المكنونات فتعبر النفس عنها كما تشاء لمن يشاء من عباده وحـقيقـة الحكمة تنال من العلم اللدني ومـا لم يبلغ الإنسان هذه المرتبة لا يكون حكيمًا لأن الحـكمة من مواهب الله تعالى: ﴿ يُؤْتِي الْحَكْمَةُ مَن يُشَاءُ وَمَن يَوْتَ الْحَكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثيرًا وَمَا يَذَكُرُ إِلاًّ أُولُوا الأَلْبَابِ ﴾ [البقرة: ٢٦٩]. وذلك لأن الواصلين إلى مرتبة العلم اللدني مستغنون عن كثرة التحصيل وتعب التعليم فيتعلمون قليلاً ويعلمون كثيرًا ويتعبون يسيرًا ويستريحون طويلًا.

واعلم أن الوحى إذا انقطع. وباب الرسالة إذا انسد استغنى الناس عن الرسل وإظهار الدعوة بعد تصحيح الحجة وتكميل الدين، كما قال تعالى: ﴿ الْيُومُ أَكُمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ الدعوة بعد تصحيح الحجة وتكميل الدين، كما قال تعالى: ﴿ الْيُومُ الْكُمْلُتُ لَكُمْ دِينَكُمْ ﴾ [المائدة: ٣]. وليس من الحكمة إظهار زيادة الفائدة من غيرحاجة. فأما باب الإلهام فلا ينسد، ومدد نور النفس الكلية لا ينقطع لدوام ضرورة النفوس وحاجتها إلى تأكيد وتجديد وتذكير، وكما أن الناس استغنوا عن الرسالة والدعوة واحتاجوا إلى التذكير والتنبيه لاستغراقهم في هذه الشهوات فالله تعالى أغلق باب الوحى وهو آية العباد وفتح باب الإلهام رحمة وهيأ الأمور. ورتب المراتب ليعلموا أن الله لطيف بعباده يرزق من يشاء بغير حساب.

فصل في مراتب النفوس في تحصيل العلوم

اعلم أن العلوم مركورة في جميع النفوس الإنسانية وكلها قبابلة لجميع العلوم وإنما يفوت نفسًا من النفوس حظها منه بسبب طارئ وعارض يطرأ عليها من خارج، كما قال النبي عَيِّلِيَّة: «خَلق الناس حنفاء فاختالتهم الشياطين». وقال عَلِيَّة: «كُلُّ مُولُود يُولَدُ على الفطرة» الحديث. فالنفس الناطقة الإنسانية أهل لإشراق الكلية عليها ومستعدة لقبول الصور المعقولة عنها بقوة طهارتها الأصلية وصفاتها، ولكن يمرض بعضها في هذه الدنيا. ويمتنع عن إدراك الحقائق بأمراض مختلفة وأعراض شتى، ويبقى بعضها على الصحة الأصلية بلا مرض وفساد. يقبل أبدًا ما دامت حية، والنفوس الصحيحة هي النفوس النبوية القابلة للوحي والتأييد القادرة على إظهار المعجزة والتصرف في عالم الكون والفساد، فإن تلك للفوس باقية على الصحة الأصلية، وما تغيّرت أمزجتها بفساد الأمراض وعلل الأعراض فضار الأنبياء أطباء النفوس ودعاة الخلق إلى صحة الفطرة.

وأما النفوس المريضة في هذه الدنيا الدنيئة فصارت على مراتب، بعضهم تأثر بمرض المنزل تأثرًا ضعيـفًا. ودقّ غمام النسيان في خـواطرهم فيشتغلون بالتعلّم. ويطلبون الصحة الأصلية فيزول مرضهم بأدنى معالجة، وينقشع غمام نسيانهم بأقل تذكر وبعضهم يتعلمون طول عمرهم ويشتغلون بالتعليم ويطلبون الصحة الأصلية فيزول مرضهم بأدنى معالجة. وينقشع غمام نسيانهم بأقل تذكر وبعضعهم يتعلمون طول عمرهم ويشتغلون بالتحصيل والتصحيح جميع أيامهم، ولا يفهمون شميئًا لفساد أمزجتمهم، لأن المزاج إذا فسد لا يقبل العلاج، وبعضهم يتذكرون وينسون ويرتاضـون ويذلون أنفسهم ويجدون نورًا قليلاً وإشراقًا ضعيـفًا، وهذا التفـاوت إنما ظهر من إقبال النفـوس على الدنيا واستغـراقها بحسب قـوتها وضعفها كالصحيح إذا مرض، والمريض إذا صح، وهذه العقدة إذا انحلت تقر النفوس بوجود العلم اللدني وتعلم أنها كانت عالمة في أول الفطرة وصافية في ابتداء الاختراع، وإنما جهلت لأنها مرضت بصحبة هذا الجسيد الكثيف، والإقامة في هذا المنزل الكدر والمحل المظلم وأنها لا تـطلب بالتعلم إيجاد الـعلم المعدوم. ولا إبداع العقل المفـقود، بل إعـادتها العلم الأصلى الغريزي وإزالة طريان المرض بإقبالها على زينة الجسد وتمهيد قاعدته ونظم أساسه، والأب المحب المشفق على ولده إذا أقبل على رعاية الولد، واشتخل بمهماته ينسي جميع الأمور ويكتفي بأمر واحد وهو أمر الولد، فالنفس لشدة شغفها وشفقتها أقبلت على هذا الهيكل واشتبغلت بعمارته ورعايته والاهتمام بمصالحه، واستغرقت في بحر الطبيعة بسبب ضعفها وجزئيتهما فاحتاجت في أثناء العمر إلى التعلم طلبًا لتذكار مما قد نسيت،

وطمعًا في وجدان ما قد فقـدت وليس التعلم إلا رجوع النفس إلى جوهرها وإخراج ما في ضميرها إلى الفعل طلبًا لتكميل ذاتها ونيل سعادتها، وإذا كانت النفوس ضعيفة لا تهتدي إلى حقيقة جوهريتها تتمسك وتعتسصم بمعلم مشفق عالم وتستغيث به لسيعينها على طلب مرادها ومأمولها كالمريض الذي يكون جاهلأ بمعالجته ويعلم أن الصحة الشريفة محمودة مطلوبة. فيسرجع اللي طبيب مشفق، ويعرض حاله عليه ويأوى إليه ليعالجــه ويزيل عنه مرضه. وقد رأينا عالمًا يمرض بمرض خاص كالرأس والصدر فتعرض نفسه عن جميع العلوم وينسى معلوماته وتلتبس عليــه ويستتر في حافظته وذاكرته جميع مــا حصل في سابق عمره وماضى أيامــه. فإذا صحّ عاد الشــفاء إليه يزول النســيان عنه وترجع النفس إلى معلومــاتها فتتذكر ما قد نسـيت في أيام المرض، فعلمنا أن العلوم ما فنيت وإنما نسيت وفرق بين المحو والنسيان بالناس فإن المحـو فناء النقوش والرسوم، والنسيان التباس النقوش فـيكون كالغمام أو السحاب الساتر لنور الشمس عن أبصار الناظرين لا كالغروب الذي هو انتقال الشمس من فوق الأرض إلى أسفل. فـاشتغال النفس بالتعليــم هو إزالة المرض العارض عن جوهر النفس لتعبود إلى ما علمت في أول الفطرة وعبرفت في بدء الطهارة. فإذا عبرفت السبب والمراد من التعليم وحقيقة النفس وجوهرها فاعلم أن النفس المريضة تحتاج إلى التعليم وإنفا قال العمر في تحصيل العلوم. فأما النفس التي يخف مرضها وتكون علَّتها ضعيفة وشرَّها دقيقًا وغمسامها رقيقًا ومزاجهـا صحيحًا، فلا تحتاج إلـي زيادة تعلم وطول تعب بل يكفيها أدنى نظر وتفكر لأنها ترجع به إلى أصلها، وتقـبل على بدايتهـا وحقيـقتهـا وتطلع على مخفياتها فيخرج ما فيها من القوة إلى الفعل ويصير ما هو مركوز فيها حلية لها فيتم أمرها ويكمل شأنها وتعلم أكثر الأشياء في أقل الأيام وتسعبر عن المعلومات بحسن النظام، وتصير عالمة كاملة متكلمة تستضئ بإقبال على النفس الكلية وتفيض باستقبال على النفس الجزئية وتتشب من طريق العشق بالأصل. وتقطع عرق الحسد وأصل الحقد وتعرض عن فضول الدنيا وزخارفها، وإذا وصلت إلى هذه المرتبة فـقد علمت ونجت وفازت، فهذا هو المطلوب لجميع الناس.

فصلفى حقيقة العلم اللدنى وأسباب حصوله

اعلم أن العلم اللدنى وهو سريان نور الإلهام يكون بعد التسوية كما قال الله تعالى: ﴿ وَنَفْسَ وَمَا سُواهَا ﴾ [الشمس: ٧]. وهذا الرجوع يكون بثلاثة أوجه:

أحدها: تحصيل جميع العلوم وأخذ الحظ الأوفر من أكثرها.

والشاني: الرياضة الصادقة والمراقبة الصحيحة، فإن النبيُّ عَلِيلَةُ أشار إلى هذه

الحقيقة ، فقال: «مَنْ عَملَ بِمَا عَلَمَ أَوْرَثَهُ الله علمَ مَا لَمْ يَعْلَمُ». وقال عَظَيَّ : «مَنْ أَخْلُصَ لله أَرْبَعِينَ صَبَاحًا أَظْهَرَ الله تُعَالَى يَنَابِيعَ الحَكْمَة مِنْ قَلْبِهِ عَلَى لسَانِه».

والثالث: التفكر، فإن النفس إذا تعلّمت وأرتاضت بالعلم ثم تتفكر في معلوماتها بشروط الفكر ينفتح عليها باب الغيب كالتاجر الذي يتصرف في ماله بشرط التصرف ينفتح عليه أبواب الربح، وإذا سلك طريق الخطأ يقع في مهالك الخسران، فالمتفكر إذا سلك سبيل الصواب يصير من ذوى الألباب، وتنفتح روزنة من عالم الغيب في قلبه فيضير عالمًا كاملاً عافلاً ملهمًا مؤيدًا، كما قال عَلَيُّ : "تَفكّرُ ساعة خَيرٌ منْ عبادة ستين سنَة». وشرائط التفكر نحصيها في رسالة أخرى إذ بيان التفكر وكيفيتة وحقيقته أمر مبهج يحتاج إلى زيادة شرح وتفسير بعون الله تعالى. والآن نختم هذه الرسالة، فإن في هذه الكلمات كفاية لأهلها: ﴿ وَمَن لَمُ يَجْعَلُ الله لَهُ نُوراً فَما لَهُ مِن نُور ﴾ [النور: ٤٠]. والله ولى المؤمنين وعليه التكلان، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصخبه وسلم وحسبنا الله ونعم الوكيل، ولاحول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وبه ثقتى في كل آن وحين والحمد لله رب العالمين.



قال الإمام العالم العامل أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى رحمة الله عليه: أحمد الله تعالى استسلامًا لعزّته واستتمامًا لنعمته، واستغنامًا لتوفيقه ومعونته وطاعته، واستعصامًا من خذلانه ومعصيته، واستدرارًا لسوابغ نعمته وأصلى على محمّد عبده ورسوله وخير خليقته، انقيادًا لنبوته، واستجلابًا لشفاعته، وقضاءً لحقّ رسالته، واعتصامًا بيمين سريرته ونقيته، وعلى آله وأصحابه وعترته.

أما بعد: فإنى رأيتك أيها الآخ المشفق، والصديق المتعصب موغر الصدر، منقسم الفكر لما فسرغ سمعك من طعن طائفة من الحسدة على بعض كتبنا المصنفة في أسرار معاملات الدين، وزعمسهم أن فيها ما يخالف مذهب الأصحاب المتقدمين، والمشايخ المتكلمين، وأن العدول غلى مذهب الأشعرى ولو في قيد شبر كفر ومباينته ولو في شئ نزر ضلال وخسسر، فهون أيها الأخ المشفق المتعصب على ما يقولون واهجرهم هجراً جميلاً، واستحقر من لا يحسد ولا يقذف، واستصغر من بالكفر أو الضلال لا يعرف فأى داع أكمل وأعقل من سيّد المرسلين على وقد قالوا: إنه مجنون من المجانين، وأي كلام أجل وأصدق

إلاَّ عَـــداوة مَنْ عَــاداك عَنْ حَــســد

ولو كان فيه مطمع لأحد من الناس، لما تلى على أجلهم رتبة آيات اليـأس، أو ما سمعت قوله تعالى: ﴿ وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِن اسْتَطَعْتَ أَن تُبْتَغِيَ نَفَقًا في الأَرْض أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاء فَتَأْتِيهُم بآيَة وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ فَلا تَكُونَنَّ منَ الْجَاهلينَ ﴾ [الانعام: ٣٥]. وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مَنَ السَّمَاء فَظَلُّوا فيه يَعْرُجُونَ ﴿ إِن لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَرَتُ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ ﴾ [الحجر: ١٤، ١٥]. وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ نَزُّلْنَا عَلَيْكَ كَتَابًا فَى قَرْطَاسَ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلاَّ سَحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ [الانعام: ٧]. وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنُّنَا نَزُّلنَّا إِلَيْهِمُ الْمَلائكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشُرْنَا عَلَيْهِمْ كُلِّ شَيْءٍ قُبُلاً مَّا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ [الانعام: ١١١]. واعلم أن الفكر والإيمان وحدهما، والحقّ والضلال وسرهما، لا ينجلي للقلوب المدنسة بطلب الجاه والمال وحبهما، بل إنما ينكشف دون ذلك لقلوب طهرت عن وسخ أوضار الدنيا أولاً، ثم صقلت بالرياضة الكاملة ثانيًا، ثم نورت بالذكر الصافى ثالثًا، ثم عذبت بالفكر الصائب رابعًا، ثم زينت بملازمة حدود الشرع خامسًا، حتى فاض عليها النور من مشكاة النبوة، وصارت كأنها مرآة مجلوّة، وصار مصياح الإيمان في زجاجة قلبه مشرق الأنوار، يكاد زيته يضئ ولو لم تمسم نار. وأنى تشجلي أسرار الملكوت لقوم إلههم هواهم ومعبودهم سلاطينهم، وقبلتهم دراهمهم ودنانيرهم، وشريعتهم رعونتهم، وإرادتهم جاههم وشهواتهم، وعبادتهم خدمتهم أغنياءهم، وذكرهم وساوسهم، وكنزهم سواسهم، وفكرهم استنباط الحيل لما تقتضيه حشمتهم، فهؤلاء من أين تتميز لهم ظلمة الكفر من ضياء الإيمان، أبالهام إلهي ولم يفرغوا القلوب عن كدورات الدنيا لقبولها أم بكمال علمي، وإنما بضاعتهم في العلم مسألة النجاسة وماء الزعفران وأمثالهما؟ هيهات هيهات هذا المطلب أنفس وأعز من أن يدرك بالمني، أو ينال بالهنوينا؟ فناشتخل أنت بنشأنك ولا تنضيع فيهم بقية زمانك: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تَولَّىٰ عَن ذكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْعَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿ ١٠٠ ذَلكَ مَبْلَغُهُم مَنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبُّكَ هُو أَعْلَمُ مِمَن صَلَّ عَن سَبيله وَهُو أَعْلَمُ بِمَن اهْتَدَىٰ ﴾ [النجم: ٢٩، ٣٠].

فصل في حقيقة الكفر والإيمان

فأما أنت إن أردت أن تنتزع هذه الحسكة من صدرك، وصدر من هو في حالك، بمن لا تحركه غواية الحسود، ولا تقيده عماية التقليد، بل تعطشه إلى الاستبصار لحزازة إشكال آثارها فكر، وهيجها نظر، فخاطب نفسك وصاحبك وطالبه بحدّ الكفر فإن زعم أن حد الكفر ما يخالف مذهب الأشعرى أو مـذهب المعتزلي أو مذهب الحنبلي أوغيرهم فاعلم أنه غير بليد، قلد قيّده التقليد فهلو أعمى من العميان، فلا تضيع باصلاحه الزمان، وناهيك حجّة في إفحامه، مقابلة دعواه بدعوى خصومه، إذ لا يجـد بين نفسه وبين سائر المقلدين المخالفين له فـرقًا وفصلاً، ولعل صـاحبه يميل من سائر المذاهب إلى الأشـعري، ويزعم أن مخالفته في كل ورد وصدر كفر من الكفر الجلي، فاسأله من أين يثبت له أن يكون الحق وفقًا عليه حتى قضى بكفر الباقــلاني إذ خالفه في صفة البقاء لله تعالى، وزعم أنه ليس هو وصفًا لله تعالى زائدًا على الذات ولم صار الباقلانــي أولي بالكفر بمخالفتــه الأشعري من الأشعري بمخالفته الباقلاني؟ ولم صار الحق وفقًا على أحدهما دون الشاني؟ أكان ذلك لأجل السبق في الزمان؟ فقد سبق الأشعري غيره من المعتزلة فليكن الحق للسابق عليه! أم لأجل التفاوت في الفضل والعلم؟ فبأي ميزان ومكيال قدر درجات الفضل حتى لاح له أن لا أفضل في الوجود من متبوعه ومقلده؟ فإن رخص للـباقلاني في مخالفته فلم حجر على غيره؟ وما الفرق بين الباقلاني والكرابيسي والقــلانسي وغيرهم؟ وما مدرك التخصيص بهذه الرخصة؟ وإن زعم أن خـــلاف الباقلاني يرجع إلى لفظ لا تحقيق وراءه كمــا تعسف بتكلفة بعض المتعصبين زاعمًا أنهما جميعًا متوافقان على دوام الوجود، والخلاف في أن ذلك يرجع إلى الذات أو إلى وصف زائد عليه خلاف قريب لايوجب التشديد، فما باله يشدد القول على المعتزلي في نفسيه الصفات وهو معتسرف بأن الله تعالى عالم محيط بجسميع المعلومات فادر على جميع الممكنات، وإنما يخالف الأشعري في أنه عالم وقادر بالذات أو بصفة زائدة، فما الفرق بين الخلافين، وأي مطلب أجلُ وأخطر من صفات الحقّ سبحانه وتعالى في النظر في نفيها وإثباتها؟ فإن قـال: إنما أكفِّر المعتزلي لأنه يزعم أن الذات الواحدة تصدر منها فائدة العلم والقدرة والحياة وهذه صفات مختلفة بالحدّ والحبقيقة، والحقيائق المختلفة تستحيل أن توصف بالاتّحاد أو تقوم مقامها الذات الواحدة فما باله لا يستبعد من الأشعرى قوله: إن الكلام صفة زائدة قائمــة بذات الله تعالى ومع كونه واحدًا هو توراة وإنجيل وزبور وقرآن، وهو أمر ونهي وخبر واستخبار، وهذه حقائق مختلفة كيف لا وحدّ الخبر ما يتطرق إليه التصديق والتكذيب ولا يتطرق ذلك إلى الأمر والنهى فكيف تكون حقيقة واحدة يتطرق إليها التصديق والتكذيب ولايتطرق فيجسمتع النفى والإثبات على شيء واحد فإن تخبر جواب هذا أو عجمز عن كشف الغطاء فيه، فاعلم أنه ليس من أهل النظر وإنما هو وشرط المقلد أن يسكت ويسكت عنه لأنه قاصر عن سلوك طريق الحجاج، ولو كان أو كان مستتبعًا لا تابعًا، وإمامًا لا مأمومًا، فإن خاض المقلد في المحاجة فذلك منه والمشتغل به صار كضارب في حديد بارد وطالب لصلاح الفاسد. وهل يصلح العا أفسد الدهر ولعلك إن أنصفت علمت أن من جعل الحق وقفًا على واحد من النظار وفهو إلى الكفر والتناقض أقرب. أما الكفر، فلأنه نزله منزلة النبي المعصوم من الزلل لايثبت الإيمان إلا بموافقته ولا يلزم الكفر إلا بمخالفته، وأما التناقض فهو أن كل واحلالين وجب النظر وأن لا ترى في نظرك إلا ما رأيت وكل ما رأيته حجة ، وأى فر من يقول قلدني في مذهبي ودليلي جميعًا من يقول قلدني في مذهبي ودليلي جميعًا من يقول قلدني في مذهبي ودليلي جميعًا من يقول قلدني في مذهبي ودليلي جميعًا

فصل في الكفر

لعلك تشتهى أن تعرف حد الكفر بعد أن تتناقض عليك حدود أه المقلدين، فاعلم أن شرح ذلك طويل ومدركه غامض، ولكنى أعطيك علامة صدفتطردها وتعكسها لتتخذها مطمح نظرك وترعوى بسببها عن تكفير الفرق، وتطويل افى أهل الإسلام وإن اختلفت طرقهم ما داموا متمسكين بقول لا إله إلا الله محمد، الله صادقين بها غير مناقضين لها فأقول:

الكفر هو تكذيب الرسول عليه الصلاة والسلام في شئ مما جاء به، والإيمان ته في جميع ما جاء به، فاليهودي والنصراني كافران لتكذيبهما للرسول عليه الصلاة والسوالبرهمي كافر بالطريق الأولى لانه أنكر مسع رسولنا المرسل سائر الرسل، وهذا لأن حكم شرعي كالرق والحرية مثلاً إذ معناه إباحة الدم والحكم بالخلود في النار ومدركه فيدرك إما بنص وإما بقياس على منصوص. وقد وردت النصوص في اليهود والنصوالتحق بهم بالطريق الأولى البراهمة والثنوية والزنادقة والدهرية، وكلهم مشركون مكذبون للرسول فكل كافر مكذب للرسول، وكل كافر مكذب فيهو كافر فهذه هي الطردة المنعكسة.

فصل

اعلم أن الذي ذكسرناه مع ظهوره تحتبه غور بل تحسته كل الغبور لأن كل فرقبة

مخالفها وتنسبه إلى تكذيب الرسول عليه الصلاة والسلام، فالحنبلى يكفر الأشعرى زاعمًا أنه كذب الرسول في إثبات الفوق لله تعالى وفي الاستواء على العرش، والأشعرى يكفره زاعمًا أنه مشبه وكذب الرسول في أنه ليس كمثله شئ، والأشعرى يكفر المعتزلي زاعمًا أنه كذب الرسول في جواز رؤية الله تعالى وفي إثبات العلم والقدرة والصفات له، والمعتزلي يكفر الأشعرى زاعمًا أن إثبات الصفات تكفير للقدماء وتكذيب للرسول في التوحيد، ولا ينجيك من هذه الورطة إلا أن تعرف حد التكذيب والتصديق وحقيقتهما فيه فينكشف لك علو هذه الفرق وإسرافها في تكفير بعضها بعضًا.

فأقول: التصديق إنما يتطرق إلى الخبر بل إلى المخبر، وحقيقة الاعتراف بوجوه ما أخبر الرسول يَهلِن عن وجوده إلا أن للوجود خمس مراتب ولأجل الغفلة عنهما نسبت كل فرفة مخالفها إلى التكذيب فإن الوجود ذاتى وحسى وخيالى وعقلى وشبهى، فمن اعترف بوجود ما أخبر الرسول عليه الصلاة والسلام عن وجوده بوجه من هذه الوجوه الخمسة فليسن بمكذب على الإطلاق. فلنشرح هذه الأصناف الخمسة ولنذكر مثالها في التأويلات.

أما الوجود الذاتي: فهو الوجود الحقيقي الثابت خيارج الحسّ والعقل، ولكن يأخذ الحسّ والعقل عنه صورة فيسمى أخذه إدراكًا وهذا كوجود السموات والأرض والحيوان والنبات وهو ظاهر بل هو المعروف الذي لا يعرف الأكثرون للوجود معنى سواه.

وأما الوجود الحسى: فهو ما يتمثل في القوة الباصرة من العين بما لا وجود له خارج العين فيكون موجوداً في الحس ويختص به الحاس، ولا يشاركه غيره، وذلك كما يشاهده المريض المتيقظ إذ قد تتمثل له صورة ولا وجود لها خارج حسة حتى بشاهدها كما يشاهده المريض المتيقظ إذ قد تتمثل له صورة ولا وجود لها خارج حسة حتى بشاهدها كما يشاهد سائر الموجودات الخارجة عن حسة، بل قد تتمثل للأنبياء والأولياء في اليقعظة والصحة صورة جميلة محاكية لجواهر الملائكة، وينتهي إليهم الوحيي والإلهام بواسطتها فيتلقون من أمر الغيب في اليقظة ما يتلقاه غيرهم في النوم وذلك لشدة صفاء باطنهم، كما قال تعالى: ﴿ فَتَمثّلُ لَها بَشَرا سَوِيًا ﴾ [مريم: ١٧]. وكما أنه عليه الصلاة والسلام رأى جبريل عليه السلام كثيراً، ولكن ما رآه في صورته إلامرتين وكان يراه في صور مختلفة يتمثل بها وكما يرى رسول الله عَلَيْك في المنام، وقد قال: المَنْ رَآني في النوم قد رآني حقاً، فإن الشيطان لا يَتَمثّلُ بي»، ولا تكون رؤيته بمعني انتقال شخصه من روضة المدينة إلى موضع النائم، بل هي على سبيل وجود صورته في الحس النائم فقط، وسبب ذلك وسره طويل، وقد شرحناه في بعض الكتب فإن كنت لا تصدق به فيصدق خركة مستقيمة فتراه خطاً من نار، وتحركه حركة مستقيمة فتراه خطاً من نار، وقداه دائرة من نار، والدائرة والخط مشاهدان وهما موجودان في نار، وتحركه حركة مستقيمة فتراه وحوان في

حسّك لا فى خارج عن حسك، لأن الموجود فى الخارج هى نقطة فى كل حال، وإنما تصير خطًا فى أوقات متعاقبة فلا يمكون الخط موجودًا فى حالة واحدة وهو ثابت فى مشاهدتك فى حالة واحدة.

وأما الوجود الحيالي: فهو صورة هذه المحسوسات إذا غابت عن حسك فإنك تقدر على أن تخترع في خيالك صورة فيل وفرس، وإن كنت مغمضًا عينيك حتى كأنك تشاهده وهو موجود بكمال صورته في دماغك لا في الخارج.

وأما الوجود العقلى: فهو أن يكون للشئ روح وحقيقة ومعنى فيتلقى العقل مجرد معناه دون أن يثبت صورته فى خيال أوحس أو خارج كاليد مثلاً، فإن لها صورة محسوسة ومتخيلة ولها معنى هو حقيقتها وهى القدرة على البطش، والقدرة على البطش هى اليد العقلية، وللقلم صورة، ولكن حقيقته ما تنقش به العلوم، وهذا يتلقاه العقل من غير أن يكون مقرونًا بصورة قصب وخشب وغير ذلك من الصور الخيالية والحسية.

وأما الوجود الشبهى: فهو أن يكون نفس الشىء موجودًا لا بصورته ولا بحقيقته، لا فى الخارج، ولا فى الحس ولا فى الخيال، ولا فى العقل، ولكن يكون الموجود شيئًا آخر يشبهه فى خاصة من خواصه، وصفة من صفاته، وستفهم هذا إذا ذكرت لبك مثاله فى التأويلات. فهذا مراتب وجود الأشياء.

فصل

اسمع الآن أمثلة هذه الدرجات في التأويلات. أما الوجود الذاتي فلا يحتاج إلى مثال وهو الذي يجرى على الظاهر ولا يتأوّل، وهو الوجود المطلق الحقيقي، وذلك كإخبار الرسول عَنِي عن العرش والكرسي والسموات السبع فإنه يجرى على ظاهره ولا يتأوّل إذ هذه أجسام موجودة في أنفسها أدركت بالحسّ والخيال أو لم تسدرك. وأما الوجود الحسّى فأمثلته في التأويلات كثيرة، واقع منها بمثالين:

أحده ما: قول رسول الله على: فيُؤتى بِالمَوْت يَوْمَ القَيامَة في صُورَة كَبْس أَمْلَح فَيُسْنَبَحُ بَيْنَ الجنّة وَالنّارَ، فإن من قام عنده البرهان على أن الموت عَرض أوعدم عُرض، وأن قلب العرض جسماً مستحيل غير مقدور ينزل الخير على أن أهل القيامة يشاهدون ذلك ويعتقدون أنه الموت، ويكون سببًا لحصول السقين بالياس عن الموت بعد ذلك إذ المذبوح ميشوس منه. ومن يقم عنده هذا البرهان فعساه يعتقد أن نفس الموت ينقلب كبشًا في ذاته ويذبح.

فعساه يعتقد أن نفس الموت ينقلب كبشًا في ذاته ويذبح. المثال الثانى: قول رسول الله ﷺ: «عُرضت على الجَنَّةُ في عَرْضِ هَذَا الحَائط، من قام عنده البرهان على أن الأجسام لا تتداخل، وأن الصغير لا يسع الكبير حمل ذَلك على أن نفس الجنة لم تنتقل إلى الحائط، لكن تمثل للحس صورتها في الحائط حتى كأنه بشاهدها ولا يمتنع أن يشاهد مثال شئ كبير في جرم صغير، كما نشاهد السماء في مرآة صغيرة ويكون ذلك إبصاراً مفارقًا لمجرد تخيل صورة الجنة إذ تدوك التفرقة بين أن ترى صورة السماء في المرآة وبين أن تغمض عينيك فتدوك صورة السماء في المرآة على سبيل التخيل.

وأما الوجود الخيالى: فمثاله قوله عَلَيْهَ: «كَأَنِّي أَنْظُرُ إلى بُونُسَ بْنِ مَتَّى عَلَيْه عَبَاءَنَان تَطُوانيَّنَان بُلَبِّى وَتُجِيبُهُ الجبالُ والله تَعَالَى يَقُولُ لَهُ: لَبَيْكَ يَابُونُسَ، والظاهر أن هذا إنباء عن غيل الصورة في خياله إذ كان وجبود هذه الحالة سابقًا على وجبود رسول الله عَنْهُ، وقد انعدم ذلك فلم يكن موجودًا في الحال، ولا يبعد أن يقال أيضًا، تمثل هذا في حبه حتى صار يشاهله كما يشاهد النائم الصور، ولكن قوله: كأنى أنظر، يشعر بأنه لم يكن حقيقة النظر بل كالنظر، والغرض التفهيم بالمسال لا عين هذه الصورة وعلى الجملة فكل ما يتمثل في محل الإبصار فيكون ذلك مشاهدة وقل ما يتميز بالرهان استحالة المشاهدة فيما يتصور فيه التخيل.

وأما الوجود العقلى: فأمثلته كثيرة، فاقنع منها بمثالين:

أحده ما: قوله عَلَيْهُ: «آخر من يَخرُجُ من النّار يُعطَى من الجَنّة عَسَرة أمثال هذه الدُّنيا»، فإن ظاهر هذا يشير إلى أنه عشرة أمثالها بالطّول والعرض والمساحة وهو التفاوت الحسى والحيال، ثم قد يتعجب فيقول: إن الجنة في السماء كما دلّت عليه ظواهر الأخبار، فكيف تتسع السماء لعشرة أمثال الذنيا والسماء أيضًا من الدنيات، وقد يقطع المتأول هذا التعجب فيقول المراد به تفات معنوى عقلي لا حسى ولا خيالي، كسما يقال مثلاً هذه الجوهرة أضعاف الفرس أي في روح المالية، ومعناها المدرك دون مساحتها المدركة بالحس والتخيل.

المثال المثانى: قوله ﷺ: ﴿إِنَّ الله تَعَالَى خَمَّرَ طَيْنَةَ آدَمَ بِيَلِهِ أَرْبَعِينَ صَبَاحًا ، فقد أثبت لله تعالى يدا ومن قام عنده البرهان على استحالة بد الله تعالى هى جارحة محسوسة أو متخيلة ، فإنه يثبت لله سبحانه يدا روحانية عقلية . أعنى أنه يثبت معنى البد وحيقيقتها وروحها دون صورتها . إن روح البد ومعناها ما به ببطش ويفعل ويعطى ويمنع ، والله تعالى يعطى ويمنع بواسطة ملائكته ، كما قال عليه الصلاة والسلام: ﴿أَوَلَ ما خلق الله العقل فقال بك أعطى وبك أمنع ، ولا يمكن أن يكون المراد بذلك العقل عرضا كما يعتقده المتكلمون بك أعطى وبك العرض أول مخلوق بل يكون عد ارة عن ذات ملك من الملائكة يسمى علماً من حيث يعقل الأشياء بجوهره وذاته من غير حاجة إلى تعليم ، وربحا يسمى قلماً

باعتبار أنه تنقش به حقائق العلوم في ألواح قلوب الأنبياء والأولياء وسائر الملائكة وحبًا وإلهامًا فإنه قد ورد في حديث آخر: «إنَّ أُولَ مَا خَلَقَ الله تعالى القَلَمَ». فإن لم يرجع ذلك إلى ألعقل تناقض الحديشان، ويجوز أن يكون لشئ واحد أسماء كثيرة باعتبارات مختلفة في سمى عقلاً باعتبار ذاته وملكًا باعتبار نسبته إلى الله تعالى في كونه واسطة بينه وبين الخلق، وقلما باعتبار إضافته إلى ما يصدر منه من نقش العلوم بالإلهام والوحي، كما يسمى جبريل روحًا باعتبار ذاته وأمينًا باعتبار ما أودع من الأسرار، وذا مرة باعتبار قدرته، وشديد القوى باعتبار كمال قوته، ومكينًا عند ذى العرش باعتبار قرب منزلته ، ومطاعًا باعتبار كونه متبوعًا في حق بعض الملائكة، وهذا القائل يكون قد أثبت قلمًا ويدًا عقليًا لا حسيًا وخياليًا وكذلك من ذهب إلى أن اليد عبارة عن صفة لله تعالى إما القدرة أو غيسرها كما اختلف فيه المتكلمون.

وأما الوجود الشبهي: فمثاله الغضب والشوق والفرح والصبر وغير ذلك بما ورد في حقّ الله تعالى، فإن الغضب مثلاً حقيقته أنه غليان دم القلب لإرادة التشفى وهذا لا ينفك عن نقصان وألم، فمن قيام عنده البرهان على استحالة ثبوت نفس الغيضب لله تعالى ثبوتًا ذاتيًا وحسيًا وخياليًا وعقليًا نزله على ثبوت صفة أخرى يصدر منها ما يصدر من الغضب كإرادة العيقاب، والإرادة لا تناسب الغضب في حقيقة ذاته ولكن في صفة من الصفات وتقارنها وأثر من الآثار يصدر عنها وهو الإيلام. فهذه درجات التأويلات.

فصل في المسلقين

اعلم أن كل من نزل قبولاً من أقوال صاحب الشرع على درجة من هذه الدرجات فهو من المصدقين، وإنما التكذيب أن ينفى جميع هذه المعانى، ويزعم أن ما قاله لا معنى له، وإنما هو كذب محض وغرضه فيما قاله التلبيس أو مصلحة الدنيا وذلك هو الكفر المحض والزندقة، ولا يلزم كفر المؤولين ما داموا يلازمون قبانون التأويل كما سنشير إليه وكيف يلزم الكفر بالتأويل، وما من فريق من أهل الإسلام إلا وهو مضطر إليه فأبعد الناس عن التأويل أحمد بن حنبل رحمة الله عليه، وأبعد التأويلات عن الحقيقة وأغربها أن تجعل الكلام مجازًا أو استعارة هو الوجود العقلى والوجود الشبهى، والحنبلى مضطر إليه وقائل به، فقد سمعت الثقات من أثمة الحنابلة بسغداد يقولون إن أحمد بن حنبل رحمه الله صرح بتأويل ثلاثة أحاديث فقط:

أَحَدَها: قُولَه عَلَيْكَ : «الحَجَرُ الأَسْوَدُ يَمِينُ الله فِي الأَرْضِ». والثاني: قوله عَلَيْكَ : «قَلْبُ المُؤمِنِ بَيْنَ أَصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ الرَّحْمنِ».

والثالث: قوله عَيِّكَ: «إنِّي لأجدُ نَفسَ الرَّحْمن منْ قبَل اليَمَن».

فانظر الآن كيف أوَّل هذا حيث قام البرهان عَنده علَى استَحالة ظاهرة، في قول: اليمن تقبل في العادة تقريبًا إلى صاحبها، والحجر الأسود يقبل أيضًا تقربًا إلى الله تعالى فهـو مثل اليـمن لا في ذاته ولا في صفـات ذاته، ولكن في عارض من عـوارضه فـسمى لذلك يمينًا. وهذا الوجود هو الذي سميناه الوجود الشبهي وهو أبعد وجـود التأويل، فانظر كيف اضطر إليه أبعد الناس عن التـأويل. وكذلك لما استـحال عنده وجود الأصـبعين لله تعالى حسًّا إذ من فتش عن صدره لم يشاهد فيه أصبيعين فتأوله على روح الأصبعين وهي الأصبع العقلية الروحانية. أعنى أن روح الأصبع ما به ينيسر تقلب الأشياء. وقلب الإنسان بين لمة الملك ولمة الشيطان، وبهما يقلب الله تعالى القلوب، فكنى الأصبعين عنهما. وإنما اقتصر أحمد بن حنبل فطُّ على تأويل هذه الأحاديث الثلاثة لأنه لم تظهر عنده الاستحاله إلا في هذا القدر، لأنه لم يسكن ممنعًا في النظر االعمقلي ولو أمعن لظهر له ذلك في الاختصاص بجهة فوق وغيره مما لم يتأوله والأشعرى والمعتزلي لزيادة بحشهما تجاوزا إلى تأويل ظواهر كثيرة، وأقرب الناس إلى الحنابلة في أُمور الآخـرة الأشعرية وفقهم الله فإنهم قرروا فيها أكثر الظواهر إلا يسيرًا، والمعتزلة أشدّ منهم توغلاً في التأويلات وهم مع هذا – أعنى الأشعرية- يضبطرون أيضًا إلى تأويل أمور كما ذكسرناه من قوله: إنه يؤتى بالموت في صورة كبش أملح، وكما ورد من وزن الأعمال بالميزان، فإن الأشعرى أوّل من وزن الأعمال فقال: توزن صَحائف الأعمال ويخلق الله فيها أوزانًا بقدر درجات الأعمال، وهذا رد إلى الوجود الشبهي السعيد فإن الصحائف أجسام كتب فيها رقوم تدل بالاصطلاح على أعمال هي أغراض، فليس الموزون إذًا العـمل بل محل نقش يدل بالاصطلاح على العمل. والمعتزلي تأوَّل نفس الميزان وجعله كناية عن سبب به ينكشف لكل واحد مقدار عمله، وهو أبعد عن التعسف في التأويل بوزن الصحائف، وليس الغرض تصحيح أحد التأويلين، بل تعلم أن كل فريق وإن بالغ في مــلازمة الظواهر فهو مضطر إلى التــأويل إلا أن يجاوز الحدّ في الغباوة والتجاهل، فيقول: الحجر الأسود يمين تحـقيقًا، والموت وإن كان عرضًا فيستحيل فينتقل كبشًا بطريق الانقلاب، والأعمال وإن كـانت أعراضًا، وقد عدمت فتنتقل إلى الميزان وبكون فيلها أعراض هي الثقل، ومن ينتلهي إلى هذا الحد من الجهل فقلد انخلع من ربقة العقل

فصل في التأويل

فاسمع الآن قانون التأويل، فقد علمت اتفاق الفرق على هذه الدرجات الخمس في التأويل، وإن شيئًا من ذلك من حيّز التكذيب، واتفقوا أيضًا على أن جواز ذلك موقوف

على قيام البرهان على استحالة الظاهر، والظاهر الأوّل هو الوجود الذاتى فإن إذا ثبت تضمن الجمع. فإن تعنز، فالوجود الحسنى فإنه إن ثبت تضمن ما بعده. فإن تعذر، فالوجود الحسنى المجازى ولا رخصة للعدول عن فالوجود الخيالى أو العقلى. وإن تعذر، فالوجود الشبهى المجازى ولا رخصة للعدول عن درجة إلى ما دونها إلا بضرورة البرهان فيسرجع الاختلاف على التحقيق إلى البراهين. إذ يقول الحنبلى: لا برهان على استحالة اختصاص البارى بجهة فوق.

ويقول الأشعرى: لابرهان على استحالة الرؤية. وكأن كل واحد لا يرضى بما ذكره الخصم ولا يراه دليلاً قاطعًا. وكيف ما كان فلا ينبغى أن يكفر كل فريق خصمه بأن يراه غالطاً فى البرهان. نعم يجوز أن يسميه ضالاً أو مبتدعًا. أما ضالاً فمن حيث إنه ضل عن الطريق عنده، وأما مبتدعًا فمن حيث إنه ابتدع قولاً لم يعهد من السلف الصالح التصريح به. إذ المشهور فيما بين السلف أن الله تعالى يرى، فقول القائل: لا يرى بدعة، وتصريمه بتأويل الرؤية بدعة، بل إن ظهر عنده أن تلك الرؤية معناها مشاهدة القلب، فينبغى أن لا يظهره ولا يذكره لأن السلف لم يذكروه، لكن عند هذا يقول الحنبلى إثبات الفوق لله عالى مشهور عند السلف، ولم يذكر أحد منهم أن خالق العالم ليس متصلاً بالعالم ولا منفصلاً ولا داخلاً ولا خارجًا، وأن الجهات الست خالية عنه وأن نسبة جهة فوق إليه كنسبة جهة قول بدع إذ البدعة عبارة عن إحداث مقالة غير مأثورة عن السلف، وعند هذا يتضح لك أن ههنا مقامين.

أحدهما: مقام عوام الخلق، والحقّ فيه الاتباع والكف عن تغيير الظواهر رأسًا، والحذر عن إبداع التصريح يتأويل لم تصرّح به الصحابة وحسم باب السؤال رأسًا والزجر عن الخوض في الكلام والبحث، واتباع ما تشابه من الكتاب والسنّة، كما روى عن عمر ولا يخفي أنه سأل سائل عن آيتين متعارضتين فعلاه بالدرة، وكما روى عن مالك رحمه الله أنه سئل عن الاستواء فقال: الاستواء معلوم، والإيمان به واجب، والكيفية مجهولة، والسؤال عنه بدعة.

المقام المثانى: بين النظار الذين اضطربت عقائدهم المأثورة المروية، فينبغى أن يكون بحثهم بقدر الضرورة، وتركهم الظاهر بضرورة البرهان القاطع، ولا ينبغى أن يكفر بعضهم بعضًا بأن يراه غالطًا فيما يعتقده برهائًا، فإن ذلك ليس أمرًا هبئًا سهل المدرك وليكن للبرهان بينهم قانون متفق عليه يعترف كلهم به، فإنهم إذا لم يتفقوا في الميزان لم يمكنهم رفع الخلاف بالوزن، وقد ذكرنا الموازين الخمسة في كتاب (القسطاس المستقيم) وهي التي لا يتصور الخلاف فيها بعد فهمها أصلاً، بل يعترف كل من فهمها بأنها مدرك اليقين قطعًا، والمحصلون لها يسهل عليهم عقد الإنصاف والانتصاف وكشف الغيطاء ورفع الاحتلاف،

ولكن لا يستحيل منهم الاختلاف أيضًا إما لقصور بعضهم عن إدراك تمام شروطه. وإما في رجوعهم في النظر إلى محض القريحة والطبع دون الوزن بالميزان، كالذي يرجع بعد تمام تعلم العروض في الشعر إلى الذوق لاستثقاله عرض كل شعر على العروض فلا يبعد أن يغلط، وإما لاختلافهم في العلوم التي هي مقدمات البراهين، فإن من العلوم التي هي أصول البراهين تجهيبية وتواترية وغيرها، والناس يختلفون في التجربة والتواتر فقد يتواتر عند واحد ما لا يتواتر عند غيره، وقد يتولى تجربة ما لا يتولاه غيره. وإما لالتباس قضايا الوهم بقضايا العقل. وإما لالتباس الكلمات المشهورة المحمودة بالضروريات والأوليات كما فصلنا ذلك في كتاب (محك النظر)، ولكن بالجسملة إذا حصلوا تلك الموازين، وحققوها أمكنهم الوقوف عند ترك العناد على موقع الغلط على يسر.

فصل في التأويل بغلبات الظنون

من الناس من يبادر إلى التأويل بغلبات الظنون من غير برهان قاطع ولا ينبغى أن يبادر أيضًا إلى كفره في كل مقام بل ينظر فيه، فان كان تأويله في أمر لا يتعلق بأصول العقائد ومعماتها فلا نكفره، وذلك كقول بعض الصوفية إن المراد برؤية الخليل عليه السلام الكوكب والقمر والشمس، وقوله هذا ربى غير ظاهرها، بل هي جواهر نورانية ملكية ونورانيتها عقلية لا حسية ولها درجات في الكمال. ونسبة ما بينها في التفاوت كنسبة الكواكب والقمر والشمس، ويستدل عليه بأن الخليل عليه السلام أجل من أن يعتقد في جسم أنه إله حتى يحتاج إلى أن يشاهد أفوله. أفترى أنه لو لم يأفل أكان يتخذه إلها، ولو لم يعرف استحالة الإلهية من حيث كونه جسما مقدرا، واستدل بأنه كيف يمكن أن يكون أول ما رآه الكوكب والشمس هي الأظهر وهي أول ما يرى: واستدل بأن الله تعالى قال أولاً في وكذلك نري إبراهيم ملكوت السموات والأرض الالانعام: ٥٠٥. ثم حكى هذا القول فكيف يمكن أن يتوهم ذلك بعد كشف الملكوت له، وهذه دلالات ظنية وليست باهين.

أمّا قوله، هو أجلّ من ذلك، فقد قيل إنه كان صبينًا لما جرى له ذلك ولا يبعد أن يخطر لمن سيكون نبينًا في صباه مثل هذا الخاطر، ثم يتجاوزه على قرب ولا يبعد أن تكون دلالة الأقول على حدوث عنده أظهر من أدلة التقدير والجسمية.

وأما رؤية الكوكب أوّلاً فقد روى أنه كـان محـبوسًا في صـباه في غـار وإنما خرج بالليل.

وأَمْ قُولُهُ تَعَالَى أُولًا: ﴿ وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ ، فيجوز

أن يكون الله تعالى قد ذكر حال نهايته ثم رجع إلى ذكر بدايته. فهذه وأمثالها ظنون يظنها براهين من لا يعرف حقيقة البرهان وشرطه. فهذا جنس تأويلهم، وقد تأولوا العصا والنعلين في قوله تعالى: ﴿ فَاخْلُع نَعْلَيْك ﴾ [طه: ١٢]. وقوله: ﴿ وَٱلْقِ مَا فِي يَمِينك ﴾ والنعلين في قوله تعالى: ﴿ وَٱلْقِ مَا فِي يَمِينك ﴾ اطه: ٢٦]. وقوله تعالى: ﴿ وَٱلْقِ مَا فِي يَمِينك ﴾ اطه: ٢٦]. وقوله الاعتقاد تجرى منجرى البرهان في أصبول الاعتقاد فلا يكفر فيه ولا يبدع. نعم إن كان فتح هذا الباب يؤدى إلى تشويش قلوب العوام فيبدع به خاصة صاحبه في كل ما لم يؤثر عن السلف ذكره، ويقرب منه قول بعض الباطنة أن عجل السامرى مؤول إذ كيف يخلو خلق كثير عن عاقل يعلم أن منه قول بعض الناطنة أن عجل السامرى مؤول إذ كيف يخلو خلق كثير عن عاقل يعلم أن المتنخذ من الذهب لايكون إلهما؟ وهذا أيضًا ظن إذ لا يستحيل أن تنتهي من الناس إليه كعبدة الأصنام، وكونه نادرًا لا يورث يقينًا.

وأمًا ما يتعلق من هذا الجنس بأصول العقائد المهمّة فيجب تكفير من يغير الظاهر بغير برهان قاطع، كالذي ينكر حشر الأجساد وينكر العقوبات الحسّية في الآخرة بظنون وأوهام واستبعادات من غـير برهان قاطـع،فيجب تكفـيره قطعيًّا إذ لا برهان على استـحالة ردًّ الأرواح إلى الأجساد، وذكر ذلك عظم الضرر في الدين فيجب تكفير كل من تعلَّق به وهو مذهب أكثر الفلاسفة. وكذلك يــجب تكفير من قال منهم إن الله تعالى لا يعلم إلا نفسه، أو لا يعلم إلا الكلمات، فأمَّا الأمور الجزئية المتعلقة بالأشخاص فلا يعلمها لأن ذلك تكذيب للرسول ﷺ قطعًا، وليس من قبيل الدرجات التي ذكرناها في التأويل إذ أدلة القرآن والأجبار على تفهيم حشر الأجساد وتفهيم تعلّق علم الله تعالى بتفصيل كل ما يجرى على الأشـخاص مجـاوز حدًّا لا يقبـل التأويل، وهم معـترفـون بأن هذا ليس من التأويل، ولكن قالوا: لما كان صلاح الخلق في أن يعتقدوا حشر الأجساد لقصور عقولهم عن فهم المعاد العـقلي وكان صلاحهم في أن يعـتقدوا أن الله تعالى عالم بمـا يجري عليهم ورقيب عليهم لينورث ذلك رغبة ورهبة في قلوبهم. جاز للرسول أن يفهمهم ذلك وليس بكاذب من أصلح غيره، فقال ما فيه صلاحه وإن لم يكن كما قاله، وهذا القول باطل قطعًا لأنه تصريح بالتكذيب، ثم طلب عذرًا في أنه لم يكذب، ويجب إجلال منصب النبوّة عن هذه الرذيلة ففي الصدق وإصلاح الخلق به مندوحية عن الكذب، وهذه أول درجات الزندقة، وهي رتبة بين الاعتبزال وبين الزندقة المطلقة، فإن المعتبزلة يقرب منهاجهم من مناهج الفلاسفة إلا في هذا الأمر الواحد وهو أن المعتزلي لا يجوز الكذب على الرسول عليه السلام بمثل هذا العلذر، بل يؤول الظاهر مهما ظهر له بالبرهان خلافه، والفلسفي لا يقتصر على مجاوزته للظاهر على ما يقبل التأويل على قرب أو على بعد.

وأمّا الزندقة المطلقة، فهو أن تنكر أصل المعاد عقليًّا وحسيًّا، وتنكر الصانع للعالم أصلاً ورأسًا. وأما إثبات المعاد بنوع عقلى مع نفى الآلام واللذات الحسيسة وإثبات الصانع مع نفى علمه بنفي اصيل العلوم فهى زندقة مقيدة بنوع اعتراف بصدق الأنسياء وظاهر ظنى. والعلم عند الله. أن هؤلاء هم المرادون بنوله عليه الصلاة والسلام: استَفْتَرِقُ أُمَّتى بِضْعًا وَسَبعينَ فَوْقَةً كُلُّهُمْ فى الجِينَة إلاَّ الزَّنَادَقَةَ وَهي فَرْقَةٌ اللهُ الفظ الحديث في بعض الروايات وظاهر الحديث يدل على أنه أراد به الزنادقة من أمّته، إذ قال: «سَتَفْتَرِقُ أُمِّتى»، ومن لم يعترف بنبوته إنه ليس من أمّته والذين ينكرون أصل المعاد وأصل الصانع فليسوا معترفين بنبوته إذ يزعمون أن الموت عدم محض، وأن العالم لم يزل كذلك موجودًا بنفسه من غير صانع ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر. وينسبون الأنبياء إلى التلبيس فلا يمكن نسبتهم إلى الأمة، فإذًا لا معنى لزندقة هذه الأمة إلا ما ذكرناه.

فصل في بيان الزندقة الطلقة

اعلم أن شرح ما يكفر به وما لا يكفر به يستدعى تفصيلاً يفتقر إلى ذكر كل المقالات والمذاهب، وذكر شبهة كل واحد، ودليله ووجه بعده عن الظاهر ووجه تأويله، وذلك لا يحويه مجلدات ولا تتسع لشرح ذلك أوقاتي فاقنع الآن بوصية وقانون.

أمّا الوصيّة: فأن تكف لسانك عن أهل القبّلة ما أمكنك ما داموا قائلين لا إله إلاّ الله محمّد رسول الله عَلَيْهُ بعذر أو عدر، فإن التفكير فيه خطر والسكوت لا خطر فيه.

وأمّا القانون: فهو أن تعلم أن النظريات قسمان: قسم يتعلق بأصول القواعد، وقسم يتعلق بالفروع، وأصول الإيمان ثلاثة: الإيمان بالله وبرسوله وبساليوم الآخر وما عداه فروع. واعلم أنه لا تكفير في الفروع أصلاً إلاَّ في مسألة واحدة وهي أن ينكر أصلاً دينيًا علم من الرسول عَيَّة بالتواتر، لكن في بعضها تخطئة كما في الفقهيات وفي بعضها تبديع كالخطأ المتعلق بالإمامة وأحوال الصحابة.

واعلم أن الخطأ في أصل الإمامة وتعينها وشروطها وما يتعلق بها لا يوجب شئ منه تكفيراً. فقد أنكر ابن كيسان أصل وجوب الإمامة ولايلزم تكفيره ولايلتفت إلى قوم يعظمون أمر الإمامة ويجعلون الإيمان بالإمام مقرونًا بالإيمان بالله وبرسوله، ولا إلى خصومهم المكفرين لهم بمجرد مذهبهم في الإمامة فكل ذلك إسراف إذ ليس في واحد من القولين تكذيب للرسول على أصلاً، ومهما وجد التكذيب وجب التفكير وإن كان في الفروع. فلو قال قائل مثلاً: البيت الذي بمكة ليس الكعبة التي أمر الله تعالى بحجها فهذا كفر، إذا قد ثبت تواترًا عن رسول الله على خلافه، ولو أنكر شهادة الرسول لذلك البيت

بأنه الكعبة لم ينفعه إنكاره، بل يعلم قطعًا أنه معاند في إنكاره إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام، ولم يتواتر عنده ذلك، وكذلك من نسب عائشة وظي إلى الفاحشة، وقد نزل القرآن بسراءتها فهو كافر لأن هذا وأمثاله لا يمكن إلا بتكذيب الرسول أو إنكار التواتر، والتواتر ينكره الإنسان بلسانه ولايمكنه أن يجهله بقلبه. نعم لو أنكر ما ثبت بأخبار الآحاد فلا يلزمه به الكفر ولو أنكر ما ثبت بالإجماع، فهذا فيه نظر لأن معرفة كون الإجماع حجة قاطعة فيه غموض يعرفه المحصلون لعلم أصول الفقه. وأنكر النظام كون الإجماع حجة أصلاً فصار كون الإجماع حجة مختلف فيه فهذا حكم الفروع.

وأما الأصول الثلاثة: وكل ما لم يحتمل التأويل في نفسه وتواتر نقله، ولم يتصور أن يقوم برهان على خلافه فمخالفته تكذيب محض. ومثاله ما ذكرناه من حشر الأجساد والجنة والنار وإحاطة علم الله تعالى بتفاصيل الأمور وما يتطرق إليه احتمال التأويل ولو بالمجاز البعيد، فينظر فيه إلى البرهان فإن كان قاطعًا وجب القول به، ولكن إن كان في إظهاره مع العوام ضرر لقصور فهمهم فإظهاره بدعة وإن لم يكن البرهان قطعيًا لكن يفيد ظنًا غالبًا، وكان مع ذلك لا يعلم ضرره في الدين كنفي المعتزلي المرؤية عن الله تعالى. فهذه بدعة وليس بكفر.

وأما ما يظهر له ضرر فيقع في محل الاجتهاد والنظر فيحتمل أن يكفر ويحتمل أن لا يكفر. ومن جنس ذلك ما يدعيه بعض من يدعي التصوف أنه قد بلغ حالة بينه وبين الله تعالى أسقطت عنه الصلاة وحل له شرب الخمرة والمعاصي وأكل مال السلطان. فهذا بمن لا شك في وجوب قـتله وإن كان في الحكم بخلوده في النار نظر، وقتل مـثل هذا أفضل من قتل مائة كافر إذ ضرره في الدين أعظم وينفتح به باب من الإباحة لا ينسد وضرر هذا فوق ضرر من يقول بالإباحة مطلقًا فإنه يمنع عن الإصغاء إليه لظهور كفره. وأما هذا فإنه يهدم الشرع من الشرع، ويـزعم أنه لم يرتكب فـبه إلا تخصيص عمـوم إذ خصص عمـوم التكليفات بمن ليس لـه مثل درجـته في الدين، وربما يـزعم أنه يلابس ويقارف المعـاصي بظاهره وهو بباطنه برئ عنه. ويتداعي هذا إلى أن يدعي كل فـاسق مثل حـالة وينحل به عصام الدين. ولا ينبغي أن يدرك قطعًا في كل مقام، بل عصام الدين. ولا ينبغي أن يظن أن التكفير ونفيه ينبغي أن يدرك قطعًا في كل مقام، بل كمأخذ سائر الاحكام الشرعية، فتارة يدرك بيقين وتارة بظن غالب، وتارة يتردد فيه، ومهما حصل تردد فالوقـوف فيه عن التكفير أولي، والمبادرة إلى التكفير إنما تغلب على طباع من علي عليهم الجهل، ولا بد من التنبيه على قـاعدة أخرى وهو أن المخالف قد يخالف نصاً بعلب عليهم الجهل، ولا بد من التنبيه على قـاعدة أخرى وهو أن المخالف قد يخالف نصاً متواتراً ويزعم أنه مـؤول، ولكن ذكر تأويله لا انقداح له أصلاً في الـلسان لا على بعد ولا

على قرب، فذلك كفر. وصاحبه مكذب وإن كان يزعم أنه مؤول. مثاله: ما رأيته في كلام بعض الباطنية أن الله تعالى واحد بمعنى أنه يعطى الوحدة ويخلقها. وعالم بمعنى أنه يعطى العلم لغيره ويخلقه، وموجود بمعنى أنه يوجد غيره، وإما أن يكون واحداً في نفسه وموجوداً وعالمًا على معنى اتصافه فلا. وهذا كفر صراح لأن حمل الوحدة على اتّحاد الوحدة ليس من المتأويل في شيء ولا تحتمله لغة العرب أصلاً، ولو كان خالق الوحدة بسمى واحداً لخلقه الوحدة لسمى ثلاثًا وأربعًا لأنه خلق الأعداد أيضًا. فأمثلة هذه المقالات تكذيبات عبر عنها بالتأويلات.

فصلالنظرفي التكفير

قد فهمت من هذه التكفيرات أن النظر في التكفير يتعلق بأمور:

أحدها: أن النص الشرعى الذي عدل به عن ظاهره هل يحتمل التأويل أم لا؟ فإن احتمل فهل هو قريب أم بعيد؟ ومعرفة ما يقبل التأويل، وما لا يقبل التأويل ليس بالهين بل لا يستقل به إلا الماهر الحاذق في علم اللغة العارف بأصولها، ثم بعادة العرب في الاستعمال في استعاراتها وتجوزاتها ومنهاجها في ضروب الأمثال.

الثانى: فى النص المتروك أنه ثبت تواتراً أو آحاداً أو بالإجماع المجرد، فإن ثبت تواتراً فهو على شرط التواتر أم لا؟ إذ ربما يظن المستفيض تواتراً، وحد التواتر ما لا يمكن الشك فيه كالمعلم بوجود الأنبياء ووجود البلاد المشهورة وغيرها، وأنه متواتر فى الأعصار كلها عصراً بعد عصر إلى زمان النبوة، فهل يتصور أن يكون قد نقص عدد التواتر فى عصر من الأعصار؟ وشرط التواتر أن لا يحتمل ذلك كما فى القرآن، أمّا فى غير القرآن فسيغمض مدرك ذلك جداً ولا يستقبل بإدراكه إلا الباحثون عن كتب التواريخ وأحوال القرون الماضية وكتب الأحاديث وأحوال الرجال وأغراضهم فى نقل المقالات. إذ قد يوجد عدد التواتر فى كل عصر ولا يحصل به العلم إذ كان يتصور أن يكون للجميع الكثير رابطة فى التوافق كل عصر وولا يحصل به العلم إذ كان يتصور أن يكون للجميع الكثير رابطة فى التوافق على بن أبى طالب شيك ، فى الإمامة لتواتره عندهم، وتواتر عند خصومهم فى أشياء كثيرة خلاف ما تواتر عندهم واتباعها.

وأمّا ما يستند إلى الإجماع فدرك ذلك من أغمض الأشياء إذ شرطه أن يجتمع أهل الحلّ والعقد في صعيد واحد، فبتّفقوا على أمر واحد اتّفاقًا بلفظ صريح، ثم يستمروا عليه مرة عند قوم وإلى تمام انقراض العصر عند قوم،أو يكاتبهم إمام في أقطار الأرض فيأخذ فتاويهم في زمام واحد بحيث تتفق أقوالهم اتّفاقًا صريحًا حتى يمتنع الرجوع عنه والخلاف

بعده، ثم النظر في أن من خالف بعده هل يكفر؟ لأنه من الناس من قال إذا جاز في ذلك الوقت أن يختلفوا فيحمل توافقهم على اتّفاق ولا يمتنع على واحد منهم أن يرجع بعد ذلك، وهذا غامض أيضًا.

الثالث: النظر في أن صاحب المقال هل تواتر عنده الخبر، أو هل بلغه الإجماع؟ إذ كل من يولد لا الأكون الأمور عنده متواترة، ولا موضع الإجماع عنده متمييز عن مواضع الخلاف، وإنما يدرك ذلك شيئًا في شيئًا، وإنما يعرف ذلك من مطالعة الكتب المصنّفة في الاختلاف والإجماع للسلف، ثم لا يحصل العلم في ذلك بمطالعة تصنيف ولا تصنيفين إذ لا يحسل تواتر الإجماع به، وقد صنّف أبو بكر الفارسي رحمه الله كتابًا في مسائل الإجماع وأنكر عليه كثير منه وخولف في بعض المسائل، فإذًا من خالف الإجماع ولم يثبت عنده بعد فهو جاهل مخطئ وليس بمكذّب فيلا يمكن تكفيره. والاستقلال بمعرفة التحقيق في هذا ليس بيسير.

الرابع: النظر في دليله الباعث له على مخالفة الظاهر أهو على شرائط البرهان أم لا؟ ومعرفة شرط البرهان لا يمكن شرحها إلا في مجلدات، وما ذكرنا في كـتاب (القسطاس المستقيم)، وكتاب (محك النظر) أنموذج منه وتكل قريحة أكثر فقهاء الزمان عن قص شروط البرهان على الاستيفاء، ولابد من معرفة ذلك فإن البرهان إذا كان قاطعًا رخص في التأويل وإن كان بعيدًا. فإذا لم يكن قاطعًا لم يرخص إلا في تأويل قريب سابق إلى الفهم،

الخامس: النظر في أن ذكر تلك المقالة هل يعظم ضررها في الدين أم لا؟ فإن ما لا يعظم ضرره في الدين فالأمر فيه أسهل وإن كان القول شنيعًا وظاهر البطلان كقول الإمامية المنتظرة أن الإمام مختف في سرداب فإنه ينتظر خروجه، فإنه قول كاذب ظاهر البطلان شنيع جدًّا، ولكن لا ضرر فيه على الدين إنما الضرر على الأحمق المعتقد لذلك إذ يخرج كل يوم من بلده لاستقبال الإمام حتى يدخل فيرجع إلى بيته خاسئًا، وهذا مثال، والمقصود أنه لا ينبغي أن يكفر بكل هذيان وإن كان ظاهر البطلان. فإذا فهمت أن النظر في التكفير موقوف على جميع هذه المقامات التي لا يستقل بآحادها المبرزون علمت أن المبادر إلى تكفير من يخالف الأشعري أوغيره جاهل مجازف، وكيف يستقل الفقيه بمجرد الفقه بهذا الخطب العظيم وفي أي ربع من أرباع الفقيه يصادف هذه العلوم، فإذا رأيت الفقيه الذي بضاعته مجرد الفقه يخوض في التكفير والتضليل فأعرض عنه ولا تشغل به قلبك ولسانك، فإن التحدي بالعلوم غريزة في الطبع لا يصبر عنه الجهال ولأجله كثر الخلاف بين الناس ولو ينكث من الأيدي من لايدري لقل الخلاف بين الخلق.

فصل في حكم عدوام المسلمين

من أشد الناس علوًّا وإسراقًا طائفة من المتكلمين كفروا عوام المسلمين وزعموا أن من لا يعرف الكلام معرفتنا ولم يعرف العقائد الشرعـية بأدلّتنا التي حررناها فهو كافر، فهؤلاء ضيمقوا رحمة الله الواسعة على عباده أوَّلاً، وجعلوا الجنة وفقًا على شرذمة يسيرة من المتكلمين ثم جهلوا ما تواتر من السنة ثانيًا، إذا ظهر لهم في عصر رسول الله ﷺ وعصر الصحابة وللشيء حكمهم بإسلام طوائف من أجلاف العرب كانوا مشغولين بعبادة الوثن ولم يشتغلوا بعلم الدليل، ولو اشتغلوا به لم يفهموه ومن ظن أن مدرك الإيمان الكلام والأدلة المجرَّدة والتقسيمات المرتبة فـقد أبدع حدُّ الإبداع، بل الإيمان نور يقذفه الله في قلوب عبيده عطية وهدية من عنده. تارة ببينة من الباطن لا يمكنه التعبير عنها، وتارة بسبب رؤيا في المنام، وتارة بمشاهدة حال رجل متدّين وسراية نوره إليه عند صحبتـه ومجالسـته، وتارة بقرينة حال. فقــد جاء أعرابي إلى النبيِّ عَلَيْتُهُ جاحدًا به منكرًا، فلمّا وقــع بصره على طلعته البهية زادها الله شرفًا وكرامة،فرآها يتلألأ منها أنوار النبوّة، قال: والله ما هذا بوجه كذاب. وسأله أن يعرض عليه الإسلام فأسلم، وجاء آخر إليه عليه الصلاة والسلام وقال: أنشدك الله، الله بعثك نبيًّا؟ فقال عليه الصلاة والسلام: «إي والله، الله بعثني نبيًّا». فصدقه بيمينه وأسلم، وهذا وأمثاله أكـثر من أن يحصى ولم يشغل واحد منهم بالكـلام وتعليم الأدلَّة، بل كان يبدو نور الإيمان بمثل هذه القرائن في قلوبهم لمنعة بينضاء ثم لاتزال تزداد إشراقًا بمشاهدة تلك الأحوال العظيمة وتلاوة القرآن وتصفية القلوب، فليت شعرى متى نقل عن رسول الله ﷺ أو عن الصّحابة ولي احضار أعـرابي أسلم وقوله له الدليل على أن العالم حادث أنه لا يخلو عن الأعراض، وما لا يخلو عن الحوادث حادث، وإن الله تعالى عالم بعلم وقادر بقدرة زائدة عن الذات لا هي هو ولا هي غيره، إلى غير ذلك من رسوم المتكلمين.

ولست أقول لم تجرِ هذه الألفاظ، ولم يجرِ أيضًا ما معناه معنى الألفاظ، بل كان لا تنكشف ملحمة إلا عن جماعة من الأجلاف يسلمون تحت ظلال السيوف، وجماعة من الأسارى يسلمون واحدًا واحدًا بعد طول الزمان أو على القرب، وكانوا إذا نطقوا بكلمة الشهادة علموا الصلاة والزكاة وردوا إلى صناعتهم من رعاية الغنم وغيرها، نعم، لست أنكر أنه يجوز أن يكون ذكر أدلة المتكلمين أحد أسباب الإيمان في حقّ بعض الناس، ولكن ليس ذلك بمقصور عليه وهو أيضًا نادر، بل الأنفع الكلام الجارى في معرض الوعظ كما يشتمل عليه القرآن. فأما الكلام المحرر على رسم المتكلمين فإنه يشعر نفوس المستمعين بأن

فيه صنعة جدل ليعجز عنه العامى لا لكونه حقًا فى نفسه. وربّما يكون ذلك سببًا لرسوخ العناد فى قلبه، ولذلك لا ترى مجلس مناظرة للمتكلمين ولا للفقهاء ينكشف عن واحد انتقل من الاعتزال أو بدعة إلى غيره، ولا عن مذهب الشافعى إلى مذهب أبى حنيفة ولا على العكس. وتجرى هذه الانتقالات بأسباب أخر حتى فى القتال بالسيف، ولذلك لم تجر عادة السلف بالنحوة بهذه المجادلات، بل شدّوا القول على من يخوض فى الكلام ويشتغل بالبحث والسؤال، وإذا تركنا المداهنة ومراقبة الجانب صسرحنا بأن الخوض فى الكلام حرام لكثرة الأقة فيه إلا لأحد شخصين:

رجل: وقعت له شبهة ليست تزول عن قلبه بكلام ريب وعظى ولا بخبر نقلى عن رسول الله فسيجوز أن يكون القول المرتب الكلامي رافعًا شبهته ودواءً له في مرضه، فيستعمل معه ذلك ويحرس عنه سمع الصحيح الذي ليس به ذلك المرض فإنه يوشك أن يحرك في نفسه إشكالاً ويثير له شبهة تمرضه وتستنزله عن اعتقاده المجزوم الصحيح.

الثاني: شخص كامل العقل راسخ القدم في الدين ثابت الإيان بأنوار اليقين، يريد أن يحصل هذه الصنعة ليداوي بها مريضًا إذا وقعت له شبهة، وليفحم بها مبتدعًا إذا نبغ وليحرس به معتقده إذا قصد مبتدع اغواءه، فتعلم ذلك بهذا العزم كان من فروض الكفايات، وتعلم قدر ما يزيل به الشك ويدرأ الشبهة في حقّ المشكل فرض عين، إذا لم يمكن إعادة اعتقاده المجزوم بطريق آخر سواه. والحقّ الصريح أن كل من اعتقد ما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام واشتمل عليه القرآن اعتقاداً جزمًا فهو مؤمن وإن لم يعرف أدلَّته، بل الإيمان المستفاد من الدليل الكلامي ضعيف جدًّا مشرف على التراول بكل شبهة بل الإيمان الراسخ إيمان العوام الحاصل في قلوبهم في الصبا بتواتر السماع أو الحاصل بعد البلوغ بقرائن أحوال لايمكن التعبير عنها وتمام تأكده بلزومه العبادة والذكر، فإن من تمادت به العبادة إلى حقيقة التقوى وتطهير الباطن عن كدورات الدنيا وملازمة ذكر الله تعالى دائمًا تجلت له أنوار المعرفة وصارت الأمور التي كان قد أخذها تقليدًا عنده كالمعاينة والمشاهدة، وذلك حقيقة المعرفة التي لا تحصل إلا بعد انحلال عقدة الاعتبقادات وانشراح الصدر بنور الله تعالى ﴿ أَفَمَن شَرَحَ اللَّهُ صَدَّرَهُ لِلإِسْلامِ فَهُو عَلَىٰ نُورِ مِن رَّبِّهِ ﴾ [الزمر: ٢٢]. كما سئل رسول الله على عن معنى شرح الصدر فقال: ﴿ نُورٌ يُقُلُفُ فَي قَلْبِ الْمُؤْسُ *، فقيل وما علامته؟ قال: «التَّجافي عَنْ دَار الغُرور وَالإِنَّابَة إلى دَار الْحُلُود). فبهذا يُعلم أن المتكلم المقبل على الدنيا المتهالك عليها غير مدرك حقيقة المعرفة ولو أدركها لتجافى عن دار الغرور قطمًا .

فصل في بعث النار

لَمْلُكُ تَقُولُ أَنْتَ تَأْخَذُ التَكْفَيرِ مِنَ التَكْفَيبِ لَلْنصوصِ الشَّرَعِيةَ. والشَّارِعِ صَلُواتِ الله عليه هو الذي ضيق الرحمة على الخلق دون المتكلم، إذ قال عليه السلام: "يَقُولُ الله تَعَالَى لاَدَمَ عَلَيْهِ السَّلامُ يُومُ القِيامَة: يَا آدَم ابْعَثَ مِنْ ذُرِيَتِكَ بَعْثُ النَّارِ. فَيَقُولُ: يَارَبٌ مِنْ كُمْ؟ فَيَّقُولُ: مِنْ كُلِّ أَلْف تَسْعُماتَةَ وَتَسْعَة وَتَسْعِينَ ". وقالَ عليه الصلاة والسلام: "سَتَّفَتُرَق أُمْتِي عَلَى نَيف وَسَبَّعِينَ فَرْقَةً، النَّاجِيَّةُ مَنْهَا وَاحَدَةً".

الجُوابِ: أنَ الحديث الأولَّ صحيح، ولكن ليس المعنى به أنهم كفار مخلدون بل إنهم يدخلون النار ويعرضون عليها ويتركون فيها بقلر معاصيهم، والمعصوم من المعاصى لايكون في الألف إلا واحدًا، وكذلك قال تعالى: ﴿ وَإِن مَنكُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ٧١]، ثم بعث النار عبارة عمن استوجب النار بذنوبه ويجوز أن يصرفوا عن طريق جهنم بالشفاعة كما وردت به الاخبار، وتشهد له الأخبار الكثيرة الدالة على سعة رحمة الله تعالى، وهي أكثر من أن تحصى.

ثالث بين الدرجتين بلغهم اسم محمّد عَنِي ولم يبلغهم نعته وصفته، بل سمعوا أيضًا منذ الصبا أن كذابًا ملبسًا اسمه محمّد ادّعى النبوّة، كما سمع صبياننا أن كذابًا يقال له المقفع بعثه الله تحدث بالنبوّة كاذبًا، فهؤلاء عندى في أوصافه في معنى الصنف الأوّل فإنهم مع أنهم لم يسمعوا اسمه سمعوا ضد أوصافه، وهذا لا يحرك داعية النظر في الطلب.

وأما الحديث الآخر، وهو قوله: الناجية منها واحدة. فالرواية مختلفة فيه. فقد روى الهالكة منها واحدة ولكن الأشهر تلك الرواية، ومسعنى الناجية هى التى لا تعرض على النار، ولا تحتاج إلى الشفاعة بل الذى تتعلق به الزبانية لتجره إلى النار فليس بناج على الإطلاق وإن انتزع بالشيفاعة من مخاليبهم. وفي رواية: كلّها في الجنة إلا الزنادقة وهي فرقة. ويمكن أن تكون الروايات كلها صحيحة فتكون الهالكة واحدة هي التي تخلد في النار، ويكون الهالك عبارة عمن وقع اليأس من صلاحه لأن الهالك لا يرجى له بعد الهلاك خير وتكون الناجية واحدة وهي التي تدخل الجنة بغير حساب ولا شفاعة لأن من نوقش الحساب فقد عنر فليس بناج إذًا، ومن عرض للشفاعة فقد عرض للمذلة فليس بناج أينا، ومن عرض للشفاعة فقد عرض للمذلة فليس بناج أيضاً على الإطلاق، وهذان طريقان وهما عبارتان عن شر الخلق وخيره. وباقي الفرق كلهم بين هاتين الدرجتين: فمنهم من يعذب بالحساب فقط، ومنهم من يقرب من النار ثم يصرف بالشفاعة، ومنهم من يدخل النار ثم يخرج على قدر خطاياهم في عقائدهم وبدعتهم وعلى كثرة معاصيهم وقلتها. فأما الهالكة المخلدة في النارمع هذه الأمة فهي فرقة واحدة وهي التي كذبت وجوزت الكذب على رسول الله عليه بالمصلحة.

وأما من سائر الأمم، فمن كذبه بعد ما قرع سمعه التواتر عن خروجه وصفته ومعجزته الخارقة للعادة كشق القمر وتسبيح الحصى ونبع الماء من بين أصابعه والقرآن المعجز الذي تحدّى به أهل الفصاحة وعجزوا عنه، فإذا قرع ذلك سمعه فأعرض عنه وتولّى ولم ينظر فيه ولم يتأمّل ولم يبادر إلى التصديق، فهذا هو الجاحد الكاذب وهو الكافر، ولا يدخل في هذا أكثر الروم والترك الذين بعدت بلادهم عن بلاد المسلمين، بل أقول من قرع سمعه هذا فلا بد أن تنبعث به داعية الطلب ليستين حقيقة الأمر إن كان من أهل الدين ولم يكن من الذين استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة، فإن لم تنبعث هذه الداعية فذلك لركونه إلى الدنيا وخلو، عن الخوف وخطر أمر الدين وذلك كفر، وإن انبعث الداعية فقصر في الطلب فهو أيضًا كفر بل ذو الإيمان بالله واليوم الآخر من أهل كل ملة لا يمكنه أن يفتر عن الطلب بعد ظهور المخايل بالأسباب الخارقة للعادة، فإن اشتغل بالنظر والطلب ولم يقصر الطلب بعد ظهور المخايل بالأسباب الخارقة للعادة، فإن اشتغل بالنظر والطلب ولم يقصر فأدركه الموت قبل تمام التحقيق فهو أيضًا مغفور له ثم له الرحمة الواسعة، فاستوسع رحمة فأدركه الموت قبل تمام الإمور الإلهية بالموازين المختصرة الرسمية.

واعلم أن الآخرة قريب من الدنيا فما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة فكما أن أكثر أهل الدنيا في نعمة وسلامة أو في حالة يغبطها إذ لو خير بينها وبين الإماتة والإعدام مثلاً لاختارها، وإنما المعذب الذي يتمنى الموت نادر، فكذلك المخلدون في النار بالإضافة إلى الناجين والمخرجين منها في الآخرة نادر، فإن صفة الرحمة لا تتغير باختلاف أحوالها، وإنما الدنيا والأخرة عبارتان عن اختلاف أحوالك ولولا هذا لما كان لقوله عليه الصلاة والسلام معنى، حيث قال: "أول ما خطاً الله في الكتاب الأول أنا الله لا إله إلا أنا سَبقت رحمت غضبي فَمَنْ شهداً أنْ لا إله إلا الله وأنَّ مُحمداً عَبْدُهُ ورَسُولُهُ، فَلَهُ الجنة».

واعلم أن أهل البصائر قد انكشف لهم سبق الرحمة وشمولها بأسباب ومكاشفات سوى ما عندهم من الأخبار والآثار، ولكن ذكر ذلك يطول. فأبشر برحمة الله وبالنجاة المطلقة إن جمعت بين الإيمان والعمل الصالح، وبالهلاك المطلق إن خلوت عنهما جميعًا، وإن كنت صاحب يقين في أصل التصديق وصاحب خطأ في بعض التأويل، أو صاحب شك فيهما، أو صاحب خلط في الأعمال، فلا تطمع في النجاة المطلقة.

واعلم، أنك بين أن تعذب مدة ثم تخلى، وبين أن يشفع فيك من تيقنت صدقه فى جميع ما جاء به أو غيره، فاجتهد أن يغنيك الله بفضله عن شفاعة الشفعاء فإن الأمر فى ذلك مخطر.

فصل

قد ظن بعض الناس أن مأخذ التكفير من العقل لا من الشرع، وأن الجاهل بالله كافر والعارف به مؤمن، فيقال له: الحكم بإباحة الدم والخلود في النار حكم شرعي لا معنى له قبل ورود الشرع، وإن أراد به أن المفهوم من الشارع أن الجاهل بالله هو الكافر، فهذا لا يمكن حصره فيه لأن الجاهل بالرسول وبالآخرة أيضًا كافر، ثم إن خصص ذلك بالجهل بذات الله تعالى بجحد وجوده أو وحدانيته ولم يطرده في الصفات فربما سوعد عليه، وإن جعل المخطئ في الصفات أيضًا جاهلاً أو كافراً لزمه تكفير من نفي صفة البقاء وصفة القدم، ومن نفي الكلام وصفًا زائدًا على العلم، ومن نفي السمع والبصر زائدًا على العلم، لمن نفي جواز الرؤية، ومن أثبت الجهة وأثبت إرادة حادثة لا في ذاته ولا في محل وتكفير المخالفين فيه، وبالجملة يلزمه التكفير في كل مسألة تتعلق بصفات الله تعالى وذلك حكم لا مستند له، وإن خصص ببعض الصفات دون بعض لم يجد لذلك فصلاً ومردًا، ولا وجه له إلا الضبط بالتكذيب ليعم المكذب بالرسول وبالمعاد، ويخرج منه المؤول، ثم لا يبعد أن له إلا الضبط بالتكذيب ليعم المكذب بالرسول وبالمعاد، ويخرج منه المؤول، ثم لا يبعد أن يقع الشك والنظر في بعض المسائل من جملة التأويل أو التكذيب حتى يكون التأويل بعيدًا ويقضى فيه بالظن وموجب الاجتهاد، فقد عرفت أن هذه مسألة أجتهادية.

فصل

من الناس من قال إنما أكفر من يكفرنى من الفرق، ومن لا يكفرنى فلا. وهذا لا منحذ له، فإن قال على فلا أولى بالإصامة إذ لم يكن كفراً فبأن يخطئ صاحبه، ويظن أن المخالف فيه كافر لا يصبر كافرًا، وإنما هو خطأ في مسألة شرعية. وكذلك الحنبلى إذا لم يكفر بإثبات الجيهة فلم يكفر بأن يغلظ أو يظن أن تافي الجيهة مكذب وليس بمتأول. وأما قول رسول الله عَلَيَّة: "إذا قَدَفَ أَحَدُ المُسلمين صاحبة بالكُفر فقد باع به أَحدهما». معناه أن يكفره مع معرفته بحاله فمن عرف من غيره أنه مصدق لرسول الله عَلَيَّة ثم يكفره فيكون المكفر كافراً. فأما إن كفره لظته أنه كذب الرسول فهذا غلط منه في حال شخص واحد، إذ قد يظن به أنه كافر مكذب وليس كذلك وهذا لا يكون كفرًا. فقد أفدناك بهذه الترديدات التنبيه على أعظم الغور في هذه القاعدة وعلى الفانون الذي ينبغي أن يتبع فيه، فاقنع به والسلام.

أيها الولا بِلِشَّ الْحَرَّ الَّصِ خطبة الرسالة

الحمد لله ربّ العالمين، والعاقبة للمتّقين، والصلاة والسلام على نبيّه محمّد وآله أجمعين.

اعلم، أن واحدًا من الطلبة المتقدّمين لازم خدمة الشيخ الإمام زين الدين حجة الإسلام أبي حامد محمّد بن محمّد الغزالي قدّس الله روحه واشتغل بالتحصيل وقراءة العلم عليه حتى جمع من دقائق العلوم، واستكمل من فضائل النفس، ثم إنه فكر يومًا في حال نفسه وخطر على باله، فقال: إني قرأت أنواعًا من العلوم، وصرفت ريعان عمرى على تعلمها وجمعها. فالآن ينبغي أن أعلم أي نوعها ينفعني غدًا ويؤانسني في قبرى وأيها لا ينفعني حتى أتركه، فنقد قال رسول الله على: «اللهم إني أعُوذُ بك من علم لا ينفعي، فاستمرت له هذه الفكرة حتى كتب إلى حضرة الشيخ حجة الإسلام محمّد الغزالي رحمة الله تعالى عليه استفتاء، وسنأل عنه مسائل والتمس منه نصيحة ودعاء، وقال: وإن كان مصنفات الشيخ كالإحياء وغيره يشتمل على جواب مسائلي لكن مقصودي أن يكتب الشيخ حاجتي في ورقات تكون معي مدة حياني وأعمل يما فيها مدى عمرى إن شاء الله تعالى، حاجتي في ورقات تكون معي مدة حياني وأعمل يما فيها مدى عمرى إن شاء الله تعالى، حاجتي في ورقات تكون معي مدة حياني وأعمل بما فيها مدى عمرى إن شاء الله تعالى،

اعلم أيها الولد المحب أطال الله بقاءك بطاعته، وسلك بك سبيل أحسيائه أن منشور النصيحة يكتب من معدن الرسالة عليه السلام إن كان قد بلغك منه نصيحة فأى حاجة لك في نصيحتي، وإن لم يبلغك منه فقل لي ماذا حصلت في هذه السنين الماضية.

أيها الولد: من جملة ما نصح به رسول الله عَلَيْهُ أَمته قوله: «عَلاَمةُ إِعرَاضِ الله عَن العَبْد استغَالُهُ بِهَا لا يَعْتِيه وَإِنَّ امرأَ ذَهَبَتْ سَاعَةٌ من عُمْره في غَيْر مَا خُلقَ لَهُ جَليرٌ أَنْ تَطُولً عَلَيْهُ حَسْرتُهُ وَمَنْ جَاوَزً الأَرْبَعِينَ وَلَمْ يَغْلِبْ خَيْرُهُ شُوّهُ فَلْيَتَجَهَّزُ إِلَى الْتَارِ»، وفي هذه النصبَحة كفاية لأهل العلم.

أيها الولد: النصيحة سهلة والمشكل قبولها لأنها في مذاق متبعى الهوى مرة إذ المناهى محبوبة في قلوبهم وعلى الخصوص لمن كان طالب العلم الرسمي مشتغل في فصل النفس ومناقب الدنيا، فإنه يحسب أن العلم المجرد له سيكون نجاته وخلاصه قيه، وإنه مستغن عن العمل وهذا اعتقاد الفلاسفة. سبحان الله العظيم لا يعلم هذا القدر أنه حين حصل العلم إذا لم يعمل به تكون الحجة عليه آكد، كما قال رسول الله على : «أشد الناس عذابًا يوم القيامة عالم لا ينفعه الله بعلمه»

وروى أن الجنيد قدّس الله سره رشى فى المنام هوته ، فقيل له: ما الخبريا أبا القاسم؟ قال: طاحت تلك العيارات، وفينيت تلك الإشارات وما نفعنا إلا ركيعات ركعناها فى جوف الليل.

أيها الولد: لا تكن من الأعمال مفلساً، ولا من الأحوال خاليًا وتيقن أن العلم المجرد لا يأخذ اليد، مشاله: لو كان على رجل في برية عشرة أسياف هندية مع أسلحة أخرى، وكان الرجل شجاعًا وأهل حرب فحمل عليه أسد عظيم مهيب فعا ظنك هل تدفع الأسلحة شره عنه بلا استعمالها وضربها؟ قمن المعلوم أنها لا تدفع إلا بالتحريك والضرب، فكذا لو قرأ رجل مائة ألف مسألة علمية وتعلّمها ولم يعمل بها لا تقيده إلا بالعمل، ومثله أيضًا لـو كان لرجل حرارة وموض صفراوى بكون علاجه بالسكتجين والكشكاب فلا يحصل البرء إلا باستعمالها (شعر):

كـــرمى دواهزار رطل همى بيـــمــاثى

تامی تخرون نبساشدن شریسدائی

ولو قوأت العلم مائة سنة وجمعت ألف كتاب، لا تكون مستعداً لوحمة الله تعالى إلا بالعمل: ﴿ وَأَن لَيْسَ لَلإِنسَانَ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴾ [النجم: ٣٩]. ، ﴿ فَمَن كَانَ يَوْجُو لَقَاءَ رَبّه فَلْيعْمَلُ عَمَلاً صَالِحًا ﴾ [الكهف: ١٦٠]. ، ﴿ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسُبُونَ ﴾ [التوبة: ٨٢]. ﴿ إِنَّ اللّهِ مَا كَانُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْقَوْدُوسِ نُولًا ﴿ آلِنَ وَ خَالِدِينَ فِيهَا لا يَبْغُونَ

عَنْهَا حُولاً ﴾ [الكهف: ١٠٧، ١٠٨]. ، ﴿ إِلا مَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلاً صَاحًا ﴾ [الفرقان: ٧]. وما تقول في هذا الحديث: البني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج البيت من استطاع إليه سبيلاً ». والإيمان قول باللسان وتصديق بالجنان وعمل بالأركان، ودليل الأعمال أكثر من أن يحصى إن كان الغبد يبلغ الجنة بفضل الله تعالى وكرمه، لكن بعد أن يستعد بطاعته وعبادته لأن رحمة الله قريب من المحسنين، ولو قبل أيضاً يبلغ بمجرد الإيمان، قلنا: نعم، لكن متى يبلغ؟ وكم من عقبة كؤود يقطعها إلى أن يصل؟ فأول تلك العقبات عقبة الإيمان، وأنه هل يسلم من سلب الإيمان أم لا؟ وإذا وصل، هل يكون خائنًا مفلسًا؟ وقال الحسن البصرى: يقول الله تعالى لعباده يوم القيامة: ادخلوا يا عبادى الجنة برحمتى واقتسموها بأعمالكم.

أيها الولد: مالم تعمل لم نجد الأجر.

حكى أن رجلاً من بنى إسرائيل عبد الله تعالى سبعين سنة فاراد الله تعالى أن يجلوه على الملائكة فأرسل الله إليه ملكًا يخبره أنه مع تلك العبادة لا يليق به دخول الجنة، فلما بلغه قال العابد: نحن خلقنا للعبادة فينبغى لنا أن نعبده، فلما رجع الملك قال: إلهى أنت أعلم بما قال، فقال الله تعالى: "إذا هو لم يعرض عن عبادتنا فنحن مع الكرم لا نعرض عنه، اشهدوا ياملائكتي أنى قد غفرت له"، قال رسول الله على المحاسبوا أنفسكم قبل أن تُحاسبوا ورَنُوا أعمالكم قبل أن تُوزِنُوا». وقال على وقال على وقال الحسن رحمه الله تعالى: فهو متسمن، ومن ظن أنه ببذل الجهد يصل فهو مستغن). وقال الحسن رحمه الله تعالى: (طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب). وقال: علامة الحسقيقة ترك ملاحظة العمل لا ترك العمل. وقال رسول الله على الله تعالى العمل. وقال رسول الله على الأمانى».

أيها الولد: كم من ليال أحييتها بتكرار العلم ومطالعة الكتب وحرمت على نفسك النوم، لا أعلم ما كان الباعث فيه إن كان نيل عرض الدنيا وجذب حطامها وتحصيل مناصها والمباهاة على الأقران والأمثال فويل لك ثم ويل لك. وإن كان قصدك فيه إحياء شريعة النبي عَلَيْتُهُ وتهذيب أخلاقك وكسر النفس الأمارة بالسوء، فطوبي لك ثم طوبي لك. ولقد صدق من قال شعرا:

سَهَـرُ العـيـون لغـيـر وجـهك ضائع ويكاؤهـن لغـيـر فـ فـ فـــنك باطـلُ

أيها الولد: عش ما شئت فإنـك ميت، وأحبب من شئت فإنك مفـارقه، واعمل ما شئت فإنك مجزى به. أيها الولد: أى شىء حاصل لك من تحصيل علم الكلام، والخلاف والطب والدواوين والأشعار والنجوم والعروض والنحو والتصريف غير تضييع العمر بخلاف ذى الجلال، إنى رأيت فى إنجيل عيسى عليه الصلاة والسلام، قال: من ساعة أن يوضع الميت على الجنازة إلى أن يوضع على شفير القبر يسأل الله بعظمته منه أربعين سؤالاً، لله أوله يقول عبدى طهرت منظر الخاتى سنين وما طهرت منظرى ساعة وكل يوم ينظر فى قلبك يقول: ما تصنع لغيرى وأنت محفوف بخيرى، أما أنت أصم لا تسمع.

أيها الولد: العلم بلا عمل جنون، والعمل بغير علم لا يكون.

واعلم أن العلم لا يبعدك اليوم عن المعاصى، ولا يحملك على الطاعة، ولن يبعدك غداً عن نار جهنم، وإذا لم تعمل اليوم ولم تدارك الأيّام الماضية تقول غداً يوم القيامة، فارجعنا نعمل صالحًا، فيقال: يا أحمق أنت من هناك تجئ.

أيها الولد: اجعل الهمة في الروح، والهبزيمة في النفس، والموت في البدن لأن منزلك القبر، وأهل المقابر ينتظرونك في كل لحظة منى تصل إليهم، إياك إياك أن تصل إليهم بلا زاد، وقبال أبو بكر الصديّق وفق : هذه الأجسساد قبض الطيور، واصطبل الدواب، فتفكر في نفسك من أيهما أنت، إن كنت من الطيور العلوية في حين تسمع طنين طبل ارجعي إلى ربك تطير صاعدًا إلى أن تقعد في أعالى بروج الجنان، كما قال رسول الله طبل ارجعي إلى ربك تطير صاعدًا إلى أن تقعد بن صعاد». والعياذ بالله إن كنت من الدواب، كما قال الله تعالى: ﴿ أُولُئِكَ كَالأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَصَلُ ﴾ [الاعراف: ١٧٩]. فلا تأمن انتقالك من زاوية الدار إلى هاوية النار، وروى أن الحسن البصرى رحمه الله تعالى أعطى شربة ماء بارد فأخذ القدح وغشى عليه وسقط من يده، فلما أفاق قبل له: مالك يا أبا سعيمد؟ قال: فأخذ القدح وغشى عليه وسقط من يده، فلما أفاق قبل له: مالك يا أبا سعيمد؟ قال: فرت أمنية أهل النار حين يقولون لأهل الجنة أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله.

أيها الولد: لوكان العلم المجرد كافيًا لك ولا تحتاج إلى عمل سواه، لكان نداء: هل من سائل، هل من مستغفر، هل من تائب ضائعًا، بلا فائدة. وروى أن جماعة من الصحابة ولله على أجمعين ذكروا عبد الله بن عمر عند رسول الله على فقال: "نعْمَ الرَّجُل هُو، لَوْ كَانَ يُصلِّي باللَّيْلِ، وقال عليه السلام لرجل من أصحابه: "يافُلان لا تكثرُ النَوْمَ بِاللَيلِ، فَإِن كَثْرَة النوم باللَيلِ يَدَعْ صَاحبَهُ فَقيرًا يَوْمَ القيامَة».

أيها الولد: ومن الليل فتهجد به: أمر، وبالأسحار هم يستغفرون شكر، والمستغفرون بالأسحار ذكر، قال عليه السلام: «قَلاَقَةُ أَصُوات يُحبُّها الله تَعَالى: صَوتُ الدِّيك، وصَوتُ اللَّيك، وصَوتُ اللَّذي يَقْرَأُ القُرْآنَ، وصَوتُ المُسْتَغفرينَ بالأسحار». قال سفيان الشورى، رحمة الله تعالى عليه: إن الله تبارك وتعالى خلق ريحًا بالأسحار تَحمل الأذكار والاستغفار إلى الملك الجبار،

وقال أيضًا: إذا كان أوّل الليل ينادى مناد من تحت العرش: ألا ليقيم العابدون فيقومون ويصلون ويصلون ما شاء الله، ثم ينادى مناد فى شطر الليل: ألا ليقيم القانتون، فيقومون ويستغفرون، فإذا إلى السخر، فإذا كان السحر نادى مناد: ألا ليقيم المستغفرون، فيقومون من فروشسهم كالموتى نشروا من طلع الفحر نادى مناد: ألا ليقيم الغافلون، فيقومون من فروشسهم كالموتى نشروا من قبورهم.

أيها الولد: روى فى وصايا لقمان الحكيم لابنه أنه قال: يا بنى لا يكونن الديك أكيس منك ينادى بالأسحار وأنت نائم، ولقد أحسن من قال شعرًا:

لقدد هَتَدفت في جنح ليل حدمامة

مع مسلسى فَسنَسنِ وهسنسا وإنَّسى لَسنَسائِسمُ

لما سيبقتنى بالبكاء الحَمَانمُ

وأزعم أنَّى هائم ذو صــــــــــــابة

أيها الولد: خلاصة العلم أن تعلم أن الطاعة والعبادة ماهي.

اعلم: أنا الطّاعة والعبادة متابعة الشارع فى الأوامر والنواهى، بالقول والفعل. يعنى كل ما تقول وتفسعل وتترك ويكون باقتداء الشسرع، كما لو صمت يوم العيد وأيام التشريق تكن عاصيًا، أو صلّيت فى ثوب مغصوب وإن كانت صورة عبادة تأثم.

أيها الولد: ينبغى لك أن يكون قبولك وفعلك موافقًا للشرع إذ العلم والعمل بلا اقتداء الشرع ضلالة، وينبغى لك أن لا تغتر بالمشطح وطامات الصوفية لأن سلوك هذا الطريق يكون بالمجاهدة وقطع شهوة النفس وقبتل هواها بسيف الرياضة لا بالطامات والترهات.

واعلم، أن اللسان المطلق والقلب المطبق المملوء بالغفلة والشهوة علامة الشقاوة، حتى لا تقتل النفس بصدق المجاهدة لن يحيى قلبك بأنوار المعرفة.

واعلم أن بعض مسائلك التى سألتنى عنها لا يستقيم جوابها بالكتابة والقول إن لم تبلغ تلك الحالة تعرف ماهى، وإلا فعلمها من المستحيلات لأنها ذوقية، وكل ما يكون ذوقيًا لا يستقيم وصفه بالقول كحلاوة الحلو ومرارة المر لايعرف إلا بالذوق. كما حكى أن عنينًا كتب إلى صاحب له أن عرفنى لذة المجامعة كيف تكون، فكتب له فى جوابه: يا فلان إلى كنت حسبتك عنينًا فقط. الآن عرفت أنك عنين وأحمق. لأن هذه اللذه ذوقية إن تصل إليها تعرف، وإلا لا يستقيم وصفها بالقول والكتابة.

أيها الولد: بعض مسائلك من هذا القبيل، وأما البسعض الذى يستقيم له الجواب فقد ذكرنام في إحياء العلوم وغيره. وتذكر ههنا نبدأ منه ونشير إليه فنقول: قد وجب على السالك أربعة أمُور:

الأمر الأبوّل: اعتقاد صحيح لا يكون فيه بدعة.

والثاني: توبة نصوح لا يرجع بعدها إلى الزلّة.

والثالث: استرضاء الخصوم حتى لا يبقى لأحد عليك حقّ.

الرابع: تحصيل علم الشريعة قدر ما تؤدى به أوامر الله تعالى. ثم من العلوم الآخرة ما يكون به النجاة.

حكى أن الشبلى رحمه الله خدم أربعمائة أستاذ، وقال: قرأت أربعة آلاف حديث، ثم اخترت منها حديثًا واحدًا وعملت به وخليت ما سواه لأنى تأملته فوجدت خلاصى ونجاتى فيه. وكأن علم الأولين والآخرين كله مندرجًا فيه فاكتفيت به، وذلك أن رسول الله عَلَيْ قال لبعض أصحابه: «اعْمَلُ لدُنْيَاكَ بِقَدر مقامكَ فيها، واعْمل لآخِرتُكَ بقَدر بَقَائكَ فيها، واعْمل لآخِرتُكَ بقَدْر بَقَائكَ فيها، واعْملُ لله بقدر حَاجَتَكَ إلَيْه، واعملَ للنار بقدر صَبْرك عَلَيْها».

أيها الولد: إذا علمت هذا الحديث لاحاجه ألى العلم الكشيسر، وتأمل في حكاية أخرى: وذلك أن حاتمًا الأصم كان من أصحاب الشقيق البلخي رحمة الله تعالى عليهما، فسأله يومًا قال: صاحبتني منذ ثلاثين سنة ما حصلت فيها؟ قال: حصلت ثماني فوائد من العلم وهي تكفيني منه لأني أرجو خلاصي ونجاتي فيها، فقال شقيق: ماهي! قال حاتم الأصم:

الفائدة الأولى: إنى نظرت إلى الخلق فرأيت لكل منهم محبوبًا ومعشوقًا يحبه ويعشقه وبعض ذلك المحبوب يصاحبه إلى مرض الموت وبعضه إلى شفير القبر، ثم يرجع كله وبتركه فريدًا وحيدًا ولا يدخل معه فى قبره منهم أحد، فتفكرت وقلت: أفضل محبوب المرء ما يدخل معه فى قبره ويؤانسه فيه فما وجدت غير الأعمال الصالحة فأخذتها محبوبًا لى لتكون سراجًا لى فى قبرى، وتؤانسنى فيه ولا تتركنى فريدًا.

الفائدة الثانية: إنى رأيت الخلق يقتدون بأهوائهم ويبادرون إلى مرادات أنفسهم فتأمّلت قوله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبّه وَنَهَى النَّفْسُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿ فَ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِي الْمَأْوَى ﴾ [النازعات: ٤٠، ٤١]. وتيقنت أن الفرآن حق صادق فبادرت إلى خلاف نفسى وتشمرت بمجاهدتها وما متعتها بهواها حتى رضيت بطاعة الله سبحانه وتعالى وانقادت.

الفائدة الثالثة: إنى رأيت كل واحد من الناس يسعي في جمع حطام الدنيا ثم يمسكها قابضًا يده عليه، فتأملت في قوله تعالى: ﴿ مَا عندَكُمْ يَنفَدُ وَمَا عندَ اللَّه بَاقَ ﴾ [النحل: ٩٦].

فبذلت محصولى من الدنيا لوجه الله تعالى، ففرّقته بين المساكين ليكون ذخراً لى عند الله تعالى. -

الفائدة المرابعة: إنى رأيت بعض الخلق ظن شرفه وعزه فى كثرة الأقوام والعشائر فاغتر بهم، وزغم آخر أنه فى ثروة الأموال وكثرة الأولاد فافتخروا بها، وحسب بعضهم الشرف والعز فى غصب أموال الناس وظلمهم وسفك دمائهم، واعتقدت طائفة أنه فى إتلاف المال وإسراف وتبذيره، وتأمّلت فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ الله أَتْقَاكُمْ ﴾ [تلاف المال وإسراف وتبذيره، وتأمّلت فى قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ الله أَتْقَاكُمْ ﴾ [الحجرات: ١٣]. فاخترت التقوى واعتقدت أن القرآن حق صادق وظنهم وحسبانهم كلها باطل زائل.

الفائدة الخامسة: إنى رأيت الناس يذم بعضهم بعضًا ويغتاب بعضهم بعضًا، فوجدت ذلك من الحسد في المال والجاه والعلم، فتأملت في قوله تعالى: ﴿ نَحُنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مُعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ [الزخرف: ٣٢]. فعلمت أن القسمة كانت من الله تعالى في الأَزل فما حسدت أحدًا ورضيت بقسمة الله تعالى.

الفائدة السادسة: إنى رأيت الناس يعادى بعضهم بعضًا لغرض وسبب فتأملت قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُو ۗ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوا ﴾ [فاطر: ٦]. فعلمت أنه لا يجوز عداوة آخرغير الشيطان.

والفائدة السابعة: إنى رأيت كل أحد يسعى بجد ويجتهد بمبالغة لطب القوت والمعاش بحيث يقع به فى شبهة وحرام، ويذل نفسه، وينقص قدره، فتأمّلت فى قوله تعالى: ﴿ وَمَا مِن دَابَةً فِي الأَرْضِ إِلاَّ عَلَى الله رِزْقُهَا ﴾ [هود: ٦]. فعلمت أن رزقى على الله تعالى، وقد ضمنه فاشتغلت بعبادته وقطعت طمعى عمن سواه.

الفائدة الثامنة: إنى رأيت كل واحد معتمدًا على شيء مخلوق بعضهم إلى الدينار والدرهم، وبعضهم إلى المال والملك، وبعضهم إلى الحرفة والصناعة، وبعضهم إلى مخلوق مثله، فتأملت في قوله تعالى: ﴿ وَهَن يَتُوكُلْ عَلَى اللّه فَهُو حَسْبُهُ إِنَّ اللّه بَالِغُ أَهْرِه قَدْ جَعَلَ اللّه لَكُلِّ شَيء قَدْرًا ﴾ [الطلاق: ٣]. فتوكلت على الله تعالى فهو حسبى ونعم الوكيل، فقال شقيق: وفقك الله تعالى إنى قد نظرت التسوراة والإنجيل والزبور والفرقان، فوجدت الكتب الأربعة تدور على هذه الفوائد الثمانية، فمن عمل بها كان عاملاً بهذه الكتب الأربعة.

أيها الولد: قد علمت من هاتين الحكايتين أنك لا تحتاج إلى تكثير العلم، والآن أُبيّن ما يجب على سالك سبيل الحق.

فاعلم أنه ينبغى للسالك شيخ مرشد مربى ليخرج الأخلاق السيئة منه بتربيته ويجعل مكانها خلقًا حسنًا. ومعنى التسربية يشبه فعل الفلاج الذي يقلع الشوك ويخسرج النباتات

الأجنبية من بين الزرع ليحسن نباته ويكمل ربعه، ولا بدّ للسالك من شيخ يؤديه ويرشده إلى سبيل الله تعالى، لأن الله أرسل للعباد رسولاً للإرشاد إلى سبيله، فإذا ارتحل عَلَيْ فقد خلف الخلفاء في مكانه حتى يرشدوا إلى الله تعالى، وشرط الشيخ الذي يصلح أن يكون نائبًا لرسول الله صلوات الله وسلامه عليه وأن يكون عالمًا، ولكن لا كل عالم يصلح للخلافة، وإني أبين لك بعض علامته على سبيل الإجسمال حتى لا يدّعى كل أحد أنه مرشد.

فنقول: من يعرض عن حبّ الدنيا وحبّ الجاه، وكنان قد تابع لشخص بصير يتسلسل متابعته إلى سيَّد المرسلين عَلِيُّ وكان محسنًا رياضة نفسه من قلة الأكل والقول والنوم، وكثرة المصلوات والصدقة والصوم، وكان بمتابعته الشيخ البصير جاعملاً محاسن الأخلاق له سيرة كالصبر والصلاة والشكر والتوكُّل واليقين والقناعة وطمأنينة النفس والحلم والتواضع والعلم والصدق والحياء والوفاء والوقار والسكون والتأنّي وأمشالها، فهو إذًا نور من أنوار النبيُّ ﷺ يصلح للاقـــتــداء به، ولكن وجــود مــــثله نادر أعــزٌ من الــكبــريت الأحمر، ومن ساعدته السعادة فوجد شيخًا كما ذكرنا وقبله الشيخ ينبغي أن يحترمه ظاهرًا وباطنًا. أمَّا احترام الظاهر فهو أن لا يجادله ولا يشتــغل بالاحتجاج معه في كل مسألة وإن علم خطأه، ولا يلقى بين يديه سـجادته إلا وقت أداء الصـلاة فإذا فرغ يرفعهـا، ولا يكثر نوافل الصلاة بحضرته، ويعمل ما يأمره الشيخ من العـمل بقدر وسعه وطاقته. وأمّا احترام الباطن فهو أن كل ما يسمع ويقسبل منه في الظاهر لاينكره في الباطن لا فعلاً ولا قولاً لئلا يتَّسم بالنفاق، وإن لم يستطع يتركِّ صحبته إلى أن يوافق باطنه ظاهره، ويحترز عن مجالسة صاحب السوء ليـقصـر ولاية شيـاطين الجنّ والإنس من صـحن قلبه فـيصـفي عن لوث الشيطنة، وعلى كل حال يختار الفقير على الغني. ثم اعلم،أن التصوّف له خصلتان: الاستـقامة والسكون عن الخلق، فـمن استقام وأحـسن خلقه بالناس وعاملهم بالحلم فـهو صوفى. والاستقامة أن يفدى حظّ نفسه لنفسه، وحسن الخلق مع الناس أن لا تحمل الناس على مراد نفسك بل تحمل نفسك على مرادهم ما لم يخالفوا الشرع، ثم إنك سألتني عن العبودية، وهي ثلاثة أشياء أحدها: محافظة أمر الشرع، وثانيها: الرضاء بالقضاء والقدر وقسمة الله تعالى، وثالشها: ترك رضاء نفسك في طلب رضاء الله تعمالي، وسألتني عن التوكل هو أن تستحكم اعتقادك بالله تعمالي فيما وعد يعنمي تعتقد أن ما قدر لك سيصل إليك لا محالة وإن اجتهد كل من في العالم على صرفه عنك، وما لم يكتب لن يصل إليك وإن ساعدك جميع العالم. وسألتني عن الإخلاص، وهو أن تكون أعمالك كلها لله تعالى ولايرتاح قلبك بمحامد الناس ولا تبـالى بمذمتهم. واعلم، أن الرياء يتولُّد من تعظيم

الخلق، وعلاجه أن تراهم مسمخرين تحت القدرة وتحسبهم كالجمسادات في عدم قدرة إيصال الراحة والمشقة لتخلص من مراءاتهم، ومتى تحسبهم ذوى قدرة وإرادة لن يبعد عنك الرياء.

أيها الولد: والباقى من مسائلك بعضها مسطور فى مصنفاتى فاطلبه منه وكتابة بعضها حرام، اعمل أنت بما تعمل ليكشف لك ما لم تعلم.

أيها الولد: ببعد اليوم لا تسألنى ما أشكل عليك إلا بلسان الجنان قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ اللَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ [الحجرات: ٥]. واقبل نصيحة الحضر عليه السلام حين قال: ﴿ فَلا تَسْأَلْنِي عَن شَيْء حَتَىٰ أُحْدثَ لَكَ مَنْهُ ذَكْرًا ﴾ [الكهف: ٧٠]. ولا تستعجل حتى تبلغ أو أنه يكشف لك وتراه: ﴿ سَأُرِيكُمْ آيَاتِي فَلا تَسْتَعْجُلُونَ ﴾ [الانبياه: ٧٦]. فلا تسألنى قبل الوقت: وتيقن أنك لا تصل إلا بالسير لقوله تعالى: ﴿ أَوَ لَمْ يَسيرُوا فِي الأَرْضِ فَيَنظُرُوا ﴾ [المروم: ٢٥].

أيها الولد: بالله إن تسر تَر العجائب في كل منزل، وابذل روحك فسإن رأس هذا الأمر بذل الروح كما قال ذو النون المصرى رحمه الله تعالى لأحد من تلامذته: إن قدرت على بذل الروح فتعال وإلا فلا تشتغل بترهات الصوفية.

أيها الولد: إنى أنصحك بثمانية أشياء اقبلها منى لئلا يكون علمك خصمًا عليك يوم القيامة، تعمل منها أربعة، وتدع منها أربعة أما اللواتي تدع:

أحدها: أن لا تناظر أحدًا في مسألة ما استطعت لأن فيها آيات كثيرة فإثمها أكبر من نفعها، إذ هي منبع كل خلق ذميم كالرياء والحسد والكبر والحقد والعداوة والمباهاة وغيرها، نعم لو وقع مسألة بينك وبين شخص أوقوم وكانت إرادتك فيها أن تظهر الحق ولا يضيع جاز البحث لكن لمتلك الإرادة علامتان: إحداهما: أن لا تفرق بين أن ينكشف الحق على لسانك أو على لسان غيرك، والثانية: أن يكون البحث في الخلاء أحب إليك من أن يكون في الملأ، واسمع إني أذكر لك ههنا فائدة. واعلم أن السؤال عن المشكلات عرض مرض القلب إلى الطبيب والجواب له سعى لإصلاح مرضه. واعلم: أن الجاهلين المرضى قلوبهم والعلماء الأطباء والعالم الناقص لا يحسن المعالجة والعالم الكامل لا يعالج كل مريض بل يعالج من يرجو فيه قبول المعالجة والصلاح. وإذا كانت العلّة مزمنة أو عقيمًا لا تقبل العلاج فحداقة الطبيب فيه أن يقول هذا لايقبل العلاج فلا تشتغل فيه بمداواته لأن فيه تضييع العمر، ثم اعلم، أن مرض الجهل على أربعة أنواع:

أحدها: يقبل العلاج والباقى لا يقبل أما الذى لايقبل الحدها من كان سؤاله واعتراضه عن حسده وبغضه فكلما تجيبه بأحسن الجواب وأفصحه وأوضحه فلا يزيد له ذلك إلا بغضًا وعداوة وحسدًا، فالطريق أن لا تشغل بجوابه فقد قيل:

كل العـــداوة قــد تُرْجَى إِزَالَتُ هَــا

إلا عسداوة من عسماداك عن حسسك

` فينبغى أن تعرض عنه وتترك مع مرضه، قال الله تعالى: ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَّن تُولِّىٰ عَن دُكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلاَّ الْحَيَاةُ اللَّانِيَا ﴾ [النجم: ٢٩]. والحسود بكل ما يقول ويفعل أوقد النار فى زَرَع علمه، الحَسْد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب.

والثانى: أن تكون علته من الحماقة وهو أيضًا لا يقبل العلاج، كما قال عيسى عليه السلام: إنى ما عجزت عن إحياء الموتى وقد عجزت عن معالجة الأحمق، وذلك رجل يشتغل بطلب العلم زمنًا قليلاً ويتعلم شيئًا من العلم العقلى والشرعى فيسأل ويعترض من حماقته على العالم الكبير الذى مضى عمره فى العلوم العقلية والشرعية، وهذا الأحمق لم يعلم ويظن أن ما أشكل عليه هو أيضًا مشكل للعالم الكبير، فإذا لم يعلم هذا القدر يكون سؤاله من الحماقة، فينبغى أن لا يشتغل بجوابه.

والثالث: أن يكون مسترشداً وكل ما لا يفهم من كلام الأكابر يحمل على قصور فهمه وكان سؤاله للاستفادة لكن يكون بليداً لا يدرك الحقائق فلا ينبغي الاشتىغال بجوابه أيضاً، كما قال رسول الله على «نَحْنُ مَعاشر الأنبياء أمرنا أنْ نُكلَم النَّاس عَلَى قَدَر عُقُولِهِم ». وأما المرض الذي يقبل العلاج فهو أن يكون مسترشداً عاقلاً فهما لا يكون مغلوب الحسد والغضب وحب الشهوة والجاه والمال، ويكون طالب الطريق المستقيم ولم يكن سؤاله واعتراضه عن حسد وتعنت وامتحان، وهذا يقبل العلاج فيجوز أن تشتغل بجواب سؤاله بل يجب عليك إجابته.

والرابع: مما تدع وهو أن تحذر من أن تكون واعظًا ومذكرًا لأن فيه آفة كثيرة إلا أن تعمل بما تقول أولاً، ثم تعظ به الناس فتفكر فيما قيل لعيسى عليه السلام: يا ابن مريم عظ نفسك فإن اتعظت فعظ الناس وإلا فاستحى من ربك. وإن ابتليت بهذا العمل فاحترز عن خصلتين:

الأولى: عن التكلّف فى الكلام بالعبارات والإشارات والطامات والأبيات والأشعار لأن الله تعالى يبغض المتكلفين، والمتكلّف المتجاوز عن الحدّ يدل على خراب الباطن وغفلة القلب، ومعنى التذكير أن يدكر العبد نار الآخرة وتقصير نفسه فى خدمة الخالق، ويتفكر فى عمره الماضى الذى أفناه فيما لايعنيه، ويتفكر فيما بين يديه من العقبات من عدم الإيمان فى الخاتمة وكيفية حاله فى قبض ملك الموت، وهل يقدر على جواب منكر ونكير، ويهتم بحاله فى القيامة وموابقها، وهل يعبر عن الصراط سالمًا أم يقع فى الهاوية، ويستمر ذكر هذه الأشياء فى قلبه فيزعجه عن قراره، فغليان هذه النيران وتوجه هذه المصائب يسمى

تذكيرًا وإعلامهم الخلق واطلاعهم على هذه الأشياء وتنبيسههم على تقصيرهم وتفطيرهم وتبصيرهم بعيوب أنفسهم التمس حرارة هذه النيران أهل المجلس وتجزعهم تلك المصائب ليتداركوا العمر الماضى بقدر الطاقة، وينحسروا على الأيام الخالبة في غير طاعة الله تعالى، هذه الجملة على هذا الطريق يسمى وعظًا كما لو رأيت أن السيل قد هجم على دار أحد وكان هو وأهله فيها فتقول: الحذر الحذر، فروا من السيل وهل يشتهى قلبك في هذه الحالة أن تخبر صاحب الدار خبرك بتكليف العبارات والنكت والإشارات فلا تشتهى البتة فكذلك حال الواعظ فينبغى أن يجتنبها.

والخصلة الشانية: أن لاتكون همتك في وعظك أن ينفسر الخلق في مجلسك ويظهروا الوجد ويشقوا الثياب ليقال نعم المجلس هذا، لأن كله ميل للدنيا وهو يتولّد من الغفلة، بل ينبغى أن يسكون عزمك وهمتك أن تدعو الناس من الدنيا إلى الآخرة، ومن المعصية إلى الطاعة ومن الحرص إلى الزهد، ومن البخل إلى السخاء، ومن الغرور إلى التقوى وتحبب إليهم الآخرة وتبغض إليهم الدنيا، وتعلمهم علم العبادة والزهد لأن الغالب في طباعهم الزيغ عن منهج الشرع والسعى فيما لا يرضى الله تعالى به، والاستعشار بالأخلاق الردية فألق في قلوبهم الرعب وروعهم وحذرهم عما يستقبلون من المخاوف، ولعل صفات باطنهم تتغير ومعاملة ظاهرهم تتبدل، وينظروا الحرص والرغبة في الطاعة، والرجوع عن المعصية، وهذا طريق الوعظ والنصيحة، وكل وعظ لا يكون هكذا فهو وبال على من قال ويسمع، بل قيل إنه غول وشيطان يذهب بالخلق عن طريق ويهلكهم. فيجب عليهم أن يفروا منه لأن ما يفيد هذا القائل من دينهم لا يستطيع يمله الشيطان، ومن كانت له يد وقدرة بجب عليه أن ينزله عن منابر المواعظ ويمنعه عما باشر، فإنه من جملة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.

والثالث: مما تدع أنه لا تخالط الأمراء والسلاطين، ولا تراهم لأن رؤيتهم ومجالسهم ومخالطتهم آفة عظيمة، ولو ابتليت بها دع عنك مدحهم وثناءهم لأن الله تعالى يغضب إذا مدح الفاسق والظالم، ومن دعا بطول بقائهم فقد أحبّ أن يعصى الله فى أرضه.

والرابع: مما تدع أن لا تقبل شيئًا من عطاء الأمراء وهداياهم وإن علمت أنها من الحلال لأن الطمع منهم يفسد الدين لأنه يتولد منه المداهنة ومراعمة جانبهم والموافعة في ظلمهم، وهذا كله فساد في الدين وأقل مضرته أنك إذا قبلت عطاياهم وانتفعت من دنياهم أحببته ومن أحب أحداً يحب طول عمره وبقائه بالضرورة، وفي محبة بقاء الظالم إرادة في الظلم على عباد الله تعالى وإرادة خراب العالم، فأى شيء يكون أضر من هذا الدين والعاقبة، وإياك وإياك أن يخدعك استهواء الشياطين أو قال بعض الناس لك بأن الأفضل

والأولى أن تأخذ الدينار والدرهم منهم وتفرقها بين الفقراء والمساكين، فإنهم ينفقون فى الفسق والمعصية، وإنفاقك على ضعفاء الناس خير من إنفاقهم، فإن اللعين قد قطع أعناق كثيرة من الناس بهذه الوسوسة. وقد ذكرناه في إحياء العلوم فاطلبه ثمة.

وأما الأربعة التي ينبغي لك أن تفعلها:

الأول: أن تجعل معاملتك مع الله تعالى بحيث لو عامل معك بها عبيدك ترضى بها منه ولا يضيق خاطرك عليه ولا تغضب، والذى لا ترضى لنفسك من عبيدك المجازى فلا ترضى أيضًا لله تعالى وهو سيِّدك الحقيقى.

والثاني: كلما عملت بالناس اجعله كما ترضى لنفسك منهم لأنه لايكمل إيمان عبد حتى يحب لسائر الناس ما يحبّ لنفسه.

والشالث: إذا قرأت العلم أو طالعته ينسغى أن يكون علمك يمصلح قلبك ويزكّى نفسك، كما لو علمت أن عمرك ما يبقى غير أسبوع، فبالضرورة لا تشتغل فيها بعلم الفقه والأخلاق والأصول والكلام وأمثالها لأنك تعلم أن هذه العلوم لا تغنيك، بل تشتغل بمراقبة القلب ومعرفة صفات النفس، والإعراض عن علائق الدنيا، وتزكّى نفسك عن الأخلاق الذميمة وتشتغل بمحبة الله تعالى وعبادته، والاتصاف بالأوصاف الحسنة. ولا يمر على عبد يوم وليلة إلا ويمكن أن يكون موته فيه.

أيها الولد: اسمع منى كالامًا آخر وتفكر فيه حتى تجد خلاصًا لهو أنك أخبرت أن السلطان بعد أسبوع يختارك وزيرًا. اعلم أنك فى تلك المدة لا تشتغل إلا بإصلاح ما علمت أن نظر السلطان سيقع عليه من الثياب والبدن والدار والفراش وغيرها، والآن تفكر إلى ما أشرت به فإنك فهم والكلام الفرد يكفى، أليس قال رسول الله عَلَيَّة: "إنَّ الله لا يَنظُرُ إلى صُورَكُمْ وَلا إلى أعْمَالكُمْ، ولكن يَنظُرُ إلى قُلُوبكُمْ وَنيّاتكُمْ». وإن أردت علم أحوال القلب فأنظر إلى الإحياء وغيره من مصنفاتي. وهذا العلم فرض عين وغيره فرض كفاية إلا مقدار ما يؤدى به فرائض الله تعالى وهو يوفقك حتى تحصله.

والرابع: أن لا تجمع من الدنيا أكثر من كفاية سنة، كما كنان رسول الله عَلَيْكُ يعدّ ذلك لبعض حجراته، وقال: «اللَّهمَّ اجْعَلْ قُوتَ آل مُحَمّد كَفَاقًا». ولم يكن يعد ذلك لكل حجراته بل كان يعده لمن علم أن في قلبها ضعفًا، وأمّا مّن كانت صاحبة يقين ما كان يعد لها أكثر من قوت يوم ونصف.

أيها الولد: إنى كتبت فى هذا الفصل ملتمساتك فينبغى لك أن تعمل بها ولا تنسانى فيه من أن تذكرنى فى صالح دعاتك، وأمّا الدعاء الدى سألت منى فاطلبه من دعوات الصحماح واقرأ هذا الدعاء فى أوقاتك خصوصًا أعقباب صلواتك، اللهم إنّى أسألك من

النعمة تمامها، ومن العصمة دوامها، ومن الرحمة شمولها، ومن العافية حصولها، ومن العيش أرغده، ومن العمر أسعده، ومن الإحسان أتمه، ومن الإنعام أعمّه، ومن الفضل أعنه، ومن اللطف أقربه، اللهم كن لنا ولا تكن علينا، اللهم اختم بالسعادة آجالنا، وحمقق بالزيادة آمالنا، واقبرن بالعافية غدونا وآصالنا، واجعل إلى رحمتك مصيرنا ومآلنا، واصب سجال عفوك على ذنوبنا، ومن علينا بإصلاح عيوبنا، واجعل التقوى ومآلنا، واصب سجال عفوك على ذنوبنا، ومن علينا بإصلاح عيوبنا، واجعل التقوى زادنا، وفي دينك اجتهادنا، وعليك توكّلنا واعتمادنا، اللهم ثبتنا على نهج الاستقامة، وأعذنا في الدنيا من موجبات الندامة يوم القيامة، وخفّف عنا ثقل الاوزار، وارزقنا عيشة الأبرار، واكفنا واصرف عنا شر الأشرار، واعتق رقابنا ورقاب آبائنا وأمّهاتنا وإخواتنا وأخواتنا من النار برحمتك ياعزيز يا غفّار ياكريم ياستّار يا عليم ياجبّار يا الله ياالله ياالله برحمتك يا أرحم الراحمين، ويا أول الأولين، ويا آخر الآخرين ويا ذا القوة المتين، ويا راحم المساكين، ويا أرحم الراحمين، لا إله إلا أنت سبحانك إنسي كنت من الظالمين، وصحبه أجميعن والحمد لله ربّ العالمين.

مِشكاة الأنوار بِــَالِّشِالَّ عَزِالَّحِـِرِ خطبة الرسالة

الحمد لله مفيض الأنوار،وفاتح الأبصار، وكاشف الأسرار، ورافع الأستار، والصلاة على محمد نور الأنوار، وسيد الأبرار، وحبيب الجبار، وبشير الغفار،ونذير القهار، وقامع الكافر، وفاضح الفجار، وعلى آله وأصحابه الطاهرين الأخيار.

أما بعد، فقد سألتنى أيها الآخ الكريم قبضك الله لطلب السعادة الكبرى، ورشحك للعروج إلى الذروة العليا، وكحل بنور الحقيقة بصيرتك، ونفى عما سوى الحق مريرتك أن أبث إليك أسرار الانوار الإليهة مقرونة بما يشير إليه ظواهر الآيات المتلوة والأخبار المروية مثل قوله تعالى : ﴿ الله نُورُ السَّمَوات وَالأَرْضِ ﴾ [النور: ١٣٥]. ومعنى تشيبهه ذلك بالمشكاة والزجاجة والمصباح والزيت والشجرة مع قوله يَنِي : ﴿ إِنَّ فَهُ سَعِينَ الله حجاب من نُور وظُلُمة لَوْ كَشَفَها لأَحْرَقَت سُبُحات وَجهه كُل من أَدْركه بصرفه الله وقد الرَقيت بسؤالك مرتقى صعبا تنخفض دون أعاليه مرامى أَعين الناظرين، وقرعت بابًا مغلقًا لا ينفتح إلا للعلماء الراسخين، ثم ليس كل سر يكشف ويغشى، ولا كل حقيقة تعرض وتجلى يل صدور الأحرار قبور الأسرار، ولقد قال بعض العارفين: إفشاء سر الربويية كفر، بل قال سيد الأولين والآخرين: فإنَّ مِنَ العلم كَهَيَّة المَكْنُونِ لا يَعْلَمُهُ إلاَّ العُلَمَاءُ بالله فَإِذَا نَطَقُوا بِهِ سيد الأولين والآخرين: فإنَّ مِنَ العلم كَهَيَّة المَكْنُونِ لا يَعْلَمُهُ إلاَّ العُلَمَاءُ بالله فَإِذَا نَطَقُوا بِهِ سيد الأولين والآخرين: فإنَّ مِنَ العلم كَهَيَّة المَكْنُونِ لا يَعْلَمُهُ إلاَّ العُلَمَاءُ بالله فَإِذَا نَطَقُوا بِهِ سيد الأولين والآخرين: فإنَّ مِنَ العلم كَهَيَّة المَكْنُونِ لا يَعْلَمُهُ إلاَّ العُلْمَاءُ بالله فَإِذَا نَطَقُوا بِهِ

لَمْ يُنْكُرُهُ عَلَيْهِمْ إِلاَّ أَهْلُ الاغْترارِ بِالله ، ومهما كثر أهل الاغترار بالله وجب حفظ الأسرار عن وجه الأشرار ، لكنى أراك منشرح الصدر بالنبور منزه السر عن ظلمات الغرور فلا أشح عليك بالإشارة إلى لوامع ولوائح والرمز إلى حقائق ودقائق. فليس الظالم في كف العلم عن أهله بأقل منه بثه إلى غير أهله فقد قيل:

فَ مَنْ مَنَتِعَ الجُهِ الْ علمَ الْضَاعَدهُ

وَمَنْ مَنَعَ المُستَ وجسسينَ فَسقَد ظَكَمُ

فاقنع بإشارات مختصرة، وتلويحات موجزة فإن تحقيق القول فيه يستمدعى تمهيد أصول، وشرح فصول ليس يتسع له الآن وقستى ولا يتصرف إليه ذهنى ولا همتي، ومفاتيح القلوب بيد الله يفتحها إذا شاء كما شاء بما شاء، وإنما ينفتح في هذا الوقت فصول ثلاثة:

الفصل الأول في بيان أن النور الحق هو الله تعالى وأن اسم النور لغيره مجاز محض لا حقيقة له

وبيانه بأن تعرف معنى النور بالوضع الأول عند العوام، ثم بالوضع الشانى عند الخواص، ثم بالوضع الشائث عند خواص الخواص، ثم تعرف درجات النور النسوبة إلى الخواص وحقائقها لينكشف لك عند ظهور درجاتها أن الله تعالى هو النور الأعلى الأقصى، وعند انكشاف حقائقها أنه النور الحق الحقيقى وحده لا شريك له فيه. أما الوضع الأول العامى فالنور يشير إلى الظهور والظهور أمر إضافى إذ يظهر الشئ لا محالة لغيره ويبطن عن غيره فيكون ظاهرًا بالإضافة باطنًا بالإضافة وإضافة ظهوره إلى الإدراكات لامحالة. وأقوى الإدراكات وأجلها عند العوام الخواس ومنها حياسة البصر، والأشياء بالإضافة إلى الحسر البصرى ثلاثة أقسام: منها ما لا يبصر بنفسه كالأجسام المظلمة، ومنها ما يبصر بنفسه ولا يبصر به غيره كالأجسام المضيئة مثل الكواكب وجسم النار إذا لم تكن مشعلة، ومنها ما يبصر به غيره كالأجسام المضيئة مثل الكواكب وجسم النار إذا لم تكن مشعلة، ومنها ما تارة يطلق على ما يفيض من هذه الأجسام المنيرة على ظواهر الأجسام الكثيفة فيقال استنارت الأرض ووقع نور الشمس على الأرض، ونور السراج على الحائط والثوب، وتارة يطلق على نفس هذه الأجسام المشرقة أيضًا لأنها في أنفسها مستنيرة. وعلى الجملة فالنور عابرة عما يبصر بنفسه ويبصر به غيره كالشمس. هذا حده وحقيقته بالوضع الأول.

دقيقة: لما كان سر النور وروحه هو الظهور للإدراك وكان الإدراك موقوفًا على وجود

النور وعلى وجود العين الباصرة أيضًا إذ النور هو الظاهر المظهر وليس شيء من الأنوار ظاهرًا في حق العميان ولا مظهرًا، فقيد ساوى الروح الباصرة النور الظاهر في كونه ركنًا لابد منه للإدراك ثم ترجع عليه في أن الروح الباصرة هي المدركة وبها الإدراك، وأما النور فليس بمدرك ولا به إدراك بل عنده الإدراك، وكأن اسم النور بالنور أحق منه بالنور المبصر، فأطلقوا اسم النور على نور العين المبصرة فقالوا في الخيفاش إن نور عينه ضعيف، وفي الأعمش إنه ضعيف نور البصر، وفي السواد إنه يجمع نور البصر ويقويه والأجفان إنما خصتها الحكمة الإلهيه بلون السواد وجعل العين محفونة بها لتجمع ضوء العين. وأما البياض فيفرق نور العين فيضعف نوره حتى إن إدامة النظر إلى البياض المشرق بل إلى نور الشمس يبهر نور العين ويمحقه كما يمحق الضعيف في جنب البياض المشرق بل إلى نور السمس يبهر نور العين ويمحقه كما يمحق الضعيف في جنب القوى، فقد عرفت بهذا أن السروح الباصرة يسمى نوراً وأنه لم يكن بهذا الاسم أولى وهذا القوى، فقد عرفت بهذا أن السروح الباصرة يسمى نوراً وأنه لم يكن بهذا الاسم أولى وهذا الوضع الثاني وهو وضع الخواص.

حقيقة: اعلم أن نور البصر موسوم بأنواع من النقصان فيانه يبصر غيره ولا يبصر نفسه ولا يبصر منا بعد منه ولا ما قرب ولايبصر ما هو وراء حجاب، ويبصر من الأشياء ظاهرها دون باطنها، ويبصر من الموجودات بعضها دون كلها ويبصر أشياء متناهية ولا يبصر ما لا نهاية له ويغلط كثيراً في إبصاره فيرى الكبير صغيراً ويرى البعيد قريبًا والساكن متحركًا والمتحرك ساكنًا، فهذه سبع نقائص لا تفارق العين الظاهرة فإن كان في الأعين عين منزهة عن هذه النقائص كلها، فليت شعرى هل هو أولى باسم النور فاعلم أن في قلب الإنسان عينًا هذه صفة كمالها وهي التي يعبر عنها تارة بالعقل وتارة بالروح وتارة النفس الإنساني، دع عنك هذه العبارات، فإنها إذا كثرت أوهمت عند الضعيف البصيرة كثرة المعاني فنعني به المعنى الذي يتميز به العاقل عن الطفل الرضيع وعن البهيمة وعن المجنون ولنسمه عقالاً متابعة للجمهور في الاصطلاح فنقول العقل أولى بأن يسمى نوراً من العين الظاهرة لرفعة قدره عن النقائص السبع.

أما الأولى: فهمو أن العين لا تبصر نفسها والعقل يدرك غيره ويدرك نفسه ويدرك صفات نفسه إذ يدرك نفسه عالمًا وقادرًا، ويدرك علم نفسه، ويدرك علمه بعلمه بنفسه وعلمه بعلمه بعلمه نفسه إلى غير نهاية، وهذه خاصة لا تتصور لما يدرك بآلة الأجسام ووراءه سر يطول شرحه.

الثانية: أن العين لا تبصر ما قرب منها قربًا مفرطًا ولا ما بعد والعقل عنده يسوى بين القريب والبعيد ويعرج في طرقه إلى أعلى السموات رقيئًا، وينزل في لحظة إلى تخوم الأرض هويئًا، بل إذا حقت الحقائق انكشف أنه منزه عن أن يحوم بجنبات قدسه القرب

و لبعد الذى يعرض بين الأجسام، فإنه أنموذج من بحور الله تعالى ولا يخلو الأنموذج عن محاكاة وإن كان لا يرقى إلى ذروة المساوقة، وهذا ربما هزك للتفطن لسر قوله عَنِيَّ : "إِنَّ الله خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَته»، فلست أرى الآن الخوض في بيانه.

الثالثة: أن العين لا تدرك ما وراء الحجاب، والعقل يتصرف في العرش والكرسي وما وراء حجب السماؤات وفي الملأ الأعلى والملكوت كتصرف في عالمه الخاص به ومملكته الفريبة. أعنى بها الخاصة به، بل الحقائق كلها لا تحجب عن العقل، وإنما حجاب العقل حيث يحجب من نفسه لنفسه بسبب صفات مقارنة له تضاهي حجاب العين من نفسه عند تغميض الأجفان وستعرف هذا في الفصل الثالث من الكتاب.

الرابعة: أن العين تدرك من الأشياء ظاهرها وسطحها الأعلى دون باطنها بل قوالبها وصورها دون حقائقها، والعقل يتغلغل إلى بواطن الأشياء وأسرارها، ويدرك حقائقها وأرواحها، ويستنبط أسبابها وعللها وحكمها، وأنها مم حدثت وكيف خلقت ومن كم مسنى جمع الشئ وركب وعلى أى مرتبة في الوجود نزل وما نسبته إلى سائر مخلوقاته؟ إلى مباحث أخر يطول شرحها نرى الإيجاز فيها أولى.

الخامسة: أن العين تبصر بعض الموجودات إذ تقصر عن جميع المعقولات وعن كثير من المحسسوسات ولا تدرك الأصوات ولا الروائح والسطعوم والحرارة والبرودة والقوى المدركة. أعنى قوة السمع والشم والذوق، بل الصفات الباطنة النفسانية كالفرح والسرور والغم والحنر والألم والمذة والعشق والشهوة والقدرة والإرادة والعلم إلى غير ذلك من موجودات لا تحصى ولا تعد، فهو ضيق المجال مختصر المجرى لا تسعه معاوزة عالم الألوان والأشكال وهما أخس الموجودات، فإن الأجسام فى نفسها أخس أقسام الموجودات والألوان. والأشكال من أخس أعراضها، والموجودات كلها مجال العقل إذ يدرك هذه المرجودات التى عددناها وما لم نعده وهو الأكثر فيتصرف فى جميعها ويحكم عليها حكمًا الباصرة مساواته فى استحقاق اسم النور. كلا بها نور بالإضافة إلى غيرها ولكنها ظلمة بالإضافة إليه، بل هى جاسوس من جواسيسه وكلها بأخس خزائه وهى خزائة الألوان والأشكال لترفع إلى حضرته أخبارها فيقضى فيها بما يقتضيه رأيه الشاقب وحكمه النافذ، والحواس جواسيسه سواها وهى من خيال ووهم وفكر وذكر وحفظ ووراءهم خدم وجنود والحواس جواسيسه سواها وهى من خيال ووهم وفكر وذكر وحفظ ووراءهم خدم وجنود مسخرة له فى عالمه الحاضر يسخرهم ويتصرف فيهم استسخار الملك عبيده بل أشد، وشرح ذلك يطول، وقد شرحناه فى كتاب عجائب القلب من كتب الإحياء.

السادسة: أن العين لا تبصر ما لا نهاية له فإنها تبصر صفات الأجسام المعلومات. والأجسام لا تتصور إلا متناهية والعقل يدرك المعقبولات والمعقولات لا تتبصور أن تكون

متناهية، نعم إذا لاحظ العلوم المتحصلة فلا يكون الحاضر الحاصل عنده إلا متناهيًا لكن في قوته إدراك ما لا نهاية له. وشرح ذلك يطول فإن أردت له مثالاً فخذ من الحساب فإنه يدرك الأعداد ولا نهاية لها نهاية ويدرك تضعيفات الاثنين والثلاثة وسائر الأعداد ولا يتصور لها نهاية ويدرك أنواعًا من النسب بين الأعداد ولا يتصور لها نهاية، بل يدرك علمه بالشئ وعلمه بعلمه بعلمه بعلمه، وقوته في هذا الوجه أيضًا لا تقف عند نهاية.

السابعة: أن العين تدرك الكبير صغيراً فترى الشمس في مبقدار بحر والكواكب في صور دنانير منشورة على بساط أزرق والعقل يدرك أن الكواكب والشمس أكبر من الأرض أضعافًا مضاعفة، ويرى الكواكب ساكنة بل يرى الظل بين يديه ساكنًا، ويرى الصبي ساكنًا في مقداره. والعقل يدرك أن الـصبي يتحرك في النمو والتزايد على الدوام والظل مـتحركًا دائمًا والكواكب تتحرك في كل لحظة أميالاً كثيرة كما قال عَلِيُّ لجبريل: «أَزَالَت الشَّمْسُ؟» فقالَ: «لا. نَعَمْ» قال: «وَكَيْفَ؟» قالَ: «مُنْذُ قُلتُ لا إِلَى أَنْ قُلْتُ نَعَمْ قَدْ تَحَرَّكَتْ مَسيرةَ خَمْسمَاتُة عَامٍ». وأنواع غلط البصر كثيرة والعـقل منزه عنها، فإن قلت: نرى العـقلاء يغلطون في نظرهم فاعلم أن خيالاتهم وأوهامهم قيد تحكم باعتقادات يظنون أن أحكامها أحكام العقل فالغلط منسوب إليها. وقد شرحنا مجامعها في كتاب معيار العلم وكتاب محك النظر، فأما العقل إذا تجرد عن غشاوة الوهم والخيال لم يتصور أن يغلط بل يرى الأشياء على ما هي عليه وفي تجرده عسر، وإنما يكمل تجرده عن هذه النوازع بعد الموت وعند ذلك ينكشف الغطاء وتسنجلي الأسرار ويصادف كل أحد منا قدمه من خيسر أوشر محضرًا ويشاهد كتابًا لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها وعندها يقال له: فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد، وإنما الغطاء غطاء الخيال والوهم، وعندها يقول المغرور بأوهامه واعتقاداته الفاسدة وخيالاته الباطلة: ربنا أبصــرنا وسمعنا فارجعنا نعمل صالحًا إنا موقنون، فقد عرفت بهذا أن العين أولى باسم النور من النور المعروف المحسوس، ثم عرفت أن العقل أولى باسم النور من العين، بل بينهما من التفاوت ما يصح أن يقال معه إنه أولى بل الحق أنه يستحق الاسم دونه.

دقيقة: اعلم أن العقول وإن كانت مبصرة فليست المبصرات عندها كلها على مرتبة واحدة، بل بعضها تكون عندها كأنها حاضرة كالعلوم الضرورية مثل علمه بأن الشئ الواحد لا يكون قديمًا حديثًا ولا يكون موجودًا معدومًا، والقول الواحد لا يكون صدقًا وكذبًا وأن الحكم إذا ثبت للشئ جوازه ثبت لمثله، وأن الأخص إذا كان موجودًا كان الأعم واجب الوجود، فإذا وجد السواد فقد وجد اللون، وإذا وجد الإنسان فقد وجد الحيوان، وأما عكسه فلا يلزم في العقل إذ لا يلزم من الوجود اللون وجود السواد، ولا من وجود

الحيوان وجود الإنسان إلى غير ذلك من القيضايا الضرورية في الواجبات والجائزات والمستحيلات، ومنها ما لا يقارن العقل في كل حال إذا عرض عليه بل يحتاج إلى أن يهز أعطافه ويستورى زناده وينبه عليه بالتنبيه كالنظريات، وإنما ينبهه كلام الحكماء. فعند إشراق نور الحكمة يصير الإنسان مبصراً بالفعل بعد أن كان مبصراً بالقوة. وأعظم الحكمة كلام الله تعالى: (ومن جملة كلامه القرآن خاصة فيكون منزلة آيات القرآن عند عين العقل منزلة نور الشمس عند العين الظاهرة، إذ به يتم الإبصار فبالحرى أن يسمى القرآن نوراً كما يسمى نور الشمس نوراً فمثال القرآن نورالشمس، ومثال العقل نور العين)، وبهذا يضهم معنى قوله تعالى: ﴿ فَلَا جَاءَكُم النَّا إِلَيْكُم أُوراً مُبِيناً ﴾ [التنابن: ١٨]. وقوله تعالى: ﴿ قَلْ جَاءَكُم النَّا إِلَيْكُم أُوراً مُبِيناً ﴾ [الناء: ١٧٤].

تكملة لهذه الحقيقة: فإذا فهمت من هذا أن العين عينان ظاهرة وباطنة من عالم الحس والمشاهدة، والباطنة من عالم آخر وهو عالم الملكوت ولكل عين من العينين شمس ونور عنده تصير كاملة الإبصار. إحداهما ظاهرة والأخرى باطنة. والظاهرة من عالم الشهادة وهي الشمس المحسوسة، والباطنة من عالم الملكوت وهو القرآن وكتب الله المنزلة، مهما انكشف لك هذا انكشافًا تامًا فقد انفتح لك باب من أبواب الملكوت وفي هذا العلم عجائب يستحقر بالإضافة إليها عالم الشهادة، ومن يسافر إلى هذا العلم وقعد به القصور في حضيض عالم الشهادة فهو بهيمة يعد ومحروم عن خاصية الإنسانية بل أضل من البهيمة إذ لم تعط البهيمة أجنحة الطيران إلى هذا العلم، ولذلك قال تعالى: ﴿ أُولَئِكُ كَالاً نُعَامِ بَلْ أَهُ لَا لاَعْراف: ١٧٩٤.

واعلم أن عالم الشهادة بالإضافة إلى عالم الملكوت كالقشرة بالإضافة إلى اللب وكالصورة والقالب بالإضافة إلى الروح، وكالظلمة بالإضافة إلى النور وكالسفل بالإضافة إلى العلو، ولذلك يسمى عالم الملكوت العالم العلوى والعالم الروحانى والعالم التورانى، وفي مقابلته العالم السفلى والجسمانى والظلمانى. ولا تظنن أنا نعنى بالعالم العلوى السماوات فإنها علو وفوق في حق بعض عالم الشهادة والحس يشارك إدراكها البهائم، وأما العبد فلا تفتح له أبواب الملكوت ولا يصير ملكوتباً إلا وتبدل في حقه الأرض غير الأرض وصلى مناوات، ولا يصير كل ما هو داخل تحت الحسر والحيال أرضه ومن جملتها السماوات، وكل ما ارتفع عن الحس سماؤه. وهذا هو المعراج الأول لكل سالك ابتدأ سفره لقرب حضرة الربوبية. فالإنسان مردود إلى أسفل سافلين ومنه يترقى إلى العالم الأعلى، وأما للاثكة فإنهم من جملة عالم الملكوت عالقون في - تضرة القدس، ومنها يشرفون على العالم الأسفل، ولذلك قال رسول الله عَلَيْه: "إنَّ الله حَلَقَ الخَلْقَ في ظُلْمَتَة ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهم العالم الأسفل، ولذلك قال رسول الله عَلَيْه : "إنَّ الله حَلَقَ الخَلْقَ في ظُلْمَتة ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهم من عليه اللمكوت عالقون في - تضرة القدس، ومنها يشرفون على العالم الأسفل، ولذلك قال رسول الله عَلَيْه : "إنَّ الله حَلَقَ الخَلْقَ في ظُلْمَتة ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهم العالم الأسفل، ولذلك قال رسول الله عَلْقَ : "إنَّ الله حَلَقَ الخَلْقَ في ظُلْمَتة ثُمَّ أَفَاضَ عَلَيْهم المناه الله المناه الله المناه الله الله المناه الله عَلْم اله المناه الله عَلْه المناه الله المناه الله عَلَيْه اله المناه الله عَلَى العالم الله الله المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الله المناه المناه المناه المناه الله عنه المناه المناه

منْ نُوره الله وقال: الله مَلائكة هم أعْلَم بأعْمال النّاس منهم الانبياء إذا بلغ معراجهم الى عالم الملكوت فقد بلغوا المبلغ الأقصى وأشرفوا على جملة من عالم الغيب، إذ من كان في عالم الملكوت كان عند الله وعنده مفاتيح الغيب أى من عنده تنزل أسباب الموجودات في عالم الشهادة، إذ عالم الشهادة أثر من آثار ذلك العالم يجرى منه مجرى الظل بالإضافة إلى الشخص ومجرى الشمر بالإضافة إلى المثمر، والمسبب بالإضافة إلى السبب، ومفاتيح معرفة المسببات إنما تؤثر من الأسباب، ولذلك كان عالم الشهادة مثالاً لعالم الملكوت كما سبأتى في بيان المشكاة والمصباح والشجرة لأن المشبه لايخلو من موازاة المشبه به، ومحاكاته نوعًا من المحاكاة على قرب أو بعد وهذا الآن له غور عميق. ومن اطلع على كنه حقيقته انكشف له حقائق أمثلة القرآن على يسر.

دقيقة ترجع إلى حقيقة النور: قلنا: إن كل ما يبصر نفسه وغيره أولى باسم النور، فإن كان من جملته ما يبصر به غيره أيضًا من أنه يبصر نفسه وغيره فهو أولى باسم النور من الذى لا يؤثر فى غيره أصلاً، بل بالحسرى أن يسمى سراجًا منيرًا لفيضان أنواره على غيره، وهذه الخاصة توجد للروح القدسى النبوى إذ تفيض بواسطته أنوار المعارف على الخلق وبه يفهم تسمية الله محمدًا عَلَى سراجًا منيرًا، والأنبياء كلهم سرج، وكذلك العلماء ولكن التفاوب بينهم لا يحصى.

دقيقة: إذا كان اللائق بالذى يستفاد منه نور الإبصار أن يسمى سراجًا منيرًا فالذى يفتبس منه السراج فى نفسه جدير بأن يكنى عنه بالنار، وهذه السرج الأرضية إنما تقتبس فى أصلها من أنوار علوية والروح القدسى النبوى يكاد زيته يضئ ولو لم تمسسه نار إنما يصير نورًا على نور إذا مسته النار، فبالحرى أن يكون مقتبس الأرواح الأرضية من الأرواح الإلهية العلوية التى وصفها على وابن عباس عليهما السلام فقالا: إن لله ملكًا له سبعون ألف وجه فى كل وجه سبعون ألف فم فى كل وجه سبعون ألف بسبعون ألف لسان يسبح الله بجميعها، وهو الذى قدوبل بالملائكة كلهم فقيل: ﴿ يَوْم يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلائِكَةُ صَفًا ﴾ [النبا: ١٣٨]. فهى إذا اعتبرت من حيث يقتبس منها السرج الأرضية لم يكن لها مثال إلا النار، وذلك لايؤنس إلا اعتبرت من حيث يقتبس منها السرج الأرضية لم يكن لها مثال إلا النار، وذلك لايؤنس إلا

دقيقة: الأنوار السماوية التى منها تقتبس الأنوار الأرضية إن كان لها أن تترتب بحيث يقتبس بعضها من بعض، فالأقرب من المنبع الأول أولى باسم النور لأنه أعلى رتبة. ومثال ترتيبها فى عالم الشهادة لا يدرك الإنسان إلا بأن يبصر ضوء القمر داخلاً فى كوة بيت واقعًا على مرآة منصوبة على حائط منعطفًا منها على حائط آخر فى مقابلتها، ثم منعطفًا منها على الأرض بحيث تستنير منه الأرض، فأنت تعلم أن ما على الأرض من

النور تابع لما على الحائط، وما على الحائط تابع لما على المرآة، وما على المرآة تابع للقمر، وما في القسمر تابع لما في الشسمس إذ منها يشرق النور على القسمر. وهذه الأنوار الأربعة منرتبة بعضها أعلى من بعض وأكمل من بعض، ولكل واحد مقام معلوم ودرجة خاصة لا يتعداها، فاعلم أنه قد انكشف لأرباب البيصائر أن الأنوار الملكوتية إنما وجدت على ترتيب كذلك، وأن المقرب هو الأقبرب تقرب إلى النور الأقصى فلا يبعد أن تكون رتبة إسرافيل فوق رتبة جبويل وأن الأقرب الذي تقرب درجته من حضرة الربوبية التي هي منبع الأنوار كلها وأن فيهم الأدنى وبينهم درجات تستعصى عن الإحصاء، وإنما المعلوم كثرتهم وترقيهم في صفوفهم وأنهم كما وصفوا به أنفسهم إذ قالوا: ﴿ وَمَا مِنّا إِلاَّ لَهُ مَقَامٌ مُعْلُومٌ عَنَاكُ وَإِنّا لَنَحْنُ المُسْبَحُونَ ﴾ [الصافات: ١٦٤].

دقيسقة: إذا عرفت أن الأنوار لها ترتيب، فاعلم أنها لا تتسلسل إلى غيير نهاية، بل ترتقى إلى منبع أول وهو النور لذاته وبذاته ليس يأتيه نور من غيره ومنه تشرق الأنوار كلها على ترتيبها. فانظر الآن هل اسم النور أحق وأولى بالمستنير المستعير نوره من غيره أو بالمنير في ذاته المنور لكل ما سواه؟ فما عندى أنه يخفى عليك الحق فيه وبه تتحقق أن اسم النور أحق بالنور الأقصى الأعلى الذي لا نور فوقه ومنه ينزل النور إلى غيره.

حقيقة: بل أقول ولا أبالى أن اسم النور الأولى مجاز محض، إذ كل ما سواه إذا استبرت ذاته فهو فى ذاته من حيث ذاته لا نور له بل نوره مستعار من غيره ولا قوام لنورانيته المستعارة بنفسها بل بغيرها. ونسبة المستعار مجاز محض أفترى أن من استعار ثيابًا وفرسًا ومركبًا وركبه فى الوقت الذى أركبه المعير، وعلى الحد الذى رسمه له غنى بالحقيقة أو بالمجاز أو أن المعير هو الغنى كلا بل المستعير هو فقير فى نفسه كما كان، وإنما الغنى هو المعيسر الذى منه الإعارة والإعطاء وإليه الاسترداد والانتزاع، فإذًا النور الحق هو الذى بيده الحلق والأمر، ومنه الإنارة أولاً، والإدامة ثانيًا فلا شركة لأحد معه فى حقيقة هذا الاسم ولا فى استحقاقه إلا من حيث تسميته به، ويتفضل عليه بتسميسته إياه تفضل المالك على عبده إذا أعطاه مالاً ثم سماه مالكًا، وإذا انكشف للعبد هذه الحقيقة علم أنه وماله ملك لمالكه على التفود لا شريك له فيه أصلاً.

حقيقة: مهما عرفت أن النور راجع إلى الظهور والإظهار ومراتبه، فاعلم أنه لا ظلمة أشد من ظلمة العدم لأنه مظلم، وسمى مظلمًا لأنه ليس يظهر للأبحار إذ ليس يصير موجودًا للبصر مع أنه موجود في نفسه فالذي ليس موجودًا لغييره ولا لنفسه كيف لا يستحق أن يكون هو الغاية في الظلمة وفي مقابلته الوجود فهو النور، فإن الشئ ما لم يظهر في ذاته لا يظهر لغيره، والوجود بنفسه أيضًا ينقسم إلى ما له الوجود من ذاته وإلى ما له

الوجود من غيره. وما له الوجود من غيره فوجوده مستعار لا قوام له بنفسه، بل إذا نسبته إلى غيره وليس ذلك بوجود حقيقى كما عرفت فى مثال استعارة الثوب والغنى، فالموجود الحق هو الله تعالى.

حقيقة الحقائق: من ههنا يترقى العارفون من حضيض المجاز إلى ذروة الحقيقة واستكملوا معهلجهم فرأوا بالمشاهدة العيانية أن ليس في الوجود إلا الله وأن كل شيء هالك إلا وجهه، لأنه بـصير هالكًا في وقت من الأوقات، بل هو هالك أزلاً وأبدًا إذ لا يستصور إلا كذلك، فإن كل شيء سواه إذا اعتبرت ذاته من حيث ذاته فهو عدم محض، وإذا اعتبر من الوجه الذي يســرى إليه الوجود من الأول الحق رئي موجــودًا لا في ذاته بل من الوجه الذي يلي موجـده فيكون الموجـود وجه الله فقط. ولكل شيء وجـهان: وجه إلى نفـــه، ووجه إلى ربه. فهو باعتبار وجه نفســه عدم، وباعتبار وجه الله وجود، فإذًا لا موجود إلا الله ووجهه، فإذًا كل شيء هالك إلا وجمهه أزلاً وأبدًا. ولم يفتقر هؤلاء إلى قيام القيا تـ ليستمعوا نداء الباري: ﴿ لَمُن الْمُلُّكُ الْيُومُ لِلَّهِ الْوَاحَدِ الْقَهَّارِ ﴾ [غافر: ١٦]. بل هذا الندا. لا يفارق سمعهم أبداً، ولم يفهموا معنى قوله الله أكبر، أنه أكبر من غيره. حاشى لله إ. ليس في الوجود معه غيره حتى يكون هو أكبر منه، بل ليس لغيره رتبة المعية بل رتبة التبعية، بل ليس لغيره وجود إلا من الوجه الذي يليه فالموجبود وجهه فقط، ومحال أن يكون أكبر من وجهه بل مسعناه أكبر من أن يقال له أكبر بمسعنى الإضافة والمقايسة وأكبسر من أن يدرك غيره كنه كبريائه نبيًّا كان أو ملكًا، بل لا يعـرف الله كنه معرفته إلا هــو إذ كل معروف داخل تحت سلطان العارف واستيلائه وذلك ينافي الجلال والكبرياء. وهذا له تحقيق ذكرناه في كتاب : «المقصد الأسنى في معانى أسماء الله الحسنى».

إشارة: العارفون بعد العروج إلى سماء الحقيقة اتفقوا على أنهم لم يروا فى الوجود الله المواحد الحق، لكن منهم من كان له هذه الحالة عرفانًا علميًا ومنهم من صار له ذوقًا وحالاً وانتفت عنهم الكثرة بالكلية، واستغرقوا بالفردانية المحضة، واستهوت فيها عقولهم فصاروا كالمبهوتين فيه ولم يبق فيهم متسع لذكر غير الله ولا لذكر أنفسهم أيضًا، فلم يبق عندهم إلا الله فسكروا سكرًا وقع دونه سلطان عقولهم، فقال بعضهم: أنا الحق. وقال الآخر: سبحانى ما أعظم شأنى. وقال الآخر: ما فى الجنة إلا الله، وكلام العشاق فى حال السكر يطوى ولا يحكى فلما خف عنهم سكرهم وردوا إلى سلطان العقل الذى هو ميزان الله فى أرضه عرفوا أن ذلك لم يكن حقيقة الاتحاد بل يشبه الاتحاد مثل قول العاشق فى حال فرض العشق:

أُنَّا مَّنْ أَهْدُوَى وَمَنْ أَهْدُوَى أَنَّا نَحن رُوحِسْنانِ حَلَلْنَا بَدنَا فلا يبعد أن يفح الإنسان مرآة فينظر فيها، ولم ير المرآة قط، فيظن أن الصور التي رآها في المرآة في صورة المرآة مستحدة بها، ويرى الخمسر في الزجاج فيظن أن الخسرة لون الزجاج فإذا صار ذلك عنده مألوقًا ورسخ فيه قدمه استغرقه فقال:

رَقَ الزَّج اجُ ورَاقت الخَصَمُ وَتَلَسَابَها فَعَ شَسَاكَلَ الأمرُ وَلَّهُ النَّمُ الْأَمْرِ وَلَّ فَعَدَ مُسَاكَلَ الأَمْرِ وَلَا فَعَدَ مُسَاكَلَ الأَمْرِ وَلَا فَعَدَ مَسَاكَلَ الأَمْرِ وَلَا فَعَدَ مَا خَصَمَ وَكَانَّا مَا فَعَدَ وَلَا خَصَمَا وَعَلَيْ وَلَا خَلَيْ وَلَا خَلَيْ وَلَا فَعَلَا وَعَلَيْ وَلَّا فَعَلَيْ وَلَا فَعَلَا وَعَلَيْ وَعَلَيْ وَالْمُعْلَى وَلِيْ وَعَلَيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَلِيْ وَعَلَيْ وَالْمُعْلَى وَلَا فَعَلَيْ وَعَلَيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَلَيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَقِيْ وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي وَلَيْعِلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَلِيْ فَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعْلِي وَلِيْعِلَى وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَلِمْ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِيْ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْمُعْلِي وَالْم

وفرق بين أن يقال الخمر قدح وبين أن يقال كأنه قدح، وهذه الحالة إذا غلبت سميت بالإضافة إلى صاحب الحال فناء، بل فناء الفناء لأنه فنى عن نفسه وفنى عن فنائه، فإنه ليس يشعر بنفسه فى تلك الحال ولا بعد شعوره بنفسه، ولو شعر بعدم شعوره بنفسه لكان قد شعر بنفسه، وتسمى هذه الحال بالإضافة إلى المستغرق فيها بلسان المجاز اتحادًا، وبلسان الحقيقة توحيدًا، ووراء هذه الحقائق أيضًا أسرار لا يجوز الخوض فيها.

خاتمة: لعلك تشتهى أن تعرف وجه إضافة نور إلى السماوات والأرض، بل وجه كونه فى ذاته نور السماوات والأرض، ولا ينبغى أن يخفى ذلك عليك بعد أن عرفت أنه النور ولا نور سواه وأنه كل الأنوار وأنه النور الكلى، لأن النور عبارة عما تنكشف به الأشياء وأعلى منه ما ينكشف به وله ومنه وأن الحقيقى منه ما ينكشف به وله ومنه وليس فوقه نور منه اقتباس واستمداده بل ذلك له فى ذاته من ذاته لا يتصور ولن يتصف به إلا النور الأول، ثم عرفت أن هذا لا يتصور ولن يتصف به إلا النور الأول، ثم عرفت أن السماوات والأرض مشمونة نوراً من طبيعة النور. أعنى المنسوب إلى البصر والبصيرة أى إلى الحس والعقل.

أما البصرى فما تشاهده فى السماوات من الكواكب والشمس والقمر وما تشاهده فى الأرض من الأشعة المنبسطة على كل ما فى الأرض حتى ظهرت به الألوان المختلفة خصوصًا فى الربيع، وعلى كل حال من الحيوانات والنباتات والمعادن وأصناف الموجودات ولر لاها لم يكن للألوان ظهور بل وجود، ثم سائر ما يظهر للحس من الأشكال والمقادير يدرك تبعًا للألوان ولا يتصور إدراكها إلا بواسطتها.

أما الأنوار العقليه المعنوية فالعالم الأعلى مشحون بها وهى جواهر الملائكة، والعالم الأسفل مشحون بها وهى الحياة الحيوانية ثم الإنسانية وبالنور الإنساني السفلى ظهر نظام العالم السفلى كما أن بالنور الملكى ظهر نظام العالم العلوى وهو المعنى بقوله: ﴿هُو اَنشَأَكُم مِّنَ الأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا ﴾ [مود: ٢١]. وقال: ﴿لَيَسْتَخْلِفَنَهُمْ فِي الأَرْضِ ﴾

[النور: ٥٥]. وِقال: ﴿ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ ﴾ [النمل: ٦٢]. وقال: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الأرض خليفة ﴾ [البقرة: ٣٠]. فإذا عــرفت هذا عرفت أن العالــم بأسره مشــحون بالأنوار الظاهرة البصرية والباطنة العقلية، ثم عرفت أن السفلية فائضة بعضها من بعض فيضان النور من السراج، وأن السراج هو النور النبوى القدسي، وأن الأرواح النبوية القدسية مقتبسة من الأرواح العلوية أقتسباس السـراج من النار. وأن العلويات بعضهـا مقـتبس من بعض، وأن ترتيبها ترتيب مقامات، ثم ترتقي جملتها إلى نور الأنوار ومعدنها ومنبعها الأول، وأن ذلك وهو الله وحده لاشريك له، وأن سائر الأنوار مستعارة منه، وإنما الحقيقي نوره فقط وإن الكل من نوره بل هو لا هوية لغيره إلا بالمجاز، فإذًا لا نور إلا هو وسائر الأنوار أنوار من الوجه الذي تليه لا من ذاتها فوجــه كل موجه إليه ومولَ شطره ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّوا فَشَمُّ وَجُهُ اللَّه ﴾ [البقرة: ١١٥]. فإذًا لا إله إلا هو فيإن الإله عبارة عما الوجيوه مولية نحوه بالعبادة والتأليه، أعنــى وجوه القلوب فإنها الأنوار والأرواح، بل كمــا أنه لا إله إلا هو فلا هو إلا هو فإن هو عبارة عما إليه الإشارة، وكيفما كان فـلا إشارة إلا إليه بل كلما أشـرت فهو بالحقيقة الإشارة إليه، وإن كنت لا تعرفه أنت لغفلتك عن حقيقة الحقائق التي ذكرناها، ولا إشارة إلى نور الشمس بل إلى الشمس، فكل ما في الوجود فنسبته إليه في ظاهر المثال كنسبة النور إلى الشــمس، فإذًا لا إله إلا الله توحيد العوام ولا هو إلاهو توحــيد الخواص، لأن ذلك أعم وهذا أخص وأشمل وأحق وأدق وأدخل بصاحبه في الفردانية المحضة والوحدانية الصرفة، ومنتهى معسراج الخلائق عملكة الفردانية فليس وراء ذلك مرقاة إذ الرقى لا يتصور إلا بكثرة، فإنه نوع إضافة يستدعى ما منه الارتقاء وما إليه الارتقاء، وإذا ارتفعت الكثرة حقت الوحدة وبطلت الإضافة وطاحت الإشارة فلم يبق علو ولا سفل ولا نازل ولا مرتفع، فاستحال الترقى واستحال العروج فليس وراء الأعلى علو ولا مع الوحدة كثرة ولا مع انتقاء الكثرة عروج، فيإن كان ثمة تغيير من حال فبالنزول إلى السماء الدنيا. أعنى بالإشراق من علو إلى أسفل لأن الأعلى وإن لم يكن له أعلى فله أسفل.

فهذا غاية الغايات ومنتهى الطلبات يعلمه من يعلمه وينكره من يجهله، وهو من العلم الذى هو كنهه المكنون الذى لا يعلمه إلا العلماء بالله فإذا نطقوا به لم ينكره إلا أهل الغرة بالله ولا يبعد أن قال العلماء إن النزول إلى السماء الدنيا هو نزول ملك ، فقد توهم بعض العارفين ما هو أبعد منه إذ قال هذا المستغرق بالفردانية له نزول إلى سماء الدنيا وإن ذلك هو نزوله إلى استعمال الحواس أو تحريك الأعضاء، وإليه الإشارة بقوله عليه الصلاة والسلام: "صرت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ولسانه الذى ينطق به". وإذا كان هو سمعه وبصره ولسانه فهو السامع والباصر والناطق إذًا لا غيره، وإليه الإشارة بقوله كان هو سمعه وبصره ولسانه فهو السامع والباصر والناطق إذًا لا غيره، وإليه الإشارة بقوله

لموسى عَلَى المَرِضَتُ فَلَمْ تَعُدُني الحديث. فحركات هذا الموحد من السمأء الدنيا وإحساساته من سماء فوقها وعقله فوق ذلك وهو يترقى من سماء العقل إلى منتهى معراج الحلائق وعملكة الفردانية إلى سبع طبقات، ثم بعد يستوى على عسرش الوحدانية ومنه يدبر الأمر إلى طبقات سمماواته فربما نظر الناظر إليه أن ذلك له تأويل كقوله: أنا الحق رسبحانى، بل كفوله عليه المصلاة والسلام: "مرضت فلم تعدنى وكنت سمعه وبصره ولسانه"، فأرى الآن إمساك عنان البيان فما أراك تطبق من هذا الفن أكثر من هذا المقدار.

مساعدة: لعلك لا تسمو إلى هذا المكان بهمتك، بل تقصر دون ذروته همتك فخذ إليك كــلامًا أقــرب إلى فهــمك وأقرب لضـعفــك، واعلم أن معتى كــونه نور السمــاوات والأرض تعرفه بالنسبة إلى النور الظاهري البصـري، فإذا رأيت ألوان الربيع وخضرتها مثلاً في ضياء النهار فلست تشك في أنك ترى الألوان، وربما ظننت أنك لست ترى مع الألوان غيرها فكأنك تقول لست أرى مع الخضرة غيرها، ولقد أصر على هذا أقوام فرعموا أن النور لا معنى له وأنه ليس مع الألوان غيه الألوان، فأنكروا وجهود النور مع أنه أظههر الأشياء وكيمف لا وبه تظهر الأشياء وهو الذي يبصر في نفسه ويبصر به غيره كما سبق، لكن عند غروب الشمس وغيبة السراج ووقـوع الظل أدركوا تفرقة ضرورية بين محل الظل وبين موضع الضياء فاعترفوا بأن النور معنى وراء الألوان يدرك مع الألوان حتى كأنه لشدة اتحاده بها لا يدرك ولشدة ظهوره يخفى، وقد تكون شدته سبب الخفاء، والشيء إذا جاوز حده انعكس على ضده فإذا عرفت هذا فاعلم أن أرباب البــصائر ما رأوا شيئًا إلا ورأوا الله معه، وربمــا زاد على هذا بعضهم فقــال: ما رأيت شيشًـا إلا رأيت الله قبله. لأن منهم من يرى الأشياء به، ومنهم من يرى الأشياء فيراه بالأشياء وإلى الأول الإشارة بقوله: ﴿ أَوْ لَمْ يَكُفُ بَرَبَكُ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيَّءِ شَهِيدًا﴾ [فيصلت : ٥٣]. وإلى الشاني الإشبارة بقبوله: ﴿ سُنَرِيهِمْ آياتِنا فِي الآفاق وفي أنفسهم ﴾ [نصلت: ٥٣]. فالأول صاحب المشاهدة، والثاني صاحب الاستدلال بآياته، والأولى درجة الصديق، والثانية درجة العلماء الراسخين، وليس بعدهما إلا درجة الغافلين المحجوبين، فإذا عرفت هذا فاعلم أنه كما ظهر كل شيء للبصر بالنور الظاهر فقد ظهر كل شيء للبصيرة الـباطنة بالله فهو مع كل شيء لا يفارقه وبه يظهر كل شئ، ولكن بقى ههنا تفاوت وهو أن النور الظاهر يتصور أن يغيب بغروب الشمس ويحجب حتى يظهر الظل.

أما النور الإلهى الذى به يظهر كل شيء لا يتصور غيبته بل يستحيل غروبه فيبقى مع الأشياء كلها دائمًا فانقطع طريق الاستدلال بالتفرقة ولو يضطر غيبته لانهدمت السموات والأرض ولأدرك به من التفرقة ما يضطر صعه إلى المعرفة بما به ظهرت الأشياء، لكن لما تساوت الأشياء كلها على نمط واحد في الشهادة لواحدانية خالقها إذ كل شيء يسبح بحمده لا بعض الأشياء، وفي جميع الأوقات لا في بعض الأوقات ارتفع التفريق وخفى الطريق إذ الطريق الظاهر معرفة الأشياء بالأضداد فما لا ضد له ولا نقيض تتشابه الأحوال في الشهادة له، فلا بد أن يخفى ويكون خفاؤه لشدة جلائه والغفلة عنه لإشراق ضيائه: فسبحان من اختى عن الحلق لشدة ظهوره واحتجب عنهم لإشراق نوره، وربما أيضًا لا يفهم هذا الكلام بعض القاصرين فيفهم من قولنا إن الله مع كل شيء كالنور مع الأشياء، إنه في كل مكان تعالى وتقدس عن النسبة إلى مكان، بل الأبعد عن إثارة هذا الخيال أن نقول لك قبل كل شيء وأنه فوق كل شيء وأنه مظهر كل شئ، والمظهر لا يفارق المظهر في معرفة كل شيء وأنه فوق كل شيء بوجه وقبله بوجه فلا تظن أنه متناقض واعتبر علم المظهر وفوقه مع أنه معه لكنه معه بوجه وقبله بوجه فلا تظن أنه متناقض واعتبر بالمحسوسات التي هي قدر درجتك في العرفان، وانظر كيف تكون حركة اليد مع حركة ظل بلحسوسات التي هي قدر درجتك في العرفان، وانظر كيف تكون حركة اليد مع حركة ظل اليد وقبلها أيضًا، ومن لم يتسع صدره لمعرفة هذا فليهجر هذا النمط من العلم فلكل علم رجال وكل ميسر لما خلق له.

المصل الثانى فى بيان مثال المشكاة والصباح والزجاجة والشجرة والزيت والنار

وبيان ذلك: يستدعى تقديم قطبين يتسم المجال فيهما إلى غيـر حد محدود، ولكنى أشير إليهما بالرمز والاختصار.

أحدهما: في بيان سر التمشيل ومنهاجه ووجه ضبط أرواح المعانى بقوالب الأمثلة، ووجه كيفية المناسبة بينهما وكنه الموازنة بين عالم الشهادة التي منها يتخذ طينة الأمثال، وبين عالم الملكوت الذي منه تنزل أرواح المعانى.

والقطب الثانى: فى طبقات أرواح الطينة البشرية ومراتب أنوارها، فمان هذا المثال مسوق لبيان ذلك، وقد قرأ ابن مسعود «مثّلُ نُوره فى قُلْبِ المُؤمِنِ كمشْكاة فِيْهَا» [النور: ٣٥]. وقرأ أَبى بن كعب «مَثَلُ نُور قَلْب مَنْ آمَنَ كَمشْكَاةَ فَيهَا».

القطب الأول في بيان سرالة مثيل ومنهاجه

اعلم أن العالم عالمان روحاني وجسماني، وإن شئت قلت حسى وعقلي، وإن شئت قلت علوى وسفلي والكل متقارب، وإنما يختلف باختلاف المعبارات، فإذا اعتبرتهما في

أننسهما قلت: جسماني وروحاني، وإذا اعتــبرتهما بالإضافة إلى العين المدركة لهما قلت: حسى وعقلي، وإن اعتبرتهما بإضافة أحدهما إلى الآخر قلت علوي وسفلي، وربما سميت أحدهمـا عالم الملك والشهادة، والآخـر عالم الغيب والملكوت ومن ينظر إلى الحـفائق من أصلاً والألفاظ تابعة وأمر الضعيف بالعكس منه إذ يطلب الحقائق من الألفاظ وإلى الفريقين الإشارة بقــوله تعالى:﴿ أَفَمَن يَمْشَى مُكَبًّا عَلَىٰ وَجْهِه أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشَى سُويًّا عَلَىٰ صراط مُّستَقيم ﴾ [الملك: ٢٢]. وإذا قد عرفت معنى العاملين، فاعلم أن العالم الملكوتي العلوي عالم غيب إذ هو غانب عن الأكثر، والعالم الحسى عالم الشهادة إذ يشهده الكافة، والعالم الحسى مرقاة إلى العمالم العقلي، ولو لم يكن بينهما اتصال ومناسبة لانسدُّ طريق الترقي إنيه، ولو تعذر ذلك لتـعذَّر السفر إلى الحضرة الربوبيــة والقرب من الله فلن يقرب من الله أحد ما لم يطأ بحبوحة حظيرة القدس، والعالم المرتفع عن إدراك الحس والخيال هو الذي نعنيه بعـالـم القدس، وإذا اعتــبرت جملته بحــيث لايخرج منه شيء ولا يدخل فيــه ما هو عريب منه سميناه حظيرة القدس، وربما سمينا الروح البشرى الذي هو مجرى لوائح القدس الوادي المقدس. ثم هذه الحظيرة فيسها حظائر بعضها أشد إمعانًا في معانى القدس، ولكن لفظ الحظيرة محيط بجميع طبقاتها، فلا تظنن أن هذه الألفاظ طامات غير معقولات عند أرباب البصائر.

واشتغالى الآن بشرح كل لفظ مع ذكره يصدنى عن المقصد، فعليك بالتشمير لفهم الألفاظ فأرجع إلى الغرض فأقول: لما كان عالم الشهادة مرقى إلى عالم الملكوت كان سلوك لصراط المستقيم عبارة عن هذا السترقى وقد يعبر عنه بالدين، وبمنازل الهدى فلو لم يكن بينهما مناسبة واتصال لما تصور الترقى من أحدهما إلى الآخر، فجعلت الرحمة الإلهية عالم الشهادة على موازنة عالم الملكوت، فحما من شىء فى هذا العالم إلا وهو مثال لشئ من ذلك العالم، وربما كان الشئ الواحد مشالاً لأشياء من عالم الملكوت. وربما كان للشئ الواحد من الملكوت، أمثلة كثيرة من عالم الشهادة، وإنما يكون مثالاً إذا ماثلة نوعًا من الممثالة. وطابقه نوعًا من المطابقة، وإحصاء تلك الأمثلة يستدعى استقصاء جميع موجودات العالمين بأسرها، ولن تفي به القدرة البشرية، ولم تتسع لفهمه القوة البشرية، ولا تغي الكثير لشرحه الأعمار القصيرة، فغايتى أن أعرفك منها أنموذجًا لتستدل باليسير منها على الكثير وينفتح لك باب الاستبصار بهذا النمط من الأسرار. فأقول: إن كان من عالم الملكوت جواهر نورانية شريفة عالية يعبر عنها باملائكة منها تفيض الأنوار على الأرواح البشرية ولأجلها قد تسمى أربابًا فيكون الله رب الأرباب لذلك، ويكون لها مراتب فى نورانيشها ولأجلها قد تسمى أربابًا فيكون الله رب الأرباب لذلك، ويكون لها مراتب فى نورانيشها

متفاوتة ، فبالحرى أن يكون مثالها من عالم الشهادة الشمس والقسمر والكواكب، وسالك الطريق يترقى أولاً إلى مــا درجته درجــة الكوكب فيتضــح له إشراق نوره، وينكشف له أن العالم الأسفل بأسره تحت سلطانه وتحت إشراق نوره، ويتضح له من جماله وعلو درجته ما ينادى فيقول: هذا ربسي، ثم إذا اتضح له ما فوقه مما رتبته رتبة القمر رأى أفول الأول في مضرب الهوى أنَّى بالإضافة إلى ما فوقه أفولاً فقال: لا أحب الآفلين، فكذلك يترقى حتى ينتهي إلى ما مثاله الشمس فيراه أكبر وأعلى قــابلاً للمثال بنوع مناسبة له معه، والمناسبة مع ذى النقص نقص؟ وأقـول أيضًا فمنـه من يقول: ﴿ وَجُهْتُ وَجُهىَ للَّذِي فَطَرُ السَّمُواتُ وَالْأَرْضُ حَنيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ [الانعام: ٧٩]. ومعنى الذي إشارة مبهمة مناسبة لها إذ لو قال قائل ما مثال مفهـوم الذي لم يتصور أن يجاب عنه فالمنزه عن كل مناسبة هو الله الحق، ولذلك لما قال بعض الأعراب لرسول الله مــا نسبة الله نزل في جوابه: ﴿ قُلْ هُو اللَّهُ أَحَدُ ﴿ إِنَّ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿ لَهُ يَلَدُ وَلَمْ يُولَدُ ﴿ إِنَّ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كَفُواً أَحَدٌ ﴾ [الإخلاص: ١-٤]. معناه التقدس عن النسبة، ولذلك لما قال فرعون لموسى: وما رب العالمين؟ كالطالب لماهيته لم يجبه إلا بأفعاله إذا كانت الأفعال أظهر عند السائل، فقال: رب السموات والأرض. فقال فرعون لمن حوله: ألا تسمعون كالمنكر عليه في عدوله في جوابه عن طلب الحقيقة، فقال موسى: ﴿ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الأَوَّلِينَ ﴾ [الصافات: ١٢٦]. فنسبه فرعون إلى الجنون إذ كان مطلب المثال والماهية وهو يـجيب عن الأفعال بالأفـعال، وقال فـرعون: إن رسولكم الذي أرسل إليكم لمجنون، ولنرجع الآن إلى الأنموذج فنقول: عالم التعبير يعرفك مقدار ضرب المشال لأن الرؤيا جزء من النبوة. أما ترى أن الشمس في الرؤيا تعبيرها السلطان لما بينهما من المشاركة والمماثلة في معنى روحاني، هو الاستعلاء على الكافة مع فيضان الآثار والأنوار على الجميع ، والقصر تعبيره الوزير لإفاضة الشمس نورها بواسطة القمر على العالم عند غيبتها، كما يفيض السلطان آثاره بواسطة الوزير على من يغيب عن حضـرة السلطان، وأن من يرى أن في يده خاتمًا يختم به أفــواه الرجال وفروج النســاء فإنه يعبر له أنه يؤذن قبل الصبح في رمضان، ومن رأى أنه يصب الزيت في الزيتون تعبيره أن تحته جارية هي أمه وهو لا يعـرفها فاستقصاء أبواب التعبيــر في أمثال هذا الجنس غير ممكن فلا يمكن الاشتغال بعدها، بل أقول: كما أن في المـوجودات العالية الروحـانية ما مـثاله الشمس والقمـر والكواكب، كذلك منها ما له أمثلة أخـرى إذا اعتبرت معهـا أوصاف أخر سوى النورانية، فإن كان في تلك الموجودات ما هو ثابت لا يتغير وعظيم لا يستصغر ومنه تتفجر إلى أودية القلوب البشرية مياه المعارف ونفائس المكاشفات فمثاله الطور، وإن كانت الموجودات التي تتلقى تلك النفائس بعضها أولى من بعض فمثاله الوادي، وإن كانت تلك المفائس بعد اتصالها بالقلوب البشرية تجرى من قلب إلى قلب، فهذه القلوب أيضًا أودية ومفتتح الوادى قلوب الأنبياء والأولياء والعلماء، ثم من بعدهم فإن كانت هذه الأودية دون الأول ومنها تغترف فبالحرى أن يكون الأول هو الوادى الأيمن لكثرة يمنه وعلو درجته، وإن كان الوادي الأول يتلقى من آخر درجات الوادي الأيمن فهو يغترف من شاطئ الوادي الأيمن دون لجته وميدانه، وإن كان روح النبي سراجًا منيرًا. وكان ذلك الروح مقتبسًا بواسطة وحي كما قال: ﴿ أُوْحَيْنَا إِلَيْكَ رَوحًا مَنْ أَمْرِنَا ﴾ (الشورى: ٥٧]. فما منه الاقتباس مثاله النار، وإن كان المتلقون من الأنبياء بعضهم على محض التقليد لما يسمعه وبعضهم على حظ من البصيرة، فمثال المقلد الغير المستبصر الجذوة والقبس والشهاب وصاحب الذوق مشارك للنبي في بعض الأحوال. ومثال تلك المشاركة الاصطلاء وإنما يصطلى بالنار من معه النار لا من سمع خبرها، وإن كان أول منزل الأنبياء المترقى إلى العمالم المقدس عن كدورة الحس والخيال، فيمثيال، ذلك المنزل الوادي المقيدس، وإن كان لا يمكن وطء ذلك المقيدس إلا بإطراح الكونين أعنى الدنيــا والآخرة والتــوجه إلى الواحــد الحق، وكانت الدنيــا والآخرة ستقبابلتين متحاذيتين وهما عبارضان للجوهر النوراني البشري يمكن اطراحيها مرة والتلبس بهما أُخرى، فمثال إطراحهما عند الإحرام والتوجه إلى كعبة القدس خلع النعلين بل نترقى إلى الحضرة السربوبية مرة أخرى، فنقسول: وإن كان في تلك الحضرة شيء بواسطت ننتقش العلوم المفصلة في الجواهر القابلة فمثاله القلم. وإن كان في تلك الجواهر القابلة للتلقي ما انتفش بالعلوم فمثاله اللوح والكتاب ﴿ فِي رَقُّ مُنشُورٍ ﴾ [الطور: ٣]. وإن كان فوق الناقش للعلوم شيء مسخر له فمثاله البد، وإن كان لهذه الحضرة المشتملة على البد واللوح والقلم والكتاب ترتيب منظوم فمـثاله الصورة، وإن كان يوجد للصمور الإنسية ترتيب منظوم على هذه الشاكلة فهي على صورة الرحمين، وفرق بين أن يقال على صورة الرحمن وبين أن يقال على صورة الله. إذ الرحمة الإلهية هي التي على صورة الحضرة الإلهية بهذه الصورة، ثم أنعم على آدم فأعطاه صورة مختصرة جامعة لجميع أصناف ما في العالم حتى كأنه كل ما في العالم أو هو نسخة العالم مختصرة. وصور آدم أعنى هذه الصورة مكتوبة بخط الله، فهــو الخط الإلهي الذي ليس برقم حروف إذ يتنزه خطه عن أن يكون رقــمًا وحروفًا، كــما يتنزه كلامه عن أن يكون صوتًا وحروفًا، وقــلمه عن أن يكون قصبًا وحديدًا، ويده عن أن تكون لحمًا وعظمًا. ولولا هذه الرحمة لعجز الآدمي عن معرفة ربه إذ لا يعرف ربه إلا من عرف نفسه، فلما كان هذا من آثار الرحمة كان على صورة الرحمن لا على صورة الله، فحضرة الإلهية غير حضرة الرحمن وغير حضرة الملك وغيـر حضرة الربوبية، ولذلك أمر بالعياذ بجميع هذه الحضرات فقال: ﴿ قُلْ أُعُودُ بِرُبِّ النَّاسِ ﴿ مَلَكُ النَّاسِ ﴿ إِلَّهُ إِلَّهُ النَّاسِ ﴾ [الناس: ١-٣]. ولولا هذا المعنى لكن قوله: إن الله خلق آدم على صورة الرحمن غير منظوم لفظًا، بل كان ينبغى أن يقول على صورته، واللفظ الوارد فى الصحيح على صورة الرحمن. ولأن تمييز حضرة الملك عن حضرة الربوبية يستدعى شرحًا طويلاً، فلنتجاوز ويكفيك من الأنموذج هذا القدر فإنه بحر لا ساحل له فإن وجدت فى نفسك نفوراً عن هذه الأمثال فستأنس بقوله تعالى: ﴿ أَنزَلَ مِنَ السَّماءِ مَاءً فَسَالَتُ أُوديةٌ بِقَدَرِهَا ﴾ [الرعد: ١٧]. الآية. فإنه قد ورد فى التفسير أن الماء هو المعرفة والأودية القلوب.

خاتمة واعتذار: لا تظنن من هذا الأنموذج وطريق ضرب الأمثال رخصة مني في رفع الظاهر واعتقــادًا في إبطالها حتى أقول مثلاً: لم يكن مع مــوسى نعلان ولم يسمع الخطاب بقوله: ﴿ فَاخْلُعُ نَعْلَيْكُ ﴾ [طه: ١٦]. حاشما لله فإن إبسطال الظواهر رأى الباطنية الذين نظروا بالعين العوراء إلى أحــد العالمين، وجهلوا جهلاً بالموازنة بيــنهما فلم يفهمــوا وجهه، كما أن أبطال الأسرار مذهب الحشوية فالذي يجرد الظاهر حشوي، والذي يحجرد الباطن باطني والذي يجمع بينهما كامل، ولذلك قال عليه الصلاة والسلام: «للقرآن ظاهر وباطن وحد ومطلع». وربما نقل هذا عن على موقفًا عليه، بل أقول موسى فهم من الأمر بخلع النعلين اطرح الكونين فــامــتثل الأمــر ظاهرًا بخلع نعليــه وباطنًا بخلع العــالمين، فهــذا هو الاعتبار أي العبور من شيء إلى غيره ومن ظاهر إلى سر، وفرق بين من يسمع قول رسول الله عَنَّهُ: الا تَدُخُلُ المَلائكَةُ بَيِّنًا فيه كَلْبٌ أو صُورَةٌ ، فيقتني الكلب في البيت ويقول ليس الظاهر مرادًا بل المراد تخليمة بيت القلب عن كلب الغضب، لأنه يمنع المعرفة التي هي من أنوار الملائكة إذ الغـضب غول العقل وبين من يمتــثل الأمر بالظاهر، ثم يقــول ليس الكلب بصورته بل بمعناه وهو السبعة والضراوة، وإذا كان حفظ البيت الذي هو مقر الشخص والبدن واجيًا عليه أن يحفظ عن صورة الكلبسية، فلأن يجب حفظ بيت القلب وهو مقر الجوهر الحقيقي الخاص عن سر الكلبية كان أولى، فإن من يجمع بين الظاهر والباطن جميعًا فهذا هو الكامل، وهو المعنسي بقولهم الكامل من لا يطفئ نور معرفته نور ورعه، وكذلك ترى الكامل لا يسمح لنفسه بترك حد من حدود الشرع مع كمال البصيرة.

فهذه مغلطة، منها ما وقع لبعض السالكين في إباحة طي بساط الأحكام ظاهرًا حتى ربما ترك أحدهم الصلاة وزعم أنه دائم الصلاة بسره، وهذا أشد مغلطة الحمقاء من الإباحية الذين تأخذهم ترهات كقول بعضهم: إن الله غني عن عملنا. وقول بعضهم: إن الباطن مشحون بالخبائث ليس يمكن تزكيته منها ولا مطمع في استئصال الغضب والشهوة بظنه أنه مأمور باستئصالها، فهده حماقات. وأما ما ذكرناه فهو ككبوة جواد وهفوة سالك صده الشيطان فدلاء بحبال الغرور وأرجع إلى حديث النعلين فأقول: ظاهر خلع النعلين منبه على

ترك الكونين، فالمشال في الظاهر حق وأداؤه إلى السر الباطن حقيقة، ولكل حق حقيقة، وأهل هذه الرتبة هم الذين بلغوا درجة الزجاجة، كما سيأتي معنى الزجاجة لأن الخيال الذي من طينته يتخذ المثال صلب كشيف يحجب الأسرار ويحول بينك وبين الأنوار، ولكن إذا صفا صار كالزجاج الصافي، وصار غير حائل عن الأنوار بل صار مع ذلك مؤديًا للأنوار، بل صار هع ذلك حافظًا للأنوار عن الانطفاء بعواصف الرياح، فستأتيك قيصة الزجاجة. فاعلم أن العالم الكثيف الخيالي السفلي صار في حق الأنبياء عليهم السلام زجاجة، ومشكاة للأنوار، ومصفاة للأسرار، ومرقاة إلى العالم الأعلى. وبهذا يعرف أن المثال الظاهر حق ووراء هذا سر. وقس عليه الضوء والنهار وغيره.

دقيقة: إذا قال عليه الـصلاة والسلام: "رأيت عبمه الرحمن بن عنوف دخل الجنة حبوًا»، فلا تظن أنه لم يشاهده بالسبصر كذلك بل رآه في يقظته كسما يراه النائم في نومه، وإن كان عبد الرحمن بن عوف نائمًا في البيت بشخصه، فإن النوم إنما أثر في أمثال هذه المشاهدات لقهره سلطان الحواس عن النور الباطن الإلهى فإن الحواس شساغلة وجاذبة إلى عالم الحس وصارفة وجهـ عن عالم الغـيب والملكوت، وبعض الأنوار النبوية قـد تصفى وتستولى بحيث لا تجذبه الحواس إلى عالمها، ولا تشغله فيشاهد في اليقظة ما يشاهده غيره في المنام لكنه إذا كان في غاية الكمال لم يقتصر إدراكه على محض الصورة المبصرة، بل عبر منها إلى السر فانكشف له أن الإيمان جاذب إلى العالم الأعلمي الذي يعبر عنه بالجنة، والغنى والثروة جاذبة إلى الحياة الحاضرة وهي العالم الأسفل، فإذا كان الجاذب إلى أشغال الدنيا أقوى مقارنة من الجاذب للآخر صد عن السير إلى الجنة فإن كان جاذب الإيمان أقوى أورث عسرًا أو بطنًا في سيره فيكون مشاله من عالم الشهادة الحبو، فكذلك تنجلي الأسرار من وراء زجاجات الخيال وذلك لا يقتصر في حكمه على عبد الرحمن وإن كان إبصاره مقصورًا عليه، بل يحكم به عن كل من قويت بصيـرته واستحكم إيمانه وكثرت ثروته كثرة تزاحم الإيمان، لكن لا تقاومه لرجحان قبوة الإيمان، فهذا يعرفك كيفية إبصار الأنبياء الصور، وكيفية مشاهدتهم المعاني من وراء الصور، والأغلب أن يكون المعني سبابقًا إلى المشاهدة الباطنية، ثم يشرف منه على الروح الخيالي فينطبع بصورة موازية للمعنى محاكية له، وهذا الحظ من الوحي في اليقظة يحتاج إلى التأويل كما أنه في النوم يفتقر إلى التعبير، والواقع منه في النوم نسبته إلى الخواص النبـوية نسبه الواحد إلى ستة وأربعين، والواقع منه في اليقظة نسبته أعظم من ذلك وأظن أن نسبتة نسبه الواحد إلى الثلاثة، فإن الذي انكشف لنا أن الخيواص النبوية تنحيصر شعيبها في ثلاثة أجناس وهذا واحد من تلك الأجناس الثلاثة.

. فالأول منها: الروح الحساس وهو الذي يتلقى ما تورده الحواس إذ كان أصل الروح الحيواني وأوله وبه يصير الحيوان حيوانًا وهو موجود للصبى الرضيع.

الثانى: الروح الخيالى وهو الذى يكتب ما أوردته الحواس ويحفظه مخزونًا عنده ليعرضه على الروح العقلى فوقه عند الحاجة إليه. وهذا لا يوجد للصبى الرضيع فى بدء نشوته ولذلك يولع بالشئ ليأخذه، فإذا غيب عنه ينساه ولا تنازعه نفسه إليه إلى أن يكبر قليلاً بحيث إذا غيب عنه بكى وطلب ذلك لبقاء صورته محفوظة فى خياله، وهذا قد يوجد لبعض الحيوانات دون بعض، ولا يوجد للفراش المتهافت على النار لأنه يقصد النار لشغفه بضياء النار فيظن أن السراج كوة مفتوحة إلى موضع الضياء فيلقى نفسه عليه فيتأذى به، لكنه إذا جاوزه وحصل فى الظلمة عاوده مرة أخرى بعد مرة، ولو كان الروح الحافظ المستثبت لما أداه الحس إليه من الألم لما عاوده بعد أن تضرر به مرة. فالكلب إذا ضرب مرة بخشبة فإذا رأى الخشبة بعد ذلك هرب.

الثالث: الروح العقلس الذي يدرك المعانى الخارجة عن الحس والخيال وهو الجوهر الإنسى الخاص ولا يوجد للبهائم ولا الصبيان، ومدركاته المعارف الضرورية الكلية كما ذكرناه عند ترجيح نور العقل على نور العين.

الرابع: الروح الفكرى وهو الذى يأخذ العلـوم العقلية المحضـة فيوقع بينها تأليـفات وازدواجات ويستـنتج منها معارف نفـسية ثم استـفاد نتيجتـين مثلاً ألف بينهمـا مرة أُخرى واستفاد نتيجة مرة أُخرى، ولا تزال تتزايد كذلك إلى غير نهاية.

الخامس: الروح القدسى النبوى الذى به يختص الأنبياء وبعض الأولياء، وفيه تنجلى لوائح الغيب وأحكام الآخرة وجسملة من معارف ملكوت السسموات والأرض، بل من المعارف الربانية التي تقتصر دونها الروح العقلى والفكرى وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَكَذَلَكَ أُوحًىنّا إِلَيْكَ رُوحًا مَنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكَتَابُ وَلا الإِيمَانُ وَلَكَن جَعَلْنَاهُ نُوراً نَهْدي بِهَ مَن نَشَاءُ مِنْ عَبَادِنَا وَإِنّكُ لَتَهْدي إِلَى صَراط مُستَقيم ﴾ [الشورى: ٥٦]. ولا يبعد أيها المعتكف في عالم العقل أن يكون وراء العقل طوراً آخر يظهر فيه ما لا يظهر في العقل كما لم يبعد كون العقل طوراً وراء التمييز والإحساس ينكشف فيه غرائب وعجائب يقصر عنها الإحساس والتمييز. فلا تجعل أقصى الكمال وقفًا على نفسك، وإن أردت مثالاً مما تشاهده من جملة خواص بعض البشر فانظر إلى ذوق الشعر كيف يختص به قوم من الناس وهو نوع إدراك ويحرم منه بعضهم حتى لاتتميز عندهم الألحان الموزونة من المزحفة. وانظر وهو نوع إدراك ويحرم منه بعضهم حتى لاتتميز عندهم الألحان الموزونة من المزحفة. وانظر

كيف عظمت قوة الذوق في آخرين حتى استخرجوا منها الموسيقى والأغاني وصنوف الدستانات التي منها المحزن، ومنها المطرب، ومنها المنوم، ومنها المبكى، ومنها المجنن، ومنها المقاتل، ومنها الموجب للغشى وإنما تقوى هذه الآثار فيمن له أصل الذوق، وأصا العاطل عن خاصية الذوق فإنه يشارك في سماع الصوت وتضعف فيه هذه الآثار وهو يتعجب من صاحب الوجد والغشى ولو اجتمع العقلاء كلهم من أرباب الذوق على تفهيمه معنى الذوق لم يقدروا عليه.

فهذا مثال في أمر خسيس لأنه قريب إلى فيهمك فقس به الذوق الخياص النبوى، واجتهد في أن تصير من أهل الذوق بشئ من تلك الروح فإن للأولياء منه حظًا وافرًا، فإن لم تقدر فاجتهد أن تصير بالأقيسة التي ذكرناها والتشبيهات التي رمزنا إليها من أهل العلم بها فإن لم تقدر فيلا أقل من أن تكون من أهل الإيمان بها في يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات في المجادلة: ١١٦. والعلم فيوق الإيمان، والذوق فيوق العلم، والإيمان قبول مجرد بالتقليد وحسن الظن بأهل الوجدان أو والذوق وجدان والعلم قياس، والإيمان قبول مجرد بالتقليد وحسن الظن بأهل الوجدان أو بأهل العرفان، وإذا عرفت هذه الأرواح الخمسة، فاعلم أنها بجملتها أنوار إذ بها تظهر أصناف الموجودات والحسى والخيالي منها وإن كسان يشارك البهائم في جنسها، لكن الذي المؤسنان منها نمط أخر أشرف وأعلى وخلقًا في الإنسان لغرض آخر أجلى وأسني. وأما الخيوانات فلم يخلقا لها ليكونا آلتها في جهة العالم الأسفل مبادئ المعارف الدينية الشريفة إذ للأدمى ليكونا شبكة له يقتص بهما في جهة العالم الأسفل مبادئ المعارف الدينية الشريفة إذ الإنسان إذا أدرك بالحس شخصًا معينًا اقتبس من عقله معنى عامًا مطلقًا كما ذكرنا في مثال الإنسان إذا أدرك بالحس شخصًا معينًا اقتبس من عقله معنى عامًا مطلقًا كما ذكرنا في مثال عبد الرحمن بن عوف، فإذا عرفت هذه الأرواح الخمسة فلنرجم إلى عرض الأمثلة.

بيان أمثلة هذه الآبة: اعلم أن القول في موازية هذه الأرواح الخمسة للمشكاة والزجاجة والمصباح والشجرة والزيت يمكن تطويله، لكني أوجز وأقتصر على التنبيه على طريقه، فأقول: أما الروح الحاس فإذا نظرت إلى خاصيته وجدت أنواره خارجة من ثقب عدة كالعينين والأذنين والمنخرين وغيرهما فأوفق مثال له في عالم الشهادة المشكاة. وأما الروح الخيالي فتجد له خواص ثلاثة:

إحداها: أنه من طينة العالم السفلى الكثيف لأن الشئ المتخيل ذو مقدار وشكل وجهات محصورة مخصوصة وهو على نسبة من المتخيل من قرب أو من بعد، ومن شأن الكثيف الموصوف بأوصاف الأجسام أن يحجب عن الأنوار العقلية المحضة التي تتنزه عن الوصف بالجهات والمقادير والقرب والبعد.

الثانية: أن هذا الحيال الكشيف إذا صفى ورقق وهذب وضبط صار موازيًا للمعانى العقلية محاذيًا لها وغير حائل عن إشراق نور منها.

الثالثة: أن الخيال في بداية أمره محتاج إلىه جدًّا لتنضبط لـه المعارف العقلية فلا تضطرب ولا تتزلزل ولا تنتشر انتشارًا يخرج عن الضبط إذ تجمع المثالات الخيالية للمعارف العقلية.

وهذه الخواص الشلاثة لا تجدها في عالم الشهادة بالإضافة إلى الأنوار المبصرة إلا الزجاجة فإنها فتى الأصل من جوهر كثيف لكن صفى ورقق حتى صار لا يحجب نور المصباح بل يؤديه على وجهه ثم يحفظه عن الانطفاء بالرياح العاصفة والحركات العنيفة فهى أولى مثال به.

وأما الثالث: وهو الروح العقلى الذى فيه إدراك المعانى الشريفة الإلهية فــلا يخفى عليك وجه تمثيلها وقد عرفت هذا عا سبق من بيان معنى كون الأنبياء سراجًا منيرًا.

وأما الرابع: وهو الروح الفكرى فمن خاصيته أن يبيدئ من أصل واحد ثم يتشعب شعبتين ثم كل شعبة شعبتين، وهكذا إلى أن تكثر الشعب بالتقسيمات العقلية، ثم يفضى بالآخر إلى نتائج تعود فتصير بذوراً لأمثالها إذ يمكن أيضًا تلقيح بعضها بالبعض فيكون مثاله من هذا العالم الشجرة، وإذا كانت ثمراتها عادة لتضاعف المعارف وثباتها وبقائها، فبالحرى أن لا تمثل بشجرة السفرجل والتفاح والرمان وغيرها من جملة سائر الأشجار إلا بالزيتونة خاصة لأن لب ثمرتها هو الزيت الذي هو مادة المصابيح ويختص من بين سائر الأدهان بخاصية زيادة الإشراف، وإذا كانت الشجرة التي تكثر ثمرتها تسمى مباركة قالتي لا تتناهى ثمرتها إلى حد محدود أولى أن تسمى شحيرة مباركة - وإذا كانت شعب الأفكار العقلية المحضة خارجة عن قبول الإضافة إلى الجهات والقرب والبعد فأولى أن تكون شرقية ولا غربية.

وأما الخامس: وهو الروح القدسي النبوي والمنسوب إلى الأولياء إذا كان في غاية الإشراق والصفاء وكانت الروح المفكرة منقسمة إلى ما يحتاج إلى تعليم وتنبيه ومدد من خارج حتى يستمر في أنواع المعارف، وبعضها يكون في شدة الصفاء كأنه تنبيه من نفسه بغير مدد من خارج، فبالحرى أن يعبر عن الصافي القوى الاستعداد بأنه يكاد زيته يضئ ولو لم تمسه نار إذ في الأولياء من يكاد يشرق نوره حتى يكاد يستغني عن مدد الأنبياء. وفي الأنبياء من يكاد يستغني عن مدد الأنبياء وفي الأنبياء من يكاد يستغني عن مدد الأنبياء إلا ألانبياء من يكاد يستغني عن مدد الملائكة فهذا المثال موافق لهذا القسم وإذا كانت هذه الأنوار مرتبة بعضها على بعض فالحس هو الأول وهو كالتوطئة والتسمهيد للخيالي إذ لا يتصور الخيالي إلا موضوعًا بعده والفكري والعقلي يكونان بعدها، فبالحرى أن تكون الزجاجة فيكون المصباح في زجاجة والزجاجة في مشكاة، وإذا كانت هذه كلها أنواراً بعضها فوق بعض فبالحرى أن تكون نوراً على نور فافهم والله الموقى.

خاتمة: هذا مشال إنما يصلح لقلوب المؤمنين أو لقلوب الأنسياء والأولياء لا لقلوب الكفار؛ فإن النور يراد للهداية فالمصروف عن طريق الهدى باطل وظلمة، بل أشد من الظلمة لأن الظلمة لا تهدى إلى باطل كما تهدى إلى حق، وعقول الكفار انتكست وكذلك سائر إدراكاتهم وتغاونت على الضلال في حقهم، فمثالهم كرجل في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب ظلمات بعضها قوق بعض، والبحر اللجي هو الدنيا بما فيها من الأخطار المهلكة والحوادث الرديئة والمكدرات المعسمية، والموج الأول: موج الشهوات الباعثة إلى الصفات السبهيمية والاشتغال باللذات الحسيسة وقضاء الأوطار الدنيوية حتى أنهم يأكلون ويتمتعون كما تأكل الأنعام والتار مشوى لهم، أن يكون هذا الموج مظلمًا لأن حب الشئ يعمى ويصم. والموج الشاني: موج الصفات السبعية الياعشة على الغضب والعداوة والبغضاء والحبقد والحسد والمباهاة والتفاخر والتكاثبر وبالحوى أن يكون مظلمًا لأن الغضب غـول العقل وبـالحرى أن يكون هو الموج الأعـلى لأن الغضب في الأكـــــر مـــــــول على الشهوات، حمتى إذا ماج أذهل عن الشهوات وأغفل عن اللذات فإن الشهوة لا تقاوم الغضب الهيائج أصلاً، وأما السحاب فيهو الاعتقبادات الخبيثة والظنون البكاذبة والخيالات الفاسدة التي صارت حجبًا بين الكافر ويسين الإيمان ومعرفة الحق والاستسضاءة بنور شمس القرآن والعقل فإن خـاصية السحاب أن يحجب إشراق نور الـشمس، وإذا كانت هذه كلها مظلمة فبالحرى أن تكون ظلمات بعضها فوق بعض، وإذا كانت هذه الظلمات تحجب عن معرفة الأشياء القريبة فيضلاً عن البعيدة فلذلك تحجب الكفار عن معرفة عجائب أحوال النبي ﷺ مع قرب متناوله وظهوره بأدني تأمل، فبالحرى أن يعبر عنه بأنه إذا أخرج يده لم يكد يراها، وإذا كان منبع الأنوار كلها من الـنور الأول الحق كما سبق، فبالحـرى أن يعتقد كل موحد أن من لم يجعل الله له نورًا فما له من نور، ويكفيك هذا القدر من أسرار هذه الآية فاقنع.

الفصل الثالث في معنى قوله ﷺ: «إن لله سبعين حجابًا من نور وظلمة لو كشفها لأحرقت سبحات وجهه كل من أدركه بصره»

فى بعض الروايات سبعماتة وفى بعضها سبعين ألفًا. فأقول: إن الله تعالى متجلً فى ذاته بذاته لذاته ويكون الحجاب بالإضافة إلى محجوب لا محالة، وإن المحجوبين من الخلق ثلاثة أقسام منهم: من يحتجب بمجرد الظلمة، ومنهم: من يحتجب بمجرد النور المحض، ومنهم: من يحتجب بنور مقرون بظلمة. وأصناف هذه الأقسام كثيرة تتحقق كثيرتها، ويمكننى أن أتكلف حصرها لكننى لا أثق بما يلوح من تحديد وحصر إذ لا يدرى أهو المراد فى الحديث أم لا، أما الحصر إلى سبعمائة أو سبعين ألفًا فذلك لا تستقل به إلا القوة النبوية مع أن ظاهر ظنى أن هذه الأعداد مذكورة لا للتحديد، وقد تجرى العادة بذكر أعداد ولا يراد بها الحصر، بل التكثير والله أعلم بحقيقة ذلك فهو خارج عن الوسع، وإنما الذى يمكننى الآن أن أعرفك هذه الأقسام وبعض أصناف كل قسم فأقول:

القسم الأول: هم المحجوبون بمحض الظلمة وهم الملاحدة الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الأخر، وهم الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة لأنهم لا يؤمنون بالآخرة أصلاً وهم أصناف.

الصنف الأول: تشوق إلى طلب سبب لهذا العالم فأحاله الطبع والطبع صفة مركوزة في الأجسام حالة فيها، وهي مظلمة إذ ليس لها مسعرفة وإدراك ولا خبر لها من نفسها ولا تصور لها وليس لها نور يدرك بالبصر الظاهر أيضًا.

الصنف الثانى: هم الذين شغلوا بأنفسهم ولم يتفرغوا لطلب السبب بل عاشوا عيشة البهائم فكان حجابهم أنفسهم المركوزة وشهواتهم المظلمة فلا ظلمة أشد من الهوى والنفس. ولذلك قال تعالى: ﴿ أَفَرَ أَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هُواهُ ﴾ [الجائية: ٢٣]. وقال النبي عَلَيْكَ : "الهوى ولنشو أَبغض إله عُبد إلى الله، وهؤلاء ينقسمسون فرقًا: ففرقة زعسمت أن غاوة المطلب من الدنيا هي قسضاء الأوطار ونيل الشهوات وإدراك اللذات البهيسمية من منكح ومطعم ومشرب وملبس، فهولاء عبيد اللذة يعبدونها ويطلبونها ويعتقدون أن نيلها غاية السعادة رضوا لأنفسهم بأن يكونوا بمنزلة البهائم بل كيلا ينظر الناس إليهم بعين الحقارة، وهؤلاء الأصناف لا يحصون وكلهم محجوبون عن الله بمحض الظلمة وهي نفوسهم المظلمة، ولا معنى لذكر

بلسانهم لا إله إلا الله ولكن ربما حمله على ذلك خوف، أو استظهار بالمسلمين أو تجمل بهم، أو استمداد من مالهم، أو لأجل التعصب لنصرة مذهب الآباء، وهؤلاء إذا لم تحملهم هذه الكلمة على العمل الصالح فلا تخرجهم من الظلمات إلى النور بل أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات فأما من أثرت فيه الكلمة بحيث ساءته سيئاته وسرته حسناته فهو خارج عن محض الظلمة وإن كان كثير المعصية.

القسم المثانى: طائفة حبجبوا بنور مقرون بظلمة وهم ثلاثة أصناف: صنف منشأ ظلمتهم من الحيال، وصنف منشأ ظلمتهم من مقايسات عقلمة فاسدة.

الصنف الأول: المحجوبون بالظلمة الحسية وهم طوائف لا يخلو واحد منهم عن مجاوزة الالتفات إلى نفسه وعن التأله والتشوق إلى معرفة ربه، وأول درجاتهم عبدة الأوثان وآخرهم الثنوية وبينهما درجات.

الطائفة الأولى: عبدة الأوثان علموا في الجملة أن لهم رباً يلزمهم إيثاره على نفوسهم الظلمة واعتقدوا أن ربهم أعز من كل شيء وأنفس من كل نفيس، ولكن حجبتهم ظلمة الحس عن أن يتجاوزوا المحسوس من أنفس الجوهر كالذهب والقضة والياقوت أشخاصاً مصورة بأحسن الصور واتخذوها آلهة، فهؤلاء محجوبون بنور العزة والجمال من صفات الله وأنواره، ولكنهم ألصقوها بالأجسام المحسوسة وصدهم عن ذلك النور ظلمة الحس، فإن الحس ظلمة بالإضافة إلى العالم الوحاني كما سبق.

الطائفة الثانية: جماعة من أقاصى الترك ليس لهم ملة ولا شويعة يعتقدون أن لهم ربًا وأنه أجمل الاشياء وإذا رأوا إنسانًا في غاية الجمال أو شجراً أو فرسًا أو غير ذلك سجدوا له وقالوا إنه ربنا، وهؤلاء محجوبون بنور الجمال مع ظلمة الحس وهم أدخل في ملاحظة التور من عبدة الوثان لأنهم يعبدون الجمال المطلق دون الشخص الخاص ولا يخصصونه بشخص دون شخص ثم يعبدون الجمال المطبوع لا المصنوع من جهتهم وبأيديهم.

الطائفة الثالثة: قالوا ينبغى أن يكون ربنا نورانيًا فى ذاته، بهيًّا فى صورته ذا سلطان فى نفسه، مهييًا قى حضرته لا يطاق القرب منه، ولكن ينبغى أن يكون محسوسًا إذ لا معنى لغير المحسوس عندهم، ثم وجدوا الناو بهذه الصفة فسعدوها واتخذوها ربًّا فهؤلاء محجوبون بنور السلطنة واليهاء، وكل ذلك من أنوار الله تعالى.

الطائفة الرابعة: زعموا أن الـتار نستولى نحن عليها بالاشتعال والإطفـاء فهى تحت تصرفنا فلا تصلح للإلهية بل مايكون بتلك الصفة أعنى السلطنة والبـهاء، ثم نكون نحن

تحت تصرفه ويكسون مع ذلك موصوفًا بالعلو والارتفاع، ثم كان المشهور فيسما بينهم علم النجوم وإضافة التأثيسرات إليها، فمنهم من عبد الشعرى، ومنهم من عبد المشترى إلى غير ذلك من الكواكب بحسب ما اعستقدوه في النجوم من كثسرة التأثيرات، فهؤلاء مسحجوبون بنور العلو والإشريق والاستيلاء وهي أنوار الله تعالى.

الطائفة الخامسة: ساعدت هؤلاء في المأخذ، ولكن قالت لا ينبغي أن يكون ربنا موسومًا بالصغر والكبر بالإضافة إلى الجواهر النورانية. بل ينبغي أن يكون أكبرها فعبدوا الشمس إذ قالوا هي أكبر. فهؤلاء محجوبون بنور الكبرياء مع بقية الأنوار مقرونًا بظلمة الحواس.

الطائفة السادسة: ترقوا من هؤلاء فقالوا النور كله لا تنفرد به الشمس بل لغيرها أيضًا أنوار، ولا ينبغى أن يكون للرب شريك فى نورانيته فعبدوا النور المطلق الجامع لجميع الأنوار. وزعموا أنه رب العالمين والخيرات كلها منسوبه إليه، ثم رأوا فى العالم شرورًا فلم يستحسنوا إضافتها إلى ربهم تنزيهًا له عن الشر فجعلوا بينه وبين الظلمة منازعة وأحالوا العالم إلى النور والظلمة وربما سموها: (يزدان واهرمن) وهم الثنوية فيكفيك هذا القدر تنبهًا على هذا الصنف فهم أكثر من ذلك.

الصنف الثانى: المحجوبون ببعض الأنوار مقرونًا بظلمة الخيال وهم الذين جاوزوا الحس وأثبتوا وراء المحسوسات أمرًا، لكنهم لم يمكنهم مجاوزة الخيال فعبدوا موجودًا قاعدًا على العرش وأخسهم رتبة المجسمة، ثم أصناف الكرامية بأجسمعهم، ولا يمكننى شرح مقالاتهم ومذاهبهم فلا فائدة للتكثير، ولكن أرفعهم درجة من نفى الجسسمية وجسيع عوارضها إلا الجهة المخصوصة بجهة فوق لأن الذى لا ينسب إلى الجهة ولا يوصف بأنه خارج العالم ولا داخله لم يكن عندهم موجودًا، إذ لم يكن متخيلاً ولم يدركوا أن أول درجات المعقولات تجاوز النسبة إلى الجهات والحيزة.

الصنف الثالث: المحجوبون بالأنوار الإلهية مقرونة بمقاسات عقلية فاسدة مظلمة فعبدوا إلها سميعاً بصيراً عالما قادراً مريداً حياً منزها عن الجهات، لكنهم فهموا هذه الصفات على حسب مناسبة صفاتهم، وربما صرح بعضهم، فقال كلامه حروف وأصوات ككلامنا، وربما ترقى بعضهم فقال: لا بل هو كحديث نفسنا ولا حرف ولاصوت، وكذلك إذا طولبوا بحقيقة السمع والبصر والحياة رجعوا إلى التشبيه من حيث المعنى وإن أنكروها باللفظ إذ لم يدركوا أصلاً معانى هذه الإطلاقات في حق الله تعالى، ولذلك قالوا في إرادته إنها حادثة مثل إرادتنا وإنه طلب وقصد مثل قصدنا، وهذه مذاهب مشهورة فلا حاجة إلى تفصيلها. وهؤلاء محجوبون بجملة من أنوار مع ظلمة المقايسات العقلية الفاسدة، فهؤلاء كلهم أصناف القسم الثاني الذين حجبوا بنور مقرون بظلمة.

القسم الشالث: هم المحجوبون بمحض الأنوار وهم أصناف ولا يمكن إحصاؤهم فأشير إلى ثلاثة أصناف منهم:

الصنف الأول: عرفوا معنى الصفات تحقيقًا وأدركوا أن إطلاق اسم الكلام والإرادة والقدرة والعلم وغيرها على صفاته ليس مثل إطلاقه على البشر، فتحاشوا عن تعريفه بهذه الصفات وعرفوة بالإضافة إلى المخلوقات كما عرف موسى في جواب قول فرعون: وما رب العالمين؟ فقالوا: إن الرب المقدس عن معانى هذه الصفات محرك السموات ومديرها.

الصنف الشانى: ترقوا عن هؤلاء من حيث ظهر لهم أن فى السموات كثرة، وأن محرك كل سماء خاصة موجود آخر يسمى ملكًا فيهم كثرة، وإنما نسبهم إلى الأنوار الإلهية نسبة الكواكب فى الأنوار المحسوسة، ثم لاح لهم أن هذه السموات فى ضمن فلك آخر يتحرك الجميع بحركته فى اليوم والليلة مرة، فالرب هو المحرك للجرم الأقصى المحتوى على الأفلاك كلها إذ الكثرة منفية عنه.

الصنف الثالث: ترقوا عن هؤلاء وقالوا: إن تحريك الأجسام بطريق المباشرة ينبغى أن يكون خدمة لرب العالمين وعبادة له وطاعة له وطاعة من عبد من عبيده يسمى ملكًا نسبته إلى الأنوار الإلهية المحضة نسبة القمر إلى الأنوار المحسوسة، فزعموا أن الرب هو المطاع من جهة هذا المحرك، ويكون الرب تعالى وجد محركًا للكل بطريق الأمر لا بطريق المباشرة، ثم في تفهيم ذلك الأمر وماهيته غموض يقصر عنه أكثر الأفهام ولا يحتمله هذا الكتاب، فهؤلاء أصناف كلهم محجوبون بالأنوار المحضة، وإنما الواصلون صنف رابع تجلى لهم أيضًا أن هذا المطاع موصوف بصفة تنافى الوحدانية المحيضة والكمال البالغ لسر ليس يحتمل هذا الكتاب كشفه، وأن نسبة الجمر إلى جوهر النار الصرف فتوجهوا من الذي يحرك السموات ومن الذي أمر بتحريكها، فوصلوا إلى موجود، منزه عن كل ما أدركه بصر الناظرين وبصيرتهم إذ وجدوه منزهًا ومقدسًا عن جميع ما وصفناه من قبل، ثم هؤلاء انقسموا:

فمنهم من احترق منه جميع ما أدركه بصره وانمحق وتلاشى ولكن بقى هو ملاحظًا للجمال والقدس وملاحظًا ذاته فى جماله الذى ناله بالوصول إلى الحضرة الإلهية، فانمحقت فيه المبصرات دون المبصر، وجاوز هؤلاء طائفة منهم خواص الخواص فأحرقتهم سبحات وجهه الأعلى وغشيهم سلطان الجلال وانمحقوا وتلاشوا فى ذاتهم، ولم يبق لهم لحاظ إلى أنفسهم لفنائهم عن أنفسهم، ولم يبق إلا الواحد الحق وصار معنى قوله: ﴿ كُلُّ شَيْء هَالِكُ أَنْ وَجَهُهُ ﴾ [القصص: ٨٨]. لهم ذوقًا وحالاً، وقد أشرنا إلى ذلك فى الفصل الأول وذكرنا أنهم كيف أطلقوا الاتحاد وكيف ظنوه فهذه نهاية الواصلين.

منهم من لم يتدرج في الترقى والعروج عن التفصيل الذي ذكرناه، ولم يطل عليه العروج فسبقوا من أول وهلة إلى معرفة القدس وتنزيه الربوبية عن كل ما يجب تنزيهه عنه

فغلب عليهم أولاً ما غلب على الآخرين آخرًا، وهجم عليهم الستجلى دفعة فأحرقت سبحات وجهه جميع ما بمكن أن يدركه بصر حسى أو بصيرة عقلية، ويشبه أن يكون الأول طريق الخليل، والشانى طريق الحبيب صلوات الله وسلامه عليهما، والله أعلم بأسرار أقدامهما وأتوار مقامهما.

فهفه إشارة إلى أصناف المحجوبين ولا يبعد أن يبلغ عندهم إذا فصلت المقامات وتنبع حجب السالكين سبعين ألفًا، ولكن إذا فتشت لا تجد واحدًا منهم خارجًا عن الأقسام التي ذكرناها، فإنهم إما يحتجون بصفاتهم البشرية أو بالحس أو بالخيال وبمقايسة العقل أو بالنور المحض كما سبق.

بَــــَالِسُالِّ فَرَالِّحِـِ رسالة الطير ذكر العنقاء

اجتمعت أصناف الطيور على اختلاف أنواعها وتباين طباعها، وزعمت أنه لا بدّ لها من ملك: واتفقوا أنه لا يصلح لهدذا الشأن إلا العنقاء وقد وجدوا الخبر عن استيطانها في مواطن الغرب وتقررها في بعض الجزائر فجمعتهم داعية الشوق وهمة الطلب فصمموا العزم على النهوض إليها، والاستظلال بظلها، والمثول بفنائها، والاستسعاد بخدمتها، فتناشدوا وقالوا:

قُسومُ وا إلى الدَّارِ مِنْ لَيْلِي نُحسِبها نعم ونَستَألُهم عَنْ بَعض أَهْلِسها

وإذا الأشواق الكامنة قد برزت من كمين القلوب وزعمت بلسان الطلب، بأى نواحى الأرض أبغي وصالكم، وأنتم ملوك ما لمقصدهم تحو.

وإذا هم يمنادى الغيب ينادى من وراء الحجب: ﴿ وَلا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةَ ﴾ [البقرة: ١٩٥]. لازموا أماكنكم ولا تفارقوا مساكنكم، فإنكم إن فارقتم أوطانكم، ضاعفتم أشجانكم، فدونكم والتعرض للبلاء والتحلل بالفناء:

إن السلامة من سعدي وجارتها

أن لا تحل على حـــال بواديهــا

قلما سمعوا نداء التعذر من جناب الجبروت ما ازدادوا إلا شوقًا وقلقًا وتحيرًا وأرقًا،

وقالوا من عند آخرهم:

س وَلَــو دَاوَاكُ كُــل طَــب

إنَّ المحبَّ الَّــذي لا شَيْءَ يُــفُنــعُ

أو يَسْتَ قَرَرُ وَمَنْ بِهِ وَي بِهِ الدارُ

ثم نادى لهم الحنين، ودب فيهم الجنون، فلم يتلعثم وا في الطلب اهتزازًا منهم إلى بلوغ الأرب. فقيل لهم: بين أيـديكم المهامة الفيح والجبـال الشاهقة والبحار المغـرقة وأماكن القر ومساكن الحر، فسيوشك أن تعجزوا دون بلوغ الأمنية فتختـرمكم المنية، فالأحرى بكم مساكنة أوكار الأوطار قبل أن يستدرجكم الطمع، وإذا هم لا يصغون إلى هذا القول، ولا يبالون، بل رحلوا وهم يقولون:

فــــريدٌ عن الخـــلان في كلِّ بلدة إذا عَظُمَ المطلوبُ قَلَّ المُسَساعسدُ

فامتطى كل منهم مطية الهممة قد ألجمها بلجام الشوق وقبومها بقبوام العشق وهو

انظُر إلى نَاقَـــتى في ساحــة الوادي

شـــديدة بالســرى من تَحْت مــيــاد

سستيسه بسبب رس سيستيسه بالمستنطقة من كالله المباري المنطقة ال لَهِ ابوَجْ هِكُ نُورٌ سَ تَ ضَيءُ به

وَفَى نَوَالَكَ مِنْ أَعْسَقَسَابِهِا حَسَادي

فرحلوا من محجة الاختبار، فاستدرجتهم بحد الاضطرار، فهلك من كان من بلاد الحر في بلاد البرد، ومات من كان من بلاد البرد في بلاد الحر، وتصرفت فيهم الصواعق. وتحكمت عليهم العواصف حتى خلصت منهم شرذمة قليلة إلى جزيرة الملك، ونزلوا بفنائه واستظلوا بجينابه، والتمسوأ من يخبر عينهم الملك وهو في أمنع حصن من حيمي عزه، فأخبر بهم فتقدم إلى بعض سكان الحضرة أن يسألهم: ما الذي حملهم على الحضور؟

فقالوا: حضرنا ليكون مليكنا، فقيل لهم: أتعبتم أنفسكم فنحن الملك شئتم أو أبيتم، جئتم أو ذهبتم، لا حاجة بنا إليكم، فلما أحسوا بالاستغناء والتعذر أيسوا وخبجلوا وخابت ظنونهم فتعطلوا فلما شملتهم الحيرة، وبهسرتهم العزة، قالوا لا سبيل إلى الرجوع فقد تخاذلت القبوى وأضعفنا الجوى، فليتنا تركنا في هذه الجزيرة لنموت عن آخرنا، وأنشئوا يقولون هذه الأبيات:

أَسُكَان رامــــة هَـلْ مِنْ قِــــرى فَـــقَــا دَفعَ اللَّيلُ ضــيــفَــا قنوعــا كــــفَــاهُ مِنَ الزَّاد إِن تمـهـــدوا لـهُ نَظَرًا وَكــلامــا وســـيــعــا

هذا وقد شملهم الداء، وأشرفوا على الفناء، ولجُسُوا إلى الدعاء:

قَمل نَشَـ اوى بِكَأْسِ الغـ رام

فَكُلُّ غَدا لأخب الخباء رضيعا

فلما عمّهم البأس، وضاقت بهم الأنفاس تداركتهم أنفاس الإيناس وقيل لهم: هيهات فلا سبيل إلى البأس، فلا ييأس من روح الله إلا القوم الخاسرون، فإن كان كمال الغنى يوجب التعزز والرد فجمال الكرم أوجب السماحة والقبول، فبعد أن عرفتم مقداركم في العجز عن معرفة قدرنا فحقيق بنا إيواؤكن فهو دار الكرم ومنزل النعم، فإنه يطلب المساكين الذيسن رحلوا عن مساكنة الحسبان ولولاه لما قال سيد الكل وسابقهم: «أحيني مسكينًا» ومن استشعر عدم استحقاقه فحقيق بالملك العنقاء أن يتخذه قريبًا، فلما استأنسوا بعد أن استياسوا، وانتعشوا بعد أن تعبسوا ووثقوا بفيض الكرم واطمأنوا إلى درور النعم سألوا عن رفقائهم فقالوا: ما الخبر عن أقوام قطعت بهم المهامة والأودية، أمطلول دماؤهم أم لهم دية؟ فقيل: هيهات هيهات: ﴿ وَمَن يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِه مُهَاجِرًا إلَى الله وَرَسُولِه ثُمَّ يُدْرِكُهُ الْمُوتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجُرُهُ عَلَى اللّه ﴾ [النساء: ١٠٠]. أجبستهم أيادى الاجتباء بعد أن أبادتهم سطوة الابتلاء: ﴿ ولا تقولوا لَمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ﴾ [البقرة: ١٥٥]. لهوات النيار. قيل: هيهات ﴿ ولا تَحْسَبَنَ الّذينَ قُتُلُوا في سَبيلِ الله أَمُواتًا بَلْ أَحْياء ﴾ [المتسوق حتى لهوات النيار. قيل: هيهات ﴿ ولا تَحْسَبَنَ الّذينَ قُتُلُوا في سَبيلِ الله أَمُواتًا بَلْ أَحْيَاء ﴾ [السقمة عمران: ١٦٩]. المتاء واله لاك في أربحية الطلب دعاهم وحملهم وأدناهم وقربهم، فهم حجب استقللتم العناء واله لاك في أربحية الطلب دعاهم وحملهم وأدناهم وأدناهم وقربهم، فهم حجب استقللتم العناء واله لاك في أربحية الطلب دعاهم وحملهم وأدناهم وأدناهم وقربهم، فهم حجب

العزة واستار القدرة: ﴿ فِي مَقْعَد صِدْق عِندَ مَلِيكَ مُقْتَدر ﴾ [القمر: ٥٥]. قالوا: فهل لنا إلى مشاهدتهم سبيل؟ قيل: لا، فإنكم في حجاب العزة وأستار البشرية، وأسر الأجل وقيده، فإذا قضيتم أوطاركم وفارقتم أوكاركم، فعند ذلك تزاورتم وتلاقيتم، قالوا: والذين قعد بهم اللؤم والعجز فلم يخرجوا؟ قيل: هيهات ﴿ وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لأَعَدُوا لَهُ عُدَّةً وَلَكِن كَرَهُ اللّهُ انبِعَاتَهُمْ فَقَبْطَهُمْ ﴾ [التوبة: ٤٦]. ولو أردناهم لدعوناهم ولكن كرهناهم فطردناهم. أنتم بأنفسكم جنتم أم نحن دعوناكم؟ أنتم اشتقتم أم نحن شوقناكم؟ نحن أقلقناكم فحملناكم وحملناهم في البر والبحر، فلما سمعوا ذلك واستأنسوا بكمال العناية وضمان الكفاية كمل اهتزازهم وتم وثوقهم فياطمأنوا واستقبلوا حقائق اليقين بدقيائق التمكين، وفارقوا بدوام الطمأنينة إمكان التلوين، ولتعلمن نبأه بعد حين.

فصل

أترى هل كان بين الراجع إلى تلك الجزيرة وبين المتبدئ من فسرق؟ إنما قال: جسئنا ملكنا من كان مستدنًا، أما من كان راجعًا إلى عيسه الأصلى ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئنَّةُ وَلَا مَن كان مستدنًا، أما من كان راجعًا إلى عيسه الأصلى ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئنَّةُ وَلَا مَن كان مستدنًا الله الله الله الله الله لم جئت؟ فيقول: لم حملت إلى تلك البلاد وهي بلاد القربة، والجواب على قدر السؤال، والسؤال على قدر التفقُّه، والهموم بقدر الهمم.

فصل

من يرتاع لمثل هذه النكت فليجدد العهد بطور الطبرية، وأريحية الروحانية، فكلام الطيور لا يفهمه إلا من هو من الطيور، وتجديد العهد بملازمة الوضوء، ومراقبة أوقات الصلاة، وخلوة ساعة للمذكسر فهو تجديد العهد الحلو في غفلة لا بدّ من أحد الطريقين، فاذكروني أذكسركم، أو نسوا الله فنسيهم. فمن سلك سبيل الذكر أنا جليس من ذكرني، ومن سلك النسيان: ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذَكْرِ الرَّحْمَنِ نَقَيَضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُو لَهُ قَرِينٌ ﴾ ذكرني، ومن سلك النسيان: ﴿ وَمَن يَعْشُ عَن ذَكْرِ الرَّحْمَنِ النسبتين ولا بديتلوه يوم القيامة الزخرف: ٣٦١. وابن آدم في كل نفس مصحح أحد هاتين النسبتين ولا بديتلوه يوم القيامة أحد السيماءين. أمّا يعرف المجرمون بسيماهم أو الصالحون بسيماهم في وجوهم من أثر السجود، أنقذك الله بالتوفيق، وهذاك إلى التحقيق، وطوى لك الطريق، إنه بذلك حقيق. والحمد بله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله أجمعين آمين.

لقد بلغنى هن لسان من أثق به سيرة الشيخ الإسام الزاهد -حرس الله توفيقه وسمره في منهم دينه ما قبوى رغبتى في مواخباته في الله تعالى رجباء لما وعند الله به عباده المتحابين. وهذه الأخوة لا تستدعى مشاهدة الأشخاص وقرب الأبدان، وإنما تستدعى قرب القلوب وتعارف الأرواح وهي جنود مجندة فإذا تعارفت ائتلفت، وها أنا عاقد معه الأخوة في الله تعالى ومقترح عليه أن لا يخليني عن دعوات في أوقات خلوته، وأن يسأل الله تعالى أن يريني الحق حقًا، ويرزقني اتباعه، وأن يريني الباطل باطلاً، ويرزقني اجتنابه، ثم قرع سمعى أنه التمس مني كلامًا في معرض النصح والوعظ، وقولاً وجيزًا فيما يجب على المكلف اعتقاده من قواعد العقائد.

وعظالنفس

أما الوعظ، فلست أرى نفسى أهلاً له لأن الوعظ زكاة نصابها الاتعاظ ومن لا نصاب له كيف يخرج الزكاة، وفاقد النور كيف يستنير به غيره (ومتى يستقيم الظل والعود أعوج) وقد أوحى الله تعالى إلى عيسى ابن مريم ﷺ: «عظ نفسك فإن اتعظت فعظ الناس وإلا فاستحى منى»، وقال نبينا ﷺ: «تَركتُ فيكُمْ واعظيَّن ناطقٌ وصامتٌ».

فالناطق هو القرآن والصامت هو الموت وفيهماً كفاية لكل متعظ ومن لا يتعظ بهما فكيف يعظ غيره، ولقد وعظت بهما نفسى فصدقت وقبلت قبولاً وعقلاً، وأبت وتمردت تحقيقاً وفعلاً فقلت لنفسى: أما أنت مصدقة بأن القرآن هو الواعظ الناطق، وأنه الناصح الصادق، فإنه كلام الله المنزل الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه؟ فقال: نعم قال الله تعالى: ﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينتَهَا نُوفَ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فيها وهم فيها لا يُخسُونَ ﴿ وَلَيْكَ الله الله وَالله الله وَحَبِط مَا صَنَعُوا فيها وباطل ما كَانُوا يَعْمَلُون ﴾ الهرد: ١٥، ١٦٦. فقد وعدك الله تعالى بالنار على إرادة الدنيا، وكل ما لا يصحبك بعد الموت فهو من الدنيا، فهل تنزهت عن إرادة الدنيا أو حبها، ولو أن طبيبًا نصرانيًا وعدك بالموت أو المرض على تناولك ألذ الشهوات لتحاشيتها واتقيتها. أكان نصرانيًا وعدك الموت أو كان المرض أشد عندك النصراني عندك أصدق من الله تعالى؟ فإن كان ذلك فما أكفرك. أو كان المرض أشد عندك من النار، فإن كان ذلك فما أجهلك، فيصدقت ثم ما انتفعت بل أصررت على الميل إلى النار، فإن كان ذلك فما أجهلك، فيصدقت ثم ما انتفعت بل أصررت على الميل إلى النار، فإن كان ذلك فما أجهلك، فيصدقت ثم ما انتفعت بل أصررت على الميل إلى النار، فإن كان ذلك فما أجهلك، فيصدقت ثم ما انتفعت بل أصررت على الميل إلى

العاجلة واستمررت، ثم أقبلت عليها فوعظتها بالواعظ الصامت فقلت: قد أخبر ألناطق عن الصامت إذ قال تعالى: ﴿ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفرُّونَ مَنَّهُ فَإِنَّهُ مُلاقِيكُمْ ثُمَّ تُردُّونَ إِلَىٰ عَالم الْغَيْبِ وَالشُّهَادَة فَيُنبِّنُكُم بِمَا كَنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [الجمعة: ٨]. وقلت لها: هبي أنك ملت إلى العاجلَة أفلست مصدقة بأن الموت لا صحالة آتيك وقاطع عليك كل ما أنت متـمسكة به وسالب منك كل ما أنت راغبة فيه وكل ما هو آت قريب والبعيــد ما ليس بآت، وقد قال الله تعالى: ﴿ أَفَرَأَيْتَ إِن مَتَّعْنَاهُمْ سَنِينَ ﴿ ثَمَّ جَاءَهُم مَّا كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿ آبَ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَمتُّعُونَ ﴾ [الشعراء: ٢٠٥، ٢٠٥]. أفأنت مخرجة هذا عن جميع ما أنت فيه؟ والحر الحكيم يخرج من الدنيا قبل أن يخرج منها. واللائم يتمسك بها إلى أن يخرج من الدنيا خاتبًا خاسرًا متحسرًا، فقال: صدقت، فكان ذلك منها قولاً لا تحصيل وراءه إذ لم تجتهد قط في التزود للآخرة كساجتهادها في تدبيــر العاجل، ولم تجتهــد قط في رضاء الله تعالى كاجتهادها في رضاها بل كاجتهادها في طلب الخلق، ولم تستح قط من الله تعالى كما تستحي من واحد من الخلق، ولم تشمر للاستعداد للآخرة كتشميرها في الصيف، فإنها لا تطمئن في أوائل الـشتاء ما لم تفرغ من جميع مـا تحتاج إليه من آلاته مع أن الموت ربما يختطفها، والشتاء لا يدركها، والآخرة على يقين لايتصور أن يختطف منها، وقلت لها: ألا تستعدين للصيف بقدر طوله وتصنعين آلة الصيف بقدر صبرك على الحر؟ قالت: نعم. قلت: فاعصى الله بقدر صبرك على النار واستعدى للآخرة بقدر بقائك فيها.فقالت: هذا هو الواجب الذي لا يرخص في تركه إلا الأحمق، ثم استمرت على سجيتها فوجدتني كما قال بعض الحكماء: إن في الناس من يموت تصفه ولاينزجر نصفه الآخر، وما أراني إلا منهم، ولما رأيتها متـمادية في الطغيان غير منتفعة بوعظ الموت والقرآن. رأيت أهم الأمور التفتيش عن سبب تماديها مع اعترافها وتصديقها، فإن ذلك من العجائب العظيمة، فطال عليه تفتيشي حتى وقفت على سببه. وها أنا مؤنس وإياه بالحذر منه. فهو الداء العضال وهو السبب الداعــي إلى الغرور والإهمال. وهو اعــتقــاد تراخى الموت واستبـعاد هجــومه على القرب. فإنه لو أخبره صادق في بياض نهاره أنه يموت في ليلته أويموت إلى أسبوع أو أشهر، لاستقام على الطريق المستـقيم. ولترك جمـيع ما هو فيه مما يظن أنه ممــا يتعاطاه لله تعالى ومغرور فيــه فضلاً عما يعلم أنه ليس لله تعالى، فانكشف تحـقيقًا أن من أصبح وهو يأمل أن يمسى أو أمسى وهو يأمل أن يصبح لم يخل من الفتور والتسـويف، ولم يقدر إلا عِلَى سير ضعيف. فأوصيه ونـفسى بما أوصى به رسول الله ﷺ حيث قال: «صَلِّ صَلَّاةً مُودُّع"، ولقد أُوتي جوامع الكلم وفصل الخطاب. ولا ينتفع بوعظ إلا به، فمن غلب على قلبه في كل صلاة أنها آخر صلاته، حضر معه قلبه في الصلاة وتيسر له الاستعداد بعد

الصلاة. ومن عجز عن ذلك فلا يزال في غفلة دائمة وغرور مستمر، وتسويف متتابع إلى أن يدركه الموت فتـدركه حسرة الفـوت، وأنا مقترح عليه أن لا يسـأل الله تعالى أن يرزقنى هذه الرتبة فـإنى طالب لها، وقـاصر عنها، وأوصـيه أن لا يرضى من نفسـه إلا بها، وأن يحذر من مواقع الغـرور، فإذا وعدت النفس بذلك طالبها بمـوثق غليظ من الله تعالى، فإن خداع النفس لا يقف عليه إلا الأكياس.

وأما أقل مـا يجب اعتقاده على المكلف فـهو ما يترجـمه قوله لا إله إلا الله مـحمد رسول الله. ثم إذا صدق الرسول فينبغى أن يصدقه في صفات الله تعالى فإنه حي قادر عالم متكلم مريد ليس كمثله شيء وهو السميع البصير وليس عليه بحث عن حقيقة هذه الصفات. وأن الكلام والعلم وغيرهما قديم أو حادث، بل لو لم تخطر له هذه المسألة حتى مات مؤمنًا وليس عليه تعلم الأدلة التي حررها المتكلمون. بل كلما حصل في قلبه التصديق بالحق. بمجرد الإيمان من غير دليل وبرهان فهو مؤمن، ولم يكلف رسول الله ﷺ أكثر من ذلك. وعلى هذا الاعتقاد المجمل استمرت الأعراب وعوام الخلق إلا من وقع في بلدة يقرع سمعه فيها هذه المسائل مقدم الكلام وحدوثه ومعنى الاستمواء والنزول وغيره فإن لم يأخذ ذلك قلبه وبقى مشغولاً بعبادته وعمله فلا حرج عليه وإن أخذ ذلك بقلبــه فأقل الواجبات عليه ما اعتقده السلف فيعتقد في القرآن القدم، كما قال السلف: القرآن كلام الله غير مخلوق، ويعتقد أن الاستواء حق والسؤال عنه مع الاستـغناء بدعة، والكيفية فيه مجهولة. فيؤمن بجميع ما جاء به الشرع إيمانًا مجملاً من غير بحث عن الحقيقة والكيفية، فإن لم ينفعه ذلك وغلب على قلبه الإشكال والشك فإن أمكن إزالة شكه وإشكاله بكلام قريب من الإفهام. وإن لم يكن قويًّا عند المتكلمين ولا مرضيًّا عندهم، فذلك كاف ولا حاجة به إلى تحقيق الدليل، بل الأولى أن يزال إشكاله من غير برهان حقيقة الدليل، فإن الدليل لا يتم إلا بدرك السؤال الجواب عنه، ومهما ذكرت الشبهة فلا يبعد أن ينكر بقلبه ويكل فهمه عن درك جوابه إذ الشبهـة قد نكون جلية والجواب دقيقًا لا يحتــمله عقله. ولهذا زجر السلف عن البحث والتفتيش عن الكلام. وإنما زجروا عنه لضعفاء العوام.

وأما المشتغلون بدرك الحقائق فلهم خوض غمرة الإشكال ومنع الكلام للعوام يجرى مجرى منع الصبيان من شاطئ نهر دجلة خوفًا من الغرق، ورخصة الأقوياء فيه تضاهى رخصة الماهر في صتعة السباحة، إلا أن ههنا موضع غرور ومزلة قدم، وهو أن كل ضعيف في عقله حراض من الله تعالى في كمال عقله عظن بنفسه أنه يقدر على إدراك الحقائق كلها وأنه من جملة الأقوياء فربما يخوضون فيغرقون في بحر الجهات حيث لا يشعرون، فالصواب للخلق كلهم إلا الشاذ النادر الذي لا تسمح الأعصار إلا بواحد منهم

أو اثنين سلوك مسلك السلف فى الإيمان بالرسل والتصديق المجمل بكل ما نزله الله نعلل واثنين سلوك مسلك السلف فى الإيمان بالرسل والتصديق المجمل بكل ما نزله الله نعلل وأخبر به رسوله من غير بحث وتفتيش عن الأدلة، بل الاشتغال بالتقوى عليه شغل شاغل إذ قال على حيث رأى أصحابه يخوضون بعد أن غضب حتى احمسرت وجنتاه: "أبهذا أمرتم تضربون كتاب الله بعضه ببعض انظروا ما أمركم الله به فافعلوا وما نهاكم عنه فانتهوا». فهذا تثبيه على المنهج الحق، واستيفاء ذلك شرحناه فى كتاب (قواعد العقائد) فيطلب منه والسلام.

الحمد لله الذي تجلى لكافة عباده بصفاته وأسمائه وتاهت عقول الطالبين في بيداء كبريائه، وقص أجنحة الأفكار دون حمى عزته وتعالى بجلاله عن أن تدرك الأفهام كنه حقيقته. واستوفى قلوب أوليائه وخاصته واستغرق أرواحهم حتى احترقوا بنار محبته وبهتوا في إشراق أنوار عظمته، وخرست ألسنتهم عن الثناء على جمال حضرته إلا بما أسمعهم سن اسمائه وصفاته وأنبأهم على لسان رسوله محمد ﷺ خير خليقته وعلى أصحابه وعترته.

أما بعد: فقد سألتنى أرشدك الله عن الأخبار الموهمة للتشبيه عند الرعاع والجهال من الحشوية الضلال حيث اعتقدوا فى الله وصفاته ما يتعالى ويتقدس عنه من الصورة واليد والقدم والنزول والانتقال والجلوس على العرش والاستقرار، وما يجرى مجراه مما أخذوه من ظواهر الأخبار وصورها، وأنهم زعموا أن معتقدهم فيه معتقد السلف، وأردت أن أشرح لك اعتقاد السلف، وأن أبين ما يجب على عموم الخلق أن يعتقدوه فى هذه الأخبار، وأكشف فيه السغطاء عن الحق، وأميز ما يجب البحث عنه عما يجب الإمساك والكف عن الخوض فيه، فأجبتك إلى طلبتك متقربًا إلى الله سبحانه وتعالى بإظهار الحق الصريح من غير مداهنة ومراقبة جانب ومحافظة على تعصب لمذهب دون مذهب، فالحق أولى بالمراقبة، والصدق والإنصاف أولى بالمحافظة عليه، وأسأل الله التسديد والتوفيق وهو بإجابة داعية حقيق، وها أنا أرتب الكتاب على ثلاثة أبواب:

باب في بيان حقيقة مذهب السلف في هذه الأخبار.

وباب فى البرهان على الحق فيه مذهب السلف وأن من خالفهم فهو مبتدع. وباب فى فصول متفرقة نافعة فى هذا الفن.

البابالأول

فَى شرح اعتقاد السلف في هذه الأخبار.

اعلم: أن الحق الصريح الذي لا مراء فيـه عند أهل البصائر هو مذهب السلف أعنى مذهب الصحابة والتابعين وها أنا أورد بيانه وبيان برهانه.

فأقسول: حقيقة مذهب السلف وهو الحق عندنا أن كل من بلغه حديث من هذه الأحاديث من عوام الخلق يجب عليه فيه سبعة أمور: التقديس، ثم التصديق، ثم اعتراف بالعجز، ثم السكوت، ثم الإمساك، ثم الكف، ثم التسليم لأهل المعرفة.

أما التقديس: فأعنى به تنزيه الرب تعالى عن الجسمية وتوابعها.

وأما التصديق: فهو الإيمان بما قاله ﷺ وإن ما ذكره حق وهو فيما قاله صادق وأنه حق على الوجه الذي قاله وأراده.

وأما الاعتراف بالعجز: فهو أن يقر بأن معرفة مراده ليست على قدر طاقته وأن ذلك ليس من شأنه وحرفته.

وأما السكوت: فأن لا يسأل عن معناه ولا يخوض فيه ويعلم أن سؤاله عنه بدعة، وأنه في خوضه فيه مخاطر بدينه، وأنه يوشك أن يكفر لو خاض فيه من حيث لا يشعر.

وأما الإمساك: فأن لا يتصرف فى تلك الألفاظ بالتصريف والتبديل بلغة أخرى والزيادة فيه والنقصان منه والجمع والتفريق بل لا ينطق إلا بذلك اللفظ وعلى ذلك الوجه من الإيراد والإعراب والتصريف والصيغة.

وأما الكف: فأن يكف باطنه عن البحث عنه والتفكر فيه.

وأما التسليم لأهله: فأن لا يعتقد أن ذلك إن خفى عليه لعجزه فقد خفى على رسول الله عَلَيْهُ أو على الأنبياء أو على الصديقين والأولياء، فهذه سبع وظائف اعتقد كافة السلف وجوبها على كل العوام لاينبغى أن يظن بالسلف الخلاف في شيئ منها، فلنشرحها وظيفة وظيفة إن شاء الله تعالى:

الوظيفة الأولى: التقديس ومعناه أنه إذا سمع اليد والإصبع وقوله عَلَيْهُ: "إنَّ الله خَمَّرَ طينة آدَمَ بِيده. وَإِنَّ قَلْبَ المُؤْمِنِ بَيْنَ إِصْبَعَيْنِ مِنْ أَصَابِعِ الرَّحْمنِ"، فينبغى أن يعلم أن اليدَ تطَلق لمعنيين أَحدهما هو المُوضَع الأصلى وهو عضو مركب من لحم وعصب، واللحم والعظم والعصب جسم مخصوص وصفات مخصوصة أعنى بالجسم عبارة عن مقدار له طول وعرض وعمق يمنع غيره من أن يوجد بحيث هو إلا بأن بتنحى عن ذلك المكان، (وقد يستعار هذا اللفظ) أعنى اليد لمعنى آخر ليس ذلك المعنى بجسم أصلاً كما يقال: البلدة في

يد الأمير فإن ذلك مفهوم وإن كان الأمير مقطوع اليد مثلاً فعلى العامى وغير العامى أن يتحقق قطعًا ويقينًا أنَّ رسول الله عَلَى لم يرد بذلك جسماً هيو عضو مركب من لحم ودم وعظم، وأن ذلك في حق الله تعالى محال وهو عنه مقدس، فإن خطير بباله أن الله جسم مركب من أعضائه فهو عابد صنم فإن كل جسم فهو مخلوق، وعبادة المخلوق كفر، وعبادة الصنم كانت كفرًا لإنه مخلوق، وكان مخلوقًا لأنه جسم فمن عبد جسمًا فهو كافر بإجماع الاثنة السلف منهم والخلف. سواء كان ذلك الجسم كثيقًا كالجبال الصم الصلاب، أو لطيقًا كالهواء والماء، وسواء كان مظلمًا كالأرض أو مشرقًا كالشمس والقمر والكواكب. أو مشقًا لا لون له كالهواء، أو عظيمًا كالأرض والكرسي والسماء، أو صغيرًا كالذرة والهباء، أو حيوانًا كالإنسان. فالجسم صنم فإن يقدر حسنه وجماله أو عظمه أوصغيره أو صلابته وبقاؤه لا يخرج عن كسونه صنمًا، ومن نفى الجسمية عنه وعن يده وإصبعه فقد نفى العضوية واللحم والعصب وقدس الرب جل جلاله عما يوجب الحدوث، وليعتقد بعده أنه عبارة عن معنى من المعاني ليس بجسم ولا عرض في جسم يليق ذلك وليعتقد بعده أنه عبارة عن معنى من المعاني ليس بجسم ولا عرض في جسم يليق ذلك تكليف أصلاً، فمعرفة تأويله ومعناه ليس بواجب عليه بل واجب عليه أن لا يخوض فيه تكليف أصلاً، فمعرفة تأويله ومعناه ليس بواجب عليه بل واجب عليه أن لا يخوض فيه كما سيأتي.

مثال آخر: إذا سمع الصورة في قوله عَنَيْ : ﴿إِنَّ الله خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَته الله ويراد به رأَيْتُ ربَى في أَحْسَنِ صُورَة الفينية الخاصلة في أحسام مؤلّفة مرتبة ترتيبًا مخصوصًا مثل الأنف والعين والفم والخد التي الهيئة الحاصلة في أجسام مؤلّفة مرتبة ترتيبًا مخصوصًا مثل الأنف والعين والفم والخد التي هي أجسام وهي لحوم وعظام، وقد يطلق ويراد به ما ليس بجسم ولا هيئة في جسم ولا هو ترتيب في أجسام. كقولك عرف صورته وما يجرى مجراه، فليتصقق كل مؤمن أن الصورة في حق الله لم تطلق لإرادة المعنى الأول الذي هو جسم لحمى وعظمى مركب من أنف وفم وحد، فإن جميع ذلك أجسام وهيئات في أجسام، وخالق الأجسام والهيئات كلها منزه عن متشابهتها وصفاتها، وإذا علم هذا يقينًا فهو مؤمن فإن خطر له أنه إن لم يرد هذا المعنى فما الذي أراده فينبغي أن يعلم أن ذلك لم يؤمر به بل أمر بأن لا يخوض فيه فإنه لبس على قدر طاقته، لكن ينبغي أن يعتمقد أنه أريد به معنى يليق بجلال الله وعظمته بما لبس بجسم ولا عرض في جسم.

مشال آخر: إذا قرع سمعه المنزول في قوله ﷺ: "يَنْزِلُ الله تَعَمَالِي في كُلِّ لَيْلَة إلى السَّماء الدُّنْيا". فالواجب عليه أن يعلم أن النزول اسم مشترك قَد يطلق إطلاقًا يفتقر فيه إلى ثلاثة أَجسام: جسم عال هو مكان لساكنه، وجسم سافل كذلك، وجسم منتقل من السافل

إلى العالى ومن العالى إلى السافل، فإن كان من أسفل إلى علو سمى صعودًا وعروجًا ورقيًا، وإن كان من علو إلى أسفل سمى نزولاً وهبوطًا، وقد يطلق على معنى آخر ولا يفتقر فيه إلى تقدير انتقال وحركة فى جسم، كما قال الله تعالى: ﴿ وَأَنزَلَ لَكُم مِن الأَنعَامِ فَمَانِيَة أَزْوَاج ﴾ [الزمر: ٢٦. وما رئى البعير والبقر نازلاً من السماء بالانتقال بل هى مخلوقة فى الارحام ولإنزالها معنى لا محالة، كما قال الشافعي في الله والمن فلم يقيموا كلامى، فنزلت ثم نزلت ثم نزلت فلم يرد به انتقال جسده إلى أسفل فتحقق المؤمن قطعًا أن النزول فى حق الله تعالى ليس بالمعنى الأول وهو انتقال شخص وجسد من علو إلى أسفل، فإن الشخص والجسد أجسام والرب جل جلاله ليس بجسم فإن خطر له أنه لم يرد هذا فما الذى أراد فيقال له: أنت إذا عجزت عن فهم نزول البعير من السماء فأنت عن فهم نزول الله تعالى أعجر ، فليس هذا بعشك فادرجي، واشتغل بعبادتك أو حرفتك فهم نزول الله تعالى أعجر ، فليس هذا بعشك فادرجي، واشتغل بعبادتك أو حرفتك والسكت، واعلم أنه أريد به معنى من المعانى التي يجوز أن يراد بالنزول فى لغة العرب. ويليق ذلك المعنى بجلال الله تعالى وعظمته وإن كنت لا تعلم حقيقته وكيفيته.

ومىثال آخىر: إذا سمع لفظ الفوق فى قوله تسعالى:﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ﴾ [الأنعام: ١٨].

وفى قوله تعالى: ﴿ يَخَافُونَ رَبَّهُم مِن فَوْقِهِمْ ﴾ [النحل: ٥٠]. فليعلم أن الفوق اسم مشترك يطلق لمعنيين.

أحدهما: نسبة جسم إلى جسم بأن يكون أحدهما أعلى والآخر أسفل يعنى أن الأعلى من جانب رأس الأسفل وقد يطلق لفوقية الرتبة، وبهذا المعنى يقال: الخليفة فوق السلطان والسلطان فوق الوزير، وكما يقال: العلم فوق العلم، والأول يستدعى جسمًا ينسب إلى جسيم.

والثانى: لا يستمدعيه فليعتقد المؤمن قطعًا أن الأول غير مراد وأنه على الله تعالى محال، فإنه من لوازم الأجسام أو لوازم أعراض الأجسام وإذا عرف نفى هذا المحال فلا عليه إن لم يعرف أنه لماذا أطلق وماذا أريد فقس على ما ذكرناه ما لم نذكره.

الوظيفة الثانية: الإيمان والتصديق وهو أنه يعلم قطعًا أن هذه الألفاظ أريد بها معنى يليق بجلال الله وعظمته، وأن رسول الله عَلَيْ صادق في وصف الله تعالى به، فليؤمن بذلك وليوقن بأن ما قاله صدق وما أخبر عنه حق لا ربب فيه وليقل آمنا وصدقنا، وأن ما وصف الله تعالى به نفسه أو وصفه به رسوله فهو كما وصفه وحق بالمعنى الذي أراده وعلى الوجه الذي قاله، وإن كنت لا تقف على حقيقته فإن قلت التصديق إنما يكون بعد التصور، والإيمان إنما يكون بعد التفهم، فهذه الألفاظ إذا لم يفهم العبد معانيها كيف يعتقد

صدق قائلها فيها؟ فجوابك أن الـتصديق بالأمور الجميلة ليـس بمحال وكل عاقل يعلم أنه أريد بهذه الألفاظ معان، وأن كل اسم فله مسمى إذا نطق به من أراد مخاطبة قــوم قصد ذلك المسمى فيمكنه أن يعتبقد كونه صادقًا مخبرًا عنه على ما هو عليه، فهذا معقول على سبيل الإجمال، بل يمكن أن يفهم من هذه الالفاظ أمور جميلة غير مفصلة، ويمكن التصديق كما إذا قال في البيت حيوان أمكن أن يصدق دون أن يعرف أنه إنسان أو فرس أوغيره، بل لو قال فيه شئ أمكن تصديقه وإن لم يعرف ما ذلك الشيء، فكذلك من سمع الاستواء على العرش فهم على الجملة أنه أريد بذلك نسبة خاصة إلى العرش فيسمكنه التصديق قبل أن يعرف أن تلك النسبة هي نسبة الاستقرار عليه أوالإقبال على خلقه أو الاستيملاء عليه بالقهر أو معنى آخر من معانى النسبة فأمكن التصديق به، وإن قلت فأى فائدة في مخاطبة الخلق بما لا يفهمون وجوابك أنه قصد بهذا الخطاب تفهيم من هو أهله وهم الأولياء والراسخون في العلم وقد فهموا، وليس من شرط من خاطب العقلاء بكلام أن يخاطبهم بما يفهم الصبيان والعوام بالإضافة إلى العارفين كالصبيان بالإضافة إلى البالنين، ولكن على الصبيان أن يسألوا البالغين عما يفهمونه، وعلى البالغين أن يجيبوا الصبيان بأن هذا ليس من شأنكم ولستم من أصله فخوضوا في حديث غيره فقد قبل للجاهل: ﴿ فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذَّكْرِ ﴾ [النحل: ٤٣]. فإن كانوا يطيقون فهموهم وإلا قالوا لهم: ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مَنَ الْعَلْمِ إِلاَّ قَليلاً ﴾ [الإسراء: ٨٥]. فلا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم، ما لكم ولهذا السوال. هذه معان الإيمان بها واجب والكيفية مجهولة أي لكم، والسؤال عنها بدعة كما قال مالك: الاستواء معلوم والكيفية مجهولة والإيمان به واجب، فإذًا الإيمان بالجمليات التي ليست مفصلة في الذهن بمكن ولكن تقديسه الذي هو نفي للمحال عنه ينبغي أن يكون صفصلاً، فإن المنفى هي الجسمية ولوازمها ونعني بالجسم هاهنا الشخص المتــدر الطويل العريض العــميق، الذي يمنع غــيره من أن يوجــد بحيث هو الذي يدفــع ما يطلب مكانه إن كان قويًّا ويندفع ويتنحى عن مكانه بقوة دافعة إن كان ضعيفًا، وإنما شرحنا هذا اللفظ مع ظهوره لأن العامي ربما لا يفهم المراد به.

الوظيفة الثالثة: الاعتراف بالعجرز ويجب على كل من لا يقف على كنه هذه المعانى وحقيقتها ولم يعرف تأويلها والمعنى والمراد به أن يتر العجز، فإن التصديق واجب وهو عن دركة عاجز، فإن ادعى المعرفة فقد كذب وهذا معنى قول مالك: الكيفية مجهولة، يعنى تفصيل المراد به غير معلوم، بل الراسخون في العلم والعارفون من الأولياء إن جاوزوا في المعرفة حدود العوام وجالوا في ميدان المعرفة وقطعوا ن بواديها أميالاً كثيرة فما بقى لهم مما لم يبلغوه بين أيديهم أكثر بل لا نسبة لما طوى عنه، إلى ما كشف لهم لكثرة المطوى وقلة

المكشوف بالإضافة إليه والإضافة إلى المطوى المستور. قال سيمد الأنبياء صلوات الله عليه: «لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك». وبالإضافة إلى المكشوف، قال صلوات الله عليه: «أعرفكم بالله أخوفكم لله وأنا أعرفكم بالله». ولأجل كون العجز والقصور ضروريًا في آخر الأمر بالإضافة إلى منتهى الحال قال سيد الصديقين: العجز عن درك الإدراك إدراك إدراك عفائل حقائل هذه المعانى بالإضافة إلى عوام الخلق كأواخرها بالإضافة إلى خواص الخلق، فكيف لا يجب عليه الاعتراف بالعجز!.

الوظيفة الرابعة: السكوت عن السؤال وذلك واجب على العوام لأن بالسؤال متعرض لما لا يطيقه وخائض فيما ليس أهـلاً له، فإن سأل جاهلاً زاده جوابه جـهلاً وبما ورطه في الكفر من حيث لا يشعر، وإن سأل عارفًا عجز العارف عن تفهيمه بل عجز عن تفهيم ولده مصلحته في خروجه إلى المكتب، بل عجز الصائغ عن تفهيم النجار دقائق صناعته، فإن النجار وإن كان بـصيرًا بصناعته فسهو عاجز عن دقـائق الصياغة لأنه إنما يعلم دقـائق النجر لاستغراقه العمر في تعلمه وممارسته، فكذلك يفهم الصائغ الصياغة أيضًا لصرف العمر إلى تعلمه وممارسته وقبل ذلك لا يفهمه فالمشخولون بالدنيا وبالعلوم التي ليست من قبيل معرفة الله عاجزون عن معرفة الأمور الإلهية عجز كافة المعرضين عن الصناعــات عن فهمها، بل عجز الصبى الرضيع عن الاعتذار بالخبز واللحم لقصور في فطرته لا لعدم الخبز واللحم ولا لأنه قاصر على تغذية الأقوياء، لكن طبع الضعفاء قاصر عن التغذى به فمن أطعم الصبي الضعيف اللحم والخبز وأمكنه من تناوله فـقد أهلكه، وكذلك العوام إذا طلبوا بالسؤال هذه المعانى يجب زجرهم ومنعمهم وضربهم بالدرة كما كان يفعله عمر فيل بكل من سأل عن الآيات المتشابهات، وكما فعله رسول الله ﷺ في الإنكار على قوم رآهم خاضوا في مسألة القدر وسالوا عنه، فقال عَلِي : «فَسِهذا أُمرتُهُم ، وَقَالَ: «إِنَّما هَلَكَ مَن كَان قَبْلَكُم بكثرَة السُّوَّال» أو لفظ هذا معناه كما اشتهَر في الخبر. ولهذا أقولَ يحرم على الوعاظ على رَّءوسَ المنابر الجواب عن هذه الأسئلة بالخوض في التأويل والتفصيل، بل الواجب عليهم الاقتصار على ما ذكرناه وذكره السلَّف، وهو المبالغة في التقديس ونفي التشبِّيه وأنه تعالى منزه عن الجسمية وعوارضها وله المبالغة في هذا بما أراد حتى يقول: كل ما خطر ببالكم وهجس في ضميـركم وتصور في خاطركم فإنه تعالى خالقـها وهو منزه عنها وعن مشابهـتها وأن ليس المراد بالأخبار شـيئًا من ذلك، وأما حـقيقة المراد فلستم من أهل مـعرفتهــا والسؤال عنها، فاشتغلوا بالتقوى فما أمركم الله تعالى به فافعلوه ومانهاكم عنه فاجتنبوه وهذا قد نهيتم عنه فلا تسألوا عنه ومـهما سمعتم شـيئًا من ذلك فاسكتوا وقـولوا: آمنا وصدقنا وما أوتينا من العلم إلا قليلاً، وليس هذا من جملة ما أوتيناه. الوظيفة الخامسة: الإمساك عن التصرف في ألفاظ واردة يجب على عـموم الخلق الجمـود على ألفاظ هذه الأخبـار والإمساك عن التـصرف فيـها من ستة أوجـه: التفسـير، والتأويل، والتصرف، والتفريع، والجمع، والتفريق.

الأول: التفسير وأعنى به تبديل اللفظ بلغة أخرى يقوم مقامها في العربية أو معناها بالفارسية أو التركية، بل لا يجوز النطق إلا باللفظ الوارد لأن من الألفاظ العربية مالا يوجد لها فارسية تطابقها لكن ما جرت عادة الفرس باستعارتها للمعانى التي جرت عادة العرب باستعارتها منها. ومنها ما يكون مشتركًا في العربية ولا يكون في العجمية كذلك.

أما الأول: مثاله لفظ الاستواء فإنه ليس له فى الفارسية لفظ مطابق يؤدى ببن الفرس من المعنى الذى يؤديه لفظ الاستواء ببن العرب بحيث لايشتسمل على مزيد إيهام إذ فارسيته أن يقال: «راستا باستان» وهذان لفظان: الأول: ينبئ عن انتصاب واستقامة فيما يتصور أن ينحنى ويعوج. والثانى: ينبئ عن سكون وثابت فيما يتصور أن يتحرك ويضطرب وإشعاره بهذه المعانى وإشارته إليها فى العجسمية أظهر من إشعار لفظ الاستواء وإشارته إليها، فإذا تفاوت فى الدلالة والإشعار لم يكن هذا مثل الأول وإنما تجوز تبديل اللفظ بمثله المرادف له الذى لا يخالفه بوجه من الوجوه لا بما يباينه أو يخالفه ولو بأدنى شئ وأدقه وأخفاه.

ومثال الثانى: أن الأصبع يستعار فى لسان العرب للنعمة يقال لفلان عندى أصبع أى نعمة ومعناها بالفارسية انكشفت وما جرت عادة العجم بهذه الاستعارة، وتوسع العرب فى التجوز والاستعارة أكثر من توسع العجم بل لا نسبة لتوسع العرب إلى جمود العجم، فإذا أحسن إرادة المعنى المستعار له فى العرب وسمج ذلك فى العجم نفر القلب عما سمج ومجه السمع ولم يمل إليه، فإذا تفاوتا لم يكن التفسير تبديلاً بالمثل بل بالخلاف ولا يجوز التبديل إلا بالمثل.

مثال الثالث: العين فإن من فسره بأظهر معانيه، فيقول هو جسم وهو مشترك في لغة العرب بين العضو الناصر وبين الماء والذهب والفضة، وليس اللفظ اسم وهو مشترك هذا الاشتراك وكذلك لفظ الجنب والوجه يقرب منه، فلأجل هذا نرى المنع من التبديل والاقتصار على العربية، فإن قيل: هذا التفاوت إن ادعيتموه في جميع الألفاظ فهو غير صحيح إذ لا فرق بين قولك خبز ونان وبين قولك لحم وكوشت، وإن اعترف بأن ذلك في البعض فامنع من التبديل عند التفاوت لا عند التماثل، فالجواب الحق أن التنفاوت في البعض لا في الكل فلعل لفيظ اليد ولفيظ دست يتساويان في الليغتين وفي الاشتراك

والاستعارة وسائر الأمور ولكن إذا انقسم إلى ما يجوز وإلى ما لا يجوز وليس إدراك التمييز بينهما والوقوف على دقائق التفاوت جلبًا سهلاً يسيرًا على كافة الخلق بل يكثر فيه الإشكال ولا يتميز محل التفاوت عن محل التعادل، فنحن بين أن نحسم الباب احتياطًا إذ لا حاجة ولا ضرورة إلى التبديل وبين أن نفتح الباب ونقحم عموم الخلق ورطة الخطر، فليت شعرى أى الأمرين أغزم وأحوط، والمنظور فيه ذات الإله وصفاته وما عندى أن عاقلاً متدينًا لا يقر بأن هذا الأمر مخطر، فإن الخطر في الصفات الإلهية يجب اجتنابه. كيف وقد أوجب الشرع على الموطوءة العدة لبراءة الرحم وللحذر من خلط الأنساب احتياطًا لحكم الولاية والوراثة وما يترتب على النسب، فقالوا مع ذلك تجب العدة على العقيم والآيسة والصغيرة وعند العزل، لأن باطن الأرحام إنما يطلع عليه علام الغيوب فإنه يعلم ما في الأرحام، فلو فتحنا باب النظر إلى التفصيل كنا راكبين متن الخطر فإيجاب العدة حيث لا علوق أهون من وعمن أراب بالاجتهاد وترجيح طريق الأول، ويعلم أن الاحتياط في الخبر عن الله وعن صفاته عن ثبت بالاجتهاد وترجيح طريق الأول، ويعلم أن الاحتياط في الحدة وكل ما احتياط به الله هاء من هذا القبيل.

أما التصرف الشاني: التأويل، وهو بيان معناه بعد إزالة ظاهره وهذا إما يقع من العامى نفسه، أو من العارف مع العامى، أو من العارف مع نفسه وبينه وبين ربه، فهذه ثلاثة مواضع.

الأول: تأويل العامى على سبيل الاشتغال بنفسه وهو حرام يشبه خوض البحر المغرق من لا يحسن السباحة. ولاشك في تحريم ذلك، وبحر معرفة الله أبعد غورًا وأكثر معاطب ومهالك من بحر الماء، لأن هلاك هذا البحر لا حياة بعده وهلاك بحر الدنيا لا يزيل إلا الحياة الفائية وذلك يزيل الحياة الأبدية فشتان بين الخطرين.

الموضع الثانى: أن يكون ذلك من العالم مع العامى وهو أيضًا ممنوع، ومثاله: أن يجر السباح الغواص فى البحر مع نفسه عاجزًا عن السباحة مضطرب القلب والبدن وذلك حرام لأنه عرضة لخطر الهلاك فإنه لايقوى على حفظه فى لجة البحر، وإن قدر على حفظه فى القرب من الساحل ولو أمره بالوقوف بقرب الساحل لا يطبعه، وإن أمره بالسكون عند التطام الأمواج وإقبال التماسيح وقد فغرت فاها للالتقام اضطرب قلبه وبدنه ولم يسكن على حسب مراده لقصور طاقته، وهذا هو المثال الحق للعالم إذا فتح للعامى باب التأويلات والتصرف فى خلاف الظواهر، وفى معنى العوام الأديب والنحوى والمحدث والمفسر والفقيه والمتكلم بل كل عالم سوى المتجردين لعلم السباحة فى بحار المعرفة القاصرين أعمارهم

عليه، الصارفين وجوههم عن الدنيا والشهوات، المعرضين عن المال والجاه والخلق وسائر اللذات، المخلصين لله تعالى في العلوم والأعمال، بجميع حدود الشريعة وآدابها في القيام بالطاعات وترك المنكرات، المفرغين قلوبهم بالجملة عن غير الله تعالى لله، المستحقرين للدنيا بل الآخرة والفردوس الأعلى في جنب محبة الله تعالى، فهؤلاء هم أهل الغوص في بحر المعرفة وهم مع ذلك كله على خطر عظيم يهلك من العشرة تسعة إلى أن يسعد واحد بالدر المكنون والسر المخزون، أولئك الذين سبقت لهم من الله الحسنى فهم الفائزون: ﴿ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلَنُونَ ﴾ [انفصص: ٦٩].

الموضع الثالث: تأويل العارف مع نفسه في سر قلبه بينه وبين ربه وهو على ثلاثة أوجه، فإن الذي انقسدح في سره أن المراد من لسفظ الاستسواء والفوق مثلاً إما أن يكون مقطوعاً به أو مشكوكا فيه أو مظنوناً ظناً غالبًا. فإن كان قطعبًا فليعتقده، وإن كان مشكوكا فليجتنبه ولا يحكمن على مراد الله ورسوله عَيْنَ من كلامه باحتمال يعارضه مثله من غير ترجيح، بل الواجب على الشاك التوقف، وإن كان مظنونًا فاعلم أن للظن متعلقين: أحدهما: أن المعنى الذي انقدح عنده هل هو جائز في حق الله تعالى أم هو محال؟ والثاني: أن يعلم قطعًا جوازه لكن تردد في أنه هل هو مراده أم لا؟

مشال الأول: تأويل لفظ الفوق بالعلو المعنوى الذى هو المراد بقولنا: السلطان فوق الوزير، فإنا لانشك في ثبوت معناها لله تعالى لكنا ربما نتردد في أن لفظ الفوق في قوله: ﴿ يَخَافُونَ رَبُّهُم مِّن فَوْقِهِم ﴾ النحل: ١٥٠. هل أريد به العلو المعنوى أم أريد به معنى آخر يليق بجلال الله تعالى دون العلو بالمكان الذى هو محال على ما ليس بجسم ولا هو صفة في جسم.

ومثال الثانى: تأويل لفظ الاستواء على العرش، بأنه أراد به النسبة الخاصة التى للعرش ونسبته أن الله تعالى يتصرف فى جميع العالم ويدبر الأمر من السماء إلى الأرض بوسطة العرش فإنه لا يحدث فى العالم صورة ما لم يحدثه فى العرش، كما لا يحدث البناء النقاش والكاتب صورة وكلمة على البياض ما لم يحدثه فى الدماغ. بل لا يحدث البناء صورة الأبنية ما لم يحدث صورتها فى الدماغ، فبواسطة الدماغ يدبر القلب أمر عالمه الذى هو بدنة فربما نتردد فى أنّ إثبات هذه النسبة للعرش إلى الله تعالى هل جائز، إما لوجود فى نفسه أو لأنه أجرى به سنته وعادته وإن لم يكن خلافه محالاً كما أجرى عادته فى حق قلب الإنسان بأن لا يمكنه التدبير إلا بواسطة الدماغ، وإن كان فى قدرة الله تعالى تمكينه منه دون الدماغ لو سبقت به إرادته الأزلية وحقت به الكلمة القديمة التى هى علمه فصار خلافه متعاً لا لقصور فى ذات القدرة لكن لاستحالة ما يخالف الإرادة القديمة والعلم السابق

الأزلى، ولذلك قال: ﴿ وَلَن تَجِدَ لَسُنَةُ اللّه تَبْدِيلاً ﴾ [الأحزاب: ٦٢، الفتح: ٦٣]. وإنما لا تتبدل لوجوبها وإنما وجوبها لصدورها عن إرادة أزلية واجبة، ونتيجة الواجب واجبة ونقيضها محال وإن لم يكن محالاً في ذاته، ولكنه محال لغيره وهو إفضاؤه إلى أن ينقلب العلم الأولى جهلاً ويمنع نفوذ المشيئة الأزلية، فإذاً إثبات هذه النسبة للله تعالى مع العرش في تدبير الممليكة بواسطته إن كان جائزاً عقلاً، فهل واقع وجوداً؟ هذا مما قمد يتردد فيه الناظر وربما يظن وجوده هذا مثال الظن في نفس المعنى، والأول مثال الظن في كون المعنى مراداً باللفظ مع كون المعنى في نفسه صحيحاً جائزاً وبينهما فرقان، لكن كل واحد من الظنين إذا انقدح في النفس وحاك في الصدر فلا يدخل تحت الاختبار دفعة عن النفس ولا يكنه أن يظن، فإن للظن أسبابًا ضرورية لايمكن دفعها ولا يكلف الله نفساً إلاوسعها، لكن علمه وظفتان:

إحداهما: أن لايدع نفسه تطمئن إليه جزمًا من غير شعسور بإمكان الغلط فيه، ولا ينبغى أن يحكم من نفسه بموجب ظنه حكمًا جازمًا.

والثاني: أنه إن ذكره لم يطلق القبول بأن المراد بأن بالاستواء كبذا، أو المراد بالفوق كـذا، لأنه حكم بما لا يـعلم، وقـد قـال الله تعـالى: ﴿ وَلا تُقَفُّ مَا لَيْسَ لَكَ به عَلْمٌ ﴾ [الإسراء: ٣٦]. لكن يقول: أنا أظن أنه كذا فيكون صادقًا في خبره عن نفسه وعن ضميره، ولا يكون حكمًا على صفة الله ولا على مراده بكلامه، بل حكمًا على نفسه ونبأ عن ضميره، فإن قيل: وهل يجوز ذكر هذا الظن مع كافة الخلق والتحمدث به كما اشتمل ضميره، وكذلك لو كان قاطعًا، فهل له أن يتحدث به؟ قلنا: تحدثه به إنما يكون على أربعة أوجه: فإما أن يكون مع نفسه أو مع من هو مثله في الاستبصار أو مع من هو مستعد للاستبصار بذكـائه وفطنته وتجرده لطلب معرفة الله تعال، أو مع العامـي فإن كان قاطعًا فله أن يحدث نفسه به ويحدث من هو مثله في الاستبصار أو من هو متجرد لطلب المعرفة مستعد له خال عن الميل إلى الدنيا والشهبوات والتعصبات للمذاهب وطلب المباهاة بالمعارف والتظاهر بذكرها مع العوام. فمن اتصف بهذه الصفات فلا بأس بالتحدث معه لأن الفطن المتعطش إلى المعرفة للمعرفة لا لغرض آخر يحيك في صدره أشكال الظواهر وربما يلقيه في تأويلات فاسدة لشدة شرهه على الفرار عن مقتضى الظواهر ومنع العلم أهله -علم- كبثه إلى غيـر أهله، وأما العامي فلا ينبـغي أن يحدث به وفي معنى العـامي كل من لا يتصف بالصفات المذكورة، بل مـثاله ما ذكرناه من إطعام الرضيع الأطعمة القـوية التي لا يطيقها. وأما المظنون فتـحدثه مع نفسه اضطرار فإن مـا ينطوى عليه الذهن من ظن وشك وقطع لا زالت النفس تتحدث به ولا قدرة على الخــلاص منه، فلا منع منه ولاشك في منع التحدث به مع العوام، بل هو أولى بالمنع من المقطوع. أما تحدثه مع من هو فى مثل درجته فى المعرفة أو مع المستعد له ففيه نظر، فيحتمل أن يقال هو جائز ولا يزيد على أن يقول أظن كذا وهو صادق، ويحتمل المنع لأنه قادر على تركه وهو بذكره متصرف بالظن فى صفة الله نعالى أو فى مرادى من كلامه وفيه خطر، وإباحته تعرف بنص أو إجماع أو قياس على منصوص ولم يرد شىء من ذلك بل ورد قوله تعالى: ﴿ وَلا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ الإسراء: ٣٦]. فإن قيل يدل على الجواز ثلاثة أمور:

الأول: الدليل الذي دل على إباحة الصدق وهو صادق، فإنه ليس يخبر إلا عن ظنه وهو ظان.

والثاني: أقاويل المفسرين في القرآن بالحدس والظن، إذ كل ما قالوه غير مسموع من الرسول تَرَاقُ ، بل هو مستنبط بالاجتهاد ولذلك كثرت الأقاويل وتعارضت.

والمثالث: اجماع التابعين على نقل الأخبار المتشابهة التى نقلها آحاد الـصحابة ولم نتواتر، وما اشتمل عليه الصحيح الذى نقله العدل عن العدل فإنهم جوزوا روايته ولا يحصل بقول العدل إلا الظن.

والجواب عن الأول: أن المباح صدق لا يخشى منه ضرر، وبث هذه الظنون لا يخلو عن ضرر فقد يسمعه من يسكن إليه ويعتقده جزمًا فيحكم فى صفات الله تعالى بغير علم وهو خطر والنفوس نافرة عن أشكال الظواهر، فإذا وجد مستروحًا من المعنى ولو كان مظنونًا سكن إليه واعتقد جزمًا، وربما يكون غلطًا فيكون قد اعتقد فى صفات الله تعالى ما هو الباطل أو حكم عليه فى كلامه بما لم يرد به.

وأما الثاني: وهو أقاويل المفسرين بالظن فلا نسلم ذلك فيما هو من صفات الله تعالى كالاستواء والفوق وغيره، بل لعل ذلك في الأحكام الفيقهية أو في حكايات أحوال الأنبياء والكفار والمواعظ والأمثال وما لا يعظم خطر الخطأ فيه.

وأما الثالث: فقد قال قائلون لا يجوز أن يعتمده في هذا الباب إلا ما ورد في القرآن أو تواتر عن الرسول عَلَيْكَ تواترًا يعيد العلم. فأما أخبار الآحاد، فلا يقبل فيه ولا نشتغل بتأويله عند من يميل إلى التأويل، ولا بروايته عند من يقتصر على الرواية، لأن ذلك حكم بالمظنون واعتماد عليه، وما ذكروه ليس ببعيد لكنه مخالف لظاهر ما درج عليه السلف، فإنهم قبلوا هذه الاخبار من العدول ورووها وصححوها فالجواب من وجهين:

أحدهما: أن التابعين كانوا قد عرفوا من أدلة الشرع أنه لا يجوز اتهام العدل بالكذب لا سيما في صفات الله تعالى، فإذا روى الصديق ولحث خبرًا، وقال سمعت رسول الله على يقول كذا فرد روايته تكذيب له ونسبة له إلى الوضع أو إلى السهو فقبلوه وقالوا:

قال أبو بكر، قال رسول الله على قال أنس قال رسول الله على وكذا في التابعين، فالآن إذا ثبت عندهم بأدلة الشرع أنه لاسبيل إلى اتهام العدل التقى من الصحابة ولي أجمعين، فمن أين بجب أن لا يتهم ظنون الآحاد وأن ينزل الظن منزلة نقل العدل مع أن بعض الظن إثم. فإذا قال الشارع: ما أخبركم به العدل فصدقوه واقبلوه وانقلوه واظهروه فلا يلزم من هذا أن يقال ما حدثتكم به نفوسكم من ظنونكم فاقبلوه واظهروه وارووا عن ظنونكم وضمائركم ونفوسكم ما قالته، فليس هذا في معنى المنصوص، ولهذا تقول ما رواه غير العدل من هذا الجنس ينبغى أن يعرض عنه ولا يروى ويحتاط فيه أكثر مما يحتاط في المواعظ والأمثال وما يجرى مجراها.

والجواب الثاني: أن تلك الأخبار روتهـا الصحابة لأنهم سمعوه يقـينًا فما نقلوا إلا تيقنوه والتابعون قبلوه ورووه، وما قالوا: قال رسول الله ﷺ كذا، بل قالوا: قال فلان قال رسول الله عُلِيُّهُ كذا وكمانوا صادقين ، وما أهملوا روايت لاشتمال كل حمديث على فوائد سوى اللفظ الموهم عند العارف معنى حقيقيًّا يفهمه منه ليس ذلك ظنيًّا في حقه. مثال رواية الصحابي عن رسول الله عَيْنِهُ قوله: «ينزل الله تعالى كل ليلة إلى السماء الدنيا فيقول هل من داع فأستجيب له، هل من مستغفر فأغفر له»، الحديث. فهذا الحديث سيق لنهاية الترغيب في قيام الليل وله تأثير عظيم في تحريك الدواعي للتهجد الذي هو أفضل العبادات، فلو ترك هذا الحديث لبطلت هذه الفائدة العظيمة ولا سبسيل إلى إهمالها وليس فيمه إلا إيهام لفظ النزول عند الصبي، والعمامي الجاري مجسري الصبي، ومما أهون على البصير أن يغرس في قلب العامي التنبزيه والتقديس عن صورة النزول بأن يقول له: إن كان نزوله إلى السمياء الدنيا ليسميعنا نداءه وقوله فما أسمعنا فأى فائدة في نزوله، ولـقد كان يمكنه أن ينادينا كذلك وهو على العرش أو على السماء العليا، فهذا القدر يعرف العامي أن ظاهر النزول باطل بل مثاله أن يريد من في المشرق إسسماع شخص في المغرب ومناداته، فيتقسدم إلى المغرب بأقدام معدودة وأخذ يناديه وهو يعلم أنه لا يسسمع، فيكون نقله الأقدام عملاً باطلاً وفعــلاً كفعل المجانين، فكيف يستقر مـثل هذا في قلب عاقل، بل يضطر بهذا القدر كل عامي إلى أن يتبقن نفي صورة النزول، وكيف وقد علم استحالة الجسمية عليه واستحالة الانتقال على غير الأجسام كاستحالة النزول من غير انتقال، فإذًا الفائدة في نقل هذه الأخبار عظيمة والضرر يسير، فأنى يساوى هذا حكاية الظنون المنقدحة في الأنفس، فهذه سبل تجاذب طرق الاجتهاد في إباحــة ذكر التأويل المظنون أو المنع، ولا يبعد ذكر وجه تَالَثُ وهو أن ينظر إلى قرائن حال السائل والمستمع، فإن علم أنه ينتفع به ذكره، وإن علم أنه يتضرر تركه، وإن ظن أحد الأمرين كان ظنه كالعالم في إباحة الذكر، وكم من إنسان لا تتحرك داعيته باطنًا إلى معرفية هذه المعاني ولا يحيك في نفسه إشكال من ظواهرها، فذكر

التأويل معه مشوش، وكم من إنسان يحيك في نفسه إشكال الظاهر حتى يكاد أن يسوء اعتقاد في الرسول على وينكر قوله الموهم، ف مثل هذا لو ذكر معه الاحتمال المظنون بل مجرد الاحتمال الذي ينبو عنه اللفظ انتفع به ولا بأس بذكره معه فإنه دواء لدائه، وإن كان داء في غيره، ولكن لا ينبغي أن يذكسر على رءوس المنابر لأن ذلك يحرك الدواعي الساكنة من أكثر المستمعين، وقد كانوا عنه غافلين وعن إشكاله منفكين، ولما كان زمان السلف الأول زمان سكون القلب بالغوا في الكف عن التأويل خيفة من تحريك الدواعي وتشويش التلوب، ف من خالفهم في ذلك الزمان فهو الذي حرك الفتئة وألقي هذه الشكوك في التلوب مع الاستخناء عنه فياء بالإثم، أما الآن وقد فشا ذلك في بعض البلاد ف العذر في إظهار شئ من ذلك رجاء لإماطة الأوهام الباطلة عن القلوب أظهر واللوم عن قائله أقل فإن قيل فقد فرقتم بين التأويل المقطوع والمظنون في ماذا يحصل القطع بصحة التأويل؟ قلنا بأمرين:

أحدهما: أن يكون المعنى مقطوعًا ثبوته لله تعالى كفوقية المرتبة.

الثانى: أن لا يكون اللفظ محسملاً إلا لأمرين وقد بطل أحدهما وتعين الشانى مثاله قوله تعالى: ﴿ وَهُو الْقَاهِرُ فَوْقَ عَبَاده ﴾ [الانعام: ٢١٨]. فإنه إن ظهر فى وضع اللسان أن الفوق لا يحتمل إلا فوقية المكان أو فوقية الرتبة، وقد بطل فوقية المكان لمعرفة التقديس لم يق إلا فوقية الرتبة كما يقال: السيد فوق العبد، والزوج فوق الزوجة، والسلطان فوق الوزير، فالله فوق عباده بهذا المعنى وهذا كالمقطوع به فى لفظ الفوق وأنه لا يستعمل لسان العرب إلا فى هذين المعنيين، أما لفظ الاستواء إلى السماء وعلى العرش ربما لا ينحص مفهومه فى اللغة هذا الانحصار، وإذا تردد بين ثلاثة معان معنيان جائزان على الله تعالى ومعنى واحد وهو الباطل، فتنزيله على أخد المعنيين الجائزين أن يكون بالظن وبالاحتمال المجرد وهذا تمام النظر فى الكف عن التأويل.

التصريف الشالث: الذي يجب الإمساك عنه التصريف، ومعناه أنه إذا ورد قوله تمالى: ﴿ اسْتُوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ ﴾ . فلا ينبغى أن يقال مستو ويستوى، لأن المعنى يجوز أن بختلف لأن دلالة قوله هو مستو على العرش على الاستقرار أظهر من قوله: ﴿ رَفَعَ السَّمَوَات بِغَيْرِ عَمَد تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعُرْشِ ﴾ [الرعد: ٢]. بل هو كقوله: ﴿ خَلَقَ لَكُم مَا فِي الأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ ﴾ [البقرة: ٢٩]. فإن هذا يدل على استواء قد انقضى من إقبال على خلقه أو على تدبير المملكة بواسطته، ففي تغيير التصاريف ما يوقع في تغيير الدلالات والاحتمالات، فليجتنب التصريف كما يجتنب الزيادة فإن تحت التصرف الزيادة والنقصان.

التصرف الرابع: الذي يجب الإمساك عنه القياس والتفريغ مثل: أن يرد لفظ اليد فلا يجوز إثبات الساعد والعضد والكف مصيرًا إلى أن هذا من لوازم اليد، وإذا ورد الأصبع لم يجز ذكر الأنحلة كما لا يجوز ذكر اللحم والعظم والعصب، وإن كانت اليد المشهورة لا تنفك عنه وأبعد من هذه الزيادة إثبات الرجل عند ورود اليد، وإثبات الفم عند ورود العين أو عند ورود الضحك وإثبات الأذن والسعين عند ورود السمع والبصر، وكل ذلك محال وكذب وزيادة، وقد يتجاسر بعض الحمقي من المشبهة الحشوية فلذلك ذكرناه.

التصرف الخامس: لا يجمع بين متفرق، ولقد بعد عن التوفيق من صنّف كتابًا في جمع الاخبارخاصة ورسم في كل عضو بابًا فقال: باب في إثبات الرأس وباب في اليد إلى غير ذلك، وسماه: كتاب الصفات. فإن هذه كلمات متفرقة صدرت من رسول الله على أوقات متفرقة متباعدة اعتمادًا على قرائن مختلفة تفهم السامعين معان صحيحة، فإذا ذكرت مجموعة على مثال خلق الإنسان صار جمع تلك المتفرقات في السمع دفعة واحدة عظيمة في تأكيد الظاهر وإيهام التشبيه وصار الإشكال في أن رسول الله على لما نطق بما يوهم خلاف الحق أعظم في النفس وأوقع، بل الكلمة الواحدة يتطرق إليها الاحتمال، فإذا اتصل بها ثانية وثالثة ورابعة من جنس واحد صار متواليًا يضعف الاحتمال بالإضافة إلى الجملة، ولذلك يحصل من الظن بقول المخبرين وثلاثة ما لا يحصل بقول الواحد، بل يحصل من العلم القطعي بخبر التواتر ما لا يحصل بالآحاد ويحصل من وكل ذلك نتيجة الاجتماع إذ يتطرق الاحتمال إلى قول كل عدل وإلى كل واحدة من القرائن، فإذا انقطع الاحتمال أو ضعف فلذلك لايجوز جمع المفترقات.

التصرف السادس: التفريق بين المجتمعات فكما لا يسجمع بين متفرقة فلا يفرق بين مجتمعة، فإن كل كلمة سابقة على كلمة أو لاحقة لها مؤثرة في تفهم معناه مطلقًا ومرجحة الاحتمال الضعيف فيه، فإذا فرقت وفصلت سقطت دلالتها مثال قوله تعالى: ﴿ وَهُو الْقَاهِرِ فَوْقَ عَبَادِهِ ﴾ [الانعام: ١٨]. لا تسلط على أن يقول القائل هو فوق، لأنه إذا ذكر القاهر قبله ظهر دلالة الفوق على الفوقية التى للقاهر مع المقهور وهي فوقية الرتبة ولفظ القاهر يدل عليه بل يجوز أن يقول وهو القاهر فوق غيره، بل ينبغى أن يقول قوق عباده لأن ذكر العبودية في وصفه في الله فوقه يؤكد احتمال فوقية السيادة إذ لا يحسن أن يقال زيد فوق عمر. وقبل أن يتبين تفاوتهما في معنى السيادة والعبودية أو غلبة القهر أو نفوذ الأمر بالسلطنة أو بالأبوة أو بالزوجية، فهذه الأمور بغفل عنها العلماء فضلاً عن العوام، فكيف يسلط العوام في مثل ذلك على التصرف بالجمع والتفريق والتأويل والتفسير وأنواع التغيير، ولأجل هذه الدقائق بالغ السلف في الجمود والاقتصار على موارد التوفيق كما ورد

على الوجه الذى ورد وباللفظ المدنى ورد والحق ما قالوه والصواب مما رأوه، فأهم المواضع بالاحتياط ما هو تصرف فى ذات الله وصفاته، وأحق المواضع بإلجام اللسان وتقييده عن الحريات فيما يعظم فيه الخطر وأى خطر أعظم من الكفر.

الوظيفة السادسة: في الكف بعد الإمساك. وأعنى بالكف كف الباطن عن التفكير في هذه الأمور، فلالك واجب عليه كما وجب عليه إمساك اللسان عن السؤال والتصرف، وهذا أثقل الوظائف وأشدها وهو واجب كما وجب على العاجز الزمن أن يخوض غمرة البحار، وإن كان يتقاضاه طبعه أن يغوص في البحار ويخرج دررها وجواهرها، ولكن لا ينبغي أن تغيره نفاسة جواهرها مع عجزه عن نبلها، بل يسبغي أن ينظر إلى عجزه وكثرة معاطبها ومهالكها ويتفكر أنه إن فاته نفائس البحار فما فاته إلا زيادات وتوسعات في لمعيشة وهو مستغن عنها، فإن غرق أو التقمه تمساح فإنه أصل الحياة. فإن قلت: إن لم بنصرف قلبه من التفكر والتشوف إلى البحث فما طريقه؟ قلت: طريقه أن يشغل نفسه بعبادة الله وبالصلاة وقراءة القرآن والذكر، فإن لم يقدر فبعلم آخر لا يناسب هذا الجنس من لغة أو تحو أو خط أو طب أو فقه، فإن لم يمكنه فبحرفة أوصناعة ولو الحراثة والحياكة، فإن لم يقدر فبلعب ولهو وكل ذلك خير له من الخوض في هذا البحر البعيد غوره وعمقه العظيم خطره وضرره، بل لو اشتغل العامي بالمعاصي البدنية ربما كنان أسلم له من أن يخوض في البحث عن معرفة الله تعالى، فإن ذلك غيايته الفسق وهذا عاقبته الشرك في إن يتفوض في البحث عن معرفة الله تعالى، فإن ذلك غيايته الفسق وهذا عاقبته الشرك في إن الله كالله كاله يغفر أن يشرك به ويَغفر ما دُون ذلك غيايته الفسق وهذا عاقبته الشرك في إن

فإن قلت: العامَى إذا لم تكن نفسه إلَى الاعتقادات الدينية إلا بدليل، فهل يجوز أن يكون له الدليل فيان جوزت ذلك فقد رخصت له في التفكر والنظر، وأى فرق بينه وبين غيره؟

الجواب: أنى أجوز له أن يسمع الدليل على معرفة الخالق ووحدانيته وعلى صدق الرسول وعلى اليوم الآخر ولكن بشرطين: أحدهما: أن لا يزاد معه على الأدلة التى فى القرآن. والآخر: أن لا يمارى فيه مراء ظاهرًا ولا يتفكر فيه إلا تفكرًا سهلاً جليًّا ولايمعن في التفكر ولا يوغل غاية الإيغال في البحث، وأدلة هذه الأمور الأربعة ما ذكر في القرآن.

أما الدليل على معرفة الخالق فمثل قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَوْزُقُكُم مِنَ السَّمَاء وَالأَرْضِ أَمَّن يَمْلكُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارُ وَمَن يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيْتِ وَيُخْرِجُ الْمَيْتِ مَنَ الْمَيْتِ مَن الْحَيْقُ وَمَن يُدَبَّرُ أَمَّن يَمْلكُ السَّمَاء فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا الأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴾ [يونس: ٣١]. وقوله: ﴿ أَفَلَمْ يَنظُرُوا إِلَى السَّمَاء فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَاهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجٍ ﴿ آَنَ مُن كُل زَوْجٍ وَلَا أَرْضَ مَدَدُنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنبُنْنَا فِيهَا مِن كُل زَوْجٍ

فإن قيل: فهذه الأدلة التى اعتمدها المتكلمون وقرروا وجه دلالتها، فما بالهم يمتنعون عن تقرير هذه الأدلة ولا يمتنعون عنها، وكل ذلك مدرك بنظر العقل وتأمله فإن فتح للعامى باب النظر فليفتح مطلقًا أو ليسد عليه طريق النظر رأسًا وليكلف التقليد من غير دليل.

الجواب: إن الدلالة تنقـــــم إلى ما يحتــاج فيــه إلى تفكر وتدقيق خــارج عن طاقة العامى وقــدرته، وإلى ما هو جلى سابق إلـــى الأفهام ببادئ الــرأى من أول النظر مما يدركه

كافة الناس بسهولة، فهذا لا خطر فيه، وما يفتقر إلى التدقيق فليس على حد وسعه، فأدلة القرآن مثل الغذاء ينتفع به كل إنسان، وأدلة المتكلمين مثل الدواء ينتفع به آحاد الناس وتستضر به الأكثرون، بل أدلة القرآن كالماء الذي ينتفع به الصبي الرضيع والرجل القوى وسائر الأدلة كــالأطعمــة التي ينتفع بهــا الأقوياء مــرة ويمرضون بهــا أخرى ولا ينتــفع بها الصبيان أصلاً، وُلهذا قلنا أدلة القرآن أيضًا ينبغي أن يصغى إليها إصغاء إلى كلام جلى ولا يمارى في الإمراء ظاهرًا، ولا يكلف نفسه تدقيق الفكر وتحقيق النظر، فمن الجلي أن من قدر على الابتداء فهو على الإعادة أقدر، كما قال: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدُأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْه ﴾ [الروم: ٢٧]. وأن التدبير لا ينتظم في دار واحدة بمدبرين، فكيف ينتظم في كل العالم؟ وأن من خلق علم كما قال تعالى: ﴿ أَلا يَعْلُمُ مَنْ خُلُقَ ﴾ [الملك: ١٤]. فهذه الأدلة تجرى للعوام مجرى الماء الذي جـعل الله منه كل شئ حي، وما أخذه المتكلمون وراء ذلك من تنقير وسؤال وتوجيه إشكال ثم اشتغال بحله فهو بدعة وضرره في حق أكثر الخلق ظاهر، فهو الذي ينبغي أن يتوقى. والدليل على تضمرر الخلق به المشاهدة والعيان والتجربة وما ثـار من الشر منذ نبغ المتكلمـون وفشت صناعـة الكلام مع سـلامة العصـر الأول من الصحابة عن مثل ذلك، ويدل عليه أيضًا أن رسول الله ﷺ والصحابة بأجمعهم ما سلكوا في المحاجة مسلك المتكلمين في تقسماتهم وتدقيقاتهم لا لعجز منهم عن ذلك، فلو علموا أن ذلك نافع لأطنبوا فسيه ولخاضوا في تحرير الأدلة خوضًا يزيد على خوضهم في مسائل الفرائض.

فإن قيل: إنما أمركوا عنه لقلة الحاجة، فإن البدع إنما نبخت بعدهم فعظم حاجة المتأخرين، وعلم الكلام راجع إلى علم معالجة المرضى بالبدع، فلما قلّت في زمانهم أمراض البدع قلّت عنايتهم بجميع طرق المعالجة، فالجواب من وجهين.

أحدهما: أنهم في مسائل الفرائض ما اقتصروا على بيان حكم الوقائع، بل وضعوا المسائل وفرضوا فيها ما تنقضى الدهور ولا يقع مثله لأن ذلك مما أمكن وقوعه فصفوا علمه ورتبوه قبل وقوعه إذ علموا أنه لا ضرر في الخوض فيه وفي بيان حكم الواقعة قبل وقوعها، والعناية بإزالة البدع ونزعها عن النفوس أهم فلم يتخذوا ذلك صناعة لأنهم عرفوا أن الاستضرار بالخوض فيه أكثر من الانتفاع، ولولا أنهم كانوا قد حذروا من ذلك وفهموا تحريم الخوض لخاضوا فيه.

والجواب الثاني: أنهم كانوا محتاجين إلى محاجة اليهود والنصارى في إثبات نبوة محمد عَلِي ، وإلى إثبات البعث مع منكريه، ثم ما زادوا في هذه القواعد التي هي أمهات العقائد على أدلة القرآن، فمن أقنعه ذلك قبلوه ومن لم يقنع قتلوه وعدلوا إلى السيف

والسنان بعد إفشاء أدلة وما ركبوا ظهر اللجاج في وضع المقاييس العقلية وترتيب المقدمات وتحريم طريق المجادلة وتذليل طرقها ومنهاجها، كل ذلك لعلمهم بأن ذلك مثار الفتن ومنبع التشويش ومن لا يقنعه أدلة القرآن لا يقمعه إلا السيف والسنان، فما بعد بيان الله بيان على أننا ننصف ولا ننكر أن حاجة المعالجة تزيد بزيادة المرض وأن لطول الزمان وبعد العهد عن عصر النبوة تأثيراً في إثارة الإشكالات وأن للعلاج طريقين:

أحدهما: الخوض في البيان والبرهان إلى أن يصلح واحد يفسد به اثنان، فإن صلاحه بالإضافة إلى الأكياس وما أكثر البله وما أقل الأكياس وما أكثر البله والعناية بالأكثر أولى.

الطريق الشانى: طريق السلف فى الكف والسكوت والعدول إلى الدرة والسوط والسيف، وذلك مما يقتنع الأكثرين وإن كان لا يقنع الأقلين، وآية إقناعه أن من يسترق من الكفار من العبيد والإماء تراهم يسلمون تحت ظلال السيوف ثم يستمرون عليه حتى يصير طوعًا ما كان فى البداية كرهًا، ويصير اعتقادًا جزمًا ما كان فى الابتداء مراءً وشكًا، وذلك بمشاهدة أهل الدين والمؤانسة بهم وسماع كلام الله ورؤية الصالحين وخبرهم وقرائن من هذا الجنس تناسب طباعهم مناسبة أشد من مناسبة الجدل والدليل، فإذا كان كل واحد من العلاجين يناسب قومًا دون قوم وجب ترجيح الأنفع فى الأكثر، فالمعاصرون للطبيب الأول المؤيد بروح القدس المكاشف من الحضرة الإلهية الموحى إليه من الخبير البصير بأسرار عباده وبواطنهم أعرف بالأصوب والأصلح قطعًا، فسلوك سبيلهم لا محالة أولى.

الوظيفة المسابعة: التسليم لأهل المعرفة وبيان أنه يجب على المعامى أن يعتقد أن ما انطوى عنه من معانى هذه الظواهر وأسرارها ليس منطويًا عن رسول الله على وعن الصديق، وعن أكابر الصحابة، وعن الأولياء والعلماء الراسمخين، وأنه إنما انطوى عنه لعجزه وقصور معرفته، فلا ينبغى أن يقيس بنفسه غيره فلا تقاس الملائكة بالحدادين وليس ما يخلو عنه مخادع العجائز يلزم منه أن يخلو عنه خزائن الملوك، فقد خلق الناس أشتاتًا متفاوتين كمعادن الذهب والفضة وسائر الجواهر، فانظر إلى تفاوتها وتباعد ما بينهما صورة ولونًا وخاصية ونفاسة، فكذلك القلوب معادن لسائر جواهر المعارف، فبعضها معدن النبوة والولاية والعمل ومعرفة الله تعالى، وبعضها معدن للشهوات البهيمية والأخلاق الشيطانية، بل ترى الناس يتفاوتون في الحرف والصناعات فقد يقدر الواحد بخفة يده وحذاقة صناعته بل ترى الناس يتفاوتون في بلوغ أوائله فضلاً عن غايته، ولو اشتغل بتعلمه جميع عمره. على أمور لا يطمع الآخر في بلوغ أوائله فضلاً عن غايته، ولو اشتغل بتعلمه جميع عمره. فكذلك معرفة الله تعالى، بل كما ينقسم الناس إلى جبان عاجذ لا يطيق النظر إلى التطام أمواج البحر وإن كان على ساحله، وإلى من يطيق ذلك لكن لايطيق رفع الرجل عن أمواج البحر وإن كان على ساحله، وإلى من يطيق ذلك لكن لايطيق رفع الرجل عن أمواج البحر وإن كان على ساحله، وإلى من يطيق ذلك لكن لايطيق رفع الرجل عن

الأرض اعتمادًا على السباحة، وإلى من يطيق السباحة إلى حد قريب من الشط لكن لا يمكنه الخوض فى أطرافه وإن كان قائمًا فى الماء على رجله، وإلى من يطيق ذلك لكن لا يطيق خوض البحر إلى لجمته والمواضع المغرقة المخطرة، وإلى من يطيق ذلك لكن لايطيق المغوص فى عمق البحر إلى مستقره الذى فيه نفائسه وجوهره، فهكذا مثال بحر المعرفة وتفاوت الناس فيه مثله حذو القذة بالقذة من غير فرق.

فإن قيل: فالعارفون محيطون بكمال معرفة الله سبحانه حتى لا ينطوى عنهم شئ.

قلنا: هيهات فقد بيّنا بالبرهان القطعي في كتاب المقصد الأقصى في معاني أسماء الله الحسنى أنه لا يعـرف الله كنه معـرفته إلا الله، وأن الخــلائق وإن اتسعت مـعرفتــهم وغزر علمهم، فإذا أضيف ذلك إلى علم الله سبحانه فما أوتو من العلم إلا قليلاً، لكن ينبغي أن يعلم أن الحضرة الإلهية محسيطة بكل ما في الوجود إذ ليس في الوجود إلا الله وأفعاله، فالكل من الحضرة الإلهية كما أن جميع أرباب الولايات في المعسكر حتى الحراس هم من المعسكر فهم من جملة الحـضرة السلطانية، وأنت لا تفهم الحضرة الإلهيــة إلا بالتمثيل إلى الحضرة السلطانية، فاعلم أن كل ما في الوجود داخل في الحضرة الإلهية، ولكن كما أن السلطان له في مملكته قصر خاص وفي فناء قصره ميدان واسع ولذلك الميدان عتبة يجتمع عليها جميع الرعايا ولا يمكنون من مجاوزة العتبة ولا إلى طرف الميدان ثم يؤذن لخواص المملكة في مجاوزة العتبة ودخول الميدان والجلوس فيه على تفاوت في القرب والبعد بحسب مناصبهم، وربما لم يطرق إلى القصر الخاص إلا الوزير وحده، ثم إن الملك يطلع الوزير من أسرار ملكه على مايريد ويسمتأثر عنه بأمور لا يطلعه عليها، فكذلك فافهم على هذا المثال تفاوت الخلق في القـرب والبعد من الحضـرة الإلهية، فالعـتبة التي هي آخر الميـدان موقف العوام ومردهم لا سبيل لهم إلى مجاوزتها، فإن جاوزوا حدهم استوجبوا الزجر والتنكيل، وأما العارفون فقد جاوزوا العتبة وانسـرحوا في الميدان ولهم فيه جولان على حدود مختلفة في القرب والبعــد وتفاوت ما بينهم كشير، وإن اشتركوا في مــجاوزة العتبــة وتقدموا على العوام المفترشين. وإما حظيرة القدس في صدر الميدان فهي أعلى من أن يطأها أقدام العارفين وأرفع من أن يمتــد إليها أبصــار الناظرين، بل لا يلمح ذلك الجناب الرفيع صغــير وكبير إلا غض من الدهشـة والحيرة طرفه فانقلب إليه البـصر خاسئًا وهو حسيـر، فهذا ما يجب على العامي أن يؤمن به جملة وإن لم يحط به تفصيلاً، فهذه الوظائف السبع الواجبة على عوام الخلق في هذه الأخبار التي سألت عنها حقيقة مذهب السلف، وأما الآن فنشغل بإقامة الدليل على أن الحق هو مذهب السلف.

البابالثاني

فى إقامة البرهان على أن الحق مذهب السلف وعليه برهانان: عقلى وسمعى. أما العقلى فاثنان كلى وتفصيلى. أما البرهان الكلى على أن الحق مذهب السلف فينكشف بتسليم أربعة أصول هى مسلمة عند كل عاقل.

الأول: أن أعرف الخلق بسصلاح أحوال العباد بالإضافة إلى حسن المعاد هو النبى عبيلة ، فإن ما ينتفع به فى الآخرة أو يضر لا سبيل إلى معرفته بالتجربة ، كما عرف الطبيب إذ لامجال للعلوم التجريبية إلا بما يشاهد على سبيل التكرر ، ومن الذى رجع من ذلك العالم قادرك بالمشاهدة ما نفع وضر وأخبر عنه ولا يدرك بقياس العقل ، فإن العقول قاصرة عن ذلك ، والعقلاء بأجمعهم معترفون بأن العقل لا يهتدى إلى ما بعد الموت ولا يرشد إلى وجه ضرر المعاصى ونفع الطاعات . لاسيما على سبيل التفصيل والتحديد كما وردت به الشرائع بل أقروا بجملتهم أن ذلك لا يدرك إلا بنور النبوة وهى قوة وراء العقل يدرك بها من أمر الغيب فى الماضى والمستقبل أمور لا على طريق التعرف بالأسباب العقلية ، وهذا عا اتفق عليه الأوائل من الحكماء فضلاً عن الأولياء والعلماء والراسخين القاصرين نظرهم على الاقتباس من حضرة النبوة المقربين بقصور كل قوة سوى هذه القوة .

الأصل الثاني: أنه عَلَيْ أفاض إلى الخلق ما أوحى إليه من صلاح العباد في معادهم ومعاشهم، وأنه ما كتم شيئًا من الوحى وأخفاه وطواه عن الخلق فإنه لم يبعث إلا لذلك، ولذلك كان رحمة للعالمين، فلم يكن منهما فيه وعرف ذلك علمًا ضروريًّا من قرائن أحواله في حرصه على إصلاح الخلق وشغفه بإرشادهم إلى صلاح معاشهم ومعادهم، فما ترك شيئًا نما يقرب الخلق إلى الجنة ورضاء الخالق إلا دلهم عليه وأمرهم به وحثهم عليه ولا شيئًا مما يقربهم إلى النار وإلى سخط الله إلا حـ فرهم منه ونهاهم عنه، وذلك في العلم والعمل جميعًا.

الأصل الثالث: أن أعرف الناس بمعانى كلامه وأحراهم بالوقوف على كنهه ودرك أسرار الذين شاهدوا الوحى والتنزيل وعاصروه وصاحبوه، بل لازموه آناء الليل والنهار متشمرين لفهم معانى كلامه وتلقيه بالقبول للعمل به أولاً، وللنقل إلى من بعدهم ثانيًا، وللتقرب إلى الله سبحانه وتعالى بسماعه وفهمه وحفظه ونشره، وهم الذين حثهم رسول الله على السماع والفهم والحفظ والأداء فقال: "نَضَّرُ الله امْراً سَمعَ مَقَالَتى فَوعَاها فَوَاها كَمَا سَمعَها الحديث، فليت شعرى أيتهم رسول الله على المحديث وكتمانه عنهم حاشا منصب النبوة عن ذلك، أويتهم أولئك الأكابر في فهم كلامه وإدراك مقاصده أو

يتهمون في إخفائه وأسراره بعد الفهم أو يتهمون في معاندته من حيث العمل ومخالفته على سبيل المكابرة مع الاعتراف بتفهيمه وتكليفه. فهذه الأمور لاينسع لتقديرها عقل عاقل. الأصل الرابع: أنهم في طول عصرهم إلى آخر أعمارهم ما دعوا الخلق إلى البحث والتفتيش والتفسير والتأويل والتعرض لمثل هذه الأمور بل بالغوا في زجر من خاض فيه وسأل عنه وتكلم به على ما سنحكيه عنهم، فلو كان ذلك من الدين أو كان من مدارك الأحكام وعلم الدين لأقبلوا عليه ليلا ونهارا ودعوا إليه أولادهم وأهليهم وتشمروا عن ساق الجد في تأسيس أصوله وشرح قوانينه تشميراً أبلغ من تشميرهم في تمهيد قواعد الفرائض والمواريث، فنعلم بالقطع من هذه الأصول أن الحق ما قالوه والصواب ما رأوه، الفرائض وقد أثنى عليهم رسول الله عَلَيْه وقال: "خَيْرُ النّاس قَرْني ثُمَّ اللّذِينَ يَلُونَهُمْ ثُمَّ اللّذِينَ يَلُونَهُمْ وأحدةً". فقيل من هذه الأن وأصحابي». وقال الله عَلَيْهُ اللّذينَ وأَصَحابَي».

البرهان الثانى: هُو التفصيلَى. فتقول ادَّعينا أنَ الحق هو مذَهب السلف وأن مذهب السلف هو توظيف الوظائف السبع على عوام الخلق فى ظواهر الأخبار المتشابهة، وقد ذكرنا برهان كل وظيفة معها فهو برهان كونه حقًا فمن يخالف؟ ليت شعرى يخالف فى قولنا الأول أنه يجب على العامى التقديس للحق عن التشبيه ومشابهة الأجسام، أو فى قولنا الثانى إنه يجب عليه التصديق والإيمان بما قاله الرسول على المعنى الذى أراده أو فى قولنا الثالث إنه يجب عليه الاعتراف بالعجز عن درك حقيقة تلك المعانى، أو فى قولنا الرابع إنه يجب عليه السكوت عن السؤال والخوض فيهما وراء طاقته، أو فى قولنا الخامس إنه يجب عليه السكوت عن السؤال والخوض فيهما وراء طاقته، أو فى قولنا الخامس إنه يجب عليه إمساك اللسان عن تغيير الظواهر بالزيادة والنقصان والجمع والتقريق، أو فى قولنا السادس إنه يجب عليه التسليم عن التذكير فيه والفكر مع عجزه عنه، وقد قبل لهم تفكروا فى الخلق ولا تفكروا فى الخيالق، أو فى قولنا السابع إنه يجب عليه التسليم لأهل المعرفة من الأنبياء والأولياء والعلماء الراسخين فهذه أمور بيانها برهانها ولا يقدر آحد على جحدها وإنكارها إن كان من أهل التمييز فضلاً عن العلماء والعقلاء. فهذه هى البراهين العقلة.

النمط الثانى: البرهان السمعى على ذلك، وطريقه أن تقول: الدليل على أن الحق مذهب السلف أن نقيضه بدعة والبدعة مذمومة وضلالة، والخوض من جهة العوام فى التأويل، والخوض بهم فيه من جهة العلماء بدعة مذمومة، وكان نقيضه وهو الكف عن ذلك سنة محمودة فها هنا ثلاثة أصول:

أحدها: أن البحث والتفتيش والسؤال عن هذه الأمور بدعة.

والثاني: أن كل بدعة فهي مذمومة.

والثالث: أن البدعة إذا كانت مذمومة كان نقيضها، وهي السنة القديمة محمودة ولا يمكن النزاع في شئ من هذه الأصول، فإذا سلم ذلك ينتج أن الحق مذهب السلف.

فإن قيل: فبمَ تنكرون على من يمنع كنون البدعة مذمنومة أو يمنع كون البحث والتفتيش بدعة فيتازع في هذين وإن لم ينازع في الثالث لظهورة؟ فنقول: الدليل على إثبات الأصل الأول من كون البدعة مذمومة اتفاق الأمة قاطبة على ذم البدعة وزجر المبتدع وتغيير من يعرف بالبدعة، وهذا مفهـوم على الضرورة من الشرع وذلك غير واقع في محل الظن، فذم رسول الله عَلِيُّ البدعة علم بالتواتر بمجموع أخبار يفيد العلم القطعي جملتها، وإن كان الاحتمال يتطرق إلى آحادها، وذلك كعلمنا بشـجاعة على فلائك، وسخباوة حاتم، وحب رسول الله عَلِيُّ لعائشة ﴿وَلَنْكَا وَمَا يَجْرَى مَجْرَاهُ، فإنْ عَلَمْ قَطْعًا بِأَخْبَارُ آحَادُ بِلَغْتَ فَي الْكَثْرَةُ مبلغًا لا يحتمل كذب نافليها، وإن لـم تكن آحاد تلك الأخبار متواترة، وذلك مثل ما روى عن رسول الله على أنه قال: «عَلَيْكُم بِسُنتَى وَسُنَّة الخُلُفَاء الرَّاشدينَ المَهْديِّين منْ بَعْدى عَضُّوا عَلَيْها بِالنَّوَاجِذِ وَإِيَّاكُمْ وَمُحْدَثَاتُ الأُمُورِ فَإِنَّ كُلَّ مُحْدَثَةَ بَدْعَةٌ وَكُلَّ بِدْعَـة ضَلَالةٌ وَكُلَّ ضَلَالَةً فَى النَّارَ * وَقَالَ عَلِيُّ : «اتَّبعُوا وَلا تَبْتَدَعُوا وَإِنَّمَا هَلَكٍ مَّنْ كَانَ قَبْلَكُم لمَّا البَّندَعُوا في دينهِمْ وَتَركُوا سُنَنَ أَنْسِياتِهِمْ وَقَالُوا بِـآرائِهِمْ فَـضَلُّوا وأَضَلُّوا» وقال ﷺ: ﴿ «إِذَا مَـاتَ صَاحَبُ بِدْعَة فَقَدْ فُتحَ على الإسلام فتُع ﴿ . وقال عَلِي : «مَنْ مَسْسَى إلى صَاحَب بدْعَة لِيُوقِرَهُ فَقَــَدُ أَعَّانَ عَلَى هَدَّم الإِسلاَمِ». وقالَ عَظِينَة : «منْ أَعْرَضَ عَنْ صَاحِبٍ بِدْعَـةَ بُغْضًا لِلهُ فَى الله مَلاً الله قَلْـبَهُ أَمْنًا وَإِيمُانًا، وَمَنُ أَنْتَـهَرَ صَاحبَ بـبِدْعَة رَفَعَ الله لَهُ مَاثَةَ دَرَّجَـة، وَمَنْ سَلَّمَ عَلَى صَاحِب بِدْعَة أَوْ لَـقيَّه بِالبِشْرِ أَو اسْتَقْبَلَهُ بِمَا يَسُرُهُ فَقَدَ اسْتَخَفَّ بِما أَنزلَ عَلَى مُحمَّدُ عَلِيُّهُ ». وقَالَ عَلِيُّكُ : ۚ «إِنَّ أَلَهُ لا يَقْبَلُ لصَاحِب بدْعَة صَــوْمًا وَلا صَلاةً ولَا زَكَاةً وَلا حَجًّا وَلاّ عُمْرَةً وَلا جهَادًا ولا صَرْفًا وَلا عَدُلاً، ويَتَخْرَجُ مِنَ الإِسْلام كَمَا يَخْرُجُ السَّهُمُ مِنَ الرِّميّةِ أَو كَمَا تَخْرُجُ الشُّغْرَةُ منَ العَجِينِ». فهذا وأمثاله بما يجاوز حدُّ الحصر أفاد علمًا ضُروريًّا بكون البدعة مذمومة.

فإن قيل: سلمنا أن البدعة مذمومة، ولكن ما دليل الأصل الثانى وهو أن هذه بدعة، فإن البدعة عبارة عن كل محدث، قال الشافعى يُخطُّك الجماعة فى التراويح بدعة وهى بدعة حسنة، وخوض الفقهاء فى تفاريع الفقه ومناظرتهم فيها مع ما أبدعوه من نقص وكسر وفساد وضع وتركيب ونحوه من فنون مجادلة والزام كل ذلك مبدع لم يؤثر عن الصحابة شئ من ذلك فدل على أن البدعة المذمومة ما رفعت سنة مأثورة، ولا نسلم أن هذا رافع لسنة ثابتة لكنه محدث خاض فيه الألوان إما لاشتغالهم لما هو أهم منه وإما لسلامة القلوب

فى العصر الأول عن الشكوك والترددات فاستغنوا لذلك وخاص فيه من بعدهم لمسس الحاجة، حيث حدثت الأهواء والبدع إلى إبطالها وإفحام منتحلها؟

الجواب: أما ما ذكرتموه من أن البدعة المذمومة ما رفعت سنة قديمة هو الحق وهذا بدعة رفعت سنة قديمة. إذ كان سنة الصحابة المنع من الخوض فيه، وزجر من سأل عنه، والمبالغة في تأديبة ومنعه بفتح باب السؤال عن هذه المسائل، والخوض بالعوام في غمرة هذه المشكلات على خلاف ما تواتر عنهم، وقد صح ذلك عن الصحابة بتواتر النقل عند التابعين من نقلة الآثار، وسير السلف حمجة لا يتطرق إليها ربب ولا شك كما تواتر خوضهم في مسائل الفرائض ومشاورتهم في الوقائع الفقهية وحصل العلم به أيضًا بأخبار آحاد لا يتطرق الشك إلى مجموعها، كما نقل عن عمو ثوليت أنه سأل سائل عن آيتين متشابهيتين فعلاه بالدرة، وكما روى أنه سأل سائل عن القرآن أهو مخلوق أم لا، فتعجب عمر من قوله فأخذ بيده حتى جاء به إلى على ثوليت ، فقيال: يا أبا الحسن استمع ما يقول هذا الرجل. قال: وما يقول يا أمير المؤمنين؟ فقال الرجل: سألته عن القرآن أمخلوق هو أم لا؟ فوجم فيا ثول يا أمير المؤمنين؟ فقال الرجل: سألته عن القرآن أمخلوق هو أم لا؟ فوجم وليت من أمره ما وليت لضربت عنقه.

وقد روى أحمد بن حنبل هذا الحديث عن أبي هويرة، قهداً قول على بحضور عمر وأبي هريرة والنيخ ولم يقولا له ولا أحد نمن بلغه ذلك من الصحابة، ولا عرف على والنيخ في نفسه أن هذا سؤال عن مسألة دينية وتعرف لحكم كلام الله تعالى وطلب معرفة لصفة القرآن الذي هو معجزة دائة على صدق الرسول، بل هو الدليل المعرف لأحكام التكليف، فلم يستوجب طالب المعرفة هذا التشديد، فانظر إلى فراسة على وإشوافه على أن ذلك قرع للب الفتنة، وأن ذلك سينتشر في آخر الزمان الذي هو موسم الفتن ومطيشها بوعد رسول الله على وانظر إلى تشديده وقوله: ولو وليت لضربت عنقه، فمثل أولئك السادة الأكابر الذين شاهدوا الوحي والتنزيل واطلعوا على أسرار الدين وحقائقه، وقد قبال على أجدهما: "لو لم أبعث ليعث عمو». وقال في الثاني: «أنّا صَالينة العلم وَعَلَيٌ بَابُها». يزجرون السائل عن هذا السؤال، ثم يزعم من بعدهم عن المشغوفين بالكلام والمَجادلة وعن يزجرون السائل عن هذا السؤال، ثم يزعم من بعدهم عن المشغوفين وليصواب قبول هذا السؤال والمتوض في الجواب وفتح هذا الباب، ثم يحتفد فيه أنه محق، وفي عمر وعلى أنهسما والمتوض في الجواب على الأثمة الراشدين والسلف، فإذا قد عرف على القطع أن هذه بدعة ويرجح المجادلين على الأثمة الراشدين والسلف، فإذا قد عرف على القطع أن هذه بدعة مخالفة لسنة السلف لا كخوض الفقها، في التفاريع والتفاصيل، فإنه ما نقل عنهم زجر عن مخالفة لسنة السلف لا كخوض الفقها، في التفاريع والتفاصيل، فإنه ما نقل عنهم زجر عن

الخوض فيه، بل إمعانهم في الخوض، وأما ما أبدع من فنون المجادلات فهي بدعة مذمومة عند أهل التحصيل ذكرنا وجه ذمها في كتباب قواعد العقائد من كتب الإحياء. وأما مناظراتهم إن كان القصد منها التعاون على البحث عن مأخذ الشرع ومدارك الأحكام، فهي سنة السلف ولقد يتشاورون ويتناظرون في المسائل الفقهية كما أبدعوا ألفاظا وعبارات للتنبيه على مقاصدهم الصحيحة فلا حرج في العبارات بل هي مباحة لمن يستعبرها ويستعملها، وإن كان مقصدهم المذموم من النظر الإفحام دون الإعلام، والإلزام دون الاستعلام، فذلك بدعة على خلاف السنة المأثورة.

الباب الثالث في فصول متفرقة نافعة في هذا الفن فصل

إن قال قاتل: ما الذي دعا الله عَلَيْكُ إلى إطلاق هذه الألفاظ الموهمة مع الاستغناء عنها، أكان لا يدرى أنه يوهم التشبيه ويغلط الخلق ويسوقهم إلى اعتقاد الباطل في ذات الله تعالى وصفاته، وحاشا منصب النبوة أن يخفى عليه ذلك، أو عرف لكن لم يبال بجهل الجهال وضلالة الضلال، وهذا أبعد وأشنع لأنه بعث شارحًا لا مبهمًا، ملبسًا ملغزًا، وهذا إشكال له وقع في القلوب حتى جرَّ بعض الخلق إلى سوء الاعتقاد فيه فقالوا: لو كان نبيًا لعرف الله ولو عرفه لما وصفه بما يستحيل عليه في ذاته وصفاته، ومالت طائفة أخرى إلى اعتقاد الظواهر، وقالوا: لو لم يكن حقًا لما ذكره كذلك مطلقًا ولعدل عنها إلى غيرها أو قرنها بما يزيل الإبهام عنها في سبيل حل هذا الإشكال العظيم.

الجواب: أن هذا الإشكال منحل عند أهل البصيرة، وبيانه أن هذه الكلمات ما جمعها رسول الله دفعة واحدة وسا ذكرها، وإنما جمعها المشبهة وقد بينا أن لجمعها من التأثير في الإيهان والتلبيس على الأفهام ما ليس لآحادها المفرقة، وإنما هي كلمات لهج بها في جميع عسمره في أوقات متباعدة وإذا اقتصر منها على ما في القرآن والأخبار المتواترة رجعت إلى كلمات يسيرة معدودة، وإن أضيف إليها الأخبار الصحيحة فهي أيضًا قليلة، وإنما كثرت الروايات الشاذة الضعيفة التي لا يجوز التعويل عليها، ثم ما تواتر منها إن صح معها إيهام التشبيه وقد أدركها الحاضرون المشاهدون، فإذا نقل الألفاظ مجردة عن تلك القرائن ظهر الإيهام، وأعظم القرائن في زوال الإيهام المعرفة السابقة بتقديس الله تعالى عن قبول هذه الظواهر، ومن سبقت معرفته بذلك كانت تلك المعرفة ذخيرة له راسخة في نفسه مقارنة لكل ما يسمع، فينمحق معه الإيهام المحاقًا لا يشك فيه، ويعرف هذا بأمثلة:

الأول: أنه عُلِيَّةً سمى الكعبة بيت الله تعالى، وإطلاق هذا يوهم عند الصبيان وعند

من تقرب درجتهم منهم أن الكعبة وطنه ومثواه، لكن العوام الذين اعتقدوا أنه في السماء وأن استقراره على العرش ينمحق في حقهم هذا الإيهام على وجه لا يشكون فيه، فلو قبل لهم: ما الذي دعا رسول الله على الله الله الله اللهم اللهم المخبل إلى السمامع أن الكعبة مسكنه لمادروا بأجمعهم، وقالوا: هذا إنما يوهم في حق الصبيان والحمقى. وأما من تكرر على سمعه أن الله مستقر على عرشه، فلا يشك عند سماع هذا اللفظ أنه ليس المراد به أن البيت مسكنه ومأواه، بل يعلم على البديهة أن المراد بهذه الإضافة تشريف البيت أو معنى سواه غير ما وضع له لفظ المضاف إلى ربه وساكنه. أليس كمان اعتقاده أنه على العرش قرينة أفادته علمًا قطعبًا بأنه ما أريد بكون الكعبة بيته إنه مأواه، وإن هذا إنما يوهم في حق من لم يسبق إلى هذه العقيدة، فكذلك رسول الله على خاطب به بهذه الألفاظ جماعة سبقوا إلى علم التقديس ونفي النشبيه وإنه منزه عن الجسمية وعوارضها، وكان ذلك قرينة قطعية مزيلة للإيهام لا يبقى معه شك، وإن جاز أن يبقى لبعضهم تردد في تأويلها وتعيين المراد به من جملة ما يحتمله اللفظ ويليق بجلالة الله تعالى.

المثال الثانى: إذا جرى لفقيه فى كلامه لفظ الصور بين يدى الصبى أو العامى فقال: صورة هذه المسألة كذا وصورة الواقعة كذا، ولقد صورت للمسألة صورة فى غاية الحسن ربما توههم الصبى أو العامى الذى لا يفهم معنى المسألة أن المسألة شئ له صورة، وفى تلك الصورة أنف وفم وعين على ما عرفه واشتهر عنده، أما من عرف حقيقة المسألة وإنها عبارة عن علوم مرتبة ترتيبًا مخصوصًا، فهل يتصور أن يفهم عينًا وأنفًا وفعاً كصورة الأجسام؟ هيهات. بل يكفيه معرفته بأن المسألة منزهة عن الجسمية وعوارضها، فكذلك معرفة نفى الجسمية عن الإله وتقدسه عنها تكون قرينة فى قلب كل مستمع مفهمة لمعنى الصورة فى قوله خلق الله آدم على صورته ويتعجب العارف بتقديسه عن الجسمية ممن يتوهم لله تعالى الصورة الحسمية، كما يتعجب ممن يتوهم للمسألة صورة جسمائية.

المثال المثالث: إذا قال القائل بين يدى الصبى: بغداد فى يد الخليفة ربحا يتوهم أن بغداد بين أصابعه، وأنه قد احتوى عليها براحته كما يحتوى على حجره ومدره، وكذلك كل عامى لم يفهم المراد بلفظ بغداد. أما من علم أن بغداد عبارة عن بلدة كبيرة هل يتصور أن يخطر له ذلك أو يتوهم وهل يتصور أن يعترض على قائله ويقول: لماذا قلت بغداد فى يد الخليفة؟ وهذا يوهم خلاف الحق ويفضى إلى الجهل حتى يعتقد أن بغداد بين أصابعه بل يقال له: يا سليم القلب هذا إنما يوهم الجهل عند من لا يعرف حقيقة بغداد، فأما من علمه فبالضرورة يعلم أنه ما أريد بهذه اليد العضو المشتمل على الكف والأصابع بل معنى أخر ولا يحتاج فى فهمه إلى قرينة سوى هذه المعرفة، فكذلك جميع الألفاظ الموهمة فى الأخبار

يكفى فى دفع إيهامها قرينة واحدة وهى معرفة الله، وإنه ليس من جنس الأجسام، وهذا مما افتتح ربسول الله عَلِيُّ بنيانه فى أول بعثته قبل النطق بهذه الألفاظ.

المثال الرابع: قال رسول الله على نسائه: «أَطُولُكُنْ يَدًا أَسَرْعُكُنَّ لِحَاقًا بِي » فَكَانَ بَعْضُ نسوته بَتَعَوَّفُ الطُولَ بِالْمَسَاحَة وَوَضَع اليَد عَلَى اليَد، حسى ذكر لهن أنه أراد بذلك المساحة في الجود دون الطول للعضو، وكان رسول الله على ذكر هذه اللفظة مع قرينة أفهم بها إرادة الجود بالتعبير يطول الميد عنه، فلما نقل اللفظ مجردًا عن قرينته حصل الإيهام، فهل كان لاحد أن يعسرض على رسول الله على في إطلاقه لفظا جهل بعضهم معناه؟ إنما ذلك لانه أطلق إطلاقا مفهما في حق الحاضرين مقرونًا مثلاً بذكر السخاوة، والناقل قد ينقل اللفظ كما سمعه ولا ينقل القرينة، أو كان بحيث لا يمكن نقلها، أو ظن أنه لا حاجة إلى نقلها، وأن من يسمع يفهمه هو كما فهمه هو لما سمعه، فربما لا يشعر أن فهمه إنما كان بسبب القرينة، فلذلك يقتصر على نقل اللفظ، فبمثل هذه الأسباب يقييت الألفاظ مجردة عن قرائنها ققصرت عن التفهيم مع أن قرينة معرفة التقيديس بمجردها كافية في نفى عن قرائنها ، وإن كانت ربما لا تكفى في تعيين المراد به فهذه الدقائق لا بدّ من التنبه لها كالمثال .

إذا قال القائل بين يدى الصبى ومن يقرب منه درجة ممن لم يمارس الأحوال، ولا عرف العادات فى المجالسات فلان دخل مجمعًا وجلس فوق فلان ربما يتوهم السامع الجاهل الغبى أنه جلس على رأسه أو على مكان فوق رأسه، ومن عرف العادات وعلم أن ما هو أقرب إلى الصدر فى المرتب، وأن الفوق عبارة عن العلو يفهم منه أنه جلس بجنبه لا فوق رأسه، لكن جلس أقرب إلى الصدر، فالاعتراض على من خاطب بهذا الكلام وأهل المعرفة بالعادات من حيث إنه يجهله الصبيان أو الاغبياء اعتراض باطل لا أصل له، وأهثلة ذلك كثيرة. فقد فهمت على القطع بهذه الأسئلة أن هذه الألفاظ الصريحة انقلبت مفهوماتها عن أوضاعها الصريحة بمجرد قرينة، ورجعت تلك القرائن إلى معارف سايقة ومقترتة، فكذلك هذه الطواهر الموهمة انقلبت عن الإيهام بسبب تلك القرائدن الكثيرة التي بعضها هي المعارف، والواحدة منها معرفتهم أنهم لم يؤمروا بعبادة الأصنام، وإن من عبد جسمًا فقد على العرش. وكان نفى الجسمية ونفى لوازمها معلومًا لكافتهم على القطع بإعلام رسول الله على العرش. وكان نفى الجسمية ونفى لوازمها معلومًا لكافتهم على القطع بإعلام رسول الله وقوله: ﴿ فَلا تَجُعَلُوا لله أَندَادًا ﴾ [البقرة: ٣٢]. وبالفاظ كثيرة لا حصر لها مع قرائن قاطعة وقوله: ﴿ فَلا تَجُعَلُوا لله أَندَادًا ﴾ [البقرة: ٣٢]. وبالفاظ كثيرة لا حصر لها مع قرائن قاطعة وقوله: ﴿ فَلا تَجُعَلُوا لله أَندَادًا ﴾ [البقرة: ٣٢]. وبالفاظ كثيرة لا حصر لها مع قرائن قاطعة لا يكن حكايتها، وعلم ذلك إلا علمًا لا ربب فيه وكان ذلك كافيًا في تعريفهم استحالة يد

هى عضو مركب من لحم وعظم، وكذا فى سائر الظواهر لأنها لاتدل إلا على الجسمية وعوارضها لو أطلق على جسم ولو أطلق على غير الجسم على ضرورة أنه ما أريد به ظاهره بل معنى آخر مما يجوز على الله تعالى ربما يتعين ذلك المعنى وربما لا يتعين، فهذا مما يزيل الإشكال.

فإن قيل: فِلم لم يذكر بألفاظ ناصة عليها بحيث لا يوهم ظاهرها جهلاً ولا في حق العامى والصبي؟

قلنا: لأنه إنما كلم الناس بلغة العسرب، وليس في لغة العرب ألفساظ ناصة على تلك المعانى، فكيف يكون في اللغة لها نصوص وواضع اللغنة لم يفهم تلك المعناني، فكيف وضع لها النصوص بل هي معان أدركت بنور النبوة خاصة أو بنور العقل بعد طول البحث، وذلك أيضًا في بعض تلك الأمور لا في كلها، فلما لم يكن لها عبارات موضوعة كان استعارة الألفاظ من موضعات اللغة ضرورة كل ناطق بتلك اللغة، كما أنا لا نستغني عن أن نقول صورة هذه المسألة كذا وهي تخالف صورة المسألة الأخرى، وهي مستعارة من الصور الجسمانية، لكن واضع اللغة لما لم يضع لهيئـة المسألة وخصوص ترتيبها اسمًا نصًّا إما لأنه لم يفهم المسألة أو فهم ، لكن لم تحفره أو حضرته لكن لم يضع لها نصًّا خاصًّا اعتمادًا على إمكان الاستعارة أو لأنه علم أنه عاجز عن أن يضع لكل معنى لفظًا خاصًّا ناصبًا، لأن المعانى غير متناهية العدد والموضوعات بالقطع يجب أن تناهى فتبقى معان لها يجب أن يستعار اسمها من الموضوع، فاكتفى بوضع البعض وسائـر اللغات أشد قصـورًا من لغة العرب، فهذا وأمثاله من الضرورة يدعو إلى الاستعارة لمن يتكلم بلغة قوم إذ لا يمكنه أن يخرج عن لغتهم. كيف، ونحن نجوز الاستعارة حيث لا ضرورة اعتمادًا على القرائن، فإنا لا نفرق بين أن يقول الـقائل: جلس زيد فوق عمرو، وبين أن يقـول جلس أقرب منه إلى الصدر، وأن بغداد في ولاية الخليفة أو في يده إذا كان الكلام مع العقلاء، وليس في الإمكان حفظ الألفاظ عن إفهام الصبيان والجهال، فالاشتغال بالاحتراز عن ذلك ركاكة في الكلام وسخافة في العقل وثقل في اللفظ.

فإن قيل: فلم لم يكشف الغطاء عن المراد بإطلاق لفظ الإله ولم يقل إنه موجود ليس بجسم ولا جوهر ولا عسرض ولا هو داخل العالم ولا خارجه ولا مستصل ولا منفصل ولا هو في مكان ولا هو في جهة، بل الجهات كلها خالية عنه، فهذا هو الحق عند قوم، والإفصاح عنه كذلك، كما أفصح عنه المتكلمون ممكن ولم يكن في عبارته على قصور، ولا في معرفته نقصان؟

قلنا: من رأى هذا الحق اعتذر بأن هذا لو ذكره لنفر الناس عن قبوله، ولبادروا

بالإنكار وقالموا: هذا عين المحال ووقعوا في التعطيل ولا خير في المبالغة في تنزيه ينتج التعطيل في حق الكافة إلا الأقلين، وقد بعث رسول الله تَلِكُّ داعيًا للخلق إلى سعادة الآخرة رجمة للعالمين. كيف ينطق بما فيه هلاك الأكثرين، بل أمر أن لا يكلم الناس إلا على قدر عقولهم، وقال تَلِكُ المَنْ حدَّث النَّاسَ بِحَديث لا يَفْهَمُونَهُ كَانَ فِتْنَةً عَلَى بَعْضهم ". أو لفظمهذا معناه.

فإن قيل: إن كان في المبالغة في التنزيه خوف التعطيل بالإضافة إلى البعض ففي استعماله الألفاظ الموهمة خوف التشبيه بالإضافة إلى البعض.

قلنا: بينهما فرق من وجهين.

أحدهما: أن ذلك يدعو إلى التعطيل في حق الأكثرين، وهذا يعمود إلى التشبيه في حق الأقلين، وأهون الضررين أولى بالاحتمال، وأعلم الضررين أولى بالاجتناب.

والثاني: أن علاج وهم التشبيه أسهل من علاج التعطيل. إذ يكفى أن يقال مع هذه الظواهر: ﴿ لَيْسَ كَمَثْلُه شَيْءٌ ﴾ [الشورى: ١١]. وأنه ليس بجسم ولا مثل الأجسام. وأما إثبات موجود في الاعتقاد على ما ذكرناه من المبالغة في التنزيه شديدًا جداً، بل لا يقبله واحد من الألف لا سيما الأمة العربية.

فإن قيل: فعجز الناس عن الفهم هل يمهد عذر الأنبياء في أن يثبتوا في عقائدهم أمورًا على خلاف ما هي عليها ليثبت في اعتبقادهم أصل الإلهية حتى توهموا عندهم مثلاً أن الله مستقر على العرش وأنه في السماء وأنه فوقهم فوقية المكان؟

قلنا: معاذ الله أن نظن ذلك أو يتوهم بنبى صادق أن يصف الله بغير ما هو متصف به، وأن يلقى ذلك فى اعتقاد الخلق، فإنما تأثير قصور فى استعمال الالفاظ مستعارة ربما يغلط الأغبياء فى فهمهما، وذلك لقصور اللغات وضرورة الخلق فى أن يذكر لهم ما يطيقون فهمه ومالا يفهمونه. فكيف عنه عسلاج عجز الخلق وقصورهم ولا ضرورة فى تفهيمهم خلاف الحق قصداً لا سيما فى صفات الله. نعم، به ضرورة فى استعمال الألفاظ مستعارة ربما يغلط الأغبياء فى فهمها، وذلك لقصور اللغات وضرورة المحاورات. فأما تفيمهم خلاف الحق قصداً إلى التجهيل فمحال، سواء فرض فيه مصلحة أو لم تفرض.

فإن قبيل: قد جهل أهل التشبيه جهلاً يستند إلى ألفاظه فى السظواهر تفضى إلى جهلهم، فمهما جاء بلفظ مجمل ملبس فرضى به لم يفترق الحال بين أن يكون مجرد قصده إلى التجهيل، وبين أن يقصد التجهيل مهما حصل التجهيل، وهو عالم به وراض.

قلنا: لا نسلم أن جهل أهل التشبيه حصل بألفاظه، بل بتنقصيرهم في كسب معرفة التنقديس وتقديمه على النظر في الألفاظ، ولو حنصلوا تلك المعترضة أولاً وقدمتوها لما

جهلوها، كما أن من حصل علم التقديس لم يجهل عند سماعه صورة المسألة، وإنما الواجب عليهم تحصيل هذا العلم، ثم مراجعة العلماء إذا شكوا في ذلك، ثم كف النفس عن التأويل وإلزامها التقديس. وإذا رسم لهم العلماء، فإذا لم يفعلوا جهلوا وعلم الشارع بأن الناس طباعهم الكسل والتقصير والفضول بالخوض فيما ليس من شانهم ليس رضًا بذلك ولا سعينًا في تحصيل الجهل، لكنه رضًا بقيضاء الله وقدره في قسمته حيث قال: ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمْ لَأَنْ جَهَنَّمَ مِنَ الْجَنّة وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [هود: ١١٩]. وقال: ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبّكَ لَأَمْ النَّاسَ أُمّةً وَاحِدةً ﴾ [هود: ١١٨]. ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَن في وقال: ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَمْ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمنينَ ﴾ [يونس: ١٩٩]. ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ الله ﴾ [يونس: ١٩٩]. ﴿ وَلا يَزالُونَ مُخْتَلَفِينَ ﴿ اللَّهِ الْأَنْ مَن وَلا يَرْبُكُ وَلَا يَزالُونَ مُخْتَلَفِينَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ وَلا يَرْبُكُ وَلا يَزالُونَ مُخْتَلَفِينَ ﴿ اللَّهِ وَلا قَدْرة اللَّه ﴾ [هود: ١١٨، ١١٩]. فهذا هو القهر الإلهى في فطرة الخلق ولا قدرة للأنبياء في تغيير سنته التي لا تبديل لها.

فصل في جواب مالك رضى الله عنه

لعلك تقول الكف عن السبؤال والإمساك عن الجواب من أين يغنسى، وقد شارع فى البلاد هذه الاختلافات وظهرت التعصبات، فكيف سبيل الجواب إذا سئل عن هذه المسائل؟ قلنا: الجواب ما قاله مالك ولحق فى الاستسواء إذ قال: الاستواء مسعلوم، الحديث. فيذكر هذا الجواب فى كل مسألة سئل عنها العوام لينحسم سبيل الفتنة.

فإن قيل: فإذا سئل عن الفوق واليد والأصبع فبم يجيب.

قلنا: الجسواب أن يقال ما قاله الرسول عَلَيْكَ. وقال الله تعالى وقد صدق حيث قال: ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ ﴾ [طه: ٥]. فيعلم قطعًا أنه ما أراد الجلوس والاستقرار الذي هو صفة الأجسام، ولا ندرى ما الذي أراده ولم نكلف معرفته وصدق حيث قال: ﴿ وَهُو الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِه ﴾ [الانعام: ١٨]. وفوقية المكان محال، فيإنه كان قبل المكان فهو الآن كما كان، وما أراد فلسنا نعرفه وليس علينا ولا عليك أيها السائل معرفته فكذلك نقول ولا يجوز إثبات اليد والأصبع مطلقًا، بل يجوز النطق بما نطق به رسول الله عليه فنقول الوجه الذي نطق به من غير زيادة ونقصان وجمع وتفريق وتأويل وتفصيل كما سبق، فنقول صدق حيث قال: «خمَّر طينة آدم بيده» وحيث قال: «قلب المؤمن بين أصبع من أصابع الرحمن فنؤمن بذلك ولا نزيد ولا ننقص، وننقله كما روى ونقطع بنفي العسضو المركب من اللحم والعصب، وإذا قبل: القرآن قديم أو مخلوق؟ قلنا: هو غير مخلوق لقوله عَلَيْكَ: من اللحم والعصب، وإذا قبل: القرآن قديم أو مخلوف قديمة أو لا؟ قلنا: الجواب في هذه «القُرآنُ كَلامُ الله غَيْرُ مَخْلُوق». فإن قبال: الحروف قديمة أو لا؟ قلنا: الجواب في هذه

المسألة لم يذكرها الصحابة، فالخوض فيها بدعة فلا تسألوا عنها، فإن ابتلى الإنسان بهم في بلدة غلبت فيها الحشوية وكفروا من لا يقول بقدم الحروف، فيقول المضطر إلى الجواب: إن عنيت بالخروف نفس القرآن فالقرآن قديم، وإن أردت بها غير القرآن وصفات الله تعالى فما سوى الله وصفاته محدث ولا يزيد عليه، لأن تفهيم العوام حقيقة هذه المسألة عسيرة جدًّا، فإن قالوا: قد قال النبي ﷺ: "مَنْ قُرأً حَرْفًا منَ القُرْآنِ فَلَهُ كَذَا"، فأثبت الحروف للقرآن ووصف القرآن بأنه غـير مخلوق، فلزم منـه أن الحروف قديمة. قلنا: لا نزيد على مـا قاله الرسول ﷺ، وهو أن القرآن غير مخلوق وهذه مسألمة وإن كان للقرآن حروف فهي مسألة أخرى. وأما أن الحروف قديمة فهي مسألة ثالثة ولم نزد عليه فلا نقول به، ولا نزيد على ما قاله الرسول ﷺ، فإن زعموا أنه يلزم المسألتين السابقتين هذه المسألة. قلنا: هذا قياس وتفريع، وقد بينا أن لا سبيل إلى القياس والتفريع، بل يجب الاقتصار على ما ورد من غير تفريق، وكــذلك إذا قالوا عربــية القرآن قــديمة لأنه قال القرآن قــديـم وقال: ﴿ أَنْوَلْنَاهُ قُرَّانَا عُرِبَيًا ﴾ [يوسف: ٢]. فالعربي قديم. فنقول: أمـا أن القرآن عربي فحق إذ نطق به القرآن، وأما أن القرآن قديم فحق إذ نطق به الرسول ﷺ، فعلى هذا الوجه يلجم العوام والحشوية عن التصرف فيه ونزمهم عن القياس والقول باللوازم، بل نزيد في التنضييق على هذا ونقول: إذا قال القرآن كــلام الله غير مخلوق فهذا لا يرخص في أن يقــول القرآن قديم ما لم يرد لفظ القديم إذ فرق بين غير مخلوق والقديم، إذ يقال: كلام فلان غير مخلوق أي غيـر موضوع، وقـد يقال: المخلوق بمعنى المختلق فلفـظ غير مخلـوق يتطرق إليه هذا ولا يتطرق إلى لفظ القديم، فبيسنهما فرق، ونحن نعتقد قدم القرآن لا بمجرد هذا اللفظ، فإن هذا اللفظ لا ينسخي أن يحرف ويبدل ويغمر ويصرف، بل يلزم أن يعتقد أنه حق بالمعنى الذي أراه، وكل من وصف القرآن بأنه مخلوق من غير نقل نص فيه مقصود، فقد أبدع وزاد ومال عن مذهب السلف وحاد.

فصل في أن الإيمان قديم

فإن قيل: من المسائل المعروفة قولهم إن الإيمان قديم، فإذا سئلنا عنه فبم نجيب؟ قلنا: إن ملكنا زمام الأمر واستولينا على السائل منعناه عن هذا الكلام السخيف الذى لا جدوى له، وقلنا: إن هذا بدعة، وإن كنا مغلوبين في بلادهم فنجيب ونقول ما الذى أردت بالإيمان؟ إن أردت به شيئًا من معارف الخلق وصفاتهم فجميع صفات الله تعالى قديمة، وإن أردت به شيئًا من القرآن أو من صفات الله تعالى فجميع صفات الله تعالى قديمة، وإن أردت ما ليس صفة للخلق ولا صفة الخالق فهو غير مفهوم ولا متصور وما لا يفهم ولا

يتصور ذاته، كيف يفهم حكمه فى القدم والحدوث. والأصل زجر السائل والسكوت عن الجواب هذا صفو مقسصود مذهب السلف ولا عدول عنه إلا بضرورة وسبيل المضطر ما ذكرنا، فإن وجدناه ذكيًا مستفهمًا لفسهم الحقائق كشفينا الغطاء عن المسألة وخلصناه عن الإشكال فى القرآن وقلنا:

اعلم أن كُلُّ شيء فله في الوجسود أربع مسراتب: وجود في الأعسيان، ووجسود في الأذهان، ووجود في اللسان، ووجود في البياض المكتوب عليه كالنار مثلاً، فإن لها وجودًا في التنور ووجودًا في الخيال والذهن، وأعنى بهذا الوجود العلم بنفس النار وحــقيقتها ولها وجود في اللسان وهي الكلمة الدالة عليه، أعنى لفظ النار ولها وجود في البياض المكتوب عليه بالرقوم. والإحراق صفة خاصة للنار كالقدم للقرآن ولكلام الله تعالى، والمحرق من هذه الجملة الذي في التنور دون الذي في الأذهان، وفي اللسان وعملي البياض إذ لو كان المحرق في البياض أو اللسان لاحترق، ولكن لو قيل لنا: النار محرقة؟ قلنا: نعم. فإن قيل لنا: كلمة النار مـحرقة؟ قلنا: لا، فـإن قيل: حروف النار مـحرقة؟ قلنا: لا، فـإن قيل: مرقـوم هذه الحروف على الـبياض مـحرقـة؟ قلنا: لا، فإن قـيل: المذكور بكلمـة النار أو المكتوب بكلمة النار محرق؟ قلنا: نعم. لأن المذكور والمكتوب بهذه الكلمة ما في التنور وما في التنور محمرق، فكذلك القدم وصف كسلام الله تعالى كالإحمراق وصف النار وما يطلق عليـه اسم القرآن وجوده عـلى أربع مراتب. أولهـا: وهي الأصل وجوده قائـمًا بذات الله تعالى يضاهى وجود النار في التنور ﴿ وَلَلَّهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ ﴾ النحل: ٦٠. ولكن لا بدّ من هذه الأمثلة في تفهيم العجزة والقدم وصيف خاص لهذا الوجود. والثانية: وجوده العلمي في أذهاننا عند التسعليم قبل أن ننطق بلساننا، ثم وجوده في لساننا بتقطيع أصواتنا، ثم وجوده في الأوراق بالكتب، فإذا سئلنا عُـما في أذهاننا من علم القرآن قبل النطق به. قلنا: علمنا صفته وهي مخلوقة لكن المعلوم به قديم، كـما أن بالنار وثبوت صورتهـا في خيالنا غير محرق لكن المعلوم به محرق، وإن سئلنا عن صوتنا وحركة لساننا ونطقنا قلنا: ذلك صفة لساننا فلسناننا حادث وصفت توجد بعده وما هو بعد الحادث حادث بالقطع، لكن منطوقنا ومذكورنا ومقروءنا ومتلونا بهذه الأصوات الحادثة قديم، كما أن ذكرنا حروف النار بلساننا كان المذكور بهله الحروف محرقًا وأصواتنا وتقطيع أصواتنا غلير محرق إلا أن يقول قائل: حروف النار عبارة عن نفس النار. قلنا: إن كيان كذلك، فيحروف النيار محرقة وحروف القــرآن إن كان عبارة عن نفس المقــروء فهي قديمة، وكــذلك المخطوط برقوم النار والمكتوب به محــرق لأنه الأوراق من غير إحراق واحتراق، فهــذه أربع درجات في الوجود تشتب على العوام لا يمكنهم إدراك تقاصيلها وحاصة كل واحدة منهن افلذلك لا نخوض

بهم فيها لا لجهلنا بحقيقة هذه الأمور وكنه تفاصيلها. إن النار من حبيث إنها في التنور توصف بأنها محرقة وخامدة ومشتعلة، ومن حيث إنها في اللسان يوصف بأنها عجمي وتركي وعبربي وكشيرة الحبروف وقليلة الحروف، ومنا في التنور لا ينقسم إلى العجممي والتركي والعمربي، وما في اللسان لا توصف بالخمود والاشتعال، وإذا كمان مكتوبًا على البياض يوصف بمأته أحمر وأخضر وأسود وأنه بقلم المحقق أو الثلث والرقاع، أو قلم النسخ وهو في اللسان لايمكن أن يوصف بذلك، واسم النار يطلق على ما في التنور وما في القلب وما في اللسان وما على القرطاس، لكن باشتراك الاسم فأطلق على ما في التنور حقيقة وعلى ما في الذهن من العلم لا بالحقيقة ولكن بمعنى أنه صورة محاكية للنار الحقيقي، كما أن ما يرى في المرآة بسمى إنسانًا ونارًا لا بالحقيقة ولمكن بمعنى إنها صورة محاكية لـلنار الحقيقي والإنسان وما في اللسان من الكلمـة يسمى باسمه بمعنى ثالث، وهو أنه دلالة دالة على مـا في الذهن وهذا يختلف بالاصطلاحـات والأول والثاني لا اخـتلاف فيهما، وما في القرطاس يسمى نارًا بمعنى رابع، وهو أنها رقوم تدل بالاصطلاح على ما في اللسان ومهما فهم اشتراك اسم القرآن والنار وكل شئ من هذه الأمور الأربعة، فإذا ورد الخبر أن القرآن في قلب العبد وأنه في لسان القارئ وأنه صفة ذات الله صدق بالجميع وفهم معنى الجميع، ولم يتناقص عند الأذكياء وصدق بالجميع مع الإحاطة بحقيقة المراد، وهذه أمور جلية دقيقة لا أجلى منها عند الفطن الذكي ولا أدق، وأغمض منها عن البليد الغبي، فحق البليد أن يمنع من الخوض فيها ويقال له: قل القرآن غير مخلوق واسكت ولا تزد عليه ولاتنقص ولا تفتش عنه ولا تبحث، وأما الذكي فيروح عن غـمه هذا الإشكال في لحظة ويوصى بأن لا يحدث العامى به حتى لا يكلفه ما ليس في طاقته، وهكذا جميع موضع الإشكالات في الظواهر فيها حقائق جلية لأرباب البصائر ملتبسة على العميان من العوام، فلا ينبغي أن يظن بأكابر السلف عـجزهم عن معرفة هذه الحقيقـة، وإن لن يحرروا ألفاظها تحرير صنعة ولكنهم عرفوه وعرفوا عجز العوام فسكتوا عنهم وأسكتوهم وذلك عين الحق والصواب. لا أعنى بأكابر السلف الأكبابر من حيث الجناه والاشتبهار، ولكن من حيث الغوص عِلى اللعاتبي والاطلاع على الأسرار، وعند هذا ربما انقلب الأمر في حـق العوام واعتقله والغي الأشهر أنه الأكير وذلك سبب آخر من أسباب الضلال.

فصل

فإن قبال قائل: العامى إذا منع من البحث والنظر لم يعرف الدليل، ومن لم يعرف الدليل كان جاهلاً بالمدلول، وقد أمر الله تعالى كافة عباده بمعرفته. أي بالإيمان به والتصديق

بوجوده أولاً، وبتقديسه عن سمات الحوادث ومتشابهة غيره ثانيًا، وبوحدانيته ثالثًا، وبصفاته من العلم والقدرة ونفوذ المشيئة وغيرها رابعًا، وهذه الأمور ليست ضرورية فهى إذًا مطلوبة، وكل علم مطلوب فيلا سبيل إلى انتقاصه وتحصيله إلا بشبكة الأدلة والنظر في الأدلة والنفطن لوجه دلالتها على المطلوب وكيفية إنتاجها وذلك لا يتم إلا بمعرفة شروط البراهين وكيفية تربيب المقدمات واستنتاج النتائج، ذلك شيئًا فشيئًا إلى تمام علم البحث واستيفاء علم الكلام إلى آخر النظر في المعقولات، وكذلك يجب على العامى أن يصدق الرسول عَيَا في كل ما جاء به، وصدقه ليس بضروري بل هو بشر كسائر الخلق فلا بدّ من دليل يميزه عن غيره عن تحدى بالنبوة كاذبًا ولا يمكن ذلك إلا بالنظر في المعجزة ومعرفة حقيقة المعجزة وشروطها إلى آخر النظر في النبوات وهو لب علم الكلام.

قلنا: الواجب على الخلق الإيمان بهذه الأمور، والإيمان عبارة عن تصديق جازم لا تردد فيه ولا يشعر صاحبه بإمكان وقوع الخطأ فيه، وهذا التصديق الجازم يحصل على ست مراتب.

الأولى: وهى أقصاها ما يحصل بالبرهان المستقصى المستوفى شروطه المحرر أصوله ومقدماته درجة درجة وكلمة كلمة حتى لا يبقى مجال احتمال وتمكن التباس، وذلك هو الغاية القصوى، ربما يتفق ذلك في كل عصر لواحد أو اثنين ممن ينتهى إلى تلك الرتبة، وقد يخلو العصر عنه ولو كانت النجاة مقصورة على مثل المعرفة لقلَّت النجاة وقلَّ الناجون.

الثانية: أن يحصل بالأدلة الوهمية الكلامية المبنية على أمور مسلمة مصدق بها لإشهارها بين أكابر العلماء وشناعة إنكارها ونفرة النفوس عن إبداء المراء فيها، وهذا الجنس أيضًا يفيد في بعض الأمور وفي حق بعض الناس تصديقًا جازمًا بحيث لا يشعر صاحبه بإمكان خلافه أصلاً.

الشائشة: أن يحصل التصديق بالأدلة الخطابية، أعينى القدرة التى جرت العادة باستعمالها في المحاورات والمخاطبات الجارية في العادات، وذلك يفيد في حق الأكثرين تصديقًا ببادئ الرأى وسابق الفهم إن لم يكن الباطن مشحونًا بالتعصب وبرسوخ اعتقاد على خلاف مقتضى الدليل، ولم يكن المشنع مشغوفًا بتكليف المماراة والتشكك ومنتجعًا بتحديق المجادلين في العقائد، وأكثر أدلة القرآن من هذا الجنس، فمن الدليل الظاهر المقيد للتصديق قولهم: لا ينتظم تدبير المنزل بمدبرين، فلو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا، فكل قلب باق على الفطرة غير مشوش بمماراة يسبق من هذا الدليل إلى فعهمه تصديق جازم بوحدانية الخالق، لكن لو شوشه مجادل وقال: لم يبعد أن يكون العالم بين إلهين يتوافقان

على التدبير ولايختلفان فإسماعه هذا القدر يشوش عليه تصديقه، ثم ربما يعسر سلل هذا السؤال ودفعه في حق بعض الأفهام القاصرة فيستولى الشك ويتعذر الرفع، وكذلك من الجلي أن من قدر على الخلق فهو على الإعادة أقدر، كما قال: ﴿ قَلْ يُحْيِيهَا الّذِي أَنشأَهَا أَوَّلَ مَرَّةً ﴾ [بس: ٧٩]. فسهذا لا يسمعه أحمد من العسوام ذكى أو غبى إلا ويبادر إلى التصديق، ويقوله: نعم ليست الإعادة بأعسر من الابتداء بل أهون، ويمكن أن يشوش عليه بسؤال ربما يعسر عليه فهم جوابه، والدليل المستوفى هو الذي يفيد التصديق بعد تمام الأسئلة وجوابها بحيث لا يبقى للسؤال مجال والتصديق يحصل قبل ذلك.

الرابعة: التصديق لمجرد السماع بمن حسن الاعتقاد فيه بسبب كثرة ثناء الخلق عليه، فإن من حسن اعتقاده في أبيه وأستاذه أو في رجل من الأفاضل المشهورين قد يخبره عن شئ كموت شخص أو قدوم غائب أو غيره، فيسبق إليه اعتقاد فيه، فالمجرب بالصدق والورع والتقوى مثل الصديق وطفي إذا قال قال رسول الله عَلَيْ كذا، فكم من مصدق به جزمًا وقابل له قبولاً مطلقًا لا مستند لقوله إلا حسن اعتقاده فيه، فمثله إذا لقن العامي اعتقادًا وقال له: اعلم أن خالق العالم واحد قادر وأنه بعث محمدًا عَلَيْ رسولاً بادر إلى التصديق ولم بمازجه ريب ولا شك في قوله، وكذلك اعتقاد الصبيان في آبائهم ومعلميهم فلا جرم يسمعون الاعتقادات ويصدقون بها ويستمرون عليها من غير حاجة إلى دليل وحجة.

الرتبة الخامسة: التصديق به الذي يسبق إليه القلب عند سماع الشئ مع قرائن أحوال لا تفيد القطع عند المحقق ولكن يلقى في قلب العوام اعتقادًا جازمًا، كما إذا سمع بالتواتر مرض رئيس البلد ثم ارتفع صراخ وعويل من داره، ثم يسمع من أحد غلمانه أنه قد مات اعتقد العامي جزمًا أنه مات وبني عليه تدبيره ولا يخطر بباله أن الغلام ربما قال ذلك عن إرجاف سمعه، وأن الصراخ والعويل لعله عن غشية أو شدة مرض أوسبب آخر، لكن هذه خواطر بعيدة لا تخطر للعوام فتنطبع في قلوبهم الاعتقادات الجازمة، وكم من أعرابي نظر إلى أسارير وجه رسول الله عَيْد وإلى حسن كلامه ولطف شمائله وأخلاقه فآمن به وصدقه جزمًا لم يخالجه ريب من غير أن يعالجه بمعجزة يقيمها ويذكر وجه دلالتها.

الرتبة السادسة: أن يسمع القول فيناسب طبعه وأخلاقه، فيبادر إلى التصديق لمجرد موافقته لطبعه لا من حسن اعتقاده في قائله، ولا من قرينة تشهد له، لكن لمناسبة ما في طباعه، فالحريص على موت عدوه وقتله وعزله يصدق جميع ذلك بأدني إرجاف ويستمر على اعتقاده جازمًا، وبلو أخبر بذلك في حق صديقه أو بشئ يخالف شهوته هواه توقف فيه أو أباه كل الإباء، وهذه أضعف التصديقات وأدنى الدرجات لأن ما قبله استند إلى دليل

ما. وإن كان ضعيفًا من قرينة أو حسن اعتقاد في المخبر أو نوع من ذلك وهي أماراتُ يظنها العامى أدلة فتعمل في حقه عمل الأدلة فإذا عرفت مراتب التصديق، فأعلم أن مستند إيمان العوام في هذه الأسباب وأعلى الدرجات في حقه أدلة القرآن وما يجرى مجراه مما يحرك القلب إلى التصديق، ولا ينبغي أن يجاوز بالعامي إلى ما وراء أدلة القرآن وما في معناه من الجليات المسكنة للقلوب المستجرة لها إلى الطمأنينة والتصديق وما وراء ذلك ليس على قدر طاقت، وأكثر الناس آمنوا في الصب وكان سبب تصديقهم مجرد التقليد للآباء والمعلمين لحسن ظنهم بهمم وكثرة ثنائهم على أنفسهم، وثناء غيرهم عليهم وتشديدهم النكير بين أيدهم على مخالفيهم، وحكايات أنواع النكال النازل بمن لا يعتقد اعتقادهم وقولهم إن فلانًا اليهودي في قبره مسخ كلبًا، وفلانًا الرافضي انقلب خنزيرًا، أو حكايات منامات وأحوال هذا الجنس ينغرس في نفوس الصبيان النفرة عنه والميل إلى ضده حتى ينزع الشك بالكلية عن قلبه، فالتعلم في الصغر كالنقش في الحجر، ثم يقع نشوءُه عليه ولايزال يؤكد ذلك في نفسه، فإذا بلغ استمر على اعتقاده الجازم تصديقه المحكم الذي لا يخالجه فيه ريب، ولذلك ترى أولاد النصارى والروافض والمجلوس والمسلمين كلهم لا يبلغون إلا على عقائد آبائهم واعتمقاداتهم في الباطل والحق جازمة. لو قطعوا إربًا إربًا لما رجعوا عنها وهم قط لم يسمعوا عليه دليلاً لا حقيقيًّا ولا رسميًّا، وكذا ترى العبيـد والإماء بسبون من المشرك ولا يعرفون الإسلام، فإذا وقعوا في أسر المسلمين وصحبوهم مدة ورأوا ميلهم إلى الإسلام مالوا معهم واعتقدوا اعتقادهم وتخلقوا بأخلاقهم. وكل ذلك لمجرد التقليد والتشبيه بالتابعين، والطباع مجبولة على التشبيسه لا سيما طباع الصبيان وأهل الشباب فبهذا يعرف أن التصديق الجارم غير موقوف على البحث وتحرير الأدلة.

فصل

لعلك تقول: لا أنكر حصول التصديق الجازم في قلوب العوام بهذه الأسباب، ولكن ليس من المعرفة في شئ، وقد كلف الناس المعرفة الحقيقية دون اعتقاد هو من جنس الجهل الذي لا يتميز فيه الباطل على الحق. فالجواب: أن هذا غلط عن ذهب إليه، بل سعادة الخلق في أن يعتقدوا الشئ على ما هو عليه اعتقادًا جازمًا لتنتقش قلوبهم بالصورة الموافقة لحقيقة الحق، حتى إذا ماتوا وانكشف لهم الغطاء فشاهدوا الأمور على ما اعتقدوها لم يفتضحوا ولم يحترقوا بنار الخزى والخجلة ولا بنار جهنم ثانيًا، وصورة الحق إذا انتقش بها قلبه فلا نظر إلى السبب المفيد له دليل حقيقي أو رسمي أو إقناعي، أو قبول بحسن الاعتقاد في قائلة أو قبول لمجرد التقليد من غير سبب فليس المطلوب الدليل المقيد، بل الفائدة وهي

حقيقة الحق على ما هى عليه فمن اعتقد حقيقة الحق فى الله وفى صفاته وكتبه ورسله واليوم الآخر على ما هو عليه فهو سعيد، وإن لم يكن ذلك بدليل محرر كلامى ولم يكلف الله عبياده إلا ذلك وذلك معلوم على القطع بجملة أخسبار متواترة من رسول الله على موارد الأعراب عليه وعرضه الإيمان عليهم وقبولهم ذلك وانصرافهم إلى رعاية الإبل والمواشى من غيو تكليفه إياهم التفكر فى المعجزة، ووجه دلالته والتفكر فى حدوث العالم وإثبات الصانع. وفى أدلة الوحدانية وسائر الصفات، بل الأكثر من أجلاف العرب لو كلفوا ذلك لم يفهموه ولم يدركوه بعد طول المدة. بل كان الواحد منه يخلفه ويقول: الله أرسلك رسولاً. فيقول: والله الله أرسلنى رسولاً وكان يصدقه بيمينه وينصرف، ويقول الآخر إذا قدم عليه ونظر إليه: والله ما هذا وجه كذاب، وأمثال ذلك نما لا يحصى، بل كل يسلم فى غزوه واحدة فى عصره وعصر أصحابه آلاف لا يفهم الاكثرون منهم أدلة الكلام، ومن كان يفهمه يحتاج إلى أن يترك صناعته ويختلف إلى مسلم مدة مديدة ولم ينقل قط شى من ذلك، فعلم علماً ضروريًا أن الله تعالى لم يكلف الخلق إلا الإيمان والتصديق الجارم بما قاله ذلك، فعلم علماً ضروريًا أن الله تعالى لم يكلف الخلق إلاً الإيمان والتصديق الجارم بما قاله كيفما حصل التصديق.

نعم ، لا ينكر أن للعارف درجة على المقلد، ولكن المقالد في الحق مؤمن كـما أن العارف مؤمن.

فإن قلت: فبم يميز المقلد بين نفسه وبين اليهود والمقلد؟

قلنا: المقلد لا يعرف التقليد ولا يعرف أنه مقلد، بل يعتقد في نفسه أنه محق عارف ولا يشك في معتقده ولا يحتاج مع نفسه إلى التمييز لقطعه بأن خصمه مبطل وهو محق، ولعله أيضًا يستظهر بقرائن وأدلة ظاهرة وإن كانت غير قبوية يرى نفسه مخصوصًا بها وعميزًا بسببها عن خصومه، فإن كان اليهودي يعتقد في نفسه مشل ذلك فلا يشوش ذلك على المحق اعتقاده، كما أن العارف الناظر يزعم أنه يميز نفسه عن اليهودي بالدليل، واليهودي المتكلم الناظر أيضًا يزعم أنه مميز عنه بالدليل ودعواه ذلك لا يشك الناظر العارف، وكذلك لا يشكك المقلد القاطع ويكفيه في الإيمان أن لا يشككه في اعتقاده معارضة المبطل كلامه بكلامه، فهل رأيت عاميًا فقط قد اغتم وحزن من حيث يعسر عليه الفرق بين تقليد اليهودي، بل لا يخطر ذلك ببال العوام، وإن خطر ببالهم وشوفهوا به ضحكوا من قائله وقالوا: ما هذا الهذيان وكنان به بين الحق والباطل مساواة حتى يحتاج إلى فسرق فارق تبيينًا أنه على الجق، وأنا متيقن لذلك غير شاك فيه. فكيف أطلب الفرق حيث يكون الفرق معلومًا قطعًا من غير طلب، فهذه حالة المقلدين الموقنين وهذا إشكال لا يقع لليهودي المبطل لقطعه مذهبه مع نفسه، فكيف للمسلم المقلد الذي وافق اعتقاده ما هو يقع لليهودي المبطل لقطعه مذهبه مع نفسه، فكيف للمسلم المقلد الذي وافق اعتقاده ما هو

الحق عند الله تعالى، فظهر بهذا عند القطع للمسلك المقلد الذى وافق اعتقاده ما هو الحق عند الله تعالى، فظهر بهذا على القطع أن اعتقاداتهم جازمة، وأن الشرع لم يكلفهم إلا ذلك.

فإن قيل: فإن فرضنا عاميًا مجادلًا لجوجًا ليس يقلد وليس يقنعـ أدلة القرآن ولا الأقاويل الجليلة المفرقة السابقة إلى الأفهام فماذا تصنع به؟

قلنا: هذا مريض مال طبعه عن صحة الفطرة وسلامة الخيلقة الأصلية فينظر في شمائله فإن وجدنا اللجاج والجدل غالبًا على طبعه لم نجادله، وطهرنا وجه الأرض عنه إن كان يجاحدنا في أصل من أصول الإيمان، وإن توسمنا فيه بالفراسة مخائل الرشد والقبول إن جياوزنا به من الكلام الظاهر إلى توفيق في الأدله عالجناه بما قيدرنا عليه من ذلك، وداوينا بالجدال المر والبرهان الحلو، وبالجملة فنجتهد أن نجادله بالأحسن كما أمر الله تعالى ورخصنا في القدر من المداواة لا تدل على فتح باب الكلام مع الكافة، فإن الأدوية يستعمل في حق المرضى وهم الأقلون، وما يعالج به المريض بحكم الضرورة يجب أن يوقى عنه الصديح، والفطرة الصحيحة الأصلية معدة لقبول الإيمان دون المجادلة وتحرير حقائق الأدلة، وليس الضرر في استعمال الدواء مع الأصحاء بأقل من الضرر في إهمال المداواة مع المرضى، فليوضع كل شئ موضعه كما أمر الله تعالى به نبيه حيث قال: ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ المُحْمَة وَالْمُوعَظَة الْحَسَة وَجَادَلُهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ [النحل: ١٦٥]. والمدعو على ما بالحكمة إلى الحق قوم، وبالموعظة الحسنة قوم آخرون، وبالمجادلة الحسنة قوم آخرون على ما فصلنا أقسامهم في كتاب القسطاس المستقيم فلا نطول بإعادته.

المضنون به على غيراهله بــــلِسَّارُ عَرَالَجِيمِ خطبة الرسالة

الحمد لله على موجب ما هدانا إلى حمده، ووفقنا للقيام بشكره، والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف من انتسب إلى آدم عليه السلام وعلى صحبه الأخيار.

اعلم أن لكل صناعة أهلاً يعرف قدرها، ومن أهدى نفائس صناعة إلى غير أربابها فقد ظلمها، وهذا على نفيس مضنون به على غير أعله فمن صانه عمن لا يعرف قدره فقد قضى حقه أكرمت بهنا العلق على سبيل التهادى أخيى وعزيزى أحمد صانه الله عن الركون إلى الغرور وأهله لمعرفة بعض حقائق الأشياء أتى كانت معرفة جميعها مطلوبة لسيد ولد آدم عليه السلام حيث قال: أرنا الأشياء كما هي ، وهذا العلق المضمون به على غير أهله بشتمل على أربعة أركان:

الركن الأول: في معرفة الربوبية.

الركن الثاني: في معرفة الملائكة.

الركن الثالث: في حقائق المعجزات.

الركن الرابع: في معـرفة ما بعـد الموت والانتقال من الدنــيا إلى العقــبي، وفقنا الله تعالى لما يرضي ويحب، فإنه خير موفق ومعين وإليه المرجع والمصير.

الركن الأول في علم الريوبية

الزمان لا يكون محدودًا وخلق الزمان في الزمان أمر محال، فاليوم هو الكون الحادث في اللغة وأيام الله حيث قال: ﴿ وَفَكُوهُم بِأَيَامُ الله ﴾ [براهيم: ٥]. مراتب مخلوقاته ومصنوعاته ومبدعاته من وجوه منها قوله: ﴿ فِي أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ ﴾ [فصلت: ١٠]. فيوم مادة السماء ويوم صورتها ويوم كواكبها ويوم نفوسها. وقوله : ﴿ خُلُقُ الأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ افصلت: ٩]. المادة والصورة، ومادة السموات ومنادة بروجها صورة واحدة، ومادة الأرض مادة مشتركة بين أزواج وفحول وهي أخس لأنها مثل مومسة تقبل كل ناكح. ومنها: الجماد والمعدنيات داخلة في الجماد والنبات والحيوانات العجم والإنسان. ومنها: الأرض فهو سماء من طريق اللغة، لأن أهل اللغة تقول: كل ما علاك فهو سماؤك، وكل ما دون الفلك يعنى فلك القمر بالنسبة إلى الأفلاك أرض لقوله: ﴿ وَمِنَ الأَرْضِ مِثْلَهُنَّ ﴾ [الطلاق: ١٢].

الأول: كرة النار.

والثانية: كرة الهواء.

والثالثة: كرة الطين المجفف الذي فوق الماء.

والرابعة: الماء.

والخامسة: الأرض البسيطة.

والسادسة: المتزجات من هذه الأشياء.

والسابعة: الآثار العلوية.

فصل في تعليقات على آيات كريمة

﴿ فَلْيَـرْتَقُوا فِي الأَسْبَابِ ﴾ [ص: ١٠].الارتقاء صعود الأخس إلى الأشرف حتى ينتهى إلى واجب الوجود.

كما قال تعالى: ﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنتَهَىٰ ﴾ [النجم: ٤٢].

وقوله تعالى: ﴿ يَوْمُ نَطُوي السَّمَاءَ كَطَيَّ السَّجَلِّ للْكُتُبِ ﴾ [الانبياء: ١٠٤].

وقوله تعالى: ﴿ أَنَّ السَّمُواتِ وَالأَرْضَ كَانَتَا رَثْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ [الانبياء: ٣٠]. الأول انطباق فلك البروج على معدل النهار، والفتق بعد الرتق ظهور الليل.

فصل فى أن الرزق مقدر مضمون

وهو من المعقولات لامن المنقولات. لأن الحق تعالى عقل ذاته، وما توجبه ذاته فهو قد عقل جميع الموجودات، وإن كان بالقصد الثانى وإنما يوجب كل واحد منها. أعنى من الموجودات المبدعات على ما وجد لأنه سبحانه وتعالى يعقل وجود الكل من ذاته، فكما أن تعقله ذاته لا يجوز أن يتغير، كذلك تعقله لكل ما توجبه ذاته ولكل ما يعقله وجوده من ذاته لا يتغير، بل يجب وجود كل ذلك ووجود أنواع الحيوانات وبقاؤها متعقل لا شك فيه خصوصًا النوع الإنساني، والنوع إنما يبقى مستحفظًا بالأشخاص وبلوغ كل شخص إلى المغاية التي يمكن أن يولد شخصًا آخر مثله لا يمكن إلا بقاؤه مدة، وبقاؤه تلك المدة لا يصح إلا بما فيه قوام الحياة. وقوام الحياة بالرزق لأنه تعالى يعقل وجود الكل من ذاته ووجود ما يعقله من ذاته واجب، وتعقل بقاء النوع الإنساني ببقاء الأشخاص وتناسلهم، وتعقل بقاء كل شخص مدة بما فيه قوام حياته وهو الرزق، والرزق إنما يكون من النبات والحيوان وهما الخبز والسلحم، والفواكه من جملة النبات وأكثر وأفي السماء وزقكم وما توعدون هربي فورب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون الراحيم، لذلك قال تعالى: وفي السماء وزقكم وما توعدون هما أخرب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون الراحيم، لذلك قال تعالى:

فصلفى من لايعرف حقيقة الرؤيا

من لا يعرف حقيقة الرؤيا لا يعرف حقائق أقسام الرؤيا، ومن لا يعرف حقيقة رؤيا الرسول على وسائر الرسل، بل رؤيا الذين ماتوا لا يعرف رؤيا الله تعالى في المنام، والعامي يتصور أن من رأى رسول الله في المنام فقد رأى حقيقة شخصه، وكما أن المعنى الذي وقع في النفس حاكمي الخيال عنه بلفظ، فكذلك كل نقش ارتسم في النفس يمثل الخيال له صورة ولا أرى أنه كيف يتصور رؤية شخص الرسول في المنام وشخصه مودع في الخيال له صورة وما شق القبر وما خرج إلى موضع يراه النائم. ولئن سلمنا ذلك فربما يراه في للة واحدة ألف نائم في ألف موضع على صور مختلفة، والوهم يساعد العقل في أنه لا يكن تصور شخص واحد في حالة واحدة في مكانين ولا على صورتين طويل وربع، وشاب وكهل وشيخ، ومن لا تحيط معرفته بفساد هذا التصور، فقد قنع من غريزة العقل

بالاسم والرسم دون الحقيقة والمعنى، ولا ينبغى أن يعاتب بل ينبغى أن يخاطب. فلعله يقول ما يراه مشاله لا شخصه، ويقال هو مثال شخصه أو مثال حقيقة روحه المقدسة عن الصور والشكل فإن قال: هو مثال شخصه الذى هو عظمه ولحمه، فأى حاجة إلى شخصه وشخصه في نفسه متخيل ومحسوس، ثم من رأى شخصه بعد الموت دون الروح فكأنه مارأى النبى، "بل رأى جسمًا كان يتحرك بتحرك النبى عليه الصلاة والسلام فكيف يكون رائيًا له برؤية مثال شخصه، بل الحق أنه مثال روحه المقدسة التي هي النبوة فهما رآه من الشكل ليس هو روح النبي وجوهره ولا شخصه بل مثاله على التحقيق.

فإن قيل: فأى معنى لقوله عــليه الصلاة والسلام: «مَنْ رَآنِي فِي المَنَامِ فَقَــدُ رَآنِي فَإِنَّ الشَّيْطانَ لاَ يَتَمَثَّلُ بِي».

قلنا: لا معنى له إلا ما رآه مثال واسطة بين النبى وبينه من تعريف الحق إياه، فك ا أن جوهر النبوة أعنى الروح المقدسة الباقية من النبى بعد وفاته منزهة عن اللون والله لل والصورة، ولكن تنتهى تعريفاته إلى الأمة بواسطة مثال صادق ذى شكل ولون وه ررة. وإذا كان جوهر النبوة منزها عن ذلك، فكذلك ذات الله منزه عن الشكل والصورة ولكن تنتهى تعريفاته إلى العبد بواسطة مثال محسوس من نور أوغيره من الصور الجميلة التي تصلح أن تكون مثالاً للجمال المعنوى الحقيقي الذى لا صورة له ولا لون، ويكون ذلك المثال صادقًا وحقًا وواسطة في التعريف، فيقول النائم: رأيت الله تعالى في المنام لا بمعنى أنى رأيت ذاته، كما يقول: رأيت النبى لا بمعنى أنه رأى ذات النبى وروحه أو ذات شخصه بمعنى أنه رأى مثاله.

فإن قيل: إن النبي له مثل والله تعالى لا مثل له.

قلنا: هذا جهل بالفرق بين المثل والمثال، فليس المثال عبارة عن المثل فالمثل عبارة عن المساوى في جميع الصفات، والمشال لا يحتاج فيه إلى المساواة فإن للعقل معنى لا يماثله غيره.

ولنا أن نصور الشمس له مشالاً لما بينهما من المناسبة في شئ واحد، وهو أن المحسوسات تنكشف بنور الشمس كما تنكشف المعقولات بالعقل فهذا القدر من المناسبة كاف في المثال، بل السلطان يمثل في النوم بالشمس وبالقمر الوزير، والسلطان لايماثل الشمس بصورته ولا بمعناه، ولا الوزير يماثل القمر. إلا أن السلطان له استعلاء على الكافة ويعم أثره النور، كما أن الوزير واسطة بين السلطان والرغبة في إفاضة أثر العدل، فهذا مثال وليس بمشل والله تعالى قال: ﴿ اللّهُ نُورُ السَّمَوات وَالأَرْضِ مَثَلُ نُورِه كَمشْكَاة فيها مِصْباحٌ ﴾ [النور: ٣٥]. فأى مماثلة بين نوره وبين الزجاجة والمشكاة والشجرة والزيت؟ قال

الله تعالى: ﴿ أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتُ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا ﴾ [الرعد: ١٧]. ذكر ذلك تمثيلاً للقرآن والقرآن صفة قديمة لا مثل له، فكيف صار الماء له مثالاً؟ وكم من المنامات عرضت على رسول الله عَنِي من رؤيا لبن أوحبل. فعقال: اللبن هو الإسلام، والحبل هو القرآن إلى أمثال له لا تحصى وأى مماثلة بين اللبن والإسلام والحبل والقرآن إلا في مناسبة، وهو أن الحبل يتمسك به النجاة والقرآن كذلك، واللبن غذاء تغذى به الحياة الظاهرة والإسلام غذاء تغذى به الحياة الباطنة، فهذا كله مثال وليس بمثل، بل هذه الأشياء لها. والله تعالى لا مثل له لكن له أمثلة محاكية لمناسبة معقولة من صفات الله تعالى، فإنا إذا عرفنا المسترشد أن الله تعالى كيف يخلق الأشياء وكيف يعلمها وكيف يزيدها وكيف يتكلم وكيف يقوم الكلام بنفسه. مثلنا جميع ذلك بالإنسان، ولولا أن الإنسان عرف من نفسه هذه الصفات لما فهم مشاله في حق الله تعالى، فالمثال في حق الله تعالى جائز، والمثل باطل، فإن المثال هو ما يوضح الشئ والمثل ما يشابه الشئ.

فإن قيل: هذا التحقيق الذى ذكرتموه ليس يفضى إلى أن الله تعالى يرى فى المنام. بل إلى أن الله تعالى يرى فى المنام. بل إلى أن الرسول أيضًا لا يرى، فإن المرئى مثاله لا عينه فقوله: "مَنْ رَآنِي فِي المُنَامِ فَقَدْ رَآنِي اللهُ فَهُو نُوع تَجُوزُ معناه كأنه رآنى وما سمع من المثال كأنه سمع منى.

قلنا: وهذا ما يريده القائل بقوله: رأيت الله تعالى فى المنام لا غيسر. أما أن يريد به أنه رأى ذاته على ما هو عليه فلا، فإنه حصل الاتفاق على أن ذات الله تعالى لا ترى وإن مشالاً يعتسقده النائم ذات الله تعالى أو ذات النبي يجوز أن يرى، وكيف ينكر ذلك، مع وجوه فى المنامات، فإن لم يره بنفسه فقد تواتر إليه من جماعة أنهم رأوا ذلك، إلا أن المئال المعتقد قد يكون صادقًا وقد يكون كاذبًا، ومعنى الصادق أن الله تعالى جعل رؤياه واسطة بين الرائى وبين النبي فى تعريف بعض الأمور، وفى قدرة الله تعالى خلق هذه الواسطة بين العبد وبين اتصال الحق به وهو موجود، فكيف يمكن إنكاره؟

فإن قيل: إذا كانت رؤية الرسول تجوزًا، فالتجوز مما قد أذن في إطلاقه في حقه ولا يجوز في حق الله تعالى من الإطلاقات إلا ما ورد الإذن به.

قلنا: قد ورد الإذن بإطلاق ذلك. فيان رسول الله عَلَيْ قال: «رَأَيْتُ رَبِّى في أَحْسَنَ صُورَة»، وهذا بما أورد في الأخبار التي وردت في إثبات الصورة لله تعالى حيث قال: «إنَّ الله خَلَقَ آدَمَ عَلَى صُورَته»، وليس المراد به صورة دحية الكلبي وفي غيرها من الصور، حتى أنه رآه مرارًا كشيرة وما رَآه في صورته الحقيقة إلا مرة ومرتين، وتمثيل جسريل في صورة دحية الكلبي ليس بمعنى أنه انقلب ذات جسريل صورة دحية الكلبي، بل إنه ظهرت تلك الصورة للرسول مشالاً مؤديًا عن جبريل ما أوحى إليه، وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَتَمَثّلُ لَهَا الصورة للرسول مشالاً مؤديًا عن جبريل ما أوحى إليه، وكذلك قوله تعالى: ﴿ فَتَمَثّلُ لَهَا

بَشُواً سَوِيًّا ﴾ [مريم: ١٧]. وإذا لم يكن استحالة في ذات الملك وانقـ البنا، بل يبقى جبريل على حقيقته وصفته، وإن ظهر النبى في صورة دحية الحلبى فلا يستحيل مثل ذلك في حق الله تعالى في يقظة ولا في منام، فهذا ما يدل من جهة الخبر على جواز إطلاقه، وقد ورد عن السلف إطلاق ذلك ونقلت فيه آثار وأخبار، ولو لم يرد فيه إطلاق لكنا نقول: يجوز إطلاق كل لفظة في حق الله تعالى صادقة لا منع منه ولا تحريم إذا كان لا يوهم الخطأ عند المستمع، وهذا لا يوهم رؤية الذات عند الأكثرين لكثرة تداول الألسنة له فإن معناه كما يجوز أن تقول: إنّا نحب الله تعالى أو نشتاق إليه ونريد لقاءه، وقد سبق إلى فهم قوم من هذه الإطلاقات خيالات فاسدة والأكثرون يفهمون معناه على وجهه من غير خيال فاسد، ويراعى في هذه الإطلاقات حال خيال المخاطب في جوز الإطلاق من غير كشف ولا تفسير ويراعى في هذه الإطلاقات حال خيال المخاطب في جوز الإطلاق من غير كشف ولا تفسير حيث لا إبهام، ويجب الكشف عند الإبهام. وعلى الجملة هذا يرد الخلاف إلى إطلاق اللفظ وجوازه بعد حصول الاتفاق على لفظ المعنى من أن ذات الله تعالى مرئية، وأن المرثى مثال، وظن من ظن استحالة المثال في حق الله تعالى خطأ، بل نضرب لله تعالى ولصفاته الأمثال ونزهه عن المثل ولا ننزهه عن المثال وله المثل الأعلى.

فصل في الكلام على الفرق بين الواحد والأحد ومعنى الصمد

قوله تعالى: ﴿ قُلْ هُو اللّه أَحَدٌ ﴾ [الإخلاص: ١]. فرق بين الواحد والأحد، قال تعالى: ﴿ وَإِلَهُكُمْ إِلّه وَاحدٌ ﴾ [البقرة: ١٦٣]. فيقال الإنسان شخص واحد وصنف واحد، وللراد به أنه جملة هي جملة واحدة، ويقال ألف واحد، فالواحد المشار إليه من طريق العقل والحس هو الذي يمتنع مفهومه عن وقوع الشركة فيه، والأحد هو الذي لا تركيب فيه ولا جزء له بوجه من الوجوه، فالواحد نفي الشريك والمثل، والأحد نفي الكثرة في ذاته وقوله تعالى: ﴿ اللّه الصّمَدُ ﴾ [الإخلاص: ٢]. الصمد الغني المحتاج إليه غيره وهذا دليل على أن الله تعالى إحدى الذات وواحد، لأنه لو كان له شريك في ملكه لما كان صمدًا غنيًا يحتاج إليه غيره، بل كان هو أيضًا يحتاج إلى شريكه في المشاركة أو التثنية، ولو كان له أجزاء تركيب واحد لما كان صمدًا يحتاج إليه غيره، بل هو محتاج في قوامه ووجوه إلى أجزاء تركيب وحده، فالصمدية دليل على الواحدية والأحدية، ﴿ لَمْ يَلِدْ ﴾ دليل على أن وجود المستمر ليس مثل وجود الإنسان الذي يبقى نوعه بالتوالد والتناسل، بل هو وجوده مستمر أزلى وأبدى ولم يولد دليل على أن وجود ليس مثل وجود الإنسان الذي يحصل بعد العدم، ويبقى دائمًا إما في جنة عالية لا تفني وإما في هاوية لا تنقطع، ﴿ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً العدم، ويبقى دائمًا إما في جنة عالية لا تفني وإما في هاوية لا تنقطع، ﴿ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً العدم، ويبقى دائمًا إما في جنة عالية لا تفني وإما في هاوية لا تنقطع، ﴿ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً العدم، ويبقى دائمًا إما في جنة عالية لا تفني وإما في هاوية لا تنقطع، ﴿ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً المَعْمَ ويبقى دائمًا إما في جنة عالية لا تفني وإما في هاوية لا تنقطع، ويبقي دائمًا إما في جنة عالية لا تفني وإما في هاوية لا تنقطع، ويبه وأم يولد دليل على المنافرة والما في هاوية لا تنقطع، ويبه وأم يولد دليل على المنافرة والما في هاوية لا تنقطع، ويبه وأم وأم يولد دليل على المنافرة والما في المنافرة والما في ويبه والما في عالية لا تفيه و الما في ويبه والمافرة والما في المافرة والمافرة وال

أَحَدٌ ﴾ دليل على أن الوجود الحقيقى الذى له تبارك وتعالى وهو الوجود الذى يفيد وجود غيره ولا يستفيد الوجود من غيره ليس إلا له تبارك وتعالى فقوله: ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ . دليل على إثبات ذاته المنزه المقدس والصمدية نفى وإضافة نفى الحاجة عنه، فلا طريق فى معرفة ذات الله تعالى أبين وأوضح من سلب صفات المخلوقات عنه.

فصل في كلام حول الصفات

يتخيل بعض الناس كثرة في ذات الله تعالى من طريق تعدد الصفات وقد صح قول من قال فسى الصفات لا هو ولاغسيره، وهذا التخيل يقع من توهم التغاير ولا تغاير في الصفات مثال ذلك: أن إنسانًا يعلم صورة الكتاب وله علم بصورة بسم الله التي تظهر تلك الصورة على الـقرطاس، وهذه صفة واحدة وكمالها أن يكون المعلوم تبعًا لهـا، فإنه إذا حصل العلم بتلك الكتابة ظهرت الصورة على القرطاس بلا حركة يد وواسطة قلم ومداد، فهـذه الصفة من حـيث إن المعلوم انكشف بها يقـال لها علم، ومن حـيث إن الألفاظ تدل عليها يقــال لا القدرة، ولاتغاير ههنا بين العلم والقدرة والكلام، فإن هذه صــفة واحدة في نفسها ولا تكون هذه الاعتبارات الثلاثة واحدة، وكل من كان أعور ينظر بالعين العوراء فلا يرى إلا مطلق الصفة فيقول: هو هو، وإذا التفت إلى الاعتبارات الثلاث فقال: هي غيره، ومن اعتبر مطلق الصفة مع الاعتبارات فقد نظر بعينين صحيحتين اعتقد أنها لا هو ولا غيره والكلام في صفات الله تعالى وإن كان مناسبًا لهذا المثال فهو مباين لــه بوجه آخر، وتفهيم هذه المعانى بالكتابة عـسير غير يسير، وأمـا الوهم الذي وقع لبعض الناس أن المثال في حق أوصاف الله تعالى لا يجوز فسيدفعه أن ذلك المتوهم لم يميـز بين المثل والمثال، فـإن المثال يحتاج إليه كما ذكرناه في أن يسترق للمعنى المعقول من الصور المحسوسة صورة تضحه، وتوصل ذلك المعنى المعقبول إلى فهم المستفيد، وأما المحسبوس فلا يحتاج إلى مثال لأن المحسوس بعينه مندرج في الخيال. ألا ترى أن من رأى المقدحة والزند والنار تحصل بينهما لا يحتاج إلى مشال لهذه الأشياء، ولكن المعقول المحض الذي لا يندرج في الخيال ولا يضبطه الخيال فإنه يحتاج إلى الاستعانة بالخيال حتى يصل إلى فهم الضعفاء، وليس لله تعالى مثل كـما قال: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلُه شَيْءٌ ﴾ [الشورى : ١١]. ولكن له مثال، وقول النبي عليه الصلاة والسلام: ﴿ إِنَّ اللهُ تَعَالَى َ خَلَقَ آدُمَ عَلَى صُورَتِهِ ۗ . إشارة إلى هذا المثال، فإنه لما كان تعالى وتقدس موجودًا قائمًا بنفسه حيثًا سميعًا بصيرًا عالمًا قادرًا متكلمًا فالإنسان كذلك، ولو لم يكن الإنسان بهذه الأوصاف موصوفًا لم يعرف الله تعالى، ولذلك قال النبي عليه الصلاة والسلام: "من عرف نفسه فقد عرف ربه"، فإن كل ما لم يجد الإنسان

له من نفسه مثالاً يعسر عليه التصديق به والإقرار، وقد أوحى الله تعالى إلى بعض الأنبياء عليهم الصلاة والسلام: أيها الإنسان اعرف نفسك تعرف ربك، ولذلك لا يحبط علم الإنسان بأخص وصف الله تسعالى، لأنه ليس فى المبدعات والمخلوقات مثال وأنموذج من ذلك الوصف الخاص، وكذلك الاسم للوصف الخاص الذى له تعالى لأن الإنسان إنما يسمى الشئ بعد مسعرفته إياه، وإذا لم يكن للإنسان إليه طريق وأنموذج فلا علم له به ولا اسم له عنده ولا علامة. فكيف يعرف؟ فلذلك لا يعرف الله إلا الله. وأعنى أخص وصفه وكنه معرفته فمن قال: إن الإنسان حى عالم قادر سميع بصير متكلم والله تعالى كذلك لا يكون هذا القائل مشبها، فإن التسبيه إثبات المشاركة فى الوصف الأخص، ومن قال: إن البياض، فإن الاشتراك فى اللونية والعرضية والوجودية لا يكون تشبيها بينهما، ولذلك لا بالبياض، فإن الاشتراك فى اللونية والعرضية والوجودية لا يكون تشبيها بينهما، ولذلك لا مات عائل مستحيل، فإنا نقول: الله تعالى مدبر متصرف فى العالم وليس فى العالم مائل ذلك أن أصبع الإنسان يتحرك ويحرك علمه وإرادته وليس فيها العلم والإرادة فيقع مثال ذلك أن أصبع الإنسان يتحرك ويحرك علمه وإرادته وليس فيها العلم والإرادة فيقع التفهيم بسبب ذلك وتصور الضعيف أنه كيف يكون مدبراً فاعلاً فى شئ غير مجاور له ولا حال فيه.

فصل في تكليف الله تعالى عباده

تكليف الله تعالى عباده لا يضاهى تكليف الإنسان عبده الأعمال التى يرتبط بها غرضه وما لا حظ له فيه وما لا يحتاج إليه فلا يكلفه به، وتكليف الله تعالى عباده يجرى مجرى تكليف الطبيب المريض، فإذا غلبت عليه الحرارة أمره بشرب المبردات والطبيب غنى عن شربه لا يضره مخالفته ولا ينفعه موافقه، ولكن الضرر والنفع يرجعان إلى المريض وإنما الطبيب هاد ومرشد فيقط، فإن وفق المريض حتى وافق الطبيب شفى وتخلص، وإن لم يوفق فخالفه تمادى به المرض وهلك، وبقاؤه وهلاكه عند الطبيب سيان، فيانه مستغن عن بقائه وفنائه، فكما أن الله تعالى خلق للشفاء سببًا مفضيًا إليه كذلك خلق للسعادة سببًا وهو الطاعات، ونهى النفس عن الهوى بالمجاهدة المزكية لها عن رذائل الأخلاق منجيات ورذائل في الآخرة مهلكات. كما أن رذائل الأخلاق ممرضات في الدنيا ومهلكات والمحاصى في الآخرة مهلكات. كما أن رذائل الأخلاق ممرضات في الدنيا ومهلكات والمحاصى بالإضافة إلى حياة الآخرة كالسموم بالإضافة إلى حياة الدنيا وللنفوس طب كما أن للأجسام طبًا والأنبياء عليهم الصلاة والسلام أطباء النفوس يرشدون الخلق إلى طريق الفلاح بتمهيد الطريق المزكية للقلوب، كما قال الله تعالى: ﴿ قُدْ أَقْلَحَ مَن زَكَاها ﴿ قَ وَقَدْ خَابَ مَن

دُسَّاهًا ﴾ [الشمس: ٩، ١٠]. ثم يقال: إن الطبيب أمره بكذا ونهاه عن كذا، وأنه زاد مرضه لأنه خالف الطبيب، وأنه صح لأنه راعي قانون الطبيب ولم يقصر في الاحتماء، وبالحقيقة لم يتماد مرض المريض بمخالفة الطبيب لعين المخالفة، بل لأنه سلك غير طريق الصحة التي أمره الطبيب بها، فكذلك التقوى هي الاحتماء الذي ينفي عن القلوب أسراضها وأمراض القلوب تفوت حياة الآخرى كما تفوت أمـراض الأجساد حياة الدنيا، والمثال الآخر أن ملكًا من ملوك الناس يمد بعض عبيده الغائب عن مجلسه بمال ومسركوب ليتوجه تلقاءه لينال رتبة القرب منه، ويسمعد بسبب مع استغناء الملك عن الاستعانة به، وتصميم العزم على أن لا يستخدمه أصلاً، ثم إن العبد إن ضيع المركوب وأهلكه وأنفق المال لا في زاد الطريق كان كافرًا للنعمة، وإن ركب المركوب وأنفق المال في الطريق متزودًا به كــان شاكرًا للنعــمة لا بمعنى أنه أنال الملك حظًّا، فإنه لم يرد في الإنعام عليه وفي تكلفه الحـضور حظًّا لنفسه ولكن أراد سعادة العبد، فإنه وافق مراد السيد فبه كان شاكرًا وإن خالف عدت مخالفته كفرانًا، والله تعالى ويستوى عنده كفر الكافرين وإيمانهم بالإضافة إلى جلاله واستغنائه، ولكنه لا يرضى لعباده الكفر، فإنه لا يصلح لعباده فبإنه يشقيهم، كسما لا يرضى الطبيب هلاك المرضى ويعالجهم، ولا يرضى الملك المستغنى عـن عبده لعبـده الشقاوة بالبـعد عنه ويريد له السنعيادة بالقرب منه وهو غيني عنه قرب أو بعيد، فيهكذا ينبيغي أن يفهم أمسر التكليف فإن الطاعبات أدوية والمعاصى سموم وتأثيرها في القلوب، ولا ينجو إلا من أتى الله بقلب سليم، كما لا تسمع الصحة إلا من أتى بمزاج معتدل، وكسما يصح قول الطبيب للمريض قد عرفتك ما يضرك وما ينفعك، فإن وافقتني فلنفسك وإن خالفت فعليها، كذلك قال الله تعالى: ﴿ مَن اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضلُّ عَلَيْهَا ﴾ [الإسراء: ١٥]. وقوله: ﴿ مَنْ عَمِلُ صَالَّحًا فَلنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ﴾ [فصلت: ٤٦، الجائية: ١٥]. وأما العقاب على ترك الأمر وارتكاب النهي فليس العقاب من الله تعالى غـضبًا وانتقامًا. ومثال ذلك أن من غادر الوقاع عاقبه الله تعالى بعـدم الولد، ومن ترك إرضاع الطفل عاقبه بهلاك الولد، ومن ترك الأكل والشرب عاقبه بالجوع والعطش، ومن ترك تناول الأدوية عاقبه بألم المرض وغضب الله تعالى على عباده غير إرادته الإيلام، كــما إن الأسباب والمسببات يتأدى بعضها إلى بعض في الدنيا بترتيب مسبب الأسباب فبعضها يفضى إلى الآلام وبعضها إلى اللذات ولا يعرف عـواقبها إلا الأنبيـاء، فكذلك نسبة الطاعات والمـعاصي إلى آلام الآخرة ولذاتها من غير فرق، فالسؤال عن أنه لم تفض المعصية إلى العقباب كالسؤال في أنه لم يهلك الحيسوان عن السم، ولم يؤد السم إلى الهلاك، ولم يخلق جسد الإنسان على وجه يفعل فيمه السم أثرًا وينفعل البدن عنه وهو لا ينفعل عن البدن، فكذلك الكلام في أنه لما

خلق الله تعالى نفس الإنسان على وجه تكملها وتنجيها الفضائل وتهلكها الرذائل، هذا والله تعالى غير عاجز عن الإشباع من غـير أكل والإدواء من غير شرب، والإنشاء من غير مصاحبة وقاع، والإنماء من غير رضاع، ولكنه قد رتب الأسباب والمسببات، ولذلك سر وحكمة لا يعلمهما إلا الله تعالى والراسخون في العلم، وليس هذا بـعجب، وإنما العجب من هذا التدبيرٌ المحكم والنظام المتقن، ولعمرى أن من لا يهتدى إلى سر الحكمة فيه يتعجب منه لقصور هدايته، ولو كان كذلك لضاع حظ النبات والحيوانات التي هي ألطف الحيوانات وأقربها إلى الاعتدال مثل الغنم والنعاج والقباج والدجاج وغيرها، وكمال النبات أن يصير غذاء لما هو أعلى منه بالرتبة وهو الحيوان، ولذلك يقوم بدل ما يحلل منه فيصير جزء منه متشبهًا به وهذا كماله، وكذلك نسبة الحيوانات المذبوحة إلى الإنسان ونسبة الإنسان إلى الملائكة في جنات عدن كما قال تعالى: ﴿ وَالْمَلائِكَةَ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم مِّن كُلِّ بَابٍ ﴾ [الرعد: ٢٣]. وأما كون بعض الحيوانات العجم غذاء لبعض السباع الضارية ففي السباع الضواري فوائد ومنافع سياسيــة وطبية يعرفها أرباب السياسة والأطبــاء، ومثال من يتعجب من وضع هذه الأشياء على ترتيب النظام الكلي على موجب تقدير العزيز الحكيم كمثل الأعمى الذي دخل داراً فتعشر بالأواني الموضوعة في صحن الدار، فقال لأهل الدار: ما الذي أزال عقولكم؟ لماذا لا تردون هذه الأواني إلى مواضعها؟ ولِمَ تركتموها على الطريق؟ فقيل له: إنها موضوعة في مواضعها، وإنما الخلل من فقد البصر، وكـمثل الأخشم الذي لا يدرك الروائح فيلوم واضع اللخالخ والمثلثات والفواكه العطرة الطيبة بين يديه، فقال: هذا قد شغل المكان فقط، فقيل له في العودة فائدة سوى اتخاذه على جهة الحطب، وإتما المانع من إدراكه هو الخشم.

وههنا مباحثة أخرى منها: إن الله تعالى كيف يأمر بالشئ ويمنع من البحث عنه والبصيرة لا تحصل إلا بالبحث عنه وهذا تعجب فاسد، فإن العلم يستدعى اعتقاداً جازماً أو معرفة حقيقية، والاعتقاد الجازم يعرف بالتقليد المجرد على سبيل التصديق والإيمان، والمعرفة تحصل بالبرهان والوصول إليها بالبحث، ولم يمنع عن البحث الجلائق كلهم، بل الضعفاء المعاجزون عن الاطلاع على حقائق البرهان ومعضلات البحث، ومثل ذلك الطبيب الذي يأمر العليل بشرب الدواء ويمنعه عن البحث عن سبب كون هذا الدواء شافيًا، فإنه يقصر عنه فهمه ويشق عليه ويعجز عنه ويزداد المرض ويستضر به، فإن وجد على سبيل الندور مريضاً ذكياً سالكا منهاج الطب وعلل الأمراض لم يمنعه من البحث ولم يمنعه عن ذكر المناسبة بين دوائه وبين مرضه، بل إذا علم أنه ليس يؤمن بمجرد قوله وليس يقلد محض التقليد لما خص به من الذكاء وما يفهم من أسباب العلة، وعلم أنه إذا فهم العلة والمناسبة

اشتغل بالعلاج، وإن لم يكن يفهم أعرض عن التقليد وجب عليه ذكر المناسبة والعلة ولم يمنع من البحث إذا علم استسقلاله به، إلا أن ذلك نادر في المرضى جدًّا، والأكثرون يضعفون عن ذلك وكذلك معرفة العلل والأسرار والبحث عنها في الشرعبيات من هذا القبيل، وأما تسخير البهائم للإنسان مثل من يمشى خطوات مثلاً ينظر إلى منتزهات ووجوه ﴿ حسان، فيقال له: كَيْف أتعب رجله وسخرها لأجل عينيه والعين آلته، كما أن الرجل آلته فما باله جعل إحداهما خادمة وأتعبها، وجعل الآخرى مخدومة وطلب راحتها، وهذا جهل بالأقدار والمراتب، بل العاقل يعلم أن الكامل أبدًا يفدي بالناقص، وأن الناقص يستسخر لأجل الكامل وهو عين الحكمة وليس ذلك بظلم، فإن الظلم هو التـصرف في ملك الغير، والله تعالى لا يصادف لغيره ملكًا حتى يكون تصرف فيه ظلمًا فلا يتصور منه ظلم، بل له أن يفعل مـا يشاء في ملكه ويكون عادلًا، والوحى الإلهي والشـرع الحق لايرد بما ينبو عنه العقل، فإن أراد بنبو العقل أن برهان العقل يدل على استحالته كخلق الله تعالى مثل نفسه أو الجمع بين المتضادين، فهذا ما لا يرد الشرع به، وأن أراد به ما يقصر العقل عن إدراكه ولا يستقل بالإحاطة بكنهه فهذا ليس بمحال أن يكون في علم الأطباء مثلاً جلب المغناطيس للحديد، وأن المرأة لو مشت فوق حية مخصوصة ألقت الجنين وغير ذلك من الخواص، وهذا مما ينبو عنه العقل بمعنى أنه لايقف على حقيقته ولا يستقل بالاطلاع عليه فلا ينبو عنه الحكم باستحالته، وليس كل ما لا يدركه العقل محالاً في نفسه بل لو لم نشاهد قط النار وإخراجها فأخبرنا مخبر وقال: إني أصك خشبة بخشبة وأستخرج من بينهما شبيئًا أحمر بمقدار عدسة فتأكل هذه البلدة وأهليها حتى لا يبقى منهم شيء من غير أن ينتقل ذلك إلى جوفها، ومن غير أن يزيد في حجمها بل تأكل نفسها فلا تبقى هي ولا البلد، لكنا نقول: هذا الشئ ينبو عنه العقل ولا يقبله، وهذه صورة النار والحس قد صدق ذلك، وكذلك قد يشتمل الشرع على مثل هذه العجائب التي ليست مستحيلة، وإنما هي مستبعدة وفرق بين البعيد والمحال، فإن البعيد هو ما ليس بمألوف والمحال ما لا يتصدور كونه، وأما معنى قول الله تعالى: ﴿ لا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴾ [الانبياء: ٢٣]. وقوله تعالى: ﴿ لَمَ حَشَرْتَنَى أعمىٰ وقد كنت بصيرا ﴾ [طه : ١٢٥]. فالسؤال قد يطلق ويراد به الإلزام يقال: ناظر فلان فلانًا ويتوجمه عليه سؤاله وقد يطلق ويراد بمه الاستخبار كسما يسأل التلميــذ أستاذه، والله تعالى لا يتوجه عليمه السؤال بمعنى الإلزام وهو المعنى بقوله: ﴿ لا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعُلُ ﴾. إذ لا يقال له: لم قول إلزام فأما أن لا يستخسر ولا يستفهم فليس كـذلك وهو المراد بقوله: ﴿ لَمُ حَشَرَتُنِي أَعْمَىٰ ﴾. وهذا القدر كاف في جواب هذه الأسئلة، ومن ترقُّ عن محل

التقليد بأدنى كياسة ولم ينته إلى رتبة الاستقلال كان من الهالكين، فنعوذ بالله من كياسة لا تنفع فإن الجهالة أدنى إلى الخلاص والنجاة منها، شعر:

. ولم أر في عيروب النَّاس شيري

كنقص القيادرين على التسمسام

فصل

إذا عرفت أنك حادث، وأن الحادث لا يستغنى عن محدث فـقد حصل لك البرهان على الإيمان بالله، وما أقرب إلى العقل من هاتين المعرفتين. أعنى أنك حادث وأن الحادث لا يحدث بنفسه، وإذا عرفت نفسك وأنك جــوهر خاصيتك مــعرفة الله ومعرفــة ما ليس بمحسوس وليس البدن من قوام ذاتك، فانهدام البدن لا يعدمك فقد عرفت اليـوم الآخر بالبرهان فإنه لا معنى له إلا أن لك يومين يوم حاضر أنت فيه مشغول بهذا البدن، ويوم آخر أنت فيه مفارق لهذا الجسد، وإذا لم يكن قوامك بالجسد وقد فارقته بالموت فقد حصل اليوم الآخر، وإذا عـرفت أنك إذا فارقت المحسوسات بمفـارقة الجسد تلقيت إمــا نعمة هي معرفة الله تعالى التي هي حاصية ذاتك ومنتهى لذاتك بمقتضى طبعك الأصلى لو لم تمرض بالميل إلى الشهوات، وإما عذابًا بالحجاب عن الله تعالى: ﴿ وَحَيْلُ بَيْنُهُمْ وَبِينَ مَا يَشْتُهُونَ ﴾ [سبأ: ٥٤]. وعرفت أن سبب المعرفة الذكر والفكر والإعراض عن غير الله تعالى، وسبب المرض المانع عن ذكر الله معرفته الإقبال على الشهوات والحرص على الدنيا، وعرفت أن الله تعالى قادر على أن يعرف عموم عباده ذلك بواسطة الكشف لبعض خواص عباده، وعرفت أنه قد فعل ذلك فقد عرفت رسله بالبرهان وآمنت، وإذا عرفت أن هذه التعريفات بالأنبياء إنما تكون في كسوة ألفاظ وعبارات توحى إليهم وتلقى في سمعهم إما في يقظة أو في منام، فقد آمنت بالكتب، وإذا عرفت أن أفعال الله تعالى منقسمة إلى ما فعله بواسطة وإلى ما فعله بغير واسطة وأن وسائطه مختلفة المراتب فالواسائط القريبة هم المقربون وعنهم يعبر بالملائكة، لكن معرفة هذا بطريق البرهان عسير والقول فيه طويل فصدق الرسل في أخبارهم عنهم بعد أن عرفت صدق الرسل بـالبرهان، واكتف بذلك فإنه درجة من درجات الإيمان ﴿ يُرَفِّعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مَنكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعَلْمُ دُرْجَاتٍ ﴾ [المجادلة: ١١].

فصل

كل ما يسوالد فلا يستحيل أن يستولد أصلاً، وما يتولد لا يستحيل أن يتوالد فقوله تعالى: ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الإِنسَانَ مِن نُطْفَةً ﴾ [الدهر: ٢]. إنما عنى به الإنسان السوالدي، وقوله: ﴿ خَلَقْنَاكُم مِّن تُرَابٍ ﴾ [الحج: ٥]. عنى به الإنسان التوالدي، وقد تتولد العقارب

من الباذورج ولباب الخبز والحيات من العسل والنحل من العجل والمنخنق المنكسر عظامه والبق من الحل وسام أبرص من القرنبيط والحنافس من البعرة ومن نوى النبق العقرب الجراوة ومن الشعر الحيات ومن الطين والمدر الفأر ومن طين أصول القصب الدائم والرطوبة الطير ولا سيما طير الماء وأمثال ذلك. كما ذكر في كتب الطلسمات وغيرها، ثم يتوالد هذا المتولد ويبقى نوعه بالتوالد وانطباق دائرة معدل النهار على فلك البروج مما يدل على خراب العالم السفلي وتغييره للفصول. أعنبي الربيع والصيف والخريف والشتاء فلا يبقى الحرث والنسل كما قال تعالى: ﴿ كُلُّ مَنْ عَلَيْها فَانَ ﴾ [الرحمن: ٢٦٦]. يعني على الأرض، فخلق الله تعالى آدم من تراب ثم حصل منه التوالد ونظير ذلك مشاهد، وكذا الصنائع والحرف تحصولها: ﴿ ذَلِكُ تَقْديرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيم ﴾ [يس: ٣٨]. الذي خلق عند انفراج الدائرتين معدل النهار وفلك البروج الذي يتزايد، الميل الذي خلق بينهما آدم من تراب ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين، ثم سواه ونفخ فيه من روحه، فمن شك في كيفية بدء الخلق ووضع الصائم الحكيم في التوالد والتولد، فلينظر إلى المحسوسات التي ذكرناها، وأما المنشأة الاخرى وكيفية عود النفوس والأرواح إلى أشباحها فمذكورة في بابها.

فصل في المبدعات

المبدعات والمخلوقات أحدثها الله تعالى بالترتيب، فهو الأول الذى لا أول قبله ومنه تحصل المبدعات بل الممكنات بأسرها، ثم ينزل الترتيب من الأشرف فالأشرف حتى ينتهى إلى المادة التى هى أخس الأشياء، ثم ابتدأ تعالى من الأخس عائداً إلى الأشرف حتى انتهي إلى الإنسان ويعود الإنسان عند زكاء نفسه إلى حيث قال: ﴿ ارْجِعي إلَىٰ رَبِك رَاضِيةً مُرضيةً ﴾ [الفجر: ٢٨]. ولذلك قال: ﴿ هُو الأول والآخر والظّاهر والبّاطن ﴾ [الحديد: ٣]. أما الظاهر فمركوز في غرائز العقول أن للكل مبدأ وأن للحادث محدثًا وللمكن موجودًا واجبًا، أما الباطن فلأن وصفه الخاص لا يعرفه إلا هو وربما كان باطنًا لغاية ظهوره، كما أن الشمس التي هي في غاية البعد عن هذا المشال ظاهر وباهر وبسبب غاية ظهورها لا تدركها الحاسة المبصرة محاذاة ومقابلة.

والميزان: ما يعرف به حقائق الأشياء ويميز به صحيح العقيدة من الفاسد وهو الواسطة بين السماء والارض حيث قال: ﴿ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْميزَانَ ﴿ فَ الْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ﴾ الميزَانَ ﴿ فَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلأَنَامِ ﴾ الميزَانَ ﴿ فَ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللّّهُ اللّهُ ال

الركن الثاني في معرفة الملائكة

* الملائكة والجن والشياطين جـواهر قائمة بأنفسهـا مختلفة بالحقائق اخــتلافًا يكون بين الأنواع.

مثال ذلك: القدرة فإنها مخالفة للعلم والعلم مـخالف للقدرة وهما مـخالفا اللون واللون والقدرة والعلم أعراض قــائمة بغيرها، فكذلك بين الملك والشــيطان والجن اختلاف ومع ذلك، فكل واحد جموهر قائم بنفسه وقد وقع الاختمالاف بين الجن والملك فلا يدرى أهو اختلاف بين النوعين كالاخستلاف بين الفرس والإنسان، أو الاختلاف في الأعراض كالاخستلاف بين الإنسان الناقس والكامل، وكذا الاختلاف بين المملك والشيطان، وهو أن يكون النوع واحمدًا والاختمالاف واقعًما في العموارض، كالاخمتلاف بين الخمير والشرير، والاختــلاف بين النبي والولى، والظاهر أن اختــلافهم بالنوع والعلم عنــد الله تعالى، وهذه الجواهر المذكورة لا تنقسم، أعنى أن محل العلم بالله تعالى واحد لا ينقسم، فإن العلم الواحد لا يحل إلا في محل واحد وحقيقة الإنسان كذلك، فالعلم والجهل بشئ واحد في محل واحد متضادان وفي المحلين غير مـتضادين، وإما أن هذا الجوهر غير منقسم وهل هو متحيز أم لا؟ فهذا الكلام عائد إلى معرفة الجزء الذي لا يتجزأ، فإن استحال الجزء الذي لا يتجزأ فهذا الجوهر غير منقسم ولا متحيز، وإن لم يستحل الجزء الذي لا يتجزأ فيمكن أن يكون هذا الجوهر متحيزًا وقد قال قوم: لا يجـوز أن يكون غير منقسم ولا متحيز، فإن الله تعالى غير منقسم ولا متحيز فما الذي يفصل هذا من ذلك، وهذا غير مبرهن عليه لأن ربما تباينا في حقيقة الذات، وإن سلب عنهما الانتقسام والتحيز والأصور المكانية وتلك سلوب والاعتبار بالحقيائق لأن ما سلب عن الحقائق كالعرضين المختلفين بالحد والحيقيقة أن الحالين في محل واحد، فإن إيجاب احتياجهما إلى المحل وكونهما في المحل لا يفيد تماثلهما، فكذلك سلب الاحتياج إلى المحل والمكان لا يفيد اشتراك الشبيئين، ويمكن أن تشاهد هذه الجواهر. أعنى جمواهر الملائكة وإن كانت غير محسوسة، وهذه المشاهدة عملي ضربين إما على سبيل التمشيل كقوله تعالى: ﴿ فَتَمثَّلَ لَهَا بَشُوا سُويًّا ﴾ [مريم: ١٧]. وكما كان النبي عليه الصلاة والسلام يرى جبريل في صورة دحية الكلبي . القسم الثاني أن يكون لبعض الملائكة بدن محسوس، كما أن نفوسنا غير محسوسة ولها بدن محسوس هو محل تصرفها وعالمهـا الخاص بها، فكذلك بعض الملائكة، وربما كان هذا السبدن المحسوس موقَّـوفًا على إشراف نـور النبوة كـما أن محـسوسـات عالمنا هذا مـوقوف عند الإدراك على إشـراق نور الشمس، وكذا في الجن والشياطين.

فصل فى وقوع مزاج قريب من مزاج آخر

وْتُوع مزاج من مزاج غير مستحيل، فنسبة نفس مزاج واحد هو قريب إلى مزاج آخر إلى نفس ذلك المزاج نسبة مـقارنة، فإن كان لإنسان مزاج خاص وله نـفس خاصة ثم مات صاحب ذلك المزاج وحدث بعده مزاج خاص وله نفس خاصة ثم مات صاحب ذلك المزاج وحدث بعده مزاج آخر قريب منه، وذلك عند الأدوار والتشكلات الفلكية مثال ذلك حدث مزاج وتشكل الفلك على هيئة مخصوصة، ثم عادت تلك التشكلات بأسرها عودًا يمكن لها وإن لم يكن بالنسبة المخصوصة، إلى مبدأ واحد، فحدث مزاج آخر استحق المزاج الحادث نفسًا أُخرى لتلك النفس مع النفس المفارقة التي كانت للمزاج المناسب له مناسبة لها، فلا تتعلق النفس المفارقة بهــذا المزاج تعلقًا كليًّا لاستــحالة تصرف النفـــين في بدن واحد، فتتـعلق بذلك المزاج تعلقًا دون تعلق تلك النفس الحادثة معـه، فتزداد خيرًا إن كــانت خيرة وشرًّا إن كـانت شريرة، ولذلك يقـال لكل إنسان جنـي يشاكله ويعـاونه أو شيطان يغـويه ويضله، وإن حدث مـزاجان في زمان واحد في بدنين أو فـي مكانين وحدثت لهما نفـسان كانتا تربين فـ في الأبدان تربان وفي النفوس تربان، وكل من تكون مناسبــة الأرواح المفارقة إلى روحه أكـــثر حدث به من تلك الاتصالات أنــواع من الأخلاق، فيكون عرافًــا كاهنًا أو صاحب تنجيم أو غير ذلك، وربما كانت القوة الوهميــة بعد المفارقة بحيث يصير لها العالم المحسوس بدنًا ولا تتعداه إلى العالم الأعلى، قتطالع الأسباب الجزئية في هذا العالم فتستفيد النفس البدنية المتصلة بهـا معرفة ما والشرير منها في غـاية الشر، لأنها خرجت عن المادة، فالشرير شيطان والخير من الطبقة الناقصة جن والجن والشياطين علائق يتمسك بها البشر وأفعال روحـانية هي مولدات لأفعـال طبيعيـة، والخلاص عن المادة دليل كمـال القوة سواء كانت تلك القوة رداءة أو قوة خير، وأما القاعدة عن اليمين والشمال فقالوا فيهما ما قالوا، والحق أن هذا سر إنما يعرف الأنبياء والمرسلون عليهم السلام، ومــلائكة السموات المدبرون المتصـرفون في أجرام السـموات لا يعلم أعداد تلك الأجـرام إلا الله تعالى، كمـا قال الله تعالى: ﴿ وَمَا يَعْلُمُ جَنُودُ رَبِّكَ إِلاَّ هُو ﴾ [المدثر: ٣١]. وملك الموت هو الملك الذي يأمره الله تعالى بقبض الأرواح ستضمنًا تفريق المزاج الذي استمحق قبول تلك النفس مشاله مثال مطفئ السراج بالنفخ، والنفخ نفخان: نفخ يوقد كما قال تعالى: ﴿ فَنَفُخْنَا فِيهَا مِن رُّوحَنَّا ﴾ [الانبياء: ٩١]. ونفخ يطفئ كـما قال تعالى: ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَن فِي الأَرْضَ ﴾ [الزمر: ٦٨]. وقال تعالى: ﴿ ثُمُّ نَفْحُ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قَيَامٌ يُنظُرُونَ ﴾ [الزمر: ٦٨].

الركن الثالث في المعجزات وأحوال الأنبياء عليهم السلام

تسبيح الحصى، وقلب العصاحية تسعى، وكلام البهائم، وكملام الشاة التى قالت للنبى عليه الصلاة والسلام حين سمتها البهودية لا تأكل منى فإنى مسمومة، وأمثال ذلك على ثلاثة أقسام: القسم الأول الحسى، والثانى الخيالى، والثالث العقلى.

القسم الأول: الحسى، وهو أن يسخلق الله العلم والحياة والقدرة في الحصى حتى يتكلم. وفي البهيسمة العقل والقدرة والنطق وذلك ليس بمحال فيإن الله تعالى قادر على أن يخلق في الباذروج حياة وقدرة وسمًا، ويخلق منه عقربًا، ويخلق من نوى النبق كذلك. ويخلق من لحوم اليقر النحل، ومن النطفة الإنسان وسائر الحيوانات من موادها، فهو قادر على أن يخلق بإعجاز نفس نبوية في الحصاة حياة وقدرة، ومن شاهد حلق الحية النضناضة من شعر امرأة ويحس ولا يتعجب من قلب الشعر حية، فكيف يتعجب من قلب العصاحية، والخشب كان ذا نفس نامية نباتية، والشعر لم يكن قط ذا نفس، والأجسام متماثلة بسبب اعتدال المزاج قابلاً لهده الأشياء، فكل جسم مستعد لقبول المزاج المعتدل. وإن كان الاعتبدال موقوقًا على الحرارة والرطوبة، فليس يمتنع أن يكون كل جسم قابلاً للحرارة والرطوبة ويكون دعاء النبي وهمته يؤثران في كينونة هذه الأشياء من غير مهلة ومدة، وإن جرت العادة أن يخلق الله تعالى مثل هذه الأشياء في مدة وبذلك يظهر شرف الانبياء وخرق وغيرها إنما يحصل من أثير الشمس في المائعات وغيرها إنما يحصل من تأثير الشمس في المائعات وغيرها إنما يحصل من النار إلى إسخان النار يكون دفعة فلم استحال أن بكون تأثير مراد الأنبياء على وجه تكون نسبة إسخان النار إلى إسخان الشمس.

القسم المثانى: العسقلى وهو قول الله تعالى: ﴿ وَإِن مِن شَيْء إِلاَ يُسَبِّحُ بِحَمَّدِه ﴾ الإسراء: 35]. وهو شهادة كل مخلوق ومحدث على خالقه وموجود كمشهادة البناء على البانى والكتابة على الكاتب، ويقال لذلك لسان الحال والمتكلمون يقولون هذه دلالة الدليل على المذلول، والحمقى من الناس لا يعرفون هذه الرتبة ولا يقرون بها.

القسم الثالث: الخيالي، أن لسان الحال يصير مشاهداً محسوساً على سبيل التمثيل. وهذه خاصية الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام، كما أن لسان الحال يتمثل في المنام لغير الأنبياء ويسمعون صوتًا وكلامًا كما يرى في منامه، أن جملاً يكلمه أو فرسًا يخاطبه أو ميتًا يعطيه شيئًا أو يأخذ بيده أو يسلب منه شيئًا أو تصير أصبعه شمسًا أو قمرًا أو يصير ظفره أسدًا أو غير ذلك مما يراه النائم في منامه، فالأنبياء عليهم المصلاة والسلام يرون ذلك

فى اليقظة وتخاطبهم هذه الأشياء فى اليقظة، فإن المتيقظ لا يمينز بين أن يكون ذلك نطقًا خياليًا أو نطقًا حسيًّا من خارج، والنائم إنما يعرف ذلك بسبب انتباهه والتفرقة بين النوم واليقظة، ومن كانت له ولاية تامة تفيض تلك الولاية أشعتها على خيالات الحاضرين حتى أنهم يرون ما يراه ويسمعون ما يسمعه، والتمثيل الخيالي أشهر هذه الأقسام والإيمان بهذه الأقسام كلها وأجمعها واجب.

فصل في الشفاعة

وأما شفاعة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام والأولياء، فالشفاعة عبارة عن نور يشرق من الحضرة الإلهية على جوهر النبوة ينشر منها إلى كل جوهر استحكمت مناسبته مع جوهر النبوة لشدة المحبة وكثرة المواظبة على السنن وكشرة اللكر يالصلاة عليه عَلَيْهُ ومثاله نور الشمس إذا وقع على الماء فإنه ينعكس منه إلى موضع مخصوص من الحائط لا إلى جميع المواضع، وإنما اختص ذلك الموضع لمناسبة بينه وبين الماء في الموضع وتلك المناسبة مسلوبة على سائر أجزاء الحائط، وذلك المبوضع هو الذي إذا خرج منه خط إلى موضع النور من الماء حصلت منه رّاوية إلى الإرض مساوية للزاوية الحـاصلة من الخط الخارج من الماء إلى قرص الشمس بحيث لا يكون أوسع منه ولا أضيق. مثال ذلك لائح وهذا لايمكن إلا في موضع مخصوص من الجدار، فكما إن المناسبات الوضعية تقتضي الاختصاص بانعكاس النور فالمناسبات المعنوية العقلية أيضًا تقتضي ذلك في الجواهر المعنوية، ومن استوى عليه التوحيد فقد تـأكدت مناسبته مع الحضرة الإلهية فأشرف عليـه النور من غير واسطة، ومن استولت عليه السنن والاقتداء بالرسول ومحيمة اتباعه ولم ترسخ قدمه في ملاحظة الوحدانية لم تستحكم مناسبته إلا مع الواسطة، فاقتقر إلى واسطة الماء المكشوف للشمس إلى مثل هذا ترجع حقيقة الشفاعة في الدنياء فالوزير المكن في قلب المخصوص بالعناية قد يغضى الملك عن هفوات أصحاب الوزير يعفو عنهم لا لمناسبة بين الملك وأصحاب الوزير، لكن لأنهم يناسبون الوزير المناسب للملك، ففاضت العناية عليهم بواسطة الوزير لا بأنفسهم، ولو ارتفعت الواسطة لم تشملهم العناية أصلاً، لأن الملك لا يعرف أصحاب الوزير واختصاصهم به إلا بتنعريف الوزير وإظهار الرغينة في العفو عنهم فيسمى لفظه في التعريف إظهار شفاعة على سبيل المجاز، وإنما الشفيع مكانته عند الملك وإنما اللفظ لإظهار الغرض والله مستغن عن التعريف، ولو عسوف الملك حقيقة اختـصاصه بالوزير لاستغنى عن اللفظ وحصل العفو بشفاعة لا تطق فيها ولا كلام، والله تعالى عالم به، فلو أذن للأنبياء عليهم الصلاة والسلام في التلفظ بما هو معلوم عند الله تعالى لكانت

ألفاظهم ألفاظ الشفعاء، وإذا أراد الله تعالى أن يمثل حقيقة الشفاعة بمثال يدخل فى الحس والخيال لم يكن ذلك التمثيل إلا بألفاظ مألوفية بالشفاعية ويدل على ذلك انعكاس النور بطريق المناسبية، وإن جميع ما ورد فى الأخبار عن استحقاق الشفاعة متعلق بما يتعلق بالرسول عليه الصلاة والسلام من صلاة عليه أو زيارة لقبره أو جواب المؤذن والدعاء له عقيبه وغير ذلك ثما يحكم علاقة المودة والمحبة والمناسبة معه.

الركن الرابع في أحوال ما بعد الموت فصل في عذاب القير

في عذاب القبر، النفس إذا فرقت البدن حملت القوة الوهمية معها كما ذكرناها، وتتجرد عن البدن منزهة ليس يصحبها شئ من الهيشات البدنية، وهي عند الموت عالمة بمفارقتها عن البدن وعن دار الدنيا متوهمة نفسها الإنسان المقبور الذي مات، وعلى صورته كما كان في السدنيا يتخيل ويتوهم وتتخيل بدنها مقبوراً ويتخيل الآلام الواصلة إليها على سبيل العقوبات الحية على ما وردت به الشرائع الصادقة، فهذا عذاب القبر، وإن كانت سعيدة تتخيله على صورة ملائمة على وفق ما كانت تعتقده من الجنات والأنهار والحدائق والغلمان والولدان والحور العين والكأس من المعين، فهذا ثواب القبر فلذلك قال النبي عليه الصلاة والسلام: «القبر إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيسران». فالقبر الحقيقي هذه الهيئات، وعذاب القبر وثوابه ما ذكرناهما، والنشأة الأخرى خروج النفس عن الحقيقي هذه الهيئات كما يخرج الجنين من القرار المكين، كما قال تعالى: ﴿ قُلْ يُحييها الّذي غبار هذه الهيئات كما يخرج الجنين من القرار المكين، كما قال تعالى: ﴿ الّذي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشّجَرِ الأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنتُم مِّنَةً تُوقِدُونَ ﴾ [يس: ١٨]. دليل ظاهر ومشال بين لهذه النشأة.

فصل

قول النبى ﷺ: «مَنْ ماتَ فَقَدْ قَامَتْ قِيَامَتُهُ»، الفاء هنا للتعقيب يعنى قامت قيامة الميت عند موته. مثال ذلك: من سرق نصابًا كاملاً من حرز، فقد استحق قطع يده، وهذا عقاب لا يتاخر عن هذا الفعل. وقال تعالى أيضًا: ﴿ وَمَن يُولَهِمْ يَوْمَعُذْ دُبُرَهُ إِلاَّ مُتَحَرِّفًا لِقَتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِئَةً فَقَدْ بَاءَ بِخَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ ﴾ [الانفال: ١٦]. والقيامة الكبرى ميعاد عند

تشابه فلكل واحد منها خواص ببعض أنواع الوجود يعتبىر ذلك في أوقات الحرث والنسل وغيرهما، وعند المتكلمين يرجع ذلك إلى مشيئة الله تعالى، فإنه تعالى يخصص وقتًا يوجد فيه موجودًا بإرادته ومـشيئته مع أن الأوقات متشابهـة بالإضافة إلى القدرة وإلى ذات القديم سبسحانه وتعالى، والفلامسفة يقولون: إن مسادئ الحوادث حركسات الأفلاك، وإن أدوارها مختلفة، وكل شكل من تشكلات مبايس غيسره من التشكلات مقسرر ذلك في براهين إقليدس، إذ كل تشكل وكل عودة من تلك التشكلات لا تعود بعينها، وبذلك يبطلون دعوى المنجمين في التجربة لكل عودة وتشكل من تشكلات الفلك، فيجوز أن يتجدد دور مباين لـسائر الأدوار تحدث فيه الحـيوانات غريبة الـشكل لم ير مثلها قبلهـا قط، وإذا ألقينا حجرًا في الماء يحدث فيه شكل مستدير تكون استدارة هذا الشكل مناسبة لعمقه وكلما ازداد عمقه ازدادت تلك الدائرة، فإذا ألقينا حجراً آخر قبل تمام هذه الدائر لم يلزم أن تكون حركمة الماء في النوبة الشانية كـحركـته في النوبة الأولى، لأن الماء في الأولى مـاكن وفي الأخرى متحرك، فإن تشكيل الحجر للمتحرك خلاف تشكيله للساكن، فتختلف الأشكال مع تساوى الأسسباب لامتزاج أثر الـسابق باللاحق. وهب أن تشكلاً للمتـحرك وافق شكلاً آخر فكيف يكون مـقومات الشـوابت والأوجات وسائر الجــواهر على مثل ما كــان عليه في التشكيل الأول، فلا يستحيل أن يكون في التقدير الأزلى للأدوار دور يخالف هذه الأدوار يقتـضى نمطًا من نظام الوجود والإبداع على خلاف النمط المـعهود، ولا يستـحيل أن يكون ذلك النمط بديعًا لم يسبق له نظير، ولا أن يكون حكمه باقيًا لا يلحقه مثل الدور السابق المنسوخ. فيبقى النمط الحاصل من الإبداع مستمراً في جنسه، وإن كانت تتبدل أحواله فيكون ميعاد القيامة الكبرى حصول ذلك التشكيل الغريب من الأسباب العالمية، فيكون سببًا كليًّا جامعًا لجميع الأرواح، فيعم حكمها كافة الأرواح فتكون قيامة عامة مخصوصة بوقت لا تتسع القوة البشرية لمعرفتها. أعنى لمعرفة وقبتها ولا الأنبياء المرسلون عليهم الصلاة والسلام، فإن الأنبياء أيضًا يكشف لهم ما يكشف بقـ سر احتمالهم وقبـولهم، فإذا لم يقم برهان كلامي ولا فلسفى على استحالته وجب التصديق به إذا ورد الشرع به تشريحًا لا يتطرق إليه الاحتمال والتأويـل، وقد صرح الشرع به تصريحًا ضروريًّا يجب الإيمان به ولا يمكن تأويله، وكما جاز أن يحدث دور بشكل يحدث بسبيه أنواع الحيوانات لم يعهد مثلها، فكذلك يجب أن يحدث زمان يحشر فيه الموتى وتجمع أجزاؤهم وتعمود إلى أشباحهم أرواحهم، فكما أن الجاهل يتأمل فصل الشتاء ويتعجب إن يحصل فيه نبات وثمال إذا ورد فصل الربيع عاين ذلك وبين زماني القصلين بعد في هذه الدار، فكذلك بين زمان النشأة الأولى التي تحصل للإنسان بالستناسل، وزمان النشأة الأخرى التي تحصل للإنسان بالإحياء والإعادة بعيد لا يقاس أحدهما على الثاني.

فصل في إعادة النفس إلى البدن

عبودة النفس إلى البدن بعد مفارقتها عنه في القيامة أمر ممكن غير مستحيل، ولا ينبغي أن يتعجب منه، بل التعجب من تعلق النفس بالبدن في أول الأمر أظهر من تعجب عودها إلىه بعد المفارقة، وتأثير النفس في البدن تأثير فعل وتسخير. ولا برهان على استحالة عود هذا وصيرورة هذا البدن مستعدًا مرةً أُخرى لقبول تأثيره وتسخيره. بقى ههنا تعجب من ضعفاء العقول، وهو أن ذلك الاستعداد الإنساني يحصل قليلاً قليلاً بالتدريج من نطفة في قرار مكين ثم من علقة إلى تمام الخلقة، وإذا لم يكن كذلك لايقبل استعداد قبول التسخير ودفع هذا التعــجب. إنا قد بينا أن ما هو ممكن بالتدريج إنما هو التوالد، وأما التولد فلا يكون بالتدرج بل حدوثه ممكن دفعة واحدة. ألا ترى أن الفأر الذي يتوالد يكون بالتدريج وباجتماع الذكر والأنثى وبعد حمل وسفاد، وأن التولدي منه يكون دفعة فإنه لم يوجد قط مدر ولا تراب بعضه فأر وبعضه بالقوة قريب إلى حجم الفأر، وكذلك الذباب الذي يتولد في البصيف من العفونات يكون دفعة ولم توجيد عفونة تغيرت عن حالها وصارت بالقوة قريبة إلى أن تستحيل ذبابًا من غير مهلة وتدرج، والـنشأة الثانية تولدية من تلك الأجزاء التي كــانت في الأصل وإن تفرقت وانخلعت صــورها فيــرد الله تعالى واهب الصور تلك الصور إلى مـوادها ويحصل المزاج الخاص مرة أخـرى، ولها نفس حدثت عند حدوث ذلك المزاج ابتداءً فتعود بالتسخير والتصرف إليها مع العلاقة التي بينهما، مثال ذلك راكب سفينة قد غرقت وتفرقت أجزاؤها، وانتقل الراكب بالسباحة إلى جزيرة، ثم ترد تلك الأجزاء بعينهما إلى الهيئة الأولى وتوطد وتؤكم عاد إليها راكب السفسينة وأجراها وتصرف فيها كما شاء، ولا يجب إن يستحق هذا الحشر وجميع الأجزاء والمزاج المجدد نفسًا أُخرى، فإن حدوث المزاج يستحق حدوث نفس له، أما أعود المزاج إلى الحالة الأولى فلا يستحق إلا عود النفس إلى الحالة الأولى، وأما ظن من ظن أن الأجزاء الأرضية لا تفي بذلك فظن ووهم لا اعتبار بهما، فمن قاس الإنسان والأجزاء الأرضية التي فيها بأجزاء الأرض، وأي مهندس استخبرج بالمساحة ذلك الحد، وأما الاختسلاف الراجع إلى ذلك في الكتب الإلهية في التوراة: إن أهل الجنة يمكثون في النعيم خمسة عشر ألف سنة ثم يصيرون ملائكة، وإن أهل النار كذا أو أزيد ثم يصيرون شياطين، وفي الإنجيل: أن الناس يحشرون ملائكة لا يطعمون ولا ينامون ولا يشربون ولا يتوالدون ، وفي القرآن: أن الناس يحشرون كما خلقهم الله تعالى أول مرة كسما قال تعالى: ﴿ فَسَيَقُولُونَ مَن يَعِيدُنَا قُل الَّذِي فَطُرَكُمْ أُوُّلُ مَرَّة ﴾ [الإسراء: ٥١]. وسؤال إسراهيم عليه الصلة والسلام عن الله تعمالي: ﴿ رَبِّ أَرْبَي كَيْفُ تَحْيِي الْمُوتَىٰ ﴾ [البقرة: ٢٦٠]. وقول عزير عَلِيُّ حكاية منه: ﴿ أَنَّىٰ يَحْيَى هَذُهُ اللَّهُ

بَعْدَ مَوْتَهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِاثَةً عَامٍ ثُمَّ بِعَثَهُ ﴾ [البقرة: ٢٥٩]. ومكث أصحاب الكهف وهو قوله تعالى: ﴿ وَكَذَلَكَ بَعَثْنَاهُمْ لَيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿ لَيُعْلَمُوا أَنَّ وَعْدُ اللَّه حَقَّ ﴾ [الكهف: ٢١، ١٩]. دلائل عُلى أن هذه النشأة كائنة ممكنة يجب الإيمان بها، وكان في قديم الدهر فيهما اختلاف الناس والأنبياء عليهم السلام يثبتون تملك بالبراهين والأمثلة المحسوسة، والتُعْجِب من النشأة الأولى أكـــثر من الأخرى إلا أن النشأة الأولى محسوسة مشاهدة معتادة فسقط التعجب، فإنا لو سمعنا أن إنسانًا حرك نفسه فوق امرأة كما يحرك -الممخض وخمرج من أجزائه شيء مثل زبد سيمال فيخفى ذلك الشيء في بعض أعضاء المرأة ويبقى مدة على هذه الحالة ثم يصير علقة، ثم العلقة تصير مضغة، ثم المضغة تصير عظامًا، ثم تكسى العظام لحمًا، ثم يحصل فيه الحركة، ثم يخرج من موضع لم يعهد خروج شيء منه على حالمة لايهلك أمه ولا يشق عليها في ولادته، ثم يفتح عينيــه ويحصل في ثدى الأم شيء مـثل شراب مائع لم يكن قـبل ذلك فيها ويغـتذي به الطفل إلى أن يصير هذا الطفل بالتدريج صاحب صناعات واستنباطات، بل ربما هذا الشيُّ الذي أصله نطفة وهو عند الولادة أضعف خلق الله يصير عن قريب ملكًا جبــارًا قهارًا علك أكثر العالم ويتصرف فيه، فإن التعجب من ذلك أكثر وأوفر من التعجب من النشأة الأخبرى، والأصل أن كل شيء لم يشاهده الإنسان ولم يعرف سبب يحصل له منه التعجب، والتعجب هيئة تحصل للإنسان عند مشاهدة شيء لم يشاهده قبل ذلك أو سماع شيء لم يعرف سببه ولم يسمعه قبل ذلك.

فصل

تعلق النفس بالبدن كالحبجاب لها عن حقائق الأمور، وبالموت ينكشف الغطاء كما قال الله تعالى: ﴿ فَكُشَفْنًا عَنكَ غطاءكَ ﴾ [ق: ٢٢]. وبما يكشف له تأثير أعماله بما يقربه إلى الله تعالى ويبعده وهى مقادير تلك الآثار، وأن بعضها أشد تأثيراً من البعض، ولا يمتنع في قدرة الله تعالى إن يجرى سببًا يعرف الخلق في لحظة واحدة مقادير الأعمال بالإضافة إلى تأثيراتها في التقريب والإبعاد، فحد الميزان ما يتميز به الزيادة من النقصان ومثاله في العالم المحسوس مختلف، فمنه الميزان المعروف، ومنه القبان للأثقال، والاسطرلاب لحركات الفلك، والأوقات والمسطرة للمقادير، والخطوط والعروض لمقادير حركات الأصوات، فالميزان الحقيقي وإذا مثله الله عز وجل للحواس مثله بما شاء من هذه الأمثلة أو غيرها، فحقيقة الميزان وحده موجودة في جميع ذلك وهو ما يعرف به الزيادة من النقصان وصورته تكون مقدرة للحس عند التشكيل، وللخيال عند التمثيل، والله تعالى أعلم مما يقدره من صنوف التشيكلات والتصديق بجميع ذلك واجب.

فصل في الحساب

والحساب جمع متفرقات المقادير وتصريف مبلغها وما من إنسان إلا وله أعمال متفرقة نافعة وضارة ومقربة ومبعدة لا تعرف فذلكتها وقد لا تحصر آحاد متفرقاتها، فإذا حصرت المتفرقات وجمع مبلغها كان حسابًا، فإن كان في قدرة الله تعالى أن يكشف في لحظة واحدة للعالمين متفرقات أعمالهم ومبلغ آثارها فهو أسرع الحاسبين، ومعلوم أن في قدرته ذلك فإذن هو أسرع الحاسبين قطعًا. وسئل أمير المؤمنين عملي بن أبي طالب كرم الله وجهه: كيف يحاسب الله الحلق في لحظة من غير تشويش ولا غلط؟ فقال ولا على كرة الله الحيوانات بلا تشويش ولا غلط.

فصل في الصراط

الصراط حق. وما قيل إنه مثل الشعرة في الدقة، فهو ظلم في وصفه، بل أدق من الشعر، بل لا مناسبة بين دقته ودقة الشعير، وحدته وحدة السيف، كما لا مناسبة في الدقة بين الخط الهندسي الفاصل بين الظل والشمس الذي ليس من الظل ولا الشمس، وبين دقة الشعر ودقة الصراط مثل دقة الخط الهندسي الذي لا عرض له أصلاً لأنه على مثال الصراط المستقيم، والصراط المستقيم عبــارة عن الوسط الحقيقي بين الأخلاق المتضادة، لذلك قد بيَّن الله بهذا الدعاء في سورة الفاتحة حيث قال: ﴿ اهْدِنَا الصَّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ [الفاتحة: ٦] . وقال في حق المصطفى صلوات الله عليه: ﴿ وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَىٰ صَرَاطٍ مُّسْتَقَيمٍ ﴾ [الشورى: ٥٢]. وقال ﷺ وإنَّما بُعثْتُ لأَنْمُمُ مَكَارِمَ الأخْلاقِ. وقال تعالى شأنه: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خَلق عَظيم ﴾ [القلم: ٤]. مثالُ ذلك السخاوة بين التبذيرُ والسبخل، والشجاعة بين التهور والجبن، والاقتصاد بين الإسراف والإقتار، والتواضع بين التكبير والدناءة، والعفة بين الشهبوة والخمود، فهائم الأخلاق لها طرف إفراط وطرف تقصير وهما مذمومان والوسط ليس من الإفراط ولا من التقصير فهو على غاية البعد من كل طرف، ولذلك قال النبي ﷺ: ﴿خُيْرُ الأُمُور أَوْسَاطُها، مثال ذلك الوسط الخط الهندسي الفاصل بين الظل والشمس لا من الظل ولا من الشمس، والتحقيق في ذلك أن كمال الآدمي في المشابهة بالملائكة وهم منفكون عن هذه الأوصاف المضادة، وليس في إمكان الإنسان الانفكاك عنها بالكلية، فكلفه الله تعالى بما يشبه الانفكاك، وإن لم يكن حقيقة الانفكاك وهو الوسط فإن الفاتر لا حار ولا بارد، والعودي لا أبيض ولا أسود، فالبخل والتبذير من صفات الإنسان، والمقتصد السخى كأنه لا بخيل ولا مبذر، فالصراط المستقيم وهو الوسط الحق بين الطرفين الذي لا ميل له إلى

أحد الجانبين وهو أدق من الشعر، فالذي يطلب غاية البعد من الطرفين يكون على الوسط، ولو فرضنا حلقة حديد محماة بالنار وقعت نملة فيها وهي تهرب بطبعها من الحرارة فلا تقوت إلا على المركز لأنه الوسط الذي هو غاية البعد من المحيط المحرق، وتلك النقطة لا عرض لها، فإذا الصراط المستقيم هو الوسط بين الطرفين ولا عرض له. فهو أدق من الشعر، ولذلك هرج عن القدرة البشرية والوقوف عليه فلا جرم بورود أمشالنا النار بقدر ميله عنه، كما قال تعالى: ﴿ وَإِن مَنكُم إلا وَاردُها كَانَ عَلَىٰ رَبِكَ حَتما مَقْضيًا ﴾ [مريم: المملل عنه، كما قال تعالى: ﴿ وَإِن مَنكُم إلا وَاردُها كَانَ عَلَىٰ رَبِكَ حَتما مَقْضيًا ﴾ [مريم: المملل عنه المعالى: ﴿ وَإِن تَستطيعُوا أَن تَعدلُوا بَينَ النساء وَلُو حَرَصتُم فَلا تَميلُوا كُلُّ ميلُوا كُلُّ ميلُوا كُلُّ من المتقام في هذا العالم على الصراط المملل فيه إلى إحداهما كيف يدخل تحت الإمكان؟ فمن استقام في هذا العالم على الصراط المستقيم الذي يحكى الله تعالى حقيقته عن النبي عَلَيُّة: ﴿ وَأَنَّ هَذَا صراطي مُستَقيماً في هذا العالم على المالم على المالم على المستقيم الذي يحكى الله تعالى حقيقته عن النبي عَلَيْه : ﴿ وَأَنَّ هَذَا صراطي مُستَقيماً في هذا العالم على المستقيم الذي يحكى الله تعالى حقيقته عن النبي عَلَيْه أن العادة طبيعية خاصة. هذا فأتبعوه أنه التحفظ عن الميل، فصار ذلك وصفًا طبيعيًا له فإن العادة طبيعية خاصة. هذا حق قطعًا كما ورد به الشرح وجاء في الحديث: فيمُسرً المؤمنُ عَلَى الصَّراط كَالبَرْق حق قطعًا كما ورد به الشرح وجاء في الحديث: فيمُسرً المؤمنُ عَلَى الصَّراط كَالبَرْق

فصلفىالجنان

اللذات المحسوسة الموجـودة في الجنان من أكل وشرب ونكـاح يجب التصديـق بها لإمكانها، وهي كما تقدم حسى وخيالي وعقلي.

أما الحسى، فبعد رد الروح إلى البدن كما ذكرنا، وأما الكلام في أن بعض هذه اللذات بما لا يرغب فيها مثل اللبن والاستبرق والطلح المنضود والسدر المختضود، فهذا بما خوطب به جماعة يعظم ذلك في أعينهم ويشتهونه غاية الشهوة، وفي كل صنف وكل إقليم مطاعم ومشارب وملابس تختص بقوم دون قوم ، ولكل واحد في الجنة ما يشتهيه كما قال تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ﴾ [فصلت: ٣١]. وربما يعظم الله تعالى: ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ﴾ [فصلت: ٣١]. وربما يعظم الله تعالى في الآخرة شهوة لا تكون تلك الشهوة معظمة في دار الدنيا، كالنظر إلى ذات الله تعالى، فإن الشهوة والرغبة الصادقة فيها في الآخرة دون الدنيا.

وأما الخيالى، فلا يخفى إمكانه ولذته كما فى النوم إلا أنه مستحقر لانقطاعه عن قريب، فلو كانت دائمة لم يدرك فرق بين الخيالى والحسى لأن التذاذ الإنسان بالصور من حيث انطباعها فى الخيال والحس لا من حيث وجودها من خارج، فلو وجد من خارج ولم يوجد فى حسه بالانطباع فلا لذة، ولو بقى المنطبع فى الحس وعدم الحارج لدامت اللذة

وللقوة المتخيلة قدرة على اختراع الصور في هذا العالم، إلا أن صورها المخترعة متخيلة وليست محسوسة ولا منطبعة في القوة والباصرة، فلذلك لو اخترع صورة جميلة في غاية الجمال وتوهم حضورها ومشاهدتها لم تعظم لذاته لأنه ليس يصير مبـصرًا كما في النوم، فلو كانت لـ قوة على تصويرها في القوة الباصرة كما له قوة على تصويرها في القوة المتخيلة لعظمت للتاته ونزلت منزلة الصور الموجودة من الخارج، ولا تفارق الآخرة الدنيا في هذا المعنى إلا من حيث كمال القدرة على تصوير القوة الباصرة، وكل ما يشتهيه يحضر عنده في الحال فتكون شهوته بسبب تخيله وتخيله بسبب إبصاره أي بسبب انطباعه في القوة الباصرة فلا يخطر بباله شيء يميل إليه إلا ويوجد في الحال أي يوجد بحيث يراه، وإليه الإشارة بقوله عليمه الصلاة والسلام: «إن في الجنة سوقًا تبياع فيه المصور»، والسوق عبارة عن اللطف الإلهي الذي هو منبع القدرة على اختراع الصور بحسب المشيئة، وانطباع القوة الباصرة بها انطباعًــا ثابتًا إلى دوام المشيئة لا انطباعًا هو معرض للزوال من غيسر اختيار كما نى النور فى هذا العالم، وهذه القدرة أوسع وأكـمل من القدرة على الإيجاد خارج الحس، لأن الموجود من خارج مشغوفًا به محجوبًا عن غيره، وأما هذا فيتسبع اتساعًا لا ضيق فيه ولا منع حتى إذا اشتهى مشاهدة الشيُّ مثلاً ألف شـخص في ألف مكان في حالة واحدة، لشاهدوه كسما خطر ببالهم في أماكنهم المختلفة، وأما الإبصار الحاصل عن شخص الشيُّ الموجود من خارج الحس لا يكون إلا في مكان واحد، وحمل أمر الآخر على ما هو أوسم وأتم للشهوات وأوفق بها أولى ولا نقص في قدرة الإيجاد.

وأما الوجه الثالث: وهو الوجود العقلى، فأن تكون هذه المحسوسات أمثلة للذات العقلية التى ليست بمحسوسة، لكن العقليات تنقسم إلى أنواع كثيرة مختلفة اللذات كالحسيات، فتكون الحسيات أمثلة لها وكل واحد يكون مثالاً للذة أخرى بما رتبته فى المعقليات توازى رتبة المثال فى الحسيات فإنه لو رأى فى المنام الخضرة والماء الجارى والوجه المحسن والأنهار المطردة باللبن والعسل والخسرة، والأشجار المزينة بالجواهر واليواقيت واللآلئ، والقصور المبنية من الذهب والفضة، والسرر المرصعة بالجواهر، والغلمان الماثلين بين يديه للخدمة، لكان المعبر يفسر ذلك بالسرور ولا يحمله على نوع واحد، بل يحمل كل واحد على نوع آخر من أنواع السرور وقرة العين يرجع بعضه إلى سرور والعلم وكشف المعلومات، وبعضه إلى سرور الملكة ونفاذ الأمر، وبعضه إلى قهر الأعداء، وبعضه إلى مشاهدة الأصدقاء، وإن شمل الجميع اسم اللذة والسرور فهى مختلفة المراتب مختلفة المذوق لكل واحدة مذاق يفارق الآخرة، فكذلك اللذات العقلية ينبغى أن تفهم كذلك، وإن كان نما لاعين رأت ولا أذن سمعت ولاخطر على قلب بشر، فجميع هذه الأقسام ممكنة

في جوز أن يجمع بين الكل لواحد، ويجوز أن يكون نصيب كل واحد بقدر استعداده. فالمشغوف بالتقليد والجمود على الصور الذي لم تنفتح له طرف الحقائق تمثل له هذه الصور واللذات، والعارفون المستصغرون لعالم الصور واللذات المحسوسة يفتح لهم من لطائف السرور واللذات العقلية ما يليق بهم ويشفى شرهم وشهوتهم إذ حد الجنة أن فيها لكل امرىء ما يشتهية، وإذا اختلفت الشهوات لم يبعد أن تختلف العقليات واللذات، والقدرة واسعة والقوة البشرية عن الإحاطة بعجائب القدرة قاصرة والرحمة الإلهية ألقت بواسطة النبوة إلى كافة الخلق القدر الذين احتملته أفهامهم، فيجب التصديق بما فهموه والإقرار بما وراء منتهى الفهم في أمور تليق بالكرم الإلهى ولا تدرك بالفهم البشرى وإنما يدرك ذلك في مقعد صدق عند مليك مقتدر.

فصل

أما التقرب لمشاهدة الأنبياء والأثمـة عليهم الصلاة والسلام، فإن المقصود منه الزيارة والاستسمداد من سنؤال المغفرة وقسضاء الحوائج من أزواج الأنبياء والأثمة عليسهم الصلاة والسلام، والعبارة عن هذا الإمداد الشفاعة، وهذا يحصل من جهتين: الاستمداد من هذا الجانب والإمداد من الجانب الآخر، ولزيارة المشاهد أثـر عظيم في هذين الركنين. أمــا الاستمداد فهو بانصراف همة صاحب الحاجة باستيلاء ذكر الشفيع والمزور على الخاطر حتى تصير كلية همته مستغرقة في ذلك، ويقبل بكليته على ذكره وخطوره بياله وهذه الحالة سبب منه لروح ذلك الشفسيع، أو المزور حتى تمده تلك الروح الطيبة بما يستمد منه، ومن أقبل في الدنيا بهمته وكليت على إنسان في دار الدنيا، فإن ذلك الإنسان يحس بإقبال ذلك المقبل عليه ويخبره بذلك، فمن لم يكن في هذا العالم فهو أولى بالتنبيــه وهو مهيأ لذلك التنبيه، فإن اطلاع من هو خارج عن أحوال العالم إلى بعض أحوال العالم ممكن، كما بطلع في المنام على أحوال من هو في الآخـرة أهو مثاب أو معـاقب، فإن النوم صنو الموت وأخوه، فبسبب النوم صرنا مستعدين لمعـرفة أحوال لم نكن مستعدين في حالة اليقظة لها، فكذلك من وصل إلى الدار الآخرة ومات موتًا حقيقيًّا كان بالاطلاع على هذا العالم أولى وأحسرى، فأما كلية أحوال هذا العالم في جسميع الأوقبات لم تكن مندرجة في سلك معـرفتهم، كمـا لم تكن أحوال الماضين حاضـرة في معرفتنا فـي منامنا عند الرؤيا ولآحاد المعارف معينات ومخبصصات منها همة صاحب الحاجة وهي استيلاء صاحب تلك الروح العزيسزة على صاحب الحاجسة، وكما تؤثر مشاهدة صور صورة الحي في حضور ذكره وخطورة نفسه بالبال، فكذلك تؤثر مشاهدة ذلك الميت ومشاهدة تربته التي هي حجاب قالبه، فإن أثر ذلك الميت في النفس عند غيبة قالبه ومشهده ليس كـأثره في حال حضوره ومشاهدة قالبه ومشهده، ومن ظن أنه قادر على أن يحضر في نـفس ذلك الميت عنده غيبة مشهدة كما يحضر عند مشاهدة مشهده، فذلك ظن خطأ، فإن للمشاهدة أثراً بينًا ليس للغيبة مثله، ومن استعان في الغيبة بذلك الميت لم تكن هذه الاستعانة أيضًا جزافًا ولا تخلو من أثر ما كما قــال النبي عليه الصلاة والسلام: ﴿مَنْ صَلَّى عليَّ مرَّةً صَلَّيْتُ عَلَيْـه عَشْرًا». "وَمَنْ أَجَابَ الْمُؤَذِّنَ حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتى . ﴿ وَمَنْ زَارَ قَبْرى حَلَّتْ لَهُ شَفَاعَتى . فالتقرب بقالبه الذي هو أخص الخواص له وسيلة تامــة متقاضيــة للشفاعة والتقــرب بولده الذي هو بضعة منه، ولو بعد توالد وتناسل، والتقـرب بمشهده ومسجـده وبلدته وعصاه وسـوطه وبعله وعضادته والتقرب بعادته وسيرته والتقـرب بكل ما له منها مناسبة إليه تقرب موجب للقرب إليه مقتض لشفاعته، فإنه لا فرق عند الأنبياء في كونهم في دار الدنيا وفي كونهم في دار الآخرة لا في طريق المعرفة، فإن آلة المعرفة في الدنيا الحواس الظاهرة وفي العقبي آلة يعرف بها الغيب إما في كسوة مثال، وإما على سبيل التصريح، وأمــا الأحوال الأخر في التقرب والقرب والشفاعة فلا تتغير، والركن الأعظم في هذا الباب الإمداد والاهتمام من جهة الممد، وإن لم يشـعر صاحب الوسـيلة بذلك المدد، فإنه لو وضع شعـر رسول الله ﷺ أو عضادته أو سوطه على قبر عاص أو مذنب نجا ذلك المذنب ببركات تلك الذخيرة من العذاب، وإن كان في دار إنسان أو بلدة لا يصيب تلك الدار وأهلها وتلك البلدة وسكانها ببركاتهـا بلاء، وإن لم يشعر بها صاحب الدار وساكن البلدة، فـإن اهتمام النبي ﷺ وهو في العقبي مصروف إلى ما هو به منسوب، ودفع المكاره والأمراض والعقوبات مفوضة من جهة الله تعالى إلى الملائكة، وكل ملك حريـص على إسعاف ما حرص النبي صلوات الله عليه بهمته إليه عن غيره، كما كان في حال حياته، فإن تقرب الملائكة بروحه المقدسة بعد موته أزيد من تقربه به في حال حياته.

قد حكى أن أبا طاهر الهجرى القرمطى رفع إنسانًا على عنقه حتى يجر ميزاب الكعبة، فمات الإنسان على عاتقه وخر هو ميتًا، وأن جماعة من المصريين نقبوا في جدار روضة النبي على وقصدوا إخراج شخصه ونقله إلى مصر كان ذلك في نصف الليل، فسمع أهل المدينة صوتًا من الهواء احفظوا نبيكم معاشر المسلمين، احفظوا نبيكم فأوقدوا السراج بل أوقدوا السرج والشموع والمشاعل. ورأوا ذلك النقب في الجدار وحوله جماعة من المصريين موتى.

ونقل أنه على غرس غـصنًا رطبًا في قبـر إنسان وقـال: رفع الله تعالى عن صاحبه العـذاب مـا دام هذا الغـصن رطبًا، وذلـك من بركـات يديه على وكل من أطاع سلطانًا

وعظمه، فإذا دخل بلــده ورأى فيها سهــمًا من جعبة ذلك السلطان أو ســوطًا له فإنه يعظم تلك البلدة، فالملائكة عليهم السلام يعظمـون النبي، فإذا رأوا ذخائره في دار أو بلدة أو قبر عظموا صاحبه وخففوا عليه العذاب، ولذلك السبب ينفع الموتى أن توضع على قبورهم المصاحف، ويتلى القرآن على رءوس قبورهم، ويكتب القرآن على قراطيس وتوضع القراطيس في أيدئي الموتى، فهذه أنواع المناسبات على حسب حال من يريد أن يسوى كل مسمموع ومشروع على قضية معقولة، والأصل في ذلك أن وراء ما يتصوره العقلاء أمورًا ورد الشرع بهـا ولا يعلم حقائقهـا إلا الله تعالى والأنبياء الذين هم وسـائط بين الله تعالى وبين عباده، وإن اجتمع الحذاق وتفكروا في الشكل الموضوع على مناسبة الإعمداد لسهولة الولادة حالة الطلق ما عرفوا تلك الخاصية. فكيف يطمع الإنسان أن يعرف حقائق ما ورد به الشمرع من الأوامر والنواهي والأخمبار والوعمد والوعيمد وغير ذلك، والمعقل ضعميف وتصرف مختصر بالإضافة إلى تلك العجائب، والخواص. قـد قررت يا أخى طيب الله عيـشك بعض ما يمكن التلويح إليه على وفق مـا انتهت فطانتي إليه، وأوصـيك ومن معك بالإيمان بهــذه الأشياء التــى ورد الشرع بتصــحيــحهــا دون التوقف فــيها، ونعــوذ بالله من التوقف، وسأهدى إليك من بعد أن وفقني الله تعالى عالقًا مضنونًا آخــر اسمه المضنون به على غيــر أهله أحق وأولى من هذا المصنف فــإن في هذا مسائل قــررتها في عــدة مواضع ومسائل لم أقسررها إلا في ذلك المصنف. أما المضنون الموجود فقد كــان عزيمتي على تقرير أشياء فيه لم أقررها في شيء من كتبي، اللهم إلا في إحياء العلوم، فإن عليَّ تقرير أشياء فيه تلويحات وإشمارات إلى رموز لا يعرفها إلا أهلها والله المعين الهمادى وهو حسبنا وإليه المرجع والمصير.

بَــَـلِّشَّ الْتَمْرَالِّيَـِ الأجوبة الغزاليَّة في المُسائِل الأخروية المضنون الصغير

سئل الشيخ الإمام الأجل الزاهد السيد حجة الإسلام زين الدين مقتدى الأمة قدوة القريقين أبو حامد محمد بن محمد الغزالى قدس الله روحه ونور ضريحه عن معنى قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا سُوِّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُوحِي ﴾ [ص: ٧٦] . ما التسوية وما النفخ وما الروح؟

فقال: التسوية فعل في المحل القابل للروح، وهو الطين في حق آدم ﷺ، والنطفة في حق أولاده بالتصفية وتعديل المزاج، فإنه كما لا يقبل النار يابس محض كالتراب

والحجر ولا رطب محض كالماء، بل لا تتعلق النار إلا بمركب من يابس ورطب ولا كل مركب، فإن الطين مركب ولا تشتعل فيه النار، بل لا بدَّ بعد تركيب الطين الكثيف من تردد في أطوار الخلقة حتى يصير نباتًا لطيفًا، فشبت فيه النار وتشتعل فيه، وكذلك الطين بعد أن ينشئه الله خلقًا بعد خلق في أطوار متعاقبة يصير نباتًا، فيأكله الآدمي فيصير دمًّا فنتزع القسوة المركبة في كل حيوان صفوة الدم الذي هو أقرب إلى الاعتدال، فيصير نطفة فيقبلها الرحم ويمتزج بها مني المرأة فترداد عند ذلك اعتدالاً، ثم ينضجها الرحم بحرارته فتزداد تناسبًا حتى تنتهي في الصفاء. واستواء نسبة الأجزاء إلى الغاية فتستعد لقبول الروح وإمساكها، كالفيئيلة التي تستعد عند شرب الدهن لقبول النار وإمساكها، فالنطفة عند تما الاستواء والصفاء تستحق باستعدادها روحًا يدبرها ويتصرف فيها، فتفيض إليها من جود الجواد الحق الواهب لكل مستحق ما يستحقه، ولكل مستعد ما يقبله على قدر قبوله واحتماله من غير منع ولا بخل، فالتسوية عبارة عن هذه الافعال المرددة لأصل النطفة في الأطوار السائكة بها إلى صفة الاستواء والاعتدال.

فصل

وسئل ما النفخ؟

فقال: النفخ عبارة عما أشعل نور الروح في فتيلة النطفة وللنفخ صورة ونتيجة أما صورته، فإخراج الهواء من جوف النافخ إلى جوف المنفوخ فيه حتى يشتعل الحطب القابل للنار، فالنفخ سبب الاشتعال، وصورة النفخ الذي هو سبب في حق الله تعالى محال والمسبب غير محال، وقد يكني بالسبب عن الفعل الذي يحصل المسبب عنه على سبيل المجاز، وإن لم يكن الفعل المستعار له على صورة الفعل المستعار منه كقوله تعالى: ﴿غُضِبَ اللّهُ عَلَيْهِم ﴾ [المجادلة: ١٤]. ﴿فَانتَقَمْنا منهُم ﴾ [الاعراف: ١٣٦]. والغضب عبارة عن نوع تغير في الغضبان يتأذي به ونتيجته الهلاك للمغضوب عليه وإيلامه فعبر عن نتيجة الغضب بالغضب، وعن نتيجة الانتقام بالانتقام، وكذلك عبر عما ينتج نتيجة النفخ بالنفخ وإن لم يكن على صورة الغضب.

فقيل له: فما السبب الذي اشتعل به نور الروح في فتيلة النطفة.

قال: هو صقة فى الفاعل وصفة فى المحل القابل. أما صفة الفاعل فالجود الإلهى الذى هو ينبوع للوجود على ماله قبول الوجود فهو فياض بذاته على كل حقيقة أوجدها، ويعبر عن تلك الصفة بالقدرة ومثالها فيضان نور الشمس على كل قابل للاستتارة عند ارتقاع الحجاب بينهما، فالقابل للاستنارة وهى الملونات دون الهواء الذى لا لون له وأما

صفة القابل فالاستواء والاعتدال الحاصل بالتسوية، كما قال: سويته، ومثاله صفالة الحديد، فإن المرآة التى ستر الصدأ وجهها لا تقبل الصورة وإن كانت محاذية فلوحاتها الصورة واشتعل الثقيل بتصفيلها فكلما حصل الصفال حدثت فيها الصورة المحاذية من ذى الصور المحاذية، فكذلك إذا حصل الاستواء فى النطفة حدث فيها الروح من خالق الروح من غير تغير فى الخالق، بل إنما حدث الروح الآن لا قبله لتغير المحل بحصول الاستواء الآن لا قبله، كما أن الصور فاضت من ذى الصورة على المرآة فى حكم الوهم من غير حدث فى الصورة، ولكن كان لا يحصل من قبل لا لأن الصورة ليست مهيأة لأن تطبع فى المرآة، لكن لأن المرآة لم تكن صفلية قابلة للصور.

فقيل له: فما الفيض؟

قال: لا ينبغى أن تفهم من الفيض هنا ما تفهم من فيضان الماء من الإناء على اليد، فإن ذلك عبارة عن انفيصال جزء من الماء عن الإناء واتصاله باليد، بل افهم منه ما تفهمه من فيضان نور الشمس على الحائط، ولقد غلط قوم في نور الشمس أيضًا، فظنوا أنه ينفصل شعاع من جرم الشمس ويتبصل بالحائط وينبسط عليه وهو خطأ، بل نور الشمس سبب لحدوث شيء يناسبه في النورية وإن كان أضعف منه في الحائط المتلون كفيضان الصور على المرآة من ذي الصورة، فإنه ليس بمعنى انفصال جزء من صورة الإنسان واتصاله بالمرآة بل على معنى أن صورة الإنسان مثلاً سبب لحدوث صورة تماثلها في المرآة المقابلة وليس فيهما اتصال وانفصال إلا السببية المجردة وكذلك الوجود الإلهى سبب لحدوث نور الوجود فيهما قابلة وجود فيعبر عنه بالفيض.

فصل

قيل له: قد ذكرت التسوية والنفخ، فما الروح وما حقيقته، وهل هو حالً في البدن حلول الماء في الإناء، أو حلول العرض في الجسوهر، أم هو جوهر، قائم بنفسه؟ فإن كان جوهرًا قائمًا بنفسه فمتحيز هو أم غير متحيز؟ وإن كان متحيزًا فما مكانه أهو القلب أو الدماغ أو موضع آخر؟ وإن لم يكن متحيزًا فكيف يكون جوهرًا غير متحيز؟

فقال: هذا سؤال عن سر الروح الذي لم يؤذن لرسول الله على في كشفه لمن ليس أهلاً له، فإن كنت من أهله فاسمع واعلم أن الروح ليس بجسم يحل البدن حلول الماء في إناء، ولا هو عرض يحل القلب والدماغ حلول السواد في الأسود، والعلم في العالم، بل هو جوهر وليس بعرض لأنه يعرف نفسه وخالقه ويدرك المعقولات، وهذه علوم والعلوم أعارض ولمو كان موضوعًا والعلم قائم به، لكان قيام العرض بالعرض، وهذا خلاف

المعقول ولأن العرض الواحــد لا يفيد إلا واحدًا فما قام به والروح يفيــد حكمين متغايرين، فإنه حين ما يعرف خالقه يعرف نفسه، فدل على أن الروح ليس بعرض والعرض لا يتصف بهذه النصفات ولا هو جسم، لأن الجسم قبابل للقسمة والروح لا ينقسم، لأنه لو انقسم لجاز أن يقوم بجزء منه علم بالشئ الواحد وبالجزء الآخر منه جهل بذلك الشئ الواحد بعينه فيكون في حالة واحدة عالمًا بالشيئ جاهلاً به فيتناقص لأنه في محل واحد وإلا فالسواد والبياض في جزأين من العين متناقض، والعلم والجهل بشئ واحد في شخص واحد محال وفي شخصين غير محال، فدل على أنه واحد وهو باتفاق العقلاء جزء لا يتجزأ أي شيء لا ينقسم إذ لـفظ جزء لائق به، لأن الجزء إضافة إلى الكل ولا كل هنا. فــلا جزء إلا أن يراد به ما يريد القائل بقـوله الواحد جزء من العشرة، فإنك إذا أخـذت جميع الأجزاء التي بها قبوام العشرة في كونها عشرة كان الواحد من جملتها وكذلك إذا أخذت جميع الموجودات أو جميع ما به قوام الإنسان في كونه إنــسانًا كان الروح واحدًا من جملتها، فإذا فهمت أنه شيء لا ينقسم فلا يخلو إما أن يكون متحيزًا أو غير متحيز، وباطل أن يكون متحميزًا إذ كل متحميز منقسم، الجزء الذي لا يتجرزا باطل أن يكون منقسمًا بأدلة هندسية وعقلية أقربها أنه لو فرض جوهر بين جوهرين لكان كل واحد من الطرفين يلقى من الوسط غيــر ما يلقى الآخر، فــيجوز أن يقوم بالــوجه الذي يلقاه هذا الطرف علم وبالوجــه الآخر جهل، فيكون عالمًا جاهلًا في حالة واحدة بشئ واحد، وكيف لا ولو فرض بسيط مسطح من أجزاء لا تتــجزأ لكان الوجــه الذي يحاذينا ونراه غيــر الوجه الآخــر الذي لا نراه، فإن الواحد لا يكون مرئيًّا وغير مرئى في حالة واحدة، ولكانت الشمس إذا حاذت أحد وجهيه استنار بها ذلك الوجه دون الوجه الآخر، فإذا ثبت أنه لا ينقسم وأنه لا يتجزأ ثبت أنه قائم بنفسه وغير متحيز أصلاً.

فصل

قيل له: وما حقيقة، وما صفة هذا الجوهر، وما وجه تعلقه بالبدن؟ أهو داخل فيه أو خارج عنه أو متصل به أو منفصل عنه؟

قال رَبُطُتُهُ: لا هو داخل ولا هو خارج ولا هو منفصل ولا متصل، لأن مصحح الاتصاف بالاتصال والانفصال الجسمية والتحيز قد انتفيا عنه فانفك عن الضدين، كما أن الجماد لا هو عالم ولا هو جاهل لأن مصحح العلم والجهل الحياة، فإذا انتفت انتفى الضدان.

فقيل له: هل هو في جهة؟

فقال له: هو منزه عن الحلول في المحال والاتصال بالأجسام والاختصاص بالجهات،

فإن كل ذلك صفات الأجسام وأعسراضها والروح ليس بجسم ولا عرض في جسم، بل هو مقدس عن هذه العوارض.

فقيل له: لم منع الرسول ﷺ عن إفشاء هذا السر وكشف حقيقة الروح بقوله تعالى: ﴿ قُل الرُّوحُ مَنْ أَمْر رَبِّي ﴾ [الإسراء: ٨٥].

فقال: لأن آلافهام لا تحتلمه لأن الناس قسمان عوام وخواص. أما من غلب على طبعه العامية فهذا لا يقبله ولا يصدقه في صفات الله تعالى فكيف يصدقه في حق الروح لإنسانية، ولهذا أنكرت الكرامية والحنبلية ومن كانت العامية أغلب عليه ذلك وجعلوا الإله جسمًا إذ لم يعلقوا موجودًا إلا جسمًا مشارًا إليه، ومن ترقى عن العامية قليلاً نفى الجسمية وما أطاق أن ينفى عوارض الجسمية فأثبت الجهة وقد ترقى عن هذه العامية الاشعرية والمعتزلة، فأثبتوا موجودًا لا في جهة.

فقيل له: ولم لا يجوز كشف هذا السر مع هؤلاء؟

فقال: لأنهم أحالوا أن تكون هذه الصفات لغير الله تعالى، فإذا ذكرت هذا لبعضهم كفروك وقالوا إنك تصف نفسك بما هو صفة الإله على الخصوص، فكأنك تدعى الإلهية لنفسك.

فقيل له: فلم أحالوا أن تكون هذه الصفة لله ولغير الله تعالى أيضًا؟

فقال: لأنهم قالوا كما يستحيل فى ذوات المكان أن يجتمع اثنان فى مكان واحد يستحيل أيضًا أن يجتمع اثنان لا فى مكان، لانه إنما استحال اجتماع جسمين فى مكان واحد، لأنه لو اجتمعا لم يتميز أحدهما عن الآخر، فكذلك لو وجد اثنان كل واحد منهما ليس فى مكان. فيم يحمصل التمييز والعرفان؟ ولهذا أيضًا قالوا: لا يجتمع سوادان فى محل واحد حتى قيل المثلان يتضادان.

فقيل: هذا إشكال قوى فما جوابه؟

قال: جوابه أنهم أخطئوا حيث ظنوا أن التمييز لا يحصل بالمكان بل يحصل التميز بثلاثة أمور: أحدها بالمكان كجسمين في مكانين، والثاني بالزمان كسوادين في جوهر واحد في زمانين، والثالث بالحد والحقيقة كالأعراض المختلفة في محل واحد مثل اللون والطعم والبرودة والرطوبة في جسم واحد، فإن المحل واحد والزمان واحد، ولكن هذه معان مختلفة الذوات بحدودها وحقائقها، فيتميز اللون عن الطعم بذاته لا بمكان وزمان ويتميز العلم عن القدرة والإرادة بذاته وإن كان الجميع شيئًا واحدًا، فإذا تصور أعراض مختلفة الحقائق بذواتها في غير مكان أولى.

فصل

فقيل: هنا دليل آخر على إحالة ما ذكرتموه أظهر من طالب التفرقة وهو أن هذا تشبيه وإثبات لأخص وصف الله تعالى في حق الروح.

فقال: هينهات، فإن قولنا الإنسان حيى عالم قادر سميع بصير متكلم وإنه تعالى كذلك ليس فيه تشبيه لأنه ليس ذلك أخص الوصف، فكذلك البراءة عن المكان والجهة ليس أخص وصف الإله، بل أخص وصفه أنه قيوم أى هو قائم بذائه، وكل ما سواه قائم به، وأنه ميوجود بذاته لا بغيره فكل ما سواه موجبود به لا بذاته، بل ليس للأشياء من ذواتها إلا العدم، وإنما لها الوجود من غيرها على سبيل العارية، والوجود لله تعالى ذاتى ليس بمستعار، هذه الحقيقة أعنى القيومية ليست إلا لله تعالى.

فقيل له: ذكرت معنى التسوية والنفخ والروح ولم تذكر معنى النسبة فى الروح، وأنه لم قال من روحى ولم نسبه إلى نفسه، فإن كان لأن وجسوده به فجميع الأشياء أيضًا كذلك وقد نسب البشر إلى الطين، فقال: ﴿ إِنّي خَالِقٌ بَشَرًا مِن طين ﴾ [ص: ٧١]. ثم قال: ﴿ فَإِذَا سَوّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُوحِي ﴾ [ص: ٧٢]. وإن كان معناه أنه جزء من الله تعالى فاض على القلب كما يَفيض المال على السائل، فيقول: أفضت عليه من مالى فهذه تجزئة لذات الله، وقد أبطلتم هذا وذكرتم أن إفاضته ليست بمعنى انفصال جزء منه.

فقال: هذا كقول الشمس لو نطقت وقالت: أفضت على الأرض من نورى، فيكون صدقًا ويكون معنى النسبة أن النور الحاصل من جنس نور الشمس بوجه من الوجوه، وإن كان في غاية الضعف بالإضافة إلى نور الشمس، وقد عرفت أن الروح منزه عن الجمهة والمكان وفي قوته العلم بجميع الأشياء والاطلاع عليها، وهذه مضاهاة ومناسبة فلذلك خص بالإضافة وهذه المضاهاة ليست للجسمانيات أصلاً.

فقيل له: ما معنى قوله تعالى: ﴿ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء: ١٨٥. وما معنى عالم الأمر وعالم الحق؟

فقال: كل ما يقع عليه مساحة وتقدير وهو عالم الأجسام وعوارضها يقال إنه من عالم الخلق، والخلق هنا بمعنى الستقدير لا بمعنى الإيجاد والإحداث، يقال: خلق الشئ أى قدره قال الشاعر:

وَلَأَنْتَ نَفْسِرِي مسساخَلَقْتَ وَبَعْدِ

ضُ القَ وُم يَخلقُ ثم لا يفري

أى تقدر ثم تقطع الأديم وما لا كمية له ولا تقدير، فيقال: إنه أمر رباني وذلك

للمضاهاة التي ذكرناها وكل ما هو من هذا الجنس من أرواح البشر وأرواح الملائكة يقال إنه من عالم الأمر، فعالم الأمر عبارة عن الموجودات الخارجة عن الحس والخيال والجهة والمكان والتحيز، وهو ما لا يدخل تحت المساحة والتقدير لانتفاء الكمية عنه.

فقيل له: أنتوهم أن الروح ليس مخلوقًا وإن كان كذلك فهو قديم؟

فقال: قد توهم هذا جماعة وهو جـهل، بل نقول: إن الروح غير مخلوق بمعنى إنه غير مقدر بكمية ولا مساحة، فإنه لا ينقسم ولا يتحيز ونقول أنه مخلوق، لكنه بمعنى أنه حادث وليس بقديم. وبرهان حـدوثه طويل ومقدماته كثيـرة، ولكن الحق أن الروح البشرية حدثت عند استعداد النطفة للقبول كما حدثت الصور في المرآة بحدوث الصقالة، وإن كانت الصور سابقة الوجود على الصقالة وإيجاد هذا البرهان أنه إن كانت الأرواح موجودة قبل الأبدان لكانت إما كشيرة أو واحد وباطل وحدتها وكشرتها فباطل وجودها، وإنما استحال وحدتها بعد التـعُلق بالأبدان لعلمنا ضرورة بأن ما يعلمه زيد يجوز أن يجـهله عمرو، ولو كان الجوهر العاقل منهما واحداً لاستحال اجتسماع المتضادين فيه، كما يستحيل في زيد وحده، ونعنى بالجوهر العاقل الروح ومحال كثرتها لأن الواحد محال أن لا يثني ولا ينقسم إذا كان ذا مقدار كالأجسام، فالجسم ينقسم فإنه ذو مقدار وذو بعض فيتبعض، أما ما ليس له بعض ولا مقدار فكيف ينقسم وأما تقدير كثرتها قبل التعلق بالبدن فسمحال لأنها إما أن تكون متماثلة أو مختلفة، وكل ذلك محال، وإنما استحال التماثل لأن وجود المثلين محال في الأصل، ولهذا يستحيل وجود سوادين في محل، وجسمين في مكان واحد لأن الاثنين يستدعى مغايرة ولا مغايرة هنا وسوادان في محلين جائز لأن هذا يفارق ذلك في المحل إذا اختص بمحل لا يخبتص به الآخر، وكذلك يجبوز محل واحد في زمانين إذ لهذا وصف ليس للآخر وهو الاقتران بهذا الزمان الخاص، فليس في الوجود مثلان مطلقًا، بل بالإضافة كقولنا: زيد وعمرو هما مثلان في الإنسانية والجـسمية، وسواد الحبـر والغراب مثلان في السوادية، ومحال تغايرهـما لأن التغاير نوعان: أحدهما باختلاف النوع والمـاهية كتغاير الماء والنار وتغاير السواد والبياض، والثاني بالعــوارض التي لا تدخل في الماهية كتغاير الماء الحار والماء البارد، فإن كان تغاير الأرواح البشرية بالنوع والماهية فسمحال لأن الأرواح البشرية متــفقة بالحد والحــقيقة وهي نوع واحــد، وإن كانت متغــايرة بالعوارض فمحــال أيضًا لأن الحقيقة الواحدة إنما يتغاير عوارضها إذا كانت متعلقة بالأجسام منسوبة إليها بنوع ما إذ الاختلاف في أجزاء الجسم ضرورة ولو في القرب من السماء والبعد عنها مثلاً، أما إذا لم يكن كذلك كان الاختـلاف محالاً وهذا ربما يحتاجون في تحقيـقه إلى مزيد تقدير لكن هذا القدر ينبه عليه. فقيل له: كيف يكون حال الأرواح بعد مفارقة الأجسام ولا تعلق لها بالأجسام فكيف تكثرت وتغيرت؟

فقال: لأنها اكتسبت بعد التعلق بالأبدان أوصافًا مختلفة من العلم والجهل والصفاء والكدورة وحسن الأخلاق وقبحها، فبقيت منها متغايرة فعقلت كثرتها بخلاف ما قبل الأجساد فإنه لامعبب لتغايرها.

فصل

فقيل له: ما معنى قوله عليه السلام: «إن الله تعالى خلق آدم على صورته» وروى «على صورة الرحمن»؟

فقال: الصور اسم مشترك قبد يطلق على ترتيب الأشكال ووضع بعضها على بعض واختلاف تركيبها، وهي الصورة المحسوسة، وقد يطلق على ترتيب المعاني التي ليست محسوسة، بل للمعانى ترتيب أيضًا وتركيب وتناسب، ويسمى ذلك صورة، فيقال: صورة المسألة كذا وكذا، وصورة الواقعة وصورة المسألة الحسابية والعقلية كذا ، والمراد بالتسوية في هذه الصورة هي الصورة المعنوية، والإشارة به إلى المضاهاة التي ذكرناها ويرجعه ذلك إلى الذات والصفات والأفعال، فحقيقة ذات الروح أنه قائم بنفسه ليس بعرض ولا بجسم ولا جوهر متحميز ولا يحل المكان والجهة ولا هو متصل بالبدن والعالم، ولا هو منفصل، ولا هو داخل في أجسام العالم والبدن، ولا هو خــارج، وهذا كله في حقيقة ذات الله تعالى، وأما الصفات فقد خلق حيًّا عالمًا قادرًا مريدًا سـميعًا بصيرًا متكــلمًا، والله تعالى كذلك. وأما الأفعال فمبدأ فعل الآدمي إرادة يظهر أثرها في القلب أولاً فيسرى منه أثر بواسطة الروح الحيواني الذي هو بخار لطيف في تجويف القلب، فيتصاعد منه إلى الدماغ ثم يسرى منه إلى الأعـصاب الخـارجة من الدمـاغ، ومن الأعصـاب إلى الأوتار والرباطات المتعلـقة بالعضل، فتنجلب الأوتار فيتحرك بها الأصابع، ويتحرك بالأصابع القلم، وبالقلم المداد مثلاً، فيحدث منه صورة ما يريد كتبه على وجه القرطاس على الوجه المتصور في خزانة التخيل، فإنه ما لم يتصور في خياله صورة المكتوب أولاً لا يمكن إحداثه على البياض ثانيًا، ومن استقرأ أفعــال الله تعالى وكيفــية إحداثه النبات والحــيوان على الأرض بواسطة تحريك السموات والكواكب، وذلك بطاعة الملائكة له في تحريك السموات علم أن تصرف الآدمي في عالمه أعنى بدنه يشبه تصرف الخالق في العالم الأكبر وهو مثله، وانكشف له أن نسبة شكل القلب إلى تصرف نسبة العرش ونسبة الدماغ نسبة الكرسي والحواس كالملائكة الذين يطيعون الله طبعًا ولا يــستطيعون خلافًا، والأعصاب والأعضــاء كالسموات، والقدرة فى الأصابع كالطبيعة المسخرة المركوزة فى الأجسام، والقرطاس والقلم والمداد كالمناصر التى هى أمهات المركبات فى قبول الجمع والتركيب والتفرقة ومرآة التخيل كاللوح المحفوظ فمن اطلع بإلحقيقة على هذه الموازنة عرف معنى قوله عليه السلام: إن الله تعالى خلق آدم على صورته، ومعرفة ترتيب أفعال الله تعالى معرفة غامضة يحتاج فيها إلى تحصيل علوم كثيرة، وما ذكرناه إشارة إلى جملة منها.

قيل له: فما معنى قوله عليه السلام: (من عرف نفسه فقد عرف ربه)؟

قال: لأن الأشياء تعرف بالأمثلة المناسبة، ولولا المضاهات المذكورة لم يقدر الإنسان على الترقى من معرفة نفسه إلى مسعرفة الخالق، فلولا أن الله تعالى جمع فى الأدمى ما هو مثال جملة السعالم حتى كأنه نسخة مختصرة من العوالم، وكأنه رب فى عالمه متصرف لما عرف العالم والتسصرف والربوبية والعقل والقدرة والعلم وسائر الصفات الإلهية، فصارت النفس بمضاهاتها وموازناتها مرقاة إلى معرفة خالق النفس، وفى استكمال المعرفة بالمسألة التى قبل هذه ما ينكشف الغط الرارجه هذه المسألة.

فقيل له: إن كانت الأرواح حادثة مع الأجساد فما معنى قوله عليه السلام: «خَلَقَ اللهُ الأَرْوَاحَ قَبْلَ الأَجْساد بَأَلفَى عَامِ»، وقوله عليه السلام: «أَنَا أُوّلُ الأَنْسِياءِ خَلْقًا وَآخِرُهُمُ الأَرْوَاحَ قَبْلَ الأَجْساد بَأَلفَى عَامِ»، وقوله عليه السلام: «أَنَا أُوّلُ الأَنْسِياءِ خَلْقًا وَآخِرُهُمُ بَعْنًا»، وقوله: «كُنْتُ نَبيًا وَآدَمُ بَيْنَ المَاء والطّين»؟

فقال: ليس في هذا ما يدل على قدم الروح، بل يدل على حدوثه، وكونه مخلوقًا. نعم ربما دل بظاهره على تقدم وجوده على الجسد وأمر الظواهر هين، فإن تأويلها ممكن والبرهان القاطع لا يدرء بالظواهر بل يسلط على تأويل الظواهر، كما في ظواهر التشبيه في حق الله تعالى.

أما قوله عليه السلام: ﴿ خَلَقَ الله الأرواح قَبْلُ الأجْسَادِ»، فلعله أراد بالأرواح الملائكة، وبالأجساد أجساد العالم من العرش والكرسي والكواكب والهواء والأرض والماء، وكما أن أجساد الآدميين بجملتهم صغيرة بالإضافة إلى جرم الأرض وجرم الأرض أصغر من جرم الشمس بكثير، ثم لا نسبة لجرم الشمس إلى فلكها ولا لفلكها إلى السموات التي فوقه، ثم كل ذلك اتسع له الكرمسي إذ وسع كرسيه السموات والأرض، والكرسي صغير بالإضافة إلى العرش، فإذا تفكرت في جميع ذلك استحقرت أجساد الآدميين ولم تفهمها من مطلق لفظ الأجساد، فكذلك فاعلم وتحقق أن أرواح البشر بالإضافة إلى أرواح الملائكة كأجسادهم بالإضافة إلى أرواح الملائكة كسرج اقتبست من نار عظيم طبق العالم، وتلك النار العظيمة هي أرواح الملائكة، ولأرواح الملائكة ترتيب وكل واحد منفسرد برتبته، ولا يجتمع العظيمة هي أرواح الملائكة، ولأرواح الملائكة ترتيب وكل واحد منفسرد برتبته، ولا يجتمع

فى مرتبة واحدة اثنان بخلاف الأرواح البشرية المتكثرة مع اتحاد النوع والرتبة. أما الملائكة، فكل واحد نوع برأسه هو كل ذلك النوع وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَمَا مِنَّا إِلاَّ لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴾ [الصافات: ١٦٤، ١٦٥].

وبقوله عليه السلام: الراكع منهم لا يسجد والقائم لا يركع، وإنه ما من واحد منهم إلا له مقام صعلوم، فلا يفهم إذًا من الأرواح والأجساد المطلقة إلا أرواح الملائكة وأجساد العالم.

وأما قوله عليه السلام: «أَنَا أَوَّلُ الأنْبياء خَلْقًا وَآخرُهُمْ بَعْثًا»، فالخلق هنا هو التقدير دون الإيجاد، فإنه قـبل أن ولدته أمه لم يكُن مُوجودًا مخَلوقًا، ولكن الغايات والكمالات سابقة في التقدير لاحقة في الوجود، وهو معنى قولهم: أول الفكر آخر العمل. بيانه أن المهندس المقدر للدار أول ما يمثل في نفسه صورة الدار، فيحصل في تقديره دار كاملة، وآخر ما يوجد مين أثر أعماله هي الدار الكاملة وهي أول الأشياء في حقَّه تقديرًا وآخرها وجودًا، لأن ما قبلها من ضرب اللبن وبناء الحيطان وتركيب الجذوع وسيلة إلى غاية وكمال وهي الدار، ولأجلها تقدمت الآلات والأعمال، فإذا عرفت هذا فاعلم أن المقبصود فطرة الأدميين إدراكمهم بسعادة القرب من الحضر الإلهية، ولم يكن ذلك إلا بتعريف الأنبياء وكانت النبوة مقصودة بالإيجاد، والمقصود كمالها وغايتها لا أولها، وإنما تكمل بحسب سنة الله تعالى بالتدريج كما تكمل عمارة الدار بالتدريج لتمهيد أصل النبوة بآدم عليه السلام، ولم يزل ينمو ويكمل حـتى بلغ الكمال بمحمـد عليه السلام، وكـان المقصود كمـال النبوة وغايتها وتمهيد أوائــلها وسيلة إليها كتأسيس البنيان وتمهيــد أصول الحيطان، فإنه وسيلة إلى كمال صورة الدار ولهذا السر كان خاتم النبيين فإن الزيادة على الكمال نقصان وكمال شكل الآلة الباطشة كف عليه خمس أصابع، فكما أن ذا الأصابع الأربعة ناقص فذو الأصابع الستة ناقص، لأن السادسة زيادة على الكفاية فهمو نقصان في الحقيقة، وإن كانت زيادة في الصور، وإليه الإشارة بقوله عليه السلام: مثل النبوة كمثل دار معمورة لم يبق فيها إلا مـوضع لبنة، فكنت أنا مـوضع تلك اللبنة أولفظ هذا مـعناه، فإذا عـرفت أن كونه خــاتـم النبيين ضـرورة لا يتصور خلافه إذا بلغ به الغـاية والكمال، والغاية أول التـقدير، آخر في الوجود.

وأما قوله عليه السلام: «كُنْتُ نَبِيًّا وآدَم بَيْنَ المَاء وَالطِّينِ». فهو أيضًا إشارة إلى ما ذكرناه، وأنه كان نبيًّا فى التقدير قبل تمام خلقه آدم عليه السلام، لأنه لم يشأ خلق آدم إلا لينتزع الصافى من ذريته، ولا يستصفى تدريجًا إلى أن بلغ كـمال الصفاء، فـقيل الروح القدسى النبوى المحمدي ولا تفهم هذه الحقيقة إلا بأن تعلم أن للدار، مثلاً وجودين وجود

في ذهن المهندس ودماغه حــتى كأنه ينظر إلى صــورة الدار، ووجودها خــارج الذهن في الأعيان. والوجود الذهني سبب الوجود الخارجي العيني فسهو سابق لا محالة، فكذلك فاعلم أن الله تعالى يقدر أولاً ثم يوجد على وفق التـقدير ثانيًا وإنما التقدير يرسم في اللوح المحفوظ كما يرسم تقدير المهندس أولاً في اللوح أو في القرطاس، فتصير الدار موجودة بكمال صورتها نوعًـا ثمن الوجود، فيكون هو سببًا للوجود الحقيقي، كما أن هذه الصورة ترسم في لوح المهمندس بواسطة القلم والقلم يجرى على وفق العلم بل العلم محريه، فكذلك تقدير صورة الأمور الإلهية ترسم أولاً في اللوح المحفوظ، وإنما ينتقش اللوح المحفوظ من القلم والقلم يجرى على وفق العلم، واللوح عبارة عن موجود قابل لنقش الصورة فيه، والقلم عبارة عن موجود منه تفيض الصور على اللوح المنتقش، فإن حد القلم هو الناقش لصور، وليس من شرطهما أن يكون قصبًا أو خشبًا المعلومات في اللوح، واللوح هو المنتقش بتلك الصور، بل من شرطهما أن لا يكونا جـسمين فالجسمية لا تدخل في حد القلمية واللوحية هو ما ذكرنا والزائد عليه صورته لا معناه، فلا يبعد أن يكون قلم الله تعالى ولوحــه لائقًا بإصبعــيه ويده، وكل ذلك على ما يليق بذاته وإلهــيته فتــقدس عن حقبقة الجسمية، بل جملتها جواهر روحانية. عالية بعضها معلم كالقلم، وبعضها متعلم كاللوح، فإن الله تعالى علم بالقلم، فإذا فهمت نوعى الوجود فقد كان نبيًّا قبل آدم عليه السلام بمعنى الوجـود الأول التقديري دون الوجـود الثاني الحسى العيني، والحــمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله وصحبه أجعين آمين.

بداية الهداية بــــــــلِّشَّهِ اَلرَّمْرِ اَلْجَيِبِ

الحمد لله حق حمده، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد رسوله وعبده، وعلى آله وصحبه من بعده.

أما بعد؛ فاعلم أيها الحريص المقبل على اقتباس العلم، المظهر من نفسه صدق الرغبة وفرض التعطش إليه، أنك إن كنت تقصد بطلب العلم المنافسة والمباهاة والتقدم على الأقران واستمالة وجوه الناس إليك وجمع حطام الدنيا، فأنت ساع في هدم دينك وإهلاك نفسك وبيع آخرتك بدنياك، فصفقتك خاسرة وتجارتك بائرة ومعلمك معين لك على عصيانك وشريك لك في خسرانك، وهو كبائع سيف من قاطع طريق كما قال على أعان على عكى معصية وكو بشطر كلمة كان شريكًا له فيها».

وَإِن كَانَتَ نِيتَكُ وقصدكَ بينك وبين الله تعالى من طلب العلم الهداية دون مسجرد

الرواية فأبشر، ف إن الملائكة تبسط لك أجنحتها إذا مشيت، وحيستان البحر تستخفر لك إذا سعيت؛ ولكن ينبغى لك أن تعلم قبل كل شيء أن الهداية التي هي ثمرة العلم، لها بداية ونهاية وظاهر وباطن، ولا وصول إلى نهايتها إلا بعد إحكام بدايتها، ولا عثور على باطنها إلا بعد الوقوف على ظاهرها.

وها أثا مشير عليك ببداية الهداية لتجرب بها نفسك وتمتحن بها قلبك، فإن صادفت قلبك إليها ماثلاً ونفسك بها مطاوعة ولها قابلة، فدونك التطلع إلى النهايات والتغلغل في بحار العلوم، وإن صادفت قلبك عند مواجهتك إياها بها مسوقًا وبالعمل بمقتضاها بماطلاً، فاعلم أن نفسك المائلة إلى طلب العلم هي النفس الأمارة بالسوء، وقد انتهضت مطبعة للشيطان اللعين ليدليك بحبل غروره فيستدرجك بمكيدته إلى غمرة الهلاك، وقصده أن يروج عليك الشر في معرض الخير حتى يلحقك بالاخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعًا، وعند ذلك يتلو عليك الشيطان فضل العلم ودرجة العلماء وما ورد فيه من الآثار والأخبار، ويلهبك عن قوله على الشيطان فضل العلم وكم يَزدد هُدى لَمْ يَزدد من الله إلا بعداً»، وعن قوله على المشيرة الناس عنداباً يوم القيامة عالم يُخشَع وعمل لا يُزفَع ودعاء لابسمع ، وعن قوله على المررث ليلة أسرى بي بأقوام يخشع وعمل لا يُزفع ودعاء لابسمع ، وعن قوله على المررث ليلة أسرى بي بأقوام تقرض شفاههم بمقاريض مِن نار فقلت من النتم وقالون كنّا نأمر بالخير ولا نأتيه وننهى عن تقرض شفاههم بمقاريض مِن نار فقلت من النتم وقالون كنّا نأمر بالخير ولا نأتيه وننهى عن السّر ونأتيه .

فَإِيَاكَ يَا مُسَكِينَ أَنْ تَذَعَنَ لَتَزُويرِهُ فَيَدَلَكَ بَحَبِلُ غُرُورُهُ، فَوِيلُ لَلْجَاهِلُ حَيْثُ لَم يَتَعَلَّمُ مُرةً واحدة! وويلُ للعالم حيث لم يعمل بما علم ألف مرة!

واعلم أن الناس فى طلب العلم على ثلاثة أحوال: رجل طلب العلم ليتخذه زاده إلى المعاد، ولم يقصد به إلا وجه الله والدار الآخرة، فهذا من الفائزين، ورجل طلبه ليست عين به على حياته العاجلة، وينال به العز والجاه والمال، وهو عالم مستشعر فى قلبه ركاكة حاله وخسة مقصده؛ فهذا من المخاطرين، فإن عاجله أجله قبل التوبة خيف عليه من سوء الخاتمة وبقى أمره فى خطر المشيشة، وإن وفق للتوبة قبل حلول الأجل وأضاف إلى العلم والعمل وتدارك ما فرط فيه من الخلل، التحق بالفائزين؛ فإن التائب من الذنب كمن لا ذنب له. ورجل ثالث استحوذ عليه الشيطان، فاتخذ علمه ذريعة إلى التكاثر بالمال والتفاخر بالجاه والتعزز بكثرة الأتباع، يدخل بعلمه كل مدخل رجاء أن يتقضى من الدنيا وطره، وهو مع ذلك يضمر فى نفسه أنه عند الله بمكانة لاتسامه بسمة العلماء وترسمه وسمه فى الزى والمنطق، مع تكالبه على الدنيا ظاهرًا وباطنًا؛ فهذا من الهالكين ومن

الحمقى المغرورين، إذ الرجاء منقطع عن توبته لظنه أنه من المحسنين وهو غافل عن قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا اللّٰهِ عَلَيْكُمْ مَا لا تَفْعُلُونَ ﴾ [الصف: ٢]. وهو بمن قال فيهم رسول الله عَلَيْكَ، وأَنَا من غَيْرِ الدّجَال أَخُوفُ عَلَيْكُمْ من الدّجَال، فقيل: ومَا هُو يَارسُولَ الله؟ فَقَالَ: ﴿ عُلَمَاءُ السُّوءِ ﴾ . وهذا لأن الدجال غايته الإضلال، ومثل هذا العالم وإن صرف الناس عن الدنيا بلسانه ومقاله فهو داع لهم إليها بأعماله وأحواله، ولسان الحال أفصح من لسان المقال، وطباع الناس إلى المشاهدة في الأعمال أميل منها إلى المتابعة في الأقوال؛ فما أفسده هذا المغرور بأعماله أكثر مما أصلحه بأقواله إذ لا يستجرئ الجاهل على الرغبة في الدنيا إلا باستجراء العلماء، فقد صار علمه سببًا لجراءة عباد الله على معاصيه، ونفسه الجاهلة مدلة مع ذلك تمنيه وترجيه، وتدعوه إلى أن يمن على الله بعلمه، وتخيل إليه نفسه أنه خير من كثير من عباد الله. فكن أيها الطالب من الفريق الأول، واحذر أن تكون من الفريق الثانى! فكم من مسوف عاجله الأجل قبل التوبة فخسر، وإياك ثم إياك أن تكون من الفريق الثالث فتهلك هلاكًا لا يرجى معه فلاحك ولا ينتظر صلاحك.

فإن قلت: فما بداية الهداية لأجرب بها نفسى؟

فاعلم أن بدايتها ظاهرة التقوى، ونهايتها باطنة التقوى، فلا عاقبة إلا بالتقوى، ولا هداية إلا للمتقين. والتقسوى عبارة عن استثال أواسر الله تعالى واجتناب نواهيه، فهما قسمان. وها أنا أشير عليك بجمل مختصرة من ظاهر علم التقوى في القسمين جميعًا، وألحق قسمًا ثالثًا ليصير هذا الكتاب جامعًا مغنيًا والله المستعان.

القسم الأول في الطاعات

اعلم أن أوامر الله تعالى فرائض ونوافل: فالفرض رأس المال وهو أصل التجارة وبه تحصل النجاة، والنفل هو الربح وبه الفوز بالدرجات، قال عَلَيْهُ: "يَقُولُ الله تَبَارَكَ وَتَعَالَى: مَا تَشَرَّبُ إلى النَّجَاءُ مَا افْتَرَضْتُ عَلَيْهِمْ، وَلا يَزَالُ العَبْدُ يَتَقَرّبُ إلى بالنّوافل حَتَى أُحبَّهُ فَإِذَا أَحْبَبُتُهُ كُنْتُ سَمَعَهُ الَّذَى يَسْمَعُ بِهِ وبتصرَهِ الّذِي يَبْصِرُ بِهِ وَلِسانَهُ الذِي يَنْطَقُ بِهِ ويتَدَهُ الّذِي يَبْطِشُ بِها وَرَجْلَهُ النّي يَمْشَى بهاه.

ولنَ تصلَ أيها الطالب إلى القيام باوامر الله تعالى إلا بمراقبة قلبك وجوارحك فى لحظاتك وأنفساسك من حين تصبح إلى حين تمسى؛ فاعلم أنَّ الله تعالى مطلع على ضميرك، ومشرف على ظاهرك وباطنك، ومحيط بجميع لحظاتك وخطراتك وخطواتك، وسائر سكناتك وحركاتك، وأنك فى مخالطتك وخلواتك متردد بين يديه، فلا يسكن فى الملك والملكوت ساكن ولا يتحرك متحرك إلا وجبار السموات والأرض مطلع عليه ﴿ يَعْلَمُ

خَائِنَةُ الأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴾ [غافر: ١٩]. و ﴿ يَعْلَمُ السَّرَّ وَأَخْفَى ﴾ [طه: ٧]. فتأدب أيها المسكين ظاهرا وباطنًا بين يدى الله تعالى بأدب العبد الذّليل المذنب في حضرة الملك الجبار القهار، واجتهد أن لا يراك مولاك حيث نهاك، ولا يفقدك حيث أمرك، ولن تقدر على ذلك إلا بأن توزع أوقاتك وترتب أورادك من صباحك إلى مسائك، فاصغ إلى ما يلقى إليك من أوامر الله تعالى عليك من حين تستيقظ من منامك إلى وقت رجوعك إلى مضجعك.

فصل في آداب الاستيقاظ من النوم

فإذا استيقظت من النوم فاجتهد أن تستيقظ قبل طلوع الفجر، وليكن أول ما يجرى على قلبك ولسائك ذكر الله تعالى، فقل عند ذلك: الحمد لله الذى أحيانا بعد ما أماتنا وإليه النشور، أصبحنا وأصبح الملك لله، والعظمة والسلطان لله، والعزة والقدرة لله رب العالمين؛ أصبحنا على فطرة الإسلام، وعلى كلمة الإخلاص، وعلى دين نبينا محمد على وعلى ملة أبينا إبراهيم حنيقًا مسلمًا وما كان من المشركين. اللهم بك أصبحنا وبك أمسينا وبك نحيا وبك غوت وإليك النشور. اللهم إنا نسألك أن تبعثنا في هذا اليوم إلى كل خير، ونعوذ بك أن نجترح فيه سوءًا أو نجره إلى مسلم أو يجره أحد إلينا. نسألك خير هذا اليوم وخير ما فيه ونعوذ بك من شر هذا اليوم وشر ما فيه.

فإذا لبست ثيابك فــانْوِ به امتثال أوامر الله تعالى فى ســـتر عورتك، واحذر أن يكون قصدك من لباسك مراءاة الخلق فتخسر.

بابآدابدخول الخلاء

فإذا قـصدت بيت الخـلاء لقضاء الحـاجة فقـدم فى الدخول رجلك اليـسرى، وفى الخروج رجلك اليمنى. ولا تستصحب شيئًا عليه اسم الله تعالى ورسوله، ولا تدخل حاسر الرأس ولا حـافى القدمين. وقل عند الدخـول: باسم الله، أعـوذ بالله من الرجس النجس الخبـيث المخبث الشيطان الرجـيم؛ وعند الخروج: غـفرانك الحمـد لله الذى أذهب عنى ما ينفعنى.

وينبغى أن تعد للغسل قبل قدضاء الحاجة، وأن لا تستنجى بالماء فى موضع قدضاء الحاجة، وأن تستبرئ من البول بالتنحنح والسنثر ثلاثًا، وبإمرار اليد اليسرى على أسفل القضيب. وإن كنت فى الصحراء فابعد عن عيون الناظرين أو استتر بشئ إن وجدته، ولا تكشف عورتك قبل الانتهاء إلى موضع الجلوس، ولا تستقبل الشمس ولا القسمر، ولا

تستقبل القبلة ولا تستدبرها، ولا تجلس في متحدث الناس، ولا تبل في الماء الراكد وتحت الشجرة المثمرة، ولا في الجحر. واحذر الأرض الصلبة ومهب الريح احترازاً من الرشاش، لقوله على الرجل البسرى، ولا لقوله على ألا عن ضرورة، وأجمع في الاستنجاء بين استعمال الحجر والماء، فإذا اردت تبل قائمًا إلا عن ضرورة، وأجمع في الاستنجاء بين استعمال الحجر والماء، فإذا اردت الاقتصار عن أحدهما فالماء أفضل، وإن اقتصرت على الحجر فعليك أن تستعمل ثلاثة أحجار طاهرة منشفة للعين، تمسح بها محل النجو بحيث لا تنقل النجاسة عن موضعها، وكذلك تمسح المقضيب في ثلاثة مواضع من حجر، فإن لم يحصل الإنقاء بثلاثة فتمم خمسة أو سبعة إلى أن ينقى بالإيتار، فالإيتار مستحب والإنقاء واجب. ولا تستنج إلا باليد البسرى، وقل عند الفراغ من الاستنجاء: اللهم طهر قلبي من النفاق، وحصن فرجى من الفواحش. وادلك يدك بعد تمام الاستنجاء بالأرض أو بحائط ثم اغسلها.

آدابالوضوء

فإذا فرغت من الاستنجاء فبلا تشرك السواك، فبإنه مطهسرة للفم ومرضاة للرب ومسخطة للشيطان، وصلاة بسواك أفضل من سبعين صلاة بلا سواك؛ وروى عن أبي هريرة بخلي قال: قبال رسول عَلَيْكَ: "لَوْلا أَنْ أَشُق عَلَى أُمَّتِي لأَمَرْتَهُمْ بِالسَّواكِ فِي كُلِّ صَلاة»، وعنه عَلِيَّ : "أُمرْتُ بالسَّواك حَتَّى خَشيتُ أَنْ يُكْتَبَ عَلَى».

ثم اجلس للوضوء مستقبل القبلة على موضع مرتفع كى لا يصيبك الرشاش وقل: بسم الله الرحمن الرحيم، رب أعوذ بك من همزات الشياطين، وأعوذ بك رب أن يحضرون. ثم أغسل يديك ثلاثًا قبل أن تدخلهما الإناء وقل: اللهم إنى أسألك اليُمن والبركة، وأعوذ بك من الشؤم والهلكة. ثم انو رفع الحدث أو استباحة الصلاة؛ ولا ينبغى أن تعزب نيتك قبل غسل الوجه فلا يصح وضوءك. ثم خذ غرفة لفيك وتمضمض بها ثلاثًا، وبالغ في رد الماء إلى الغلصمة، إلا أن تكون صائمًا، فترفق وقل: اللهم أعنى على تلاوة كتابك وكثرة الذكر لك، وثبتنى بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة. ثم خذ غرفة لانفك واستنشق بها ثلاثًا، واستثر ما في الأنف من الرطوبة، وقل في الاستنشاق: اللهم أرحنى رائحة الجنة وأنت عنى راض؛ وفي الاستنثار: اللهم إنى أعوذ بك من روائح النار وسوء الدار. ثم خذ غرفة لموجهك فاغسل بها من مبتدأ تسطيح الجبهة إلى منتهى ما التحذيف، وهو يعتاد النساء تنحية الشعر عنه وهو ما بين رأس الأذن إلى زاوية الجبين، التحذيف، وهو يعتاد النساء تنحية الشعر عنه وهو ما بين رأس الأذن إلى زاوية الجبين، أعنى ما يقم منه في جبهة الوجه؛ وأوصل الماء إلى منابت الشعور الأربعة: الحاجبين، أعنى ما يقم منه في جبهة الوجه؛ وأوصل الماء إلى منابت الشعور الأربعة: الحاجبين،

والشاربين، والأهداب والعذارين؛ وهما ما يوازيان الأذنين من مبتدأ اللحية. ويجب إيصال الماء إلى منابت الشعر من اللحية الخفيفة دون الكثيفة؛ وقل عند غسل الوجه: اللهم بيض وجهى بنورك يوم تبيض وجوه أولهائك، ولا تسود وجهى بظلماتك يوم تسود وجهه أعدائك. ولا تترك تخليل اللحية الكثيفة.

ثم أغسل يدك اليمنى، ثم اليسرى مع المرفقين إلى أنصاف العضدين، فإن الحلية فى الجنة تبلغ مواضع الوضوء، وقل عند غسل اليمنى: اللهم أعطنى كتابى بيمينى وحاسبنى حسابًا يسيرًا؛ وعند غسل الشمال: اللهم إنى أعوذ بك أن تعطينى كتابى بشمالى أو من وراء ظهرى.

ثم استوعب رأسك بالمسح بأن تبلَّ يديك، وتلصق رءوس أصابع يديك اليسمنى ياليسرى، وتضعهما على مقدمة الرأس، وتمرها إلى القفا، ثم تردهما إلى المقدمة، فهذه مرة؛ تضعل ذلك ثلاث مرات؛ وكذلك في سائر الأعضاء وقل: اللهم غشنى برحمتك، وأنزل على من بركاتك، وأظللني تحت ظل عرشك يوم لا ظل إلا ظلك؛ اللهم حرم شعرى وبَشرى على النار.

ثم امسح أذنيك ظاهرهما وباطنهما بماء جديد، وأدخل مسبِّحَتيك في صماحي أذنيك، وامسح ظاهر أذنيك ببطن إبهاميك وقل: اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه، اللهم أسمعني منادي الجنة في الجنة مع الأبرار.

ثم امسح رقبتك وقل: اللهم فك رقبتى من النار، وأعوذ بك من السلاسل والأغلال.

ثم اغسل رجلك اليمنى ثم اليسرى مع الكعبين، وخلل بخنصر اليسرى أصابع رجلك اليمنى مبتدئًا بخنصرها حتى تختم بخنصر اليسرى، وتدخل الأصابع من أسفل وقل: اللهم ثبت قدمى على الصراط المستقيم مع أقدام عبادك الصالحين. وكذلك تقول عند غسل اليسرى: اللهم إنى أعوذ بك أن تزل قدمى على الصراط في الناريوم تسزل أقدام المنافقين والمشركين.

وارفع الماء إلى أنصاف الساقين، وراع التكرار ثلاثًا في جميع أفعالك. فإذا فرغت من الوضوء فارفع بصرك إلى السماء وقل: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، عملت سوءًا وظلمت نفسى، أستغفرك وأتوب إليك فاغفر لى وتب على إنك أنت التواب الرحيم، اللهم اجعلنى من التوابين، واجعلنى من المتطهرين، واجعلنى من عبادك الصالحين، واجعلنى صبورًا شكورًا، واجعلنى أذكرك ذكرًا كثيرًا وأسبحك بكرة وأصيلاً.

فمن قال هذه الدعوات في وضوئه خرجت خطاياه من جميع أعضائه، وختم على وضوئه بخاتم، ورفع له تحت العرش، فلم يزل يسبح الله تعالى ويقدسه ويكتب له ثواب ذلك إلى يوم القيامة.

واجتنب في وضوئك سبعًا: لا تنفض يديك فترش الماء. ولا تلطسم وجهك ولا رأسك بالماء لطمًا. ولا تتكلم في أثناء الوضوء . ولا تزد في الغسل على ثلاث مرات. ولا تكثر صب الماء من غير حاجه لمجرد الوسوسة، فللموسوسين شيطان يلعب بهم يقال له الوهان. ولا تتوضأ بالماء المشمس ولا من الأواني الصفرية فهذه السبعة مكروهة في الخبر أن من ذكر الله عند وضوئه طهر الله جسده كله، ومن لم يذكر الله لم يطهر منه إلا ما أصابه الماء.

آدابالغسل

فإذا أصابتك جنابة من احتلام أو وقاع، فخذ الإناء إلى المغتسل واغسل يديك أولاً ثلاثًا، وأزل منا على بدنك من قذر، وتوضأ كمنا سبق في وضوئك للصلاة مع جميع الدعوات؛ وأخرغسل قدميك كيلا يضيع الماء. فإذا فرغت من الوضوء فصب الماء على رأسك ثلاثًا وأنت ناو رفع الحدث من الجنابة، ثم على شقك الأيمن ثلاثًا ثم الأيسر ثلاثًا. وادلك ما أقبل من بدنك وما أدبر ثلاثًا ثلاثًا، وخلل شعر رأسك ولحيتك، وأوصل الماء إلى معاطف البدن ومنابت الشعر ما خف منه وما كثف. واحذر أن تمس ذكرك بعد الوضوء، فإن أصابته يدك فأعد الوضوء، والفريضة من جملة ذلك كله النية وإزالة النجاسة واستيعاب البدن بالغسل.

وفرض الوضوء غسل الوجه والمسدين مع المرفقين، ومسح بعض المرفيقين، ومسح بعض المرفيقين، ومسح بعض الرأس، وغسل الرجلين إلى الكعبين مرة مع النية والترتيب، وما عداها سنن مؤكدة فضلها كثير وثوابها جزيل، والمتهاون بها خاسر بل هو بأصل فرائضه مخاطر، فإن النوافل جوابر للفرائض.

أدابالتيمم

فإن عجزت عن استعمال الماء لفقده بعد الطلب، أو لعذر من مرض، أو لمانع من الوصول إليه من سبع أو حبس، أو كان الماء الحاضر تحتاج إليه لعطشك أو لعطش رفيقك، أو كان ملكًا لغيرك ولم يبع إلا بأكثر من ثمن المثل، أو كانت بك جراحة أو مرض تخاف منه على نفسك، فاصبر حتى يدخل وقت الفريضة ثم اقصد صعيدًا طيبًا عليه تراب خالص

طاهر لين، فاضرب عليه بكفيك ضامًا بين أصابعك، وانو استباحة فرض الصلاة وامسح بهما وجهك كله مرة واحدة، ولا تتكلف إيصال الغبار إلى منابت الشعر خف أو كثف، ثم انزع خاتمك واضرب ضربة ثانية مفرقًا بين أصابعك، وامسح بهما يديك مع مرفقيك، فإن لم تستوعبهما فإضرب ضربة أخرى إلى أن تستوعبهما، ثم امسح إحدى كفيك بالأخرى، وامسح ما بين أصابعك بالتخليل، وصل به فرضًا واحدًا وما شئت من النوافل، فإن أردت فرضًا ثانيًا فاستأنف له تيممًا آخر.

آداب الخروج إلى المسجد

فإذا فسرغت من طهارتك فسصل في بيتك ركعتى الصبح إن كان الفجر قد طلع، كذلك كان يفعل رسول الله عَلَيْهُ. ثم توجه إلى المسجد، ولا تدع صلاة في الجماعة لاسيما الصبح، فصلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة. فإن كنت تتساهل في مثل هذا الربح فأى فائدة لك في طلب العلم؟ وإنما ثمرة العلم العمل به، فإذا سعيت إلى المسجد فامش على هيئة وتؤدة وسكينة، ولا تعجل، وقل في طريقك: اللهم إني أسالك بحق السائلين عليك، وبحق الراغبين إليك، وبحق ممشاى هذا إليك، فبإني لم أخرج أشراً ولا بطراً ولا رياء ولا سمعة، بل خرجت اتقاء سخطك وابتغاء مرضاتك، فأسالك أن تنقذني من النار، وأن تغفر لى ذنوبي، فإنه لا يغقر الذنوب إلا أنت.

آداب دخول المسجد

فإذا أردت الدخول إلى المسجد فقدم رجلك اليمنى وقل: اللهم صلِّ على محمد وعلى آل محمد وصحبه وسلم، اللهم اغفر لى ذنوبي وافتح لى أبواب رحمتك.

ومهما رأيت فى المسجد من يبيع أو يبتاع فقل: لا أربح الله تجارتك! وإذا رأيت فيه من ينشد ضالة فقل: لا ردَّ الله عليك ضالتك! كذلك أمر رسول الله عَلِيُّةِ.

فإذا دخلت المسجد فلا تجلس حتى تصلى ركعتى التحية، فإن لم تكن على طهارة أو لم ترد فعلها كفستك الباقيات الصالحات ثلاثًا، وقيل أربعًا، وقيل ثلاثًا للمحدث، وواحد للمتوضئ. فإن لم تكن صلبت في بيتك ركعتى الفجر فيجزئك أداؤهما عن التحية؛ فإذا فرغت من الركعتين فانو الاعتكاف وادع بما دعا به رسول الله عَنْ بعد ركعتى الفجر فقل: «اللهم إنى أسألك رحمة من عندك تهدى بها قلبى، وتجمع بها شملى، وتلم بها شعثى، وترد بها ألفتى، وتصلح بها دينى، وتحفظ بها غائبى، وترفع بها شاهدى، وتزكسى بها عملى، وتبيض بها وجهى، وتلهمنى بها رشدى، وتقضى بها حاجتى، وتعصمنى بها من

كل سوء اللهم إنى اسألك إيمانًا خسالصًا دائمًا يباشر قلبي، وأسألك يقسينًا صادقًا حتى أعلم أنه لم يصيبني إلا ما كتبته على، ورضني بما قسمته لي. اللهم إني أسألك إيمانًا صادقًا ويقينًا ليس بعده كفر، وأسألك رحمة أنال بها شرف كرامتك في الدنيا والآخرة. اللهم إني أسألك الفوز عند البلقاء، والصبر عند القضياء، ومنازل الشهداء وعيش السبعداء، والنصر على الأعداء، ومرافقة الأنبياء. اللهم إني أنـزل بك حاجتي وإن ضعف رأيي وقصر عملي وافتقرت إلى رحمـتك فأسألك يا قاضي الأمور ويا شافي الصدور كمـا تجير بين البحور أن تجيرني من عــذاب السعير، ومن فتنة القــبور، ومن دعوة الثبور. اللهم مــا قصر عنه رأبي وضعفي عنه عملي ولم تبلغه نيتي وأمنيتي من خير وعدته أحدًا من عـبادك، أو خير أنت معطيه أحـدًا من خلقك، فإني أرغب إليك فيه، وأسألك إياه يارب الـعالمين. اللهم اجعلنا هادين مهتدين غير ضالين ولا مضلين، حبربًا لأعدائك، سلمًا لأوليائك؛ نحب بحيك الناس ونعادي بعداوتك من خالفك من خلقك. اللهم هذا الدعماء وعليك الإجابة، وهذا الجهد وعليك التكلان. وإنا لله وإنا إليه راجعون، ولاحول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم. اللهم ذا الحبل الشديد والأمر السرشيد، أسسألك الأمن يوم الوعيد، والجنة يوم الخلود مع المقربين الشهود، الركع السجود، الموفين لـك بالعهود، إنك رحيم ودود، وأنت تفعل ما تريد، سبحان من اتسف بالعز وقال به! سبحان من لبس المجد وتسكرم به! سبحان من لا يبغى التسبيح إلا له! سبحان ذي الفضل والنعم! سبحان ذي الجود والكرم! سبحان الذي أحصى كل شيء بعلمه! اللهم اجعل لي نوراً في قلبي، ونوراً في قبيري، ونوراً في سمعی، ونوراً فی بصری، ونوراً فی شعری، ونوراً فی بشری، ونوراً فی لحمی، ونوراً فی دمي، ونورًا في عظامي، ونورًا من بين يدي، ونورًا من خلفي، ونورًا عن شــمالي، ونورًا من فـوقي، ونورًا من تحـتي. اللهم زدني نورًا وأعطـني نورًا أعظم نور، واجـعل لي نورًا برحمتك ياأرحم الراحمين».

فإذا فنرغت من الدعاء فسلا تشتيغل إلى وقت الفرض إلا بذكر أو تسبيح أو قراءة قرآن، فإذا سمعت الأذان في أثناء ذلك فاقطع ما أنت فيه واشتغل بجواب المؤذن، فإذا قال المؤذن: الله أكبر، فسقل مثل ذلك، وكذلك في كل كلمة إلا في الحييعلتين فقل فيها: لا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم. فإذا قال: الصلاة خير من النوم، فقل: صدقت وبررت وأنا على ذلك من الشاهدين. فإذا سمعت الإقامة فقل مثل ما يقول إلا في قوله: قد قامت الصلاة، فقل: أقامها الله وأدامها ما دامت السموات والأرض. فإذا فرغت من جواب المؤذن فقل: اللهم إنى أسألك عند حضور صلاتك، وأصوات دعاتك، وإدبار ليلك، وإقبال نهارك، أن تؤتى محمدًا الوسيلة والفضيلة والدرجمة الرفيعة، وابعثه المقام

المحمود الذى وعدته، إنك لا تخلف الميعاد ياأرحم الراحمين، فإذا سمعت الأذان وأنت فى الصلاة فتمم الصلاة ثم تدارك الجواب بعد السلام على وجهه، فإذا أحرم الإمام بالفرض فلا تشتغل إلا بالاقتداء به، وصلّ الفرض كما سيتلى عليك فى كيفية الصلاة وآدابها.

فإذا فرغت فقل: اللهم صل على محمد وعلى آل محمد وسلم؛ اللهم أنت السلام ومنك السلام وإليّك يعود السلام، فحينا ربنا بالسلام، وأدخلنا الجنة دار السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام، سبحان ربى العلى الأعلى، لا إله إلا الله وحده لاشريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت وهو حى لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير، لا إله إلا الله أهل النعمة والفضل والثناء الحسن، لا إله إلا الله ولا نعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون.

ثم ادع بعد ذلك بالجوامع الكوامل ما علمه رسول الله عَلَيْ عائشة وَلَيْهَا، فقل: «اللهم إنى أسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم، وأعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم أعلم، وأسألك الجنة وما يقرب إليها من قول وعمل ونية واعتقاد، وأعوذ بك من النار وما يقرب إليها من قول وعمل ونية واعتقاد، وأسألك من خير ما سألك منه عبدك ورسولك محمد على من أمر فاجعل عاقبته رشدًا».

ثم ادع بما أوصى به رسول الله عَلَى فاطمة بَلَيْكُا: فقل: قيا حى يا قيدوم، يا ذا الجلال والإكرام، لا إله إلا أنت، برحمتك أستغيث ومن عذابك أستجير. لا تكلنى إلى نفسسى ولا إلى أحد من خلقك طرفة عين، وأصلح لى شأنى كله بما أصلحت به الصالحين».

ثم قل ما قباله عيسى، عبلى نبينا وعليه الصبلاة والسلام: «اللهم إنى أصبحت لا أستطيع دفع ما أكره، ولا أملك نفع ما أرجو، وأصبح الأمر بيدك لا بيد غيرك، وأصبحت مرتهنًا بعلمى؛ فبلا فقيسر أفقر منى إليك، ولا غنى أغنى منك عبنى. اللهم لا تشمت بى عدوى، ولا تسؤ بى صديقى، ولا تجعل مصيبتى فى دينى، ولا تجعل الدنيا أكبر همى ولا مبلغ علمى، ولا تسلط على بذنبى من لا يرحمنى،

ثم ادع بما بدا لك من الدعوات المشهورات، واحفظها مما أوردناه في كتاب الدعوات من كتاب إحياء علوم الدين.

ولتكن أوقاتك بعد الصلاة إلى طلوع الشمس موزعة على أربع وظائف: وظيفة فى الدعوات، ووظيفة فى قراءة القرآن، الدعوات، ووظيفة فى الأذكار والتسبيحات، وتكررها فى سبحة، ووظيفة فى قراءة القرآن، ووظيفة فى المستفكر؛ فتفكر فى ذنوبك وخطاياك، وتقسصيرك فى عبادة مولاك، وتعرضك

لعقابه الأليم وسخطه العظيم، وترتب أوقاتك بتدبيرك أورادك في جميع يومك، لتتدارك به ما فرطت من تقصيرك، وتحترز من التعرض لسخط الله تعالى الأليم في يومك، وتنوى الخير لجميع المسلمين، وتعزم أن لا تشتغل في جميع نهارك إلا بطاعة الله تعالى، وتفصل في قلبك الطاعات التي تقدر عليها، وتختار أفضلها، وتتأمل تهيئة أسبابها لتشغل بها، ولا تدع عنك التفكر في قرب الأجل، وحلول الموت القاطع للأمل، وخروج الأمر عن الاختيار، وحصول الحسرة والندامة بطول الاغترار.

وليكن من تسبيحاتك وأذكارك عشر كلمات: إحداهن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، يحيى ويميت وهو حى لا يموت، بيده الخير وهو على كل شيء قدير. الثانية: لا إله إلا الله الله الملك الحق المبين. الثالثة: لا إله إلا الله الواحد القهار، رب السموات والأرض وما بينهما، العزيز الغفار. الرابعة: سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا ألله ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم. الخامسة: سبوح قدوس رب الملائكة والروح. السادسة: سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم. السابعة: أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأسأله التوبة والمغفرة. الثامنة: اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولا راد لما قسضيت ولا ينفع ذا الجد منك الجد. التاسعة: اللهم صلً على محمد وعلى آل محمد وصحبه وسلم. العاشرة: بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في محمد وعلى آل محمد وصحبه وسلم. العاشرة: بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شيء في مرة، أو سبعين مرة، أو عشر مرات وهو أقله، ليكون المجموع مائة.

ولازم هذه الأذكار ولا تتكلم قبل طلوع الشمس، ففى الخبر أن ذلك أفضل من إعتاق ثمان رقاب من ولد إسماعيل على نبينا وعليه الصلاة والسلام؛ أعنى الاشتغال بالذكر إلى طلوع الشمس من غير أن يتخلله كلام.

آدابما بين طلوع الشمس إلى الزوال

فإذا طلعت الشمس وارتفعت قدر رمح فصل ركعتين، وذلك عند زوال وقت الكراهة للصلاة، فإنها مكروهة من بعد فريضة الصبح إلى ارتفاع الشمس. فإذا أضحى النهار ومضى منه قريب من ربعه، فصل صلاة الضحى أربعًا أو ستًا أو ثمانيًا مثنى، فقد نقلت هذه الأعداد كلها عن رسول الله عَلَيْكَ.

والصلاة خير كلها، فمن شاء فليستكثر ومن شاء فليستقلل، فليس بين طلوع الشمس والزوال راتبة من الصلاة إلا هذه؛ فما فضل عنها من أوقاتك فلك فيه أربع حالات:

الحالة الأولى: وهى الأفضل، أن تصرف فى طلب العلم النافع فى الدين دون الفضول الذى أكب الناس عليه وسموه علمًا. والعلم النافع هو ما يزيد فى خوفك من الله تعالى، ويزيد فى بصيرتك بعيوب نفسك، ويزيد فى معرفتك بعيادة ربك، ويقلل من رغبتك فى الدنيا، ويزيد فى رغبتك فى الآخرة، ويفتح بصيرتك بآفات أعمالك حتى تحترز منها، ويطلعك على مكايد الشيطان وغروره، وكيفية تلبيسه على علماء السوء حتى عرضهم لمقت الله تعالى وسخطه، حيث اشتروا الدنيا بالدين، واتخذوا العلم ذريعة ووسيلة إلى أخذ أموال السلاطين وأكل أموال الأوقاف واليتامى والمساكين، وصرف همتهم طول نهارهم إلى طلب الجاه والمنزلة فى قلوب الخلق، واضطرهم ذلك المراءاة والمماراة، والمناقشة فى الكلام والمباهاة. وهذا الفن من العلم النافع قد جمعناه فى كتباب إحياء علوم الدين، فإن كنت من أهله فحصله واعمل به، ثم علمه وادع إليه؛ فمن علم ذلك وعمل به ثم علمه ودعا إليه، فذلك يدعى عظيمًا فى ملكوت السموات بشهادة عيسى عليه السلام.

فإذا فرغت من ذلك كله، وفرغت من إصلاح نفسك ظاهرًا وباطنًا، وفضل شيء من أوقياتك، فلا بأس أن تشتغل بعلم المذهب في الفقه لتعرف به الفروع النادرة في العبادات، وطريق التوسط بين الخلق في الحصومات عند انكبابهم على الشهوات، فذلك أيضًا بعد الفراغ من هذه المهمات من جملة فروض الكفايات. فإن دعتك نفسك إلى ترك ما ذكرناه من الأوراد والأذكار استثقالاً لذلك، فاعلم أن الشيطان اللعين قد دس في قلبك الداء الدفين، وهو حب المال والجاه، فإياك أن تغتر به فتكون ضحكة له فيهلكك ثم يسخر منك. فإن جسرت نفسك مدة في الأوراد والعبارات فكنت لا تستثقلها كسلاً عنها، لكن ظهرت رغبتك في تحصيل العلم النافع ولم ترد به إلا وجه الله تعالى والدار الآخرة، فذلك أفضل من نوافل العبادات مهما صحت النية؛ ولكن الشأن في صحة النية، فإن لم تصح فهو معدن غرور الجهال ومزلة أقدام الرجال.

الحالة الشانية: أن لا تقدر على تحصيل العلم النافع فى الدين، لكن تشتغل بوظائف العبادات من الذكر والتسبيح والقراءة والصلاة، فذلك من درجات العبابدين وسيسر الصالحين، وتكون أيضًا بذلك من الفائزين.

الحالة الثالثة: أن تشتغل بما يصل منه خير إلى المسلمين، ويدخل به سرور على قلوب المؤمنين، أو يتيسر به الأعمال الصالحة للصالحين، كخدمة الفقهاء والصوفية وأهل الدين، والتردد في أشغالهم والسعى في إطعام الفقراء والمساكين، والتردد مثلاً على المرضى بالعيادة وعلى الجنائز بالتشييع؛ فكل ذلك أفضل من النوافل، فإن هذه عبادات وفيها رفق للمسلمين.

الحالة الرابعة: إن لم تقو على ذلك فاشتغل بحاجاتك اكتسابًا على نفسك أو على عيالك، وقد سلم منك المسلمون وأمنوا من لسانك ويدك، وسلم لك دينك إذا لم ترتكب معصية، فتنال بذلك درجة أصحاب اليمين إن لم تكن من أهل الترقى إلى مقامات السابقين؛ فهذا أقل الدرجات في مقامات الدين، وما بعد هذا فهو مراتع الشياطين، وذلك بأن تشتغل والعياذ بالله بما يهدم دينك، أو تؤذى عبدًا من عباد الله تعبالى، فهذه رتبة الهالكين؛ فإياك أن تكون في هذه الطبقة.

واعلم أن العبد في حق دينه على ثلاث درجات: إما سالم، وهو المقتصر على أداء الفرائض وترك المعاصى. أو رابح، وهو المقطوع بالقربات والنوافل. أو خاسر، وهو المقصر على اللوازم، فإن لم تقدر أن تكون رابحًا فاجتهد أن تكون سالًا، وإياك ثم إباك أن تكون خاسرًا.

والعبد في حق سائر العباد له ثلاث درجات: الأولى: أن ينزل في حقهم منزلة الكرام البررة من الملائكة، وهو أن يسعى في أغراضهم رفيقًا بهم وإدخالاً للسرور على قلوبهم. الثانية: أن ينزل في حقهم منزلة البهائم والجمادات، فلا ينالهم خيره ولكن يكف عنهم شره. الثالثة: أن ينزل في حقهم منزلة العقارب والحيات والسباع الضاريات، لا يرجى خيره ولا يتقى شره. فإن لم تقدر على أن تلتحق بأفق الملائكة قاحدر أن تنزل عن درجة البهائم والجمادات إلى مراتب العقارب والحيات والسباع الضاريات، فإن رضيت لنفسك النزول من أعلى علين فلا ترض لها بالهوى إلى أسفل سافلين، فلعلك تنجو كفافًا لا لك ولاعليك. فعليك في بياض نهارك أن لا تشتغل إلا بما ينفعك في معادك أو معاشك مخالطة الناس وكنت لا تسلم، فالعزلة أولى لك، فعليك بها فقيها النجاة والسلامة. فإن مخالطة الناس وكنت لا تسلم، فالعزلة أولى لك، فعليك بها فقيها النجاة والسلامة. فإن بوظائف العبادات، فعليك بالنوم فهو أحسن أحوالك وأحوالنا، إذا عجزنا عن الغنيمة رضينا بالسلامة في الهزيمة. فأخس بحال من سلامة دينه في تعطيل حياته، إذ النوم أخو رضينا بالسلامة في الهزيمة. فأخس بحال من سلامة دينه في تعطيل حياته، إذ النوم أخو المؤت ، وهو تعطيل الحياة والتحاق بالجمادات.

آداب الاستعداد لسائر الصلوات

ينبغى أن تستعد لصلاة الظهر قبل الزوال، فتقدم القيلولة إن كان لك قيام فى الليل أو سهر فى الخير، فإن فيها معونة على قيام الليل، كما أن فى السحور معونة على صيام النهار، والقيلولة من غير قيام الليل كالسحور من غير صيام بالنهار. واجتهد أن تستيقظ قبل

الزوال، وتتوضأ، وتحضر المسجد، وتصلى تحية المسجد، وتنتظر المؤذن فتجيبه، ثم تقوم فتصلى أربع ركعات عقب الزوال، كان رسول الله عَلَيْه يطولهن ويقول: «هذا وقت تُفُتَعُ فيه أَبُوابُ السَّمَاء، فَأُحبُ أَنْ يُرْفَعَ لَى فيه عَمَلٌ صَالِعٌ وهذه الأربع قبل الظهر سنة مؤكدة، فَفَى الخبر أن من صلاهن فأحسن ركوعهن وسنجودهن صلى معه سبعون ألف ملك يستغفرون له إلى الليل. ثم تصلى الفرض مع الإمام، ثم تصلى بعد الفرض ركعتين، فهما من الرواتب الثابتة.

ولا تشتغل إلى العصر إلا بتعليم علم، أو إعانة مسلم، أو قراءة قرآن، أو سعى فى معاش تستعين به على دينك. ثم تصلى أربع ركعات قبل العصر، فهى سنة مؤكدة، فقد قال رسول الله عَيَّكَ: «رَحمَ الله امْرأُ صَلَّى أَرْبَعًا قَبْلَ العَصْرِ». فاجتسهد أن ينالك دعاؤه عَيَّكَ، ولا تشتغل بعد العصر إلا بمثل ما سبق قبله.

ولا ينبغى أنَّ تكون أوقاتك مهملة فتشغل فى كل وقت بما اتفق كيف اتفق، بل ينبغى أن تحاسب نفسك، وترتب أورادك فى ليلك ونهارك، وتعين لكل وقت شغلاً لاتتعداه ولاتؤثر فيه سواه، فبذلك تظهر بركة الأوقات. فأما إذا تركت نفسك سُدى مهملاً إهمال البهائم، لا تدرى بماذا تشتغل فى كل وقت، فينقضى أكثر أوقاتك ضائعًا، وأوقاتك عمرك، وعمرك رأس مالك، وعليه تجارتك، وبه وصولك إلى نعيم دار الأبد فى جوار الله تعالى، فكل نفس من أنفاسك جوهرة لا قيمة لها، إذ لا بدل له، فإذا فات فلا عود له. فلا تكن كالحمقى المغرورين الذين يفرحون كل يوم بزيادة أموالهم مع نقصان أعمارهم، فأى خير فى مال يزيد وعمر ينقص. ولاتفرح إلا بزيادة علم أو عمل صالح، فإنها ما رفيقاك يصحبانك فى القبر حيث يتخلف عنك أهلك ومالك وولدك وأصدقاؤك.

ثم إذا اصفرت الشمس فاجتهد أن تعود إلى المسجد قبل الغروب، واشتغل بالتسبيح والاستغفار، فإن فضل هذا الوقت كفضل ما قبل الطلوع؛ قال الله تعالى: ﴿ وَسَبِّحُ بِحَمْدُ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسُ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا ﴾ [طه: ١٣٠].

واقرأ قبل غروب الشمس اوالشمس وضحاها اوالليل إذا يغشى اوالمعوذتين اللهم ولتغرب عليك الشمس وأنت في الاستغفار، فإذا سمعت الأذان فأجبه وقل بعده: اللهم إني أسألك عند إقبال ليلك وإدبار نهارك، وحضور صلاتك وأصوات دعاتك، أن تؤتى محمدًا الوسيلة والفضيلة والشرف والدرجة الرفيعة، وابعثه المقام المحمود الذي وعدته إنك لا تخلف الميعاد. والدعاء كما سبق.

ثم صلِّ الفرض بعد جواب المؤذن والإقامة، وصلِّ بعــده ركعتبن قبل أن تتكلم فهما راتبتــا المغرب، وإن صليت بعدهمــا أربعًا فهي أيضًا ســنة، وإن أمكنك أن تنوى الاعتكاف

إلى العشاء تحيى ما بين العشاءين بالصلاة فافعل، فقد ورد فى فضل ذلك ما لا يحصى؛ وهي ناشئة الليل لأنها أول نشأته، وهى صلاة الأوابين. وسئل رسول الله عَلَيُّ عن قوله تعالىٰ: ﴿ تَسَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ﴾ [السجدة: ١٦]. فقال: همى الصَّلاةُ مابينَ العشاءين إنَّها تذهب بملاغى أوَّلِ النَّهارِ وتُهَالُبُ أَخِرَهُ لا والملاغى جمع ملغاة وهى من اللهو.

فإذا دخل وقت العشاء فصل أربع ركعات قـبل الفرض إحياء لما بين الأذانين، ففضل ذلك كثير. وفي الخبر أن الدعاء بين الأذانين والإقامة لايرد.

ثم صل الفرد وصل الراتبة ركعتين، واقرأ فيهما سورة الم السجدة و اتبارك الملك أو سورة ايس والمنحذة و المناك أو سورة ايس والمنحان، فلك مأثور عن رسول الله على وصل بعدها أربع ركعات، ففى الخبر ما يدل على عظيم فضلهن. ثم صل الوتر بعدها ثلاثًا بتسليمتين أو بتسليمة واحدة؛ وكان رسول الله على يقرأ فيها سورة سبح اسم ربك الأعلى، وقل يا أيها الكافرون، والإخلاص، والمعوذتين. فإن كنت عازمًا على قيام الليل فأخر الوتر ليكون آخر صلاتك بالليل وتراً. ثم اشتغل بعد ذلك بمذاكرة علم أو مطالعة كتاب، ولا تشتغل باللهو واللعب فيكون ذلك خاتمة أعمالك قبل نومك، فإنما الأعمال بخواتيمها.

أدابالنسوم

فإذا أردت النوم فابسط فراشك مستقبل القبلة ونم على يمينك كما يضجع الميت فى لحده. واعلم أن النوم مثل الموت، واليقظة مثل البعث. ولعل الله تعالى يقبض روحك فى ليلتك، فكن مستعداً للقائه بأن تنام على طهارة، وتكون وصيتك مكتوبة تحت رأسك، وتنام تائبًا من الذنوب مستغفراً، عازماً على أن لا تعود إلى معصية. واعزم على الخير لجميع المسلمين إن بعثك الله تعالى؛ وتذكر أنك ستضجع فى اللحد كذلك وحيساً فريداً، ليس معك إلا عملك، ولا تجزى إلا بسعيك.

ولا تستجلب النوم تكلفًا بتمهيد الفرش الوطيئة، فإن النوم تعطيل للحياة، إلا إذا كانت يقظتك وبالأعليك، فنومك سلامة للينك. واعلم أن الليل والنهار أربع وعشرون ساعة، فلا يكن نومك بالليل والنهار أكثر من ثمان ساعات، فيكفيك إن عشت مثلاً ستين سنة أن تضيع منها عشرين سنة، وهو ثلث عمرك.

وأعد عند النوم سواكك وطهورك. واعزم على قيام الليل أو على القيام قبل الصبح، فركعتان فى جوف الليل كنز من كنوز البر، فاستكثر من كنوزك ليوم فقرك، فلن تغنى عنك كنوز الدنيا إذا مت. وقل عند نومك: باسمك ربى وضعت جنبى، وباسمك أرفعه، فاغفر لى ذنبى. اللهم قنى عذابك يوم تبعث عبادك. اللهم باسسمك أحيا وأموت، وأعوذ بك اللهم من شركل ذى شر، ومن شركل دابة أنت آخذ بناصيتها، إن ربى على صراط مستقيم. اللهم أنت الأول فليس قبلك شئ، وأنت الآخر فليس بعدك شيء، وأنت الظاهر فليس فوقك شئ، وأنت الباطن فليس دونك شئ، اقض عنى الدين واغننى من الفقر. اللهم أنت خلقت نفسى وأنت تتوفاها، لك مماتها ومحياها، إن أمتها فاغفر لها وإن أحييتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين. اللهم إنى أسألك العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة. اللهم أيقظنى في أحب الساعات إليك، واستعملنى بأحب الأعمال إليك، حتى تقربنى إليك زلفى، وتبعدنى عن سخطك، بعد أن أسألك فتعطينى، وأستغفرك فتغفر لى، وأدعوك فتستجيب لى.

ثم اقرأ آية الكرسى و ﴿ آمَنَ الرَّسُولُ ﴾ [البقرة: ٢٨٥]. إلى آخر السورة، والإخلاص، والمعـوذتين، وتبارك الملك. وليـأخذك النوم وأنت على ذكـر الله تعالى وعلى الطهارة فمن فعل ذلك عرج بروحه إلى العرش وكتب مصليًا إلى أن يستيقظ. فإذا استسيقظت فارجع إلى ما عـرفتك أولاً، وداوم على هذا الترتيب بقسية عمرك، فـإن شقَّت عايك المداومة فاصبر صبر المريض على مرارة الدواء انتظارًا للشفء، وتفكر في قبصر عمرك؛ وإن عشت مثلاً مائة سنة فهي قليلة بالإضافة إلى مقامك في الدار الآخرة وهي أبد الأباد. وتأمل أنك تتحمل المشقة والذل في طلب الدنيا شهرًا أو سنة رجاء أن تستريح بها عشرين سنة مثلاً، فكيف لا تتحمل ذلك أيامًا قلائل رجاء الاستراحة أبد الآباد؟ ولا تطول أملك فيثقل عليك عملك، وقدر قرب الموت وقل في نفسك: إن أتحمل المشقة اليوم فلعلى أموت اللتيلة، وأصبر الليلة فلعلى أموت غداً؛ فإن الموت لايهـجم في وقت مخـصوص وحال مخصوص وسن مخصوص، فلا بد من هجومه، فالاستعداد له أولى من الاستعداد للدنيا، وأنت تعلم أنك لاتبقى فيها إلا مدة يسيرة، ولعله لم يبق من أجلك إلا يوم واحد أو نَفَس واحد؛ فسقدِّر هذا في قلبـك كل يوم، وكلف نفسك الصــبر على طاعــة الله يومًا فيسومًا، فإنك لو قدرت البيقاء خمسين سنة وألزمتها الصير على طاعة الله تعيالي نفرت واستعصت عليك، فإن فسعلت ذلك فسرحت عند الموت فرحًا لا آخر له، وإن سموَّفت وتساهلت جاءك الموت في وقت لا تحتسبه، وتحسرت تحسرًا لا آخر لـه، و اعند الصباح يحمد القوم السرى» وعند الموت يأتيك الخبر اليقين ﴿ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَاَّهُ بَعْدَ حين ﴾ [ص: ٨٨].

وإذا أرشدناك إلى ترتيب الأوراد، فلنذكر لك كيفية الصلاة والصوم وآدابهما، وآداب الإمامة والقدوة والجمعة.

آداب الصلاة

• فإذا فرغت من طهارة الخبث، وطهارة الحدث في البدن والثياب والمكان، ومن ستر العورة من السرة إلى الركبة، فاستقبل القبلة قائمًا، مزاوجًا بين قدميك بحيث لا تضمهما، واستو قائمًا. ثم اقرأ ﴿قُلُ أَعُودُ بُرِبِ الناسِ ﴾ تحصنًا بها من الشيطان الرجيم؛ وأحضر قلبك ما أنت فيه، وفرغه من الوسواس، وانظر بين يدى من تقوم ومن تناجى، واستح أن تناجى مولاك بقلب غافل وصدر مشحون بوساوس الدنيا وخبائث الشهوات، واعلم أنه تعالى مطلع على سريرتك، وناظر إلى قلبك، فإنما يتقبل الله من صلاتك بقدر خشوعك وخضوعك وتواضعك وتضرعك.

واعبده فى صلاتك كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك. فإن لم يحضر قلبك ولم تسكن جوارحك فهذا لقصور معرفتك بجلال الله تعالى؛ فقدتر أن رجلاً صالحًا من وجوه أهل بيتك ينظر إليك ليعلم كيف صلاتك، فعند ذلك يحضر قلبك وتسكن جوارحك، ثم ارجع إلى نفسك وقل: يانفس السوء! ألا تستحين من خالقك ومولاك، إذا قدرت اطلاع عبد ذليل من عباده عليك وليس بيده ضرك ولا نفعك خشعت جوارحك وحسنت صلاتك، ثم إنك تعلمين أنه مطلع عليك ولا تخشعين لعظمته! أهو تعالى عندك أقل من عبد من عباده؟ فما أشد طغيانك وجهلك، وما أعظم عداوتك لنفسك!

فعالج قلبك بهذه الحيل، فعساه أن يحضر معك في صلاتك؛ فإنه ليس من صلاتك إلا ما عقلت منها، وأما ما أتيت به مع الغفلة والسهو فهو إلى الاستغفار والتفكير أحوج.

فإذا حضر قلبك فلا تترك الإقامة وإن كنت وحدك، وإن انتظرت حضور جماعة فأذن ثم أقم، فإذا أقمت فانو وقل في قلبك: أؤدى فرض الظهر لله تعالى؛ وليكن ذلك حاضرًا في قلبك عند تكبيرك. ولا تغرب عنك النية قبل الفراغ من التكبير، وارفع يديك عند التكبير بعد إرسالهما أولا إلى حذو منكبيك، وهما مبسوطتان وأصابعهما منشورة، ولا تتكلف ضمهما ولا تفريجهما بحيث تحاذى بإبهاميك شحمتى أذنيك، وبرءوس أصابعك أعلى أذنيك، وبكفيك منكبيك. فإذا استقرتا في مقرهما فكبر ثم أرسلهما برفق. ولا تدفع يديك عند الرفع والإرسال إلى قدام دفعًا، ولا إلى خلف رفعًا، ولا تنفيضهما يمينًا ولاشمالاً. فإذا أرسلتهما فاستأنف رفعهما إلى صدرك، وأكرم اليمني بوضعها على ولاشمالاً. فإذا أرسلتهما فاستأنف رفعهما إلى صدرك، وأقبض بها على كوعها؛ وقل اليسرى، وانشر أصابع اليمني على طول ذراعك اليسرى، واقبض بها على كوعها؛ وقل بعد التكبير: «الله أكبر كبيرًا، والحمد لله كثيرًا وسبحان الله بكرة وأصيلاً» ثم اقرأ: بعد التكبير: «الله أكبر كبيرًا، والحمد لله كثيرًا وسبحان الله بكرة وأصيلاً» ثم اقرأ:

﴿ إِنَّ صَلاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبُ الْعَالَمِينَ ﴾ [الانعام: ٢١٦]. ، ﴿لا شريك له ويذلك أمرت وأنا من المسلمين ، ثم قل: ﴿أعودُ بالله من الشيطان الرجيم ثم اقرأ الفاتحة بتشديداتها ، واجتهد في الفرق بين الضاد والظاء في قراءتك في الصلاة ، وقل آمين ولا تصله بقوله ﴿ولا الضالين وصلاً .

واجهر بالقرآءة في الصبح والمغرب والعشاء، أعنى في الركعتين الأوليين، إلا أن تكون مأمومًا؛ واجهر بالتأمين. واقرأ في الصبح بعد الفاتحة من السور الطوال من المفصل، وفي المغرب من قبصاره، وفي الظهر والعصر والعشاء من أواسطه، نحو: «والسماء ذات البروج» وما قاربها من السور، وفي الصبح في السفر «قل يا أيها الكافرون» و «قل هو الله أحد». ولا تصل آخر السورة بتكبيرة الركوع، ولكن افصل بينهما بمقدار سبحان الله.

وكن فى جميع قيامك مطرقًا قاصرًا نظرك على مصلاك، فذلك أجمع لهمك وأجدر لحضور قلبك؛ وإياك أن تلتفت عينًا وشمالاً في صلاتك.

ثم كبر للركوع وارفع يديك كما صبق، ومد التكبير إلى انتهاء الركوع، ثم ضع راحتيك إلى ركبتيك وأصابعك منشورة، وانصب ركبتيك، ومد ظهورك وعنقك ورأسك مستويًا كالمصفيحة الواحدة، وجاف مرفقيك عن جنبيك؛ والمرأة لا تفعل ذلك، بل تضم بعضها إلى بعض؛ وقل اسبحان ربى العظيم، ثلاثًا، وإن كنت منفردًا فالزيادة إلى السبع والعشر حسن. ثم ارفع رأسك حتى تعتدل قائمًا، وارفع يديك قائلاً: اسمع الله لمن حسده، فإذا استويت قائمًا فقل: اربنا لك الحمد ملء السموات وملء الأرض وملء ما شئت من شيء بعده.

وإن كنت فى فريضة الصبح فاقرأ القنوت فى الركعة الثانية فى اعتدالك من الركوع، ثم اسجد مكبراً غير رافع البدين، وضع أولاً على الأرض ركبتيك ثم يديك ثم جبهتك مكشوفة، وضع أتفك مع الجبهة وجاف مرفقيك عن جنبيك، وأقل بطنك عن فخذيك والمرأة لا تفعل ظلك وضع يديك عنى لأرض حلو منكبيك، ولا تفرش فراعك على الأرض، وقل: هميحان ربى الأعلى، ثلاثًا أو سبمًا أو عشراً إن كنت منفرداً.

ثم ارفع رأسك من السجود مكبراً حتى تعتدل جالساً، واجلس على رجلك اليسرى، وانصب قدمك اليمنى، وضع يديك على فخليك والأصابع منشبورة وقل: (رب اغفر لى وارحمنى وارزقنى وعافنى واعف عنى». ثم استجد ثانية كمذلك، ثم اعتمال جالسًا للاستراحة في كل ركعة لا تشهد عقبها.

ثم تقوم وتـضع اليدين على الأرض، ولا تقـدم إحدى رجليك في حـالة الارتفاع، وابتدئ بتكبيرة الارتفاع عند القرب من حد جلسة الاستراحة، ومدها إلى منتصف ارتفاعك إلى القيام، ولتكن هذه الجلسة جلسة خفيفة مختطفة؛ وصل الركعة الثانية كالأولى، وأعد التعود في الإبتداء، ثم اجلس في الركعة الثانية للتشهد الأول، وضع اليد اليسمني في جلوس التشهد على الفخذ اليمني مقبوضة الأصابع، إلا المسبحة والإبهام فترسلهما، وأشر بحسبحة بمناك عند قولك وإلا الله لا عند قولك ولا إله وضع اليد اليسرى منشورة الأصابع على الفخذ اليسرى، واجلس على رجلك اليسرى في هذا التشهد كما بين السجدتين، وفي التشهد الأخير متوركًا، واستكمل الدعاء المعروف المأثور بعد الصلاة على النبي على واجلس فيه على وركك الأيسر، وضع رجلك اليسرى خارجة من تحتك، وانصب القدم اليمنى ثم قل بعد الفراغ: والسلام عليكم ورحمة الله مرتين، الجانيين، والتفت بحيث يرى بياض خديك من جانبيك، وانو الخروج من الصلاة، وانو السلام على من على جانبيك من الملائكة والمسلمين. وهذه هيئة صلاة المنفرد.

وعماد الصلاة الخشوع وحضور القلب مع القراءة والذكر بالستفهم. وقال الحسن البصرى رحمه الله تعالى: كل صلاة لا يسحضر فيها القلب فهي إلى العقوبة أسرع. وقال رسول الله عَلَيْ : ﴿إِنَّ العَبْدَ لَيُصَلِّى الصَّلاةَ فَلا يُكْتَبُ لَهُ مِنْهَا سُدُسُهَا وَلا عُشْرُهَا، وَإِنَّمَا يُكْتَبُ لَهُ مِنْهَا سُدُسُهَا وَلا عُشْرُهَا، وَإِنَّمَا يُكْتَبُ لَهُ مِنْهَا سُدُسُهَا وَلا عُشْرُهَا، وَإِنَّمَا يُكْتَبُ لَهُ مِنْهَا سُدُسُهَا وَلا عُشْرُها عَقَلَ مِنْهَا»

آداب الإمامة والقدوة

ينبغى للإمام أن يخفف الصلاة؛ قـال أنس بن مالك رهي : مـا صليت خلف أحد صلاة أخف ولا أتم من صلاة رسول الله ﷺ .

ولا يكبر ما لم يفرغ المؤذن من الإقامة، وما لم تستو الصفوف. ويرفع الإمام صوته بالتكبيرات، ولايرفع المأموم صوته إلا بقدر ما يسمع نفسه. وينوى الإمام الإمامة لبنال الفضل، فإذا لم ينو صحت صلاة القوم إذا نووا الاقتداء به ونالوا فضل القدوة. ويُسرِّ بدعاء الاستفتاح والتعوذ كالمنفرد، ويجهر بالفاتحة والسورة في جميع الصبح وأوليي المغرب والعشاء، وكذلك المناموم. ويقرن المأموم تأمينه بتأمين الإمام معًا لا تعقيبًا له. ويسكت الإمام سكتة عقب الفاتحة ليتوب إليه نفسه ويقرأ المأموم الفاتحة في الجهرية في هذه السكتة ليتمكن من الاستماع عند قراءة الإمام، ولا يقرأ المأموم السورة في الجهرية إلا إذا لم يسمع صوت الإمام. ولا يزيد الإمام على الثلاثة في تسبيحات الركوع والسجود، ولايزيد في التشهد الأول بعد قبول اللهم صلِّ على محمد). ويقتصر في الركعتين الأخيرتين على الفاتحة، ولايطول على القوم، ولايزيد دعاءه محمد). ويقتصر في الركعتين الأخيرتين على الفاتحة، ولايطول على القوم، ولايزيد دعاءه في التشهد الأخير على قدر تشهده وصلاته على رسول الله تهيه. وينوى الإمام على التسليم على التشهد الأخير على قدر تشهده وصلاته على رسول الله تعليه.

السلام على القوم، وينوى القوم بتسليسهم جوابه. ويلبث الإمام ساعة بعدها يفرغ من السلام، ويقبل على الناس بوجهه، ولا يلتفت إن كان خلفه نساء لينصرفن أولاً. ولايقوم أحد من القوم حتى يقوم الإمام. وينصرف الإمام حيث شاء، عن يمينه أو شماله، واليمين أحب إليه. ولا يخص الإمام نفسه بالدعاء في قنوت الصبح بل يقول: "اللهم اهدنا» ويجهر به؛ ويؤمن القوم ولا يرفعون أيديهم، إذ لم يثبت ذلك في الأخبار. ويقرأ المأموم بقية القنوت من قوله: "إنك لاتقضى ولايقضى عليك". ولا يقف المأموم وحده بل يدخل في الصف أو يجر إلى نفسه غيره. ولا ينبغي للمأموم أن يتقدم على الإمام في أفعاله أو يساويه، بل ينبغي أن يتأخر عنه ولايهوى للركوع إلا إذا انستهى الإمام إلى حدد الركوع، ولايهوى للسجود ما لم تصل جبهة الإمام إلى الأرض.

أدابالجمعة

اعلم أن الجمعة عبد المؤمنين؛ وهو يوم شريف خص الله عـز وجل به هذه الأمة، وفيه ساعة مهمة لا يوافقها عبد مسلم يسأل الله تعالى فيها حاجة إلا أعطاه إياها؛ فاستعد لها من يوم الخميس بتنظيف الثياب وبكثرة التسبيح والاستخفار عشية الخميس، فإنها ساعة توازى فى الفضل ساعة يوم الجمعة. وانو صـوم يوم الجمعة، لكن مع الخميس أو السبت، إذ جاء فى إفرادها نهى.

فإذ طلع عليك الصبح فاغتسل غسل يوم الجمعة، فإن غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم، أي ثابت مؤكد.

ثم تزين بالثياب البيض فإنها أحب الثياب إلى الله تعالى، واستعمل من الطيب أطيب ما عندك، وبالغ فى تنظيف بدنك بالحلق والقص والتقليم والسواك وسائر أنواع النظافة وتبطيب الرائحة. ثم بكر إلى الجامع، واسع إليه على الهيئة والسكينة، فقد قال النظافة وتبطيب الرائحة فى الساعة الأولى فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَدَنَةٌ، وَمَنْ رَاحَ فى السَّاعَة النَّائية فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَدَنَةٌ، وَمَنْ رَاحَ فى السَّاعَة النَّائية فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَدَنَةٌ، وَمَنْ رَاحَ فى السَّاعَة النَّائة فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَدُنَةً مَنْ وَمَنْ رَاحَ فى السَّاعَة النَّائة فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَيْنَا قَرَّبَ بَيْضَةً. فَإِذَا خَرَجَ الرَّابِعَة فَكَأَنَّما قَرَّبَ بَيْضَةً . فإذا خَرَجَ الإمام طويت الصَحْفُ ورَفْعَت الأقلام واجْتَمَعَت الملائكة عند المنبر يَسْتَمعُونَ الذَّكُر».

ويقَالَ: إن السناس فَى قُربهم عند النظر إلى وجُـه الله تعالى على قـدر بكورهم إلى الجمعة.

ثم إذا دخلت الجامع فاطلب الصف الأول، فإذا اجتمع الناس فلا تتخط رقابهم، ولا تمر بين أيديهم وهم يصلون، واجلس بقرب حائط أو اسطوانة حتى لا يمروا بين يديك،

ولا تقعد حسى تصلى التحية، والأحسن أن تصلى أربع ركعات، تقرأ في كل ركعة بعد الفاتحة سورة الإخلاص خمسين مرة، فسفى الخبر أن من فعل ذلك لم يمت حتى يرى مقعده من الجنة أو يُرى له. ولا تترك التحية وإن كان الإمام يخطب، ومن السنة أن تقرأ في أربع ركعات سورة الأنعام والكهف وطه ويس، فإن لم تقدر فسورة يس والدخان والم السجدة وسورة الملك؛ ولا تدع قراءة هذه السورة في ليلة الجمعة، ففيها فضل كثير؛ ومن لم يحسن ذلك فليكثر من قراءة سورة الإخلاص.

وأكثر من الصلاة على رسول الله عَلَيْهُ في هذا اليوم خاصة. ومهما خرج الإمام، فاقطع الصلاة والكلام، واشتغل بلجواب المؤذن، ثم باستماع الخطبة والاتعاظ بها. ودع الكلام رأسًا في الخطبة، ففي الخبر أنَّ مَنْ قالَ لصاحبه والإمامُ يَخْطُبُ أَنصتْ فَقَدْ لَغَا، وَمَنْ نَعَا فَلا جُمُعَةَ لَهُ الله أي لان قوله أنصت كلام فينبغي أنَّ ينهي غيره بالإشارة لا باللفظ.

ثم اقتد بالإمام كما سبق؛ فإذا فرغت وسلمت فاقرأ الفاتحة قبل أن تتكلم سبع مرات، والإخلاص سبعًا، والمعوذتين سبعًا سبعًا، فذلك يعصمك من الجمعة إلى الجمعة الأخرى ويكون حرزًا لك من الشيطان؛ وقل بعد ذلك: اللهم ياغنى ياحميد، يا مبدئ يا معيد، يا رحيم ياودود، اغننى بحلالك عن حرامك، وبطاعتك عن معصيتك، وبفضلك عمن سواك.

ثم صلِّ بعد الجمعة ركعتين أو ستًّا مثنى مثنى، فكل ذلك مروىٌ عن رسول الله ﷺ في أحوال مختلفة.

ثم لازم المسجد إلى المغرب أو إلى العصر، وكن حسن المراقبة للساعة الشريفة فإنها مبهمة في جميع اليوم، فعساك أن تدركها وأنت خاشع لله تعالى متذلل متضرع. ولا تحضر في الجامع مجالس الخلق ولا مجالس القصاص، بل مجالس العلم النافع، وهو الذي يزيد في خوفك من الله، وينقص من رغبتك في الدنيا؛ فكل علم لايدعوك من الدنيا إلى الآخرة فالجهل أعود عليك منه، فاستعذ بالله من علم لا ينفع.

وأكثر الدعاء عند طلوع المشمس، وعند المزوال، وعند الغروب، وعمند صعمود الخطيب المنبر، وعند قيام الناس إلى الصلاة، فيوشك أن تكون الساعمة الشريفة في بعض الأوقات.

واجتهد أن تتصدق في هذا اليوم بما تقدر عليه وإن قل، فتجمع بين الصلاة والصوم والصدقة والقراءة والذكر والاعتكاف والرباط. واجعل هذا اليوم من الأسبوع خاصة لآخرتك، فعساه أن يكون كفارة لبقية الأسبوع.

آدابالصيام

لا ينسخى أن تقتصر على صوم شهر رميضان، فيتترك التبجارة بالنوافيل وكسب الدرجات العالية في الفراديس، فتتبحس إذا نيظرت إلى منازل الصائمين كما تنظر إلى الكوكب الدرى وهم في أعلى عليين.

والأيام الفاضلة التى شهدت الأخبار بشرفها وفضلها وبجزالة الشواب فى صيامها: يوم عرفة لغير الحاج، ويوم عشوراه، والعشر الأول من ذى الحجة، والعشر الأول من المحرم، ورجب وشعبان. وصوم الأشهر الحرم من الفضائل، وهى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب واحد فرد وثلاثة سرد؛ وهذه فى السنة، وأما فى الشهر فأول الشهر وأوسطه وآخره، والأيام البيض وهى الثالث عشر والرابع عشر والخامس عشر. وأما فى الأسبوع فيوم الاثنين والخميس والجمعة؛ فتكفر ذنوب الأسبوع بصوم الاثنين والخميس والجمعة، وتكفر ذنوب الأسبوع بصوم الاثنين والخميس المنهر باليوم الأول من الشهر واليوم الأوسط واليوم الأخر والأيام البيض، وتكفر ذنوب السنة بصيام هذه الأيام والأشهر المذكورة.

ولا تظن إذا صمت أن الصوم هو ترك الطعام والشراب والوقاع فقط، فقد قال عَلَيْهُ الحَمْ مِنْ صَائم لَيْسَ لَـهُ مِنْ صَيَامـه إلاَّ الجُوعُ وَالْعَطَشُ الله الله الصوم بكف الجوارح كلها عما يكره الله تعالى، بل ينبغى أن تَحفظ العين عن النظر إلى المكاره، واللسان عن النطق بما لا يعنيك، والأذن عن الاستماع إلى ما حرم الله تعالى؛ فإن المستمع شريك القائل، وهو أحد المغنايين؛ وكذلك تكف جميع الجوارح كما تكف البطن والفرج، ففي الخبر: ﴿خَمْسُ يُفَطّرُنَ الصَّائمَ المَكَدَبُ والنَّميمَ أَم الكَاذبَةُ والنَّطَرُ بشَهُوة وقال عَلَيْهُ أَوْ شَاتَمهُ وَلا يَغْشُقُ وَلا يَجْهُلُ ، فإن المُروُ قَاتَلُهُ أَوْ شَاتَمهُ فَلِيقُلُ إِنِّي صَائمًا فَلا يَرْفُثُ وَلا يَفْشُقُ وَلا يَجْهُلُ ، فإن المُروُ قَاتَلُهُ أَوْ شَاتَمهُ فَلَيْقُلُ إِنِّي صَائمًا .

ثم اجتهد أن تفطر على طعام حلال، ولا تستكثر فتزيد على ما تأكله كل ليلة لأجل صيامك، فلل فرق إذا استوفيت ما تعتاد أن تأكله دفعتين في دفعة واحدة، وإنما المقصود بالصيام كسر شهوتك وتضعيف قوتك لتقوى بها على التقوى، فإذا أكلت عشية ما تداركت به فاتك ضحوة فلا فائدة في صومك، وقد ثقلت عليك معدتك، وما وعاء أبغض إلى الله تعالى من بطن مُلئ من حلال، فكيف إذا ملئ من حرام!

فإذا عرفت معنى الصوم فاستكثر منه ما استطعت، فيإنه أساس العبادات ومفتاح القربات، قال رسول الله عَنْ : «قَالَ الله تَعَالَى: كُلُّ حَسَنَة بعَشْرِ أَمْثَالَها إلى سَبْعمائة ضعف إلاَّ الصَّوْمَ فَإِنَّهُ لِى وَأَنَا أُجْزِى بِهِ ، وقال عَنْ : «وَالَّذِى نَفْسَى بِيَدِه لِخُلُوفَ فَم الصَّاتُم أَطْيَبُ

عنْدَ الله منْ ربح المسلك، يَقُولُ الله عَزَّ وَجَلَّ: إِنَّمَا يَذَرُ شَهُ وَتَهُ وَطَعَامَهُ وَشَرَابَهُ مَنْ أَجُلَى فَالصَّوْمُ لَى وَأَنَا أَجُزِى بِهِ وَقَالَ عَلَيْ : "لِلْجَنَّة بَاَبٌ يُقَالُ لَهُ الرَّيَّانُ لا يَدْخُلُهُ إلاَّ الصَّائمُونَ ». فَالصَّوْمُ لَى وَأَنَا أَجْزِى بِه وقال عَلَيْ : "لِلْجَنَّة بَاَبٌ يُقَالُ لَهُ الرَّيَّانُ لا يَدْخُلُهُ إلاَّ الصَّائمُونَ ». فَهَذَا القدر مِن شَرح الطاعات يكفيك من بداية الهداية، فإذا احتجت إلى الزكاة والحج، أو إلى مزيد لشرح الصلاة والصيام، فاطلبه مما أوردناه في كتاب إحياء علوم الدين.

القسم الثاني القول في اجتناب المعاصي

اعلم أن الدين شطران: أحدهما ترك المناهى، والآخر فعل الطاعات. وترك المناهى هو الأشد، فإن الطاعات يقدر عليها كل أحد، وترك الشهوات لايقدر عليها إلاالصديقون، فلذلك قال رسول الله على الله الله على الله عليك وأمانة لديك، فاستعانك بنعمة الله إنما تعصى الله بجوارحك، وهي نعمة من الله عليك وأمانة لديك، فاستعانك بنعمة الله على معصيته غاية الكفران. وخيانتك أمانة استودعكها الله غاية الطغيان. فأعضاؤك رعاياك فانظر كيف ترعاها، فكلكم راع وكل راع مسئول عن رعيته. واعلم أن جميع أعضائك ستشهد عليك في عرصات القيامة بلسان طلق ذلق، أي فصيح ، تفضحك به على رءوس الخلائق؛ قال الله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهُمْ أَلْسَنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ النور: ١٤٥. وقال الله تعالى: ﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم

فاحفظ يا مسكين جميع بدنك من المعاصى، وخصوصًا أعضاءك السبعة، فإن جهنم لها سبعة أبواب لكل منهم جزء مسقسوم. ولا يتعين لتلك الأبواب إلا من عصى الله تعالى بهذه الأعضاء السبعة وهي العين، والأذن، واللسان، والبطن، والفرج، واليد، والرجل.

أما العين، فإنما خلقت لتهتدى بها فى الظلمات، وتستعين بها فى الحاجات، وتنظر بها إلى عبائب ملكوت الأرض والسموات، وتعتبر بما فيها من الآيات؛ فاحفظها عن أربع: أن تنظر بها إلى غير محرم ، أو إلى صورة مليحة بشهوة نفس، أو تنظر بها إلى مسلم بعين الاحتقار، أو تطلع بها على عيب مسلم.

وأما الأذن، فاحفظها عن أن تصغى بها إلى البدعة، أو الغيبة، أو الفحش، أو الخوض فى الباطل، أو ذكر مساوئ الناس؛ فإنما خلقت لك لتسمع بها كلام الله تعالى، وسنة رسول الله عَلَيْهُ، وحكمة أوليائه، وتتوصل باستفادة العلم بها إلى الملك المقيم والنعيم الداتم فى جوار رب العالمين. فإذا أصغيت بها إلى شيء من المكاره، صار ما كان عليك،

وانقلب ما كان سبب فوزك سبب هلاكك، وهذا غاية الخسران. ولا تظن أن الإثم يختص به القائل دون المستمع، ففي الخبر أن المستمع شريك القائل وهو أحد المغتابين.

. وأما اللسان، فإنما خلق لتكثر به ذكر الله تعالى وتلاوة كتابه، وترشد به خلق الله تعالى إلى طريقه، وتظهر به ما فى ضميرك من حاجات دينك ودنياك، فإذا استعملته فى غير ما خلق له فقد كفرت نعمة الله تعالى فيه. وهو أغلب أعضائك عليه وعلى سائر الحلق، ولا يكبّ الناس فى النار على مناخرهم إلى حصائد ألسنتهم؛ فاستظهر عليه بغاية قوتك حتى لايكبك فى قعر جهنم، ففى الخبر: "إنَّ الرَّجُلَ لَيَتَكَلَّمُ بالكَلمَة ليُضحكَ بها أَصْحابَهُ فَيهُوى بها فى قَعْر جَهنَّم سَبعينَ خَرِيقًا». وروى أنه قتل شهيد فَى المعركة على عهد رسول االله عَلِيهُ ، فقال قائل: هنينًا له بالجنة فقال عَلِيهُ: "وَمَا يُدْرِيك؟ لَعَلَّهُ كَانَ يَتَكَلَّمُ فيما لا يَعْنيه، وَيَبْخَلُ بما لا يُعْنيه».

فاحَفظ لسانك من ثمانية:

الأول: الكذب؛ فاحفظ منه لسانك في الجد والهزل ولا تعود لسانك الكذب هزلا في دعود إلى الكذب في الجد؛ والكذب من أمهات الكبائر. ثم إنك إذا عرفت بذلك سقطت عدالتك والشقة بقولك، وتزدريك الأعين وتحتقرك. وإذا أردت أن تعرف قبح الكذب من نفسك فانظر إلى كذب غيرك، وإلى نفرة نفسك عنه، واستحقارك لصاحبه، واستقباحك لما جاء به؛ وكذلك فافعل في جميع عيوب نفسك، فإنك لا ترى قبح عيوبك من نفسك بل من غيرك، فما استقبحته من غيرك يستقبحه غيرك منك لا محالة، فلا ترض لنفسك ذلك.

الشانى: الخلف فى الوعد؛ ف إياك أن تعد بشئ ولا تفى به، بل ينب غى أن يكون إحسانك إلى الناس فعلاً بلا قول، فإن اضطررت إلى الوعد ف إياك أن تخلف إلا لعجز أو ضرورة، فإن ذلك من أمارات النفاق وخبائث الاخلاق، قال النبى ﷺ: الثلاث من كُن فيه فَهُو مُنَافَقٌ وَاللهُ صَامَ وَصَلَى: مَنْ إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ، وإِذَا الرَّتُمنَ خَانَ »

الثالث: الغيبة؛ فاحفظ لسانك عنها. والغيبة أشد من ثلاثين زنية في الإسلام، كذلك ورد في الخبر. ومعنى الغيبة أن تذكر إنسانًا بما يكرهه لو سمعه، فأنت مغتاب ظالم وإن كنت صادقًا. وإياك وغيبة القراء المرائين، وهو أن تُفَهِّم المقصود من غير تصريح فتقول: أصلحه الله فقد ساءني وغسمني ما جرى عليه، فنسأل الله تعالى أن يصلحنا وإياه. فإن هذا جمع بين خبيثين: أحدهما الغيبة؛ إذا بها حصل التفهم، والآخر تزكية النفس والثناء عليها بالتحرج والصلاح. ولكن إن كان مقصودك من قولك أصلحه الله تعالى الدعاء، فادع له في السر إن اغتمسمت بسببه، فعلامته أنك لا تريد فضيحته وإظهار عيبه، وفي إظهارك الغم بعيبه إظهار تعيبه، ويكفيك زاجرًا عن الغيبة قوله تعالى: ﴿ وَلا يَعْتَب

بغضكُم بَعْضاً أَيْحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ خَمَ أَخِيهِ مَيْتاً فَكَرِهْتَمُوهُ ﴾ [الحجرات: ١٦]. فقد شبهك الله بآكل لحم المستة، فما أجدرك أن تحسرو منها. ويمنعك عن غيبة المسلمين أمر لو تفكرت فنيه، وهو أن تنظر في نفسك هل فيك عيب ظاهر أو باطن، وهل أنت مفارق معصية سرًا أو جهرًا، فإذا عرفت ذلك من نفسك فاعلم أن عجزه من التنزه عما نسبته إليه كعجزك، وعذره كُعدرك، وكما تكره أن تفتضح وتذكر عيوبك فهو أيضًا يكرهه، فإن سترته ستر الله عليك عيوبك، وإن فضحته سلط الله عليك ألسنة حدادًا يمزقون عرضك في الدنيا، ثم يفضحك الله في الآخرة على رءوس الخلائق يوم القيامة. وإن نظرت إلى ظاهرك وباطنك فلم تطلع فيهما على عيب ونقص في دين ولا دنيا، فاعلم أن جهلك بعيوب نفسك أقبح أنواع الحماقة، ولاعيب أعظم من الحمق، ولو أراد الله بك خيرًا لبصرك بعيوب نفسك؛ فرويتك نفسك بعين الرضا غاية غباوتك وجهلك. ثم إن كنت صادقًا في ظنك فاشكر الله تعالى عليه ولاتفسده بثلب الناس والتمضمض بأعراضهم فإن ذلك أعظم العيوب.

الرابع: المراء والجدال ومناقشة الناس فى الكلام؛ فذلك فيه إيذاء للمخاطب وتجهيل له وطعن فيه، وفيه ثناء على النفس وتزكية لها بجزيد الفطنة والعلم. ثم هو مشوش للعبش، فإنك لا تمارى سفيها إلا ويؤذيك، ولا تمارى حليمًا إلا ويقليك ويحقد عليك، فقد قال عَلَى المُ المَّنَةُ، وَمَنْ تَرَكَ المراء وَهُو مُبْطلٌ بنّى الله لَهُ بَيْتًا في رَبض الجنّة، وَمَنْ تَرَكَ المراء، وهُو مُبطلٌ بنّى الله له بَيْتًا في رَبض الجنّة، ومَنْ تَرَكَ المراء، وهُو مُبطلٌ بنّى الله له بيّتًا في ربض الجنّة، ومَنْ تَركَ المراء،

ولا ينبغى أن يخدعك الشيطان ويقول لك أظهر الحق ولا تداهن فيه، فإن الشيطان أبدًا يستجر الحمقى إلى الشر في معرض الخير، فلا تكن ضحكة للشيطان فيسخر منك؛ فإظهارك الحق حسن مع من يقبله منك، وذلك بطريق النصيحة في الخفية لا بطريق المماراة؛ وللنصيحة صفة وهيئة ويحتاج فيها إلى تلطف، وإلا صارت فضيحة، وكان فسادها أكثر من صلاحها. ومن خالط متفقهة العصر غلب على طبعه المراء والجدال، وعسر عليه الصمت، إذ ألقى إليه علماء السوء أن ذلك هو الفضل، والقدرة على المحاجمة والمناقشة هو الذي يمتدح به. ففر منهم فرارك من الأسد، واعلم أن المراء سبب المقت عند الخلق.

الخامس: تزكية النفس؛ قال الله تعالى: ﴿ فَلا تُزكُوا أَنفُسَكُمْ هُو أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَىٰ ﴾ [النجم: ٣٦]. وقيل لبعض الحكماء: ما الصدق القبيح؟ فقال: ثناء المرء على نفسه. فإياك أن تتعود ذلك، واعلم أن ذلك ينقص من قدرك عند الناس ويوجب مقتك عند الله تعالى. فإذا أردت أن تعرف أن ثناءك على نفسك لا يزيد في قدرك عند غيرك، فانظر إلى أقرانك

إذا أثنوا على أنفسهم بالفضل والجاه والمال كيف يستنكره قلبك عليهم ويستشقله طبعك، وكيف تذمهم عليه إذا فارقتهم. فاعلم أنهم أيضًا في حال تزكيتك لنفسك يذمونك في قلوبهم ناجزًا، وسيظهرونه بألسنتهم إذا فارقتهم.

السادس: اللعن؛ فإياك أن تلعن شيئًا مما خلق الله تعالى من حيوان أو طعام أو إنسان بعينه، ولا تقطع بشهادتك على أحد من أهل القبلة بشكر أو كفر أو نفاق، فإن المطلع على السرائر هو الله تعالى، فلا تدخل بين العباد وبين الله تعالى، واعلم إنك يوم القيامة لايقال لك لم لم تلعن فلانًا، ولم سكت عنه؛ بل لو لم تلعن إبليس طول عمرك ولم تشغل لسانك بذكره، لم تسأل عنه، ولم تطالب به يوم القيامة، وإذا لعنت أحدًا من خلق الله تعالى طولبت به. ولا تذمن شيئًا عما خلق الله تعالى، فقد كان النبي عَلَيْهُ لا يذم الطعام الردئ قط، بل كان إذا اشتهى شيئًا أكله وإلا تركه.

السابع: الدعاء على الخلق؛ فاحفظ لسانك عن الدعاء على أحد من خلق الله تعالى، وإن ظلمك فكل أمره إلى الله تعالى، ففي الحديث: ﴿إِنَّ المَظْلُومَ لَيَدْعُو عَلَى ظَالمه حَتَّى يُكَافِئَهُ ثُمَّ يَبْقَى لَلظالم فَضْلٌ عنده يُطالبُهُ به يَوْمَ القيامة». وطول بعض الناس لسانه على الحجاج فقال بعض السلف: إن الله لينتقم للتحجاج عَن تَعرض له بلسانه كما ينتقم من الحجاج لمن ظلمه.

الثامن: المزاح والسخرية والاستهزاء بالناس؛ فاحفظ لسانك منه في الجد والهزل، فإنه يريق ماء الوجه، ويسقط المهابة، ويستجر الوحشة، ويؤذى القلوب. وهو مبدأ اللجاج والغضب والتصارم، ويغرس الحقد في القلوب؛ فلا تمازح أحدًا، فإن مازحك فلا تجبه؛ فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره، وكن من الذين إذا مروا باللغوا مروا كرامًا.

فهذه مجامع آفات اللسان، ولا يعينك عليك إلا العزلة أو ملازمة الصمت إلا بقدر الضرورة، فقد كان أبو بكر الصديق ولي في يضع حجرًا في فيه ليمنعه ذلك من الكلام بغير ضرورة، ويشير إلى لسانه ويقول: هذا الذي أوردني الموارد كلها. فاحترز منه بجهدك، فإنه أقوى أسباب هلاك في الدنيا والآخرة.

وأما البطن؛ فاحفظه من تناول الحرام والشبسهة، واحرص على طلب الحلال، فإذا وجدته فاحرص على أن تقتصر منه على ما دون الشبع، فإن الشبع يقسى القلب ويفسد الذهن ويبطل الحفظ ويثقل الأعضاء من العبادة والعلم، ويقوى الشهوات وينصر جنود الشيطان. والشبع من الحلال مبدأ كل شر فكيف من الحرام، وطلب الحلال فريضة على كل مسلم. والعبادة والعلم مع أكل الحرام كالبناء على السرّجين. فإذا قنعت في السنة بقميص خشن، وفي اليوم والليلة برغيفين من الخشكار، وتركت التلذذ بأطيب الأدم، لم يعوزك من

الحلال ما يكفيك. والحلال كثير، وليس عليك أن تتيقن بواطن الأمور، بل عليك أن تحترز عما تعلم أنه حرام، أو تظن أنه حرام ظنًا حصل من علامة ناجرزة مقرونة بالمال؛ أما المعلوم فظاهر، وأما المظنون بعلامة فهو مال السلطان وعماله، ومال من لاكسب له إلا من النياحة أو بيع الخمر أو الربا أو المزامير وغير ذلك من آلات اللهو المحرمة؛ فإن من علمت أن أكثر مساله حرام قطعًا يفما تأخذه من يده، وإن أمكن أن يكون حلالاً نادراً فهو حرام، لأنه انغالب على الظن. ومن الحرام المحض ما يؤكل من الأوقاف من غير شرط الواقف، فمن لم يشتغل بالتفقه فما يأخذه من المدارس حرام، ومن ارتكب معصية ترد بها شهادته فما يأخذه باسم الصوفية من وقف أو غيره فهو حرام.

وقد ذكرنا مــداخل الشبهات والحلال والحرام فــى كتاب مفرد من كتــاب إحياء علوم الدين، فعليك بطلبه، فإن معرفته الحلال وطلبه فريضة على كل مسلم كالصلوات الخمس.

وأما الفرج؛ فاحفظه عن كل ما حرم الله تعالى، وكن كما قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿ وَاللَّهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مُلُومِينَ ﴾ للمؤمنون: ٥، ٦ والمعارج: ٢٩، ٢٠٥. ولا تصل إلى حفظ الفرج إلا بحفظ العين عن النظر، وحفظ القلب عن التفكر، وحفظ البطن عن الشبهة وعن الشبع، فإن هذه محركات للشهوة ومغارسها.

وأما اليدان؛ فاحفظهما عن أن تضرب بهما مسلمًا، أو تتناول بهما مالاً حرامًا، أو تؤذى بهما أحدًا من الخلق، أو تخوف بهما في أمانة أو وديعة، أو تكتب بهما ما لا يجوز النطق به، فإن القلم أحد اللسانين، فاحفظ القلم عما يجب حفظ اللسان عنه.

وأما الرجلان؛ فاحفظهما عن أن تمسى بهما إلى باب سلطان ظالم، فإن المشى إلى السلاطين الظلمة من غير ضرورة وإرهاق معصية كبيرة، فإنه تواضع لهم وإكرام لهم على ظلمهم، وقد أسر الله بالإعراض عنهم في قوله تعالى: ﴿ وَلا تَرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِن دُونِ اللَّه مِنْ أَوْلِيَاءَ ثُمَّ لا تُنصَرُونَ ﴾ [هود: ١١٣]. وإن كان ذلك لسبب طلب مالهم فهو سعى إلى حرام، وقد قال النبي عَلِيَّةَ: قَمَنْ تَوَاضَعَ لِغَني ذَهَبَ ثُلثا دينه وهذا في غنى صالح، فما ظنك بالغنى الظالم!

وعلى الجملة فحركاتك وسكناتك بأعضائك نعمة من نعم الله تعالى عليك، فلا تحرك شيئًا منها في معصية الله تعالى أصلاً، واستعملها في طاعة الله تعالى، واعلم أنك إن قصرت فعليك يرجع وباله، وإن شمرت فإليك تعود ثمرته، والله غنى عنك وعن عملك، وإنما كل نفس بما كسبت رهينة. وإياك أن تقول: إن الله كريم رحيم يغفر الذنوب للعصاة؛ فإن هذه كلمة حق أريد بها باطل، وصاحبها ملقب بالحماقة بتلقيب رسول الله على حيث

قال: «الكيّس مَنْ دَانَ نَفْسهُ وعَسملَ لمَا بَعْد المَوْت، وَالأَحْسَقُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هُوَاها وَتَمَنَّى عَلَى الله الأَماني " واعلم أن قولك هذا يضاهي قول من يريد أن يصير فقيها في علوم الدين من غير أن يدرس علمًا واشتغل بالبسطالة وقال: إن الله كريم رحيم قادر على أن يفيض على قلبي من العلوم ما أفاضه على قلوب أنبيائه وأوليائه من غير جهد وتكرار وتعلم. وهو كقول من يريد ما إلى فترك الحراثة والتجارة والكسب وتعطل وقال: إن الله كريم وله خزائن السموات والأرض، وهو قادر على أن يطلعني على كنز من كنوزه أستغني به عن الكسب فقد فعل ذلك لبعض عباده. فأنت إذا سمعت كلام هذين الرجلين استحمقتهما وسخرت منهما، وإن كان ما وصفاه من كرم الله تعالى وقدرته صدقًا وحقًا. فكذلك يضحك عليك أرباب البصائر في الدين إذا طلبت المغفرة بغير سعى لها، والله تعالى يقول: ﴿ وَأَن لُيْسَ أَرْبابِ البصائر في الدين إذا طلبت المغفرة بغير سعى لها، والله تعالى يقول: ﴿ وَأَن لُيْسَ لَهُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [النجم: ٢٩]. ويقول: ﴿ إِنَّها تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [النور: الله تعالى يقول: ﴿ وَأَن لُيْسَ الله عَلَى جَحِيمٍ ﴾ [النجم: ٢٥].

فإذا لم تترك السعى فى طلب العلم والمال اعتمادًا على كرمه، فكذلك لا تترك التزود للآخرة ولا تفتر، فإن رب الدنيا والآخرة واحد، وهو فيهما كريم رحيم، وليس يزيد له كرم بطاعتك، وإنما كرمه فى أن ييسر لك طريق الوصول إلى الملك المقيم والنعيم الدائم المخلد بالصبر على ترك الشهوات أيامًا قلائل، وهذا نهاية الكرم؛ فلا تحدث نفسك بتهويسات البطالين، واقتد بأولى العزم والنَّهى من الأنبياء والصالحين، ولا تطمع فى أن تحصد ما لم تزرع، وليت من صام وصلى وجاهد واتقى غفر له.

هذه جمل مما ينبغى أن تحفظ عنه جوارحك الظاهرة وأعمال هذه الجوارح؛ فعليك بتطهيرالقلب فهو تقوى الباطن، والقلب هو المضغة التي إذا صلحت صلح بها سائر الجسد، وإذا فسدت فسد بها سائر الجسد؛ فاشتغل بإصلاحه لتصلح به جوارحك؛ وصلاحه يكون بملازمة المراقبة.

القول في معاصي القلب

اعلم أن الصفات المذمومة في القلب كثيرة، وطريق تطهير القلب من رذائلها طويلة، وسبيل العلاج فيها غامض، وقد اندرس بالكلية علمه وعمله لغضلة الخلق عن أنفسهم؛ واستقصينا ذلك كله في كتاب إحياء علوم الدين في ربع المنجيات؛ ولكننا نحذرك الآن ثلاثًا من خبائث القلب، وهي الغالبة على متفقهة العصر، لتأخذ منها حذرك، فإنها مهلكات في أنفسها، وهي أمهات الجملة من الخبائث سواها، وهي: الحسد والرياء والعجب؛ فاجتهد

نى تطهير قلبك منها، فإن قدرت عليها فتعلم كيفية الحذر مع بقيستها من ربع المهلكات، فإن عجزت عن هذا فأنت عن غيره أعجز. ولا تظنن أنك تسلم بنية صالحة فى تعلم العلم وفى قلبك شىء من الحسد والرياء والعجب، وقد قال ﷺ: "ثَلاثٌ مُهُلِكَاتٌ: شُعٌ مُطَاعٌ، وَهُوَى مُنْبَعٌ وَإَعْجَابُ المَرْء بنَفْسه».

أما الحسد فيهو متشعب من الشح، فإن البخيل هو الذي يبخل بما في يده على غيره، والشحيح هو الذي يبخل بنعمة الله تعالى وهي في خزائن قدرته تعالى لا في خزائنه على عباد الله تعالى، فشحه أعظم. والحسود هو الذي يشق عليه إنعام الله تعالى من خزائن قدرته على عبد من عباده بعلم، أو مال، أو محبة في قلوب الناس، أو حظ من الحظوظ، حتى إنه ليحب زوالها عنه وإن لم يحصل له بذلك شيء من تلك النعمة، فهذا منتهى الخبث، فلذلك قال النبي عَلِيَّة: «الحَسَدُ بِأَكُلُ الحَسَنات كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الحَطَبَ».

والحسود هو المعذب الذي لا يرحم، ولا يزال في عذاب دائم في الدنيا، فهي لا تخلو من خلق كثير من أقرانه ومعارفه ممن أنعم الله عليهم بعلم أو مال أو جاه، فلا يزال في عذاب دائم في الدنيا إلى موته، ولعذاب الآخرة، أشد وأكبر، بل لا يصل العبد إلى حقيقة الإيمان ما لم يحب لسائر المسلمين ما يحب لنفسه، بل ينبغي أن يساهم المسلمين في السراء والضراء، فالمسلمون كالبنيان الواحد يشد بعضه بعضًا، وكالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو اشتكى سائر الجسد. فإن كنت لا تصادف هذا من قلبك فاشتغالك بطلب التخلص من الهلاك أهم من اشتغالك بنوادر الفروع وعلم الخصومات.

وأما الرياء هو الشرك الخفى، وهو أحد الشركين، وذلك طلبك المنزلة فى قلوب الخلق لتنال بها الجاه والحشمة، وحب الجاه من الهوى المتبع، وفيه هلك أكثر الناس، فما أهلك الناس إلا الناس، ولو أنصف الناس حقيقة لعلموا أن أكثر ما هم فيه من العلوم والعبادات، فضلاً عن أعمال العادات، ليس يحملها عليها إلا مراءاة الناس، وهى محبطة للأعمال كما ورد فى الخبر أن الشهيد يؤمر به يوم القيامة إلى النار، فيقول: يارب استشهدت فى سبيلك. فيقول الله تعالى: بل أردت أن يقال فلان شجاع وقد قيل ذلك، وذلك أجرك. وكذلك يقال للعالم والحاج والقارىء.

وأما العجب والكبر والفخر فهو الداء العضال؛ وهو نظر العبد إلى نفسه بعين العزة والاستعظام، وإلى غيره بعين الاحتقار والذل؛ ونتيجته على اللسان أن يقول أنا وأنا؛ قال إبليس اللعين: ﴿ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتُني مِن نَارٍ وَخَلَقْتُهُ مِن طَينٍ ﴾ [الاعراف: ١٢]. وثمرته في المجالس الترفع والمتقدم وطلب التصدر فيها، وفي المحاورة الاستنكاف من أن يرد كلامه عليه.

والمتكبر هو الذى إن وُعظ أنف أو وعَظَ عنف؛ فكل من رأى نفسه خيرًا من أحد من خلق الله تعالى فهو متكبر، بل ينبغى لك أن تعلم أن الخير من هو خير عند الله فى دار الآخرة، وذلك غيب موقوف على الخاتمة، فاعتقادك فى نفسك أنك خير من غيرك جهل محض، بل يستغى أن لا تنظر إلى أحد إلا وترى أنه خير منك، وأن الفضل له على نفسك، فإن رأيت صغيرًا قلت: هذا لم يعص الله وأنا عصيته فلا شك أنه خير منى، وإن رأيت كبيرًا قلت: هذا قد عبد الله قبلى فلا شك أنه خير منى، وإن كان عالمًا قلت: هذا قد أعطى ما لم أعط، وبلغ ما لم أبلغ، وعلم ما جهلت فكيف أكون مثله! وإن كان جاهلاً قلت: هذا قد عصى الله بجهل وأنا عصيته بعلم، فحجة الله على آكد وما أدرى بم يختم قلت: هذا قد عصى الله بجهل وأنا عصيته بعلم، فحجة الله على آكد وما أدرى بم يختم له، وإن كان كافرًا قلت: لا أدرى عسى أن يسلك ويختم له بخير العلم، وينسل بإسلامه عن الذنوب كما تنسل الشعرة من العجين، وأما أنا والعياذ بالله فعسى أن يضلنى الله فأكفر غدًا هو من المقربين وأنا أكون من الحاسرين.

فلا يخرج الكبر من قلبك إلا بأن تعرف أن الكبير من هو عند الله تعالى، وذلك موقوف على الخاتمة، وهي مشكوك فيها، فيشغلك خوف الخاتمة عن أن تتكبر مع الشك فيها على عباد الله تعالى؛ فيقينك وإيمانك في الحال لا يناقض تجويزك التغير في الاستقبال، فإن الله مقلب القلوب يهدى من يشاء ويضل من يشاء.

والأخبار في الحسد والكبر والرياء والعجب كثيرة، ويكفيك فيها حديث واحد جامع، فيقد روى ابن المبارك بإسناده عن رجل أنه قال لمعاذ: حدثني حديثنا سمعته من رسول الله عَلَيْ ، قال: فبكي معاذ حبتي ظننت أنه لايسكت، ثم قال: واشوقاه إلى رسول الله عَلَيْ فيل الله عَلَيْ وإلى لقائه، ثم قال: كان رسول الله عَلَيْ يقول لي: «يا معاذُ إنِّي مُحدَّثُكُ بحديث إنْ أَنْتَ حَفظَنهُ انْقطَعَتْ حُجتُكَ عنْدَ الله تَعالى إنْ أَنْتَ حَفظَنهُ انْقطعَتْ حُجتُكَ عنْدَ الله تَعالى عَنْدَ الله تَعالى المقيامة: يا مُعاذُ إنَّ الله تَعالى خَلَق سَبْع أَمْلاك قبل أَنْ يَخلُق السَّموات والأرْض، فَجعَل لكُل سَماء من السَّع مَلكا بَوْآبا عَلَيْها، فتَصعَعدُ الحَفظَةُ بعَملِ العبد من حين يُصبح إلى حين بمُسي، لَه أَنُورٌ كَنُور الشَّعْس، حَتَى إذا صَعَدتْ به إلى السَماء اللهُّنيَا زكَنهُ وكثَرْنهُ، فَيقُولُ بمُسَى، لَهُ أَنُورٌ كَنُور الشَّعْس، حَتَى إذا صَعَدتْ به إلى السَماء اللهُّنيَا وكَتْهُ بعَملِ صَالحِ من المَلكَ المُوكلُ بها للحَفظة: اضربُوا بهذَا العَملِ وَجَهُ صَاحبه، أَنا صَاحبُ الغَيْبة أَمرَني ربّي أَنْ أَعْمال العبد له نُورٌ فَتُزكِبه وَتُكفَّره حَتَى تَبلُغَ به إلى السَماء النَّانيَة فَيقُولُ لَهُمُ المُوكلُ بها: قَفُوا لا أَدَعَ عَمَلَ مَن اغْمَل وَجُه صَاحبه، إنه أَل السَماء النَّانيَة فَيقُولُ لَهُمُ المُوكلُ بها: قَفُوا رأَن لا أَدَع عَمَلَ العَمل وَجُهَ صَاحبه، إنّه أَرادَ بعَمله عَرضَ اللهُنيَا، أَنَا مَلكَ الفَخْر أَمَرَني ربّي وَاضْعةُ بعَ مَل العَبْد يَنتَهِجُ مَن صَدَقَة وصَلاة وصيام قَدْ أَعْجَب الحَفظَة، فَيْجَاوِزُونَ به إلى الحَفظة بعَملِ العَبْد يَنتَهجُ مَن صَدَقَة وصَلاة وصيام قَدْ أَعْجَب الحَفظَة، فَيْجَاوِزُونَ به إلى الحَفظة بعَمل العَبْد يَنتَهجُ مَن صَدَقَة وصَلاة وصيام قَدْ أَعْجَب الحَفظَة، فَيْجَاوِزُونَ به إلى

السَّمَاءِ الثَّالِثَةِ فَيَقُولُ لَهُمُ المَلَكُ المُوكَّلُ بها: قَـفُوا واضْربُوا بهذا العَمَل وَجْهَ صَاحبه، أَنا مَلَكُ الكَبَرِ أَمَرنَى رَبِّى أَنْ لا أَدَعَ عَملَهُ يُجَاوِزنَى إلى غَيْرَى، إنَّه كَانَ يَشَكَبَّرُ عَلَى النَّاسِ فى مَجَالَسَهِمْ. قَبالَ: وتَصْعَدُ الحَفظَةُ بِعَملِ العَبْد يَزْهُو كَما يَزْهُو الكَوْكَبُ الدُّرِي وَلَهُ دَوَى مَنْ تَسْبِيحَ وَصَلاةً وَصِيام وَحَجُ وعُمْرَة حَتَى يُجَاوِزُوا بِه إلى السَّماء الرَّابِعَة، فَيقُولُ لَهُمُ المَلكُ المُوكِّلُ بِها: قُفُوا وَاضْرَبُوا بِهذَا الْعَملِ وَجْهَ صَاحِبَهِ وَظَهْرَهُ وَبَطَنَهُ، أَنَا صَاحِبُ العَجَبِ العَجَب أَمَرَنَى رَبِّى أَنْ لَا أَدَعَ عَمَلَهُ يُجَبَّا وَزُنِي إِلَى غَيْرى، إِنَّهُ كَأَنَّ إِذَا عَملاً أَدْخَلَ العَجَبَ فيه. قَالَ: وَتَصْعَدُ الْحَفَظَةُ بِعَمَلِ الْعَبْدَ حَتَّى يُجَاوِزُوا بِهِ إِلَى السَّمَاءِ الْخَامِسَةِ كَأْنَهُ الْعَرُوسُ الْمَزُفُوفَةُ إلى بَعْلِها، فَيَقُولُ لَهُمُ الْمَلَكُ الْمُوكَلُّ بِها: قِفُوا وَأَضَرْبُوا بِهِذَا الْعَمَلِ وَجْهَ صَاحِبِهِ وَاحْمِلُوهُ إلى بَعْلِها، فَيَقُولُ لَهُمُ الْمَلَكُ الْمُوكَلُّ بِها: قِفُوا وَأَضَرْبُوا بِهِذَا الْعَمَلِ وَجْهَ صَاحِبِهِ وَاحْمِلُوهُ إلى بعلها، فيقول لهم الملت الموسل بها، صور واصربوا بهده المسسل وجه من عَمَله الله عَمَله وكُلُّ مَنْ كَانَ عَلَى عَاتَقه، أَنَا مَلَكُ الْحَسَد إِنَّهُ كَانَ يَحْسَدُ مَنْ يَتَعَلَّمُ وَيَعْمَلُ بِمثْل عَمَله وكُلُّ مَنْ كَانَ يَحْسَدُهُم ويَقَعُ فيهم، أَمَرني ربِّى أَنْ لاَ أَدَعَ عَمَلُه يُجَاوِزُني إلى غَيْرى. قال: وتَصَعْدُ الحَفظَةُ بعمل العبد له صُوعٌ كَضَوْء الشَّمْسِ مِنْ صَلاة وزكاة وحج فيرى. قال: وتَصَعْدُ الحَفظَةُ بعمل العبد له صَوْءٌ كَضَوْء الشَّمْسِ مِنْ صَلاة وزكاة وحج وعَمْرة وجهاد وصيام، فيبجاوزُونَ به إلى السَّماء السَّادسة، فيقُول لَهم اللّلكُ المُوكَلُ بها: قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صَاحبه، إنَّه كَانَ لا يَرْحَمُ إنْسَانًا قط مِنْ عباد الله أَصَابَهُ بَلاءٌ أَوْ مَرَضٌ، بَلُ كَانَ يَشْمَتُ بِهِ،أَنَا مَلَكَ الرَّحْمَةِ أَمَرَنِي رَبِّي أَنْ لا أَدَعَ عَمَلَهُ يُجاوزُني إلى غَيْري. قَالَ: وَتَصَعَدُ الْحَفَظَةُ بِعَمَلِ العَبْد مَنْ صَوْم وصكاة ونَفَقَة وَجهَاد وَوَرَعَ، لَهُ دَوَى كَدُوى النَّحْل، وَضَوْءٌ كَضَوْء الشَّمَاء السَّابعة، النَّحْل، وَضَوْءٌ كَضَوْء الشَّماء السَّابعة، فَيْقُ وِلَّ لَهُمُ اللَّكُ اللُوكِلُ بِها: قَفُوا وَاضْرِبُوا بِهذا العَمَلِّ وَجُهُ صَاحِبَهُ، وَاضْرِبُوا جَوَارَحَهُ، وَاقْفُلُوا بِهِ عَلَى قَلْبِهِ، أَنَا صَاحِبُ الذِّكُرِ، فَإِنِّى أَحْجُبُ عَنْ رَبِّي كُلِّ عَمَلٍ لَمْ يُرد بِهِ وَجْهَ رَبِّي، إِنَّهُ إِنَّمَا أَرَادَ بِعَمَلَهَ غَيْـرَ اللهُ تَعَالَى، إِنَّهُ أَرَادُ بِهَ رِفْعَةٌ عِنْدَ الفُقَهَاء، وَذَكْرًا عَنْدُ العُـلَمَاء، وَصيتًا فِي اللَّذَائِنِ، أَمُسرَنَى رَبِّي أَنْ لِا أَدَعَ عَمَلَهُ يُجَاوِزُنِي إِلَى غَيْسرِي، وَكُلِّ عَمَل لَمْ يَكُنْ لَهُ تَعَالَى خَالصًا فَهُو رِيَاءٌ وَلَا يَقْبَلُ اللهُ عَلَمَلَ المُرَاثى. قَالَ: وَتَصعَدُ الحَفظَةُ بعَمَلَ الْعَبْد من صَلاة وَصَيَام وَحَجَّ وَعُمْرَة وَخُلُنَ حَسَن وَصَمْتَ وَذَكْر لله تَعَالَى، فَيُشَيِّعَهُ مَلائكَهُ السَّمَواَت السَّبْعُ حَتَّى يَقَطَعُوا بِهِ الحُجُبَ كُلَّهًا إلى الله تَعَالَى، فَيَقَفُونَ بَيْنَ يَدَيْه وَيَشْهَدُونَ لَهُ بالعَمَل الصَّالِح المُخْلَصِّ للهُ تَعَالَى، فَيَقُولُ اللهُ تَعَالَي: أَنْتُمُ الْحَفَظَةُ عَلَى عَمَلَ عَبْدى وَأَنَا الرَّفَيَبُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ، إِنَّهُ لَمْ يُرِدْنَى بِهِذَا العَمَلِ وَإِنَّمَا أَرَادُ بِهِ غَيْرِي، فَعَلَيْهِ لَعَنْتَى! فَتَقُولُ الْمَلَاثَكَةُ كُلُّهَا: عَلَيْهُ لَعُنْتُكُ وَلَعْنَتُنَا! فَتَلَعَنُهُ السَّمـواتُ السَّبعُ وَمَنْ فِيهِنَّه. ثم بَكي معاذ وانتحب انتحابًا شديدًا؟ وقال معاذ: قلت يا رسول الله أنت رسول الله وأنا معاذ، فكيف لي بالنجاة والخلاص من ذلك؟ قال: «اقْتَد بِي، وَإِنْ كَانَ فِي عَمَلكَ نَقْصٌ يَا مُعَاذُ حَافظٌ عَلَى لسَانكَ منَ الوَقيعَة في

إِخَوَانِكَ مِنْ حَمَلَة القُرآن خَاصَّة، وَاحْمَلْ ذُنُوبِكَ عَلَيْكَ وَلا تَحْمَلُها عَلَيْهِمْ، وَلا تَزِلَّ نَفْسَكَ بَذَمْهِمْ، وَلا تُرْخِلْ عَمَلَ الدُّنْيَا فِي عَمَلَ الآخِرَة، وَلا تُرَاء بَعَمَلَكَ وَلا تَرَكَبُرْ فِي مَجْلُسكَ لَكَمَى يَحْذَرَ النَّاسُ مَنْ سُوء خُلُقْكَ، وَلا تُنَاج رَجُلاً وَعَنْدَكَ أَخَرُ، وَلا تَتَعَظَّمْ عَلَى النَّاسَ فَتَنْقَطِعُ خَيْرَاتُ الدُّنْيَا وَالآخَرَة، وَلا تُمَرِّق النَّاسَ بلسَانكَ فَتُمَرَّقُكَ كلابُ النَّارِ يَوْمَ القيَامَة فِي النَّارِ، قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَالنَّاسُطَات نَشْطاً ﴾ هَلْ قَتُمرَقُكَ كلابُ النَّارِ يَوْمَ القيَامَة فِي النَّارِ، قَالَ الله تَعَالَى: ﴿ وَالنَّاسُطَات نَشْطاً ﴾ هَلْ تَدْرى مَا هُنَّ يَا مُعَاذُ إِنَّهُ قلت: بابى أنت وأمى يا رسول الله؟ قال: «كَلابٌ فِي النَّارِ تُنشطُ اللَّحْمَ مِنَ العَظْم»، قلت: بابى أنت وأمى يارسول الله، من يطيق هذه الخصال ومن ينجو منها؟ قال: «يَا مُعَاذُ إِنَّه لِيَسِرٌ عَلَى مَنْ يَسَرَّهُ الله تَعَالَى عَلَيْه، إنَّما يَكْفيكَ مَنْ ذلكَ أَنْ تُحِب للنَّاسِ مَا تُحْبُ لَنَفْسِكَ، وَتَكُرَةً لَهُمْ مَا تَكْرَةُ لِنَفْسِكَ، فَإِذَنْ أَنْتَ يَا مُعَاذُ قَدْ سَلَمْتَ».

والعظيم، فتأمل أيها الراغب في العلم هذه الخيصال، واعلم أن أعظم الأسباب في رسوخ العظيم، فتأمل أيها الراغب في العلم هذه الخيصال، واعلم أن أعظم الأسباب في رسوخ هذه الخبائث في القلب طلب العلم لأجل المباهاة والمنافسة، فالعامي بمعزل عن أكثر هذه الخصال، والمتفقه مستهدف لها، وهو متعرض للهلاك بسببها. فانظر أي أمورك أهم، أتتعلم كيفية الحذر من هذه المهلكات وتشتغل بإصلاح قلبك وعمارة آخرتك، أم الأهم أن تخوض مع الخائضين في تطلب من العلم ما هو سبب زيادة الكبر والرياء والحسد والعسجب حتى تهلك مع الهالكين؟

واعلم أن هذه الخصال الشلاث من أمهات خيائث القلوب، ولها مغرس واحد وهو حب الدنيا ولذلك قال عَلَيْمَة : «حُبُّ الدُنيا رأسُ كُلِّ خَطِيشَة»، ومع هذا فالدنيا مزرعة للآخرة، فمن أخذ من الدنيا بقدر الضرورة ليستعين بها عَلَى الآخرة فالدنيا مزرعته، ومن أراد الدنيا ليتنعم بها فالدنيا مهلكته.

فهذه نبذة يسيرة من ظاهر علم التقوى، وهى بدأية الهداية، فإن جربت بها نفسك وطاعتك عليها فعليك بكتاب إحياء علوم الدين لتعرف كيفية الوصول إلى باطن التيقوى. فإذا عمرت بالتقوى باطن قلبك، فعند ذلك ترتفع الحجب بينك وبين ربك، وتنكشف لك أنوار المعارف، وتتضجر من قلبك ينابيع الحكم، وتتضح لك أسرار الملك والملكوت، ويتيسر لك من العلوم ما تستحقر به هذه العلوم المحدثة التي لم يكن لها ذكر في زمن الصحابة والتابعين.

وإن كنت تطلب العلم من القيل والقال والمراء والجدال، فما أعظم مصيبتك، وما أطول تعبك، وأما أعظم حرمانك وخسرانك. فاعمل ما شئت، فإن الدنيا التي تطلبها بالدين لا تسلم لك، والآخرة تسلب صنك؛ فمن طلب الدنيا بالدين خسرهما جميعًا، ومن ترك الدنيا للدين ربحهما جميعًا.

فهذه جمل الهداية إلى بداية الطريق في معاملتك مع الله تعالى بأداء أوامره واجتناب نواهيه. وأشير عليك الآن بجمل من الآداب لتؤاخذ نفسك بها في مخالطتك مع عباد الله تعالى وصحبتك معهم في الدنيا.

.. القسم الثالث القول في آداب الصحبة

اعلم أن صاحبك الذى لا يفارقك فى حضرك وسفرك ونومك ويقظتك، بل فى حياتك وموتك، هو ربك وسيدك ومولاك وخالقك؛ ومهما ذكرته فهو جليسك، إذا قال الله تعالى: «أنا جليس مَنْ ذَكَرَنى»، ومهما انكسر قلبك حزنًا على تقصيرك فى حق دينك فهو صاحبك وملازمك، إذ قبال الله تعالى: «أنا عند المُنكسرة قُلُوبهُمْ مِنْ أَجُلى»، فلو عرفته حق معرفته لاتخذته صاحبًا وتركت الناس جانبًا، فإن لَم تقدر على ذلك فى جميع أوقاتك فإياك أن تخلى ليلك ونهارك عن وقت تخلو فيه لمولاك وتتلذذ معه بمناجاتك له، وعند ذلك فعليك أن تتعلم آداب الصحبة مع الله تعالى؛ وآدابها: إطراق الرأس، وغض الطرف، وجمع الهم، ودوام الصمت، وسكون الجوارح، ومبادرة الأمر، واجتناب النهى، وقلة الاعتراض على القدر، ودوام الذكر، وملازمة الفكر، وإيثار الحق على الباطل، والإياس عن الخلق، والخوى عن حيل الملكسون عن حيل الكسب ثقة بالضمان، والتوكل على فضل الله تعالى معرفة بحسن الاختيار. وهذا كله يبغى أن يكون شعارك فى جميع ليلك ونهارك، فإنها آداب الصحبة مع صاحب لا يفارقك، يبغى أن يكون شعارك فى بعض أوقاتك.

وإن كنت عالمًا، فآداب العالم: الاحتمال، ولزوم الحلم، والجلوس بالهيبة على سمت الوقار مع إطراق الرأس، وترك التكبر على جميع العباد إلا على الظلمة زجراً لهم عن المظلم، وإيشار التواضع في المحافل والمجالس، وترك الهنزل والدعابة، والرفق بالمتعلم، والتأني بالمتعجرف، وإصلاح البليد بحسن الإشارة وترك الحرد عليه، وترك الأنفة من قول لا أدرى، وصرف الهمة إلى السائل وتفهم سؤاله، وقبول الحجة والانقياد للحق بالرجوع إليه عند الهفوة، ومنع المتعلم عن كل علم يضره، وزجره عن أن يريد بالعلم النافع غير وجه الله تعالى، وصد المتعلم أن يشتغل بفرض الكفاية قبل الفراغ من فرض العين، وفرض عينه إصلاح ظاهره وباطنه بالتقوى، ومؤاخذة نفسه أولأبالتقوى ليقتدى المتعلم أولاً بأعماله ويستفيد ثانيًا من أقواله.

وإن كنت متعلمًا، فآداب المتعلم مع العالم: أن يبدأه بالتحية والسلام، وأن يقلل بين يديه الكلام، ولا يتكلم ما لم يسأله أستاذه ولا يسأل ما لم يستأذن أولاً، ولا يقول في

معارضة قوله قال فيلان بخلاف ما قلت، ولايشيسر عليه بخيلاف رأيه قيرى أنه أعلم بالصواب من أستاذه، ولايسأل جيليسه في منجلسه، ولايلتفت إلى الجوانب بل بجلس مطرقًا عنه ساكنًا متأدبًا كأنه في الصلاة، ولا يكثر عليه السؤال عند ملله، وإذا قام قام له، ولا يتبعه بكلامه وسؤاله، ولا يسأله في طريقه إلى أن يبلغ إلى منزله، ولا يسئ الظن به في أفعال ظاهرها منكرة عنده فهو أعلم بأسراره، ولينذكر عند ذلك قول موسى للخضر عليهما السلام: ﴿ أَخَرَقْتُهَا لِتُغْرِقَ أَهْلُهَا لَقَدْ جَنْتَ شَيْمًا إِمْرًا ﴾ [الكهف: ١٧]. وكونه مخطئًا في إنكاره اعتمادًا على الظاهر.

وإن كان لك والدان، فآداب الولد مع الوالدين: أن يسمع كلامهما، ويقوم لقيامهما، ويمتثل لأمرهما، ولايمشى أمامهما، ولا يرفع صوته فوق أصواتهما، ويلبي دعوتهما، ويحرص على مرضاتهما، ويخفض لهما جناح الذل، ولا يمن عليهما بالبر ولا بالقيام لأمرهما، ولاينظر إليهما شزرا، ولايقطب وجهه في وجههما، ولايسافر إلا بإذنهما.

واعلم أن الناس بعد هؤلاء فى حقك ثلاثة أصناف: إما أصدقاء، وإما معارف، وإما مجاهيل.

فإن بليت بالعوام المجهلولين فآداب مجالستهم: ترك الخوض في حديثهم، وقلة الإصغاء إلى أراجيفهم، والتغافل عما يجرى من سوء ألفاظهم، والاحتراز عن كثرة لقائهم والحاجة إليهم، والتنبيه على منكراتهم باللطف والنصح عند رجاء القبول منهم.

وأما الإخوان والأصدقاء فعليك فيهم وظيفتان:

إحداهما: أن تطلب أولاً شروط الصحبة والصداقة، فلا تؤاخ إلا من يصلح للأخوة والصداقة، فلا تؤاخ إلا من يصلح للأخوة والصداقة، قال رسول الله ﷺ : «المَرْءُ عَلَى دَيْن خَليله، فَلَيَنْظُرْ أَحَـدُكُمْ مَنْ يُخَالِلْ». فإذا طلبت رفيسقًا ليكون شريكك في السعلم وصاحبك في أمر دينك ودنياك فراع فيه خمس خصال:

الأولى العقل: فلا خير في صحبة الأحمق، فإلى الوحشة والقطيعة يرجع آخرها، وأحسن أحواله أن يضرك وهو يريد أن ينفعك، والعدو العاقل خير من الصديق الأحمق؛ قال على ولايد:

ق للا تَصحبُ أَخَا الجَهْلِ

وَإِنَّ الجَهْلِ

وَإِنَّ الجَهْلِ

وَإِنَّ الجَهْلِ

وَلِيَّ الْحَرَى

حَلِي الْحِرَى

حَلِي الْحَرَى

عَلَى الْمَا وَاخَاهُ

عُلَمْ مِنْ جَالِمَ الْمَارَةُ بِالْمَارَةِ

إذا مَا الْمَرَةُ مَا الْمَارَةُ مَا الْمَرَةُ مَا الْمَرَةُ مَا الْمَرَةُ مَا الْمَرَةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَرْةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَرْةُ الْمَارِةُ مَا الْمَرْةُ الْمَارِةُ مَا الْمَارِةُ مَا الْمَارِةُ الْمَارِةُ الْمَارِةُ الْمَارِةُ الْمَارِقُونِ الْمَارِقُونِ الْمَارِةُ الْمَارِقُونِ الْمَارِقُ الْمَارِقُونِ الْمِلْمُونِ الْمِلْمَالِمُ الْمَارِقُونِ الْمَارِقُونِ الْمَارِقُونِ الْمِلْمُونِ الْمِلْمُونِ الْمِلْمُونِ الْمَالِمُونِ الْمِلْمُونِ الْمِلْمُونِ الْمُلْمِالْمُونِ الْمُعْلَى الْمُلْمُونِ الْمِلْمُونِ الْمُلْمِي الْمِلْمُونِ الْمَامِلُونِ الْمِلْمُونِ الْمُلْمُونِ الْمُعْلِمُ الْمُلْمُونِ الْمِلْمُونِ الْمُلْمُونِ الْمُلْمُ الْمُلْمُونِ الْمُلْمُولِ الْمُلْمُ الْمُلْمُونِ الْمُلْمُونِ الْمُلْمُونِ الْمُلْمُونِ

كَ حَدِدُو النَّعْلِ بِالنَّعْلِ إِذَا مَ النَّعْلُ حَدِدَاهُ إِذَا مَ النَّعْلُ حَدِدَاهُ وَلِي المَّنَّ عِيْنَ المَّسَى عَ مَا المَّنَّ عَلَى المَّا المَّنَّ عَلَى المَّا المَّالِ المَّا المَّا المَّا المَّا المَا المَّا المَا المَّا المَا المَا

الثانية حسن الخلق: فلا تصحب من ساء خلقه، والذى لا يملك نفسه عند الغضب والشهوة؛ وقد جمعه علقمة العطاردى رحمه الله تعالى فى وصيته لابنه لما حضرته الوفاة فقال: يا بنى إذا أردت صحبة إنسان فاصحب من إذا خدمته صائبك، وإن صحبته زانك، وإن قعدت بك مؤونة مانك. اصحب من إذا مددت يدك بخير مدها، وإن رأى منك حسنة عدها، وإن رأى منك حسنة عدها، وإن رأى منك اصحب من إذا قلت صدق قولك، وإذا حاولت أمرًا عانك ونصرك، وإن تنازعتما فى شىء آثرك. وقال على والله على والله وإذا حاولت أمرًا

إِنَّ أَخَٰ الدَّ مَنْ كَ اَنْ مَ حَكُٰ وَمَنْ يَفُ رُّ نَفْ سَدهُ لِبَنْفَ عَكُٰ وَمَنْ إِذَا رَيِّبُ الزَّمَ ان صَدَعَكُ شَدتَ فيكَ شَدمُلَهُ ليَرجُ مَعَكُ

الثالثة الصلاح: فلا تصحب فاسقًا مُصرًا على معصية كبيرة، لأن من يخاف الله لا يومن على معصية كبيرة، لأن من يخاف الله لا يومن على معصية كبيرة، ومن لايخاف الله لا تؤمن غوائله، بل يتغير بتغير الأحوال والأعراض؛ قال الله تعالى لنبيه عَلَى : ﴿ وَلا تُطعُ مَنْ أَعْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذَكْرِنَا وَاتَّبِعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ﴾ [الكهف: ٢٨]. فاحدر صحبة الفاسق، فإن مشاهدة الفسق والمعصية على الدوام تزيل عن قلبك كراهية المعصية ويهون عليك أمرها؛ ولذلك هان على القلوب معصية الغيبة، لا لفهم لها، ولو رأوا خاتمًا من ذهب أو ملبوسًا من حرير على فقيه لاشتد إنكارهم عليه، والغيبة أشد من ذلك.

الرابعة أن لا يكون حريصاً على الدنيا: فصحبة الحريص على الدنيا سم قاتل؛ لأن الطباع مجبولة على التشبه والاقتداء، بل الطبع يسرق من الطبع من حيث لايدرى، فمجالسة الحريص تزيد في وهدك.

الخامسة الصدق: فلا تصحب كذابًا فإنك منه على غيرور، فإنه مثل السراب يقرب منك البعيد ويبعد منك القريب.

ولعلك تعدم اجتماع هذه الخصال في سكان المدارس والمساجد، فعليك بأحد أمرين: إما العزلة والانفراد فقيها سلامستك، وإما أن تكون مخالطتك مع شركائك بقدر خصالهم، بأن تعلم أن الإخوة ثلاثة: أخ لآخرتك، فلا تراع فيه إلا الدين. وأخ لدنياك، فلا تراع فيه إلا الحلق الحسن. وأخ لتأنس به، فلا تراع فيه إلا السلامة من شره وفتنته وخبثه.

والناس ثلاثة: أحدهم مثله مثل الغذاء لايستغنى عنه والآخر مثله مثل الدواء يحتاج إليه في وقت دون وقت. والثالث مثله مثل الداء لايحتاج إليه قط ولكن العبد قد يبتلى به، وهو الذى لا أنس فيه ولا نفع، فتجب مداراته إلى الخلاص منه، وفي مشاهدته فائدة عظيمة إن وفقت لها، وهو أن تشاهد من حبائث أحواله وأفعاله ما تستقبحه فتجتنبه؛ فالسعيد من وعظ بغيره، والمؤمن مرآة المؤمن، وقيل لعيسى عليه السلام: من أدبك؟ فقال: ما أدبنى أحد ولكن رأيت جهل الجاهل فاجتنبته. ولقد صدق على نبينا وعليه الصلاة والسلام، فلو اجتنب الناس ما يكرهونه من غيرهم لكملت آدابهم واستغنوا عن المؤدين.

وآداب الصحبة الإيثار بالمال، فإن لم يكن هذا فبذل الفضل من المال عند الحاجة، والإعانة بالنفس في الحاجات على سبيل المبادرة من غير إحواج إلى التماس، وكتمان السر، وستر العيوب، والسكوت عن تبليغ ما يسؤوه من مذمة الناس إياه، وإبلاغ ما يسره من ثناء الناس عليه، وحسسن الإصغاء عند الحديث، وترك المساراة فيه، وأن يدعوه بأحب أسسمائه إليه، وأن يثني عليه بما يعرف من محاسنه، وأن يشكره على صنيعه في وجهه، وأن يذب عنه في غيبته إذا تعرض لعرضه كما يذب عن نفسه، وأن ينصحه باللطف والتعرض إذا احتاج إليه، وأن يعفو عن زلته وهفوته فلا يعتب عليه، وأن يدعو له في خلوته في حياته وبعد مماته، وأن يدعو اله في خلوته في حياته شيئًا من حاجاته ويروح قلبه من مهماته، وأن يظهر الفرح بجميع ما يرتاح له من مساره، والحزن على ما يناله من مكاره، وأن يضمر في قلبه مثل ما يظهر فيكون صادقًا في ودّه سرًا وعلائية، وأن يبدأه بالسلام عند إقباله، وأن يوسع له في المجلس، وأن يخرج له من مكانه، وأن يشيعه عند قيامه، وأن يصمت عند كلامه حتى يفرغ من كلامه ويترك المداخلة مكانه، وأن يشيعه عند قيامه، وأن يصمت عند كلامه حتى يفرغ من كلامه ويترك المداخلة مكانه، وأن يشيعه عند قيامه، وأن يصمت عند كلامه حتى يفرغ من كلامه ويترك المداخلة المداخلة المداخلة وأن يشيعه عند قيامه، وأن يصمت عند كلامه حتى يفرغ من كلامه ويترك المداخلة ويركون المداخلة ويركون المداخلة ويركون المداخلة ويترك المداخلة وي

فى كلامه؛ وعلى الجملة فيعامله بما يحب أن يعامل به، فمن لا يحب لأخيه مثل ما يحب لنفسه فأخوَّته نفاق، وهى عليه وبال فى الدنيا والآخرة، فهذا أدبك فى حق العوالم المجهولين وفى حق الأصدقاء المؤاخين.

وأما القسم الشالث وهم المعارف؛ فاحذر منهم، فإنك لا تـرى الشر إلا نمن تعرفه، ـ أما الصديق فيعينك وأما المجهول فـلا يتعـرض لك، وإنما الشركله من المعـارف الذين يظهرون الصداقة بألسنتهم. فأقلل من المعارف ما قدرت، فإذا بليت بهم في مدرسة أو مسجد أو جامع أو سوق أو بلد، فيجب أن لا تستصغر منهم أحدًا، فإنه لا تدرى لعله خير منك، ولا تنظر إليهم بعين التعظيم لهم في حال دنياهم فتهلك، لأن الدنيا صغيرة عند الله تعالى صغير ما فيها، ومـهما عظم أهل الدنيا في قلبك فقــد سقطت من عين الله تعالى. وإياك أن تبذل دينك لتنال به من دنياهم، فلا يفعل ذلك أحد إلا صغر في أعينهم، ثم حرم ما عندهم. وإن عادوك فلا تقابلهم بالعداوة، فإنك لا تطيق الصبر على مكافأتهم، فيذهب دينك في عداوتهم، ويطول عناؤك معهم. ولا تسكن إليهم في حال إكرامهم إياك، وثنائهم عليك في وجهك، وإظهارهم المودة لك، فبإنك إن طلبت حقيقة ذلك لم تجد في المائة واحدًا، ولا تطمع أن يكون لك في السـر والعلن واحد. ولا تتعجب إن ثلبوك في غــيبتك ولا تغيضب منهم، فإنك إن أنصفت وجدت من نفسك مثل ذلك حتى في أصدقائك وأقاربك، بل في أستاذك ووالديك، فإنك تذكرهم في الغيبة بما لا تشافههم به. فاقطع طمعك عن مالهم وجاههم ومعونتهم؛ فإن الطامع في الأكثر خائب في المآل، وهو ذليل لا محالة في الحال. وإذا سألت واحدًا حاجة فقضاها فاشكر الله تعالى واشكره، وإن قصر فلا تعاتب ولا تشكه فيصير عداوة له؛ وكن كالمؤمن يطلب المعاذير، ولا تكن كالمنافق يطلب العيوب، وقـل لعله قصر لعذر له لم أطلع عليـه. ولا تعظن أحدًا منهم ما لم تشوسم فيه أولاً مخايل القبول، وإلا لم يستمع منك وصار خـصمًا عـليك، فإذا أخطئوا في مـسألة وكانوا يأنفون من التعلم فلا تعلمهم، فإنهم يستفيدون منك علمًا ويصبحون لك أعداء؛ إلا إذا تعلق ذلك بمعصية يقارفونها عن جهل منهم، فاذكر الحق بلطف من غير عنف،وإذا رأيت منهم كرامة وخيرًا فاشكر الله الذي حببك إليهم، وإذا رأيت منهم شرًّا فكلهم إلى الله تعالى، واستعذ بالله من شرهم، ولا تعــاتبهم، ولا تقل لهم: لم لم تعرفوا حقى وأنا فلان ابن فلان وأنا الفاضل في العلوم؟ فإن ذلك من كلام الحمقي؛ وأشد الناس حماقة من يزكي نفسه ويثنى عليــها. واعلم أن الله تعالى لا يسلطهم عليك إلا لذنب سبق منك، واســتغفر الله من ذنبك واعلم أن ذلك عقوبة من الله تعالى. وكن فيما بينهم سميعًا لحقهم، أصم عند باطلهم، نطوقًا بمحـاسبتهـم، صموتًا عن مسـاويهم واحذر مخالطة مـتفقهـة الزمان،

لاسيما المشتغلين بالخلاف والجدال، واحذر منهم، فإنهم يتنصرفون بك بحسدهم ريب المنون، ويقطعون عليك بالظنون، ويتغامزون وراءك بالعيون، ويحصون عليك عثراتك في عشيرتهم حتى يجبهوك بها في حال غيظهم ومناظرتهم. لايقيلون لك عثرة، ولا يغفرون لك زلة، ولايسترون عليك عورة. يحاسبونك على النقير والقطمير، ويحسدونك على القليل والكثير، ويحرضون عليك الإخوان بالنميمة والبلاغات والبهتان. إن رضوا فظاهرهم الملق، وإن مسخطوا فباطنهم الحنق. ظاهرهم ثيباب، وباطنهم ذناب، هذا ما قطعت به المشاهدة على أكثرهم إلا من عصمه الله تعالى؛ فصحبتهم خسران، ومعاشرتهم خذلان.

هذا حكم من يظهر لك الصداقة، فكيف من يجاهرك بالعداوة! قال القاضي ابن معروف رحمه الله تعالى:

فَ احْدِ لَرْ عَدِدُوَّكَ مَ إِنَّ ا حا انقبلبَ الصَّسسيي قُ فَكَانَ أُمسسَسرف بِالمَصْ

وكذلك قيل في المعنى:

ف الا تَسْتَكُمُ شون من الد فَ إِنَّ الدَّاءَ أَكِ شِهِ مِسَا تَوَاهُ يكونُ من الطَّعَـــــام أو الشَّـ

وكن كما قال هلال بن العلاء الرقى:

لما عسفسوت ولكم أحسقسد على احسد

أَرَحْتُ نَفْسسيَّى من همَّ الع

إِنِّي أَحِيتُ عِنْدَ رُؤْيَتِ

إلى السيسيان الأدفع الشيسر عنى بالنسح بسات وأظهسر البيشسر للإنسان أبغُسضه كالمسان أبغُسطه مسلا قلبي مسسرات

وكستُ أَسْلَمُ مِسسمَّن لَسْتُ أَخْسسرفُس

فَ كَدِيْسِفَ أَسْلَمُ مُسِنْ أَهْسِل للسودات النساسُ داءٌ دواءُ النَّساسِ تَسرُكُ

وَنَى الْجَسَفَ اللهُ عَلَمُ اللَّحَسَوَّات

فَــــالِمِ النَّاسَ تَسْلَمْ مِنْ غَــوائلِهِم وكُنْ حَــرِيمَـا على كـــب المودات وخَـالِقْ النَّاسَ واصــبِرْ مـا بُليتَ بِهم أصم أبكم أعــمى ذا تقـــبات

وكن أيضًا كما قال بعض الحكماء: الق صديقك وعدوك بوجه الرضا من غير مذلة أهما ولا هيبة منهما، وتوقر من غير كبر، وتواضع من غير مذلة، وكن في جميع أمورك في أوسطها. فكلا طرفي قصد الأمور ذميم . كما قيل:

عَلَيْكَ بِأَوْسَاطِ الأمَسُورِ فَلْسَانَّهُ اللهُ وَلَا الْمُسُولِةُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَمْ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلِمُ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمْ اللهُ وَلِمْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمْ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَمْ اللهُ وَلَا اللهُ وَالمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِمُ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَلَا اللهُ اللهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِمُلّمُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُلّمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

ولا تنظر في عطفيك، ولا تكثر الالتفات إلى وراثك، ولا تقف على الجماعات، وإذا جلست فلا تستوفّز. وتحفظ من تشبيك أصابعك، والعبث بلحيتك وخاتمك، وتخليل أسنانك، وإدخال إصبعك في أنفك، وكثرة بصاقك وتنخمك وطرد الذباب عن وجهك، وكثرة التمطي والتثاؤب في وجوه الناس وفي الصلاة وغيرها.

وليكن مجلسك هادئًا وحديثك منظومًا مرتبًا. واصغ إلى الكلام الحسن بمن حدثك من غير إظهار تعجب مفرط، ولا تسأله إعادته. واسكت عن المضاحك والحكايات، ولا تحدث عن إعجابك بولدك وشعرك وكلامك وتصنيفك وسائر ما يخصك. ولا تتصنع تصنع المرأة في التزين، ولا تتبذل تبذل العبد. وتوق كثر الكحل والإسراف في الدهن. ولا تلح في الحاجات، ولاتشجع أحدًا على الظلم.

ولا تعلم أحدًا من أهلك وولدك - فضلاً عن غيرهم - مقدار مالك، فإنهم إن رأوه قليلاً هنت عليهم، وإن رأوه كثيرًا لم تبلغ قط رضاهم. واجفهم من غير عنف، ولن لهم من غير ضعف. ولا تهازل أمتك ولا عبدك فيسقط وقارك من قلوبهم. وإذا خاصمت فتوقر، وتحفظ من جهلك وعجلتك، وتفكر في حجتك؛ ولا تكثر الإشارة بيدك، ولا تكثر الالتفات إلى من ورائك، ولا تجث على ركبتك؛ وإذا هدأ غضبك فتكلم. وإذا قربك السلطان فكن منه على حد السنان. وإياك وصديق العافية، فإنه أعدى الأعداد. ولا تجعل مالك أكرم من عرضك.

فهذًا القدر با فـتى يكفيك من بداية الهداية، فجرب بها نفسك، فـإنها ثلاثة أقسام: قسم فى آداب الطاعات، وقـسم فى ترك المعاصى، وقسم فى مخالطة الخلق. وهى جـامعة لِجُملة معاملة العبد مع الخالق؛ فإن رأيتها مناسبة لنفسك ورأيت قلبك مائلاً إليها راغبًا في العمل بها، فاعلم أنك عبد نَوَّر الله تعالى بالإيمان قلبك، وشرح به صدرك.

وتحقق أن لهذه البداية نهاية، ووراءها أسراراً وأغواراً وعلومًا ومكاشفات، وقد أردعناها في كتاب إحياء علوم الدين، فاشتغل بسحصيله. وإن رأيت نفسك تستثقل العمل بهذه الوظائف، وتنكر هذا الفن من العلم، وتقول لك نفسك: أنَّى ينفعك هذا العلم في محافل العلماء؟ ومتى يقدمك هذا على الأقران والنظراء؟ وكيف يرفع منصبك في مجالس الأمراء والوزراء؟ وكيف يوصل إلى الصلة والأرزاق وولاية الأوقاف والقضاء؟ فاعلم أن الشيطان قد أغواك، وأنساك منقلبك ومثواك، فاطلب لك شيطانًا مثلك ليعلمك ما تظن أنه ينفعك ويوصلك إلى بغيتك. ثم اعلم أنه قط لايصفو لك في محلتك فضلاً عن قريتك وبلدتك، ثم يفوتك الملك المقيم والنعيم الدائم في جوار رب العالمين.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته، والحمد لله أولاً وآخرًا وظاهرًا وباطنًا، ولاحول ولاقوة إلا بالله العلى العظيم، وصلًى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

بَلِقَهِ الزَّمَرِ الرَّيِّ اللهُ يَنَ الأَدِبِ فَي اللهُ يِنَ

الحمد لله الذي خلقنا فـأكمل خلقنا، وأدبنا فأحسن أدَبنا، وشرفنا بنبيــه محمد عَلَيْكُ فأحسن تشريفنا؛ ثم أقول وبالله التوفيق:

إن أكمل الأخلاق وأعلاها، وأحسن الأفعال وأبهاها، هو الأدب في الدين، وما يقتدى به المؤمن من فعل رب العالمين، وأخلاق النبيين والمرسلين. وقد أدبنا الله تعالى في القرآن بما أرانا فيه من البيان، وأدبنا بنبيه محمد عليه في السنّة بما أوجب علينا، فله المنة، وكذلك بالصحابة والتابعين ومن بعدهم من أهل الأدب من المؤمنين بما أوجب علينا من الاقتداء بهم؛ وذلك جليل خطره، كثير عدده، نذكر بعضه، لئلا يطول شرحه فيعسر فهمه.

الآداببين يدى الله تعالى أدَب المؤمن بَين يَدَى الله تعالى

إطراق الطرف، وجمع الهم، ودوام الصمت، وسكون الجوارح، ومبادرة امتثال الأوامر، واجتناب المناهى، وقلة الاعتراض، وحسن الخلق، ودوام الذكر، وتنزيه الفكر، وتقييد الجوارح، وسكون القلب، وتعظيم الرب، وقلة الغضب، وكتمان الحب، ودوام

الإخلاص، وترك النظر إلى الأشخاص، وإيثار الحق، واليأس من جميع الخلق، وإخلاص العمل، وصدق القول، وتنزيه الاطلاع، وإحياء القسربات، وقلة الإشارة، وكتمان الفائدة، والمغيرة على تبديل الاسم. والغضب عند انتهاك المحارم، ودوام الهيبة، واستشعار الحياء، واستعمال الحوف، والسكون ثقة بالضمان، والتوكل معرفة بحسن الاختيار، وإسباغ الوضوء على المكاره، وانتظار الصلاة بعد الصلاة، وارتعاش القلب خوف فوت الفرض، ودوام التوبة خوف الإصرار، ودوام التصديق بما غاب، ووجل القلب عند الذكر، وزيادة الأنوار عند الوعظ، واستشعار التوكل عند الفاقة، وإخراج الصدقة من غير بخل مع الإمكان.

آدابالعالم

لزوم العلم، والعمل بالعلم، ودوام الوقار، ومنع التكبر وترك الدعاء به، والرفق بالمتعلم، والتأنى بالمتعجرف، وإصلاح المسألة للمبليد، وبرك الأنفة من قول لا أدرى، وتكون همته عند السؤال خلاصة من السائل لإخلاص السائل، وترك التكلف، واستماع الحجة والقبول لها وإن كانت من الخصم.

آداب المتعلم مع العالم

يبدؤه بالسلام، ويقل بين يديه الكلام، ويقوم له إذا قام، ولا يقول له: قال فلان خلاف ما قلت، ولا يسأل جليسه في مجلسه، ولا يبتسم عند مخاطبته، ولا يشير عليه بخلاف رأيه، ولا يأخذ بشوبه إذا قام، ولا يستفهمه عن مسألة في طريقه حتى يبلغ إلى منزله، ولا يكثر عليه عند ملله.

آدابالمقرىء

يجلس جلسة الخشية، واستماع الأمر، وإنصات الفهم، وانتظار الرحمة، والإصغاء إلى المتشابه وإشارة الوقف، وتعريف الابتداء، وبيان الهمزة، وتعليم العدد، وتجويد الحرف، وفائدة الخاتم، والرفق بالبادى، والسؤال عن المتعلم إذا غاب، والحث له إذا حضر، وترك الحديث، ويبدأ بالمتلقن يلقنه ما يصلى به لنفسه، أو احتاج إلى أن يؤم غيره.

آدابالقارىء

يجلس بين يديه جلسة التواضع، وجمع الفهم، وخلفض الرأس، والاستثاثان قبل القراءة، ثم الاستعادة والتسمية، والدعاء عند الفراغ.

آداب معلم الصبيان

يبدأ بصلاح نفسه؛ فإن أعينهم إليه ناظرة، وآذانهم إليه مصغية، فما استحسنه فهو عندهم الحسن، وما استقبحه فهو عندهم القبيح، ويلزم الصمت في جلسته، والشزر في نظره، ويكون معظم تأديبه بالرهبة، ولا يكثر الضرب والتعذيب، ولايحادثهم فيجترئوا عليه، ولا يدعهم يتحدثون فينبسطون بين يديه، ولا يمازح بين أيديهم أحدًا! ويتنزه عما يعطونه، ويتورع عما بين يديه يطرحونه، ويمنعهم من التحريش، ويكفهم من التفتيش، ويقبح عندهم الغيبة، ويوحش عندهم الكذب والنميسة، ولا يسألهم عن أمر ينوبهم فيشقلوه، ولا يكثر الطلب من أهلهم فيملوه، ويعلمهم الطهارة والصلاة، ويعرفهم بما يلحقهم من النجاسة.

آدابالحلث

يقصد الصدق، ويجتنب الكذب، ويحدث بالمشهور، ويروى عن الثقات، ويترك المناكبر ولا يذكر ماجرى بين السلف، ويعرف النزمان، ويتحفظ من الزلل والتصحيف واللَّحن والتحريف، ويدع المداعبة، ويقل المشاغبة، ويشكر النعمة؛ إذ جعل في درجة الرسول عَلَّهُ، ويلزم التواضع، ويكون معظم ما يحدث به ما ينتفع المسلمون به من فرائضهم وسننهم وآدابهم في معانى كتاب ربهم عز وجل. ولا يحمل علمه إلى الوزراء، ولا يغشى أبواب الأصراء؛ فإن ذلك يزرى بالعلماء، ويذهب بهاء علمهم إذا حملوه إلى ملوكهم ومياسيرهم، ولا يحدث بما لا يعلمه في أصله، ولا يقرأ عليه ما لا يراه في كتابه، ولا يتحده إذا قرئ عليه، ويحذر أن يدخل حديثًا في حديث.

آداب طالب الحديث

يكتب المشهور ولايكتب الغريب، ولا يكتب المناكير، ويكتب عن الثقات، ولا يغلبه شهرة الحديث على قرينه ولا يشغله طلبه عن مروءته وصلاته؛ يجتنب الغيبة، وينصت للسماع، ويلزم الصمت بين يدى محدثه، ويكثر التلفت عند إصلاح نسخته، ولا يقول: سمعت، وهـو ما سمع، ولا ينشره لطلب العلو فيكتب من غير ثقة، ويلزم أهـل المعرفة بالحديث من أهل الدين، ولا يكتب عمن لا يعرف الحديث من الصالحين.

آداب الكاتب

حسن الخط، وجودة البرى، وإعراب اللفظ ومعرفة الحساب، وسداد الرأى، وحسن

اللباس، وطيب الرائحة، والمعرفة بأخبار المتقدمين من الوزراء المتصرفين، والتخوف من المصادرات، والعلم بأمر الخراج، والمسامحة والخبرة في السدادات، وترك الانخرام والتنزه عن الحيام، واستحمال المروءة وحسن العشرة والتحفيظ عن الذَّلة، وترك الرفّث في المجالس، ونفى المداعبة والمحادثة والمداراة للحاشية.

أدابالواعظ

ترك التكبر، ودوام الحياء من سيده وإظهار الفاقة إلى خالقه، وشهوة المنفعة لمستمعه، والإزراء على نفسه لمعرفة عيبه، والنظر إلى المستمعين إليه بعين السلامة، وحسن الظن بهم بباطن الديانة، والإياس منهم طلبًا للصنيانة، والرفق بالتأديب، والعطف على المستدىء، واعتقاد فعل ما يقول؛ لينتفع النَّاس بما يقُول.

أدابالستمع

إظهار الخشـوع، ودوام الخضوع، وسلامـة الصدر، وحسن الظن، واعتـقاد القول، ودوام السكوت، وقلة التقلب، وجمع الهم، وترك التهمة.

أداب الناسك

يكون وقت معلومًا، وورده مفهومًا، وكلامه مقسومًا، ودمعه مسجومًا، دائمًا خشوعه، لازمًا خضوعه، غاضًا لطرفه، عاقًا لقلبه، مفكرًا في دينه، مراقبًا لوقته، مداومًا لصومه، ساهرًا في ليله، متورعًا في مسكنه، مشقللاً في مطعمه ومشربه، متوقعًا لنزول أجله، مجانبًا لقرنائه، تاركًا لشهواته، محافظًا على صلواته، عالمًا بزيادة حاله ونقصانه، لا يحتاج إلى علم غيره مع علمه بحاله.

آداب اعتزال الناس

يكون فقيهًا فى دينه، عارفًا بأمر صلاته وصيامه وزكاته وحجه، يعتقد فى اعتزالهم دفع شره عنهم، ويحضر الجمع والجماعات، ويشهد الجنائز، ويعود المرضى؛ ولا يخوض فى حديثهم، ولا يسأل عما يفسد قلبه من أخبارهم؛ ولا يطمع نفسه فى نَائلهم، حتى لا يكون له حاجة إلى جيرانه؛ تكون أوقاته ثلاثة: إما أن يصلى ويدرس فيغنم، أو ينظر فى كتبه فيتعلم، أو ينام فيسلم. يدمن الذكر، ويكثر الشكر حتى يتم له الأمر، فإن كان له أهل يتحدث معهم، ، ويجتهد فى خلوته حتى يرى ميزان عزلته.

أدابالصوفى

. قلة الإشارة، وترك الشطح في العبارة، والتمسك بمعلم الشريعة، ودوام الكد، واستعمال الجد، والاستيحاش من الناس، وترك الشهرة في اللباس، وإظهار التجمل، واستشعار التموكل، واختيار الفقر، ودوام الذكر، وكتمان المحبة، وحسن العشرة في الصحبة، والغض عن المردان وترك مؤاخاة النسوان، ودوام درس القرآن.

آدابالشريف

يصون شرفه، ولايأكل بنسبه؛ ولا يتعدى بحسبه، همته التواضع لربه، والخوف من سيده، ويأخذ بالفضل على من دونه، ولا يساوى من هو مثله. يعرف الفضل لأهل العلم وإن كان مثلهم فى العلم أو أعلم، يلازم أهل الدين من أهل الفقه والقرآن، ويهذب أخلاقه، ويتحفظ فى ألفاظه عند غضبه وخطابه، يكرم جلساءه، ويواصل إخوانه، ويصون أقاربه، ويعين جيرانه، ويزين بنفسه أخدانه.

أدابالنوم

يتطهر قبل النوم، وينام على يمينه، ويذكر الله عز وجل حتى يأخذه النوم، ويدعو إذا استيقظ، ويحمد الله تعالى.

آداب التهجد

تقليل الغذاء، ونقصان الماء، وإصلاح النهار باجتناب الغيبة والكذب واللغو، وترك النظر في المحرمات، والقيام من النوم بفزع وخوف، وإسباغ الوضوء، والنظر في ملكوت السماوات، والدعاء والحضور في الصلاة لفهم التلاوة.

آداب الخلاء

التسمية ثم الاستعادة قبل الدخول، وكشف الثوب برفق بعد قربه من الأرض، ومسح اليد بالتراب بعد الاستنجاء مع الغسل، والاستتار قبل الخروج، والحمد والشكر بعد الخروج.

آدابالحمام

ستر العورة، وغيض البصر عن العورات، وطلب الخلوة، وتبرك التكلم، وقلة

التلفت، ومنع السلام، وقلة الجلوس، وغسل الجنابة من قـبل الدخول، وغسل القدمين إذا خرج بالماء البارد فإنه يذهب الصداع.

آداب الوضوء

السواك ودؤام الذكر مع الغسل، واستشعار السهيبة ممن يقصد والتوبة بما كان، والسكوت بعد الطهارة حتى يدخل في الصلاة، والطهارة في إثر الطهارة وأخذ الشارب، ونتف الإبط، وحلق العانة، وتقليم الأظافر، والاختتان وغسل السواجم، وتعاهد الأنف، ونظافة الثوب والبدن.

آداب دخول المسجد

يبدأ باليمنى، ويزيل ما فى نعله من الأذى، ويذكر اسم الله عز وجل، ويسلم على من حضر، فإن كان خاليًا سلم على نفسه، ويسأل الله تعالى أن يفتح له أبواب رحمته، ويجلس فى مواجهة القبلة، ويلزم المراقبة، ويقل المخاطبة، ويترك الملاعنة، ولا يرفع فيه صوته، ولا يشهر فيه سيفه، ويمسك بنصال نبله، ولا يصنع صنعة، ولا ينشد ضالة، ولا يبابع ولا يشارى ولا يجامع، فإذا انصرف بدأ باليسرى، وسأل الله تعالى من فيضله ما يعطى.

آداب الاعتكاف

دوام الذكر، وجمع الهم، وترك الحديث، ولزوم الموضع، وتوك التنقلات، وحبس النفس عن مرادها، ومنعها في محابها، وجبرها على طاعة الله عز وجل.

آدابالأذان

يكون المؤذن عارفًا بوقتـه فى الصيف وفى الشتاء، غاضًا لطرفه عند صعوده المنارة، ويلتفت فى أذانه عند النداء بالصلاة والفلاح. ويرتل الأذان، ويتحدر فى الإقامة.

آداب الإمام

يكون عارفًا بالصلاة وفرائضها وسننها، فـقيهًا بما يحدث له فى صلاته وما يفسدها، ولا يؤم قومًا وهم له كـارهون، يجعل من يليه من أهل العلم ويأمرهم بتسوية الصفوف، ويشير إليهم بلطف، ولا يقرأ بطوال السور فيضجروا، ولايطيل التسبيح فيملّوا، ولا يخفف

بحيث يفوت الكمال، بل يرتب الصلاة على قدر قوة ضَعَفَتهم، ويترفق في ركوعه وسجوده حتى يطمئنوا، ويسكت سكتة قبل الحمد وبعد الحمد وإذا فرغ من السورة، وينتظر في ركوعه من أحس به ما لم يجحف بمن ورائه، وينتظر قبل الصلاة من فقد من جيرانه ما لم يخف فَوْت وقته، ويفرق بين التسليمتين بوقفة خفيفة، وإذا فرغ نظر إلى ستر الله ومنته، وازداد فتكراً لسيده، وأدام له في كل حالاته الذكر.

آداب الصلاة

خفض الجناح، ولزوم الخشوع، وإظهار التذليل، وحضور القلب، ونفى الوساوس، وترك التقلب ظاهرًا وباطنًا، وهدوء الجوارح، وإطراق الطرف، ووضع السيمين على الشمال والتفكر في التلاوة، والتكبير بالهيبة، والركوع بالخسضوع، والسجود بالخشوع، والتسبيح بالتعظيم، والتشهد بالمشاهدة، والتسليم بالإشفاق، والانصراف بالخوف، والسعى بطلب الرضاء.

آداب القراءة

مداومة الوقار والحياء، ومجانبة العبث والخناء، ولزوم التواضع والبكاء.

أداب الدعاء

خشوع القلب، وجمع الهم، وإظهار الذل، وحسن النظر، وخفض الجناح، وسؤال الفاقة، ولجأ الغريق، ومعرفته بقدر نفسه، وعظيم حرمة المستول، وبسط الكف عند الرغبة، واليقين بالإجابة والخوف من الخيبة، وانتظار الفرج، وترك العدوان، وصحة القصد واللجا، ومسح الوجه بباطن الكف بعد الدعاء.

آدابالجمعة

التأهب للوقت قبل دخوله، والطهارة عند حضوره والبكور، وغسل الجسد ونظافة الثوب، وطيب الرائحة، وترك التخطى، وقلة الكلام، ودوام الذكر، والقسرب من الإمام، والإنصات للخطيب، والانتشار لطلب العلم، والمشى بالسكينة والوقار، وترك تشبيك الأصابع، وتقارب الخطى، ودوام الإطراق، وكشرة السكر للرزاق، ودخول المسجد بالخشوع، ورد السلام، وترك الصلاة بعد جلوس الخطيب على المنبر. ورد السلام عليه بعد إشارته، وترك الكلام، واعتقاد القبول للموعظة، وترك الالتفات عند إقباله ومخاطبته، وترك القيام إلى الصلاة حتى ينزل من المنبر ويفرغ المؤذن من الإقامة.

آدابالخطيب

. يأتى المسجد وعليه السكينة والوقار. ويبدأ بالتحية ويجلس وعليه الهيبة. ويمتنع عن التخاطب، وينتظر الوقت؛ ثم يخطو إلى المنبر وعليه الوقار، كأنه يحب أن يعرض ما يقول على الجبار. ثم يصعد للخشوع، ويقف على المرقاة بالخشوع ويرتقى بالذكر، ويلتفت إلى مستمعيه باجتماع الفكر، ثم يشير إليهم بالسلام ليستمعوا منه الكلام، ثم يجلس للأذان فزعًا من الديان، ثم يخطب بالتواضع، ولا يشير بالأصابع، ويعتقد ما يقوله لينتفع به، ثم يشير إليهم بالدعاء، وينزل إذا أخذ المؤذن في الإقامة، ولا يكبر حتى يسكتوا، ثم يفتتح الصلاة، ويرتل ما يقرأ.

آدابالعيد

إحياء ليلته والاغتسال في صبيحة يومه؛ ونظافة البدن، وطيب الرائحة، وإدامة التكبير، وكثرة الذكر، واستعمال الخشوع، والتسبيح والحمد بين تضاعف التكبير، والإنصات للخطبة بعد الصلاة، وأكل اليسير قبل الخروج إن كان فطراً، والذهاب في طريق والرجوع في أخرى، والانصراف بالإشفاق خوف الغيبة.

أداب الخسوف

دوام الفيزع، وإظهار الجزع، ومسادرة التسوية، وتوك الخلق، وسبرعة الفسيام إلى الصلاة، وطول القيام فيها، واستشعار الحذر.

أداب الاستسقاء

الصيام قبله، وتقديم التوبة، ورد الظالم، وبذل الهمة، وترك المخافرة والاغتسال قبل الخروج، ودوام الصمت ورؤية الحال التي أوجبت المتع، والاعتراف بالثنب الذي نزلت به العقوية، واعتقاد ترك العود، والإتصات للخطبة، والتسبيح بين التكبير، وكثرة الاستغفار وتحويل الإزار مع الدعاء.

آدابالريض

الإكتبار من ذكر الموت، والاستعداد له بالتوية، ودوام الخميد والثناء الله واستعمال التضوع والدعماء، وإظهار العجز والقاقمة، والتداوى مع الاستعمالة بخالق الدواء، وإظهار الشكر عند القوة، وقلة الشكوى، وإكرام الجلساء، وترك المصافحة.

آدابالمعزى

خفض الجناح، وإظهار الحزن، وقلة الحديث، وترك التبسم فإنه يورث الحقد.

آداب المشيفي الجنازة

دوام الخشوع، وغض البصر، وترك الحديث، ومملاحظة الميت بالاعتبار، والتفكر فيما يجيب به من المطالبة، وخوف حسرة الفوت عند هجوم الموت.

آدابالتصدق

ينبغى له أداؤها قبل المسألة، وإخفاء الصدقة عند العطاء، وكتمانها بعد العطاء، والرفق بالسائل، ولا يبدؤه برد الجواب، ويرد عليه بالوسسوسة في الوسوسة، ويمنع نفسه البخل، ويعطيه ما سأل أو يرده ردًّا جميلاً، فإن عارضه العدو إبليس لعنه الله أن السائل ليس يستحق، فلا يرجع بما أنعم الله به عليه، بل هو مستحق لها.

آدابالسائل

يبدى الفاقة بصدق الحقيقة، وينظهر السؤال بلطافة القول، ويأخذ ما أعطى بمقابلة الشكر، وإن قل، وحسن الدعاء، فإن رد عليه رجع بجميل قبول العذر، وترك المعاودة والإلحاح.

آدابالغني

لزوم التواضع، ونفى التكبر، ودوام الشكر، والتوصل إلى أعسمال البر، والبشاشة بالفقير والإقبال عليه، ورد السلام على كل أحد، وإظهار الكفاية، ولطافة الكلمة، وطيب المؤانسة، والمساعدة على الخيرات.

آدابالفقير

لزوم القناعة، وكتمان الفاقة، وترك البذالة والمتضعضع، وإلقاء الطمع، وإيثار الصيانة، وإخلال الأغنياء مع قلة الاستبشار الصيانة، وإخلال الأغنياء مع قلة الاستبشار لهم، وإظهار الكفاية لهم مع الإياس منهم، وترك الكبر عليهم، مع نفى التذلل وحفظ الفلب عند رؤيتهم، والتمسك بالدين عند مشاهدتهم.

آدابالمهدي

. رؤية الفضل للمهدَى إليه، وإظهار السرور بالقبول منه لها، والشكر عند رؤية المهدى إليه، والاستقلال لها وإن كثرت.

آداب المهلكي إليه

إظهار السرور بها وإن قلت، والدعاء لصاحبها إذا غاب. والبشاشة إذا حضر، والمكافأة إذا قدر، والثناء عليه إذا أمكن، وترك الخضوع له، والتحفظ من ذهاب الدين معه، ونفى الطمع معه ثانيًا.

آداب اصطناع المعروف

البداءة به قبل السؤال، والمبادرة به عند الوعد، والتوفيــر له عند العطاء، والستر له بعد الأخذ، وترك المنة بعد القبول، والمداومة على اصطناعه، والحذر من انقطاعه.

أدابالصيام

طيب الغذاء، وترك المراء، ومـجانبة الغيبـة، ورفض الكذب، وترك الأذى، وصون الجوارح عن القبائح.

آدابالحج آدابالطريق

طيب النفقة، والإحسان إلى المكارى، ومعاونة الرفقة والرفق بالمنقطع، وبذل الزاد، وحسن الخلق، وطيب الكلمة، والمزاح من غير معصية، واختيار التعديل، والاستبشار به عند رؤيته، والإصغاء عند محادثته، وقلة المماراة له عند ضجره، والتغافل عن زلته، والشكر له عند خدمته، والتوصل إلى إيثاره ومساعدته.

أداب الإحرام

غسل الجسد، ونظافة الإزارين، وطيب الرائحة، وتعاهد الجياع، والتلبية بالهيبة، ورفع الصوت بحلاوة الإجابة، والطواف بتعظيم الحرمة، والسعى بطلب الرضاء، والوقوف بمشاهد القيامة، وشهود المشعر برؤية الرحمة والحلق برؤية العتق، والذبح برؤية الكفارة، والرمى برؤية الطاعمة، وطواف الزيارة بمشاهدة المرود وهو من غير حد، والرد بحقيقة الأسف، والانصراف بمحبة الرجوع.

آداب دخول مكة

د عول الحرم بالستعظيم، والنظر إلى مكة بالتحسس، ورؤية المسجد بالتفسفيل، ونظر البيت بالتكيير والتهليل، ودوام الطواف، ومواصلة العسمرة، ودخول البيت بتعظيم الحرمة، ودوام التوية بعد دخوله.

آداب دخول للندنة

يدخلها بالوقار مع السكينة، والمشاهدة لما كان فيها من الشريعة، والنظر إليها بالعين الرفيعة، ثم يأتى مسجد الرسول على ومنبره كأنه مشاهد الصلاته وخطبته، ثم يأتى قبره وكأنه ناظر إلى شخصه الكريم، ومخاطبته مع خفض الصوت بحضرته كأنه معاين لجلسته، فيدؤه بالسلام، ثم يسلم على مضجيعيه، ويشاهد محبتهما له، ومشيته بينهما، وإقباله عليهما، ويعاين هيبتهما له وإقبالهما عليه، وإذا ودع القبر فلا يوليه الظهر.

أدابالتاجر

لا يجلس في طريق المسلمين في ضيق عليهم، ويست عمل غلامًا كيسًا لا يبخس في كيله، ولا ينقص في وزنه، يأمره بالرجحان، وترك العجلة في الميزان، يكون ميزان دراهمه في حدته كالطيار، ومن اعتداله كالمعيار، طويلة خيوطه دقيقة ذوائبه، معبرة صنجاته، معتدلة حباته، يبتدئ كل يوم بمسح ميزانه، ويتعاهد نقص أرطاله وصنجاته، يأمر غلامه بالتوقف في كليه الأدهان، وإذا وقف عليه شريف أكرمه، أو جار فضله، أو ضعيف رحمه، أو غير هؤلاء أنصفه، يبيع على قدر أسعاره، إن نقص سعره زاد زبونه، كما إنه إن راد سعره نقص ربونه.

وتكون همته في جلوسه درس القرآن، وغيض الطرف عن المحارم والغلمان، يشترى عرضه باليسير من منفيه يقف عليه، ولا يرد السائل، ولا يمنع البشر من النائل.

فإن كان همو المتولى الأمره كان صايلزم غلامه هو أولى به، ويشمترى الأرطال والصنجات والمكيمال من اللقات معمرات، ويترك المدح للسلعة عند البيع، والذم لها عند الشراء، ويلزم الصدق عند الإخبار، ويحذر الفحش عند المزايدة، والكذب عند المحادثة، ويقل الخوض مع أهل الأمواق، ومداعبة الأحداث ويقصر في الخصومات.

آداب الصيرفي

يعتقبد الصحة، ويؤدى الأمانة، ويحدّر الربا، ويقرب النسيئة، ولا ينفق الرديئة، ويوفى الوزن، ولا يعتقد الغش والغين، متفقدًا لمعياره، خائفًا من نقصان صنجاته ومثاقيله.

آدابالصائغ

استعمال النصيحة، والاجـــتهاد في الجودة، وقلة المطل، ووفاء الوعد، وترك التعدى في الأجرة.

آدابالأكل

غسل اليدين قبل الطعام وبعده، والتسمية، والأكل باليمين ومما يليه، ويصغر اللقمة، وإجادة المضغ، وقلة النظر إلى وجوه الحاضرين، ولا يأكل متكتًا ولا يأكل فوق الشبع عند الجوع، ويعتذر إذا شبع حتى لا يخجل الضيف أو من به حاجة، ويأكل من جواتب القصعة ولا يأكل من ذروتها، ويلعق الأصابع بعد الفراغ، ويحمد الله، ولا يذكر الموت عند الأكل لئلا ينغص على الحاضرين.

آدابالشرب

ينظر فى إنائه قبل شربه، ويسمى الله تعالى قبله، ويحمده بعده، ويجصه مصاً، ولا يعبه عباً، ويتنفس فى شربه ثلاثًا، ويتبعه بالتحميد، ويرد بالتسيمة، ولا يشرب قائمًا، ويتناول من كان على يمبنه إن كان معه غيره.

آداب الرجل إذا أراد النكاح

يطلب الدين، ثم بعده الجسمال والمال إن أراده، ولا يشارط على ما يأتيه، ولا يضمره، ولا يخطب على خطبة أخيه، ولايأذن في إملاكه وعرسه بما يباعده من ربه ويزريه، ولا يجلس في خلواته حيث يرى غيره حرمته، ولا يقبلها بين أهله، ويبدؤها إذا خلا في سؤاله، ولا يكون سفيره كذابًا، ولا المخبر له نمامًا بل من خاصتها، ويسأله عن دينها ومواظبتها على صلاتها، ومراعاتها لصيامها، وعن حياتها ونظافتها، وحسن ألفاظها وقبحها، ولزوم بيتها، وبرها بوالديها، ويتلطف قبل العقد في النظر إليها، وبعده بما يبلغها بالكلام الجميل. ويبحث عن خصال والدها ودينه، وحال والدتها ودينها وأعمالها.

آداب المرأة إذا خطبها الرجل

تأمر من تأمن به من أهلها إن كان صدوقًا أن يسأل عن مذهب الخاطب ودينه واعتقاده ومروءته في نفسه وصدقه في وعده، وتنظر من أقرباؤه، ومن يغشاه في بيته، وعن مواظبته على صلواته وجماعته، ونصيحته في تجارته وصنعته، ويكون رغبتها في دينه دون ماله، أو في سيرته دون شهرته، تعزم معه على القناعة وتكون الأوامره مطيعة، فهو آكد للألفة، وأثبت للمودة.

آداب الجماع

طيب الرائحة، ولطافة الكلمة، وإظهار المودة، وتقبيل الشهوة، والـــتزام المحبة، ثم التسمــية، وترك النظر إلى الفرج، فإنه يورث العــمى، والستر تحت الإزار، وترك استــقبال القبلة.

آداب الرجل مع زوجته

حسن العشرة، ولطافة الكلمة، وإظهار المودة، والبسط في الخلوة، والتغافل عن الزلة، وإقالة العثرة، وصيانة عرضها، وقلة مجادلتها، وبذل المؤونة بلا بخل لها، وإكرام أهلها، ودوام الوعد الجميل، وشدة الغيرة عليها.

آداب المرأة مع زوجها

دوام الحسياء منه، وقلة المماراة له، ولزوم الطاعة لأمره، والسكون عنه كلامه، والحفظ له في غيبسته، وترك الحيانة في ماله، وطيب الرائحة، وتعهد الفم ونظافة الثوب، وإظهار القناعة، واستعمال الشفقة، ودوام الزينة، وإكرام أهله وقرابته، ورؤية حاله بالفضل، وقبول فعله بالشكر، وإظهار الحب له عند القرب منه، وإظهار السرور عند الرؤية له.

آداب الرجل في نفسه

لزوم الجمعة والجماعة، ونظافة الملبس، وإدامة السواك، ولا يلبس المشهور ولا المحقور، ولا يطيل ثيابه تكبرًا، ولا يقصرها متسمسكنًا، ولا يكثر التلفت في مشيته، ولا ينظر إلى غيسر حرمته، ولا يبصق في حال محادثته، ولايكثر القعود على باب داره مع جيرانه، ولا يكثر لإخوانه الحديث عن زوجته وما في بيته.

آداب الرأة في نفسها

أن تكون لازمة لمنزلها، قاعدة في قعر بيتها، ولاتكثر صعودها ولا اطلاعها الكلام بخيرانها، ولا تدخل عليهم إلا في حال يوجب الدخول، تسر بعلها في نظره، وتحفظه في غيبته، ولا تخرج من بيتها وإن خرجت فمنخبئة تطلب المواضع الخالية، منصونة في حاجاتها، بل تتناكر ممن يعرفها، همتها إصلاح نفسها، وتدبير بيشها، مقبلة على صلاتها وصومها، ناظرة في عيبها، متفكرة في دينها، مديمة صمتها، غاضة طرفها، مراقبة لربها، كثيرة الذكر له، طائعة لبعلها، تحثه على طلبه الحلال، ولا تطلب منه الكثير من النوال،

ظاهرة الحياء، قليلة الخناء، صبورة شكورة، مؤثرة فى نفسها، مواسية من حالها وقوتها. وإذا استأذن بابها صديق لبعلها، وليس بعلها حاضرًا، لم تستفهمه، ولا فى الكلام تعاوده، غيرة منها على نفسها وبعلها منه.

آداب الاستئذان

المشى بجانب الجدار، ولايقابل الباب، والتسبيح والتحميد قبل الدق، والسلام بعده، وترك السمع إلى من فى المنزل، واستئذان بعد السلام، فإن أذن له وإلا رجع ولم يقف، ولا يقول: أنا، بل يقول: فلان، إذا استفهم.

آداب الجلوس على الطريق

غض البصر، ونصرة المظلوم وإغاثة الملهوف، وإعانة الضعيف، وإرشاد الضال، ورد السلام، وإعطاء السائل، وترك التلفت، والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر بالرفق واللطف، فإن أصر فبالرهبة والعنف، ولا يصغى إلى الساعى إلا ببينة، ولا يتجسس، ولا يظن بالناس إلا خيراً.

آدابالماشرة

إذا دخل مجلسًا أو جماعة سلم وجلس حيث امتنع وترك التخطى، وخص بالسلام من قرب منه إذا جلس، وإن بلى بمجالسة العامة ترك الحوض معهم، ولا يصغى إلى أراجيفهم، ويتغافل عما يهجرى من سوء ألفاظهم، ويقل اللقاء لهم إلا عند الحاجة، ولا يستصغر أحدًا من الناس فيهلك، ولا يدرى لعله خير منه، وأطوع لله منه؛ ولا ينظر إليهم بعين التعظيم في دنياهم؛ لأن الدنيا صغيرة عند الله، صغير ما فيها، ولا يعظم قدر الدنيا في نفسه، فيعظم أهلها لأجلها، فيسقط من عين الله؛ ولا يسذل لهم دينه، لينال من دنياهم، فيصغر في أعينهم؛ ولا يعهم ولا يعاديهم، فتظهر لهم العداوة، ولا يطيق ذلك ولا يصبر عليه إلا أن تكون معاداة في الله عز وجل، فيعادي أفعالهم القبيحة، وينظر إليهم بعين الشفقة والرحمة، ولا يستكثر إليهم في مودتهم له، وإكرامهم إياه، وحسن بشاشتهم في وجهه، وثنائهم عليه، فإنه من طلب حقيقة لك لم يجده إلا في الأقل، وإن سكن إليهم وكله الحق إليهم فهلك، ولا يطمع أن يكونوا له في الغيب كما له في العلانية، فإنه لا يجد ذلك أبدًا، ولا يطمع فيما في أيديهم فيبذل لهم، ويذهب دينه معهم، ولا يتكبر عليهم، وإذا سأل أحدًا منهم حاجة فقضاها فهو أخ مستفاد، وإن لم يقضها فلا يذمه فيكتسب عداوته، ولا يعظ أحدًا منهم إلا أن يرى فيه أثر القبول، وإلا عاداه ولم يسمع منه.

وإذا رأى منهم خيراً أو كرامة أو ثناء فليرجع بـذلك إلى الله عز وجل. ويحسمله ويسأله أنه لا يكله إليهم. وإذا رأى منهم شرًا أو كلامًا قبيحًا أو غيبة أو شيئًا يكرهه، فيكل الأسر إلى الله تعالى، ويستعيذ به من شرهم، ويستعينه عليهم. ولا يعاتبهم، فإنه لايجد عندهم للعتاب موضعًا، ويصيرون له أعداء، ولا يشفى غيظه، بل يتوب إلى الله تعالى من الذنب الذى به سلطهم عليه، ويستغفر الله منه، وليكن سميعًا لحقهم أصم عن باطلهم.

آداب الولدمع والديه

يسمع كلامهما ، ويقوم لقيامهما، ويمتثل لأمرهما، ويلبى دعوتهما، ويخفض لهما جناح الذل من الرحمة ولا يبرمهما بالإلحاح، ولايمن عليهما بالبر لهما، ولا بالقيام بأمرهما، ولا ينظر إليهما شزرا ولا يعصى لهما أمراً.

آداب الوالدمع أولاده

يعينهم على بره. ولا يكلفهم من البر فوق طاقتهم، ولا يلح عليهم في وقت ضجرهم ولا يمنعهم من طاعة ربهم، ولايمن عليهم بتربيتهم.

آداب الإخوان

الاستبشار بهم عند اللقاء، والابتداء بالسلام، والمؤانسة والتوسعة عند الجلوس، والتشييع عند القيام، والإنصات عند الكلام. وتكره المجادلة في المقال. وحسن القول للحكايات، وترك الجواب عند انقضاء الخطاب، والنداء بأحب الاسماء.

آدابالجار

ابتداؤه بالسلام، ولا يطيل معه الكلام، ولا يكثـر عليه السؤال، ويعوده في مرضه، ويعزيه في مصيبته، ويهنيه في فرحه، ويتلطف لولده وعبده في الكلام، ويصفح عن زلته، ومعاتبـته برفق عند هفوته، ويغض عن حرمـته، ويعينه عند صرخـته، ولا يديم النظر إلى خادمته.

آداب السيدمع عبده

لايكلفه ما لايطيق من خدمته، ويرفق به عند ضجره ولا يكثر ضربه، ولا يديم سبه في جرأ عليه، ويفسصح عن زلته، ويقبل معذرته، وإذا أصلح له طعامًا أجلسه معه على مائدته، أو أعطاه لقمًا من طعامه.

آداب العبد معسيده

يأتمر لأمره، وينصحه في غيبته، ويبذل له خدمته، ويحفظه في حرمته، ويرق على ولده، ولا يخونه في ماله.

آداب السلطان مع الرعية

استعمال الرفق، وترك التعنيف، والفكر قبل الأمر، وترك التكبر على الخاصة مع منع العدوان منهم، والتودد إلى العامة مع مزج الرهبة لهم، والتطلع على أمور الحاشية، واستعمال المروءة مع أهل العلم، والتوسعة عليهم وعلى الأصحاب والأقارب، والرفق في الجناية، ودوام الحماية.

آداب الرعيسة مع السلطان

قلة الغشيان لبابه، وترك الاستعانة به إلا لشئ يلزم أمره، ودوام الهيبة له وإن كان ذا رفق، وترك الاستجراء عليه وإن كان ذا لين، وقلة السؤال وإن كان مجيبًا، والدعاء له إذا ظهر، وترك الكلام فيه والإنشاد إذا غاب.

آداب القاضى

إدمان السكوت، واستعمال الوقار، وهدوء الجوارح، ومنع الحاشية من الفساد والطغيان، والرفق بالأرامل، والاحتياط لليتيم، والتوقف في الجواب، والرفق بالخصوم، ومع الميل إلى أحد الخصمين، والمواعظة للمخالف، ودوام اللجإ إلى الله في صواب القضاء.

أداب الشاهد

استشعار الأمانة، وترك الخيانة، والتثبت في الشهادة، والتحفظ من النسيان، وقلة المجادلة للسلطان.

أداب الجهاد

صدق النية، والغيرة لله تعالى، وبذل المجهبود، والسخاء بالمهجة، ونفى شهوة الرجوع، والقصد فى أن تكون كلمة الله هى العليا، وترك الغلول، وقبضاء دينه قبل الخروج، واستصحاب ذكر الله عند القتال وفى كل حال.

آدابالأيسر

لا يؤمل فرجًا من غيسر الله تعالى، ولا يذل نفسه فى معصية الله تعالى، ولا يبأس من رُوْح الله تعالى، ولا ينسط فى ما رُوْح الله تعالى، ويعلم أنه بعين الله، ولا ينبسط فى مال العدو بما لإيبيحه الله، ولا يفرغ إلى غير الله تعالى.

آدابجامعة

قال بعض الحكماء:

من الأدب: الق صديقك وعدوك بوجه الرضاء من غير ذلة لهم، ولا هيبة منهم، وتوقر من غير كبر، وكن في جميع أمورك في أوساطها، ولاتنظر في عطفيك ولا تكثر الالتفات، ولاتقف على الجماعات، وإذا جلست فنرفع وتحذر من تشبيك أصابعك، والعسبث بخاتمك، وتخليل أسنانك، وإدخال يدك في أنفك، وطرد الذباب عن وجهك، وكشرة التمطى والتثاؤب. وليكن مجلسك هادئًا، وكلامك مقسومًا، واصغ إلى الكلام الحسن عمن يحدثك، بغير إظهار عجب منك ولا مسكنة ولا إعادة، وغض عن المضاحك والحكايات، ولا تحدث عن إعجابك بولدك ولا جارتك، ولا تتصنع كما تتصنع المرأة، ولا تتبذل كما يتبذل العبد.

وكن معتمدلاً في جميع أمورك، وتوقُّ كشرة الكحل والإسراف في الدهن، ولا تلح في الحكايات.

ولا تعلم أهلك وولدك - فضلاً عن غيرهم - عن مالك؛ فإنهم إن رأوه قليلاً هنت عليهم، وإن رأوه كـثيراً لم تبلغ إلـى رضاهم؛ وأحبهـم من غير عنف، ولن لهم من غير ضعف.

وإذا خاصمت فـتوفر، وتفكر في حجتك، ولا تكثـر الإشارة بيدك، ولا تجث على ركبتك، وإذا هدأ غضبك فتكلم.

وإن بليت بصحبة السلطان فكن منه على حذر، ولا تأمن من انقلابه عليك، وارفق به رفقك بالصبى، وكلمه بما يشاء،وإياك أن تدخل بينه وبين أهله وولده وحشمه ولو كان مستمعًا لذلك.

وإياك وصديق العافية، فإنه أحد الأعداء لك. ولا تجعل مالك أكرم عليك من عرضك.

وإياك وكثرة البصاق بين الناس، فإن صاحبه ينسب إلى التأنيث، ولا تظهر لصديقك كل ما يؤذيك فإنه متى رأى منك وقعة أعقبك العداوة.

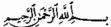
ولا تمازح لبيبًا فيحقد عليك، ولا سفيهًا فيجترئ عليك؛ لأن المزاح يخرق الهيبة، ويسقط المنزلة، ويذهب ماء الوجه، ويعقب الحزن، ويزيل حلاوة الود، ويشين فقه الفقيه، ويجرئ السفيه، ويميت القلب، ويباعد من الرب، ويعقب الذم، ويفسخ العزم، ويظلم السرائر، ويميت الخواطر، ويكثر الذنوب، ويبين العيوب.

نسأل الله تعالمي أن يهدينا فيمن هدى، ويعافينا فيمن عافى ويتولانا فيمن تولى، ويبارك لنا فيما أعطى، ويقينا شَرَّ ما قضى، فإنه لا راد لما قضى، ولايعزّ من عادى، ولا يذّل من والى.

تبارك ربنا وتعالى، نستغفره ونتوب إليه، ونسأله أن يصلى بأفضل الصلوات كلها على عبده المصطفى، وعلى آله وأصحابه أعلام الهدى، وسلم تسليمًا كثيرًا.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي، آمين.

كيمياء السعادة



الحمد لله الذى أصعد قوالب الأصفياء بالمجاهدة، وأسعد قلوب الأولياء بالمشاهدة، وحلى ألسنة المؤمنين بالـذكر، وجلى خـواطر العارفين بـالفكر، وحرس سـواد العبـاد عن الفساد، وحبس مراد الزهاد على السداد، وخلص أشباح المتقين من ظلم الشهوات، وصفى أرواح الموقنين عن ظلم الشبهات، وقبـل أعمـال الأخيـار بأداء الصلوات، وأيّد خصـال الأحرار بأسد الصلول.

أحمده حمد من رأى آيات قدرته وقوته، وشاهد الشواهد من فردانيته ووحدانيته، وطرق طوارق سرّه وبرّه، وقطف ثمار معرفته من شجر سجده وجُوده، وأشكره شكر من اخترق واغترف من نهر فضله وإفضاله.

وأؤمن به إيمان من آمن بكتابه وخطابه وأنبيائه وأصفيائه ووعده ووعيده وثوابه وعقابه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله بعثه لأصلاب الفسقة والفجرة قاصمًا، ولعُرَى الجاحدين والمارقين فاصمًا، ولباغى الشك والنسرك قاهرًا، لأتباع الحق والإحسان ناصرًا؛ فصلوات الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين.

عنوان معرفة النفس

اعلم أن الكيمياء الظاهرية لا تكون في خزائن العوام وإنما تكون في خزائن الملوك، فكذلك كيماء السعادة لا تكون إلا في خزائن الله سبحانه وتعالى؛ ففي السماء جواهر الملائكة، وفي الأرض قلوب الأولياء العارفين، فكل من طلب هذه الكيمياء من غير حضرة

النبوة فقد أخطأ الطريق، ويكون عمله كالدينار البهرج، فيظن في نفسه أنه غنى وهو مفلس في القيامة كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَاءكَ فَبَصَرُكَ الْيُومَ حَديدٌ ﴾ [ق: ٢٢]. ومن رحمة الله سبحانه وتعالى لعباده أن أرسل إليهم مائة ألف وأربعة وعشرين ألف نبي يعلمون الناس نسخة الكيمياء، ويعلمونهم كيف يجلعون القلب في كُور المجاهدة، وكيف يطهرون القلب من الأخلاق المذمومة، وكيف يؤدونه لطرق الصفاء كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ هُو اللّٰذِي بَعَثُ فِي الْأُمْيِينَ رَسُولاً مَنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِه وَيُزكِيهِمْ ويُعلّمهُمُ الْكَتَابَ وَالْحِكْمَة ﴾ [الجمعة: ٢]. أي يطهرهم من الأخلاق المذمومة ومن صفات البهائم، ويجعل صفات المهائم، ويجعل صفات المهائم، ويجعل

ومقصود هذه الكيمياء أن كل ما كان من صفات النقص يتعرى منه، وكل ما يكون من صفات الكمال يلبسه، وسر هذه الكيماء أن ترجع من الدنيا إلى الله كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهُ تَبْتِيلاً ﴾ [المزمل: ٨]. وفضل هذه الكيماء طويل.

فصل في معرفة النفس

اعلم أن مفتاح معرفة الله تعالى هو معرفة النفس كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ سَنُرِيهِمْ آَيَاتَنَا فِي الْآفَاق وَفِي أَنْفُسهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقِّ ﴾ [فصلت: ٥٣]. وقال النبي عَلَيْ : ﴿ مَنْ عَرَفَ نَفسك عَرَفَ نَفسك مَن نَفسك، فإذا لم تعرف نفسك فكيف تعرف ربك؟

فإن قلت إنى أعرف نفسى، فإنما تعرف الجسم الظاهرى الذى هو اليد والرجل والرأس والجئة، ولا تعرف ما فى باطنك من الأمر الذى به إذا غضبت طلبت الخصومة، وإذا اشتهيت طلبت النكاح، وإذا جبعت طلبت الأكل، وإذا عطشت طلبت الشرب؛ والدواب تشاركك فى هذه الأمور، فالواجب عليك أن تعرف نفسك بالحقيقة حتى تدرى أى شىء أنت، ومن أين جئت إلى هذا المكان، ولأى شىء خلقت، وبأى شىء سعادتك، وبأى شىء شقاوتك.

وقد جمعت فى باطنك صفات، منها صفات البهائم، ومنها صفات السباع، ومنها صفات السباع، ومنها صفات الملائكة؛ فالروح حقيقة جوهرك وغيرها غريب منك وعارية عندك، فالواجب عليك أن تعرف هذا وتعرف أن لكل واحد من هؤلاء غذاء وسعادة؛ فإن سعادة البهائم فى الأكل والشرب والنوم والنكاح، فإن كنت منهم فاجتهد فى إعدال الجوف والفرج. وسعادة السباع فى الضرب والفتك، وسعادة الشياطين فى المكر والشر والحيل، فإن كنت منهم فاشتغل باشت عالهم. وسعادة الملائكة فى مشاهدة جمال الحيضرة الربوبية وليس للغضب والشهوة اليهم طريق، فإن كنت من جوهر الملائكة فاجتهد فى معرفة أصلك حتى تعرف الطريق إلى الحضرة الإلهية، وتبلغ إلى مشاهدة الجلال والجدمال، وتخلص نفسك من قيد الشهوة

والغضب، وتعلم أن هذه الصفات لأى شىء ركبت فيك، فما خلقها الله تعالى لتكون أسيرها ولكن خلفها حتى تكون أسراك، وتسخرها للسفر الذى قدامك، وتجعل إحداها مركبك والأخرى سلاحك حتى تصيد بها سعادتك، فإذا بلغت غرضك فنقاوم بها تحت قدميك، وارجع إلى مكان سعادتك، وذلك المكان قرار خواص الحضرة الإلهية، وقرار العوام درجات الجنة، فتحتاج إلى معرفة هذه المعانى حتى تعرف من نفسك شيئًا قليلاً، فكل من لم يعرف هذه المعانى فنصيبه من القشور، لأن الحق يكون عنه محجوبًا.

فصل

إذا شئت أن تعرف نفسك فاعلم أنك من شيئين: الأول هذا القلب، والثانى يسمى النفس والروح. والنفس هو القلب الذى تعرفه بعين الباطن. وحقيقتك الباطن؛ لأن الجسد أول وهو الآخر والنفس آخر وهو الأول؛ ويسمى قلبًا، وليس القلب هذه القطعة اللحمية التي في الصدر من الجانب الأيسر، لأنه يكون الدواب والموتى، وكل شيء تبصره بعين الظاهر فهو من هذا العالم الذى يسمى عالم الشهادة، وأما حقيقة القلب فليس من هذا العالم، لكنه من عالم الغيب فهو في هذا العالم غريب، وتلبك القطعية اللحمية مسركبة، وكل أعضاء الجسد عساكره وهو الملك، ومعرفة الله ومشاهدة جمال الحضرة صفاته، والتكليف عليه والخطاب معه، وله الثواب وعليه العقاب، والسعادة والشقاء تلحقانه والروح الحيواني في كل شيء تبعه ومعه. ومعرفة حقيقته ومعرفة صفاته مفتاح معرفة الله سبحانه وتعالى، فعليك بالمجاهدة حتى تعرفه لأنه جوهر عيزيز من جنس جوهر الملائكة، وأصل معدنه من الحضرة الإلهية، من ذلك المكان جاء وإلى ذلك المكان يعود.

فصل

أما سوالك ما حقيقة القلب، فلم يجئ في الشريعة أكثر من قول الله تعالى: ﴿ وَيَسْأَلُونِكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَهْرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء: ١٨٥]. لأن الروح جزء من جملة الفدرة الإلهية وهو من عالم الأمر، قال الله عز وجل: ﴿ أَلا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمُو ﴾ [الاعراف: ١٥٤]. فالإنسان من عالم الخلق من جانب، ومن عالم الأمر من جانب، فكل شيء يجوز عليه للمساحة والمقدار والكيفية فهو من عالم الخلق؛ وليس للقلب مساحة ولا مقدار، ولهذا لايقبل القسمة، ولو قبل القسمة لكان من عالم الخلق، وكان من جانب الجهل جاهلاً ومن جانب العلم عالمًا، وكل شيء يكون فيه علم وجهل فهو محال. وفي معنى آخر هو من عالم الأمر؛ لأن عالم الأمر عبارة عن شيء من الأشياء لا يكون للمساحة والتقدير طريق إليه. وقد ظن بعضهم أن الروح قديم فغلطوا. وقال قوم إنه عَرضٌ فغلطوا، لأن

العرض لا يقوم بنفسه ويكون تابعًا لغيره. فالروح هو أصل ابن آدم، وقالب إبن آدم نبع له، فكيف يكون عرضًا! وقال قوم إنه جسم فغلطوا، لأن الجسم يقبل القسمة. فالروح الذي سميناه قلبًا وهو محل معرفة الله تعالى ليس بجسم ولا عرض بل هو من جنس الملائكة.

ومعرفة الروح صعبة جدًا، لأنه لم يرد في الدين طريق إلى معرفته لأن لا حاجة في الدين إلى معرفته لأن الدين هو المجاهدة والمعرفة علامة الهداية كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِينَّهُمْ سُبُلْنَا ﴾ [العنكبوت: ٦٩]. ومن لم يجتهد حق اجتهاد لم يجز أن يتحدث معه في معرفة حقيقة الروح. وأول أس المجاهدة أن تعرف عسكر القلب، لأن الإنسان إذا لم يعرف العسكر لم يصح له الجهاد.

فصيل

اعلم أن النفس مركب القلب، وللقلب عساكر كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ اللهِ وَهُو رَبِّكَ إِلاَّ هُو ﴾ [المدثر: ٣١]. والقلب مخلوق لعسمل الآخرة طلبًا لسعادته، وسعادته معرفة ربه عنز وجل، ومعرفة ربه تعالى تحسصل له من صنع الله وهو من جملة عالمه. ولا تحصل له معرفة عجائب العالم إلا من طريق الحواس، والحواس من القلب والقالب مركبه، ثم معرفة صيده ومعرفة شبكته، والقالب لا يقوم إلا بالطعام والشراب والحرارة والرطوبة، وهو ضعيف على خطر من الجوع والعبطش في الباطن، وعلى خطر من الماء والنار في الظاهر، وهو مقابل أعداء كثرة.

. فصـل

وتحتاج أن تعرف العسكرين؛ وذلك أن العسكر الظاهر هو الشهوة والغضب ومنازلهم في البدين والرجلين والعينين والأذنين وجميع الأعضاء؛ وأما العسكر الباطن فمنازله في الدماغ وهو قوى الخيال والتفكر والحفظ والتذكر والوهم، ولكل قوة من هذه القوى عمل خاص، فإن ضعف واحد منهم ضعف حال ابن آدم في الدارين. وجملة هذين العسكرين في القلب وهو أميرهما، فإن أمر اللسان أن يذكر ذكر، وإن أمر اليد أن تبطش بطشت، وإن أمر الرجل أن تسعى سعت، وكذلك الحواس الخمس حتى يحفظ نفسه كيما يدخر الزاد للدار الآخرة ويحصل الصيد وتتم التجارة ويجمع بذر السعادة، وهؤلاء طائعون للقلب، كما أن الملائكة طائعون للرب سبحانه وتعالى لا يخالفون أمره.

فصلفي معرفة القلب وعسكره

اعلم أنه قيل في المثل المشهور: إن النفس كالمدينة، واليدين والقدمين وجميع الأعضاء ضياعها، والقوة الشهوانية واليها، والقوة الغضبية شحنتها، والقلب ملكها والعقل وزيرها. والملك يدبوهم حتى تستقر عملكته وأحواله، لأن الوالى وهو الشهوة، كذاب فضولى مخلط، والشحنة وهو الغضب شرير قتال خراب، فإن تركهم الملك على ما هم عليه هلكت المدينة وخربت. فيجب أن يشاور الملك الوزير ويجعل الوالى والشحنة تحت يد الوزير، فإذا فعل ذلك استقرت أحوال المملكة وتعمرت المدينة. وكذلك القلب يشاور العقل ويبجعل الشهوة والغسضب تحت حكمه حتى تستقر أحوال النفس ويصل إلى سبب السعادة من معرفة الحضرة الإلهية ولو جعل العقل تحت يد الغضب والشهوة هلكت نفسه وكان قلبه شيبًا في الآخرة.

فصل

اعلم أن الشهوة والغضب خادمان للنفس جاذبان، يحفظان أمر الطعمام والشراب والنكاح لحمل الحواس. ثم النفس خادم الحواس شبكة العقل وجواسيسه يبصر بها صنائع البارئ جلت قدرته، ثم الحواس خادم العقل وهو القلب سراج وشمعة يبصر بنوره الحضرة الإلهية، لأن الجنة وهي نصيب الجوف أو الفرج محتقرة في جنب تلك الجنة. ثم العقل خادم القلب، والقب مخلوق لنظر جمال الحضرة الإلهية. فمن اجتهد في هذه الصنعة فهو عيد حق من غلمان الحضرة، كما قبال سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنُ وَالإنسَ إِلاَ لَيَبِدُونِ ﴾ [الذاربات: ٥٦]. معناه أنا خلقنا القلب وأعطيناه الملك والعسكر، وجعلنا النفس مركبه حتى يسافر عليه من عالم التراب إلى أعلى عليين، فإذا أراد أن يؤدي حق هذه النعمة جلس مثل السلطان في صدر علكته، وجعل الحضرة الإلهية قبلته ومقصده، وجعل الآخرة والشهوة عامله، والغضب شحته، والحواس جواسيسه. وكل واحد موكل بعالم من العوالم والشهوة عامله، والغضب شحته، والحواس جواسيسه. وكل واحد موكل بعالم من العوالم يجسمع له أحوال العالم. وقوة الخيال في مقدم الدماغ كالنقيب يجمع عنده أخبار الجواسيس، وقوة الحفظ في وسط الدماغ مثل صاحب الخريطة يجمع الرقاع من يد النقيب ويحفظها إلى أن يعرضها على العقل، فإذا بلغيت هذه الأخبار إلى الوزير يرى أحوال الملكة على مقتضاها.

فإذا رأيت واحدًا منهم قد عصى عليك مثل الشهوة والغفضب، فعليك بالمجاهدة، ولا تقصد قبتلهما؛ لأن المملكة لا تستقر إلا بهما. فإذا فعلت ذلك كنت سعيدًا، وأديت حق النعمة، ووجبت لك الخلعبة في وقبتها، وإلا كنت شقيًّا ووجب عليك النكال والعقوبة.

فصل

يمام السعادة مبنى على ثلاثة أشياء: قوة الغضب وقوة الشهوة وقوة العلم، فيحتاج أن يكون أمرها متوسطاً لثلا تزيد قوة الشهوة فتخرجه إلى الرخص فيهلك، أو تزيد قوة الغضب فتخرجه إلى الحمق فيهلك؛ فإذا توسطت القوتان بإشارة قوة العدل دل على طريق الهداية. وكذلك الغيضب إذا زاد سهل عليه الضرب والقتل، وإذا نقص ذهبت الغيرة والحمية في الدين والدنيا، وإذا توسط كان الصبر والشجاعة والحكمة. وكذا الشهوة إذا زادت كان الفسق والفجور، وإن نقصت كان العجز والفتور، وإن توسطت كان العيفة والمتناعة وأمثال ذلك.

فصل

اعلم أن للقلب مع عسكره أحوالاً وصفات بعضها يسمى أخلاق السوء، وبعضها أخلاق الحسن، فبالأخلاق الحسنة يبلغ درجة السعادة، والأخلاق السيئة هلاكه وخروجه للشيقاء، وهذه كلها تبلغ أربعة أجناس: أخلاق الشياطين، وأخلاق البهائم، وأخلاق السباع، وأخلاق الملائكة. فأعمال السوء من الأكل والشرب والنوم والنكاح هي أخلاق البهائم، وكذلك أعمال الغضب من الضرب والقيل والخصومة هي أخلاق السباع، وكذلك أعمال النفس وهي المكر والحيلة والغش وغير ذلك هي أخلاق الشياطين، وكذلك أعمال العقل التي هي الرحمة والعلم والحير هي أخلاق الملائكة.

فصل

واعلم أن في جلد ابن آدم أربعة أشياء: الكلب، والخنزير، والشيطان، والمَلك. والكلب مذموم في صفاته، وليس بمذموم في صورته. وكذلك الشيطان والملائكة ذمهم ومدحهم في صفاتهم، وليس ذلك في صورهم وخلقهم. وكذلك الخنزير مذموم في صفاته، وليس بمذموم في خلقته.

وقد أمر ابن آدم بأن يكشف ظلم الجهل بنور العقل خوفًا من الفتنة كما قال النبي على شيطاني حتَّى مَلكَتُهُ وَإِنَّ الله قَدْ أَعَانَني عَلَى شيطاني حتَّى مَلكَتُهُ وَكَذَلك الشهوة وَالغضب ينبغى أن يكونا تحت يد العقل، فلا يفعلا شيئًا إلا بأمره، فإن نعل ذلك صح له حسن الأخلاق، وهى صفات الملائكة وهى بذر السعادة، وإن عمل بخلاف ذلك فخدم الشهوة والغضب صح له الأخلاق القبيحة، وهى صفات الشياطين وهو بذر الشقاء، فيتين له فى نومه كأنه قائم مشدود الوسط يخدم الكلب والخنزير، وكان مثله كمشل رجل مسلم يأخذ رجالاً مسلمين يحبسهم عند كافريس. فكيف يكون حالك يوم القيامة إذا حبست الملك وهو العقل تحت يد الشهوة والغضب وهما الكلب والخنزير؟

فصل

واعلم أن الإنسان في صورة ابن آدم اليوم، وغداً تنكشف له المعاني ف تكون الصور في معنى المعاني؛ فأما الذي غلب عليه الغضب فيقوم في صورة الكلب، وأما الذي غلب عليه الشهوة فيقوم في صورة الخنزير؛ لأن الصور تابعة للمعاني، وإنما يبصر النائم في نومه ما صح في باطنه. وإنما عرفت أن الإنسان في باطنه هذه الأربعة، فيجب أن يراقب حركاته وسكناته، ويعرف من أي الأربعة هو، فإن صفاته تحصل في قلبه وتبقى معه إلى يوم القيامة، وإن بقى من جملة الباقيات الصالحات شيء فهو بذر السعادة، وإن بقى معه غير ذلك فيهو بذر الشقاء، وابن آدم لا ينفك ولا ينفصل عن حركة أو سكون، وقلبه مثل الزجاج. وأخلاق السوء كالدخان والظلمة، فإذا وصل إلى القلب طهره من ظلم المعاصي كما قال رسول الله عليه المعاصي كما قال رسول الله عليه المعامى كما قال رسول الله بقلب مليم، ولا ينجو إلا رسول الله بقلب مليم.

فصل

واعلم أن الشهوة والغضب اللتين في البهائم جعلتنا أيضًا في ابن آدم، ولكنه أعطى شيئًا آخر زيادة عليها للشرف والكمال، وبذلك تحصل له معرفة الله تعالى، وجملة عجائب صنعه، وبه يخلص نفسه من يد الشهوة والغضب وتحصل له صفات الملائكة، ولذلك يظفر بالسباع والبهائم وتصير كلها مسخرة له كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَسَخَّر لَكُم مَّا فِي السّموات وما في الأرض جميعًا ﴾ [الجائية : ١٣].

فصل في عجائب القلب

اعلم أن للقلب بابين للعلوم: واحد للأحسلام، والثانى لمعلم اليقظة، وهو الباب الظاهر إلى الخارج؛ فإن نام غلق باب الحواس، فيفتح له باب الباطن، ويكشف له غيب من عالم الملكوت ومن اللوح المحفوظ فيكون مثل الضوء، وربما احتاج كشفه إلى شيء من تعبير الأحلام، وأما ما كان من الظاهر فيظن الناس أن به اليقظة وأن السقظة أولى بالمعرفة مع أنه لا يبصر في اليقظة شيء من عالم الغيب، وما يبصر بين النوم واليقظة أولى بالمعرفة عما يبصر من طريق الحواس.

فصل

وتحتــاج أن تعرف في ضمن ذلك أن القلــب مثل المرآة، واللوح المحفــوظ مثل المرآة أيضًا؛ لأن فيه صورة كل موجود؛ وإذا قابلت المرآة بمرآة أخرى حلت صور ما في إحداهما

فى الأخرى، وكذلك تظهر صور ما فى اللوح المحفوظ إلى القلب إذا كان فارغًا من شهوات الدنيا، فإن كان مشغولاً بها كان عالم الملكوت محجوباً عنه، وإن كان فى حال النوم فارغًا من علائق الحواس طالع جواهر عالم الملكوت فظهر فيه بعض الصور التى فى اللوح المحفوظ، وإذا أغلق باب الحواس كان بعده الخيال، لذلك يكون الذى يبصره تحت ستر القشر، وليس كالحق الصريح مكشوفًا. فإذا مات، أى القلب، بموت صاحبه لم يبق خيال ولا حواس، وفي ذلك الوقت يبصر بغير وهم وغير خيال، ويقال له: ﴿ فَكَشَفْناً عَنكَ غَطاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَديدٌ ﴾ [ق: ٢٢].

فصل

واعلم أنه ما من أحد إلا ويدخل فى قلبه الخاطر المستقيم وبيان الحق على سبيل الإلهام، وذلك لا يدخل من طريق الحواس بل يدخل فى القلب لا يعرف من أين جاء؛ لأن القلب من عالم الملكوت، والحواس مخلوقة لهذا العالم، عالم الملك، فلذلك يكون حجابه عن مطالعة ذلك العالم إذا لم يكن فارغًا من شغل الحواس.

فصل

ولا تظنن أن هذه اللطافة تنفتح بالنوم والموت فيقط، بل تنفتح بالييفظة لمن أخلص الجهاد والرياضة، وتخلص من يد الشهوة والغضب والأخلاق القبيحــة والأعمال الرديئة. فإذا جلس في مكان خال وعطل طريق الحواس، وفتح عين الباطن وسمعه، وجعل القلب في مناسبة عالم الملكوت، وقال دائمًا: «الله الله الله» بقلبه دون لسانه، إلى أن يصير لا خبر معه من نفسه ولا من العالم، ويبقى لا يرى شيئًا إلا الله سبحانه وتعمالي، انفتحت تلك الطاقة، وأبصر في اليقظة الذي يبصره في النوم، فتظهر له أرواح الملائكة والأنبياء، والصور الحسنة الجميلة الجليلة، وانكشفت له ملكوت السموات والأرض، ورأى ما لا يمكن شرحه ولا وصفه كما قال النبي عَلِيُّ : "زُويَتْ لي الأرْضُ فَرَأَيْتُ مَشَارِقَها وَمَغَارِبَها" وقال الله عز وجل: ﴿ وَكَذَٰلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتٌ السُّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ [الانعـام: ٧٥]. لأن علوم الأنبياء عليهم السلام كلها كانت من هذا الطريق لا من طريق الحواس كما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَاذْكُر اسْمُ رَبِّكُ وَتَبَتُّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلاً ﴾ [المزمل: ١٨]. معناه الانقطاع عن كل شئ، وتطهير القلب من كل شئ، والابتهال إليه سبحانه وتعالى بالكلية؛ وهو طريق الصوفية في هذا الزمان. وأما طريق التعليم فهو طريق العلماء، وهذه الدرجة الكبيرة مختصرة من طريق النبوة، وكذلك علم الأولياء لأنه وقع في قلوبهم بلا واسطة من حضرة الحق كسما قــال سبحانه وتعالى: ﴿ آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مَّنْ عندنا وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عَلَمًا ﴾ [الكهف: ٦٥]. وهذه الطريقة لا تفهم إلا بالتجربة، وإن لم تحصل بالذوق لم تحصل بالتعليم؛ والواجب التصديق بها حتى لا تحرم شعاع سعادتهم، وهو من عجائب القلب. ومن لم يبصسر لم يصدق كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ بَلْ كَذَبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴾ [يونس: ٣٩]. وقوله: ﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِفْكُ قَدْيَمٌ ﴾ [الاَحقاف: ١١].

فصل

ولا تحسب أن هذا خاص بالانبياء والأولياء؛ لأن جوهر ابن آدم في أصل الخلفة موضوع لهذا كالحديد لأن يعمل منه مرآة ينظر فيها صورة العالم، إلا الذي صدأ فيحتاج إلى إجلاء، أو جدب فيحتاج إلى صقل أو سبك، لأنه قد تلف، وكذلك كل قلب إذا غلب عليه الشهوات والمعاصي لم يبلغ هذه الدرجة، وإن لم تغلب عليه تلك الدرجة كما قال النبي على الشهوات والمعاصي لم يبلغ هذه الدرجة، وإن لم تغلب عليه تلك الدرجة كما قال النبي على الموركة الموركة على فطرة الإسلام وقال الله تعالى : ﴿ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِم أَلُسْتُ بُوبَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ﴾ [الاعراف: ٢٧١]. وكذلك بنو آدم في فطرتهم التصديق بالربوبية كما قال سبحانه وتعالى: ﴿ فطرت الله التي فَطرَ النّاسِ عَلَيها ﴾ [الروم: ٣٠]. والأنبياء والأولياء هم بنو آدم، قال سبحانه وتعالى: ﴿ قُلْ إِنَّما أَنَا بَشَرٌ مَثْلُكُمْ ﴾ [فصلت: بالمجاهدة على من زرع حصد، ومن مشى وصل، ومن طلب وجد. والطلب لا يحصل إلا المباهدة عارف قد مشى في هذا الطريق ـ وإذا حصل هذان الشيئان المبانان الشيئان المدرجة.

فصل في أن اللذة والسعادة لابن آدم في معرفة الله سبحانه وتعالى

اعلم أن سعادة كل شيء ولذته وراحته ولذة كل شيء تكون بمقتضى طبعه، وطبع كل شيء ما خلق له؛ فلذة العين في الصور الحسنة، ولذة الأذن في الأصوات الطيبة، وكذلك سائر الجوارح بهذه الصفة؛ ولذة القلب الخاصة بمعرفة الله سبحانه وتعالى، لأنه مخلوق لها، وكل ما لم يعرفه ابن آدم إذا عرفه فرح به، مثل الشطرنج إذا عرفها فرح بها، ولو نهى عنها لم يتركها ولا يبقى له عنها صبر. وكذلك إذا وقع في معرفة الله سبحانه وتعالى فرح بها، ولم يصبر عن المشاهدة، لأن لذة القلب المعرفة وكلما كانت المعرفة أكبر كانت المعرفة أكبر علم الملك لكان أعظم كانت اللذة أكبر؛ ولذلك فإن الإنسان إذا عرف الوزير فرح، ولو علم الملك لكان أعظم فركاً.

وليس موجود أشرف من الله سبحانه وتعالى، لأن شرف كل موجود به ومنه، وكل عجائب العالم آثار صنعته، فلا معرفة أعز من معرفته، ولا لذة أعظم من لذة معرفته، وليس منظر أحسن من منظر حضرته. وكل لذات شهوات الدنيا متعلقة بالنفس وهى تبطل بالموت، ولذة معرفة الربوبية متعلقة بالقلب فلا تبطل بالموت؛ لأن القلب لا يهلك بالموت بل تكون لذته أكثر وضوءه أكبر لأنه خرج من الظلمة إلى الضوء.

فصل

واعلم أن نفس ابن آدم مختصرة من العالم، وفيها من كل صورة فى العالم أثر منه؛ لأن هذه العظام كالجبال، ولحمه كالتراب، وشعره كالنبات، ورأسه مثل السماء وحواسه مثل الكواكب، وتفصيل ذلك طويل؛ وأيضًا فإن فى باطنه صناع العالم، لأن القوة التى فى المعدة كالطباخ، والتى فى الكبد كالخباز، والتى فى الأمعاء كالقصار، والتى تبيض اللبن وتحمر الدم كالصباغ. وشرح ذلك طويل، والمقصود أن تعلم كم فى باطنك من عوالم مختلفة كلهم مشغولون بخدمتك، وأنت فى غفلة عنهم، وهم لا يستريحون، ولا تعرفهم أنت ولا تشكر من أنعم عليك بهم.

فصل في معرفة تركيب الجسد ومنافع الأعضاء التي يقال عنها في علم التشريح

وهو علم عظيم، والخلق غافلون عنه، وكذلك علم الطب. فكل من أراد أن ينظر في نفسه وعجائب صنع الله تعالى فيها، يحتاح إلى معرفة ثلاثة أشياء من الصفات الإلهية:

الأولى: أن يعرف أن خالق الشخص قادر على الكمال وليس بعاجز، وهو الله سبحانه وتعالى. وليس عمل في العالم بأعجب من خلق الإنسان من ماء مهين، وتصوير هذا الشخص بهذه الصورة العجيبة كما قال الله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الإِنسانَ مِن نَظْفَةً أَمْشَاجٍ نَّبتَلِيهِ ﴾ [الإنسان: ٢]. فإعادته بعد الموت أهون عليه؛ لأن الإعادة أسهل من الابتداء.

الثانية: معرفة علمه سبحانه وتعالى وأنه محيط بالأشياء كلها؛ لأن هذه العجائب والغرائب لا تمكن إلا بكمال العلم.

الثالثة: أن تعلم أن لطفه ورحمته وعنايته متعلقة بالأشياء كلها، وأنها لا نهاية لها، لما ترى في النبات والحيوان والمعادن في سعة القدرة وحسن الصور والألوان.

فصل في تفصيل خلقة بني آدم لأنها مفتاح معرفة الصفات الإلهية وهو علم شريف

وذلك معرفة عجائب الصنائع الإلهية، ومعرفة عظم الله سبحانه وتعالى وقدرته، وهو مختصر معرفة القلب. وهو علم شريف إذ هو معرفة الصنائع الإلهية، لأن النفس كالفرس، والعقل كالراكب، وجماعهما الفارس، ومن لم يعرف نفسه وهو يدعى معرفة غيره فهو كالرجل المفلس الذي ليس له طعام لنفسه وهو يدعى أنه يقوت فقراء المدينة، فهذا محال.

فصل

إذا عرفت هذا العز والشرف والكمال والجمال والجلال، بعد أن عرفت جوهر القلب أنه جرهر عزيز قد وهب لك وبعد ذلك خفى عنك، فإن لم تطلبه وغفلت عنه وضيعته كان ذلك حسرة عظيفة عليك يوم القيامة؛ فاجتهد في طلبه، واترك أشغال الدنيا كلها! وكل شرف لم يظهر في الدنيا فهو في الآخرة فرح بلا غمّ، وبقاء بسلا فناء، وقدرة بلا عجز، ومعرقة بلا جهل، وجمال وجلال عظيمان؛ وأما اليوم فليس شيء أعجز منه لأنه مسكين ناقص؛ وإنما الشرف غداً إذا طرح من هذه الكيمياء على جوهر قلبه حتى يخلص منه شبه البهائم، ويبلغ درجة الملائكة، فإن رجع إلى شهوات الدنيا فضلت عليه البهائم يوم القيامة لأنها تصير إلى التراب، ويبقى هو في العذاب. نعوذ بالله من ذلك، ونستجير به، وهو تعم المولى وتعم التصير، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

بِلِّشِ الْحَرَالِيِّ ِ القواعد العشر

الحمد لله الموفق، الذى وفق قلوب الأحباب لموافقة مراسيم السنة وأحكام الكتاب، الفتاح الذى في مقاتل أهل الحجاب، الفتاح الذى في مقاتل أهل الحجاب، الملهم الذى الهمهم الحجة البيضاء بالمحجة الخضراء فيأصابوا أبكار الصواب، ناداهم بلسان شأن المحية من جنان المودة كيف ينام المحب عن مشاهدة الأحباب! فأكحلوا نواظرهم بإثمد السهاد، وجفوا من مضاجعهم أطيب الرقاد، وجدوًا في أثر الإطلاب مع الطلاب، وجعلوا نهارهم ليلاً، وأفراحهم ويلاً، وأرخوا لعز مولاهم ذيلاً، وتذللوا على الاعتباب، فأقامهم في الحاضرة والبادية، وأسمعهم أوامرهم ونواهيه، فيا سعادتهم يتوفيقهم لوقوفهم على الأبواب!

وكشف لهم الحجاب عن جماله، وكشط الضباب عن محاسن أثواب مقاله، فردُوا حيارى بمحاسن الأتراب. أجروا مدامعهم جريان الأنهار، وأبدوا فجائعهم عن زمن تولى من جر الإزار على الأوزار، وطرقوا الباب فأتاهم الجواب يا عبادى أنا التواب على من أقلع عن الحَوْبة وإلى أناب.

روق لهم في دار الوصال شراب الاتصال، فناهيك به من شراب! فتلذوا بمناجاته، وغابرا عن حضورهم في حضراته، وعدا كل بعقله المصاب. فأين المهاجر في الهواجر، ومن أكحل المحاجر بالحناجر. طوياه قد فاز بطيب الخطاب!

حضرةً أنس بهسا غَابُوا فعَاشُوا بعد موتِ ال ــام القُـــرب أَدْنَاهِم لما سه الشراب لل المسام الشراب ــوا من فَــفله بالوفــا حَصَّسِطٌ سنَ الأَمْنِ أجل الكت ضلقــــــه ضناًثن الحقً لعــَــزً الح صــــن ــوا نهجَ سَـــبــيلِ الـهـــدى واتبـــعـــوا حُكُم نُصُـــوصِ الكتـــ سكُوا بسنَّة خسيسسر الورى وَحساسسبسَوا من قَسبِسيلِ بـوم الح من غــــضب الحقّ وهول العــ ــرِهِ فـى جـــــمع أهـل الـــُّــ عَلَيْ هِم مِنِّى سِلَمَ سُكِمَ سُكَمَ الْمَالِمَ الْمَالِّ السَّحِابِ مَالِي السَّحِابِ الْمَالِّ السَّحِابِ

أحمده حمدًا أستوجب به الثواب، وأشكره شكرًا تبزيد به زيادات أولى الألباب، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادة تنزيه عن الحلول والانحياز، والظهور، والبطون، والابتداء والانتهاء، والاستهار والاحتجاب؛ وتقدست ذاته المقدسة عن مقالات أولى الجهالات من الكم والكيف والأين والمكان والزمان والإياب والذهاب، وأمجده بما أبرزه بحكمته من الأكسوان عن التفكر والستدبر والمعاونة والمساورة والراحة والنصب والانتصاب، وأعظمه عن التشبيه والستمشيل والتعديل والتحويل والتبديل والتركيب والارتكاب. وأشهد أن سيدنا محمدًا عبده ورسوله أشرف محبوب، وأعظم الأشراف،

وأخص الأحباب؛ أرسله بفضل الكتاب وفصل الخطاب، وأيده بأفضل كتاب وأجمل خطاب؛ أفصح الأعراب بالإعراب والاختصار والإسهاب، وأعجز بلغاء الأحزاب ببدائع النفى والإيجاب، فأنقذ الأحباب من مهاوى الارتياب ومغاوى الأعراب، بالعقاب على الأعقاب، وكشف عن وجه نور الإسلام مكفرات ظلمات الإشراك والضباب؛ صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه والأحباب، وعلى الخلفاء الراشدين الأقطاب: أبى بكر وأبى حفص وأبى عمرو وأبى تراب، صلاة تحلنا دار النعيم وتخرجنا عن دار العذاب.

أما بعــد: نفحنا الله وإياك بنسائم قــربه، وسقانا وإياك من كــاسات حبه؛ فــإن بيان كيفية طريقنا، وبرهان أهل تحقيقنا، مبنى على عشرة قواعد توقظ النائم وتقيم القاعد:

القاعدة الأولى

النية الصادقة الواقعة من غيسر التواء، لقوله عليه الصلاة والسلام: "وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئَ مَا نَوَيَى».

والمراد بالنية عزم القلب، وبالصادقة إنهاؤها للفعل والترك للرب، وبالواقعة استمرارها على هذه الخلة الأثيرة؛ لأن التكرار تأثيرًا ليس لغيره، وعلامتها عدم تغيير جزمه بأعراض فانية وباقية في عزمه، فأن العمل للحق ولا بد من الحق فلا يترك ما عزم عليه للخلق.

القاعدة الثانية

العمل لله من غير شريك ولا اشتراك لقوله عليه السلام: «اعْبُدُ الله كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِن لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ» وعلامته أن لا يرضى بغير الحق، ويرى ما سواه قَاطعًا، فيجتنب ألخلق لقول النبي المختار: «تعس عبد الدينار».

وليترك الله سبحانه وتعالى جميع أمانيه، لقوله عليه السلام: «مَنْ حُسُن إسلام المَرْءَ تَرْكُهُ مَا لا يَعْنيه» وآكدها الشبهات فاحذرها أن تصيبك، لقوله عليه السّلام: «دَعٌ مَا يُرِيبُكَ إلى مَا لا يُريبُكَ».

فإذا صحت هذه الأصول الثلاثة أثمرت أغصانها لك القربى، فتكون بالصورة فى الدنيا وبالمعنى فى العقبى، وعلى قدر همك وثباتك على الفعل والترك تحظى من الحديث المشهور: «كُنْ فى الدُّنيا كَأَنَّكَ غَريبٌ أَوْ عَابِرَ سَبِيل وَعُدَّ نَفْسَكَ مَنْ أَصْحَابِ القَبُورِ».

وعلامة اَلقناعـة الاكتفاء بَمَا يذهب الحر وَالبَّرد والمسخبة لقَوله عَلَيَّة : "حَسُبُ ابنِ آدمَ لُقَيْمات يُقمُن بِها صُلْبَهُ الله على إلى صاحب القمح صاحب الشعير، وإلى النقرة صاحب النقيد . والمستغنى بالحلال لايقصد المباح، ولا يخفض إلى الشبهة الجناح. وعلامة الغريب

الحمل الخفيف، وعدم الائتلاف بالثقيل، وترك السؤال فإنه يؤوى إلى ظل النخيل. وعلامة عابر السبيل إسراع الإجابة، ورضاه بما سبق إليه واستطابه. وعلامة الميت إيثار مهمات دينه والمسألة في غوالب حينه.

القاعدةالثالثة

موافقة الحق بالاتفاق والوفاق ومخالفة النفس بالصبر على السفراق والمشاق، وترك الهسوى، وجفاء الملاذ والمكان والخلاف. ومن تعبوده خبرج عن الحبجباب ودخل فى الانكشاف، فعاد نومه سهرًا، واختلاطه عزلة، وشبعه جوعًا، وعزته ذلة، ومكالمته صمتًا، وكثرته قلة.

القاعدة الرابعة

العمل بالاتباع لا الابتداع، لشلا يكون صاحب هوى، ولا يزهو برأيه زهوا، فإنه لا يفلح من اتخذ لنفسه فى فعله وليًا بقوله عليه السلام: «علَيْكُمْ بِالسَّمْعِ وَالطَّاعَةِ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا حَبَشْيًّا».

القاعدة الخامسة

الهمة العليا عن تسويف يفسدك؛ فقد جاء: لا تترك عمل يومك للغد؛ لأن بعض الأعمال من بعضها، وإلا فمن رضى بالأدنى حرم الأعلى. والكامل المتبع هو السنى لا المتشيع والمعتزل المبتدع، لقوله عليه السلام: (يَا أُحبَابِي عَلَيْكُمُ بِالسَّوادِ الْأَعْظَمِ " قالوا: يا رسول الله وما السواد الأعظم؟ قال: إما أنا عَلَيْه وأَصْحَابِي ".

القاعدة السادسة

العجز والذلة؛ لا بمعنى الكسل فى الطاعات وترك الاجتهاد، يل عجزك عن كل فعل الا بقدرة الحق الجواد، وأن ترى الحلق بعين التوقير والاحترام، فإن بعضهم وسائط بعض، إجلالاً لحضرة ذى الجلال والإكرام؛ لأن سنة الله سبحانه وتعالى إذا أراد شيئًا ما أضافه إليه بنفى الوسائط، وإن أراد جلال حضرته تعظيمًا أضافه لغيره رعاية للضوابط. فإذا علمت أن الكل بيد الله سبحانه وتعالى والمرجع إليه وتكبرت، فقد تكبرت عليه إلا يأمر وصل إليك من لديه. فاجعل عجزك في جنبه ومسكنتك له بالاعتذار، ولا تتصور قدرة لك فإنها منازعة في الاقتدار.

القاعدةالسابعة

الخوف والرجاء معنى، وعدم الاطمئنان بجلال الإحسان إلا عند العيان، فسحسن ظنك منك بالجواد الحسان.

القاعدة الثامنة

دوام الورد إما فى حق الحق أو حق العباد، فإن من ليس ورد فماله من الموارد إمداد، فالمديم يمل الحل بملاله بخلاف الذى يغيب بأعمال وأقواله، فإن النفس تنبسط بذلك جهراً وسرًّا، وتراعى حقوق العباد كما يتوقع منهم خيراً وشرًّا، فيحب ويبغض لهم ما يحب ويبغض لنفسه خيراً وشرًّا، فيعلم الله ما يرضى.

القاعدة التاسعة

المداومة على المراقبة ولا يغيب عن الله سبحانه وتعالى طرفة عين؛ فمن داوم على مراقبة قلبه لله سبحانه وتعالى ونفى غير الله وجد الله وإحسانه وعلم اليقين يحصل ذلك لك بجملته وهو أن ترى الحركات والسكنات والأعيان بستحريكه وتسكينه وقدرته سبحانه لا يستخنى عنه شئ. ثم تزيد مراقبته إلى أن تترقى إلى علم اليقين، ثم يفنى عن ذلك به، وذلك حقيقة البقين فيقول: ما رأيت شيئًا إلا ورأيت الله سبحانه وتعالى، هو القيوم على كل شيء بقيوميته، وذلك الشئ هو القائم بأمره وبقدرته على حسب المشاهدة والمحاضرة، فتأذب مع الخلق وعاشر أحسن المعاشرة؛ قال عَلَيْكَ : «أَدَّبني رَبِّي فَأَحْسَنَ تَأْدِيبي».

القاعدة العاشرة

علم ما يجب الاشتغال به ظاهرًا وباطنًا اجتهادًا؛ لأن من ظن أنه استغنى عن الطاعة فهرٍ مفلس معادًا لقوله سبحانه لا رب إلاسواه: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهَ ﴾ [آل عمران: ٣١].

فهذا ما بنيت على أعمدة قبواعده قصوراً من غير قصور، وأسست عليه شرامخ الحجار لربات الحجور، وحرثته بمحراث فدن، وبذرته بصنوف حبوب السعادة، وغرست في فرادسه الأذكار، وأجريب في جناته من الأوراد والأنهار، وفرشته بشقائق نعمان المجاهدة، ومهدته بحدائق حقائق المكابدة؛ راجيًا حصاد زرعي بمناجل الهمم، وقاصداً غنيمة إنفاقي من مواهب الكرم، والله تعالى يزكيه ويُربيه، ويرتع فيه من ظهر فيه، ومن التحق به ممن يحييه، إنه الجواد الكريم البر الرحيم.

والسلام على من اتبع الهدى، فما ابتدع ونفع وانتفع ولحق بعباد الله الصالحين وحزبه المفلحين وربه المفلحين ورحمته وبركاته، وصلى الله وسلم على سيدنا مسحمد نور أنوار المعارف وسر أسرار العوارف، وعلى آله وصحبه وتابعى سبسيله وحزبه، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات وتعم البركات آمين.

بِــَـلِّشِالَاَّمُّ الَّحِيِّ الكشفوالتبيين في غرورالخلق أجمعين

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم آمين! ابه ثقتى. الحمد لله وحده، وصلى الله على خير خلقه سيدنا محمد وعلى آله وصحبه. وبعد: فهذا كتاب الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين.

اعلم أن الخلق قسمان: حيوان وغير حيوان. والحيوان قسمان: مكلف وغير مكلف؛ فالمكلف من خاطبه والله بالسعبادة، وأمره بها، ووعده بالثواب عليسها، ونهاه عن المعاصى، وحذره العقوبة؛ وغير المكلف من لم يخاطبه بذلك. ثم المكلف قسمان: مؤمن وكافر. والمؤمن قسمان: طائع وعاص؛ وكل واحد من الطائعين والعاصين ينقسم إلى قسمين: عالم وجاهل.

ثم رأيت الغرور لازمًا لجميع المكلفين والمؤمنين والكافرين إلا من عصمه الله رب العالمين. وأنا إن شماء الله تعالى أكشف عن غرورهم، وأبين الحمجة فيه، وأوضحه غاية الإيضاح، وأبينه غاية البيان، بأوجز ما يكون من العبارة، وأبدع ما يكون من الإشارة؛ فأقول وما توفيقي إلا بالله:

واعلم أن المغرورين من الخلق ما عدا الكافرين أربعه أصناف: صنف من العلماء، وصنف من العباد، وصنف من أرباب الأموال، وصنف من المتصوفة. فأول ما نبدأ به غرور الكفار، وهم في غرورهم قسمان: منهم من غرته الحياة الدنيا، ومنهم من غره بالله المغرور. فأما الذين غرتهم الحياة الدنيا فهم الذين قالوا: النقد خير من النسيئة، ولذات الدنيا يقين ولذات الآخرة شك، ولا يترك اليقين بالشك؛ وهذا قياس فاسد، وهو قياس إبليس لعنه الله في قوله أنا خير منه، فظن أن الخيرية في السبب.

وعلاج هذا الغرور شيئان إما بتصديق وهو الإيمان، وإما ببرهان. أما التصديق فهو أن يصدق الله تعالى في قدوله: ﴿وَمَا عِندَ اللّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ﴾ [القصص: ٦٠]. وقوله تعالى: ﴿وَمَا الْحَيَاةُ اللّهُ نَيّا إِلا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴾ [آل عمران: ١٨٥، الحديد: ٢٠]. وتصديق الرسول فيما جاء به. وأما البرهان فهو أن يعرف وجه فساد قياسه أن قدوله: «الدنيا نقد والآخرة نسيشة» مقدمة صحيحة، وأما قوله: «النقد خير من النسيئة» فهو محل

التلبيس، وليس الأمر كذلك، بل إن كان النقد مثل النسيئة في المقدار والمقصود فهو خير، وإن كان أقل منها فالنسيئة خير منه؛ ومعلوم أن الآخرة أبدية والدنيا غير أبدية. وأما قولهم: "هلذات الدنيا يقين ولذات الآخرة شك» فهمو أيضًا باطل؛ بل ذلك يقين عند المؤمنين، وليقينه مدركان: أحدهما الإيمان والتصديق على وجه التقليد للأنبياء والعلماء كما يقلد الطبيب الحاذق في الدواء، والمدرك الثاني الوحى للأنبياء والإلهام للأولياء. ولا تظن أن معرفة النبي الخائي لأمور الآخرة ولامور الدنيا تقليد لجبريل عليه السلام، فإن التقليد ليس بمعرفة صحيحة، والنبي تمالية حاشاه من ذلك، بل قد انكشف له الأشياء وشاهدها بنور البصيرة كما شاهد المحسوسات بالعين الظاهرة.

فصل

والمؤمنون بالسنتهم وعقائدهم إذا ضيمعوا أوامر الله، وهي الأعسمال الصالحة، وتدنسوا بالشهوات، فهم مشاركون الكفار في هذا الغرور، فالحياة الدنيا للكافرين والمؤمنين جميعًا غرور. فأما غرور الكافـرين بالله فمثاله قول بعضهم في أنفـسهم بألسنتهم: إنه إن كان الله معيــدنا فنحن أحق به من غيرنا؛ كما أخــبر الله عنهم في سورة الكهفِ [الآيتان: ٣٥، ٣٦] حيث قال: ﴿ مَا أَظُنُّ أَن تَبِيدُ هَذِهِ أَبَدًا ﴿ وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُّدِدتُ إِلَىٰ رَبِّي لأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنقَلَبًا ﴾ وُسبب ُهذا الغرور قيــاس من أقيسة إبليس لعنه الله، وذلك أنهم ينظرُون مرة إلَى نعم الله عليسهم في الدنيا فيقسيسون عليها نعم الآخـرة، ومرة ينظرون إلى تأخير عــذاب الله عنهم في الدنيا فيقيســون عليه عذاب الآخرة. كمــا أخبر الله عنهم أنهم يقولون: ﴿ لَوْلا يُعَذَّبُنَا ٱللَّهُ بِمَا نَقُولُ ﴾ [المجادلة: ٨]. ومرة ينظرون إلى المؤمنين وهم فقراء فيزدِرونهم ويقولونَ:﴿ أَهَوُّلَاءِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنْ بَيْنَنَا ﴾ [الانعام: ٥٣]. ويقولون: ﴿ لَوْ كَانُ خَيْراً مَّا سَبَقُونًا إِلَيْهِ ﴾ [الأحقاف: ١١]. وترتيب القياس الذي نظم قلوبهم أنهم يقولون: «قد أحسن الله إلينا بنعيم الدنيا، وكل محسن فهو محب وكل محب فهو محسن، وليس كـذلك، بل يكون محــنًا ولايكون محبًّا، بل ربما يكون الإحـسان سبب هلاكــه على التدريج؛ وذلك محض الخرور بالله تعالى، ولذلك قال ﷺ: ﴿إِنَّ اللهُ يَحمَى عَبْدُهُ الْمُؤْمِنَ مِنْ اللَّمْانِ اللهُ يَعْمَى عَبْدُهُ الْمُؤْمِنَ مِنَ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَهُوَ يُحَبِّهُ ۗ. وكذَلك كان أرباب البصائر إذا أقبلت عليهم الدنيا حِزِنوا، وإذا أقبل عليهم الفقر فرحَوا وقالوا مرحبًا بشعائر الصالحين، وقد قــال تعالى: ﴿ فَأَمَّا الإِنسَانُ إِذًا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ [الفجر: ١٥]. وقال تعالى: ﴿ أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمَدُّهُم بِهِ مِن مَّالِ وَبَنِينَ ﴿ فَ نُسَارَعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَل لاَّ يَشْعُرُونَ ﴾ [المؤمنون: ٥٥، ٥٦]. وقالَ تُعالى: ﴿ سَنَسْتُدُرجُهُم مِّنْ حَيِثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الاعراف: ١٨٢، القلم: ٤٤]. ﴿ وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ﴾ [الاعراف:

1۸٣ القلم: ٤٥]. وقال تعالى: ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبُوابَ كُلِّ شَيْء حَتَىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُبلسُونَ ﴾ [الآنعام: ٤٤]. فلم يؤمن بالله من آمن بهذا الغرور ومنشأ هذا الغرور الجهل بالله وبصفاته، فمن عرف الله فلا يأمن من مكره. ولا ينظرون إلى فرعون وهامان والنمرود ماذا حل بهم مع ما أعطاهم الله من المال، وقد حذر الله من مكره فقال تعالى: ﴿ فَلا يَأْمَنُ مَكْرَ اللّه إِلا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ [الاعراف: ٩٩]. وقال تعالى: ﴿ وَمَكرُ اللّه وَاللّه خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٤]. وقال تعالى: ﴿ وَمَكرُ وَا وَمَكرَ اللّه وَاللّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٥٤]. وقال تعالى: ﴿ وَمَهل الكافرون أمهلهم رويدا ﴾ [الطارق: ١٧]. فمن أولاه الله نعمة فليحذر أن تكون نقمة.

فصل

وأما غرور العـصاة من المؤمنين فقولهم: اغـفور رحيم وإنما نرجو عـفوه. فاتكلوا على ذلك وأهملوا الأعـمال ـ وذلك من قِبَـلِ الرجاء محـمود في الدين ـ وإن رحـمة الله واسعة، ونعمته شاملة، وكرمه عميم، إنا مـوحدون مؤمنون، ونرجـو بوسيلة الإيمان، والكرم والإحسان. وربما كـان منشأ حالهم التمسك بصلاح الآباء والأمـهات، وذلك نهاية الغرور، فإن آباءهم مع صلاحهم وورعهم كانوا خائفين، ونظم قياسسهم الذي سول لهم الشيطان: أن من أحب إنسانًا أحب أولاده، فإن الله قد أحب آباءكم فهو يحبكم، فلا تحتاجون إلى الطاعة، فاتكلوا على ذلك واغتروا بالله. ولم يعلموا أن نوحًا عليه السلام أراد أن يحمل ابنه في السفسينة، فمنع، وأغرقه الله بأشد مـا أغرق به قوم نوح، وأن النبي عَلَيْكُ استأذن في زيارة قبر أمه وفي الاستغفار لها، فأذن له في الزيارة ولم يؤذن له في الاستغفار ونسوا قوله تعالى:﴿وَلا تَزَرُ وَازِرَةً وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾ [فاطر : ١٨]. وقوله تعالى: ﴿ وَأَن لَّيْسَ للإنسَانَ إِلاَّ مَا سَعَىٰ ﴾ [النجم: ٣٩]. فإن من ظن أنه ينجو بتقـوى أبيه، كمن ظن أنه يشبع بأكل أبيه أو يروى بشــرب أبيه، والتقوى فــرض عين لا يجزى فيــها والد عن والده، وعند جزاء التقوى يفـر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه إلا على سبيل الشـفاعة. ونسوا قوله ﷺ: ﴿ الكُّيْسُ مَنْ دَانَ نَفْسَهُ وَعَملَ لَمَا بَعْدَ المَوْت، وَالعَاجِزُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاها وَتَمَنَّى عَلَى اللهَ الأَمَانيُّ ، وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا في سَبيل اللَّه أُولَئكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّه وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ [البقرة: ٢١٨]. وقال تعالى: ﴿ جَزَاء بِمَا كَانُوا يعملون ﴾ [السجدة: ١٧]. وهل يصح الرجاء إلا إذا تقدمه عمل؟ فإن لم يتـقدمه عمل فهو غرور لا مسحالة، وإنما ورد الرجـاء لتبـريد حرارة الخـوف واليأس، ولتلك الفـائدة نطق به القرآن والترغب في الزيادة لا محالة.

فصل

ويقرب منهم غرور طوائف لهم طاعات ومعاص، إلا أن معاصيهم أكثر، وهم يتوقعون المغفرة ويظنون أن ترجح كفة حسناتهم، وكفة سيئاتهم أكثر. وهذا غاية الجهل، فترى الواحد يتصدق بدراهم عديدة من الحلال والحرام، ويكون ما يتناوله من أموال الناس والشبهات أضعافه، فهو كمن وضع في كفة الميزان عشرة دراهم ووضع في الكفة الأخرى ألفًا. وأراد أن تميل الكفة التي فيها العشرة، وذلك غاية الجهل.

فصل

ومنهم من يظن أن طاعته أكثر من معاصيه، لأنه لا يحاسب نفسه ولا يتفقد معاصيها، وإذا عمل طاعة حفظها واعتد بها، كالذى يستغفر الله بلسانه ويسبح بالليل والنهار مثلاً مائة مرة وألف مرة، ثم يغتاب المسلمين ويتكلم بما لا يرضاه الله طول النهار، ويلتنفت إلى ما ورد من فنضل التسبيح ويغفل عما ورد في عقوبة الكذابين والنمامين والمنافقين؛ وذلك محض الغرور، فحفظ لسانه عن المعاصى آكد من تسبيحه، فسبحان من صدنا عن التنبيه.

فصل بيان أصناف الغرورين وأقسام كل صنف الصنف الأول من الغرورين: العلماء

وهم فرق:

(فرقة منهم) لما أحكمت العلوم الشرعية والعقلية، تعمقوا فيها، واشتغلوا بها، وأهملوا تفقد الجوارح وحفظها عن المعاصى وإلزامها الطاعات، واغتروا بعلمهم، وظنوا أنهم عند الله بمكان، وأنهم قد بلغوا من العلم مبلغًا لا يعذب الله مثلهم، بل يقبل شفاعتهم فى الخلق ولا يطالبهم بذنوبهم وخطاياهم. وهم مغرورون، فإنهم لو نظروا بعين البسصيرة لعلموا أن العلم علمان: علم معاملة، وعلم مكاشفة وهو العلم بالله تعالى وبصفاته؛ فلا بد من علوم المعاملة لتتم الحكمة المقصودة، وهى المعاملة بمعرفة الحلال والحرام، ومعرفة أخلاق النفس المذمومة والمحمودة. ومثلهم مثل طبيب يطبب غيره وهو عليل قادر على طب نفسه فلم يفعل، وهل ينفع الدواء بالوصف؟ هيهات لا ينفع الدواء إلا عليل قادر على طب نفسه فلم يفعل، وهل ينفع الدواء بالوصف؟ هيهات لا ينفع الدواء إلا من شربه بعد الحمية؛ وغفلوا عن قوله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكّاها ﴿ فَيَ وَقَدْ خَابَ مَن مِنْ شربه بعد الحمية؛ وغفلوا عن قوله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَن زَكّاها ﴿ فَيَ وَقَدْ خَابَ مَن مِن الله الله الله الناس».

وغفلوا عين قوله ﷺ: "مَنِ ازْدَادَ علمًا وَلَمْ يَزْدَدْ هُدَّى لَمْ يَزْدَدْ مِنَ الله إِلاَّ بُعْدًا"، وقوله ﷺ: "إِنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَذَبًا يَوْمَ القيامَة عَالمٌ لَمْ يَنْفَعْهُ الله بعلمه"، وَغير ذَلَك كثير. وهؤلاء مغروزين نعوذ بالله من حالهم، وَإِنما غَلبَ عليهم حب اَلدَنيا وحب أنفسهم وطلب الراحة العاجلة، وظنوا أن علمهم ينجيهم في الآخرة من غير عمل.

(وقرقة أخرى) أحكموا العلم والعمل الظاهر، وتركوا المعاصى الظاهرة، وغفلوا عن قلوبهم، فلم يمحوا منها الصفات المذمومة عند الله كالكبر والرياء والحسد وطلب الرياسة والعلو وإرادة السوء بالأقران والشركاء وطلب الشهرة في البلاد والعباد، وذلك غرور سببه غفلتهم عن قوله عَلَيْهُ: «الرَّبَاءُ الشَّرْكُ الأَصْغَرُ» وقوله عَلَيْهُ: «الحَسَدُ بِأَكُلُ الحَسنات كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الحَطَب» وقوله عَلَيْهُ: «حُبُّ المَال والشَّرَف يُنْبتان النَّفاق في القلب كَمَا يُنْبت تَأْكُلُ النَّارُ الحَطَب» وقوله عَلَيْه: «حُبُّ المَال والشَّرَف يُنْبتان النِّفاق في القلب كَمَا يُنْبت المَاءُ المَقلب، إلى غير ذلك من الاخبار، وغفلوا عن قوله تعالى: ﴿ إِلا مَن أَتّى الله بقلب سليم ﴾ [الشعراء: ١٨٩]. فغفلوا عن قلوبهم واشتغلوا بظواهرهم؛ ومن لايصغى قلبه لا تصح طاعاته، وهو كمريض ظهر به الجرب فأمره الطبيب بالطّلاء وشرب الدواء، فأشال ما بظاهره ولم ينزل ما بباطنه، وأصل ما على ظاهره عا بالطلاء وترك شرب الدواء، فأزال ما بظاهره ولم ينزل ما بباطنه، وأصل ما على ظاهره على في باطنه، في باطنه، في باطنه استراح الظاهر؛ في باطنه المقبلة أذا كانت كامنة في القلب يظهر أثرها على الجوارح.

(وفرقة أخرى) علموا هذه الأخلاق الباطنة وعلموا أنها مذمومة من جهة الشرع، إلا أنهم لأجل تعجبهم بأنفسهم يظنون أنهم منفكون عنها، وأنهم أرفع عند الله من أن يبتليهم بذلك، وإنما يبتلى به العوام دون من بلغ مبلغهم في العلم، فأما هم فهم أبلغ عند الله من أن يبتليهم أن يبتليهم بذلك، وظهرت عليهم مخايل الكبر والرياسة، وطلب العلو والشرف، وغرورهم أنهم ظنوا أن ذلك ليس بكبر وإنما هو عز للدين وإظهار لشرف المعلم ونصرة دين الله، وغفلوا عن قرح إبليس به، وعن نصرة النبي على الماذ كانت وبماذا أرغم الكافرين، وغفلوا عن تواضع الصحابة وتذللهم وفقرهم ومسكنتهم، حتى عوتب عمر وفق على بذاذته عند قدومه الشام فقال: إنا قوم أعزنا الله بالإسلام لانطلب العز في غيره.

أثم هذا المغرور يطلب عز الدين بالثياب الرفيعة، ويزعم أنه يطلب عز العلم وشرف الدين، ومهما أطلق اللسان بالحسد في أقرانه أو فيمن رد عليه شيئًا من كلامه لم يظن بنفسه أن ذلك حسد ويقول: إنما هو غضب للحق، ورد على المبطل في عداوته وظلمه، وهذا مغرور، فإنه ألو طعن على غيره من العلماء من أقرانه ربما لم يغضب بل ربما يفرح، وإن أظهر الغيضب عند الناس فقلبه ربما يحبه، وربما يظهر العلم ويقول: غرضي به أفيد الخلق؛ وهو به مُراء، لأنه لو كان غرضه صلاح الخلق لأحب صلاحهم على يد غيره بمن هو مثله أو فوقه أو دونه.

وربما يدخل على السلاطين ويتودد إليهم ويثنى عليهم، فإذا سئل عن ذلك قال: إنما غرضى أن أنفع المسلمين وأدفع عنهم الضرر؛ وهو مغرور، فلو كان غرضه ذلك لفرح به إذا جرى على يد غيره، ولو رأى من هو مثله عند السلطان يشقع فى أحد لغضب.

ورجما أخد من أموالهم، فإذا خطر بباليه أنه حرام قال له الشيطان: هذا مال بلا مالك، وهو لمصالح المسلمين، وأنت إمام المسلمين وعالمهم، وبك قوام الدين. وهذه ثلاث تلبيسات: أحدهما آنه مال لا مالك له، والثانى أنه لمصالح المسلمين، والشالث أنه إمام؛ وهل يكون إمامًا إلا من أعرض عن الدنيا كالأنبياء والصحابة وأفاضل علماء هذه الأمة؟ ومثله كما قال عيسى عليه السلام: العالم السوء كصخرة وقعت في فم الوادى، فلا هي تشرب الماء، ولا هي تترك الماء يخلص إلى الزرع.

وأصناف غرور أهل العلم كثيرة وما يفسد هؤلاء أكثر مما يصلحونه.

(وفرقة أخرى) أحكموا العلوم، وطهروا الجوارح، وبينوها بالطاعات، واجتنبوا ظاهر المعاصى، وتفقدوا أخلاق النفس وصفات القلب من الرياء والحسد والكبر والحقد وطلب العلو، وجاهدوا أنفسهم في التبرى منها، وقلعوا من القلب منابتها الجلية القوية؛ ولكنهم مغرورون، إذ في زوايا القلب بقايا من خفايا مكايد الشيطان، وخبايا خدع النفس ما ذق وغمض، فلم يتفظنوا لها وأهملوها. ومثلهم كسمئل من يريد تنقية الزرع من الحشيش، فدار عليه وفتش عن كل حشيش فقلعه، إلا أنه لم يفتش عما لم يخرج رأسه بعد من تحت الأرض ويظن أن الكل قد ظهر وبرز، فلما غفل عنها ظهرت وأفسدت عليه الزرع؛ فهؤلاء إن غيروا تغيروا، وربما تركوا مخالطة الخلق استكباراً عنهم، وربما نظروا إلى الخنق بعين الحقارة، وربما يجتهد بعضهم في تحسين منظره كيلا ينظر إليه بعين الركاكة.

(وفرقة أخرى) تركوا المهم من العلوم، واقتصروا على علم الفتاوى فى الحكومات واقتصرات، وتفاصيل المعاملات الدنيوية الجارية بين الخلق لمصالح المعايش، وخصصوا اسم الفقيه، وسموه الفقه وعلم المذهب، وربحا ضيعوا مع ذلك علم الأعمال الظاهرة والماطنة، لم يتفقدوا الجوارح، ولم يحرسوا اللسان عن الغيبة، والبطن عن الحرام، والرجل عن السعمى إلى السلاطين، وكذا سائر الجوارح، ولم يحرسوا قلوبهم عن الكبر والرياء واحسد وسائر المهلكات.

وهؤلاء معرورين من وجهين:

أحدهما: من حيث العلم؛ وقد ذكرنا وجه علاجه في كتاب الإحبياء، وأن مثلهم كمثل المريض الذي تعلم الداء من الحكماء ولم يعلمه أو يعمله، فهؤلاء مشرفون على الهلاك من حيث إنهم تركوا تزكية أنفسهم وتخليها، واشتغلوا بكتاب الحيض والديات والنعان والظهار، وضيعوا أعمارهم فيها، وإنما غرهم تعظيم الخلق لهم وإكرامهم، ورجوع أحدهم قاضيًا ومفتيًا؛ ويطعن كل واحد منهم في صاحبه، فإذا اجتمعوا زال الطعن.

والشانى: من حيث العلم؛ وذلك لظنهم أنه لاعلم إلا بـذلك وأنه الموصل المنجى، وإنما الموصل المنجى حب الله تعالى؛ ولايتصور حب الله تعالى إلا بمعرفته؛ ومعرفته ثلاث: معرفة الذات، ومعرفة الصفات، ومعرفة الافعال. وهؤلاء مثل من اقتصر على بيع الزاد في طريق الحاج ولم يعلموا أن الفقه هو الفقه عن الله، ومعرفة صفاته المخوفة والمزجرة، ليستشعر القلب الخوف، ويسلازم التقوى، كما قيال تعالى: ﴿ فَلَوْلًا نَفَرَ مِن كُلِّ فَرِقَة مَنْهُمْ طَائفةٌ لَيَتَفَقّهُوا فَى الدّين وَليُنذرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يُحَذَّرُونَ ﴾ [التوبة: ٢٢٢].

ومن هؤلاء من اقتصر من علم الفقه على الخلافيات، ولا يهمه إلا تعلم طريق المجادلة والإلزم وإفحام الخصم ودفع الحق لأجل الغلبة والمباهاة، فهو طول الليل والنهار فى التفتيش فى مناقضات أرباب المذاهب، والتفقد لعيوب الأقران، وهؤلاء لم يقصدوا العلم وإنما قصدوا مباهاة الأقران، ولو اشتغلوا بتصفية قلوبهم كان خيرًا لهم من علم لا ينفع إلا فى الدنيا والتكبر، وذلك ينقلب فى الآخرة نارًا تلظّى.

وأما أدلة المذهب فيشمل عليها كتاب الله وسنة رسول عَلَيْ فما أقبح غرور هؤلاء! (وفرقة أخرى) اشتخلوا بعلم الكلام والمجادلة، والرد على المخالفين وتتبع مناقضاتهم، واستكثروا من علم المقولات المختلفة، واشتغلوا بتعليم الطريق في مناظرة أولئك وإفحامهم، ولكنهم على فرقتين : إحداهما ضالة مضلة والأخرى محقة، أما غرور الفرقة الضالة فلغفلتها على ضلالتها وظنها بنفسها النجاة، وهم فرق كثيرة يكفر بعضهم بعضًا؛ وإنما ضلوا من حيث إنهم لم يحكموا لشروط الأدلة ومنهاجها، فرأوا الشبهة دليلاً والدليل شبهة. وأما غرور الفرقة المحقة فمن حيث إنهم ظنوا الجدل أنه أهم الأمور وأفضل القربات في دين الله، وزعموا أنه لا يتم لأحد دينه ما لم يبحث، وأن من صدق الله من غير بحث وتحرير لدليل فليس بمؤمن ولا بكامل ولا بمقرب عند الله تعالى. ولم يلتفتوا إلى المرن الأول، وأن النبي عَلَيْ شهد لهم بأنهم خير الخلق ولم يطلب منهم الدليل. وروى أبوا أمامة الباهلي فيض عن النبي عَلَيْ أنه قال: "ما ضَلَّ قَوْمٌ قَطَّ إلاَّ أُوتُوا الجَدَلَ».

(وفرقة أخرى) اشتغلوا بالوعظ، وإعلاء رتبة من يتكلم في أخلاق النفس وصفات القلب، من الخوف والرجاء والصبر والشكر والتوكل والزهد واليقين والإخلاص والصدق. وهم مغرورون لأنهم يظنون أنهم إذا تكلموا بهذه الصفات ودعوا الخلق إليها فقد اتصفوا بها، وهم منفكون عنها إلا من قدر يسير لا ينفك عنه عوام المسلمين. وغرور هؤلاء أشد الغرور، لأنهم يعجبون بأنفسهم غاية الإعجاب، ويظنون أنهم ما يبحروا في علم المحبة إلا وهم من الناجين عند الله، وأنهم مغفور لهم بحفظهم لكلام الزهاد مع خلوهم من العمل.

وهؤلاء أشد غرورًا ممن كان قبلهم، لأنهم يظنون أنهم يحببون فى الله ورسوله، وما قدروا على تحقيق دقائق الإخلاص إلا وهم مخلصون، ولا وقفوا على خفايا عيوب النفس إلا وهم عنهما منزهون، وكذلك جمسيع الصفات، وهم أحب فى الدنيا من كل أحد،

ويظهرون الزهد في الدنيا لشدة حرصهم عليها وقوة رغبتهم فيها، ويحثون على الإخلاص وهم غير مخلصين، ويظهرون الدعاء إلى الله وهم منه فارون، ويخوفون بالله وهم منه متاعدون، ويذكرون بالله وهم ناسون، ويقربون إلى الله وهم منه متباعدون، ويذمون الصفات المذمومة وهم بها متصفون، ويصرفون الناس عن الخلق وهم على الخلق أشدهم حرصا، لو منعوا عن مجاليهم التي يدعون فيها الناس إلى الله لضاقت عليهم الأرض بما رحبت. ويزعمون أن غرضهم إصلاح الخلق، ولو ظهر من أقران أحدهم من أقبل الخلق عليه ومن صلحوا على يديه لمات غما وحسدا، ولو أثنى واحد من المترددين إليه على بعض أقرانه تكان أبغض خلق الله إليه. فهؤلاء أعظم غوورا، وأبعد عن التنبيه والرجوع إلى السداد.

(وفرقة أخرى) عدلوا عن المهم الواجب في الوعظ وهم وعاظ أهل هذا الزمان كافة، إلا من عصمه الله، فاشتغلوا بالطاعات والشطح وتلفيق كلمات خارجة عن قانون الشرع والعدل طلبًا للإغراق. وطائفة اشتغلوا بشيارات النكت وتسجيع الألفاظ وتلفيقها، وأكثر همهم في الاسجاع والاستشهاد بأشعار الوصال والقراق. وغرضهم أن يكثر في مجلسهم التواجد والزعقات ولو على أغراض فاسدة. فهولاء شياطين الإنس ضلوا وأضلوا، فإن الأولين إن لم يصلحوا أنقسهم فقد أصلحوا غيرهم وصححوا كلامهم ووعظهم؛ وأما هؤلاء قإنهم يصدون عن سبيل الله، ويجرون الخلق إلى الأغراض والغرور بالله بلفظ الخرافة، جراءة على المعاصى ورغية في الدنيا، لاسيما إذا كان الواعظ معزينا بالله، والخيلاء والمراثى، ويعظهم بالقنوط من رحمة الله حتى يباسوا من رحمته.

(وقرقة أخرى منهم) قتعوا بكلام الزهاد وأحاديثهم في ذم الدنيا، فيعبيدونها على نحو ما يحفظون من كلام من حفظوه من غير إحاطة يمعانيه، فيعظهم الواحد منهم بذلك على المنابر، وبعضهم يعظون الناس في الأسواق مع الجلساء، ويظن أنه نااج عند الله وأنه مغفور له يحفظه كلام الزهاد مع خلوه من العمل. وهؤلاء أشد غروراً بمن كان قبلهم.

(وفرقة أخرى) استخرقوا أوقاتهم في علم الحديث، أعتى في سماعه، وجمع الروايات الكثيرة منه، وطلب الأسانسيد الغربية العالية. فَهُمَّ أحدهم أن يسدور في البلاد ويروى عن الشيوخ ليقول: أنا أروى عن فلان، ولقيت فلائله ومعى من الاسانيد ما ليس مع غيرى.

وغرورهم من وجود: منها أنهم كحملة الأسقار، فإنهم لا يصرفون العناية إلى فهم السنة وتلبر معانيها، وإنما هم مقتصرون على النقل، ويظنون أن ذلك يكفيهم؛ وهيهات! يلى المقصود من الحديث فهمه وتدبر معانيه، فالأول في الحديث السماح ثم الحفظ ثم الفهم ثم العمل ثم النشر، وهؤلاء اقتصروا على السماع ثم لم يحكسوه، وإن كان لا فائدة في الاقتصار عليه والحديث في هذا الزمان يقرأه الصبيان، وهم غرة غلقلون، والشيخ الذي يقرأ عليه ربما يكون غلقلاً حتى يصحف الحديث ولا يعلم، وربما ينام ويروى عنه الحديث وهو

لا يعلم. وكل ذلك غرور، وإنما الأصل في استماع الحديث أن يسمعه من رسول الله عَلَيْهُ، فيحفظه كما سمعه ويؤديه كما حفظه، فتكون الرواية عن الحفظ والحفظ عن السماع، فإن عجز عن سماعه من رسول الله عَلَيْهُ سمعه من الصحابة أو من التابعين، فيصير سماعه منهم كسماعه من رسول الله عَلَيْهُ، وهو أن يصغى ويحفظ ويرويه كما حفظه حتى لا يشك في حرف واحد منه، وإن شك فيه لم يجز له أن يرويه أو يعلم به ويخطئ به إن أخطأ.

وحفظ الحديث يكون بطريقين: أحدهما بالقلب مع الاستدامة والذكر. والثانى يكتب ما يسمع ويصحح المكتوب ويحفظه كيلا تصل إليه يد من يغيره، ويكون حفظه للكتاب أن يكون في خزانت محروسًا حتى لا تمتد إليه يد غيره أصلاً. ولا يجوز أن يكتب سماع الصبى والغافل والنائم، ولو جاز ذلك لجاز أن يكتب سماع الصبى في المهد.

وللسماع شروط كثيرة، والمقصود من الحديث العمل به ومعرفته، وله مفهومات كثيرة كما للقرآن، وروى عن أبى سفيان بن أبى الخير المنهى أنه حضر فى مجلس زاهر بن أحمد السرخسى، فكان أول حديث روى قوله عليه المرتبي أسلام المراء تراكه ما لايعنيه، فقام وقال: يكفينى هذا حتى أفرغ منه ثم أسمع غيره. فهكذا هو سماع الناس.

(وفرقة أخرى) اشتغلوا بعلم النحو واللغة والشعر وغريب اللغة، واغتروا به وزعموا أنهم قد غفر لهم وأنهم من علماء الأمة، إذ قوام الدين والسنة بعلم النحو واللغة، فأفنوا أعمارهم في دقائق النحو والسلغة. وذلك غرور عظيم، فلو عقلوا لعلموا أن لغة العرب كلغة الترك، والمضيع عمره في لغة العرب كالمضيع عمره في لغة الترك والهند وغيرهم، وإنما فارقهم من أجل ورود الشرع. وكفي من اللغة علم الغريب في الكتاب والسنة، ومن النحو ما يتعلق بالكتاب والسنة، وأما التعمق فيه إلى درجة لا تتناهى فهو فيضول مستغنى عنه وصاحبه مغرور.

الصنف الثاني من المفرورين أصحاب العبادات والأعمال

والمغرورون منهم فرق كثيرة:

منهم من غروره في الصلاة.

ومنهم من غروره في تلاوة القرآن.

ومنهم من غروره في الحج.

ومنهم من غروره في الجهاد.

ومنهم من غروره في الزهد.

(ومنهم فرقة) أهملوا الفرائض واشتغلوا بالنوافل، وربما تعمقوا فيها حتى يخرجوا إلى السرف والعدوان، كالذى تغلب عليه الوسوسة فى الوضوء، فيبالغ ولا يرتضى الماء المحكوم بطهارته فى الشرع، ويقدر الاحتمالات البعيدة قريبة فى النجاسة؛ وإذا آل الأمر

إلى أكل الحرام، قدر الاحتمالات القريبة بعيدة، وربما أكل الحرام المحض. ولو انقلب هذا الاحتياط من الماء إلى الطعام لكان أولى، بدليل سير الصحابة وللحقيم، فقد توضأ عمر ولطقت بماء في جرة نصرانية مع احتمال ظهور النجاسة، وكان مع هذا يدع أبوابًا من الحلال خوفًا من الوقوع في الحرام.

(وفرقة أخرى) غلبت عليهم الوسوسة في نية الصلاة، فسلا يدعه الشيطان يعقد نية صحيحة، بل يوسوس عليه حتى تفوته الجماعة، وربما أخرج الصلاة عن الوقت؛ وإن أتم تكبيرة الإحرام يكون في قلبه تردد في صحة نيته. وقد يتوسوس في التكبير حتى يغير صفة التكبير لشدة الاحتياط ويفوته الاستماع للفاتحة، ويفعل ذلك في أول الصلاة ثم يغفل في جميعها، ولا يحضر قلبه ويختر بذلك، ولم يعلم أن حضور القلب في الصلاة هو الواجب، وإنما غره إبليس وزين له ذلك وقال له: ذلك الاحتياط تتميز به عن العوام وأنت على خير عند ربك.

(وفرقة أخرى) غلبت عليهم الوسوسة فى إخراج حروف الفاتحة من مخارجها وكذلك ساتر الأذكار، فلا يزال يحتاط فى التشديدات والفرق بين النضاد والظاء؛ لا يهمه غير ذلك، ولا يتفكر فى أسرار فاتحة الكتاب ولا فى معانيها؛ ولم يعلم أنه لم يكلف الخلق فى تلاوة القرآن من تحقيق مخارج الحروف إلا بما جرت به عادتهم فى الكلام؛ وهذا غرور عظيم. ومثلهم من حمل الرسالة إلى مجلس السلطان وأصر أن يؤديها على وجهها، فأخذ يؤدى الرسالة ويتأنق فى مخارج الحروف ويعيدها مرة بعد أخرى، وهو مع ذلك غافل عن مقصود الرسالة ومراعاة حرمة المجلس؛ فهذا لا شك أنه تقام عليه السياسة، ويرد إلى دار المجانين، ويحكم عليه بفقد العقل.

(فرقة أخرى) اغتروا بتلاوة القرآن، فيهدروا به هدرًا، ربما يختمون في اليوم والليلة ختمة، وألسنتهم تجرى به وقلوبهم تتردد في أودية الأماني والتفكر في الدنيا، ولا تتفكر في معاني القرآن لينزجر بزواجره، ويتعظ بمواعظه، ويقف عند أوامره ونواهيه، ويعتبر بمواضع الاعتبار منه، ويتلذذ به من حيث المعني لامن حيث النظم. فمن قرأ كتباب الله في اليوم والليله مائة مرة ثم ترك أوامره ونواهيه، يستحق العقوبة. وربما كان له صوت طيب، فهو يقرأ ويتلذذ به ويغتر باستلذاذه، ويظن أن ذلك لذة مناجاة الله سبحانه وسماع كلامه، ولا وهيهات ما أبعده! إذ لذته في صوته، فلو أدرك لذة كلام الله ما نظر إلى صوته وطيبه، ولا تعلق خاطره به، ولذة كلام الله إنما هي من حيث المعنى؛ فهو في غرور عظيم.

(وفرقة أخرى) اغتروا بالصوم، وربما صاموا الدهر وصاموا الأيام الشريفة، وهم فى ذلك لا يحفظون السنتهم عن الخيبة، ولا خواطرهم عن الرياء، ولا بطونهم عن الحرام عند الإفطار ولا من الهذيان بأنواع الفضول. فهؤلاء تركوا الواجب، واتبعوا المندوب، وظنوا أبهم يسلمون، وهيهات! إنما يسلم من أتى الله بقلب سليم؛ فهم مغرورون أشد الغرور.

(وفرقة أخرى) اغتروا بالحج من غير خروج عن المظالم وقضاء الديون واسترضاء الوالدين وطلب الزاد الحلال، وربحا ضيعوا الصلاة المكتوبة في السطريق، وربحا عجزوا عن طهارة الثوب والبدت، ويتعرضون لمكس الظلمة حتى يؤخذ منه، ولا يحترزون في الطريق من الرفث والخصام. وربحا جسع بعضهم الحرام فأنفقه على الرفقاء في الطريق وهو يطلب به الرباء والسمعة، فيعصبي الله في كسب الحرام أولاً، وفي إنفاقه للرباء ثانيًا. ثم يبلغ إلى به الرباء وتلسمه، فيعضبي ملوث برفائل الاخلاق وذميم الصفات، وهو مع ذلك يظن أنه على خير من ربه، وهو معرور.

(وقوقة أخرى) أخلت فى طريق الحشية والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وينكر أحدهم على التاس ويأمرهم بالحير ويتسى نفسه، وإذا أمرهم بالحير عنف وطلب الرياسة والعزة، وإذا باشر منكراً وأنكره عليه أحد غضب وقال: أنا المحتسب فكيف تنكر على وقد يجمع الناس فى المسجد، ومن تأخر عنه أغلظ عليه فى القول. وربما عرض له الرياء والسمعة والرياسة، وعلامته أنه لو قام بالمسجد غيره تجرأ عليه، ومنهم من يؤفن ويظن أنه يؤذن الله، ولو جاء غيره وأذن فى وقت غيبته قامت عليه القيامة وقال: لم آخذ حفى وزوحمت. ومنهم من يتقيد إمام مسجد يظن أنه خير، وغرضه أن يقال إنه إمام مسجد كذا وكذا؛ وعلامته أنه لو قلم غيره وإن كان أورع منه وأعلم نقل عليه ذلك.

(وفرقة أخرى) جاوروا بمكة وللدينة واغتروا بهما، ولم يراقبوا قلوبهم ولم يطهروا ظواهرهم وبواطتهم، وربحا كانت قلوبهم متعلقة ببلادهم ومتازلهم. وتراهم يتحدثون بذلك وبقولون جاورت بمكة كذا وكذا سنة. وهذا مخرور، لأن الأقوم له أن يكون في بلده وقلبه متعلق بمكة. وإن جاور فليحقظ حتى الجوار؛ فإن جاور يمكة حقظ حتى الله، وإن جاور بالمدينة حفظ حتى النبي الله، ومن يقدر على ظلك. وهؤلاء مغرورون بالطواهر، فظنوا أن الحيطان تنجيهم، وهيهات! وربحا لم تسمح نفسه بلقمة يتصدق بها على ققير. وما أصعب المجاورة في حتى الخلق، فكيف مجاورة الخالق! وما أحسن مجاورته بحفظ جوارحه وقلبه.

(وفرقة أخرى) زهدت في اللل، وقنعت من الطعام واللباس باللون، ومن المسكن بالمساجد، وظنوا أنهم أدركوا رتبة الزهاد، وهم مع ذلك راغبون في الرياسة والجاه. والرياسة إنما تحصل بأحد أشياء: إما بالعلم، أو بالوعظ، أو بمجرد الزهد؛ فقد تركوا أهون الأمرين وبادروا إلى أعظم المهلكات؛ الآن الجاه أعظم من المال، ولو ترك أحدهم الجاه وأحذ المال كان إلى السلام أقرب.

وهؤالاء مغروررون، ظنوا أنهم من الزهاد في اللنيا وهم لم يعلموا معني النيا، وربما يغدم الاغنياء على الفقراء.. ومنهم من يعجب بعلمه، ومنهم من يؤثر الخلوة والعزلة وهو عن شروطها خال، ومنهم من يعطي له المال فلا يأخذه خيفة أن يقال بطل زهده، وهو راغب في المال والناس، خائف من ذمهم. ومنهم من شدد على نفسه في أعمال الجوارح حتى يصلى في

اليوم والليلة مثلاً ألف ركعة ويختم القرآن، وهو في جميع ذلك لا تخطر له مراعاة القلب وتفقده من الرياء والكبر والعجب وسائر المهلكات. وربما يظن أن العبادات الظاهرة ترجح بها كفة الحسنات، وهيهات! ذرة من ذي تقوى، وخلق واحد من خلق الأكياس، أفضل من أمثال الجبال عملاً بالجوارح. ثم قد يغتر بقول من يقول له: إنك من أوتاد الأرض، أو من أولياء الله وأحبابه؛ فيفرح بذلك ويظهر له تزكية نفسه، ولو شوتم يومًا واحدًا مرتين أو ثلاثًا لكفر وجاهد من فعل ذلك به، وربما قال لمن سبه: لا يغفر الله لك أبدًا.

(وفرقة أخرى) حرصت على النوافل ولم يعظم اعتدادها بالفرائض؛ فترى أحدهم يفرح بصلاة الضحى وصلاة الليل وأمثال هذه النوافل، ولا يجد لصلاة الفرض لذة ولاخيرًا من الله تعالى، لشدة حرصه على المبادرة بها في أول الوقت، وينسى قوله ﷺ: «مَا تَقَرَّبَ المُتَقَرَّبُونَ بِأَفْضَلَ مَنْ أَدًاء مَا افْتَرَضَهُ الله عَلَيْهِمْ».

وترك الترتيب بين الخيرات من جملة الشرور، بل قد يتعين على الإنسان فرضان: أحدهما يفوت والآخر لا يفوت، أو نفلان: أحدهما يضيق وقته والآخر يتسع وقته، فإن لم يحفظ الترتيب كان مغروراً ونظائر ذلك أكثر من أن تحصى فإن المعصية ظاهرة، وإنما الغامض تقديم بعض الطاعات على بعض كتقديم الفرائض كلها على النوافل، وتقديم فروض الأعيان على فروض الكفايات التي لا قائم بها على ما قام بها غيره، وتقديم الأهم من فروض الأعيان على ما دونه، وتقديم ما يفوت مثل تقديم حق الوالدة على الوالد، وتقديم الدين وتقديم نفقة الأبوين على الحج، وتقديم الجمعة إذا حضر وقتها على العيد، وتقديم الدين على فروض غيره. وما أعظم العبد أن ينفذ ذلك ويتنبه، ولكن الغرور في التسرتيب دقيق حفى لايقدر عليه إلا العلماء الراسخون في العلم.

الصنف الثالث من المغرورين أرياب الأموال

وهم فرق كثيرة:

(فرقة منهم) يحرصون على بناء المساجد والمدارس والرباطات والقناطر والصهاريج للماء وما يظهر للناس، ويكتبون أسماءهم بالآجر عليه ليتخلد ذكرهم ويبقى بعد الموت أثرهم، وهم يظنون أنهم استحقوا المغفرة بذلك؛ وقد اغتروا فيه من وجهين:

أحدهما: أنهم اكتسبوها من الظلم والشبهات والرشا والجاهات المحظورة؛ فهؤلاء قد تعرضوا لسخط الله في كسبها، فإذا عصوا الله في كسبها فالواجب عليهم التوبة ورد الأموال إلى أهلها إن كانوا أحياء، وإلى ورثتهم إن لم يبق منهم أحد وانقرضوا. فإن لم يبق لهم ورثة فالواجب عليهم أن يصرفوها في أهم المصالح، وربما يكون الأهم التفرقة على المساكين؛ فأى فائدة في بنيان يستسغني عنه ويموت ويتركه؟ وإنما غلب على هؤلاء الرياء والشهرة ولذة الذكر.

والوجه الثانى: أنهم يظنون بأنفسهم الإخلاص وقصد الخير فى الإنفاق وعلو الأبنية، ولو كلف واحد منهم أن ينفق دينارًا على مسكين لم تسمح نفسه بذلك، لأن حب المدح والثناء مستكين فى باطنه.

(وَفَرَقَةَ أَخْرَى) ربما اكتسبوا المال الحلال، واجتنبوا الحرام، وأنفقوا على المساجد. وهم أيضًا مغرورون من وجهين:

أحدهما: الرياء وطلب السمعة والثناء؛ فإنه ربما يكون في جواره أو بلده فقراء وصرف المال إليهم أهم، فإن المساجد كثيرة والغرض منها الجامع وحده فيجزئ عن غيره، وليس الغرض بناء مسجد في كل سكة وفي كل درب؛ والمساكين والفقراء محتاجون. وإنما عليهم دفع المال في بناء المساجد لظهور ذلك بين الناس، ولا يسمع في الثناء عليه من عند اخلق، فيظن أنه يعمل لله وهو يعمل لغير الله (ونيته أعلم بذلك، وإنما نيته عليه غضب، وقال إنما قصدت الله عز وجل).

(وفرقة أخرى) ينفقون الأموال في الصدقات على الفقراء والمساكين ويطلبون به المحافل الجامعة، ومن الفقراء من عادته الشكر وإفشاء المعروف، فيكرهون التصدق في السر، ويرون إخفاء الفقير لما يأخذ منهم خيانة عليهم وكفرانًا للمعروف، وربما تركوا حيرانهم جائعين؛ ولذلك قال ابن عباس ونشك في آخر الزمان يكثر الحاج بلا سبب؛ يهوى لهم السفر، ويبسط لهم في الرزق، ويرجعون مجرمين مسلوبين يهوى بأحدهم بعيره بين القفار والرمال، وجاره مأثور إلى جنبه فلا يواسيه ولا يتفقده.

(وفرقة أخرى) من أرباب الأموال؛ يحتفظون بالأموال ويمسكونها بحكم البخل، ويشتغلون بالعبادة البدنية التي لا يحتاجون فيها إلى نفقة كصيام النهار وقيام الليل وختم القرآن. وهم مغرورون، لأن البخل المهلك قد استولى على بواطنهم، فهم محتاجون إلى قمعه بإخراج المال، فاشتغلوا بطلب فضائل وهم مشتغلون عنها. ومثلهم كمثل من دخلت مى ثوبه حية وقد أشرف على الهلاك، فاشتغل بطلب السكنجين ليسكن به الصفراء؛ ومن لدغته الحية كيف يحتاج إلى ذلك؟ وقيل لبشر الحافى: إن فلانًا كثير الصوم والصلاة؛ مقال: المسكين ترك حاله ودخل في حال غيره، إنما حال هذا إطعام الطعام للجائع والإنفاق على المساكين، فهو أفضل له من تجويع نفسه ومن صلاته مع جمعه الدنيا ومنعه الفقراء.

(وفرقة أخرى) غلب عليها البخل، فلا تسمح نفوسهم إلا بأداء الزكاة فقط، ثم إنهم يخرجونها من المال الخبيث الردئ الذين يرغبون عنه. ويطلبون من الفقراء من يخدمهم ويتردد في حوائجهم، أو من يحتاجون إليه في المستقبل للاستئجار له في الخدمة، ومن لهم فيه على الجملة غرض، ويسلمونها إلى شخص يعينه واحد من الكبار ممن يستظهر بخشيته لينال بذلك عنده منزلة في قوم بحاجته، وكل ذلك مفسد للنية ومحبط للعمل، وصاحبه مغرور ويظن أنه مطيع لله وهو فاجر، إذ يطلب بعبادة الله غرضًا من غيره. فهذا وأمثاله مغرورون بالأموال.

(وفرقة أخرى) من عوام الخلق وأرباب الأموال والفقراء، اغتروا بحضور مجالس الذكر واعتقدوا أن ذلك يغنيهم ويكفيهم، فاتخذوا ذلك عادة، ويظنون أن لهم أجراً على مجرد سماع الوعظ دون العمل ودون الاتعاظ؛ فهم مغرورون، لأن فضل مجالس الذكر إنما يحصل لكونها مرغبة فى الخير، فإن لم تهيج الرغبة فلا خير فيها. والرغبة محمودة لأنها تبعث على العمل، فإن لم تبعث على العمل فلا خير فيها. وربما يغتر بما يسمعه من الوعظ، وربما تداخله رقة كرقة النساء فيبكى، وربما يسمع كلاماً مخوفًا فلا يزال يصفر بين يذيه ويقول: يا سلام سلم، ونعوذ بالله، وحسبى الله، ولاحول ولا قوة إلا بالله، ويظن أنه قد أتى بالخير كله وهو مغرور. وإنما مثله كمثل المريض الذى يحضر مجالس الأطباء ويسمع ما يصفونه من الأدوية ولايفعلها ولا يشتغل بها ويظن أنه يجد الراحة بذلك؛ وكذلك الجائع الذى يحضر عند من يصف الأطعمة اللذيذة، فكل وعظ لا يغير منك صفة تغيراً تتغير به أفعالك، حتى تقبل إلى الله عز وجل وتعرض عن الدنيا وتقبل إقبالاً قوياً وإن لم تفعل بذلك الوعظ كان زيادة حجة عليك، فإذا رأيته وسيلة لك كنت مغرورا.

الصنف الرابع من الفرورين المتصوفة

وما أغلب الغرور على هؤلاء! وما المتصوفة من أهل هذا الزمان إلا من عصمه الله. اغتروا بالزى والمنطق والهيئة، فشابه والصادقين من الصوفية في زيهم، وهيئتهم، والفاظهم، وآدابهم، ومراسمهم، واصطلاحاتهم، وأحوالهم الظاهرة في السماع، والرقص، والطهارة، والصلاة، والجلوس على السجادة مع إطراق الرأس، وإدخاله في الجيب كالمتفكر مع تنفيس الصعداء، وفي خفض الصوت في الحديث، وفي الصياح، إلى غبر ذلك. فلما تعلموا ذلك ظنوا أن ذلك ينجيهم، فلم يتعبوا أنفسهم قط بالمجاهدة، والرياضة، والمراقبة للقلب، وتطهير الباطن والظاهر من الآثام الجلية والحفية؛ وكل ذلك من منازل التصوف. ثم إنهم يتكالبون على الحرام والشبهات وأموال السلاطين، ويتنافسون في الرغيف والفلس والحبة، ويتحاسدون على النقير والقطميسر، ويمزق بعضهم أعراض بعض مهما خالفه في شيء من غرضه.

فهؤلاء غرورهم ظاهر، فمثلهم كمثل عجوز سمعت أن الشجعان والأبطال والمقاتلين ثبتت أسماؤهم في الديوان، فتزينت بزيهم، ووصلت إلى الملك، فعرضت على ميزان العرض فوجدت عجوز سوء، فقيل لها: أما تستحى في استهزائك بالملك؟ اطرحوها حول الفيل فركضها حتى قتلها.

(وفرقة أخرى) زادت على هؤلاء في الغرور، إذ صعب عليها الاقتداء في بذالة الثياب والرضا بالدون في المطعم والمنكح والمسكن، وأرادت أن تتظاهر بالتصوف، ولم تجد بدًّا من التزيى بزيهم، فتركت الخيز والإبريسم وطلبت المرقعات النفيسة والفوط الرفيعة والسجادات المصوغات، وقيمتها أكثر من قيمة الخز والإبريسم. ولا يجتنبون معصية ظاهرة فكيف بالباطنة! وإنما غرضهم رغد العيش وأكل أموال السلاطين، وهم مع ذلك يظنون بأنفسهم الخير. وضرر هؤلاء على المسلمين أشد من ضرر اللصوص، لأنهم هؤلاء يسرقون القلوب بالزى، فيقتدى بهم غيرهم فيكونون سبب هلاكهم، فإن اطلع على فضائحهم فيظنون أن أهل التصوف كذلك، فيصرخون بذم الصوفية على الإطلاق.

(وفرقة أخرى) ادعت علم المكاشفة، ومشاهدة الحق، ومجاوزة المقامات، والوصل والملازمة في عين الشهود، والوصول إلى القرب؛ ولا يعرف ذلك والوصول إليه إلا باللفظ والاسم، فتلقف من الألفاظ الطامة كلمات، فهو يرددها وهو يظن أن ذلك من أعلى علم الأولين والآخرين. فهو ينظر إلى الفقهاء والمقرئين والمحدثين وأصناف العلماء بعين الازدراء فضلاً عن العوام، حتى إن الفلاح ليترك فلاحته والحائك حياكته ويلازمهم أياماً معدودة، فيتلقف تلك الكلمات الزائفة فتراه يرددها كأنه يتكلم عن الوحى، ويخبر عن أسرار، ويستحقر بذلك جميع العباد والعلماء، فيقول في العباد: أجراء متعبون؛ ويقول في العلماء: إنهم بالحديث محجوبون، ويدعى لنفسه أنه الواصل إلى الحق وأنه من القربين، وهو عند الله من الفجار المنافقين، وعند أرباب القلوب من الحمقاء الجاهلين؛ لم يحكم قط علمًا، ولم يهذب خلقًا، ولم يرتب علمًا، ولم يراقب قلبًا سبوى اتباع الهوى وتلقف الهذيان، ولو اشتغل بما ينفعه كان أحسن له.

(فرقة أخرى) جاوزت هؤلاء، فأحسنت الأعمال وطلبت الحلال، واشتغلت بتفقد القلب، وصار أحدهم يدعى المقامات من الزهد والتوكل والرضا والحب، من غير وقوف على حقيقة هذه المقامات وشروطها وعلاماتها وآفاتها. فمنهم من يدعى الوجد ويحب الله، ويزعم أنه واله بالله، ولعله قد يخيل بالله خيالات فاسدة هى بدعة أو كفر، فيدعى حب الله قبل معرفته، وذلك لا يتصور قط. ثم إنه لا يخلو قط ما يفارقه ما يكرهه الله، وإيثار هوى نفسه على أوامر الله، وعن ترك بعض الأصور حياء من الخلق؛ ولو خلا بنفسه لما تركها حياء من الله، وليس يدرى أن كل ذلك يناقض الحب. وبعضهم يميل إلى القناعة والتوكل، فيبخوض البوادى من غير زاد ليصحح التوكل، وليس يدرى أن ذلك بدعة لم

تنقل عن الصحابة وسلف هذه الأمة، وقد كانوا أعلم بالتوكل منه، ما فهـموا من التوكل المخاطرة بالروح وترك الزاد، بل كانوا يأخذون الزاد وهم متوكلون على الله لا على الزاد، وهذا ربما يترك الزاد وهو متوكل على سبب من الأسباب واثق به.

وما مقــام من المقامات المنجيــة إلا وفيه غرور قد اغــتر بها قوم؛ وقــد ذكرنا مداخل الآفات فيها في ربع اللنجيات من كتاب الإحياء.

(وفرقة أخرى) ضيقت على أنفسها أمر القوت، حستى طلبت منه الحلال الخالص، وأهملت تفقد القلب والجوارح من غير هذه الخصلة الواحدة.

ومنهم من استعمل الحلال في مطعمه وملبسه ومكسبه ويتعمق في ذلك، ولم يدر أن الله لم يرض من العباد إلا بالكمال في الطاعبات، فمن اتبع البعض وأهمل البعض فهو مغرور.

(وفرقة أخرى) ادعت حسن الخلق والتواضع والسماحة، فقصدوا لخدمة الصوفية، فجسمعوا قومًا وتكلفوا خدمتهم، واتخذوا ذلك شبكة لحطام الدنيا وجمعًا للمال؛ وإنما غرضهم التكثير، وهم يظهرون الخدمة والتواضع، ويطلبون أن غرضهم الارتفاق وغرضهم الاستتباع، ويظهرون أن غرضهم الخدمة، وهم يجمعون الحرام والشبهات لينفقوا عليهم فتكثر أتباعهم وينتشر بتلك الخدمة ذكرهم. ومنهم من يأخذ من أموال السلاطين وينفق عليهم، ومنهم من يأخذ من أموال السلاطين والظلمة لينفق ذلك بطريق الحج على الصوفية، ويزعم أن غرضه البر والإنفاق. والباعث للجميع إنما هو الرياء والسمعة، وذلك إهمالهم لجميع أوامر الله ورضاهم بأخذ الحرام والإنفاق منه؛ ومثال الذي ينفق المال الحرام في طريق الحج، كمن يعمر مسجداً ويطينه بالعَذرة وغيرها من النجاسات ويزعم أن قصده العمارة.

(وفرقة أخرى) اشتغلت بالمجاهدة وتهذيب الأخلاق وتطهير النفس من عيسوبها، فصاروا يتعمقون فيها، فاتخذوا البحث عن عيوب النفس ومعرفة خدعها علمًا وحرفة لهم؛ فهم في جميع أحوالهم مشتغلون بالتحفظ من عيسوب النفس باستنساط دقيق الكلام في آفاتها، فيقسولون: هذا في النفس عيب، والغفلة عن كونه عيبًا عيب، ويستعفون فيه بكلمات مسلسلة، فيضيعوا في ذلك أوقاتهم، لأنهم وقعسوا مع أنفسهم ولم يتعلقوا بخالفهم. ومثلهم من اشتغل بأوقات الحج وعوائقه ولم يسلك طريق الحج، وذلك لا يغنيه عن الحج؛ فهو مغرور.

(وفرقة أخرى) جاوزت هـذه المرتبة وابتداءوا سلوك الطريق وانفتحت لهم أبواب المعرفة، فلما شـموا من مبادئ المعرفة رائحة، تعجبوا منها وفرحوا بها أعجبتهم غرائبها، فتعلقت قلوبهم بالالتفات إليها والتفكر فيها، وفي كيفية انفـتاح بابها عليهم وانسداده على غيرهم. وذلك غـرور، لأن عجائب طريق الله ليس لها نهاية، فـمن وقف مع كل أعجوبة

وتقيد قصرت خطاه وحرم الوصول إلى المقصد، ومثال ذلك كمن قدم على ملك فرأى على باب ميدانه روضة فيها أزهار وأنوار، ولم يكن قد رآها قبل ذلك ولا رأى مثلها، فوقف ينظر إليها حتى فاته الوقت الذى يكون فيه لقاء الملك، فانصرف خائبًا.

(وفرقة أخرى) جاوزت هؤلاء ولم تلتفت إلى ما يفيض عليها من الأنوار فى الطريق، ولا إلى ما تيسر لهم من العطايا الجزيلة، ولم يلتفتوا إليها ولا عرجوا عليها، بل أخذوا جادين فى السير، فلما قاربوا الوصول ظنوا أنهم وصلوا، فوقفوا ولم يتعدوا ذلك، فغلطوا؛ فإن لله سبحانه وتعالى سبعين حجابًا من نور وظلمة، ولا يصل السالك إلى حجاب من تلك الحجب إلا ويظن أنه قد وصل؛ وإليه الإشارة بقوله تعالى إحبارًا عن إبراهيم عليه السلام: ﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَىٰ كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لا أُحِب الآفلين ﴾ [الانعام: ٢٦].

لِسَّرُ العَالَمِينِ وَكُشُفُ مَا فَى الْكَارِيْنَ سِرُ العَالَمِينِ وَكُشُفُ مَا فَى الْكَارِيْنَ خطبة الكتاب

الحمد لله الأول في ربوبيته، والقديم في أزليته، والحكيم في سلطنته، والكريم في عزته، لا شبيه له في ذاته وصنعته، ولانظير له في مملكته، صانع كل شيء مصنوع بقدرته، المتكلم بكلامه الأزلى ليس بخارج من صفته، أحمده على نعمته، وأسمتعين به على دفع نقمته، هو الله ربي وحده لا شريك له الواحد في ربوبيته، الذي يختص من يشاء برحمته، ختم الأنبياء بمحمد على وعلى آله وعترته.

أما بعد:

فما رأيت أهل الزمان هممهم قاصرة على نيل المقاصد الباطنة والظاهرة، وسألنى جماعة من ملوك الأرض أن أضع لهم كتابًا معدوم المثل لنيل مقاصدهم واقتناص الممالك وما يعينهم على ذلك، استخرت الله فوضعت لهم كتابًا، وسميته بكتاب السر العالمين وكشف ما في الدارين وبوبته أبوابًا، ومقالات وأحزابًا، وذكرت فيه مراتب صوابًا، وجعلته دالاً على طلب المملكة وحانًا عليها، وواضعًا لتحصيلها أساسًا جامعًا لمعانيها، وذكرت كيفية ترتيبها وتدبيرها، فهو يصلح للعالم الزاهد، وشريك شرك المالك بتطييب قلوب الجند وجذبهم إليه بالمواعظ، فأول من استحسنه وقرأه على بالمدرسة النظامية سرًا من الناس في النوبة الثانية بعد رجوعي من السفر رجل من أرض المغرب يقال له محمد بن تومرت من أهل سلمية، وتوسمت منه الملك. وهو كتاب عزيز لا يجوز بذله، لائه تحته أسراراً تفتقر إلى كشف، إذ طباع العالم نافرة عنها، وتحته علوم عزيزة وإشارات كثيرة دالة على غوامض أسرار لا يعرفها إلا فحول الحكماء. فالله يوفقك للعمل به فإنه دال على كل ما تريد إن شاء الله تعالى.

ترجمة الأبوابوهي ثلاثون مقالة فصل

اعلم أن الملك عظيم وعـ قيم، عليه وقـع الاشتبـاك والمناقشة بين الصـالح والطالح، والخامس والرابح، فمنه يتشعب الحسد وكل عرض وغرض منزعزع. فبلا بد من أصل ومرتبة، وتحصيل وصَّبر، وجمع أموال لبلوغ الآمال. وأمَّ الغرر في تحصيله هو علو الهمة، كما قال معاوية ﴿وَلَتُنَّى: همُّوا بمعالى الأمور لتنالوها! فإنى لم أكن للخلافة أهلاً فهممت بها فنلتها. وقد سرت بك قصص الأولين، فانظر في أخبارهم وآثارهم! فما بلغ أحد درجة الملك بأب وأم غير قليل، وكم نزع الملك من يد وارث مستحق مثل بيت نبينا محمد ﷺ. وسنتلو عليك نُبَذًا من قبصة ذي القرنين: وهو صعب بن جبل، وأبوه نساج واسم أمه هيلانة: كان يتسمَّأ في بني حمير، سمعت أمه ببيت الصنائع في مدينة قسطنطين فحملت ابنها إلى ذلك البيت، فشاهد صورة الملك فوق الصنائع فقالت أمه: يابني اختر منها ما تريد! فوضع يده على تاج الملك فانتهرته مرارًا فلم ينته، فنظر إليها يونان فقال لها: أنت هيلانية وهذا ابنك صعب بن جبل؟ فقالت: نعم، فيقال: آخيذ عهد ذي القرنين وزمامه على أنى وذريتي في أمانك، فأنت الملك الذي تسحب ذيلك بطريق التملك شرقًا وغربًا. فحملته أمه إلى أرض بابل كاتمة أمره، فكان من بُدُوٍّ أمره وشواهد سعادته ثلاث منامت رآهن في ثلاث ليال: فأولهن أنه رأى كأن الأرض صارت خبزًا فأكلها، وفي الثانية رأى كأنه قد شــرب البحار وأكل طينها، وفي الثالثــة رأى كأنه رقى في السماء فقد نجــومها ورماهن إلى الأرض، وركب الشمس وسحب ناصية القمر، فما اجتمع بالخضر عليه السلام فسر، عليه فبـشره بنيل الملك الأعظم، وستصحب نبيًّا وحكيمًا وكم من مثله إن اعتبرت، فاركب بسر علوِّ الهمــة وحصل الانتهاء ليتم لك كيمياؤها، وصـيّر عندك نديمًا كاتمًا مطلعًا على كتبها _ أعنى بها كتب سر العالمين _ ثم حصل أرباب صناعة التقليب الذين هم علماء تقلب الكيماء قادرين على صبغ الأحمر والأبيض، فإن كنت قليل الحجال ضعيف العضد وقليل المال فكن كثـير الفضل والعلم، واتـخذ لنفسك زاوية على طريق التـزهد، واجذب إليك تلاميذَ وكثِّر عددهم، واتخذ طريق الكرامات لينصبوا إليك، واستهو الكبار، واسلك طرين الصلاح وزنها لنفسك، واختل فإذا هب نسيم سعادتك فاكشف لتــــلاميذك ما الناس عليه من الفسق والفجور وارتكاب ما لا يجوز من كل أمر منكر، وأمر أصحابك تستهوى وتجذب كل طائفة منهم لطائفة قوم آخرين، فإذا استقوت شرذمتك فخذ الخواص من الناس باللين والموعظة، والمعاندين بالجسدل، وأولى الغلظة بالغلظة، ألم تَرَ إلى بدو الإسلام ﴿ قُلُّ

يَا أَيُّهَا الْكَافَرُونَ ﴾ [الكافرون: ١]. فلما وصل إلى قمة السعادة قر سيفه ﴿ فَإِذَا لَقِيتُمَ الَّذينَ كَفَرُوا فَضَرَّبُ الرَّفَابِ ﴾ [محمد: ٤]. وعند الضعف والمسالمـة أخذ الجزية والصَّلح ﴿ وَإِن جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحُ لَهَا ﴾ [الانفال: ٦١]. وعند ربح السعادة، وارتفاع أطناب خيم الإرادة ﴿ مَا كَانَ لَنبَيُّ أَن يَكُونَ لَهُ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُثْخِنَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [الانفال: ٦٧]. فكن أيها الطالب للملك على هذبي الوتائر، وخاطب الناس على قدر عقبولهم، وأظهر العدل، واحترم أولى الفضل، وأشبع الجند، واجبر الكسيـر، وأنصف ولو من نفسك، وأشبع حُجَّابك وحكامك وعمالك فإن لم تفعل سرت الرشوة إلى بطلان الحق وتعطيله، وفشا ظلمك في الرعية، ومالت القلوب عنك، وربما ذهبت باطنًا وظاهرًا. واعلم أن المظلوم له همــة تكون وافية في عكس أغراضك، مثل همم أرباب الاستقامة، فإنها مؤثرة في الفلك لاستجلاب ماء الغمام. وسأتلوا عليك قصة السلطان ابن سـملتكين وقد نفذ رسولاً إلى ملك الهند وقال: ما سبب طول أعماركم مع جحودكم للصانع وتكذيبكم للرسل والوسائط، ونحن قيصار الأعمار مع تصديقنا وإيماننا؟ فقال ملك الهند لرسوله: انظر إلى هذه الشجرة التي فـوقها ثمرة، لا أعطيك الجواب حتى تنقطع. ثم أمر بالإدرار عليه وحسن الإقامة، فضاق صدره وتعلقت همته بقلعها، فلم يك إلا مدة قـريبة إذ سمع هزة وقعت والناس يهرعون، ومشى معهم، فإذا الشجرة واقعة والملك مفكر، فلما بصر الملك بالرسول قال له: اذهب فهذا جوابك، وقل للسلطان هذه همة واحدة أثرت في قلع شجرة مثمرة، فكيف همم جماعة من المظلومين لا تؤثر في قلع الظالمين! إذ دعاء المظلوم محمول فوق الغمام، وقد ورد في بعض الكتب السالفة: أنا الظالم إن لم أنتقم من الظالم. واعلم أن العدل وبسط باع السلطنة بالهميبة ممثل القتل والصلب والقطع يثمر الأممن وتمهيد الأرض وطمأنينة قلوب الرعبية، إذ السلطان ظل ربه في الأرض وملجؤها، يأوى إليه كل مظلوم. ولا تستبهب وضع الشيء في مكانه إذ «القتل أنفي للقتلَ» ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقَصَاصِ حَيَاةً ﴾ [البقرة: ١٧٩]. وكان عمرو بن العاص صحابيًا بدريًا نبه معاوية ﴿ يَا اللَّهُ عَلَى عَلَى فَظَائِعِ الأَفْعَالُ بَقْصَائِدُهُ اللامية والنونية التي قال فيها:

مُسعَاوى فِى الخلق لا نفسد لَهُ مُسعَاوى فِى الخلق لا نفسد لَهُ مُسعَاوى إِنِّى لَمْ أَبَايِعْكَ فلنسه فسينًا وَلَوْ مَسرَّة فِى الدَّهْرِ وَاحِسدَه وكَمْ للشَّسيخِ عِنْدى مِنْ خَسَرَايا تَدَلَّ لَهَسا المُغَسازي وَالمَخَسازي وطريق آخر في استدعاء المملكة وترتيبها وهو بذل الأموال، وطريق آخر وهو بالسيف معقود، لكنه مفتقر إلى ترك الشح مع الجند وإجلاء دعوة المظلوم، ولا يتعرض إلى الشقوص الموقوفة.

ولتجعل للرعية والسواد في كل يوم لمطالعة أحسوالهم، فقد يتشعب الظلم مع الغفلة لا سيما مع الحجَّاب والعمال، ولتنظر في مخازى الكتاب فما كذبت بنت كسرى إذ سمته ديوانًا، ولتنظر في وقت العشيّ ما كتبه الكتَّاب بالنهار، لا يتم عليه حيل أرباب الدساتير، فكم من مظلوم عن حقه صد للففلة المملك عنه. فإذا أردت أن لا تنحجب عنك حال فامنع الكلام، وأمر بأخذ القصاص، ووقع فيها بما تراه والله تعالى أعلم.

بابالترتيب في قعود الملك وسياسته ونومه وليلته

إذا صليت صبحك تقعد في ذكر الله تعالى إلى طلوع الشمس، ثم تأمر أهل دارك ومر حولك بما تريده من حوائجك من مأكل ومشرب، ثم تركب لتسمع أو يلقاك محجوب أو تلبي مظلومًا أو تطلع على الحوادث، ثم تعود وأنت محفوف بالقعقعة والسلاح والتحرز من طمع الأعداء، ثم تقعد في دار عيد لك لكشف المظالم وسماع الرسل: تترك الناس صفين يمينًا وشمالًا والوسط مفتوح لثلا يحجب عنك منظورٌ وصاحب حباجة وتسأل عمن تنكره، ولا تستخدم من لا تعرف إلا بخبرة أو ضمان أو تسليم إلى عقيدة. وليكن لك جماعة من أرباب العلم والعقل والتجارب في الرأى والمشورة، ووزراء خير لا فسقة، فمن ليس بأمين لنفسه فكيف على سواه؟ ثم تنهض من مجلسك في الظهر، وليكن للملك عين في الديوان لما يجري فإذا دخل منزله بسط الطعام ومد الخوان للجند والإخوان. وليكن كثير التعهد والتفقد وجبر القلوب المنكسرة. وليكن على الطبيخ أمينٌ ما أساء إليه، فإن القلع ثمر الإساءة، ثم يأخذ طعم الطبيخ طابخه، ثم حامله، ثم واضعه عند الملك، يغمس اللقمة، في جميعه، فقد مات شهريار بن ذار بنصف تفاحة قطعت، وقد مات شاسان بنصف قدح شراب سلم شريكه مع عطبه، وقد سُمَّ النبي ﷺ بذراع مشوى للسر في محبته له لقرب المشرع من المسعى، وقد سَمَّ أبو لؤلؤة السكِّينة التي قــتل بها ابن الخطاب رَطُّيُّك، وسَمَّ عبد الرحمن بن ملجم سيفًا ضرب به قمــة أمير المؤمنين على بن أبي طالب كــرم الله وجهه، وسَمَّت حصار بنت خوجة بنت كعب السغساني زوجها الحسن بن على رَوْشِي، وكان الأصل أنه شاء يومًا حَبُّ عنب غير مغسول.

وكم مثل ذا في الدهر ما ليس يحصر

وتحتوز من السموم في طعامك وشرابك ولباسك ومنامك حتى منديل فراشك، وليكن خارج العالم مجردًا مسودًا مداخلًا في معرفة غوامض أحوالهم بالترسل والتجسس

وكشف علوم من البلاد بجواسيس شارحة متنكرة مختلفة مثل ففير وصوفى وتُاجر وطبيب وكتبة، وقد كان المأمنون له أصحاب خبير يستجلبون له أخبارًا من الطرقية. هكذا سنن الملوك.

فصلوهو المقالة الثالثة

ويستحب للملك سهر أول الليل إلى نصفه لقضاء المهمات والقصص المستورات، ونوم النهار عون على سهر الليل يذهب تعب السهر، والحمام من غير إطالة محبوب، والتعهد بالأشربة الموافقة للأمزجة. وليحترز من تزوير العلائم ويمتحن ويستدرك، فالخطوط تشتبه، فأول داهية عثمان بن عفان ولا كانت من توقيع محمد بن أبى بكر ولايها وهي مذكورة في سير الناس يتداول بها القصاص. ولا يفضل السراري والنساء، فقد يحصل من مراجيح المغيرة ما لا طاقة به، فكم محمول على الغيرة ثمرتها أعظم من ثمرة الحسد. ويجب على الملك أن يكون وحيدًا لا أحد له من حيث السياسة، ولا يركن إلى الأمن من خوف الذم، فبرهان الشعر ظاهر من قوله:

فَلَمْ تَزَلُ قِلَّةُ الإِنْصِافِ قَساطِعَة بَيْنَ الأَنامَ وَلَوْ كَسسانُوا ذَوِى رَحِم

ويجب عليه التعهد لأصحاب أبيه ولو كان فقيرًا، ومراعاة أصحابه الذين كانوا معه قبل سلاسل التملميك، فمن لطافة رسول الله ﷺ أنه كانت تردد إليه امرأة يهودية فنهض لها قائمًا فقالت له في ذلك عائشة ﴿ الله عَلَى الله المرأة يهودية قائمًا قال: «هَذِه كَانَتُ تَتَرَدَّدُ إِلَيْنَا فِي زَمَنِ خَدِيجَةَ وَلِيْها وَحُسُنُ الْعَهَدُ مِنَ الإِيمانِ * وبزيادة الشعر قادح.

لا تُكَلِّ في بعر سيربت زُلال هسسا تصل الله الله الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله ا

باب في ترتيب الخلافة والملكة

اختلف العلماء في ترتيب الخلافة وتحصيلها لمن أمرُها إليه، فمنهم من زعم أنها بالنص، ودليلهم قوله تعالى: ﴿ قُل لَلْمُخَلَفِينَ مِنَ الأَعْرَابِ سَتَدْعَوْنَ إِلَىٰ قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ سَلَيْهِ وَلَه تعالى: ﴿ وَلَم اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَى الطّاعة بعد رسول الله عَلَي فاجابوه، وقال بعض المفسرين في قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ أَسَرَ النّبِي لِلى بَعْضِ المُواجِهِ حَدِيثًا ﴾ [التحريم: ٣]. قال في الحديث: ﴿ إِنَّ أَبَاكَ هُو الخَلِيفَةُ مِنْ بَعْدَى الوالت وقالت المرأة: إذا فَقدناك فإلى من نرجع ؟ فأشار إلى أبي بكر وَافَتْ ولانه أم بالمسلمين على بقاء

رسول الله عَلِيُّكُ ، والإمامة عماد الدين. هذا جملة ما يتعلق به القائلون بالنصوص، ثم تألوا لو كان على أول الخلفاء لانسحب عليه ذيل الفتى ولم يأتوا بفتوح ولامناقب. ولايقدح في كونه رابعًا كما لا يقدح في نبوة رسول الله عليه إذا كان آخرًا. والذين عدلوا عن هذه الطريق زعمُوا أن هذا تعلق فاسد جاء على زعــمكم وأهويتكم، فقد وقع الميزان في الخلافة والأحكام مثل داود وسليمان وزكريا ويحيى، قالوا لأزواجه: لمن الخللافة؟ فبهذا تعلقوا وهذا باطل، ولو كأنَّ ميـراتًا لكان العباس، لكن أسفرت الحـجة وجهها وأجمع الجـماهير على متن الجديث من خطبت في يوم عيد غدير خُمٌّ باتفاق الجـ ميع وهو يقول: "مَنْ كُنْتُ مَوْلاهُ فَعَلَىٌّ مَوْلاهُ ۗ فقال عمر: بخ بخ يا أبا الحسن لقد أصبحت مولاى ومولى كل مولى، فهذا تسليم ورضى وتحكيم. ثم بعد هذا غلب الهوى لحب الرياسة، وحمل عمود الخلافة وعقود النبوة وحفقان الهوى في قبعقعة الرايات واشتباك ازدحام الحيول وفيتح الأمصار، وسقاهم كأس الهـوى فعنادوا إلى الخلاف الأول، فنبتذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنًا قليلاً. ولما مات رسول الله ﷺ قال قبل وفاته: «اثْنُوا بدَوَاة لأَزيلَ لَكُمْ إِشْكَالَ الأَمْرِ وَأَذْكُرَ مَن الْمُسْتَحَقُّ لَهَا بَعْدى، قال عمر رَوْشِي: دعوا الرجل فإنه ليهجَر، وقيل يهدر. فإذًا بطل تعلقكم بتأويل النصوص فعدتم إلى الإجماع: وهذا منصوص أيضًا، فإن العباس وأولاده، وعليًّا وزوجته وأولاده لم يحــضروا حلقة البيمعة، وخالفكم أصحاب الســقيفة في مــتابعة الخزرجي. ودخل محمد بن أبي بكر على أبيه في مرض موته فقال: يا بني اثت بعمك لأوصى له بالخلافة! فقال: يا أبت أكتب على حق أو باطل؟ فقال: على حق، فقال: وَصِّ بها لأولادك إن كان حقًّا، أو لا فقد مكنتها بك لسواك، ثم خرج إلى على. فجرى قوله على منبر رسول الله ﷺ: قوموني لست خيركم. أفقال هزلاً أو جدًّا أو امتحانًا؟ فإن كان هزلاً فالخلفاء منزهون عن الهـزل، وإن قـاله جـدًا فـهـذا نقض للخـلافـة، وإن قـاله امتحانًا . . ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلَ ﴾ [الاعراف: ٤٣]. فإذا ثبت هذا فقد صارت إجماعًا منهم وشوري بينهم. هذا الكلام في الصدر الأول، أما في زمن على رضي الله عنه ومن نازعه فقــد قطع المشرع عَلِيُّ طول كُمِّ الخلافة بقوله عــليه الصلاة والسلام: "إذَا بُويعَ للْخَلِيفَتَيْن فَاقْتُلُوا الْأُخَرَى منْهُما» والعجب كل العسجب من حق واحد كيف ينقسم ضُربين، والخلافة ليست بجسم يُنقسم، ولا بعرض يتفرق، ولا بجوهر يحد، فكيف يوهب ويباع. وفي حديث أبي حازم: أول حكومة تجرى في المعاد بين على ومعاوية فيحكم الله لعلَّى بالحق والباقون تحت المشيئة. وقول المشرع عَلَيْتُ لعمار بن ياسر: «تَقْتُلُكَ الفئَّةُ البَاغيَةُ» فلا ينبغي للإمام أن يكون باغيًا. والإمامة لا تليق لشخصين كـما لا تليق الربوبية لاثنيَن. إنما الذين بعدهم طائفة تزعم أن يزيد لم يكن راضيًا بقـتل الحسين، فسأضرب لك مثلاً في ملكين اقتد لا فملك أحدهما أفتراه يقتله العسكر على غير اختيار صاحبها إلا غلطًا؟ ومثل الحسين لا يحتمل حاله الغليظة لما جرى من القتال والعطش وحمل الرأس إجماعًا من جماهير المشيرين. وقالت الأمّة المغنية حيث مدحت عليًّا فى غنائها، أفتراه قتلها بغضًا لعلى أم لها؟ وقول يُزيد بن معاوية لعلى بن الحسين زين العابدين: أنت ابن الذى قبتله الله، قال: أنا ابن الذى قتله الناس، ثم تلا قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَقْتُلُ مُؤْمنًا مُتَعَمِّدًا ﴾ الناء: ٣٦]. أفتراك يا يزيد تجعل لربك جزاء جهنم وتخلد فيها وتغضبه عليه وتلعنه وتعد له عذابًا أليمًا؟ فإن قلت إن هذه البراهين معطلة لا يحكم بصحتها حاكم الشيرع، فنقول فى حججكم مثل ما تقولون. ثم إجماع الجماهير بشتم على ألف شهر على المنابر أمسركم الكتاب أم السنة أم الرسول؟ ثم الذين من بعدهم ممن غيرهم أخذوا نصًّا أم سنة أم إجماعًا؟ لكن قد أخذوها الرسول؟ ثم الذين من بعدهم ممن غيرهم أخذوا نصًّا أم سنة أم إجماعًا؟ لكن قد أخذوها بسيف أبى مسلم الخراساني، فانظروا إلى قطع أعمالكم بسيف المشرع حيث قال لكم: «الحلافة بعدى ثلاثون ثم يتولى مُلكًا جبروت» بقوله للعباس والله الملك حصل الإله وحمل ولم يقل خليفة. والملوك كثير واحد في زمانه فيا أيها الطالب للملك حصل الإله وحمل ولم يقل خليفة. والملوك كثير واحد في زمانه فيا أيها الطالب للملك حصل الإله وحمل والم والمن واحدر واقوب وطول واحتمل وصالح حتى تقدر والله تعالى أعلم.

فصلوهي المقالة الخامسة

إذا أردت ترتيب ملك في الملك فـاشتهر رجـال الدول بعد تحصـيلك المال، ثم تابع وشايع، وأدلك بعضًا على بعض للجذب فهو كما قال المتقدمون:

إِذَا هَبَّتُ رِياحُكَ فَاغْتَنَمْهِا فَاعْتَنَمْهِا فَاعْتَ سُكُونُ فَا خَافَةٍ سُكُونُ

واجعل قواعد المملكة على الكبار على هيئة ترتيب الجسور والقناطر لتجوز عليها، أن تناول أغراضك، فإن وجدت مشاركًا فداوه بانواع المعالجة وآخر الدواء الكيّ، ثم انظر إلى دستور عدد الجند وعدد القرباء ومعرفة الداخل والخارج والزيادة، واستعرض الجيش في سنتك ثلاث مسرات، واجعل طلائعك أربعائة نفر من أمنائك. وإذا أردت الغزو فأشع الخبر، فإذا وجدت أو طفقت إلى مضاق ترتب جيشك صفوفًا وراء صفوف، وحمل مع أصحابك ليبذلوا السيف في الصف المنهزم من أصحابك، وكن مشرفًا عليهم من نشز ولو نصبت أعلامك زورًا من غير حمل، وادخر لنفسك أجود الخيل والرجال، واعلم أن خامرك في الأول هو يخامرك في الآخر ويؤفك معك، وبددها وإن شئت في العسكر، وأبرك كمينًا من أجود رجالك، فإذا وجدت الفئ في القتال فاستُجرُّ الأعداء إلى قريب الكمين، وليكن من أجود رجالك، فإذا وجدت إلى قتال قومك فعجل ولا تطل في مكث مكان خوف الفشل

والمفاسخة كما عمل ذو القرنين في عسكر دارا فأفشلهم وبذلهم وفسخهم وبرطلهم. فتقدم واعلم وكن بذالاً لا متـأخرًا، وانظر في دساتيــر الرحيل فكثِّر إن شــــثت وقلِّل، وليكن لك عين على معرفة القائلين والغم على من قاتل، واعزل عن الجبان على الهـوينا، ثم احتسب على خزائنك وخزانك بمعرفة ما فيها وما ينقص ويزداد. وإن لم يكن لك بد من التزويج فاستبد إلى أموال ورجال ودين وجـمال، وإن كان الشرع قـد أمر بذات الدين. واعلم أن الملك بغيـر جواسيس وأخذ أخـباره كالجسـد الذي لاروح فيه. وحصل آلات الحـصون مما يحتاج إليه في الضميق فإنك لا تدرى لعل الله يحدث بعد ذلك أمرًا. ولا تتم لهيئة الرعية واختلاف الجند. وامـنع الفقهاء عن الكلام في الفتن، وأمـر نوابك أن ينظروا ما عند الخلق من الأطعمة في المحل، ولا تمنع الناس من تحصيل الأطعـمة فإنه لك وللناس عند الحاجة. وانظر فيسمن امتنع عن الزراعة إن كان لفـقر فقَوَّه وإن كــان لظلم فانصره، كمــا قال ملك الهند: أنا أفرح لكثرة دجاج البلد، فإنه فرع الأمارة. واغتم لكثرة الخاطبين خوفًا من ظلم المقاطع، وقد كان ذو القرنين يحوى دساتيره على أعداء الغرباء وتسلم عليه المرأة بقدر من اللبن فإذا رآه سمنًا ضحك لجودة الربيع، وكان يقـول أنا أمسك الفلاح إذا أخذ مثله وأميل المقطع فأخــذ معناه إنما المقطع بالخير فــإن لم يجده انتقل، والملك بفلاحــه إذا هو خزَّانه وبه يسطو ويجيد وينعم ويطسلق وينظر في الخزائن والأمراء. وإذا قدر على تبديل الطعمام بغيره فليفعل، فـقد كان المأمون يستعـرض السلاح والآلات مثل الخيم والمجانيق حتـى قال لأمير دوابه: رتب مخاليك كما ترتب معاليك.

فصل وهو المقالة السادسة في ترتيب الولاة

لا ترتب في الحصون إلا وليًّا شفيسقًا رفيقًا بالخلق، ولا تكلف ثقلاً فتستـقضه من بلدك، وأشبعه وجند الحصن، وانظر في مراكز خيره ومائه وحرسه وسوره، وتذلل حراسك في البروج، وطُف بنفسك أيها الوالي على أعلى سورك، ولا تخالط جندك بالليل خوف المخامرة، واسأل عن أعدائك ولا تحقر القليل فإن الذبابة تقتل جملاً، وكم من عقرب أمات الأفعى لسعها كما قيل:

ولا تَحْفَقُ رَنْ أبدا صخصيرا فريما تموت الأفساعي من سموم العقدارب واحذر من مكر ذي الإحن فقد قيل: وَإِنَّ الجُسُرْحَ ينغضُ بَعْسَدَ حِين إِذَا كَسَانَ البَيْنَاءُ عَلَى فَسَسَسَاد ولايكون الوالى شريب خمر، وهكذا الأمير، فلو حضر فى مجالبهم فليحاكم بالجلاد، ففى الخمر بلايا وآفات وزلازل عقل وحدوث بلايا وإظهار حقود، إذ صاحب الملك مرموق بالحسد، قال النجاشى لجعفر بن أبى طالب وطلي كيف سيرة نبيكم فى الأكل مع أصحابه؟ فقال: يأكل على الأرض، فقال: ذلك تواضع لجذب قلوب أصحابه، فقال النجاشى: لو كان ملكًا لأكل وحده على خوانه فى مجمع معروف له، وزبادى مخصوصة. ثم الورق إن كان مقطعًا فمعروف، وإن كان ذهبًا فشهر بشهر. ولا بأس بالسلام عليه وهو موصول بهم والمعاهدة لرسل الملك وإقامة ناموسه عند الغرباء والمنشدين والقصاد. وكان سليمان يقسم أسبوعه بعضه للجند وبعضه للقضايا وبعضه للعبادة وتذكار الحكم والنساء، كما يقول: يا أرباب الملكة عليكم بأهل العلم والصلاح، فإنهم يرشدونكم إذا ضللتم، ويعرفونكم إذا جهلتم، ويستعطفونكم إذا غضبتم، وينفقونكم إذا حسرمتم. وقال أمير ويعرفونكم إذا حسرمتم. وقال أمير ويعرفونكم إذا حسرمتم. وقال أمير على بن أبى طالب:

ف الم تَصَدِّ أَخَا الْجِهِلِ

وإيان الْحَدِي وإيان الْحَدِي وإيان الله في من جاهل أَرْدَى الله على الله أَرْدَى الله على الله أَرْدَى الله على ال

وليقل الملكُ المنادمة والمسامرة والقليل من الهزليات والمضحكات، وليكن وزيره قابلاً قائلاً بالعلم والصلاح، مُنزَّلاً للناس في طبقاتهم، فلا تنظروا في حسن البزة مع عموم الجهل، فقد نقل إلينا أن بهلولاً دخل إلى مجلس هارون فجلس في أدنى المجلس فقال له هارون: ارفع رأسك إلى صدر المجلس! فقال البهلول: مجلسي يفني فأين صدره؟ ثم أنشد:

ومن جملة قبول الملك أن يختار لنفسه طعامًا يخصه، وقد كان المأمون يحب المأمونية، ومهلب العراق يحب المهلية، وكان بنو أمية يكثرون من أكل الهرايس والزلابيا، ولم يغسلوا اللحم، بل يكشفون الجلد فيأخذون من تحت الجلد ما يختارون فيتداوون الأيدى بزَفَر اللحم. وقد روى أبو طالب المكى أن النبي عَلَيْهُ قال: «شكوتُ إلى أخى جبريلَ حين ضعف الوقاعُ فأمر نبي بأكل الهرايس فوجَدْت لظهرى بها خيرًا». وقد كان ذو القرنين يحب الزرباح لتسكينها للخلط الصفراوى، ووجد بخارًا حارًا تولد عن صفراء، فانزعج له جبينه فمزج بالبطيخ ماءً وعسلاً وخلاً فشربه فقال: سكن جبيني، فسمى بذلك الاسم، وكان يخلط خشن الدقيق وناعمه فيتخذ له منه خبزًا، فقال الحكيم من جوشك:

أراد الخبز الجريش للمعدة الضعيفة أو الحلقة البلغمية أجود وأعود، والخبــز السميد يورث الخفق وهذا مشاهد عيانًا من عمل القفاع.

فصل وهو المقالة السابعة في ترتيب حاشية الدولة

يستحب للفَرَّاش أن يكون رشيقًا، خفيف النفس، ظاهر القوة، طيب الريح، عارفًا بترتيبه الخبـز والخضروات، كامل الـعدة؛ وهكذا تقول في الطبـاخ والشاربيِّ، ويكون دار شربة كامل المشَــارب من الماء البارد والأشربة والقفاع السك السكنجـبيني، وشربه نافع بإذن الله تعالى على الريق، وهو محمص للطعام مفتح للجوف. واعلم أن آداب أهل التصوف في المآكل والمشارب هي آداب الملـوك؛ وترك إبراهيم بن أدهم كـبْـرَ الملك. ومـسك آداب الطعام والائتدام بالحوامض أولى. والركابية والسعادة خـفاف السرعة شباب، وهكذا جميع المقاتلين والشيوخ المعنية بالرأى. ويحط العسكر في نَشَرَ من الصدر أولى للتحصين واغتنام الأهرية. والخمول في الشتاء أجمل، والتهيئة لما يختاره في الصيف، ورحل السلطان لقلاقل السفر عند نزول الشمس في السرطان، وسكونه عند نزولها آخر القوس، إذ فصول السنة أربعية: فيمن نصف حيزيران إلى نصف أيلول صيف، ثم إلى نصف كانون الأول خريف، ثم إلى نصف آذار شستاء، ثم إلى نصف حرزيران ربيع، وهكذا أقسام منازل الشمس، والخبر النبوى يؤيده: «إذا انْتَصَفَت الشَّهُورُ تَغَيَّرَت الدَّهُورُ». فإن ركب بعد صلاة العصر وإلا قعد لكشف المظالم أو لكتب القصص وهو يسمعهم في عزلة، كان السابقون من الملوك إذا قعدوا لسلسلام يقعدون وراء شباك ويدخل من شاء إليهم خوف الاغستيال في المزاحمة، ويفتش على غوامض ما يجسرى حتى يكون له صاحب خبر في البلد يرفع الغثُّ والسمين. ويستحب أن يطالع كتب الطب والتواريخ وشاهنامة العجم وقبصص التابعين

للعجم والديلم مشل ما جرى للشهرباز درستم زاد وكان النبى يومئذ سليمان عليه السلام فأوقع الوقائع بينهم حتى هلك بعضهم ببعض. وليكن مع الملك جنود لحذر ما يجرى، وحفظه فى الحمام فكثير هلكوا فيه، وحمام داره أجمل. وعليكم بكتم مرضه وموته حتى يستمقر الملك فيمن شاء الله من عباده بعد البيعة والمتابعة وتقرير القواعد. وكن أيها الملك مسارعاً فى الثناء والثواب فإنه الذكر المخلد، وأكثر ما تنظر فى كتب ابن أبى الدنيا، وتواريخ الطبرى، مذهب الشافعى، أو ما تختار من المذاهب. ولا تظهر البدعة ولو كانت فيك، كالأكاسرة وسوبويه هلكوا بمتابعة الأهواء. وللنعم أجنحة الأجر فقوها بالشكر. واجعل بينك وبين الله طريقاً إلى الصلاح، فقد حكى أن ملكاً قمع ملك الموت عنانه فقبضه على ما يريد، وأن ملكاً صاحبًا أتاه ملك الموت فأسر إليه فى أذنه فقال: مرحبًا بك فأنت أطيب القادمين وأحب النازلين وأحب المنتظرين فافعل ما أمرت به! فقال ملك الموت: لا أقبضك إلا على ما تختار، فتوضأ وسجد فقبضه فى سجوده والله تعالى أعلم.

ومن لطائف الحكايات الملكية أن محمود بن بويه لما ملك أرضِ العراق أعطى ألف دينار لقراش له، وقال اذهب إلى مدينة أصفهان إلى شارع السلطان ففى صدر الدرب بيت فيه شيخ وعجوز، ادخل إليهما فسلم عليهما وقل لهما ابنكما يقول لكما كيف أنتما من وحشة فراقه! فلما وصل إليهما فأخبرهما قال: خذ ما جئت به لك، قال الغلام: أنتما فقيران وبكما حاجة إليه، فقال الشيخ: غنى النفس باق، ثم تنفس وتمثل بهذه الأبيات:

على تباب لويقاس ج مسيع ها

بفلس لكان الفلس منهن أكستسرا

وفسيسهن نفس لو تقاس بسعسضها

نفــــوسٍ الوَدَى كـــانـت أَجَلُّ وأكـــبــرا

وما ضَرَّ نَصْلَ السيف إخسلاق عسده

إِذَا كَانَ عَصْبًا حَسِيثَ وَجَّهُ مَنْ لَهُ فَرَى

ويستحب أن يكون مغنّى الملك مغنيًا ندى الصوت شجيًّا، لا خارجًا ولحانًا، عالمًا بالأصوات ثقيلها وخفيفها وهزجها ورملها وصوفيها، وأصواتها الثقال مثل قول أبى الشيص:

أجِ لَهُ اللَّامِ اللَّهِ اللَّمْلِي الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

حُسَبِتًا لِذِكِ سرك فَلْيَلْمَنِي اللَّوم

ومثل قول أبى نواس فى الوزن:

شِرْكُ النَّفُ وسِ وعصمة ما مِثْلها

لِلمُطْمَئِنُ وَعَدِقْلَة المَسْتَدُوفِين

وليكن المغنى عالمًا بطريق الأغانى، مطلعًا على كتاب الموسيقى الموضوع للرئيس أبى على بن سينا، وقد شرحناه فى: «كتاب السبيل لأبناء السبيل» وسأذكر لك نكتة منه فأقول كما قيل: إن لدوران الفلك أصواتًا لو سمعها عاقل أو لبيب لما ثبت، ومنها أخذ موسى ترجيع النغمات من المربع والمسدس والمثمن، والنصارى عملوا ببعضه، فالألحان للروم، والتجنيس للعراق، والزقالق للعجم، والطبول للزنج أو الحبشة، والبوق لليهود، وهو سبعون دستًا مثل دستان الرحيل يقبول فى وزنه: اركب فأنت المظفر. اركب فالله أكبر. ودستان الحرب والنزول وغيره. وقال سقراط: اشتباك نغمات الأصوات من هياكل العبادات تحل وتعقد فى الأفلاك الدائرة، مشل همة إصابة العين والسحر والاستسقاء وسنذكرها فى مواضعها. وكن مع الملك كما قال بعض الحكماء:

إذاً خَسَدَمتَ الملكَ فَسِالبِسْ مِن التَسِوقِّي أَسُسِدٌّ مَلْبَسِ وَأَى أَسُسِدٌّ مَلْبَسِ وَأَدْخُلُ إِذَا مِسا دَخَلْتَ أَعِسِمِي وَاخْسرَسُ وَاخْسرَسُ وَاخْسرَسُ أَجْ إذا مِسا خَسرَجْتَ أَخْسرَس

فصلوهو المقالة الثامنة

يعقد الوزير فى دست وحاجبه على رأسه، ولا يلاصقه أحمد فى المنعة، وكتابه لديه والمجلس ملآن هيمبة ووقمارًا. والحوائج إلى الحاجب، والرفع إلى الحكتاب، والاطلاع إلى الوزير، ورفع الأمر إلى الملك، فأول مايبدأ بمصالح الحاشية بعمد الملك والوزير حتى إلى

التقليد، وقيل لايحضر الملك الجمعة إلا في مكان معزول في مقصورة له خاصة، وأصحابه في دائرة المقصورة من خارج، والباب مغلق، وعنده من يكون إليه، ويخرج هو وأصحابه في آخر الناس في باب له. وليكن له يومان في الأسبوع للختم والزيارة، ثم يقرأ له بعد الصبح فلا يعبحلون حتى يفرغ الآخر، ثم يقرأ التوبة فإذا فرغوا وعظ وأنشد المنشد، ثم يقرءون: قل هو الله أحد، والمعوذتين، والفاتحة، والم إلى المفلحون. ثم يختم الإمام بتصديقه حقيقة ويدعو للملك والمسلمين. وليكن للملك في الأسبوع خلوة عبادة وتذكار، والنظر في الحساب والأموال، والنظر في دساتير البلاد. والله أعلم.

فصلوهو المقالة التاسعة فى ترتيب الخباز والطباخ والقصاب

لايكن القصاب عدوًا في الدين فإنه لايتحرى من النجاسة، وهكذا الخباز والطباخ، ويتفقد المعاجن وآلات الطبخ والدقيق واللحم. وليكن الطباخ عالمًا بصناعته وعنده كتب الطبائخ لكشاجم، والأشربة والأدهان والحلاوات والريح الطيب والألوان الغريبة، وأحسن المآكل وأطيبها وأنفعها وأقواها للعافية، وهو لحم مرضوض مقلو مرشوش بالمياه الحامضة يحشى به العجين فيقلى. وأطيب الحلاوات ما كثر خبزه. وأنفع الهرايس لمن به حرارة المزاج، وهو اللون النوني من البزرة يقلى، وقد هجرت الألوان الظريفة باستيلاء الترك واتخاذهم السنبرشح والعرائس والسالة والطظماج والسسترك والبورك المعمول باللحم والحواثج الحادة المعمولة في العجين.

فإذا كنت ذا فنون في طلب الطبائغ فاتجه لكتبها، وقد ذكرنا طرفًا منها في آخر كتاب السبيل، وإذا أردت العقلية فعليك بكتاب المقاصد وكتاب النجاة للرئيس، وإن شئت فيه الغاية القصوى فاطلع على الكتب الأصولية الدينية خاصة كتب شيخنا إمام الحرمين مثل «المحيط» «والإرشاد»، ومن كتبنا النافعة في ذلك «كتاب الاقتصاد في الاعتقاد»، «وكتاب قواعد العقائد»، من أول «كتاب الإحياء» «والرسالة القدسية». وإذا أردت الطب فكثير، وأنفعها ما عمل به من الكتب. واطلع على جميع العلوم الشرعية لتعلم الحق من الغي والهوى والله تعالى أعلم.

ثم نرجع إلى تحرير مقامات العمال:

لا تستخدم فى العمالة إلا عارفًا بفنون الحساب والجبر والمقابلة والمساحة، بحيث لو قبل له: ما تقول فى أرض ذات زوايا لايقدر حفظها بحائط ولا قصب؟ قال: تذرع بالذراع والشبر. ويمتحن فى علم الحساب كما يمتحن الكتاب، والرسالة والأجوبة وكتب الدساتير،

فإن ولعت برسالة ابن عباد والصابى فلا بأس بأخذ الزبد. وليكن صاحب الإنشاء كشير الفضل والتوقف فى الديوان فى الزمان القصير وفى الزمان الطويل إلى النزول من الركوب، ثم يحاسبهم على ما إليهم، ويستوعب من كل القرباء، ويسأل عن المظالم، ولا يكن ملومًا ولا ضجورًا، ولاصخابًا ولا طياشًا ولا لقابًا، وقالوا يجوز له لعب الشطرنج ولايلعب بالزهر، لأنه يخرق الخرمة بالقمار، فقد ذكر أن أزدشير لما أخرج النرد قيل له: ما يستحق إلا قطع اليد، قال: سأقطعها بتركه. كما قيل للحجاج بن يوسف وقد شكى إليه من أكل التراب: ألق عليه من همتك وعزيمتك! فلم يأكله بعدها أبدًا.

واعلم أيها الملك أن علو الهمة مع الصبر حـتى فى الصفوف واختلافه فى الثمن كل ذلك بالهمة والخدمة، ألا ترى إلى قول أمير المؤمنين على كرم الله وجهه:

مقدد الكدِّ تكتهسب المعالى ومن طلب العسلا سيهسر الليسالي تَرُومُ العــــزُ ثم تنام لـــلاً يحسوضُ البسحسرَ من طلب اللآلي لَنَقُلُ الصحر من قُلَل الجرسال أُحَـبُ إلـي مـن مـن الـرجــــــ وقسالوا للفستي في الكسب عسارً فــــقلت العـــارُ في ذلِّ الــــقال إذا عاش الفتى ستين عامًا فنصف العسمسر تمحسقسه الليسالي وربيع العسمسر بمضى ليس يُدري أَيُّةً فَصَفَى فَى بِمِينَ أَو شَصَمَ وربع العسمسر أمسراض وشسيب وشميغل بالتصفكر والعسيب فصحب المرء طول العصمصر قصبح وق منا المسال

فصلوهو المقالة العاشرة

اعلم أيها المَلكُ إذا أردت معاندة الملك فاعتسبر جيشك وخلصه من المواطأة والنفاق، ثم زن مالكَ فإن قدرت على مشاركت فلا تبدده بالغي، وقلل ذلك وافتح له أبوابًا موجبة، وإن خفته ولا طاقـة لك به فمل إلى مصالحته فالزمـان يدور كالكواكب، وحَبِّب من قدرت من أصحابه ولو برشوة، وفاسخهم وألق بينهم، وكاتب بعضهم على بعض، وإن خفت أحلنًا من دولتك فــداهن وسلم وتواضع، فربما تجد الأمل، وإذا كشــر الزمان فاصبــر لعضه فلابد أن يبتسم لك. وإن عزمت على حسسار مكان فأوقع الخلاف في الحصن، كتب سليمان إلى رُسْتم: «أما بعد فإني لأخشى عليك من مخامرة اللهين معك، فربما يسلمونك لأعدائك، ثم كتب إلى كبار أصحاب رستم: «خافوا على أنفسكم، وهذه خطة إلى في اغتسالكم، وقد زعم أنكم نافقت موه، فإن سلم حصنه إلى شهرباز فلا تكون الدائرة إلا عليكمه. فلما قام القتال بينها فروا جميعًا إلى شهرباز، وكمن سليمان عليها بعد الكسر، وسلم بأصحابه فقتل رستم وقبض على شهرباز، ومر السيف على الفئتين فأصابهم مثل نوبة بني إسرائيل مع بختنصر: أوقع الخلاف في الحصن، فتحمل النساء على فجأة المبارزة، ثم تسجن على ذلك أو أقطعه للذين لا خير لهم. ولا تنهجهم فتنصف بنفسك من نفسك، فتكون كالذي طابت له حلاوة العسل فعمد إلى خراب كوارة النحل، فتكون أشقى الثلاثة: يروح المظلوم بالثواب، والظالم بالانتهاب، وتظفر أنت بمرارة الحساب، ومتى يعم الحراب يا غراب. ثم تكتب إلى أهل الحصن ولو في نشابة: من أراد خيره فلينزل إلينا! في قدر فلك الحصار فيكون في حزيران. واحفظ البلد بالمقطعين من السياسة واللائذين بالدواب، وليكن لك في كل قرية علامة، وعاقب المخالف بأنواع ما تريد ما لم تجاوز النصفة، ومد المشترى، ثم انصب الأخواص، وشرع الثياب وصواني فيسها ذهب، وفرق القتال في حنيات الحصن، وامنع خروجهم ودخـولهم خوف الاغتيـال، وقد كان ﷺ عام خيـبر مكنهم من الخروج، أطعمههم، وخرج الأكثر منهم ثم منعهم من الدخول. فإن اتفق له جهة أخرى ترك على الحصن مقطعين مع طائفة من خواصه؛ فيإن اتفق قتال نقب ورزق ومنجنيق، فافعل ورهب وغزغز رمحك وتقعقم، وليكن باطنك على أهل السواد سليمًا، والله تعالى أعلم.

فصلوهو المقالة الحادية عشرة

افتقد آلات سفرك قبل خروجك، وناد في سفرك لعسكرك بالإعلام قبل الخروج بحدة، واترك بعدك من يتفقد الناس، وليكن عندك صناع فيما تحتاج إليه، وليكن لسوق عسكرك أمناء تحفظه بالتغليظ في السياسة، وليكن وزيرك عللًا بكتب أرباب السياسات مثل المماليك والمسالك وسياسات المعرى التي أودعها الرئيس في آخر كتابه المسمى بالأدوية القلبية، وكتاب قوانين الملك لابن مرة. ويقتني مثل كتب البيرزة لكشاجم، وكتب البيطرة لابن قسيبة، والمنهل الروى، فهذا يحتوى على أصناف البزاة وأدويتها ودانها. وأصناف

الخيول ستون صنفًا، وكان الإسكندر ينظر الدابة فيعرف مرضها، وهذا هو الطب الأصعب، إذ لا يمكن فيه من المساءلة. وكان يقف في شباك له أو خيمة مشرفة على الدواب وعلفها فقيل له: أتباشر هذا الأمر بنفسك؟ فقال: نعم، لأنها لنفسى. وأمغص له فرس فسقاه ماء الأشنان مبردًا فهداً. ومن جملة الخواص تمشيتها على قبور أهل الذمة، فقد سئل رسول الله على فقال: «تُسمَعُ من قَبُور أهل الذَّمة صَعَقَاتُ الانتقام وصراحٌ من تَحْت فَتَفْرَغُ عن ذلك فقال: «تُسمَعُ من قبُور أهل الذَّمة صَعقاتُ الانتقام وصراحٌ من تحت فَتفْرَغُ هذا الكتاب، وقد روى أبو هريرة تولي قال: «لما فتح عمر بن الخطاب تولي مدينة القدس وأمر فيها عبد الله بن مسعود، فأتبته مهاجرًا إليها، فدخلت عليه فلم أر له حاجبًا ولا بوابًا، فسألته عن ذلك، فقال: سيظهرها عثمان ثم تسمعون بمنزلها، ثم رأيته ينقى شعير فرسه بيده فقلت له في ذلك، فقال: سمعت رسول الله علي يقول: من افتقد قضيم دابته فرسه بيده فقلت له في ذلك، فقال: سمعت رسول الله علي يقول: من افتقد قضيم دابته نفسك وما ينجيك هو خير لك من كبرك الذي يطغيك». ومثل هذا نقل عن أبي حازم نفسك وما ينجيك هو خير لك من كبرك الذي يطغيك». ومثل هذا نقل عن أبي حازم أنه غلامك؟ فقال لا، فقلت: أما عمر وأصلحه ثم قعد وهو يقول: أنه غلامك؟ فقال لا، فقلت: أما ومت وأنا عمر، قبحًا لوجوه المتكبرين! ثم قام عمر وأصلحه ثم قعد وهو يقول: قمت وأنا عمر، قبحًا لوجوه المتكبرين! ثم أنشد:

قمت وأنا عمر وقعدت وأنا عمر، قبحًا لوجوه المتكبرين! ثم أنشد:

إِذَا عَظْمَ الإِنسَانُ زَادَ تَوَاضُ عَلَى عَلَى الإِنسَانُ زَادَ تَرَفُّ عَلَى الإِنسَانُ زَادَ تَرَفُّ عَلَى الإِنسَانُ زَادَ تَرَفُّ عَلَى الإِنسَانُ وَادَ تَرَفُّ عَلَى الإِنسَانُ وَادَ تَرَفُّ عَلَى الله كَا الغصر إِن تقسو الشَّمَار تناله وإن يَعُرَع عن حمل الشَّمار تَمَنَّعال

فصلوهو المقالة الثانية عشرة في ذكر صفات منامك

أيها الملك، إذا كنت في سفر فبرجًا أو حرسًا حادًا أو مشاعل، وكن متيقظًا لنفسك، واشبع بالنهار واسهر بالليل بالمنادمة والقصص والسير وتدبيسر الأشغال. وإن كنت في الحصن في خدد حراسة الباب والسور، وليكن البواب من جملة البراني، ونم وحدك في مقصورة لطيفة، وأهلك خارجها والمفتاح عندك، فإذا استدعت نفسك بعض جواريك فلا تستدع الباردة الثقيلة، فمعاشرة الوحش الخفيف خير من حسن الثقيل، قيل لجعفر الصادق رحمه الله تعالى: لم تختار السود على البيض؟ فقال: مصيف ومشتى، وأخونة شتى. قال عد الملك بن مروان: أطيب الجماع أفحشه. وقد شكا بعض الملوك من قلة الإنعاظ، وكان

يخاف الأدوية الحارة، فاتخذوا له كتاب الباه بطريق الحكايات فعلت فلانة وفعل بفلانة كما قال ابن الحجاج:

م مسا كَرِهْن النِّساء للشَّسيب إلاَّ أَنَّهُ مُ سَوْذِنْ بَنَوْمِ الذَّكُ سور

وانظر البثيت الذي في القصيدة اليتيمة:

ولها هَنْ رَابَ مسجسسه في السالِكِ حسره وقسد أ

وَإِذَا طَعَنْتَ طَعَنْتَ فِي لَبَسِيدِ و إذا جَسِنَتَ سَكَادُ يَنْشَسِيدً و إذا جَسِنَتَ يَكَادُ يَنْشَسَيدً

واختلف جاريستان عند المأمون سودا، وبيضاء، فقال البيسضاء: الثلج يصلح للدواء، وبياض الشمس عجب، وخير الثياب البيض، والبيض أحسن من الفحم. فقالت السوداء:

عَنْبَ ر أَشْ هَب وع و ق مارى

يت المناق لذيذا

وفحم الشتاء خير من حماًه الصيف الباردة، وعيب الشيب شَديدَ، والبياض فى العين عمى، وليلة القدرِ خير من ألف شهر:

وَسَوادُ الشَّرِبِ الْمُلَّبِ الْمُلَابُ الْمُ

الغَسَانياتُ حَسِقًا عَسِجُ ولا

وسواد ثباب بني العباس أهيب، وعندُنا مجامر الشتاء بساتين المصيف. ثم أنشدت:

أحب لحببها السودان حستى

أحب لأجله أسود الكلاب

وهو لكثرة عزة.

وحكى لى من أثق به أن المنصور أغرى بقتل العلويين حسى نفر أكثرهم إلى اليمن، فلما وصلت النوبة إلى المأمون وكان يتولى محبة أهل البيت، فسأل عمن بقى من الأشراف الفاطميين، فأخبروه عن قوم منهم بأرض اليمن، فنفذ إليهم ليستعطفهم، فأجمعوا رأيهم على أن كل واحد منهم يبعث شخصًا يشبه به وكيله أو غلامه، فإن كان خيرًا فما يضره، وإن كانت الأخرى فلهم الأسوة بالسادات، فما وصلوا إلى المأمون أكرمهم وأعطاهم وتزوجوا وتوطنوا. فإذا وجدت شريفًا مفتخرًا غير ذاك ولأزكى فهو منهم، إذ هذا البيت المعظم لا انبساط للفحشاء على منازلهم، وهو معنى قوله: " نحن أهل البيت لا نفجر ولا يفجر بنا الله والله أعلم.

فصلوهو القالة الثالثة عشرة في حيل اليمين

اعقــد على نفسك عقد الدور لابن ســريج، وقد كنت لا أقول به، ثم رأيت الخــمر المغلى بالثوم له منفية لأرباب القولنج البارد، وجماعة من أصحابنا يقولون به، وكل مسألة خلاف إذا حكم الحاكم بصحتها زال خلافها. ويشترط في نسخة اليمين معانى تؤول منهم إلى الفسخ بالتأويل، واليسمين على نية المستحلف. واحترز في عـقد الوكيل وأعم الألفاظ: كلما وقع عليك طلاقي وطلاق وكسيلي فأنت طالق ثلاثًا. لا تمنع أيها الملك قــول الحكماء والفتوى بهـا، وإذا اخترتها فليكن باطنًا، وخطوط الشهـود والحكام عندك، وإن ادعى نفيه فسلم إليه ولا تسلم إلى العامي عنانه، فهو جهول باليمين والعنان. واحدّر اليمين بكل ما يتعلق بالله وبكلماته وصفاته، واختلف العلماء فيما له حرمة غير هذا، وأما اليمين الغموس فإنها تذر الديار بلاقع، وذلك أن يـحلف على ما يعلم كـذبه. واقـعد أيهــا الملك قعــود المتأدبين، وكن قليل الكلام، إذ لا يصلح الكلام الكثير للملك ولا للزاهد، وقد يحصل إظهار الفوائد للعلماء بالكلام. ولا تخطئ المفتين، ولكن قابل بعضهم ببعض، وقد سمعت ما قال عليه الصلاة والسلام: «استفت نفسك وإن أفتوك، قالحلال بين، والحرام بين، وببنهما أمور متشابهات، فذر ما يريبك إلى ما لا يريبك» وقال عليه الصلاة والسلام: «من جمل الحلال له قبوتًا أجيبت دعوته، وعلمت ميروءته، وحسنت سيريرته، وعلت كلميته، وحصلت أمنيته، وطابت هيئته، وطهرت ذريته، وتنورت نطفته، وذرفت دمعته، وظهرت حَكمته، وقل غضبه، ورق قلبه، وخف ذنبه يا على رد درهم مظلمة أفضل عند الله من أربعة آلاف حجة مقبولة، يا على من غضب غضب الله عليه، ومن ظلم ظلم، ومن أكثر من الصدقة نصر في ذريته». في الحرام هو أن معاد النفوس واحد، ومرجعها إليه بعد القبض، فإذا ظلم بعضها سرى الظلم في كلها، وهو معنى قوله تعالى: ﴿ مَنْ قَتَلْ نَفْسًا بَغَيْرُ نَفْسُ أُو فَسَادٍ فِي الأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَميعًا وَمَنْ أَخْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَخْيَا النَّاسَ جَميعًا ﴾ [المائدة: ٢٢]. فإذا أوصلت إلى النفوس برًّا وصدقة وخيرًا وعدلاً وإشفاقًا، سرى ذلك إلى جميع النفوس بعمد القبض فصارخيرًا، فإذا وصل بهم كان ذلك خميرًا للجميع، ألا ترى قول الرجل لامرأته: بعضك طالق، كيف يسرى الطلاق في الكل؟ إذ الطلاق لايتبعض.

وليكن لك أيها الملك إمام يؤم بك، وليكن عالمًا دينًا يـعرف بذلك، وليكن شيخًا أو أعمى . وعلم مماليكك خطًا ورموزًا، فإن اتفق أن يـكون المعلم خادمًا أو شيـخًا فأولى. والمنساء امرأة دينة. واعلم أيهـا الملك أن أهل الزمان فـاسدون لتـشاغل الرجال بـالرجال

وأدب أصحابك أن لا يشكو منهم قريب ولا بعيد مثل قبول الحكماء: ثلاثةٌ إن لم تظلمهم ظلموك: ولدك وزوجتك والمملوك. وإياك وقرب الملوك، فإن قبربوك فتنوك، وإن بعدوك أحزنوك.

وهذه وصايا الملوك، فإن همـمت بتحصيله فربما أعانتك الـسعادة، وإن أراد الله أمرًا هيأ أسبابه وحرك القضاء بتحريكه، وقد كان الله قادرًا على تحصيل الرطب لمريم من غير هز كما قال النظم البديع:

فإن وقع لك صناعة الحجرين الأحمر والأبيض فحصله، ولكن ذاك عنك بعيد، وبالهمة يفتح عليك بعض هذه الطريق، أما سمعت في رموز أمير المؤمنين نافئ أن في الزئبق الرجراج مع الشب المصعد لمالاً هنيًا؟ فذوو الهمم القصيرة يقصرونك عن نيل مقاصدك، وإلا فمن طلب وجد ومن جد وجد، ولهذه مثل، وهو أن بعض المتصوفة سمع هذا الحديث فقسال: سأجرب نفسي في طلب المملكة، وكان فيه آلة من علم وأدب، وكان محلاً قابلاً للمك، فتقرب إلى الفراشين فخدم معهم ففشا أمره في السيرة الحميدة، ثم مات مهتارهم فصار مكانه، ثم عبث في الديوان حتى انتقل إلى مكان زمامهم، فلما انتشر شكره وذاع خبره وذكره قُبض الوزير ورُبُب مكانه، فساس الرعية وأظهر العدل واستراح الناس من فقل ما كانوا فيه، حتى مات الملك فتصور مكانه وتزوج ابنته، فاجتهد في التدريج والتطويل وحصل. وقد شاهدت محمد بن صباح إذ تزهد تحت حصن ألموت وكان أهل الحصون

يشتهون أن يطلع إليهم فلم يفعل، وهو يحصل المريدين ويعلم طريق الإرادة والتلمذة وشيئًا من الجدل، ثم جعل يمهذر بكلام على قدر عقولهم من جملته: ما تقول فى قائل لا إله الله هل هو محق أو غير محق؟ فإن قلت محق فليزمونك باليهود والنصارى، وإن قلت غير محق، قالوا فلم تتعلق بها؟ ثم جذب الناس وجعل يقول للمريدين: أما ترون الناس قد تركوا الشريعة! فلما كبر الأمر خرج إليهم بطريق الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، فصبا إليه خلق كثير، وخرج صاحب القلعة إلى الصيد والتلامذة أكثرهم أهل القلعة، فنفتحوا اخصن، ودخله وقال الملك فى الصيد، وفائنا أمره ومنذهبه حتى صنفت فى الرد عليهم كتابًا وسميته قواصم الباطنية ومنتظرهم فلا بد فى آخر الزمان أن يهجروا الشرائع ويبيحوا المحرمات فانظر هذه الطريق التى شرعنا لك أيها الملك وجعلناها إشارة وسلمًا تنال بها مقاصدك.

وكان عسر بن الخطاب ولا أمر الحطيشة أن يجمع حديث عبس وذبيان، ولا بأس بجمع هذه الكتاب، حتى تنور نيران النخوة، فتمد باع همتك إلى أسنى طلبتك وأقصاها وأعلاها. وقصص الأنبياء تكفيك إن غفلت، وقد علمت صبر الأنبياء على نيل المقاصد مع الأعداء حتى فازوا بالنيل. وقد سمعت حديث داود بن شعيا ولد سليمان عليهما الصلاة والسلام، وكان صبياً، فلما حاول وعضدته يد السعادة فقتل جالوت حتى تزوج ابنة طالوت، وكان طالوت دباغًا. وهكذا سير الملوك، فانظر في كتاب: «الأسباب والمعارف» لابن قتيبة ودع النظر في الصغر، وانظر الشاعر كيف يقول:

لا تَسَامَسِن إذا مسسسسسا كسنستَ ذا أدب مَعَ الحُسسسسسُولِ بِأَنْ تَرْفَى إلى الفَسَكِ بَيْنَا تَرَى الذَّهسِ الإبريزَ مُطَّرَحًسسا

في الأرض إذ صــار إكليــالاً على الملك

وبطعم الحديد وذوقه يتأدب الكرم عند كسحه، وإذا ترك عجمه سنة هلك، ألا ترى إلى الحيوان البهم كيف بالضرب والأدب يتعلم الرقص والتطاير؟ ولما مات هارون استخلف الأمين وفر المأمون إلى مدينة أصفهان ومعه الحسن بن سهل، وكان المأمون ذا فنون وعلوم وآداب، فقعد المأمون في المسجد الجامع وقد فرشه باللبد زهداً والناس يهرعون إليه لتعلم العلوم، وابن سهل يوميء إلى الطوائف ويقول لهم: أليس هذا هو الخليفة حقاً؟ فبايعوه! ويقول لهم: سنة هذا سنة الأولين الطاهرين، فلم يزل يستدرج الناس حتى حوى عسكره ثمانين ألفًا. وكانت الأعاجم تسمع بطريق الأمين الفاسد ففروا وطلبوا المأمون، حتى عقد

الجيوش لطاهر بن الحسين فدخل على الأمين فقستله، واستولى المأمون. فكم من هذه السير المنقولة! وإنما نسمعك بعضها تقوية وإعانة لهمتك.

والولع بكتب الأولين مثل كليلة ودمنة والمغازى وحديث عبد الوهاب، ولا يلزمك من سقمها وصحتها شيء قال الشافعي ولايك : مسقط الرأس مسقط الإنسان. فكن وفي العهد والكلام، وليكن لك محتسب يحتسب عليك وعلى من في دارك من المسلمين، ثم ينظر في مشارع البلد ومصالحه والأسعار، وإن كان قد نهى عن التسعير لكنه ليس به بأس، فقد فسدت الناس وقلت الأمانات كما ذكر في كتب الملاحم لرسول الله على وخطبة الإمام فيما يتجدد. ويكون للسعادة مباد وتناه، فقد نقل أن الله تعالى لما بعث نبيه موسى عليه الصلاة والسلام قيل لفرعون: تلميذك موسى يخاطب علة العلل، فأمر بإحضاره وقال: يا بني تزعم أنك تخاطب علة العلل؟ قال: نعم، قال: بم نلت هذا؟ قال: بسهم السعادة، فقال: من أي جهاتك تسمع كلامه؟ فقال: من جهاتي الست، فقال: إن لكل نبي معجزة فما معجزتك؟ فألقي عصاه فإذا هي ثعبان مبين، فقال بعض الحسدة الحاضرين: إن معجزة فما معجزتك إذا نقلت إلى هذه البلاد تكون حيات، فقال له موسى: خذها إليك، فإن كان كما تقول فستكون وإلا فتبطل، فيهت الرجل وبطل، فقال فرعون: اتبعوه فقد جاء بخرق العادات.

والسعادة الكلية هي من الفيض الأول، ثم يفيض من طريق التحرى إلى كل محل بما يقبله. والفيض الأول من العلة الأولى يتناشى بطريق الفيض الوهمى الذى عجزت العقول عن تحصيل كنه. والذى صدر عن علة العلل من الفيض الأول هو العقل الفيعال الصادر بالكلية عنه، والنفس الكلية هي التي تفيض النفوس عنها، والذي يتجلى للخلق من العقل هو بقدر نزول الشعاع للشمس في النوافذ والنور. ومثل تجلى العقل للأنبياء كمثل الشمس المنخرقة في الأرض الفلاة، وهو معنى قول عليه الصلاة والسلام: «خلق الله الخلق في ظلمة ثم رش عليهم شيئًا من نوره، فمن أصابه شيء من ذلك النور اهتدي، ومن لم يصبه فظلمات بعضها فوق بعض وهو معنى قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَشُوحُ لَكَ صَدْرَكُ ﴾ [الشرح: الشرح: وقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ نَشُوحُ لَكَ صَدْرَكُ ﴾ [الشرح: وهو الذي تجلى لإبراهيم عليه الصلاة والسلام. وكان في بدئه ضعيف شاهد من نوره والخرقت لمه الأنوار القدسية من رؤية حالة باطنه وسره، شاهد الشمس والقمر، فلما وانخرقت لمه الأنوار القدسية من رؤية حالة باطنه وسره، شاهد الشمس والقمر، فلما طمفت العلة وخليصت الخلة شاهد بمقياس الحظ أصل العلة الأولى التي فيها مبدأ فيض طمفت العلة وخليصت الخلة شاهد بمقياس الحظ أصل العلة الأولى التي فيها مبدأ فيض السعادة، فقال عند وجود سهم السعادة والحظ ﴿ وَجَهْتُ وَجْهِيَ لللّذي فَعَلَمُ السّمَوات السّموات

وَالْأَرْضَ ﴾ [الأنعام: ٧٩]. فلما وجد انخراق النور الإلهى لم يلتفت إلى مال ولا ولد، فنهب يد الانتقاد ماله وولده، فجمعل ذلك غرامة بطريق التصوف لوجود حاله فقال في رفض ترك نقصه عند وجود حقه ورؤيته الكمال: ها هو ذا جسدى للنيران وولدى للقربان، ومالى للفيضان.

فكن أيها المُلْك على هذه الطريقة والوتيرة حتى ينكشف لك ستـر الباطن عن منهج الحق، فتقعد على كرسى طب أحوال العالمين، فتجس بمقياس الفراسة طريق معرفة الظالم من المظلوم. واعلم أن الغني والأموال هي مدخرة لتحصيل المملكة الدنيوية والأخروية، فإذا صح لك هذا الطريق غلبت بسهم السعادة من عسماك، ومنه يحمل لك تسخير الهمم العلوية. ولا يراد الخلق إلا للثواب والثناء وإلا فما هي إلا أرواح سـائرة عن أجساد خالية. وقد ورد في لطائف الحكايبات أن الملائكة قال بعضهم لبعض: اتخذ ربنا من نطقة رديئة خليلاً وقد أعطاه ملكًا عظيمًا، فأوحى الله تعـالى للملائكة اعهدوا إلى أزهدكم ورئيسكم! فوقع الاتفاق على جبريل وميكائيل فنزلا إلى إبراهيم في يوم جمع غنمه عند رابية للحلب، وكان لإبراهيم أربعــة آلاف راع، وأربعة آلاف كلب، في عنق كل كلب طوق من ذهب أحمر، وأربعـون ألف غنمة حلابة، وما شاء الله من الخيل والجـمال، فوقف الملكان في طريق الجمع فقال أحدهما بلذاذة صوت: سبوح قدوس، فحاوبه الآحر: رب الملائكة والروح، فقال: أعيداها ولكما نصف مالي! ثم قال: أعيداها ولكما مالي وولدي وجسدي! فنادت ملائكة السموات: هذا هو الكرم، فسمعوا مناديًا من العرش يقبول: الخليل موافق لخليله. فكن أيها الملـك غير مبـال بوجود المال وعدمه إذا سلـمت لك نفس رياستك وقلة ممنكتك. وسنذكر حكايات الكرم في مواضعها من كستاب: «السلسبيل» وكتب «إحياء علوم الدين». فإذا أردت اقتفاء آثار السابقين فقد ذكر في كتاب فتوح سيف الدين الكوفي أن أمل الشام لما أثقلهم الحصار وقالوا لا نسلم إلا لأمـير المؤمنين عمر بن الخطاب ولحقُّك، فلما علم عمـر ذلك حصل فـرسًا وحمـارًا، فقال له كـبار أهل المدينة: الممـملكة بناموسـها، فأجابهم بأن المملكة معطيها صاحب السماء،فصفوا خواطركم وعلم هممكم لتيـصروا السعادة بمقاييس الأنوار من وراء الأفلاك. ثم ســار إلى الشام فاتفق له أنّ وقع به الحمار في غدير ماء متغير وحمأة، فابتلت مرقعـته، وكانت نويته، فعرضوا عليه ركوب القرس فأبي، وقالوا: قد أقبلت العساكر والرهابين لتسلم عليك، فغير ما عليك! فلم يلتفت حتى أقبل عليه جملة الشاميين بنواقيسهم وقبعاتهم، فلما رأوه في تلك الحالة قالوا بأجمعهم: أنت عمر ولك نسلم ولك نطيع وندين، كما قال المسيح: ﴿إذَا وَصَلَّكُم صَاحِبِ المُرْقِعَةُ المُبْلُولَةُ بالماء والتراب فــسلموا إليه». فهــذا خبر سر مــعارف رسول الله عَلِيُّكُه، كيف صفا ووفى، فعرفه سر ما كان وما يكون. ومن تلك الأنوار اعتصر الناس ملاحم رسول الله عَلَيْكُ، وقمر النبوة الذى هو أخوه وشريكه في نوره اعتصر كتيبًا مشل الجفر والجامعة وكتاب خطبة البيان وهي حاوية على أكثر ما يكون في الزمان.

وإن طلب أحد الهدنة فهادنه إن كان مسلمًا، وإن كان كافرًا وقدرت عليه فلا تهاون كيلا تفوت الفرصة، ولتكن الهدنة إلى أمد معلوم وأقلها أربعة أشهر فإن صفت همتك وكانت روحانية لها مجانسة في الملكوت الأعلى، وعلو همتك ظاهرة، فخذ طريقًا صالحًا من تثليث وتسديس من نجم ناظر إليك لا إلى سواك ويخر له، فإن تونست به صار لك وزيرًا، والأصل في البخور هو علو الهمة، وتزكية النفس، وتقليل المأكل، والانقطاع في الخلوة، ودوام الذكر، ينخرق لك من رؤية الغيب من علم الباطن أنوار المكاشفة، فتصير الأملاك والأفلاك حديثًا يغلب لاهوتك على ناسوتك، فتصير زيتًا لمصباح مشكاة الأنوار الإلهية كما قيل (شعر):

ثقلت زُجَ الجَ التَّ أَنَّ فَنا فر خَا اللَّهُ الْمُلْفَتُ بَص رَفِ الرَّاحِ الرَّاحِ حَالَى اللَّهُ اللَّهُ ال حَادِينَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ ا

وإذا حصل لك خمير السعادة من العلة الأولى التى هى مبدأ كل علة بطريق المجاهدة فى تحصيلها، أفرغت عليك أنوار المحبة، فصار الخلق لك طائعين بلا سيف يسيف بينهم، ثم يبسط باع فيهم كما كتب بعض الملوك على درع له (شعر):

عَـلَى دِرْعٌ تَـلِينُ المُـرْهَ فَ ــــاتُ لـه من الشَّـجـاء ـــة لا من نسبج داود وإنَّنى فِـسبه أمــر الله صَـبَّرنى فِـسبه أمــر الله صَـبَّرنى فيـسبه أمــر الله صَـبَّرنى فيـحــر من الجــود

فيان انسد عليك باب المجاهدة وغلقت، ورأيت باب الطلبُ مُسدودًا فيلا ترض بالمناقصة، بل تميل إلى الزهد فيإن الناس رجلان ناسك ومالك، كما تمثل عمر ولائ ببيت الفرزدق استشهادًا به ثم أنشد (شعر):

إِمَّا ذُبُاباً فُلِا تعَبِّا بِمَنْقِصِة أَو قَسِمَة أَو قَسِمَة أَو قَسِمَا أَو قَسِمَا أَو قَسِمَا أَو قَسِمَا الرَّاسُ وَاحِلْدَرْ أَنْ تَقَعَ وَسَطَا وَمثلها قَال أَمير المؤمنين على رُخِكَ (شعر):
إِذَا مَا الله منين على تَكُنْ مطاعَات الله على الله

فَ إِنْ لَمْ عَلَكِ الدُّنيا جسميعا كسسا تَختَاد فَاتُرُكُها جسيعا هسسا شيئان من نسك وملك يُنيكلان الفُّنى شَرَفًا رَفِيها إِذَا المرهُ عَلَى السَرَقَا وَضَيا مَا سَيْء سوى هذين عَاشَ به وَضياحا

وكتب معاوية إلى ابنه يزيد: إن فاتك يابني الملك فلا يفوتنك المحراب وبهذا الطريق نال الناس مطالبهم حتى رأينا الملوك متقاطرين على باب الزهاد، ولهذا قال القشيري:

إِذَا مِسا الْفَ قِيدِرُ لِبِسابِ الأميدِ فَيِيشَسَ الأميدِر وَيَثْسَ الفَقَيدِر وأُمَّا الأميدُ يبابِ الفَاقَديدر فنعمَ الأميدر ونعمَ الفاقديدر

واعلم أنه إذا حصلت القلوب بمعوفة صمديتها، واتكشف لها نور الجلال بالبراهين الباطنة، وحصلت التخلية والتصفية، كوشف بالعالم العلوى والأخروى وعلم سر معانيها، فهو الذي كوشف بمعرفة الكيمياء الأكبر، فيتصير الملائكة له خدامًا، فيشاهد أساور الجنة وأسرها كما قال رسول الله على: «كيف أصيحت يا حارث؟» قال: أصيحت بالله مؤمنًا حقاً، فقال عليه السلام: «إنَّ لكل حق حقيقة في احتميقة أيماتك؟» فقال: أعرضت نفسي عن الدنيا فاستوى عندى نهبها ومدرها، وكاني بأهل الجنة في الجنة يتواورون، وبأهل النار في النار يتعملورون، وكاني بعرش ربي بارزًا. فقال عليه السلام: «مؤمن توره الله قالبه الآن عرفت قالزم! وأفسم عُمرك وأيامك ودهرك أفلانًا: نُلْنًا لِنَصْسلتُ وثُلُتُ الرّعيتِكَ وثُلُكًا لرّعيتِكَ وثُلُكًا .

واعلم أن الناس بك لاتذون لطلب منافعهم، وكل أحد يريدك لنفسه إلا الله، فإنه يريدك لك، فكن معه ولازمه ولا تستهدويك الأماتي، فالظل لا بد أن يزول ولو عمرت ما عاش آدم، أخبرتي الأستاذ الجويتي عن مشايخه: قبل لمحسود بين بويه: كيف عمدت إلى طلب المملكة ولم تكن لها أهلاً؟ فقال: سمعت الرأة تنقر دفًا وتقول بيتًا للعمر بن سبطى (شعر):

مَنْ هَابَ خَـــابَ وَجَــالســـرُ بَلْلَغَ اللّـا .
والدَّهرُ فِـــيــه عُـــنُوبةٌ وَعـــالمَاب
فحملنى ذلك على طلبها فطلبتها ونلتَها.

وقد تحالى المتنبى حيث قال (شعر):

فسيب واثقسا باله وثبسة حسازم

يركى الموت في الهسيسجسا جنا النَّحْلِ في الفم

وانظر إلى علو همة الحلاج، وإن كان قد قال الحاسدون فيه ورجموه بالحلول، وقد تلقى الموت غير خائف، ونطق ظاهره بما أعمى جهلتهم، حتى قيل لأبى العباس بن شريح: ما تقول في الحلاج؟ قال: ما أقول في رجل هو أفقه منى في الفقه، وفي الحقيقة ما أفهم ما يقول، فيقيل له: ما سمعت منه من جملة ما سمعت؟ قال: سمعت في بعض كلامه وهو يشير إلينا: من حضر بطلت شهادته، ومن غاب صحت، وفي مثل هذا قال رسول الله على الحسنات الأبرار سيئات المقربين الأنهم واقعون مع صف التجلى، فما لهم والندم على ما كان والحنوف بما يكون، صفت أحوالهم في راووق المجاهدة، في المجاهدة بطريق الدلال لا عن الالتفات إلى غيره، فطاروا بأجنحة علومهم المجموعة في المجاهدة والتصفية والتزكية فخرقوا حجاب الناسوت حتى وصلوا إليه، ضاقت بهم العبودية فخرجوا عن حيز العالمين، في مزجت الناسوتية بصفات اللاهوتية، ثم عادت النفوس الطاهرة إلى معادنها، فهبت عليهم نسمات واجب الوجود، فيحلوا في خيام الراحة بعيد البعث في مقعد صدق عند ملك مقتد، كما قال السك ان من العشق (شع):

مقعد صدق عند مليك مقتدر كما قال السكران من العشق (شعر):

إنَّ مَن أَضَ حَى بِقَلْبَى سَلَا اللهِ اللهُ الله

من هجير الهجر قد قال به

فإن لم تكن أيها المملك الطالب لا بهمة علوية ولابيد باسطة سبعية فأنت كما قيل (شعر):

إذا كنت لا تُرْجَى لدفع ملمسة ولا لذوى الحساب عندك مطمع ولا أنت ذو جساه يُعساش بجساهه ولا أنت ذو جسأه يُعساش بعساس بعساه في ولا أنت يوم الحسشر مسمَّن يَشْسفع فَعَالَيْسا وَموتُكُ واحد وعسود خسلال من حسيسانك أنفع

ومثله (شعر):

وعلى الغــانيـاتِ جَـرُ الذُّيول

وقد مر بك شعر آخر:

إِنْ لَمْ يَكِنُنَ بُدٌّ مِنَ المَوْتِ فَــــمُتُ

تَحدت طلال الأسل السذوابل

وكن آخذاً بقلوب الناس بكتب وهدايا، واستجلاب مودات الكبار، والخدمة للاخبار، وإكسرام العلماء، وإمدادات أحوال الناس، وسد خللهم، والصفح عن زلاتهم، وانظر كيف أدبك المصطفى عليه السلام حيث قال: «أُمرْتُ أَنْ أَعْفُو عَمَّنْ ظَلَمْنَى وَأَصلَ مَنْ قَطَعَنَى وَأَعْظَى مَنْ حَرَمَنِى، وأَنْ أَجْعَلَ سُكُوتِى فَكُرةً وكلامي عبرةً». إن أردت الجواب فلا تعجل، واستعرض كلام الرسل متفرقين غير مجمعين، وأعط الجواب على تؤدة، وأرض الرسل ينبسط ثناؤك، فقد قبيل إنه لما دخل حكيم العرب على كسرى أجزل له العطاء، فلامه بعض الكبار، فقال الملك: مملكة وجمع لؤم داءان ودواء فالغلبة للأكثر، واتعظ بقول الله تعالى: ﴿ وَتَلْكُ الأَيَّامُ نُدَاوِلُها بَيْنَ النَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١٤٠]. فهكذا قبد انتقلت من سواك إليك، وستنتقل منك إلى سواك، وانظر إلى الأمثال المضروبة في شعر أمير المؤمنين عليه السلام (شعر):

النَّاسُ في زمّن الإقبال كالشَّجرة

وكحكولها الناس مها دامت لها ثمره

حَـتَّى إذا مسا عَسرَتْ من حسملها انْصَرفُوا

عنها عسقسوقا وتكد كانوا بها برره

وَحَاوَلُوا قطعها من بعد ما شفقوا

دهرا عليه المن الأرباح والخسبسره

قَلَّتَ مُسسروُوءاتُ أَهْل الأرض كلهم

إلا الأقل فَكَيْسَ العُسِيشِيرِ مِن عِسشِيرِه

لا تَحْسِمِسِدن امسرأَ حَسِيَّى تُحِسَرَبُهُ

فَ ربُّ ما لم يوافق خُ بُ رُهُ خَ بَ رَهُ خَ بَ رَهُ

واصطف لك من السناس من تركن إليه فـقـد اصطفـى الله من الناس رســلاً ومن الملائكة، والله أُعلم حــيث يجعل رســالته. واذا عــزمت على دخول الحــمام فالأفــضل يوم الأربعاء، فــفى الأثر "من دخل أربعين أربعاء الحــمام أمن من الفــقر» واخُلُ ليلة الخــميس

والجمعة لطلب حاجاتك من الله الكريم، فيفيها بلغ الأنبياء والعلماء وأرباب المقياصد والرياسة (شعر):

وَكِانَ مِا كِانَ مِمَا لَسَتُ أَذْكُرُهُ

فظن خيرا ولا تسائل عَنِ الخسبر

وفي يوم الجمعة ساعة من أدركها بلغ حاجته، فقد قيل هي أول النهار، وقيل وسطه، وقيل آخره، وهكذا نقل عن فساطمة صلوات الله عليها أنها كانت تتسرك جارية لها إنعرفها غروب الشمس من يوم الجمعة. واقسرا فيها سورة الأنعام ولا تكلم فيها أحدًا، فإذا وصلت إلى قوله تِعالى:﴿ اللَّهُ أَعْلُمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رَسَالْتُهُ ﴾ [الانعام: ١٢٤]. فاسأل، لأن الله ما ردُّ قسم من أقسم عليه من النبين. وكل من الأنبياء كان له خاصية في يومه، مثل السبت لموسى، والأحد لعيسى، والاثنين لإيراهيم، وفي يوم الثلاثاء جاءت البشارات لنوح عليه السلام بالتصرة، وفي يوم الأربعاء التصر زرادشت على أهل أرمينية، وكان الخميس والجمعة لرسول الله عُظُّهُ. وقد قال المتجمون في أيام الاسبوع ما قالوا وجعلوا لكل كوكب يومًا: قالسبت عندهم لزحل، والأحـد للشمس، والاثنين للـقمـر، والثلاثاء للممريخ، والأربعاء لعطارد، والخميس للمشترى، والجمعة للزهرة. وقد ذكر الجمهور منهم أن طالع رسول الله ﷺ تولاه الزهرة، وهم لم يطلعوا على الأســرار، ونحن نكشف نبذًا من ذلك فنقول بأن موسى دعا إلى المغرب لتحكيم زحل في تلك الجهة، وقبلة عيسسي إلى المشرق نحو الشمس، وقيلة نبينا محمد عُلِيَّ إلى جهة الكعبة وهذا سر لم يطلع عليه أحد إلا من شاء الله، وذلك أنه إذا قيام مستقيل القبلة الحرام كيان سهم زحل يمينًا، وسنهم الشمس شمالًا، والجدى في مقابلة وسط الكتفين، والنسـر الطائر وسعد بلغ في جهة العلوية، فتم مع السعادة ما تم، فأصيب بسهم السعادة مالم يصبه أحد سواه، فبلغت حجته، وعلت كلمته، ودامت دولته، ومسعدت أمته، وعضدت شريعته، فنصرها الترك من المشرق وأهل المغرب حتى بللغ ألنهم أمنوا لا بالسيف بل بالكتب (شعر):

أوائيل المركب مسالى منهم خسيسر

وهكذا البيت الثاني.

واسمع قصة عيسى عليه السيلام مع جالينوس ملك الساحل وطبيبهم، حين تفذ إلى عيسى: إنا لا نطلب منك إحياء الموتى بل هذا الرجل المسلول اشفه لنا في هذا الشهر كانون وأنا أوءمن بك! هال المسيح: الثنوني ببطيخة، فسقاه منها، فقاء الرجل شيئًا أسود على هيئة الحبر المحرق، فقيام بقدرة الله تعللي سليمًا لا مرض به. ثم قال عيسى عليمه السلام: يهددني جالينوس، ثم دخل هيكل العبادة فيما انتصف الليل إلا وثيار على جالينوس علة

أساطوريا والكراثية، فـمات بها قبل الصبح. وحدثنـي يوسف بن على يأرض الهركان التي بنبات أرضها خواص عظيمة نذكر نبذًا منه في أماكن من هذا الكتاب، وشيئًا في كتاب «السلسبيل» قال يوسف شيخ الإسسلام: دخلت المعرة على زمان المعرى وقد وشي به الوزير إلى الملك متحمود بن صبالح، وقال إن المعترى رجل برهمي لا يرى إفسياد الصورة وأكل الحيوان، وإنه يزهم أن الرسالة تحمل بصفاء العقل، ولم يزل الوزير جاهدًا حسى حمل الملك على إحضار الشيخ أبي العلاء المعرى، فأنفذ وراءه خمسين فارسًا، فدخل إلى الشيخ رجلان من أصحابه وأعلماه بالقصة، فدخل المعرى المسجد وأنزل الفرسان في دار الضيافة، فدخل مسلم عم المعرى على الشبيخ وقال: يا ابن أخى قد نزلت بنا حادثة، يطلبك الملك، فإن مانعنا عنك عبجزنا، وإن سلمناك كنا عبارًا عند ذوى الذمام وتكون الذمام على آل تنوخ، فقـال المعرى: خفف عنك غـمك وأكرم أضيافك، فلي ســلطان يذب عني ويحامي عمن هو في حسماه، ثم قال الشيخ لغلامه: قدم الماء! فقدمه إليه واغتسل به، فلم يزل يصلى حتى انتصف الليل ومر أكثره، ثم قــال لغلامه: أبن المريخ؟ فقال: هو في منزلة كذا. وكذا فقيال: ارقبه واضرب وتدًا تحته، وعيقد خيطًا في يدى متصيلًا بالوتد! ففعل به ذلك فسمعناه يقول: يا علة العلل، يا قديم الأزل، يا صانع المصنوعات، أنا في حماك الذي لا يضام، ثم جعل يـقول الوزير الوزير حتى برق بارق الصبح، فـسمعنا هذة عظيميّة، فسألنا عنها فقيل هي دار الضيافة وقبعت على ثمانية وأربعين رجلاً. وعند طلوع الشمس جاءنا كتاب الطائر يقول فيه: لا تزعجوا الشيخ فقد وقع الحمام على الوزير. ثم التفت الشيخ إلىَّ وقال: من أي أرض أنت؟ فـقلت: من أرض الله تعالى، فـقال: أنت من أرض الهـركاز، أنت يوسف بن على، حملوك على قتلى وزعموا أنى زنديق، وكان حجتنا بالشام، ثم قال لى: اكتب على صفة الحالة (شعر):

باتُوا وحــــنفى أمــانى لنيـــتهم
وبت لَمْ يَحْــخُــروا منى على بالِ
وفَــوقَــوا لى إشــارات سِــهامهم
فَــامني مَـــلائكة
فَــمــا ظنونك أنَّ جُنْدى مـــلائكة
وجُنْدهم بين طواف وحـــجــالِ
لقِـــتُـهم بعـصـا مــوسى التى منّعت وقـــعــا آل إســـرالِ
فـــرعـــون ملكا ونجت آل إســـرالِ
أقــيم خــمــين صــوم الدهر ألفــه
واد من الذّكـــر أبكاراً لآصـــالِ

عسيدين أفطرُ في عامين إذا حضرا عسيد الأضاحي ويقفُ وعيد شوالِ إذَا تَنَافَ ست الجسلاسُ في حللٍ رأَيْتُني من خسيسِ القض سربالي لا آكل الحسيوانَ الدَّهر مسأثرة أخافُ من سوء أعدمالي وآمالي فَهَ يَنْهُمُ عن حرامِ الشَّرع كِلَهم ويأمروني بترك المنزل العسالي وأغبد ألله لا أرجوا مَثُ وبته لكن تعسيد إكسرام وإجسلالِ أصُّون دبني عن جُسعلِ أؤمله

فإذا كنت أيها الملك على هذا الوصف بلغت المقاصد، ووصلت إلى المشرب الهني، ونكبت أعداءك، وتصير مثل دعاء القلنسوة والنجاشي، وربما تكون أنت الملك السفياني يفتح لك الحصون من غير تعب، ويجود بك الذرع والضرع والزرع، إذ الناس بالمال، وربما نسعد بهذه الحالات كما سعد الإسكندر. فما قد كان يجوز أن يكون، وقد قال في خطبة البيان: لا بد من ظهور ملك عادل زاهد خائف، بمهد البلاد ويحسن إلى العباد وهذا بعد نلاث وسبعين بما شاء الله. وهذه من الخواطر الربانية كيف ظهرت فراشتها في كشف الأمور المغيبة، فإذا رق حجاب القلب يرتفع السد، يتبين له ما في اللوح المحفوظ فيخبر بما في عالم الغيب من غير ريب، والله عالم الغيب يعلمه من يشاء، والملوك تودع سرها عند من تحبيه وتختاره، وقد سمعت حكاية أيار مع السلطان محمود، فانتبه أيها الملك لهذه اللكت والإشارات، وقد نصحت لكم إن كنتم تحبون الناصحين. والملك بالعلماء أليق من الفجرة الفاسقين، ولكن ليقضي الله أمرًا كان مفعولاً، ولا بد للأرض من ناصر ووارث يورئها من يشاء من عباده.

بسيلِنَهِ ٱلْحَمْزِ ٱلْحِيدِ

اعلم أن الناموس هو مفتقر إليه في بعض الأحيان كالدواء، لكن نكشف شرح مشقة الاحوال عند العوام، فإن الشرع خاطب الناس على قدر عقولهم، والمنزه ذكره خاطب كل أحد بما يستحقه ويعقله: فلقوم ولدان مخلدون، ولقوم سدر مخضود وطلح منضود، ولأرباب الهمم العالية ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذُ نَّاضِرَةٌ ﴿ آَلَ كُلُ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾ [القيامة: ٢٢، ٢٣]. والمنشد قد نبه في نظمه (شعر):

إِسًا ذُبابًا فلا تَعْبَ أَبِيهُا فِلا تَعْبَ أَبِيهُ

أو قسمسة الرَّأْسُ واحسندَرْ أَنْ تَقَعَ وسطا

واعلم أن الزمان حبيب أهله، وطائفة تختـرع لها مذهباً في الناموس بطريق الزهد، كالسبح،والمرقعات، وجلود الغنم، والبسرانس، وأذان النيل، والانقطاع في الكهفان، وكبر الأمور بحيث أن يقول لصاحبه اذهب فسفى الموضع الفلاني كذا وكذا. وطائفة تظهر النور، وأخرى تقعد بين القبور، وإظهار الخزعبلات والنيرنجيات بمعرض الكرامات، ودهن الأقدام، والخوض في النور، وإظهار الخرق من سمندل الصين التي يذهب وسخمها النار، وإظهار الخفف، ومد الشعبذة، وضرب طلسم على النعل فيعبر الماء، ووقوف السجادة في الهواء، وشعلة القناديل، وإشعال السراج بالماء دون الدهن، وكثير من ذلك لا عدد لها. والفرق بين المعجيزة والسحر والكرامـة هو دواء الشئ وإظهاره للناس، كـالقرآن المجيـد، فهو المعـجز الأكبـر، والناموس الأعظم، فلا تطلى علـى الملك حالات المبرهن. وأمــا أرباب الكرامات والمكاشفات فيهم الذين استخدموا وخيدموا، واستعملوا وعملوا، فكشف لهم العمل سد الغفلة، وضرب جهة الذكر ما في الشبه المقلبية فأزال زرقها وسوادها، ووقعت المشاهدة عقبيب المجاهدة، فتنورت القلوب بنور الصدق والتصديق، فهامت النفوس المقدسة في مهامة المروج الصــمدية، وانكشف سر اللوح المحفوظ من دار الديمومسية، وظهرت الخواطر الصافية عن الأجسام الرذلة المعلومة فأغرقت في قلب كمال الوجود، ووافت من صحبة أمل الجمود، وبزغت لهم أقمار الحقائق من فلك الطرائق، فكان باب بدو البداية رؤية كوكب ضعيف، ثم انبسط النور الرباني من نقش عرش الإيمان فصار قمرًا إبراهيميًّا، ثم انتجست عيون المحبة الربانية عن فيض شمس الحقيقة البرهانية، ثم رق القلب الصادق الصافي الوافي على بُراق علوِّ الهمة فصادفت فلكًا وملكًا، ثم صفيقت أجنحة الاشتياق فصادفت عقار المحبة ممزوجًا بمياه الخوف، شربت لما قربت، وطربت وتقربت، وشقت ثيات الشرية والتحقت به بالكلية، وأنشدت في سكرها (شعر): وَلَقَ لَ عَنْ عَلَى العِلَ العِلَ العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى العَلَى الع وَحَلَفْتُ بِالْحَسَرِ مَسِيْنِ لِا أَنْسَاكُمُ

ففتحت أبواب مجالس الطرب، ونادى العاشق الصادق من عظيم الويل. والحرب عجز عن حمل حلاوة الخلاة فنادى بين شوارع دروب الكروب:

بالله ربكميا عُــوجَـاعلى سكنى وعَـاتِبَاهُ لَعَلَّ العــتبَ يعطفُــه

وعَـر صل بي وقول في حدد يشكمها مسا بال عسبدك بالهسجران تتلفسه

فَـــان تبـــم قــولا في مــلاطفـة

مسيا ضَسرٌ لو بوصُسال منك تسسعسفُسه

وإن بدا لكميا من مسالكي غسضت

ف خالطاه وقولا لسنا نَعْر فُه

فإذا شوهد منه ضعف الحمل أماتته يد القدرة تحمل التنين، فهمو معروف في البداية بالجنون، وفي النهاية بالفنون، فنراه في حال بدايته يتشبب بالنغمات والسماع، إن اتخذه دأبه وعادته صــرف وجهه عن البــاب فضرب بينــهم بسور له باب، وإن جعل ذلك جــــرًا يجوز به من العلم الأصغر إلى المعلم الأكبر وهو علم المعارف، فيدخل في حالات العاشقين ومقامات الصادقين، فيقيل تحت أشجار الحكم اللاهوتية عند رب العالمين، فتنكسر زجاجات جمسانية ويدور به دولاب سعادته، فأقل مقامه إظهار كرامته، فإذا رأى أحداً من أحبائه وضع خده تحت نعله وترابه، كما نقل في الحكايات المجنونية في ليلي العامرية أنه رُئي على كتفه كلب يطعمه ويسقيه، وقيل له في ذلك، فقال: رأيته يحرس باب ليلي، ثم أنشد حين تأود (شعر):

رأى المجنون في الفلوات كلبّ فضم إليه بالإحسسان ذيلا وقــــالوا لِم مَنَحْتَ الكلب نَيْــللا فـــقـــال ذروا مَـــلامَكُمُ فـــمــينى رأته مــــرة في باب لـيــلــ

وهذا يعضده ما روى «أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قيل له: ألا تصلى على فلان وقد مــات؟ فقال: لا أُصَلِّي عَلَى مَنْ لَمَ يُصَلِّ، فـقال عمر: أنا رأيته يصــلى ركعتى العبد، فقال عليه السلام: «كَيْفَ أُصلِّى عَلَى مَنْ لَمْ يُصلِّ إِلاَّ نَافلَةً»! فجاءه جبريل عليه السلام أمين الحضرة وقال له: «يا محمد أليس رأوه في بابنا مرة إذا رددته من بابي فبباب من يقف؟ يا محمد إنى قد غفرت له فصلت عليه ملائكتي، إن الله لغنى عن العالمين».

القالة الرابعة عشرة في المواعظ التي تجلب قلوب الناس إلى طاعة اللك أ

إنا قد عرفناك بطريق ثلاثة داعية إلى الملك، وها نحن نعرفك بطريقة أخرى فنقول: يا أيها المعيب القائل من فلان حتى يشبت على الملك بماله وآله وملكه ومقاله وأبيه وأمه، فنقول له: من كان نمرود بن كنعان، وعاد صاحب الجنان؟ فإدريس مخيط الخيام، ونوح نجار الأيام، وإبراهيم راعى الضأن، وداود زراد، وطالوت دباغ، وصالح تاجر، وسليمان خواص، وعيسى سراج، وآدم حراث، أما تتعظ بقوله تعالى: ﴿ تُؤْتِي الْمُلْكُ مَن تَشَاءُ وَتَذَلُ مَن تَشَاءُ ﴾ [آل عمران: ٢٦]. واعلم أنه لا بدلك من ملك تقتدى به وتميل إليه، فللحيوان أمير ومقدم كالنحل والنمل وغيره. إن فهمت بأذان العقل فكن أطوع من ضيف، وإلا هامتك والسيف. أما سمعت قول المشرع عليه السلام: ﴿ أَطِيعُوا اللّه وأَطِيعُوا اللّه عَلَكَ: ﴿ السامِورَ والدّبابِ كما نظمه ذوو الألباب (شعر):

يا طالب الرزِّق السَّنىُّ بق وة هيسهات أنت بساطن مسسخوف رعَتِ النسسورُ بق وة جسيفَ الفَسلا ورعَى النبابُ الشهددَ وَهُوَ ضعيفُ

وأنت أيها العاقل لا تشابك الزمان والدول، ولا تفتن بما جرى للقوم الأول، وإذا سمعت بالمرتاضين فكن بهم ملمًّا فإن خواص أنفاس القوم فيها جذب مغناطيسى، أما سمعت بذى القرنين لما سمع بأرباب الهمم الهندية، وهم أربعون رجلاً، اتخذ لهم ما أزعجهم وفرق هممهم، مثل زعجة الطبول والأبواق، فتفرقت هممهم فداسهم. وانظر إلى المعانى التي أودعناها في كتاب الملك فإنها كافية، واستزد من الإشارات ولا تكذب الكلمات فإنها أخوات المعجزات، واعلم أنه لا يستقيم جسم من غير رأس، ولا سماء من غير شمس، ولا تحديث أرض من غير عمارة، وفلاحة وتجارة، وموت وحياة، وغنى وفقر، وملك وسياسة، وإمارة ووزارة، فالأمور منظومة بعضها ببعض، كما سنبين لك فيما بعد.

المقالة الخامسة عشرة في قطع دليل المستدل

مسالة ما يقول في الدليل: ما أخـذ منكم يا معاشـر المناظرين إلا وقد تمسك بدليل يصلح عقـده أن يكون دليلاً، فـيعارضـه مناظرة بما يناقضـه، والمنقوض كيـف يكون دليلاً والناقض إذا نقض بغيره فقد دخلته العلة فبطل عن منهج الدليل، وعارضه العلة بالنقض فصار كل دليل مزلزلاً معلومًا غير مقطوع، فإن كان منقولاً أو معقولاً وعارضه النقض فقد بطل حكمه أو قوله، فإن قلت بطل قوله فقد هدرت الشرع، لأن الحكم والقول معًا، فأين آثار فقه المستدل؟ وإن كان دليلك معقولاً قياسًا فكيف يستند بالقياس إلى منقول منقوض؟ وإن كان غير قياس فكيف يمشى به السؤال؟ فبطل الكلام في النظر، وإذا علمت أن كلامك مدخل تحت العلة والمعلول، فما العلة التي تنفصل عن المعلول؟ أم هي غيـر منفصلة عن المعلول؟ فإن كانت العلمة غير منفصلة عن المعلول فكيف يجوز أن يكون دليلاً؟ وإن كانت داخلة في المعلول فإما أن تكون جنسه أو غيره، فإن قلت إنها غيره فأين دليلك لتبيان القول؟ وإن قلت بأنها جنسه فكيف يأتي بعد مبين من غيسر نتيجة بأنها عليــه ومعلول؟ وكل من فقهت نفسه لشئ فهو فقيه، فكيف خص الفقه؟ وأين آثار التخصيص به والدليل المقطوع له؟ وما النظر وما معنى المناظرة والمجاورة؟ فإن قبلت المجاورة هو زوال الإشكال من الحبجة بطريق التبيين، كما يقال التبعيـض إن فلانًا أعرب حين بين، وفلان بيض قصيدته ورسالته، فأين آثار تبيين حجتك إذا قطع الدليل والبـرهان؟ وإن قلت الجدال المتشابكة أو جدال الجيل حين حاستك بعضه ببعض، فما ينفعك هذه المقالة اللغوية واللفظات الاصطلاحية إذا كان متن دليلك مقطوعًا بالنقض والعلة الداخلة عليه من الخصوم. فلا بد من جواب فخور يفهم الخاطر، فما هذا مقام أو مقال يحتمل المغالطة والمدافعة، فإن كان جوابك من غير السؤال فهو مــداخله ضعيفة به، وإن كــان من نفس المسألة فلا بد من برهان قاطع غــير منقوض، فالمنقوض معلول لا يصلح أن يكون جوابًا. وإذا سئلت عن الحجة والمعرضة بالشئ فإما أن يكون معرفتك برهان قاطع نقلاً أو عقـالاً غير منقوض، فمـشَّه وكن به مستدلاً، فسالمعرفة بالشئ إما بنفسه أو بغيره، فإن كان بنفسه فهو البرهان المقطوع به إذا لم يكن سبيل البعض داخلاً عليه، فالبرهان التصديقية كان برهانهــا تصديقها مثل ما تقول: هذا رجل، فلا تفتقر أن تبرهنه، وهذا ليل أو نهار، أو عشرة أكثر من خمسة، فهذا لايطرد عليه معنى في بعض ولا ينعكس، لأن تصديقه ينقسم ولا يفتقر إلى برهان، فأت بدليل على مثل هذا المعنى! فقد علمت أن هذه العلة لا تفارق معلولها، وأن المعل لا يكون لجهل أو لفهم أو قبحه،

وإنما يكون براهين تصديقية أو براهين معلولة أو منقولة غير منقوضة، فإذا دخل النقض أزال حكم الدليل، فهذا معنى قولنا قطع الدليل. ثم تستدلون بأخبار الآحاد والمراسيل وقد علمتم بالملزم فيها من الطعن والتشكيك، ثم المتسواتر بنفسه عندكم فهو دليل، ولا يعتبرون فيه العلم، إذ هممكم إنما هو وقائع وخصومات وإظهار مناقشات في رياسات، والباحث عن إظهار الحق قليل. •

المقالة السادسة عشرة فيكتاب الطهارة وآدابها وأسبابها

واعلم أن الطهارة فرض ظاهرًا أو باطنًا، فأما الباطن فطهارة القلب من كل شيء سوى الله، فإذا وجدت من القلب هذه الطهارة الصافية الكاملة صار القلب محلاً للفيض الرباني والعلوم اللدنية الإلهية، وكشف أغطية الأسرار عن نير نهار القدس، فانبحست عيون الكرامات، وترقى العقل من حضيض الشهوات إلى سماء الحاصة ومعارفها، ثم إلى سماء كشف أسرار الربوبية، ثم يترقى العقل الجوهر الكامل إلى كرسى المراقبة، ثم إلى عرض حضرة القدس، ثم تقدم له موائد فوائد تحف المحبة فيشرق أنوارها على هياكل الطباع المظلمة، ويجرى قلم التوحيد فوق لوح التمجيد بطريق التأييد، فمنهم شقى وسعيد. وإذا كشفت لك هذه المملكة الباطنة لم تلتفت على الموت، فإن الموت هو جامع بين الأحباب، وفي الطباع المتنافرات مفرق بينهم ﴿ فَتَمَنُّوا الْمَوْتَ إِنْ كُنتُمْ صَادَقِينَ ﴾ [البقرة: ١٤]. وقد سمعت النظم فيه شعرًا:

سَــُهً ل عَليك الذَّى تلقـــاهُ من ألم إن كَـانَ شَــملُك بالأخــباب بجــتــمع

فإذا طلعت عليك كاسات الوصال فى دار التخلية، وهبت ريح النسيم، ونادى منادى التقديم ﴿ وَفِي ذَلِكَ قَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ [المطفقين: ٢٦]. فعند ذلك تصير روحك ملكًا يضئ، ولو لم تمسسه نار.

واعلم أن الله تعالى خلق الخلق وصنفهم ثلاثة أصناف: فطائفة عقل مجرد وهم الملائكة، وطائفة شهوة مجردة وهم البهائم، وطائفة عقل وشهوة وهم بنو آدم وهم وسط بين الطائفتين. فمن غلب عقله شهوته التحق بالملائكة، ومن غلبت شهوته عقله التحق بالمهائم ﴿ فَاسْتَقَمْ كَمَا أُمرْتَ ﴾ [مود: ١١٢].

شم نعود إلى الطهارة الظاهرة، قدم الماء الطاهر في الإناء المخمر، واغسل يديك قبل الوضوء ثلاثًا، واستمقبل لوضوئك القبلة، وكن عملي نشز خوف النضح وعليك بالتسمية

والسواك والنية في مبدأ الفرض، ففرض الوضوء ستة: النية عند أول جزء من الوجه، ثم غسل الوجه، ثم غسل اليدين إلى المرفقين، ومسح المقبل من الرأس، وغسل الرجلين مع الكعبين، ثم الترتيب في الموالاة في أصبح الوجهين، ثم غيسل الحيض والجنابة بوضوء، وغسل ثلاثًا ثلاثًا، ونية غسل الجنابة أو الحسيض. ثم مناقض الوضوء وهي : النوم قساعدًا متمكنًا، ثم زؤال العقل بأي فن كان، ثم لمس السرجل المرأة ولا حائل بينهما،وينتقض طهراللامس دون الملموس في أصح الوجهتين، ولمس الفرج ثم آداب دخول المسجد بالقدم اليمني في الدخول واليسري في الحروج، ولا يستدبر ولا يستقبل القبلة ولا الشمس والقمر إلا من وراء سنر وحائل، وينحى ما عليــه اسم الله من عليه، ويجوز الاستنجاء بكل طاهر إلا ما له حسرمة كالمطعم وغيسره، ولا يجوز الاستنجاء بعظم أو جارح أو بما يؤذي المحل، فقد قال ﷺ: «لا تَسْتَنْجُوا بالعَظْم فَإِنَّهُ طَعَامُ إِخْوَانكُمُ الشَّيَاطينِ» فإن الله يكسوه لحمًا فيأكملوه. والأفضل أن يعقب الاستمجمار بالماء وهي طهارة أهل فناء، ويقول في دخوله: «اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث، ومن الشيطان الرجس النجس» فإن خرج يقول: «غفرانك الحمد لله الذي أخرج عني الأذي وعــافاني» ولا يجوز البول في الماء الراكد، ولا ثقب أرض، ولا على قارعة طريق أو شاطئ، وتحت شجرة مشمرة وغيره. ثم يجوز التيمم من عذر طارئ، أو برد مخوف طارئ، أوجراح، أو حدوث ثمين، فيجوز التيمم بتراب وغبار تعلق باليد، ويجوز عن الحيض والجنابة مع الأعذار المخوفة الموجودة، بضربتين لوجهــه ويديه. قال غيرنا: يجــوز التيمم بكل مــا صعد عن الأرض من حجــر أو جدار، ولكن بعد دخول الوقت، ونزع الخاتم من اليد. ويجوز للمستيمم أن يصلي بالمتوضئ، فقد فعل ذلك أصحاب رسول الله ﷺ، ويجوز المسح على الجبائر بشرط الطهارة.

كتاب الصلاة وهو مقالتان مقالة في الأحكام الظاهرة، والمقالة الأخرى في الأحكام الباطنة وما يجد فيها العارفون

اعلم ان الصلوات الفرض هي خمس صلوات وركعاتها سبع عشرة ركعة، وأكمل سنتها ثماني عشرة ركعة. وأحكامها الظاهرة مشل كمال الوضوء بالماء الطاهر، وطهارة الثوب والبدن والمكان، واستقبال القبلة، والإتيان بتشديدات الفاتحة، والطمأنينة في الركوع والسجود، والاعتدال بين السجدتين، والرفع من الركوع، وقولك في الركوع ثلاث مرات: هسبحان ربي العظيم وبحمده وتقول في السجود: «سبحان ربي الأعلى وبحمده» مثلها، وهو أقل الكمال، ثم الاكتناف، ومعرفة الأوقات: فوقت الصبح إذا تبين الفجر الثاني ويبقى وقت الأداء إلى طلوع الشمس، ووقت الظهر إذا غربت الشمس من وسط الفلك

ويبــقى وقت الأداء إلى وقت العــصر إذا صــار ظل كل شيء مــثله وزاد عليــه أدنى زيادة، وببقى وقت الأداء إلى غـروب الشمس والمغـرب مع طلوع الليل، ووقت العشــاء إذا غاب الشفق الأحمر، وعند أبي حنيفة والمزنى إذا غاب الشفق الأبيض، وهو وقت صلاة المتقين والأبرار. والأذان شرط لا فـرض إلا على الكفاية. ثم تلزم قوانين الأداب، وتسـتحي من الله كما تستحي من سلطانك، أما سمعت الخبر: لا تجعلني أهون الناظرين إليك، قال الله تعالى: ﴿ فَاسْتَقَمْ كُمَا أَمْرْتُ ﴾ [البلد: ٧]. وتعظم شعائر الله وتأتى بهــا في أوقاتها إلا الظهر في شدة الحركما قال: «أبردوا بالظهر، ونوروا في الفجر، وأخروا في العصر». ثم تأتى بكوامل المنوافل مثل الضحى، والتمراويح، والصلاة بين المغمربين، وأوراد الليل والسحر، وسنن يوم الجمعــة العشرة وآدابها مثل الاغتسال، والســبق إليها، وقراءة الكهف، وكثرة الصلاة على رسول الله ﷺ، وتواظب فيــها على الصلاة السبعينيــة قبل الزوال، وتطلب فعلها في الإحياء، وتأتى فيها بصلاة الحاجة من اثنتي عشرة ركعة بست تسليمات تقرأ بعــد الفــاتحة آية الكرسي مــرة، وثلاث مرات: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحُدُ ﴾ فإذا فرغت من جميع الصلاة تسجد بعد السلام فتقول في سجودك: اسبحان الذي لبس العز وقال به، سبحان الذي تعطف بالمجد وتكرم به، سبحان الذي أحصى كل شيء بعلمه، سبحان الذي لا ينبغى التسبيح إلا له، سبحان ذي السعز والكرم، سبحان ذي الطول والرحمة، أسألك اللهم بمعاقد العز من عـرشك، ومنتهى الرحـمة من كـتابك، وباسمـك الأعظم، وجدك الأعلى، وبكلماتك التامات كلها التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر، أن تصلى على محمد وآل محمد، ثم يسأل حوائجك الجائزة. ولا تصل في المواضع النجسة والمواضع المغصوبة، ولا في ثوب حرير، ولا في خاتم ذهب. وتقوم بالمسكنة به والذل والصغار، فإذا اجتمع الناس تحسبه القيامة، وتحسب صوت المؤذن كنفخ الصور، فظهور الخطيب في الموعظة كتجلي الحق بعتب الخلق والتوبيخ، وقيام الناس في الصلاة كقيامهم في الموقف ثم الانصراف في المسجد كتفرقهم يوم المعاد: فريق في الجنة، وفريق في السعير.

والسر فى الوضوء هو طهارة الأعضاء وتنبيهها. والشجرة الآدمية كغيرها من الشجر لا بد لها من خدمة، فتقليم فروعها كقص الأظافر والحلق، وشربها الماء كالوضوء والغسل، وتنظيفها وخدمتها كحسن آدابها، وترك الفضلات الدنيسوية إنبات بقول العلوم عن سواقى الحدمة، وصون النفوس عن القبائح والرذائل سباطها وحرمتها، وجريان مياه الفضل فى مجارى أنهار العقول يكسب فى الشجرة توح حمام المحبة وصفير بلبل التوحيد، وتمام المعرفة وأنوار اليقين فى برك البركات، وصفاء نسيم الصدق فى جواز أحداق المعرفة. وأهداب الشجرة مخاطبة بأنوار الإيمان، ومنادى الأزل ينادى بقلوب المريدين: سيروا من

قواليب الأغيار إلى الشجرة الزيتونة المباركة التى ليست بشرقية ولا غربية ﴿ يَكَادُ زَيْتُهَا يُسْعِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ فَارٌ ﴾ [النور: ٣٥]. هذا معنى قوله تعالى: «لا يزال عبدى المؤمن يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته صرت سمعه الذى يسمع به، وبصره الذى يبصر به، فبي يسمع وبي يبصر، فمن يبصر ويسمع بي أقل ما أعطيه أن أخرق بيني وبينه روزنة يراني بها، وينظر من غير مثال، وأعطيه نورًا يفرق به بين حقائق معلومات». معناه تحمل قلوبهم في صلاتهم إلى حظيرة القدس في شاهدون جلال الربوبية من الديمومية، ونظهر لهم شموس المعرفة من صفاء سماء حقائق القلوب، وتنجلي لهم حالات الآخرة بذاتها مثل ميزان العقل وصراط اليقين، وهو معنى قوله عليه السلام: «أرحنا بها يا بلال» ومعنى قوله عليه السلام: «أرحنا بها يا بلال» سجود العارف لذى المعارج يرفع الحجاب فيرفع القلوب الطاهرة إلى سدرة المنتهي، فيتجلي لها أنوار القدس ويفتح لها أبواب جنات حرم الحق، فيعطى ما تريد لتابعتها لما تريده كما تمثل فيه بعض أهل التوحيد (شعر):

أريد ُ عَظَاءَهِ اللهِ وَتَسَرِيد مَسَنِينَ فَسَسَسَاتُ رِكُ مَسَسَا أَرِيدُ لَمَا تُسِيدُ

وإذا صفت القلوب في الصلاة من الوساوس والمرذلة، حظيت بالمشاهدة لرفع غمام الغم وظلم الوساوس عن عرصات القلوب، فهناك نشاهد الأفلاك والأملاك مثل ما نظمه القاضى البستى:

رُؤيَة الحق بالعصمى عن سواه وعن سواه وعن سواه وعصب تكره وعصب وي الكل طاهر غصب الكل طاهر غصب الله والعام الله والعام والع

وسأضرب لك مشلاً فأقول: اعلم أن القلب كعرصة فيها شجرة أراد أحد أن يصلى تحتها فوجد فيها عشاش طيور بزقازق وهدير منعته عن لذه قراءته ومناجاته، فإن تشاغل بطرد الطيور فاته الوقت، فلا سبيل إلى وجود اللذة إلا قطعها، وأنت قد غرست في قلبك شجرة حب الدنيا، وملأت الشجرة بوسواس اكتسابك وهمك وغمك، فإن قطعتها صفا حالك وعظم إجلالك وتجلى جلالك كما قال الجنيد:

تركت هَمَّ الدنيا فصصفا عيشي وتركت هَمَّ الآخرة فصصفا قلبي

والسر في الصبلاة إنما هو كتقرب الخادم إلى المخدوم إذ يراه في قواليب الذل والانكسار ﴿ عَسَىٰ أَن يَبْعَنَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مُحْمُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٩]. وهو معنى قول سقراط:

اشتباك نغمات الأصوات من هياكل العبادات، تحل ما يعقد في الأفلاك الدائرات. إذ باب خواص الأدعية مفتوح ترجم عنه القرآن: ﴿ إِلَيْهُ يَصْعُدُ الْكُلَمُ الطَّيْبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ ﴾ [ناطر: 11]. وصفة داود مع المزاميس معروفة، كان إذا كان له حاجة جاء بزهاد المجاهدة، وأقامهم في محاريبهم، ووكل بكل واحد منهم صاحب مزمار ليقطع بلذة نغمه قلب المريد إلى حاجة داود، فتسرع الإجابة كإجابة الاستسقاء، والسحر المعول به متأثرة من الهمة.

واعلم أن الأوزان القلبية لا تظهر إلا بطهارة المحل، فإذا ارتفع السد من القلب بانت موازين معارف القلوب، وامتد فيها صراط الحق، وفتحت أبواب المعرفة بالله، وبانت أنفاس حميم حب الدنيا، كما قيل: هناك حميمها القاسى، حميمها جنة فيهما الحمام. فإذا كان على هذه الوتيرة، فاجعل حوائجك من مولاك في خدمتك، وتطيب بطيب المعرفة، والبس شياب شعار الندم، وضع خملك على تراب التواضع، واعلم أن لكل شيء وزنًا: ووزن الشعر بعروضه، وأوزان المميز بالنظر، وأوزان المأكول والمشروب بالكفتين والقبان، وميزان الصوفية بأوقات النهار، وميزان الخطب بتعديل الكلام، وميزان القيمة بقصاص الأفعال، فكفة ظلمة ظلمك وكفة نور طهارة أعمالك. فاعلم حالك واستقم في أحوالك، فإبراهيم لما بان له ميزان النيظر قال بطريق التشكيك: هذا ربى، فلما استقام بين كفتى الأحوال قال: وجهت وجهي.

المقالة السابعة عشرة

اعلم أن الخواص غير محصورة وليس لها تأويل يحل فتؤخذ بذواتها، كالصبرالمسهل، والسقمونيا، والشي المقبض، ليس علينا أن نسأل لم أسهل هذا أو قبض هذا، فكيف نعترض طبيب الشرع فيما جاء به من التحليل والتحريم، أوليس حجر يشم يذهب النفخة! فكيف تشك في شفاء خواص القرآن وما فيه من التحرير، وفيه قوارع مخصوصة لمعاني مخصوصة مثل سورة الواقعة للغناء والمال، وإذهاب الغم بسورة الدخان، ورفع البلاء والتحرز بسورة الكهف، وخاصيتها ﴿ فَمَا اسْطَاعُوا أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبا ﴾ [الكهف: ٩٧]. ولا يجوز قراءة الآية وحدها إلا بإضافة السورة إليهم كما قلتم لا يجوز استعمال الأدوية المفردة.

مسألة في تعجيز النجم

تقول: يا حكيم هذا النجم الفاعل المتصرف في العبد، المولد في نقطة الكرة، كيف تصرف فيه بطبعه أم بجنسه أم بخاصيته؟ فإن قلت بالطبع فالطباع مختلفة، وإن قلت

بالجنس فذاك سماوى وهذا ترابى، وإن قلت بالخاصية فالخاصية عَرَضٌ لا بقاء له، وإن سلمنا إليك بالخاصية فهل هى نفس النجم أم فى نفس الشخص؟ فلا بد من الكشف والتبيين وإقامة البرهان. أما السحر فهو عمل وكلام قد تداولوه بينهم فى أوقات معلومة وطوالع معروفة وطلسمات مضروبة، فإذا أردت أن تولد طلسماً يصلح لما تريد فخذ من كل ثلاثة أحرف حوفًا، فإذا اجتمعت لك فى التأليف ثلاثة أحرف من تسعة فهو طلسم يصلح لما تريد، فانظر فى الأوسط لاب عند ساعة التأليف فهو يصلح لما دلت عليه الدقيقة من الساعة، ومثاله ا ب ت ث فتأخذ الجيم والثاء أليق عوضاً عن الجيم ج ح خ خذ الصاد ص ط ظ خذ العين فيصير عقربًا لتدوير الحروف فضع صورتها على خاتم والقمر فى العقرب، تكف خاصيتها عنك أذى النساء، ترمى الخاتم فى الماء فينفع سقياه الملسوع، وتلقى به سوءًا بين من أردت، وترش من مائه على سطح المبغض أو طريقه أو داره فيأنه يستضر من سنة. وخذ صورة أسد والقسمر فى الأسد، وانقشه على خاتم بسواد ومسعه كلمة وهى: «أتينا طائعين»، فتدخل به إلى الملك فيذله الله لك.

ذكر كلمات تذلّ الملوك: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفيلِ ﴾ «ذل البحر لبنى إسرائيل». «شاهت الوجوه». فهم لا يبصرون ولايعقلون ولا يسمعون.

ذكر كلمات يأمن بها الخائف من السلطان بقدرة الله: لا تزال تقول وأنت داخل إليه أو قاعد عنده في نفسك: يا قديم الإحسان بإحسانك القديم.

ذكر كلمات تصدق بها عند لسان السلطان: تقول عند الدخول عليه: ﴿ الْيُومُ نَخْتَمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ [يس: ٦٥]. ﴿ وَلا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذَرُونَ ﴾ المرسلات: ٢٦]. ﴿ صُمُّ بُكُمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لا يَرْجَعُونَ ﴾ البقرة: ١٨]. ولا يعقلون.

ذكر كلمات تفرق بها بين جماعة فاسدة تخافهم: تأخذ أفرادًا من شعير حزام وتقول عليه أربع مرات: هاطاش ماطاش هطاشنة ﴿ وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَىٰ يَوْمِ الْقَيَامَةَ ﴾ [المائدة: ٦٤]. وترميه من حيث لا يشعرون وتنظر ما يصنع الله.

أذكر ما يبغض بين الشخصين: يكتب على بيضة وتشوى وتطعم ﴿ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمزَق ﴾ [سبا: ١٥٤]. قطعًا، بغضًا. ويكتب على بيضة مخيط عليها بغام مضيق سبع ضادات وتوضع في مجمرة ملة، فإنها تستوى ولا تحترق الخرقة، وتطعم البيضة للمحموم، وكثير مثل هذا. وقد حصرناها وشرحناها في كتاب عين الحياة، وهو صغير الحجم كثير الفوائد، وفيه المقالة الإلهية التي هي سبب الجمع بين الأجساد والأرواح بطريق بعث الإكسير. اعلم أن الصناعة الإلهية لا تخلق، إن كانت فتكون وإن لم تكن فليس بصحيح، لأن جماهير المناس أجمعوا على: إن كانت فيلا شك أن تكون.

ودلالات المنقول والمعقول قائمة دالة على الجواز، فالمنقول قوله تعالى:﴿ وَمَمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ في النَّارِ ابْتَغَاءَ حَلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبُدُ مَثْلُهُ ﴾ [الرعد: ١٧]. وقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا أُوتيتَهُ عَلَىٰ عَلْمٍ عندي ﴾ [القصص: ٧٨]. وأما المعقمود دل عليه عمل الصابون، فمإنه جامع بين الأضداد، ماسك الطباع الدهنية والمائيــة والنازية، فلما حصل تجميده على تجميــده، دل بتجميده على تجميده، ولو لم تكن صناعة صحيحة لما كان الإبريز كثيرًا لبعد المعدن، وهي حالة مصنوعة كسائر المصنوعات، وقد ضاع العالم فيها، وضيعت الأموال في تحصيلها، فلم يظفر بها إلا الرجال الأفراد المطلعون على علوم خواص النبـات وخواص الحيوان. ولكن يا موسى لا بدّ لك من خضر يعلمك معنى خرق السفينة وقتل الغلام وإقامة الجدار، مع معرفة الخصال الثلاثة حصل له كشف الكنز ﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنزٌ لَّهُمَا ﴾ [الكهف: ٨٦]. فإذا خرقت سفينة الصنعة، وقتلت غلام الزئبق الأبق حتى يصير ماء زلالاً، فأضف إليه جدار تصعيد الزرنيخ، فإذا صح لك قوامه وملكت إكسيره فهي الحالة الفضية، ولكن بشرط نشر الفلوس الرومية حتى تصير على هيئة التراب فتوضع وزنًا بوزن، فبعد حسن السبك وقوام التصعيد وصارت الأرض فضة يتخذ منها دراهم معدودة وكانوا فيها من الزاهدين. واعلم أن الزرنيخ اسم مركب فأوله زر بالعجمية، فإذا صح لك فأنخ بجمال غنائك على باب أستاذك ومعلمك، وسر بذى القرنين من عقلك إلى مغرب الشمس الذهبية عند عين حيوان من نبات طأطأ، فبياضها للأبيض،وصفارها للأصفر، هي دواء العيون إذا نامت العيون، ثم سر إلى مطلع شهمس حرارة زئبق الآبق وحصله، فإذا بلغت بين السدين فانفخ عليه من نار لطيفة طيبة، فإذا صح إكسيرها أو لم يصح فارجع إلى حد الطلق، فإن صح لك فهو الإكسيسر اللؤلؤ الكبير فحصله فإنه موجود، وإن لم يقدر على تحصيله، والعمل بها قد ذكرناه في كتاب عين الحياة، فعليك بمداراته والصبر على التطويل.

واعلم أن هذه الصناعة هي صناعة ربانية لا يقدر عليها إلا الأبدال والرجال والأبطال الذين كشف الله الرين عن عيون قلوبهم، وهذه لاتصح إلا للطلائع الذي يريد به عونًا على الأخرة أو وفاء دين أو دفع شين، وهي حريزة غريزة، ولها أربعون صناعة قبلها ليكون عونًا عليها: مثل عمل الأكحال والأبراد والأدوية والدوانيق، ونحن نذكر خواصًا دالة مظهرة لبدائعها وصناعتها مذكورة في كتاب عين الحياة، وأعظم ملكها الأكبر هو تصاعد الزرنيخ، ومعرفة أجزائه، وزمانه المعتدل الصالح النافع للأبدان، غير مضر من حر وبرد، وهذه الصناعة الفضية التي يسميها أرباب الصنعة القمرية ، فقد تعمل فيما يتصعد من إكسير بياض البيض، وأصلح ذلك هو الزرنيخ المصعد قوامًا معتدلاً ووزنًا واحدًا معروف الصفة. فافهم واعرف زمانه المعتدل وخف عليه من الحر المحرق والبرد الممزق والمفرق، فتربيته فافهم واعرف زمانه المعتدل وخف عليه من الحر المحرق والبرد الممزق والمفرق، فتربيته

كتربية الأطفال مفتقر إلى الاعتدال. فابدأ أولاً بصنائع الأبرار والأكحال، مثل الغريزى الصغير والكبير، والجلاء الصدفى، وبرود الحسك، وبرود المياه، وهو أن يجتمع المياه مثل مياه التفاح والحصرم والرمان وتضيف إليه عرق الماميرون وعرق الريح ودواودى جعفران وبهمنى سهر وماء الرازيانج وتوتيا أخضر رقيق وهو المرادنى، فإذا صح هذا كله فاجبله بهذه المياه مع ماء الرازيانج وماء الحسك ثم نشفه بين الشمس والظل، فإذا أمسكت نفسه وزالت رطوبته فاعمل منه فصوصًا أو تصحنه جلا، فهذا هو التوتيا الهندى الذى يساوى مثقاله مثقالاً، ولا بأس معه بماء الماميثا. وماحى العالم هذا هو البرود الجامع والجلاء النافع والتوتيا الهندى القاطع، فإن عملت منه شيئًا فما يكون وهو رطب حار، هذا هو كيمياء الأبرار وبه يحصل لك إن شئت مكسبًا تستريح من تعب غيره.

إذا أردت عمل الأدن: خذ ما شئت من الأدن الخرق الصحيح وتضيف إليه لكل جزء ثلاثة أجزاء من شمع صافى، وتطبخه بنار لطيفة بقدر ما يمستزج وتحطه، فهو الادن. وكل مصنوع لا بد له من خمير خالص وهو إكسيره.

صفة عمل الزعفران: تأخذ أصفر لحم البقر. وليكن من فخذه لا سمينًا، وتطبخه بالخل والزغفران ثم تبرده وتغسله شعرات زعفرانية، ثم تضيف إلى كل أربعة أجزاء جزءًا من الزعفران الخالص.

فأما عمل المسك والزيادة: تأخذ من الخالص خمسة أجزاء وتضيف إليه مثله من الخبز المحترق، أو الكبد المشوية المحترقة، أو جزء فأرة مسكيّة، من كل واحد جزءًا يضاف إلى الجزء الأصلى من مسك أو زباد.

فهو الإشارة كافية إن عقلت بصدق العمل، فقد قالت الشطيات: لقمة من القدر تكفى لمن يشم الرائحة وفضل لقمة يتحتم لمن لم يكن شبعان، والصنائع مغطاة فإذا كشفت بان سرها. والعجائب ظاهرة في كتاب عين الحياة.

واعلم أن المسك هو من دم غزال برى يأكل من أطايب الأفاوية البرية كالفلفل والقرنفل وغير ذلك، وقد قيل في العنبر إنه ينبع من عين بأرض مدينة عنصوريا، والكافور هو من عين، فيعبجن العنبر بأوراق بحرية بين أشهب وأبيض وما شئت من الألوان، وقد نزل من السماء عشرة أشياء كالمن والشيرخشك والترنجبين واللاذن، وقيل هو عين في جبال مرعش، وينزل من السماء القطر مع السحاب، يضاف إليه شيء من الزوائد فيطبخ بماء الشعير فيسقى للمرأة التي لا لبن لها ولا حيض فتحيض هذه ويدر لبن هذه، وقد ينزل من السماء ضفدع أخضر يصلح للبواسير، وقد ينزل من السماء بأرض سقسين حنطة حمراء لينة باردة على طعم الزبد والعسل والثلج، إذا أخذ من دقيقها

وكحلت بها العيون المعيبة زال عيبها، ومن ههنا أخذ من أخذ، وإذا بخر بعضها تحت أحد أبصر الملائكة، وبه يبخر لعطارد فيكلمه. وقد قويت عزائم المنجمين بأن الأنبياء بغروا، فالكليم بخر لزحل أول ساعة من يوم السبت، والمسيح بخر للمشترى، وإبراهيم بغر يوم الأحد للشمس وللمريخ يوم الثلاثاء، وقد بغر زرادشت للمريخ وعطارد، وقد بغر محمد رسولنا للزهرة يوم الجمعة، واختفى فى غار حراء، فكانت تأتيه فى صورة جبرائيلية وهو تمثال لدحية الكلبى.

ومن أراد أن يبصر الجن مشاهدة ومصادقة ومخاطبة، ويسمع كلامهم ويعينونه على ما يريد، فليقرأ سورة الجن في بيت خال من يوم بطالة في أحد أو أربعاء، وبين يديه بخور اللبان، ويخط له مندلاً يقعد فيه ولا ينقطع عنه البخور وهو يقرأ ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِ ﴾ أربعين مرة، وهو يمثلهم ويحدث إليهم، فإذا خرجوا إليه لايخافهم، ويستخدم منهم من شاء على ما يشاء من سحر وطلسم وهياج وتسخير وإظهار كنوز وحب وتبغيض.

واعلم أن من الخواص النباتية ما يطول شرحه، ونحن نشير إلى بعضه:

من أراد أن لا يبصره ولا تراه العيون فليزرع الخروع عند بدو زراعة القطن في رأس سنور أسود، فإذا طلع يخيط عليه كيسًا، ويربيه حتى يجنى القطن، ثم يقطف العنقود كما هو بكيسه ويشقه حجرة، ويأخذ مرآة بيده، ثم يقطف منه حبة حبة ويضعها في فمه وينظر صورته في المرآة، فأى حبة لم يشاهد فيها نفسه عند نظر المرآة فليمسك عليها.

ولهم الأبهر الضم وهو نبت في الأرض على صورة ابن آدم، فهذا يصلح لمن عقله على نفسه لو مر بحجر لتبعه الحجر.

ولهم حشيشة تسمى بحشيشة الراسن، تبخر من أوراقها على اسم من تريد فيأتيك وإن لم يرد، ولكن بشرط أن تقول هذه الكلمات على البخور، تقول: "يا جامع ياجن اجمعوا وقدموا لاق لاق عاجلاً عاجلاً اشروثا كبيبا ال صبى: اثتنا كرها أو طوعاً: قالتا أتبنا طائعين، وليكن في يوم الأحد أو أربعاء. وهذا حشيش الراسن يعمل منه شراب يسمى شراب الملائكة يصلح لأرباب الأخلاط المتساوية، ويصلح للنساء العجفاوات من شدة الحرارة، وتجفف ورقه ويعمل منه برود يصلح للعين التي ارتخت أجفانها، وقد يعمل منه دواء يسقوى اللثة، وقد يبخر منه تحت صاحب الحمى فيبرأ، أو يبخر تحت النفساء ذات المشيمة المعلقة فتنزل، وقد يسلق ورقه بالخل مع ورق الزيتون فينفع الأسنان الضارية.

ولهم نبات لا أصل له في الأرض وهو على هيئة الـعنقود على شجر البطم والبلوط

ويسمى حب العصفور، ويسمى حب دبق صيد العصافير، يصلح بخوره للبيوت، خاصيته طرد الشيطان، ويبطل السحر الحدفون مثل مشاقة الشعر المقعد، وبرادات الأمشاط والأوتار المعقدة، فبهذه دخل السحر على محمد على المعقدة الله المعقدة وضيعًوا مشاقات الشعور في المؤلياء والإبر التي تشرك قريب النار في المؤلياء والإبر التي تشرك قريب النار ياعائشه المعقد أكثر السحر على من آخر سورة الرعد. وهذا الحب يعمل منه الند فيؤخذ منه جزء، وجزء من عروق القسط وعروق الزعفران، وشئ من برادة العود القسمارى، بدق ويطبخ جميعًا إلا حب العصفور، فيطبخ جميعًا بماء الورد الجيد العرق المغاية، فإذا تجبل وصار طبنًا يحط إلى الأرض، وإذا برد عمل منه الند على ما تريد.

أما صفة عمل الدرانيق النافعة فقد سبقنا إلى ذكرها وعملها، ولكن أقرب ما تأخذه هو أن تضيف البندق المدقوق مع الجوز واللوز والسمسم القليل والفستق، فيعجن جميع هذا بالعسل الشهد مع قليل من ماء الورد ويرفع، فيفيه منفعة وخاصية لسم العقرب، وفيه خاصية للوقاع.

وجوف اللوز الهندى الحديث على الهريسة والحنطة نافع فى الوقاع ويصلح لمن وثبت عليه الأرياح الباردة. أما الترياق الأكبر فهو أربعون حاجة مع لحوم الحيات مشروحة فى كتاب عين الحياة.

واعلم أن النبات والأدهان والحيوان ما يطول شرحه ولا يشغل كتابنا به، لكنى أذكر لك عمل إساءة وهى الظنبوث: تأخذ من بصاصات الربيع ما تريد على ما تريد واسم من تريد في ساعة محمومة، فتضعها في قارورة زيت بأعلى النار، فتعلمه ظنبوث إن شئت حرمانية للبعض، وإن شئت قرشية للمحبة، وإن شئت فارسية للسلطان، وإن شئت كرمانية للخروج من المضرة والأمراض، وتعلقها في الشمس وكلما نقصت تزيدها دهنا، ثم تتركها في نافذة ظاهرة وتربيها وتخدمها وتبخرها، وتقول عندها في كل يوم هذه الكلمات أيها الظنبوث الطاهر كوني لما أريد، وهو يبخرها، ولا يبخرها إلا طاهراً لا حائضاً ولا جنباً، فهي تنقص عند نقص الهلال وتزداد بزيادته. فهذا من جملة الخواص الدهنية، وفي الدهن ما يطلى به الجسم فلا يعمل فيه النار، وفي الأحجار ما يعمل منها فأس أو قدوم فإذا نقر به لا يسمع صوته، وفي الأحجار ما إذا وضع في التنور سقط خبرة. وقد عرفت خاصية المغناطيس وأما خواص الحيوان فتطلبه في كتابه.

القالة الثامنة عشرة في عزائم التسخير

تقف أول ساعة من يوم السبت مستقبل الغرب بثياب مسوداء وزرق بأبخرة مذكورة مثل اللبان والحرمـل وقشور الزمان والخردل البرى، ثم تقول في وقت سعيد من تثليث أو تسديس مناط إلى شرف فتقول: «أيها السلطان الأعظم والملك العرمرم، مالك الفلك التابعة له النجوم، الخاسف المزلزل: زحل أنت أشرف الكواكب وسيدها وقائدها ومؤيدها، أسألك أن تعطيني وأن تمنحني ما يصلح منك لسي، وتقول يوم الأحد عند طلوع الشمس وأنت مستقبلها يهمة مصروفة إليها: «أيتها السيدة الرفيعة والملائكية المطبعة والمدبرة الكبيرة التي جلدت بِفيضها على الظلام فصارت نورًا، ذاتها طاهرة وسلطنتها قاهرة،أسألك أن تعطيني ما يصلح منك لي، واصرقي همـتك إلىَّ وأنت الملكة العزيزة والسلطانة الحـريزة بحق من سخرك وهو الملك العظيم». وتقـول أول ساعــة من يوم الاثنين: «أيها الكوكب الأظــهر، والقسر الأبهر، البارد الرطب الحال في الفلك المعتدل البارد اللطيف، أسألك بحقك وبحق الملك المعطيك من نوره، أسالك أن تسعطيني منا يصلح منك لي. وتقبول في يوم الشلاثاء مناطب المريخ: قايها السلطان الحاد النورى النار النوراني المزعج المدهش، أنت بهرم السلطان صباحب السيف والسنفك، ذو الحسربة النارية والفتن الأرضينة، صاحب الحسرب والصلاح والدم، أسألك بحق سلط نتك ودولتك وقهــرك أن تعطيني مــا يصلح لي منك، وتخاطب يوم الأربعاء فتقلول: «أيها الكوكب اللطيف الشريف، والكوكب الكاتب الحاسب العالم، ممازج القلك ووزيره وملاطف ومشهره يلطافة أخملاقك وطيب أعراقك وحسن سمعيتك وصفاتك الحميدة وأخلاقك المجيدة الحسنة الطبيعة أن تعطيني ما يصلح منك، ولتكن على الماء في فروج من حشيش أخسضر وهواء لطيف بنفس فرحة وريح طيب وأنت متصف بصفات الكتاب وتبخر في يوم الخميس للمشترى فتقول في دعائك: «أيها الكوكب الدين الصالح التقى الرفيع البديع المطيع السميع المسريع الذاكر الشاكر الناشر والحامد الباهر الخائف المستغيفر عندك أكثير أحياء الأموات والذي يبرئ من كل داء أسبالك بحق دينك وأمانتك ومودتك وصروءتك وطاعتك أن تعطيني مايصلح لي منك؛ وتقول في يوم الجـمعة مخاطبًا للزهرة: ﴿أَيْنُهُمُ النَّفُسُ الطَّاهُرَةُ وَالزَّهُرَةُ الزَّاهِدَةُ البَّاهُرَةُ ذَاتُ اللهو والطرب والرقص واللعب والشرب والأكل، الفرحة النزهة الناظرة والمزينة الطائعة لربها الحرة الطاهرة، أسألك أن تعطيتي ما يصلح منك لي، فأما يوم السبت فهو مخصوص عندهم لموسى لأنه زحلي، والأحد مخصوص بسليمان وجماعة من الانبياء وصاحبة الشمس وفيه يتبخر الملوك لها،

ويوم الاثنين هو للقمر يصلح للوزارات والوزراء، ويوم الثلاثاء للمريخ وفيه بخر إبراهيم الخليل، ويوم الأربعاء لعطارد وفيه بخر زرادشت وهو نبى المجوس صاحب كتاب سبطا، ويوم الخميس مسخصوص به عيسى، وأما يوم الجمعة فهو لمحمد على الذي يُطلب من زحل وهو كيوان مثل المنافع الأرضية وإظهار الكنوز وشق الأنهار والأشجار، وأما ما يخص الشمس فمثل الملك والملكة، والقمر لائق بالوزرات، والمريخ بالحروب والبأس، وعطارد للكتابة والنقش والحساب والهندسة والعلوم الدقائق والعزائم ومخاطبات الجن كما سبق ذكره، وأما المشترى فهو للزهد والديانة وحل الطلسمات السماوية، ثم الجمعة للزهرة. قالوا: إنما أمر باجتماع الخلق عند نصف النهار في هيكل العبادات لاجتماع خواص الأنفاس ليؤثر ذلك في حصول المطالب لشرف نفسه الفياض منه على تابعيه من قولهم في لخظة واحدة اللهم صل على محمد وآل محمد.

واعلم أن الناس قد اختلفوا في الخاصية كما ذكرناه في أول الكتاب، وخواص النبات والحيوان كثيرة، وقد ذكرنا منها فصلاً طويلاً زائداً خارجًا عن الحاجة. وكم في الحيوان من خواص لا تعرفه مثل مرارة الدب للسمن وشحمها أيضًا ولحمها مع تحريمه يذهب بالأرباح، وأكباد الأرانب تنفع الأكباد، وعيونهـا للعيون، وشحمها للأرباح، ويصلح منه طلاً لمعنى. وشــحم الخنزير في علف الدواب، ودهن البـيض للشـعــر، وما قطـع من الكرم ينفع في الشعر، ودهن الشوك والحنطة للثواليل. وشحم المقنفذ للأرياح، وقصبه مع السكر للطحال وزنًا وسفًّا. ومخ الحمــار قاتل. وفي الهدهد منافع ذكره صــاحب كتاب الحيــوان. والجوز الهندي في الهرايس نافع للجماع، ومعاجين وأدهان للقيام. والحرارات الغالبة قاتلة، وهكذا البرودات والماء عقيب الطعام متلف، وحقن البول أتلف. والفصد محمود والحجامة أحمد. والقئ ينظف. والقليل من لباب الخبيار نافع. والشواذج للمبرود أجمل. والحنطيات لصاحب الجماع يغنى. وأكل الهرايس أفضل. وشراب الرمان في المعدة موحل. والبطيخ فيه فوائد: مطعم ومشرب، وريح طيب، ومقطع سال، ومدرّ البول، ومقطر لغسل المثانة، ويذهب مع القيِّ الخلط. وفيه مـضار: ينـشف الخلق، ويزيد الصفـراء، ويورث الحكاك، ودفعــه بالسكنجبين. والقبيــت المحلى يقطع الشهوات، ويعصــم ويسمن مع الريح الطيب. وخير الفواكه أنضجها، وأجودها قبل الطعام إلا الكمثرى فقليله نافع بعد الطعام. وتقليل النرد أجود لعينك: عن صفة الطيب فدت. والجائع درهم أو أقل. وقد تصعب مداواة المتخوم. ويكره تعجيل الماء عقب الطعام، ويستحبُّ استصاصه، ويكره عَـبُّه، وأكل الحوامض في الصيف أنفع، والسوادج في الشتاء. وأنفع الفواكه الغدى مثل التين والعنب، وأنفع الرمان الملاسي قليله بعد الطعـام أو عند النوم، وهو مضر بأصحاب الجمـاع لا سيما حامضه.

فصلوهو المقالة التاسعة عشرة في الأشربة

أما السكنجبين فهو أول ما صنع لذى القرنين، وأجود المعتد، وإبقاء المنعقد. وشراب الرمان يوحل المعدة وفيمه تبريد الكبد. وشراب الخشخاش والبنفسج والنيلوف فوائد عملها في الرأس. وشراب للراسن يعمل في الخلط السوداوي حتى زعم أبو نصر الفارابي أنه يغني عن المفرح الصفير. وأما شراب التفاح وما يتخذ منه ففيه الفوائد القلبية. وأما شراب الورد فهو يسهل الخلط الصفراوي، فإن أعنته بدرهم ونصف ثريد، ودرهمين سورنجان، فيكون سفوفًا قبل شراب الورد أوبعده. وأما الأرباب فرب السفرجل يعصم المحرور، ورب التفاح يعمل في النميجة الواردة عن ضعف القلب إذا كان من حرارة، ورب التوت فخاصيته في الحلق. وجميع الأشربة والربوب فالغناء عنها بالحمية مع العود إلى العادة القديمة كما جاء في حديث «المُعدَةُ بَيْتُ الدَّاء والحَميّـةُ رأسُ الدَّواء، وعوِّدُوا كُلَّ بَدَن مَا اعْتَادَ» ولابأس لمن اعتماد الشربة أنَّ يتعهدها عُند الحاجة إليها، قالَ أبو طالب المكى يُّطُّك: لا تتعرضوا مع العافية إلى الدواء فربما يفضها. وشرب الدواء في الخريف أولى من الربيع، لقربه من المآكل التي تحدث السهولة. وأما البقول فأنفعها الهليون والاسفناج. روى ابن قتيبة أن النبي ﷺ قال: «أربع حشائش من الجبنة يقطر عليها في كل ليلة قطرة من ماء الجنة، وهي الاسفناج والهندبا والهليون والخس، ففي الهندباء تبريد، وفي الاسفناج والهليون ترطيب، والحس يولد. دمًّا صالحًاً ٪. وأنفع الهليون ما عمل بمخاض البيض والزيرباج، وأنفع البيض مخاخه، وأجود الخيار المقليل من باطنه، وأما الكرفس فإنه يفتح السدد قليله، وقد يتبرك به الناس في بعض البـلاد. والسداب يورث الجـذام إذ أصله من خرء الذبــاب. قال ﷺ في التين: «كُلُّ التِّينَ رَطْبًا كَمَانَ أَوْ يَابِسًا فإنَّهُ يَنْفَعُ في الجُذَامِ وَالنَّقْرِسِ وَالبَرَص». زعم الأطباء أن في التينَ خاصيـة قطع الناسورَ ويدر دم الحيض، وأنَّفعه العَديُّ الصغيــر الأزرق البالغ، وأكله على الريق أنفع وآخره أجود من أوله. وأول البطيخ أجود من آخره. وخيار الخريف حمى، وريحان الخريف زكام. والشرب في كوز الجماعة يورث الآلام، وسـره من أبخرة الأفواه. وحقن البول يورث حصاة المثانة. وشرب بذر البطيخ السقى يعمل في عسر البول، وغديه إذا دُقّ مع الكشنة أو العدس ينعم البدن ويزيل الزهكة. ويكره الغسل في الحمام بالعدس والمواضع النجسة، ويجوز الغسل بالعدس في الأواني، ودارك الأشنان ينشف رطوبات الأبدان ويسمى ويسمر الألوان. ومعجون السمسم فيه ترطيب الشعر وتنعم البدن وشقاق القدمين أمان من الجذام. وأكل اليقطين يعمل في الخلط السوداوي. وحلاوة القرع تزيل التجفيف. والزيرباج فأعدل الألوان، لكن بشرط أن يضاف إليه الخشخاش المرضوض.

واللوز المحمص المرضوض من الدارجيني والزعفران يحل بالماء الورد والعسل يوضع في رأس البطيخ، هذه حيىلتهم على السكنجبين. وأنهع الحلوة ما كثـر خبزه، وأرطبها حلوة البيض، والقطايف أميرها. والمسير ثقيل في المعدة، وأجود السهل الناعم مثـل الصابونية والكافورية. وأما خبيص اللوز فشقيل، وأجود الناضج الكثيـر الخشخاش. وأما الهرايس فأجودها أنضجها وأحقها بلحم الحديث من المعز والضان قال صلى الله عليه وآله وسلم: «شَكُوْتُ إلى أَخي جبُرَاتيلَ ضعْفَ الوقاع فأَمَرني بأكُل الهَرايس فَوَجَدْتُ لأَمْري جَبراً». والإكشار من لحم الدجاج يورث الحرارة في الأطراف. والمأمونية بالخروف المشوى أجمل لكنها أثقل. هذا فصل إشارة في الأدوية والأطعمة وأنفعـها ما دام وقل حسابه، فهذا طعام المترفين، فقد قدم عـــثمان إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم قطايفًا بالقند والفستق ودهن القرع، ففرك وجهه عَلى ثم قال: ﴿ آه من طَعَام المُتْرَفِينَ وَحِسَابِ المُتْرَفِينَ ﴾ وقدم قعب من حليب وتمر إلى النبي ﷺ فقال: "كلُّيه بـا عائشة بالسـمن يكن أليق". وكان يأكل النيت بعسل العرفط والمعافسير. فمن ترك شهوات الدنيا وهو قادر عليهما كتب له من الأجر ما لا يعد، والسر فيه أنه أوقع بينه وبين نفسه فسكت عن اللذات والشهوات، فإذا فارقت هذا العالم الخسيس والحبس المظلم والجسد المعتم لم تتأسف على مفارقة المحقورات، رفت على عالمها وشرفت بعلمها، مثل العلوم المرسومة المنتقشة فيها، مثل علم التوحيد، وهو العلم بالله وحده بالـبراهين النقلية والـعقلية، يحـدث به لك جناح تخرق به عــالم الملكوت، إذ الأرواح ثلاثة: نفس العارف، والناسك، والزاهد، إذا اجتمعت خيلالها الثلاثة فلا يضرها الموت ولا الفوت، لأنها كاملة رقت إلى عالم الكمال فهي تحظى بما ليس في الجنة من المقامات العلوية والأنوار القدمية في الحضرة الصمدية، مجاورة للملاتكة الروحانية، تجتمع إليها وتسمع عليها من العلوم المودعة عندها، فهي تنفصل عن عالم الكون والفساد وتلتحق بعالم البقاء الذي ليس فيه نقص ولا نفاد «أعددت لعبادي في جنتي ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر، اعلم أن هذا الحديث بدل على أن وراء تعيم الجنة نـ عيمًا لا تدركه النفوس إلا مع مشاهدة، فهذا يعجز عن صفة مشاهدة، لأنها لذة ذاتية تجوز عن حد التعبير والتفسير، كما لو قيل للعنين عن للة الجماع لما عقل، ومدرك اللَّذَة لا يقدر على تعبيره، فهذا لا يدرك إلا شاهده وهو النظر إلى الله الكويم. وأنت تريد أن تعرف لذة المشاهدة من غيـر إيصار، كما لا ينتفع الجبـان بذكر الحرب من غير مشــاهدة ولا مواقعة، وكيف تطمع مع الغفلة برفع الحجاب وقد سمعت أن زين العابدين عليه صلوات الله كان إذا قام في صلاته يرفع السد بينه وبين محبوبه فيطاف بقلبه في عالم الملكوت الأعلى؟ وهو معنى قول أميـر المؤمنين على عليه السلام: سلوني عن طريق السموات فـإني أخبركم بها.

وأنت أيها المبطل الغافل عبد نفسك وأسير شهوتك وتريد أن تلحق بالأبرار والمقربين، أو تطعن مع حجتك وجهلك في كرامات الصالحين! (شعر):

تُرِيدينَ إِذْراكَ المسالي رَخِيهِ صهة ولا بد دونَ الشهه من إبر النحل تُريدينَ أَنْ أَرْضَى وَأَنْت بَخِيهِ لله فَريدينَ الله الأحهة بالبخل

فجاهد ولا تجاهد، واركب فرس حسن ظنك، واقطع الغاية حتى تكون آية، والبس ثوب الشفاء إن أحببت اللقاء، وارض بالعيش الطفيف إن أحببت أن ترقى في عالم المجد إلى قُلة حمى الملكوت، قبال صلى الله عليه وآله وسلم: «ظَفَرَ الزَّاهدُونَ بِعزِّ الدُّنيَا وَنَعيم الأَخرَة»، وسلم المجنون على ليلى فأبت رد السلام فقال لها: ولم؟ فقبالت: أخبرت أنك ثمت البارحة لحظة، ولو كنت صادقًا لما نمت عنا، فقبال: عسر على زيارتكم فبأحببت أن أراكم في المنام فنمت، فبقالت له ليلى: كأن شخصى قد زال عن قلبك ومثالى، فبقال: عزمت عن المثال فاستفقت إلى التمثال، فأنشدت ليلى:

لَـمْ يَكُننِ اللَجْنُونُ فَـى حــــالَـة إلاَّ وقَــد ذكنت كـــمـا كـانا بل لى عليــه الفــضلُ من أجل مـا باح وإنى مت كـــــ

قالوا: يا رسول الله إن بشراً وهندا ماتا في حَبهما، فقال عَلَى : «عجزوا عن حمل المحبة فماتا»، ثم قالت عائشة: حتى لك يورثك شوقًا وفقرًا؟ فقالت: أو أبقى بعدك لا كنت إن بقيت، فقال: «ستبقين ولكن تشقين حتى تلقين»، ثم قال: «يا عائشة إذا مات الزوجان المتحابان فلينظر أحدهما رفيقه كانتظار الغائب». (شعر):

ولما حضر الموت الصديق قالت زوجته: وافراقاه! فقال الصديق: بل أنا وافرحاه بلقاء الأحباب! فلا تخف الموت إن كنت مشتاقًا إلى أحبابك، فلا بــد من اللقاء في دار البقاء، فشمر عليك، وقدم بين يديك عساك تظفر بسهرك، فمن أدلج بلغ المنزل، ومن جعل الليل له جملاً قطع عليه مفاوز الهلكات. (شعر):

فَ شبه والقرا بالله وَنْبَ مَ مساجد

ترى الموت في الهيسَّجا جَني النحل في الفم

وشق الجنيد جبيبت لما سمع صبيًّا يترنم ويقول: أرى زماني يمر بخشن وينقضي بالمغالطة، وقد تركني زماني بحال مالي حال، إذا صمحت الأعمال وطينت الأجسام وسهر العاشقون وقللوا الزاد والرقاد، فتحت أبواب بساتين الاشتيقاق، ونزعت شموس المعرفة، وأزهرت مزاهر القرب من وراء الحجب، وأشرقت هياكل القلب من أنوار جمال الرب، ورفع الحسجاب وقطعت الأمساني، ونادي العاشق بمعشوقه، كوشف بالكائنات، وشساهد حقائق الموجودات، وحظى بأنسواع المكاشفات، ونشر عليه نشار الكرامات، وبشـر بأعلى المقامات. وقال أبو الحسن النورى: دخلنا على أبي يزيد البسطامي فوجدنا لديه رطبًا، فقال كلوه فإنه هدية الخضر جاء بها من عند رسول الله ﷺ، وأنا ما طلبتها إلا من الله تعالى، ما طلبتها بواسطة الخضر، أكلها على يدى الخضر. ثم دخلنا عليه في الجمعة الثانية فوجدنا بين يديه رطبًا في طبق ذهب أحمر، فقلنا: ما تطعـمنا منه؟ فقـال لا هي لي ولا لكم، فقلنا: كيف حديثها؟ فقال: كنت قاعدًا بالليل أتلو القرآن فسمعت خذ الهدية منا لا واسطة بيننا. واعلم أيها الغافل المحجوب عن لذة المعرفة أن أحباب الله يتدللون عليه كما يتدلل المعشوق على عـاشقه، كما قال رابعـة: بحق ما كان بيني وبينك البارحـة اجمع اليوم بيني وبين شيخنا يونس بن عبيد! فدخل يونس فقال: يا رابعة ضيعت دعوة فياما لا بد أن يكون، فقالت: يا شيخ دع عنك هذا فأين آثار دلال الأحباب وأنت تريد سببًا بلاش، فهذا طلب الأوباش. قال الجنيد لرجل يعطى أجرة الفعلة: أما تعطيني معهم يا شيخ؟ فقال الرجل: يا أحمق تمنى نفسك بالبطالة لو عملت الأخذت. وقد مر الشبلي بدار فسمع صاحبة الدار تقول لزوجها: لا نمن عليك إلا بقدر فعلك، تريد بلاش عناق وزقاق، فقال الزوج الكسل يعمل أكثر من هذا، وأنشد:

قد فَاتَنِي مَعَ فَصَدِى فَذَبُّتُ جَوى حطت لدينا مسمسائب الكسل لوعلمت لرضسيت عنى خليلة

المقالة العشرون في المأكل والمشرب وآداب المائدة

اعلم أن الله تعالى خلق هذه الصورة الآدمية وجعل لها غلَّاء وهو سبب بقائها، فالناس فيه ضروب: فطائفة نقنع بالقليل من المأكل، وهي المتقنعة التي يصلح أن يكون منها متعبدون، والتي هي شبيه الملائكة بخصالها وخلالها ونومها ومأكلها، فكلما قل الغذاء كنت مشبهًا لسكان السماء، وثمرته العافية والغناء عن الطيب، ومن قلة الأكل يحصل رقة القلب وقله المخرج، فـمن كانت همـته ما يدخل في بطنه كـانت قيمـته ما يخـرج منها، والإقلال من الأمراق والفلواكه أسلم. واعلم أن كشرة المأكل ككثرة الرفاق لا تربح من كثرتهم خيرًا، ألم تر إلى رسول الله عَلِيُّ ما كان يجمع بين الإدامين؟ فهذا فيه زهد وطب. وفي البطون بطون نارية تأكل ما يلقى إليها، والنار لها سبعة أبواب، وللبطون مثلها، مثل باب الحرص، وباب الشره، وباب النميمة، وباب شدة الجوع، وقلة المبالاة بالخطايا والمأكل الحرام أشد الذنوب وأعظمها. وللجسد سبعة أبواب دالة على أبواب جهنم، مثل السمع والبصر واللسان والبطن والفسرج واليدان والقدمان. فهذه أبواب السعماية الدالة على القبائح وأعظمها البطون، وأعظم الأفعال القبيحة مظالم العبيد، وقال النبي عَلِيُّكُ : "مَنْ أَكَلَ لُقُمَتَيْنَ مِنْ حَرَامٍ حَجَبْتُ دَعْـوَتَهُ أَرْبُعِينَ صَبَاحًـا، وَمَنْ مَلاً بَطْنَهُ كَـانَتِ النَّارِ أَوْلَى بِهِ». والحرام هو مَثل المغسُّصوب والسرقة، وأخــــذ القصاص والجناية بغمير إذن ربِّها، وقطع اَلطريق، وقسبول الرشوة، والإجارات على الطاعات، وابتياع الحرام، وأجرة الحجامات، وأخذ ما لا يستحق حتى نوبة الماء، وأنواع كثيرة ذكرناها في كـتب «الإحياء» من الحلال والحرام. وأما المكاسب الحلال فأصلها الحلال مثل البيض والبلوط والمن والحشيش والحطب. وأما الصيد ففيه كلام بين العلماء فتركبه أجمل، وعملك بيدك مع النصح أجل وأكسب. اجتمع أبو الحسين النوري وأبو يزيد وسفيان بن عيينة فأخذوا ببعض أجرتهم خبزًا وتصدقوا بالباقي، فلما قعدوا لأكل الزاد قال سفيان: هل تعلمون منكم النصح في الحصاد؟ فقالوا: لا نعلم، فتركوا الخبز مكانه وراحوا. واعلم أن سر الحرام غامض نكشف بعيضه فنقول: إن الصانع واحد والخلق من فيـضه، فالمعتـدى على بعض أجزاء الفيض يسرى بعـدوانه إلى الكل كما قال تعالى في القاتل: ﴿ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَميعًا ﴾ [المائدة: ٣٢]. والقياس إذا قال: شعرك طالق، سرى الطلاق في جميع جسدها، وهكذا إذا تصدقت فقد أرضيت به الصانع والمصنوع. واللقمة الطيبة وهي الحلال أفضل عند الله من صدقات كثيرة، فإذا أردت الأكسل فكل ما دنا من الأرض بالأصابع الثلاثة بعد الجوع، وقم

قبل الشبع، واقعدوا كقعودك بين يدى شيخك للتعليم. واعلم أن الله سبحانه وتعالى قد نزع البركة من الحار والحرام، وفي المأكل الحار أربع مضار: يهدم الأسنان، ويصفر الألوان، ويزيل الكبد، وربما يخاف عليه من أذى المصران. وغسل اليدين من الطعام وبعده. ولا يجوز أكل المنتن للزوجين إلا بإذن بعضهم بعضًا، والسر فيه أنه يورث النفرة بين الزوجين. والربح الطيب هؤلف ومحبب. وترك غسل اليدين يقمل الثوب ويولد رائحة كريهة وربما على ما ورد أن الشيطان يسترضع اليد ويستحسن الصورة فيألفها. ولما كان المقصود من الحلال تصفية القلوب وتقليل الذنوب، صار طلبه فرضًا كطلب العلم فإن العلم إذا لم يدل على خير فهو ضرر، وفي الحديث (من أكل الحكلال سنة كُشف له عن طراز العرش وصفت أنوار خواطره). وهو كيمياء السعادة الأبدية، ينشرح به الصدور، وتصفو به أنوار المعرفة، ويثبت في القلب عين الحكم، وبه تكشف غشاوة الغفلة، وترفع سدود الغرور، فيبين صفاء سماء التوحيد، وينكشف له اللوح المجيد، وتسمع بأذن صفا خاطرك هدير تسبيح الملائكة المقرين.

واعلم أن النفوس لا تكون مرهونة بعد الموت إلا بمنظالم العبيد، والسر مطالبة حاضرة بين غريمين بين يدى حاكم عدل عليم باق. والمناواة واقعة بين العبدين إلا من أتى الله بقلب سليم، تخلصت الذمم من المظالم، وانفك قيد النفوس، فسصارت الأرواح أين تختار، ولهذا قال عليه : "إنَّ الأرواح لَتَزُور بيُوتَها وأَهْلَها، فَإِنْ رأَتُهم بِخَيْر شكرَتْ وَإِلاَّ نَفَرَتْ وَهِى تُنَادى يا أَهْلى إِيَّاكُمْ وَالدُّنيا فَلا تَغُرَّنَكُمْ كَما غَرَرَتَ بِي وهذا هو سر نداء الندم وأما الأرواح الطيبة الطاهرة من الدنس والآثام والمظالم فهى تطير أين شاءت واختارت على صور ذكرها الناس، إما جوهر، أو هيئة ملك، أو جسم لطيف، والكل مدرك حساس عليم مفارقة الجسد. فبقدر انتقاش علمك يا هادى سيرقي العلم فوق الجهول، وفي الحديث: فأرَّ وَدُوهُم مَظَلَمَة أَفْضَلُ عَنْدَ الله مِنْ أَرْبَعَة آلاف حجة مَقْبُولَة فإذا كان حجتك واجتهادك خوفًا من الأثام فاقطع أصولها.

المقالة الحادية والعشرون في تهذيب النفوس

اعلم أن نفسك أشد عداوة لك كما فى الحديث: «نفسك التى بين جنبيك هى أعدى عدوك تدعوك إلى الوبال، وترشدك على الضلال، وتوقعك فى الدناءة، وتركبك نفس الهوى، وتوقعك، وتطمعك، وتهلكك، وتملكك، فاقطع خصالها وخلالها وشرهها وشركها وطسمعها وولعها وشبعها». وفى الحديث: «أنَّ اللهُ تَعَالَى لمَّا خَلَقَ النَّفْسَ قَالَ لها:

مَنْ أَنَا؟ فَقَالَتْ: وَأَنَا مَنْ أَنَا؟ فَعَذَبُها بِأَنُواعِ العَذَابِ، فَكُلَّمَا قَالَ لَهَا مَنْ أَنَا فَتَقُولُ وَأَنَا مَنْ أَنَا، حَتَى عَذَبُها بِالجُوعِ وَالتَّواضُعِ، فَقَالَتْ: أَنْتَ الله اللَّذَى لا إِلهَ إِلاَّ أَنْتَ» فنفسك زنجية تطالبك بالشهوات، فإذا شبعت طمعت، وإذا عصيت رفضت، هى الموقعة في البلايا وهي أم الرزايا، هي الذئب الكلب، والأسد الحرب، والكلب النهم، والعدو القرم، داؤها كشير ودواؤها قليل، وأعظم وسائل السلامة منها الخلاف لها (شعر):

إذا طالب تك النفس يوم ا بشه و و و و و النفس يوم و النفس و النف

ولا يجد المريض حسن الشفاء إلا بالصبر على مر الدواء، فعذبها بما تهذبها، فقد أنشد البستي لنفسه (شعر):

فإذا عزمت على تهذيبها فاضربها بسياط تعذيبها، واقمع بالتواضع كبرها، واطبخها بنار الامتحان، واجعل العلم لها سيسد الأخدان، والعمل الصالح لها مولى الخلان. وتعلم الأخلاق اللطيفة، وتكسب الأعمال الصالحة، والطف واظرف، وتكايس ولا تتيابس. واعلم أن الله لطيف، وليس من شأن اللطيف أن يعذب اللطيف والمهذب لنفسه والمعذبها بنيران المجاهدة. واعلم أن الخير عادة والشر لجاجة. فربها بالنوافل، وهذبها بين يدى شيخك بالسمع والطاعة، واعلم أن حرمة الشيخ أعظم من حرمة الوالدين، والشيخ هو الوالد على الحقيقة، والمرشد إلى الطريقة، والمخرج للمريد من ظلم الجهل إلى نور المعرفة، وإلى السعادة الأبدية، والنجاة الحاصلة، والالتحاق بالملائكة، لأن الشيخ هو الطبيب للذنوب، وأما الوالدان فهاجت نيران شهواتهما لقضاء الوطر، وجنيت أنت من ثمار الشهوة ما تقدمت نيتها بإيجادك عند الوطء وكان سببًا لإخراجك من ظلم العدم إلى ظلم الجهل ودار المكايدة والعناء، فقد أجادا نـقلاً وقصراً وعقلاً. وأنشدني المعرى لنفسه وأنا شاب في صحبة يوسف بن على شيخ الإسلام:

قد فد از من صبح وليل أو دنا شيع من وأبدني الزمان الأيد و المالة في المالة ف

هذا الشعر في بحر لزوم ما لا يلزم.

ومن علامة علمك أنهم إذا مرجوا لا تلتفت، وإذا مزحوا لا تتزلزل، وإذا كابروك لا تحول. وكابد نفسك عن المزاعقة والمصايحة، فالكبر مطيب النفس، فإذا أردت الغاية الكبرى في تهذيبها فاقصرها في بيت أربعين صباحًا أو أربعة أشهر، وهو الأفضل، وانقطع كأنك ميت، ولا تبق لك حاجة، وحصل من الزاد ما وافقك وأعانك كما تحصل طريق مكة، ثم اركب مطيعة متابعية الشرع، ثم سر في فلوات قمع النفس، وليبكن البيت مظلمًا وزمان الشتاء أولى. ولا تأت بغير الفرائض من الصلوات، ولا تنم إلا غلبة، وكل ثلثي أكلك بعد الجوع، ومـقداره من اللقم الوسيطة سـتة وثلاثون لقمـة. وليكن ذكرك لا إله إلا الله الحي القسيوم، فَإِذَا كُلُّ اللَّمَانُ فَعَلَ بِقَلْبُكُ وَلَا تَخَفُ مِنَ الوَارِدَاتُ عَلَيْكُ فَـقَد يَجَـيَنُكُ صَـورة قبيحة، وخيالات قاطعة، وجن وشياطين ومالائكة ومعلمون، فواحد يقول أعلمك الكيمياء، وآخر يمتيك بالكنوز، وهذا يوعدك، وهذا يهددك، فلا تلتفت، فإنه سيظهر لك مع الصدق وترك التــجربة عجــائب وفنون، فعند ذلك تذوب كثــائف الحجب عن القلب، وترفع ستور الغفلة بين قلبك وبين اللوح المحفوظ فتشاهد ما فسيه، وتنتسقل إلى الخلائق معاينة، وينكشف لك في اليقظة، ما كنت تشاهده في المنام، فيستنير القلب، وينشرح الصدر بأنوار الجللال، وتنخرق الكائنات، وتنكشف المستورات، وتظهـر الكرامات التي هو أخوات المعجزات، وبينهـما فرق في التحدي والإظهار والاستـتار، بل إذا وصل العبد إلى درجة التمكين صار الكل بحكمه، ما شاء فعل أو قال:﴿ وَأَمَّا بِنَعْمَةَ رَبِّكَ فَحَدَّثْ ﴾ [الضحى: ١١]. وكل ما تجده في الخلوة تعرفه شيخك، فـالشيخ في قومه كالنبي في أمته، ومن ليس له شيخ فالشيطان شيخه، ومن مات بغير شيخ فقد مات ميتــة الجاهلية، فيعلمه

ويدله ويعمرفه طريق الوصول إلى الله تمعالى وصاحب الخلوة يسهب عليه نسيسم القرب من دواخل الحجب، ويسنكشف له أسرار قلوب المخلوقين، ويزوره الأبدال، فستراه فسرحًا طيب الخلق حسن العشرة، دَعبٌ لَعبٌ، لأن الله يكون قد تجلى بقلب، فيسمع كلامه، ويبلغ منه مرامه، ويكاشف شموس المشاهدة، ويعلم المخفيات، ويطلع على الكائتات. ومن علامات الواصل بالله: حبيسن الخلق، وكمثرة العلم، وحلاوة الكلام، والتواضع، وصاحب هذا الطريق مع علمه العـزيز لا عبوس، ولا حقـود، ولا متكبر، ولا ظالم، ولا متـجبر، ولا أكول، ولا شروب، ولا نؤوم، نفسه ملكوتية، قَوَّى جبرائيلِ همته، ونَفَخَ إسرافيل سعادته فی صور همـته، فحدا به حـادی محبـته، وسار به فی بیداء مـعرفتـه، حتی تجلی له بیت الجلال، فاتكشف منه خاصيته بمشى بها على الماء والهواء ويطوى له بها البعيد. فاقربوا من هذا الرجل تكتسبون من قربه وفيض خاصيته ما اكتسبه الهللال من قرب الشمس. وربما ينتقل أحوال الأبدال إلى التلاميذ والمريدين كما انتقلت النبوة من موسى إلى يوشع بن نون. واعلم أن الأحوال والمقامات لا يصدقها إلا من عرفها، كما لا يصدق علم الكيمياء إلا من عالجه وعرفه، فكل من يكلم عند الصانع الواصل العليم فقد هدى، فإن الأعمى لا يبصم القمر، والزمن لا يعدو خلف الطريدة. وأنت تغيب وليس فيك نصيب، ولا أنت محب ولا حبيب، بطنك ملاءة وعينك محيطة ولسانك محقود، وعملك قليل وأملك طويل، وذنبك عزيز وربك بصير. فاسمع مناديك في جانب واديك قال: لا تعب الحرائر حتى تكون منتلهم، واخش بمفلح نادى من وراء اللوح. فأحسن الظن فإنك قد طرحت فطرحت، وجرحت فجرحت، ولو أوصلت لوصلت، ولو خدمت لخدمت، لكنك متشبت تجعل ط م ع وهي خالية من النقط فهلكت وما ملكت، وما فياتك فاتك والندم تجده عند وفاتك. واعلم أن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون (شعر):

المقالة الثانية والعشرون في الأذكـــــار

واعلم أن الآيات الـدالات على الذكـر والأخـــبـار كــــــــرة، فــمن ذلــك قــوله تعالى: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٠٥٦]. وقوله تعالى: ﴿ اقْكُرُونِي أَذْكُرُكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٠٥٦]. وقوله تعالى: ﴿ اقْكُرُونِ اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴾

[الأحزاب: ٤١]. وقوله:﴿ وَلَذَكْرُ اللَّهَ أَكْبَرُ ﴾ [العنكبوت: ٤٥]. وقوله:﴿ وَاذْكُر رَّبُّكَ فَي نَفْسكَ تَضَرُّعًا وَخيفَةً وَدُونَ ٱلْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدَوِ وَالآصَالِ وَلا تَكُن مِنَ الْغَافِلينَ ﴾ [الاعراف: ٢٠٥]. بين المراتب والأوقات. والذكر الخفي أجمل، إذ ليس فيه أذيَّ لسامعه، وهو خالص عن الرياء والنفاق، مثل صوم السر وصدقته، والحث عليه كثيسر. وقد سئل رسول الله عَلَيْكُ هٰي رجل يتصدق بمال حلال وآخــر يذكر الله من صلاة الصــبح إلى طلوع الشمس فأى الرجلين أفضل؟ فقال: "ولذكر الله أكبر". وفي الحديث: "أنه من ذكر الله من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس فله أجر من تصديق بمائة ناقبة حمراء حملها من ذهب أحمر، وكأنه قد أعتق ثمانية رقاب من بني عبد المطلب». ثم الذكر له ثلاث وظائف: فذكر الظاهر بلقلقة اللسان، فهذا يستحب في التلاوات من هياكل العبادات، والذكر الخفي أعلى ضروب العبادات والصدقات، وذكر البقلب، ومنه يحدث الغناء من العبالم والاشتهال بالمحبوب: «أنا ذاكر من ذكرني، وجليس من شكرني، وحبيب من أحبني. من ذكرني في نفسه ذكرته في نفسي، ومن ذكرني في ملأ من قومه ذكرته في ملإ من ملائكتي * ثم يحصل من الفناء الأول فناء ثان وهو أن يغيب عن النفس لمشاهدة حضرة القدس، فيصير الذكر لك عادة وعبادة. كشف الموت عنك أعباء الأثقال عدت في عادة ذكرك مع الملائكة الذاكرين، إذ الخير عادة. ويطاف بك في ساحة حظيرة القدس وتحظى بقسرب من ذكرت، وهو قرب إكرام ومنزل احتشام. ومن هذا الذكر ما هو قرآن، ثم بعده تسبيح، ثم صلوات النبي ﷺ، ثم استغفار ودعاء. فهذه وظائفه، فواظب عليه فإنه يكشف لك من سر الربوبية ما يغنيك عن ملتمس كل حال، تشاهد الملائكة، ويخدمك مؤمن الجن، ويطيعك أعمضاؤك ويزول وِقر أذنك فتسمع تسبيح الجمادات ﴿ وَإِن مِّن شَيْءِ إِلاَّ يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكَن لاَّ تَفْقَهُونَ تُسْبِيحُهُمْ ﴾ [الإسراء: ٤٤]. وقد يحصل من ثمر الذكر أكثر ما مر بك في تهذيب النفوس، ويثمر عليك أيضًا ما أثمر على زين العابدين ذي الثفنات السجاد، فإنه كان يسجد بين الليل والنهار ألف سلجدة فأثمر عليه، كان إذا قام في صلاته يكشف له الكائنات فيطلع على حومة حظيرة القـدس. وبه بلغ أصحـاب المقامـات درجات المكاشـفات والسيـر على الماء والهواء، وبه سمت الملائكة إلى أعلى قُلل الشرف، واستـحقوا دوام البقاء للتنز، عن المأكل والمشرب مع مداومات الذكر وشراب الفكر، وهو التنزيه والتسبيح من الملائكة، وبه تجذب الملوك إلى المتزهدين، وبه تنال مراتب العاشقين، ويحدث منه خاصة جذب القلوب، وقد يقف الذاكر الصادق على باب الآداب، وينحل بالذكر طريق الأسباب، فتخلع نعل حب الدنيا عن قدم إقدامه، ويقطع عوسج وساوسهم ببلوغ مِرامه، ويقف على طور صفاء قلبه فى وادى تقديس لب هناك فيسمع كلام ربه: ﴿ إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمَينَ ﴾ [القصص: ٣٠].

ويكفيك ما مربك من قصة أمية بن أبى الصلت الثقفى: كان يترشح إلى طلب النبوة فقال لأجيه: ها أنا أنا فاصطنع لى طعامًا! قال فبينا هو نائم إذ رأيت قد نزل طائران من النافذة فشق أحدهما صدره ثم أخرج منه نكتة سوداء، فقال أحدهما: أوعى؟ قال: نعم وعى علوم الأولين، فقال: أو زكى؟ فقال: لا، فقال: ردَّ فؤاده إليه فليست النبوة له إنما هى لسلالة آل عيد المطلب. فلما انتبه أخبرته بالقصة فبكى وتمثل:

بِـاتَتُ هُـمُـــومِىَ تَـــــرى طوارقُـــهـــا أغُـضُ عَـــيـنِى والاتَّمْعُ ســــابِقُ بمسا أتسانى مسن السيَسسسين ُ ولَسمٌ مسيسين واسم أوتَ براءةً بفَضِ نساطتُ النَّار مــحــيطٌ يهم سُــرادفٌّ ريفان فسرقة تدخلُ الْ حَنَّةُ مسسفسوفة نمازتُّ _مسا قسيد أُدِّخلَت النت العشت هفه التقيوس إذا هَمَّتٌ يحَسِير عساقت عسواللَّهُ في الجنب الجنب لا وعي نفسسه في حسالتي اللها يعلم أنَّ اليـــصــيـــرَّ وإنــــ بةُ النَّقُس في الحبِّاة لتح ____ا طويالاً قــــالوتُ الملوت كـــــالس واللرمُ ذائقًــ

وبها مات مصدوع الكبد: منعبه شركه عن نيل مقصده، إذ الشهوات قباطعة، واللذات مانعبة. ومن رام الماء صبر على الكدر، ومن قطع الليل خلص عن حر الطريق، ومن جعيل نفسه ذات الشهوات كان مسقطه الكنيف والخلوات، ومن قطع العلو بهمة المجاهدات نال أعظم المراتب بالصبر على المصائب والنوائب. وما صاحب المأكل الكشير يحظى بسوء التدبير، وهو مستور لا يفلح أبداً.

المقالة الثالثة والعشرون في جهاد النفس والتدبير

قال النبي ﷺ: «رَجعْنا من الجهاد الأصنَّف إلى الجهاد الأكْبَر». قالوا: يا رسول الله وما الجهاد الأكبر؟ فقال: «هي مُجَاهَدَةُ اَلنَّفْسِ» وقَالَ ﷺ: ﴿أَعْدَى عَدُولٌ نَفْسُكَ الَّتَّى بَيْنَ جَنْبَيْكَ». وقال عَلِيَّةَ: «بُعثْتُ لَأَتُمِّمَ مَكَارِمَ الأَخْلاقِ». واعلم أن النفس أخلاقها ذميمَة غير مستقيمة، فإن فيها مع صَغر حجمها. كُما قلناه. أما في السموات والأرضين، وهي النار الموصدة فيها ذئاب الغيبة، وكلاب الشهوة، وسباع الغضب، ونمور المخالفة، وثعالب الحيلة، وكمين الشـياطين بعسكر الهوى، ومناجـيق الامتحان، ووســاوس القبيح، كل هذا ممكن تحت قلة قلعــة النفوس محــيط بربضهــا وحصنهــا. واعلم أن القلب مدينة وســاكنها الملك، وهي النفس اللطيفة، المدركة، العالمة، الطاهرة، الربانية، الخارجة عن صفة النفخة المشــار بها إلى الروح، وهي مــحـجوبة بالأبخــرة الظاهرة المتــولدة من دم القلب الذي هو الشكل الصنوبري واللحم المجوف. وما هذا هو القلب المخاطب وإنما العقل، فهو المخاطب من قُولُه تعالى: ﴿ وَاتَّقُونَ يَا أُولِي الأَلْبَابِ ﴾ [البقرة: ١٩٧]. ﴿ وِقُولُه تِعَالَى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَكْرُىٰ لَمَن كَانَ لَهُ قُلْبٌ ﴾ [ن: ٣٧]. وهو معنسي قوله:﴿ أَذَنَ وَاعِيسَةً ﴾ [الحاقة: ١٢]. والنفس المشار إليها هي أسيرة الشهوات، مقيدة بقيد الغفلات، مشوهة مستورة بالخيالات، عاشقة للدنيا قد أطمعت ببخسها، فأصبحت محبطة، سكرى، قلقة، حيرانة، مشغولة بخدمة الجسد الترابي تحمله للكنيف، مشغولة بتربيته وتغذيته، ألفته فعشقته، فإذا فرق بينها نأسف، حتى إذا مر عليسها بمثل ما خدمته بطول المدة نسسبته وأنكرته كأنها ما عسرفته، فإذا ردت إليه نفرت حتى تسمع إشارة القدس ﴿ يَا أَيُّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَنَنَّةُ ﴿ ﴿ الْجَعَى إِلَىٰ رَبِّكُ ﴾ االسورة: ٢٧، ٢٧]. هذا خطاب مـوجَد لموجـود غيـر مفـقود إذ لا يجـوز خطاب المعدوم، ومن شواهد ذلك قوله ﷺ: «تُعْرَضُ عَلَى أَعْـمَالُ أُمَّتِي فِي كُلِّ النَّنَيْنِ وَخَـمِيس، نَمَا كَانَ مِنْ سِيَّـئة أَسْتَعْفِرُ لَهَا، الشَّتَد غُضَبُ الله عَلَى الزُّنَاةِ». وقوله عَلِيُّ : «أَكْشِرُوا مِنَّ الصَّلاة علىَّ فَإِنَّ صلاتَكُمْ عَلىَّ مَعْرُوضَة» فأيها المكذب المذبذب

الغافل المتأول، أتراك تعـجز الصانع القادر؟ تزعم يا مسكين أن لا عـود للأجسام والأرواح إلى الصانع القديم القادر، أهو ذاك أم غيره سواه؟ أتتجحد عليه وتتحكم وتعجزه في قدرته وآيته ونبوته؟ أفمن رباك في بطن أمك أفلا يربيسك في بطن قبرك؟ ثم تقول: تختلط العظام بعضًا ببعض، فكيف السبيل إلى تخليصها؟ فانظر إلى الصانع كيف يخلص التراب وبرادات الذهب والفضة والحديد، وهو أجزاء تعجز أنت خــلاصها، فالصانع القادر ليس بمعجز ولا يدخل تحت طوق ما تريد، وإنما أنت عــاجز تعجــز وتغتر بمقالات أبي على بن ســينا، أقد صار عندك أصدق من محمد عَلِيُّهُ؟ فانظر إلى فعل هذا وهذا، ثم احكم بالفسق والعدالة، وارفع الحكومة إلى حاكم عقلك في التصديق والتعديل واحسبهما حكمين، فإن قلت هذا عقل وهذا نقل فانظر ما يذكرون لك من حوائج طلبك، ألا تسأله عن خواصها وبراهينها وتقول: لم يـقبض هذا ويسهسل هذا؟ فيكون جوابـك عنده إنما أنت معـارض أم مريض، فكيف تعارض طبيب آخرتك وقد كان الذين قبلك أكثر منك بصيرة وعقلاً، علموا أن الاعتسراض والتعجيـز كفر فـأسلموا منه وآمنوا. فجـاهد نفسك واتبع شرعك فـلا تخالف نبيك، وأكرم كـتابك فهو هدية الله إليك. وقبسيح بمن أكرمه ملكه بهديته أن يسـتهين بها. وعن قليل تلتقي وتتواقف وتستحيى، وإن كانت الروح راجعة إلى مبادئها عند بارئها، فإن صدق الشرع فهناك يتبين غليظ التوبيخ. والجماهير أكثمر منك، إذ أنت منخرط في سلك نظام الأحاد لا التواتر. تُسِعت طاعة نفسك فأردتك إلى البلايا، وإلا فانظر الليل والنهار، والصيف والشتاء والربيع والخريف، وتنقل الأحبوال فيهما، وإحياء الأرض بعد موتها، ونومك وانتباهك بغير اختيارك، وآيات كثيرة أنت عنها غافل، ثم ارجع إلى مجاهدة نفسك تمح صفاتها الذميمة وتثبيت صفاتها الحميدة المستقيمة. فاقمع الغضب بالرضاء والكبر بالتواضع، والبخل بالبذل، والإمساك بالصــدقة، والصمت بالذكر، والنوم باليقظة، والشبع بالجوع، والغفلة بالانتباه، والخلطة بالخلوة، والاشتراك بالعزلة، والمداهنة بالصدق، والشهوة بالقمع، والباطل بالحق، فإذا محوت صفات آفاتك بان لك عند ستر الغفلة كيف يحيى الموتى وهو على كل شيء قــدير. لكنك شــيطان مريــد، وتزعم أنك لله مريد، فــأين آثار حلاوة التوحيد؟ نام واحد من بني إسرائيل في موعظة داود عليه السلام، فأوحى الله تعالى أن يا داود من ادعى محبتى ثم ينام عند ذكرى فقد كذب. لما أمر إبراهيم عليه السلام بذبح إسماعيل عليه السلام في منامه فقال: يا أبت هذا جيزاء من نام عن خليله، وآدم لما نام خلقت حواء. قال الشاعر (شعر):

عَسَجِبُ اللمُسَحِبُ كِيف بِنامُ كُسلُ نوم على المُحبِ حَسِرامُ

واعلم أن قلبك هو المدينة التي أشرنا، فبقدم شيطان نفسك إلى تعبئة جيوش الهوى، وعساكــر حب اللهنيا، ونقاب الوساوس، ونقــاب النمني، ومشاغل ســوء الظن، ومناجيق المخالفة، ويوق الكير، وطبول إساءة السمعة، وأسياف خيل الشره، وزحف رجل المكر ﴿ وَأَجْلُبُ عَلَيْهِم بِخَيْلُكُ وَرَجِلُكُ ﴾ [الإسراء: ٦٤]. فإذا أحاطت هذه الجيوش بهذه المدينة، ولم يكن لها زاد وُلّا رجال من الأخلاق الحميدة، هلكت المدينة إن لم يدفع عنها البلاء، وسلب لللك وخريت مدينته، وتام عنهـا حارس اللَّذَكر، وتـهدمت أبراج الصدق، قـعد شيطان الشمس على مسندة أسوار اللقلب، وهتك أستنار خيزائن الأعمال، ودارت في المدينة عوانية الشك، وقطعت أشجار المعاملة، ونهيت أموال الأعمال، وأكلت ثمار الآمال، ووقع الشك في الكتاب، وتقرت النفوس عن مصاحبات الأصحباب، وعصى كل مولاه، وتبيع كل منهم هواه، وكبـكبوا علي متاخرهم في النار وقـالوا يا ويلنا ﴿ مَا لَّنَا لَا نَرَىٰ رِجَالًا كُنَّا نَعُدُهُم مِّنَ الأَشْرَارِ عَلَيْ التَّعَلِّمَاهُم سخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمُ الأَبْسَارَ ﴾ [ص: ٦٣، ٦٣]. وكل ما الناس فينه عن التشكيك والبلايا هي الشبه والحبرام، وإلا قصفٌ زاهك وانظر لشرح نور الإيمان في سيرك وقيرانك ينكشف للك زائك ليسوم بعثك ومتعادك. هي النفيس ما عومتها تتعود، واعلم أثلك بنفس المجلعانة تهذّب تفسك حتى تصير ملكًا روحانيًّا، وبمتابعة الغفلة والشهوات تصير شيطالتًا رجيمًا. فجاهد النفس الأمارة بالسوء تَمْحُ صفات آفاتها حتى تصير لوَّامة، ثم انقل اللوامة إلى مقام اللطمئنة كما ينقل السلطان فرائسه إلى مقام الكاتب، ثم إلى مقام الوزير، ثم يتصرف مع تصحه في ملكه فينظر إلى حسناته فيكون عنده سيئات هذا مقام حسنات سابقه كما قيل: حسنات الأثيرار سيئات المقربين. والطريق إلى الله بعدد أنفاس الخلائق، والمقامــات تعلمو مع الأنفاس، كان عَلِيَّةً يعلمو من مقــام إلى مقام، وهي مقــامات الكشف والمعارف بها نبه حيث قاله: ﴿ إِنَّهُ الْبِيغَانَ عَلَى قَلْبِي، وَإِنِّي لِأَسْتَعَفَّرُ اللهُ في البيوم مائة مرة؛ والرِّين أشند من الغين. واسمع نظم أمير المؤمنين على عليه السلام في النفس:

صب رتُ عن اللَّنْ الْمَتُ مُفْسِي صَبْرِهُ الْمَا فَاسْتَ مَرْتِ وَالْرَامِتُ مُفْسِي صَبْرِهُ الْمَا فَاسْتَ مَرْتِ وَالْرَامِتُ مُفْسِي عَرَيْرَةً وَكَالِمُ اللَّيْمَ الْمُسْسِي عَرَيْرَةً وَكَالِمُ اللَّهُ وَلَّالِمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُعِلِي الللْمُعَالِمُ ال

فهذبها وعذبها، وقربها من بابها، وانظر مقام الأنبياء والأولياء فيها، واغتنم الثواب والثناء فيما ذكر الصادقين كذكر الفاسقين ﴿ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَاهُ بَعْدَ حِينَ ﴾ [ص: ١٨٨]. وقد سمعت مقالات اللعابات، وكم لى كرارًا، فلك لذا التواني غائلة وللقبيح خميرة، يتبين بعد قليل والناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا. ولكنك كالعود النخر لا يحمل ثمرًا ولا يظل بشرًا، وكالمرأة القرعاء التي باهت صاحبات الشعور بشعرها الزور فإذا كشفت عن رأسها هتكت بين جلّاسها، وأنت قد رضيت بقعقعة ثيابك ونذل ثوابك. غذا ترحل القوافل، وتبقى على الطريق يا غافل، وتقعد بغير زاد وتقول لشاويش القافلة ارجعون لعلى أعمل صالحًا فيما تركت، هيهات غلق الرهن فلا يقال. قالوا: يارسول الله ما السر في نقطة دمعة الميت على خده؟ فقال: ﴿أَمَا الصغير لما يشاهد من حال أبوية في اللوح، وأما الكبير فيكاشف بأعماله وانتقال زوجته وأمواله فيم تتنبه وهذا الحال أنت فيه وبه، كما قبل: عود نخر ما يحمل، وأقرع ما يمشط وما يجئ من مربح مزبلة لسبيل. فأنا أرفعك وهمتك تضعك، لا شك أن الغلبة لك. فمن كانت همته ما يدخل في بطنه كانت قيمته ما يخرج منها. إن فهمت فانتبه، وإلا فأنت بنفسك أخبر، ونصحت ولكن لا تحبون ما يخرج منها. إن فهمت فانتبه، وإلا فأنت بنفسك أخبر، ونصحت ولكن لا تحبون

المقالمة الرابعة والعشرون فى المحبة والشوق والمشاهدة والكاشفة والمواعظ والزواجر النقلية والعقلية

اعلم أن المحبة جائزة وجارية أولاً بين الله وأوليائه وقيد نوه بها القرآن من قوله: ﴿ وَاللَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبّاً للله ﴾ [البقرة: ١٦٥]. وقوله: ﴿ يُحبُّهُمْ وَيُحبُّونَهُ ﴾ [المائدة: ٤٥]. فإن قلت وثارت نفسك الخبيئة: كيف تحب من تراه وليس من جنسك؟ فقد تحب الصانع لما يظهر من حسن صناعته، فانظر إلى بساطه وما فيه من بدائع النقوش والخضر والأشجار والثمار والأنهار، وإلى الفلك وما فيه من الليل والنهار وشموس وأقمار وكواكب كبار وصغار، فهذه آيات صناعة الصانع دالات على استمرار وجوده، فسبحان صانع المصنوعات! فترتيب نفسك إن عقلت أعظم عما رأيت وسمعت. والذي يدلك وهو من أقوى الدلائل في محبته لذة سامع كلامه، إذ هو معجز لا نظير له، فبه يستدل على محبة المتكلم، أما سمعت نظم الشعراء:

وكاعب قسسالت الأثرابها وكساعب قسسال الفسرير وكسا أغسجب هذا الفسرير أبغ المنسق الإنسسان من الايري فسقلت والدّمع بعسيني غسرير

إن كسان طَرْفى لا بَرَى شَسخُ صَسها في الضَّمِينِ أَن في الضَّم بِيرْ

وقبال جرير :

ياقومُ أذنى لبعض الحَىَّ عاشقةٌ ... والأذنُ تعشش قسل العَيْن أحسان

إن العسيسونَ التي في طَرُفها مَسرَضٌ

َ عَرِيبِهِ عَلَى اللهِ ع عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَ

يَصْرَعْنَ ذا اللَّبِّ حِستى لا حسراك به

وهن أض_عف خُلق الله أركيانا

وأما الأخبار فك شيرة وقد ذكرناها في كتب الإحياء، وإشارة من جملتها كافية مثل فوله: «كذب من ادعى محبتى، وإذا جن الليل نام عنى» ومثل قوله: «لا يزال عبدى المؤمن يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته صرت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى بسصر به» الحديث. واعلم أن الحب والعشق واحد، والأفضل فيه هو هيام العاشق بالمعشوق، وهو النظر لاستحسان بعض الصور بطريقة الولع به نار عن طريق بخار حاد من خاطر ذكى لوذعى سبك نيران المجاهدة فطهرت أبخرة نيرانها من وراء مؤخرات الدماغ، وظهرت ملوحات الفكر في العشق من متقدمات اليافوخ، وفتحت مصاريع خلوة القلب فأقعد خيال المعشوق قبالة عين اليقين والنفس تصقل مرآة المجاهدة في نظر جمال المحبوب، والأصل في المحبة هو المنادمة والألفة واستحسان كلام المعشوق، فعند ذلك تشور همة طلب بقدح نيران الشوق، فتستغلب عليه حالة العشق فيصير في الشوارع محنونًا ما لتجلى قمر المعشوق، فيبقى العاشق والهًا والعًا تائهًا في تجلى جلال المعشوق، فإذا انكشفت سماء القلب البلاغم فارت عرائس القلب تحمل صواني نشار الأشعار، ورقصت عرائس الآمال في مجالس الأصوال، فزمر مزمار التمنى، وضرب مزهر التأني كما قال سابق الرجال:

ف لا تنسب أن بعف الله عنكما ولوما إذا صَلَّيت ما حيث صَلَّتِ

في السننى أحب الرحائط مستجد لعسسزة إذ فسسي مصلى وولت

ثم هيج الغبار فترى بخار الستمنى، ويقوى بخار العناء، فترى التقسيم الواقع فى القلوب، فهناك لا نوح ولا قسرار، ويظهر مسادئ النحول والصفار، ويبسرز أعراض السهر، وتقدح نيران العشق لهزال سمان الأبدان، وينشد المغنى من غير توان:

وجـــه الـذى يَعْـــشَقُ مـــعــروفُ

لأنه أصـــــفـــــر منحــــوف أ

كسسأنه للذبح مسيعلوف

فى الحديث «ينادى مُناد فى كُلِّ لَيلَة: أَلَا لَعَنَ اللهُ اللَّكُـولُ النَّوْومَ» ابن آدم لهـذا خلقت؟ تقنع ليخف حسابك، ويصح جسدك، ويقل أمراضك، وينصلح أغراضك ويقل منامك، ويكثر ذكرك، فيهديك محبوبك إليه، فيجذبك إلى طاعته ويعصمك عن معصيته. فأكثر من النوافل تفلح والسلام.

ذكرالشوق والمكاشفة

اعلم أن الشوق هو الداعي إلى حالة المكاشفة، والشوق هو التمنى للقاء المعشوق، ولقاء المعشوق لا يحصل إلا بالمكاشفة، والمكاشفة إما أن تكون عيانًا أو قسلبية وهو تجلى المعشوق بحالة يسحملها قلب العاشق، لكن العيان هو أفسضل، بل بشرط جامع بين القلب والعين كحالة رسول الله عَنْ ، فإنه كاشفه ليلة إسرائه بالتجلى القلبي والنظري لصحة الروايتين عن عائشة وعلى وابن عباس. واعلم أن حقيقة المكاشفة هي عين النظر إلى المحبوب، ولكن يتفاوت على قدر درجات المحبين، وليس نظر الخلق كله واحدًا، فأدني درجات النظر القلبي، أما النظر البصري فهو عند قوم عَرضٌ غير دائم، وأعظم المنزلين هو الجمع بين النظر والقلب، فإذا، رفعت ستور الغفلة والهواء تجلى المحبوب فتلاشي المحب حتى يخرج من الستور والبشرية والحجاب الجسماني فيرى الحجاب ويسمع الخطاب ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكلّمَهُ اللّهُ إِلا وَحَيّا أَوْ مِن وَرَاء حجاب ﴾ [الشوري: ١٥]. فعند ذلك يمتد له خطاب من الهواء في جميع ما يحدث في الكائنات فيصير عيسوى الحال ﴿ وَأُنْيَنُكُم بِمَا نَا لَكُونَ وَمَا تَدَخُرُونَ في بُيُوتَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٤٩]. فيصير عيسوى الحال ﴿ وَأُنْيَنُكُم بِمَا يَحدَنُ في الكائنات فيصير الملائكة ومؤمنو الجن بحكمه تأكلُونَ وَمَا تَدَخُرُونَ في بُيُوتَكُمْ ﴾ [آل عمران: ٤٩]. فيصير الملائكة ومؤمنو الجن بحكمه

رطاعته، وينخرق بينه وبين الله روزنة يعلم بها خلاصة صفاء أسرار الكائنات، ولكن بشرط خير العلم، والعمل بصدق من غير تجربة. فإذا هبت نسمات السلطف برفع حجاب الغفلة انقلبت له الكائنات على ما يريد، إذ الإرادتان امتزجتا واحدة كما سبق في أحوال الصوفية من قولهم:

فيصير الناسوت معنى لطيفًا يحدث له من الغيب قوة يقبل بها جميع الواردات عليه، فمنه ثمار الكرامات والتحدث بالأمور الغيبيات، يعرفه البـاحث من جنسه وسائر الطير له منكر، فتنتجوهر النفس بزوال الأعراض الفاسدة عنها، فنتصير قدسية لا يخفى الأمور الغيسية. فإن قلت: هذا نوع مشاركة عزت على الأنسياء فكيف ينالها الأولياء؟ فاعلم أن أصل الغيب هو من الله القديم، فمنته عليهم إطلاعهم على شيء من علوم الغيب، أما سمعته يقول:﴿عَالَمُ الْغَيْبِ فَلا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا ﴿ إِلَّا مَنِ ارْتَضَىٰ مِن رَّسُولِ ﴾ [الجن: ٢٧،٢٦]. وقوله ﴿ مَن رَسُولَ ﴾ وهو ستر على الحال لئلا يحسب أجلاف العامة أنها مشاركة غيسبية، وهذا غير بعيد إذ خزائن الملوك يطلع عليها المملوك، والأمور المستورة من المعشوق فقد يشاهدها العاشق الصادق قياسًا بالصورة الحسناء يشاهدها مالكها وهي مستورة عن الغير ﴿ وَتَلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا للنَّاسِ وَمَا يَعْقَلُهَا إِلاَّ الْعَالَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٣]. وقد سمعت الجنيد يقول: كل أحد حسلاج لكن ليس كل أحد خراج، وقال أبو يزيد البسطامي: من وصل درجة التمكين فهو طبيب يقعد على سرير أسرار الخلق، فيطلع بإذن مالكه على خواطر أسرار الملوك مثل اطلاع مملوك المحبوب عليك في حالاتك، أليس فاطمة السلماسية كانت تخرج وقد أذن مؤذن الظهر من سلماس فتصلى الظهر جماعة في بسطام؟ فإن قلت: هذا غير ممكن، فإنها حالة لم تنخرق للأنبياء فكيف لغيرهم؟ الجواب أنك تحكم على الله أو على نفسك، فإن كان على نفسك فأنت أخبـر، وإن كان على الله فأنت أصغر. فمن عجز عن عدد عروقه وعظامـه ولا يحصر عدد أدوار عمامتـه على هامته، فكيف يدخل بين الله وبين غلامه؟ ثم ما علمت ما أعطى الله للأنبياء، فإن علمت بعض علومهم من طريق النقل فالمعهجز يكذب العقل ويحكم عليه، فسواطن أسرارك لا يطلع عليها ولدك ولا جارك، فكيف مليكك وجبارك، وقد قال لك ﴿ فَلا يَظْهِرَ عَلَىٰ غَيْبِه أَجُدًا ﴿ آَنَّ ۖ إِلاَّ مَنِ ارْتَضَىٰ من رَّسُولِ ﴾ [الجن: ٢٧،٢٦]. وأنت غيـر واصل إلى كشف, ستوَّر الوصـول، فإذا بلغت المنى والسؤال تعمرف ما بين الله والرسول. وقد قلنا سابقًا: جاهد ولا تجاهد، فالمجاهدة تزيلُ غبــار الشكوك مع المشاهدة، وأنت مـعصب العين بعصــابة حطام الدنيا، وهمــتك ضعيــفة خسيسة، فأين خنافسة الكنيف من المقام الشريف! وحسن الظن وهو الإكسير العظيم الذى به يقلب كل جهل علمًا، فمن تمسك به فقد استراح. فهذا نوع المحبة والشوق والمكاشفة على وجه الاختصار.

.. فصل

وأما الزواجـر والوعظيات فمـثل الآيات الرادعة المذكرة للوعـد والوعيد، والأخـبار المذكورة للفزعـة، والحكايات الجاذبة والأشعار المخوفة والمشـوقة، فخوفوا المبتـدئ وشوقوا المنتهى، لأن المبتدئ هو قريب من خروج دار الجهل فيسضرب عليه سور من التخويف خوفًا من الزيغ والميل، وأما المنتهى فقد غفر الذنب ورق القلب وأصابه عناء المجماهدة، فلا بد للجمل من حاد لقطع الوادي. فالمجاهدة قلاشية، والنغمات تنسشية، قياسًا بأرض ميتة تحيا بوابل المطر فتهتز وتربو وتنبت وتنبر على المريد نثار الهمم. انظر كيف قال أبو حيان التوحيدي: إن كنت تنكر أن للنغمات فائدة ونفعًا، فانظر إلى الإبل اللواتي هن أغلظ منك طبعًا، تصفى إلى قول الحداة فتنقطع الفلوات قطعًا. فعليك بالخلوات الأربعينية التي يسميها مشايخ العجم جله، فهي عند العجم الجلاء، واعتد بها، وليكن زادك وزنًا تنقص كل يوم منه لقمة، أو تزن مأكلك بعود ندى فهو ينقص على قــدر جفافه. فقلل ولا تتعلل، خفف وطفف في مأكلك تلستحق بعالم الملائكة فسفى الحديث «أَكْثُمُرُكُمُ شَبِّعًا في الدَّنْيا أَطُولُكُمُ جُوعًا يَوْمُ القَيَامة». وإذا فعلت ذلك تستغنى النفس بالقدس وتصير لك بها أنس، فلا تتخذ على محبة الدنيا والفلس، فسينتقل إليك حالة الصفة المحمدية ﷺ من قوله: «لست كأحدكم، أنا أظل وأبيت عند ربى فيطمعني ويسقيني» فهو حالات الصادقين ومنازل المتقين، فلا تكن من المكذبين الضالين، فإن عجزت عن مقام المقربين، فكن من أصحاب اليمين، والحمد لله رب العالمين.

المقالة الخامسة والعشرون في العلم والعمل

اعلم أن الخواص من خلق الله تعالى ثلاثة: عالم وعارف وناسك، فأما العالم فهو الذى علم واطلع على العلوم الظاهرة فعمل بها فورثه الله بعمله العلوم الباطنة: مثل علم المحبة، وعلم الشوق والرضى، وعلم القدر، وعلم المكاشفة والمراقبة، وعلم القبض والبسط. فهذه علوم الصوفية الصادقة الوافية، مثل الحسن، وسفيان، والفضيل بن عياض، وأبى يزيد البسطامى، وأبى الحسين النورى، وحبيب العجمى، ومعروف الكرخى، وشقيق

. .

البلخيّ ومحمد بن خفيف وبشر بن سعيد وأحمد الخوارزمي وأحمد الداراني، وحارث المحسابي وسرى السقطي، وأبي الحسين بن المنصور الحلاج، والجنيد، والشبلي، وأبي نعيم القاضي. فيهذه الطائفة الإلهية نبغ ذكرهم ليبسوا كالطائفة المشغولة بالعلوم والشهوات، وصرفوا همومهم إلى الزيدية والقرصين فأتتهم المعماملات: بيضوا الثياب وسودوا الكتاب، صقلوا الخـرق وْلَا نقلوا عن الخرق، وجعلوا المرقـعات شركًـا على الشهوات. فـهؤلاء هم الزنابيل وأولئك هم القناديل، وأولئك تمسكوا بالواحــد الشاهد، وهؤلاء انصبوا إلى مــحبة الشاهــد. أولئك هجروا المناصب وهؤلاء دبوا إلى المناصــب، أكثر كــلامهم اذهبــوا لمذهب حتى يذهب، والخلاف عندهم كورق الخلاف. الأصول عندهم فضول، والنحو عندهم محو. أكثر علومهم الرقص والشبابة، لا يفرقون بين القرابة والصحابة. فما أكثر عيوبهم، لقد نسوا محبوبهم. تشاغلوا بمأكل الدويرات، ونسوا مدارج الطاعات. نصبوا السجادات لأجل الخلق، ونسوا الله والحق. فهؤلاء الذين جـاء فيهم الحديث: «إنَّ الله يَنزع مرقعاتهم ويعلقها على أبواب الجنة ويكتب عليها مرقعات زور». تركوها مناصب للاكتساب، ووهبوها لكلب أهل الكهف واقتــسموا جلده عليهم عوضًا من مرقعاتهم. فهؤلاء صــوفية الدنيا وأولئك صوفية الآخرى، جـمعوا بين العلم والعـمل، وسهروا حـتى ظفروا فنالوا، صدقوا فحـققوا، علموا ثم عملوا، فـجمعوا بين المقال والحال، فـهم أهل العلم والمغفرة، والنسك والزهادة، فأحـدث لهم جميع هذه الحالات خاصـية قوة الهيئـة، فطاردوا بأجنحة الاشتياق إلى رياض القـدس وحظيرة الصمدية، فاقتطفوا علوم الغيب، فـقالوا هؤلاء فقراء الآخرة وصوفيتها الذين علموا أن النعمة هي من المنعم فتركوا الأسباب جوانب. وأما علماء الآخرة فـمثل الحـسن البصـري، وسيفـان بن عيـينة، والثوري صـاحب المذهب، والطائي الطاهري، وأبو سعيد الحدري، وأبو حنيفة المنعمان بن ثابت الكوفي، ومالك بن أنس المدنى، ومحمد بن إدريس الشافعي المطلب، وأخمد بن حنبل الشيباني، والمزني، وابن شريح، والحداد، والقفال، وأبو الطيب، وأبو حامد، وأستاذنا إمام الحرمين أبو المعالى الجويني، والشيخ الإمام أبو إسحاق إبراهيم الفيــروزابادي المعروف بالشيرازي، فقد جرى له مع شيخنا نوبة عند السلطان وكنت أحضرها، فما رأيتهم طلبوا بالمناظرة غير إظهار الحق، لا غلبة ولا صــقل كلام، ولا نقص في الخـبر النبـوي، ولا تأويل باطل في متن آية، ولا مزاعقة ولا مخاصمة، بل هو على طريق الفائدة والمباحثة. فأولئك من علماء الآخرة الذين شبهــوا صحب رسول الله عَلِيُّكُ بترديد الفــتاوى من واحد إلى واحد، وقالوا أمــيركـم أحق بالتقليلد ونحن علماء السوء نشتغل بسواد الليقة وبرى القلم والتصدي والتلحدي وذرب اللسان وسواد البطيلسان وقعقعة الثياب وطول الإردان وسعبة الأكمام والصيبحة والدهشة

وذكور إناث السعجم ﴿ وَلا يُنبَئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ﴾ [فاطر: ١٤]. فانظر الفرق بين الطوائف والفرق: أليس في الحديث «مَنْ تَرَكَ المراءَ وَهُوَّ مُحِقِّ بني لَهُ بَيْتٌ في أَعْلَى الجَنَّة». فنحن لا بيوت ولا تخوت، ولا حور ولا سبخوت، رأى الشافعي منامًا وكان قد تكلم في المسألة مع أبي يوشف، فرأى كأنه قد أدخل الجنة، فرأى حورًا وهي تشرق العرصة من نورها، قال: لمن أنت؟ فقالت: لمن ترك المراء وهو محق، ثم ولت وهي تقول:

خلطوا آلحق بالق بالق بالق بالق بنالة بالق بنالة بالوا إلى المراء نسورا ثم مسالوا إلى المراء نسورا ثم رام وا من الإله بُدُورا قد ورا قد ف بورا أيا مسالكم تسنالون دورا أيا مسالكم تسنالون دورا سوف تجسزون في المساد ف جورا وطلب من الإله أجسورا

سموف تلقون في الجمعيم أجمورا

ثم قالت: يا شافعي ما تُنال بالقال والقيل هذه الثياب والخلاخيل، إن كنت صادقًا وتريد أن تكون للجنة مالكًا فعليك بالعلم والعمل مثل مالك، فمن أراد الممالك يصير على المهالك. ثم انتبهت فعلمت أن مراء هؤلاء لا يقود إلا إلى الهوى، والآخرة عند ربك للمتقين. وفي الحديث «إن العلم يهتف بالعمل، فإن أجاب وإلا ارتحل» فهؤلاء علماء الدنيا وعلماء الآخرة، وأنت مشغول بالكرم عن الكرامات، وبالقصور عن القصور العاليات، أنت مثل الذيب وهمك في التشكيك والتكذيب.

سَـــوفَ ترى إذا انجلى الغُـــارُ أســابق تَحْــتَكَ أمْ حـــمــارُ

أما المعلوم فكثيرة، وأقربها ما دل على الآخرة: مثل علم الشريعة، وتفاسير الواحدى، وأمتان الصحاح، وقراءة القرآن، ومحافظات الأوراد المذكورة في كتب الإحياء. وإن أردت حسن المعقيدة على وجه الاختصار فعليك بلواقح الأدلة وهو لشيخنا إمام الحرمين، وإلا قواعد العقائد. وإن أردت سلوك طريق السلف الصالح فعليك بكتاب نجاة الأبرار، وهو آخر ما صنفناه في أصول الدين. وقد ذكرنا لك التصانيف في معرض هذا الكتاب، فاقرأ ما شئت واعمل ما شئت فإن اللقاء قريب. واعلم أن فصول السنة معروفة: مثل صيفها وخريفها، وشتائها وربيعها، فمن الحمل إلى الجوزاء ربيع، ومن السرطان إلى أخر السنبلة صيف، ومن الميزان إلى آخر السنبلة صيف، ومن الميزان إلى آخر القوس خريف، ومن الجدى إلى الحوت شمناء

﴿ وَقَدَّرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السّنِينَ وَالْحِسَابَ ﴾ [يونس: ٥]. قال أمير المؤمنين على عليه السلام: هذا الهواء إذا أقبل فتلقوه، وإذا أدبر فتوقوه، فإنه يفعل بأبشاركم كما يفعل بأشجلوكم، أوله وآخره محرق. ففي العلوم ما يضر مثل العمل بالسحر والكهانة، وصبغ الصفر فضة يضر في الآخرة إذا قلبها فضة بالصناعة وباعها، وفي المكاسب مكاسب خسيسة تأباها النفوس محالف من جملة العلوم المفهومة التي تعينك على طلب العلم الأخروي، فكن عالمًا عاملاً تنال المقصد الأسنى في المله الحسنى، هنالك تستقر نفسك من غير ضجر ﴿ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿ فَي مَقْعَد صِدْ فَي عَندَ مَلِيكِ مُقَتَدرِ ﴾ [القمر: ٥٤،٥٥].

فصلفى أعاجيب الفنون والأسفار

قال صلى الله عليه وآله وسلم "إن بالمغرب ههنا الأرضا بيضاء من وراء قاف الا تقطعُها الشّمْسُ في أَرْبَعينَ سَنَةً"، قالوا: يا رسول الله أو فيها خلق؟ قال: "نَعم، فيها مُوْمنونَ الا يَعْصُونَ الله طَرْفَةَ عَيْن، الا يَعرفُونَ آدَمَ والا إباليس، بينه ما الملائكة يُعلمُونَهُم مُومنونَ الله عَرْفونَ الله عزيز"، قالوا يارسول الله زدنا من هذه الاعاجيب! فقال: "إن لى صديقة من مُؤْمني الجن غابت عنى سنين فَسائلتها أيْن كُنْت، فقالت: كُنْت عند أُختي من وراء الأرض البيضاء التي وراء قاف بهرزد، فقلت الأرض؟ مَوْمنون؟ فقالت عند أُختي من وراء الأرض البيضاء التي وراء قاف بهرزد، فقلت الأرض؟ فقالت جبال نلج وماء وهواء وظلماء، ثم وراء ذلك جهنم، فقلت أو تصعد الشمس في تلك البلاد؟ فقالت: نعم ".

وأما حديث تميم بن حبيب الدارى فعجب، حيث اختطفته الجن، فشاهد من عجائبها حتى رأى القصر الذى فيه الدجال مقيدًا، فقال له: من أى الأمم أنت؟ فقال: من أمة محمد عَرِّهِ فقال: أوقد بعث؟ فقال نعم، فقال: أن أوان خروجى.

وأما حديث جن العقبة فأعجب، قال عبد الله بن مسعود: المستيت مع رسول الله وعلى بن أبى طالب عليه السلام فى ليلة مظلمة حتى وقف بنا على ثقب، فظهر منه رجل فقال: انزل بنا يا رسول الله! فناولنى فاضل ثيابه، ثم أخذ بيده على عليه السلام ونزلا فى الثقب وأقعدنى مكانى فلما برق بارق الصبح عادا ومعهما رجال يشبهون الزط، فقال: هؤلاء إخوانك المؤمنون، وكان معى ماء فيه منبوذ شىء من التمر، فشرب منه ثم توضأه. صح ذلك من غير نزاع، وقد أوله أرباب الهوى على اختيار ما يريدون، فمن أراد أن يعلم حقيقة هذا وغيره فلينظرون فى كتاب المغايب المذاهب، وهو من جملة تصانيفنا.

وأما قصة زعيم بن بلعام فهي عجيبة، قد أراد أن ينظر من أين منبع النيل، فلم يزل يسير حستى وجد الخضر فقال له: سندخل مواضع، ثم أعطاه علائمها، فوصل إلى جبل وفيه قبة من ياقوت على أربعــة أعمدة، والنيل يخرج من تحتها وفيه فاكــهة لا تتغير، قال: فرقيت رأس الجـبل فرأيت وراءه بساتين وقصـورًا ودورًا وعالمًا غزيرًا، وكنت شيـخًا أبيض الشعر، فهب على نسيم سَوَّد شعرى وأعاد شبابي، فنوديت من تلك القصور: إلينا يا زعيم إلينا، فهذه دار المتقين! فجذبني الخـضر ومنعني، فهذا سر قوله عَلِيُّ سبعة أنهار من الجنة: جيحون وسيحون ودجلة وفرات ونيل وعين بالبردن وبالمقدس عين سلوان، لأن منها ماء زمرم. وأعــجب من هذا الحديث حديث بسلوقيا وعــفان، فحــديثهمــا طويل، وإشارة منه كافية، فقد بلغ من سفرهما حتى وصلا إلى المكان الذي فيه سليمان، فتـقدم بلوقيا ليأخذ الخاتم من أصبعه، فنفخ فيه التنين الموكل معه، فأحرقه فضربه عفان بقارورة فأحياه، ثم مد يده ثانية وثالثة فأحياه بعد ثلاث، فمد يده رابعة فاحترق وهلك فـخرج عقان وهو يقول: أهلك الشيطان أهلك الشيطان، فناداه التنين: ادن أنت وجرب، فهـذا الخاتم لا يقع في يد أحد إلا في يد محمد عَيْثُ إذا بعث، فقل له إن أهل الملا الأعلى قد اختلفوا في فضلك وفضل الأنبياء قبلـك، فاختارك الله على الأنبياء، ثم أمرني فنزعت خاتم سليـمان فجئتك به، فأخذه رسول الله عَلِيُّكُ فأعطاه عليًّا فوضعه في أصبعه، فحضر الطير والجان والناس يشاهدون ويشهدون، ثم دخل الدمرياط الجني، وحديثه طويل، فلما كانوا في صلاة الظهر تصور جبرائيل عليه السلام بصورة سائل طائف بين الصفوف، فبينا هم في الركوع إذ وقف السائل من وراء على عليه السلام طالبًا، فأشار على بيده فطار الخاتم إلى السائل، فضجت الملائكة تعجبًا، فـجاء جبرائيل مِهنيًّا وهو يقول أنتم أهل ببت أنعم الله عليكم ﴿ لَيُذْهُبُ عَنكُمُ الرِّجْسُ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ [الاحزاب: ٣٣]. فأخبر النبي بذلك عليًّا فقال علَّى عليه الـسلام: ما نصنع بنعـيم زائل، وملك حائل، ودنيــا في حلالها حــساب، وفي حرامها عقاب؟ فإن اعترض المفتى وقال: كيف قاتل معاوية على الدنيا، فالجواب أنه قاتل على حق هو له يصل به إلى حق، وأما التحكم فباطل غير صحيح، لأن التحكيم إنما يكون على موجود ومحدود ومعروف ومعلوم غير مجهول، هذا فقه وشرع، ثم قولوا ما تريدون، فمن أراد أن ينظر في كشف ما جرى فيطلع في كتاب صنفته وسميته اكتاب نسيم التسنيم"، وفي قصص ذي القرنين كفاية، وكتاب رياض النديم لابن أبي الدنيا، وانظر في كتاب الأقاليم، وانظر في كتاب المسالك والممالك، وكتب الماوردي الموصلي.

ثم إذا أردت أن تعرف سعة الأفلاك بعضها على بعض، فاعلم أن سعة الأرض قطع الكوكب في ليلة واحدة، وأما الفلك الهوائي فقد يقطعه القمر في شهر، فانظر الفرق في

ليلة وشهر. ثم الفلك الناري يقطعة الشمس في سنة، ثم فلك زحل وهو الأعلى يقطع فلكه في ست وثلاثين سنة، ثم فوقه الكرسي والعرش الذي هو سفف الجنان الثمانية التي واحدة منهن بعرض السموات والأرضين. وخذ دليلك من هذا المساق المذكور، فما لهمتك ناقصة لا ترفعها إلى درج المعالى، ولا تكسوها سهم السعادة، بل أنت مشغول يعلف النفس وخدمتها لله فأنت كالذي عشق حمارة فاشتغل بها ففاته سير القافلة، فظهر له قاطع الطريق. وهذه دار أحلام، والأنبياء مـفسرو المنام، فعند الانتباه يتــبين لك صحة التأويل. أما سمعت الإشارة: «والناس نيام فإذا صاتوا انتبهوا»؟ ومثلك في دنياك كمثل طفلين في بطن واحد قال أحدهما لصاحبه: أما أخرج، عسى أن أرى غير هذا المكان والعالم! فلما خرج رأى سعمة الدنيا، هل يطيب له أن يعود إلى ضيق بطن أمه؟ وهكذا إذا خرجت إلى سعمة آخرتك لا يطيب لك السعود إلى دنيا حسملتك كضميق حمل أمك. ومسئلك في باب مولاك كـرجل أراد الدخول إلى ملـك وهو جائع، فوجـد على باب الملك كلبًـا ورغيـفًا، فالكلب يصده عن الدخول؛ فإن كان ذا همة عالية آثر حضرة الملك على الرغيف، فيدخل إلى الملك فيحظى بالمآكل اللينة وينسى جوعه، لأنه شغل الكلب برغيفه فتـشاغل الكلب بالرغيف، ودخل الرجل إلى الملك، وإن كانت همته في بطنه أكل رغيفه فصده الكلب عن دخول الملك، ثم يتعفن الرغميف في بطنه، فبعد ساعة رماه. فمدنياك هو الرغيف، والكلب هو الشيطان يصادك عن دخول الملك، فارم الرغيف إلى الكلب تستريح، واكتسب من جواهر الأعـمال تشرف بهـا عند عرض البضـائع، ونيل المدخر الباقي في دار زفـاف الحور وفتح أبواب القصور، فأنت مثالك كجماعة سافرت إلى وادى الظلمات فقال لـهم الخبير بالمكان: احملوا من حصاها تظفروا! فصاحب حسن الظن حمل فأوقر، والمتشكك بطل فتسحقسر، فلما خسرجوا من ضياء الشسمس إلى الوادى وشاهدوا بضمائعهم، فسإذا هي درّ ويواقيت، فندم البطال وفاز الحمال. فهذه صورة أعمالك في دنياك، فإما أن تنادم فتصير غلامًا، وإما أن تعمل فتحظى من الله تحية وسلامًا. فدع كبرك، وقلل شبعك، ونظف بطنك، ومن النوم عينك، عساك أن تقطع شينك، وتوفى دينك، فأنت الذي تنتنك العرقة، وتوهنك البقة، وتقتلك الشرقة، وملابسك من قزة، وحلاوتك من نحلة، وخبزك من طينة، وأنت غدًا مستور باللبنة تؤاخذ بنعيمك، أما سمعت النبي حاسبه الله على شبعه مرة واحدة من خبز شعير وتمر وقال له: ﴿ ثُمُّ لَتَسْأَلُنَّ يُوْمَعُذُ عَنِ النَّعيم ﴾ .

فصل في علو الهمم ونيلها لقاصدها

اعلم أن الهمة هي إجماع قلب المهتم وجمعه لنيل مقصده بالتوجيه إليه دون غيره، من غير قلب قاصده لسواه. وصاحب الهمة لا يكون همه في مقصده لنيل أغراض متفرقة،

كمن أراد أعمالاً لا يـقع في يده غير عمل واحد. الهمم فـروع من فروع النفس على قدر وضع النفس وارتفاعها. إن همة كل أحد على قدر نفسه في علوها وطهارتها، ألا ترى إلى أصحاب الصنائع الخسيسة كاكناس والزبال والإسكاف والدباغ والغسال، فهؤلاء هممهم على قدر خسائس أنفسهم النازلة، لسابق ما قدر لهم عند اعتصار خمير السعادة من عجين الطالع في خمير الولادة، وهذا حال يتعلل به العاجز، إذ الملك معسشوقك فبلا تألف الخسائس؛ فليس هذا أنسابًا معروفة بأب وأم، وإنما هي بعلو الهمة كما كانت من أول الفيض الصادر عن النفس الكلية همم العلماء والملوك، ثم كلما تباعد الفيض عن النفس الكلية رذلت الهمم كما رذل الحيوان بعد فيض الإنسان، ألا ترى إلى همة الفيل والحمار في المأكل والمشرب؟ فهــذا همه بريح، وهذا تبن وشعير، وانظــر إلى همة ذى القرنين وهو ابن هيلانة وأبوه نـساج كيف تعـرض بعلو الهمـة إلى الملك ولم ينزل إلى الصنائع، فمـثله في العالم كشير. ومن جملة علو همت إظهار البغزن الذي أشاع بذكره المسافرون، واتخذ المتقدمـون ألحان الموسيقي التي زعمـوا أنها معتصـرة من دورات ألحان الأفلاك حين تدور، ويسمع له نغمات بطرائق وأوزان غير خارجة نقلوها عن موسى وإدريس. وطائفة أخرى زعمت أن العود متخذ من شكل طائر معلق في جبل، في أنفه أنقاب مخارج العود. وهذا من جملة فيروع الهمم، فنيل المقاصد من غير همة غم عمن تعلق بها، فاكتسباب الهمم ونيل مقاصدها للعلماء بالدرس والمواظبة والجوع والصبر ونيل مقصد المملكة، هو بالاشتغال فيما يجذبها من التهاب وما يشاكلها. فإن قلت هذه سعادات أزلية، فمن قدر له في السابق شيء أخذه وبلغه ولا يمحى ما سطر على جبين العبد، فقد صدقت، ولكن مت تحت غبار طلب العز لا على مزابل الشهوات بالذل كما مر بك الإنشاد السابق (شعر):

اطْلُب العسسرُ في لَظي وذَر الذلَّ

ولسو كسسمسان فى جنّان الخُسلُود

وقد سمعت كلامًا لمعاوية إذ قال: هموا بمعالى الأمور لتنالوها، فإنى لم أكن للخلافة أهلاً فهممت بها فنلتها. وقد ذكرت حكابة في كتاب السر خزانة الهدى والأمد الأقصى إلى سدرة المنتهى أنه مات بعض الملوك، فغلقت المدينة وقالوا: لا نملكها إلا لملك كان في ساعده علامة نور شعشعاني، فورد إليهم رجل فقير وفي ساعده نور كما كان في ساعد الملك المتقدم، وكان ينظر إليه وزير المدينة بعين الدراية بعد أن ملكوه البلد، فدخل الوزير إليه بهدية وهي قشرة من عود قنارى كجفنة كبيسرة، فقال الملك: من أين لك هذا؟ فقال الوزير: كشير مثل هذا يجئ في نهرنا، فقال الملك: لا تستقر في الوزارة حتى تأتيني بخبره وفي أي بلد يكون، فاتخذ الوزير له مركبًا فسار حتى دخل تحت جبل، فلما قطعه

بخروجه إلى جانبه الآخر رأى بلادًا أشجارها كلها مثل هديته، ثم رأى جنماعة قائمة منقطعين فى جبل فقال: ما الذى يريد هؤلاء ويفعلون؟ فقالوا كلهم فى طلب الملك يتجرعون سنة مع أنواع المجاهدات فمن رقى على ساعده نور أبيض فهو مستحق الملك، فلما غاد الوزير أخبر الملك بقصة ما رآه فقال الملك: لا تحتقر فتحتقر، وسافر واعمل لتذكر، فهذا علو الهمة بالجوع والمجاهدات، ثم قال: لا يغرنك الجواشن والبيض.

وقد رأيت بعينك مشار علو الهمة فإن أردت ذلك فعليك بالجوع والعلم والخلوات يكشف لك العلامات بسرائر الكائنات، فاطلب وجد واجتهد، فنيل مقاصد الرجال من غير تعب هذيان. والحمد لله رب العالمين، وصلاة الله وسلامه على سيد المرسلين آمين.

لِيَّهِ التَّرَةُ الفَاخِرةُ فَي كَشُّفِ عَلْوَمُ الأَخْرَةُ اللَّرُّةُ الفَاخِرةُ فَي كَشُّفِ عَلْوَمُ الأَخْرَةُ خطية الكتاب

الحمد لله الذي خص نفسه بالدوام ، وحكم على من سواه بالانصرام، وجعل الموت حال أهل الكفر والإسلام، وفصل بعلمه بين تـ فاصيل الأحكام، وجعل حكم الآخرة خلفًا للمعهـود من الأيام، وأنهج ذلك لمن يشاء من خلقه أهل الإكرام، وصـلَّى الله على سيدنا محمد رسول الملك العلام، وعلى آله وصحبه الذين خصهم بجزيل الإنعام في دار السلام. أما بعد، فقد قال تعالى ﴿ كُلُّ نَفْسِ ذَائقَةُ الْمُوتْ ﴾ [آل عمران: ١٨٥]. وثبت ذلك في كتبابه العزيز في ثلاثة مواضع. وإنما أراد الله سبيحانه وتعالى الموتات الشلاث للعالمين، فالمتحيز إلى العالم الدنيوي يموت، والمتحييز إلى العالم الملكوتي يموت، والمتحيز إلى العالم الجبروتي يموت. فالأول آدم وذريته وجمـيع الحيوانات على ضروبه الثلاث، والملكوتي وهو الثاني أصناف الملائكة والجن، وأهلِ الجبروتي فسهم المصطفون من الملائكة. قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ يُصْطَفَى مَنَ الْمُلاثَكَةَ رَسُلاً وَمَنَ النَّاسَ ﴾ [الحج: ٧٥]. فــهم كروبيــون وروحانيــون وحملة العرش وأصحاب سرادقات الجلال الذين وصفهم الله تعالى فى كتابه وأثنى عليهم حيث يقول:﴿ وَمَنْ عَندُهُ لا يُسْتَكْبُرُونَ عَنْ عَبَادَتِه وَلا يُسْتَحْسَرُونَ ﴿ إِنَّ ۗ يَسَبَّحُونَ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ لَا يَفْتُرُونَ ﴾ [الانبياء: ١٩، ٢٠، وهم أهل حظيرة القدس المعينون المنعوتون بقول الله تعالى : ﴿ لِأَتَّخَذْنَاهُ مِن لِّدُنَّا إِن كُنَّا فَاعلينَ ﴾ [الانبياء: ١٧]. وهم يموتون على هذه المكانة من الله تعالى والقمربي، وليس زلفاهم بمانعة لهم من الموت. فأول مــا أذكر لك عن الموت الدنيوي فألق أذنيك لتعى ما أورده وأصفه لك بنقل عن الانتقال من حال إلى حال إن كنت مصدقًا بالله ورسوله واليوم الآخر، فإني مــا آتيك إلا ببينة، شهد الله على ما أقول ويصدق مقالتي القرآن، وما صح من حديث رسول الله ﷺ.

فصل

لما قبض الله القبضتين اللتين قبضهما عندما مسح على ظهر آدم عليه السلام، فكل ما جمعه في جمعه الأول إنما جمع من شقه الأبين، وكل ما جمع في الآخر إنما جمع من شقه الأبيسر، ثم بهيط قبضته سبحانه فنظر إليهم آدم في راحتيه الكريمتين وهم أمثال الذر ثم قال: هـولاء إلى الجنة ولا أبالى فهم بعمل أهل الجنة يعملون وهؤلاء إلى النار ولا أبالى فهم بعمل أهل الخنة يعملون وهؤلاء إلى النار؟ قال الشرك بي، وتكذيب رسلى، وعصيان كتابى في الأمر والنهى. قال آدم عليه السلام: أشهدهم على أنفسهم عسى أن لايفعلوا! فأشهدهم على أنفسهم: ألست بربكم؟ قالوا: بلى شهدنا! وأشهد عليهم الملائكة وآدم أنهم أقروا بربوبيته ثم ردهم إلى مكانهم. وإنما كانوا أحياء أنفسًا من غير أجسام، فلما ردهم إلى صلب آدم عليه السلام أماتهم وقبض أرواحهم وجعلها عنده في خزانة من خزائن العرش، فإذا سقطت النقطة المتعوسة أقرت في الرحم حتى تمت صورتها والنفس فيها ميتة. فلجوهرها الملكوتي منعت الجسد من النتن، فإذا نفخ الله تعالى فبها الروح رد إليها سرها المقبوض منها الذي خبأه زمانًا في خزانة العرش فاضطرب فبها الرود دب في بطن أمه فربما سمعته الوالدة أو لم تسمعه! فهذه موتة أولى وحياة ثانية.

فصل

ثم إن الله عز وجل أقامه في الدنيا أيام حياته حتى استوفى أجله المحدود ورزقه المقدور وآثار المكتبوبة. فإذا دنت موتته، وهي الموتة الدنيوية، فحينئذ نزل عليه أربعة من الملائكة: ملك يجذب النفس من قدمه اليمني، وملك يجذبها من قدمه اليسري، وملك يجذبها من يده اليسري. وربحا كشف للميت عن الأمر الملكوتي قبل أن يغرغر، فيعاين الملائكة على حقيقة عمله على ما يتحيزون إليه من عالمهم، فإن كان ليسانه منطلقاً تحدث بوجبودهم، فربما أعاد على نفسه الحديث بما رأى، وظن أن ذلك من فعل الشيطان، فسكن حتى يعقل لسانه، وهم يجذبونها من أطراف البنان ورءوس ذلك من فعل الشيطان، فسكن حتى يعقل لسانه، وهم يجذبونها من أطراف البنان ورءوس الأصابع والنفس تنسل انسلال القذارة من السقاء، والفاجر تسل روحه كالسفود من الصوف المبلول، هكذا حكى صاحب الشرع عليه الصلاة والسلام. والميت يظن أن بطنه ملئت شوكًا المبلول، هكذا حكى صاحب الشرع عليه الصلاة والسلام. والميت يظن أن بطنه ملئت شوكًا كعب رات فترح من خرم إبرة، وكأنما السماء انطبقت على الأرض وهو بينهما، ولهذا سئل كعب رات فقال: كغصن شوك أدخل في جوف رجل فجذبه إنسان ذو قوة فقطع كعب راتية عن الموت فقال: كغصن شوك أدخل في جوف رجل فجذبه إنسان ذو قوة فقطع

ما قطع وأبقى منا أبقى. وقال عليه الصلاة والسلام: «لسكرة من سكرات الموت أشد من ثلاثمائة ضربة بالسيف». فعندما يرشع جسده عنرقًا، وتزور عيناه، وتمتد أرنبته، وترتفع أضلاعه، ويعلو نفسه، ويصفر لونه. ولما عاينت عائشة رسول الله على في هذه الحالة وهو مستلق في حجرها وهي تكفكف الدمع جعلت تقول شعرًا:

بِنَفْ بِسِي أَفْ بِدِي مِا غُصِكَ من الهايع بات وما توجع وما مستك الجنّ من قسبل ذا وما كنت ذا روعة تفرعُ وما لى أنظر في وجهك كسمال الصباع إذا ينقعُ إذا شحب اللونُ من مَسيت فاتوارُ وَجُسُهِكَ

فإذا احتضرت نفسه إلى القلب خـرس لسانه عن النطق، وما أحــد ينطق والنفس مجموعة في صدره لوجهين: أحدهما أن الأمر عظيم قد ضاق صدره بالنفس المجتمعة فيه. ألا ترى أن الإنسان إذا أصابته ضربة في صدره بقى مدهوشًا، فتارة يتكلم وثارة لا يقدر على الكلام؛ وكل مطعون يطعن بصوت إلا مطعون الصدر فيإنه يخر ميتًا من غير تصويت؟. وأما الآخر فإن السر الذي فيه حركة الصوت المندفعة من الحرارة الغريزية قد ذهب فصار نفسه متغير الحالتين: حال الارتفاع والبرودة، لأنه فقد الحرارة، فعند هذا الحال تختلف أحوال الموتى، فـمنهم من يطعنه الملك حينئذ بحـربة مسمومة قــد سقيت سمًّا من نار، فتقر النفس وتفيض خارجة فيأخذها في يده ترعد أشبه شيء بالزئبق على قدر النحلة شخصًا إنسانيًّا، ثم الملائكة تناولها الزبانية، ومن الموتى من تحذف نفسه رويدًا حتى تنحصر في الحنجرة وليس يبقى في الحنجرة إلا شعبة متصلة بالقلب، فحينـئذ يطعنها بتلك الحربة الموصوفة، فإن النفس لا تفارق القلب حتى يطعن. وسر تلك الحربة أنها تغمس في بحر الموت، فإذا وضعت على القلب صار سرها في ساثر الجسد كالسم الناقع، لأن سر الحياة إنما هو موضوع في القلب ويؤثر سره عند النشأة الأولى، وقد قال بعض المتكلمين: الحياة غير النفس، ومعناها اختلاط النفس بالجسد. وعند استقرار النفس في الترقى والارتفاع يعرض عليه الفتن، وذلك أن إبليس قـد أنفذ أعوانه إلى هذا الإنسان خاصة، واستعملهم عليه، ووكلهم به، فيأتون المرء وهو في تلك الحال فيمتثلون له في صورة من سلف من الأحباء الميستين الباغين له النصح في دار المدنيا كالأب والأم والأخ والأخت والصديق

الحميم، فيقول له: أنت تموت يا فلان ونحن سبقناك في هذا الشأن، فمت يهوذيًّا فهو الدين المقبول عند الله تعـالي! فإن انصرفوا عنه وأبي جـاءه آخرون وقالوا له: مت نصرانيًّا فإنه دين المسيح ونسخ به دين موسى! ويذكرون له عقائد كل ملة. فعند ذلك يزيغ الله من يريد زيغه، وهو معنى قوله تعالى: ﴿ رَبُّنَا لَا تُرْغُ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مَن لّدُنكَ رَحْمُهُ إِنَّكَ أَنْتُ الْوَهَّابُ ﴾ [آل عمران: ٨]. أي لا تزغ قلوبنا عند الموت وقد هديتنا من قبل هذا إلى الإيمان. فإذا أراد الله تعالى بـعبده هداية وتثبيتًا جاءته الرحمة، وقسيل هو جبريل عليه السلام، فيطرد عنه الشيطان ويمسح الشحوب عن وجمهه فيسبتسم الميت ضاحكًا لا محالة. وكثير من يرى مبتسمًا في هذه الحالة فرحًا مسرورًا بالبشير الذي جاء رحمة الله من الله تعالى يقول: يا فلان ما تعرفني؟ أنا جبريل وهؤلاء أعداؤك من الشياطين، مت على الملة الحنيفية والشريعة المحمدية! فما شيء أحب إلى الإنسان وأفرح منه بذلك الملك، وهو قوله تعالى: ﴿ وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةَ إِنَّكَ أَنتَ الْوَهَّابُ ﴾ [آل عمران: ٨]. ثم الموت على الفطرة. ومن الناس من يـطعن وهو قائم يـصلى، أو نائم، أو مار في بـعض أشغـاله، أو منعكف على اللهو، وهو البغتة، فتقبض نفسه مرة واحدة. ومن الناس من إذا بلغت نفسه الحلقوم كشف له عن أهله السابقين، وأحدق به جيرانه من الموتى، وحينئذ يكون له خوار يسمعه كل شيء إلا الإنسان، ولو سمعه لصعق. وآخر ما يفقد من الميت السمع، لأن الروح إذا فارقت القلب بأسرها فسد البصر، وأما السمع فلا يفقد حتى تقبض النفس، لهذا قال عليه الـصلاة والسلام: ﴿لَقَنُوا مَـوْتَاكُمْ شَهَادَةَ أَنْ لَا إِلَّا اللهِ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ الله ونهى عن الإكثار بها عليهم لما يجدونه من الهول الأعظم والكرب الأقصم. فإذا نظرت إلى الميت قد سال لعابه وتقلصت شفتاه واسود وجهه وازرقت عيناه فاعلم بأنه شقى، قد كشف له عن حقيقة شقوته في الآخرة، وإذا رأيت الميت جاف الفم كأنه يضحك، منطلق الوجه، مُكسـورة عينه، فاعــلم أنه بُشِّر بما يلقــاه في الآخرة من الســرور، وكشف له عن حــقيــقة كرامته. فإذا قبض الملك النفس السعيدة تناولها ملكان حسان الوجوه، عليهما أثواب حسنة، ولهمنا روائح طيبة، فيلفونها في حريرة من حرير الجنة وهي على قندر النحلة شخصًا إنسانيًا ما فقد من عقله ولا من علمه المكتسب في دار الدنيا، فيعسرجون به في الهواء، منهم من يعرف ومنهم من لا يعرف، فلا تزال تمر بالأمم السالفة والقـرون الخالية كأمثال الجراد المنتشر حتى تنتهي إلى سماء الدنيا، فيقسرع الأمين الباب، فيقال للأمين: من أنت؟ فيقسول: أنا صلصيائيل. أي جبريل. وهذا فلان معى بأحسن أسمائه وأحبمها إليه؟ فبقسولون له: نعم الرجل كان فلان وكانت عقيمدته حسنة غير شاك. ثم ينتمهي إلى السماء الثانية فيقرع الأمين الباب فيقال: من أنت؟ فيقول مقالته الأولى فيقال: أهلاً وسهلاً بفلان،

كان مـحافظًا على صلاته وجمـيع فرائضها. ثم يمسر حتى ينتهي إلى السمـاء الثالثة فيـقرع الأمين الباب فيقال: مـن أنت؟ فيقول الأمين مقالته الأولى والثانيـة، فيقال: كان يرعى الله في حِق ماله ولا يتمسك منه بشئ ثم يمر حتى ينتهي إلى السماء الرابعة فيقرع الباب فيقال: من أنت؟ فيقول كدأبه في مقالته، فيقال: أهلاً بفلان كان يصوم فيبحسن الصوم ويحفظه من إدراك الرفيث وحرام الطعمام. ثم ينتهي إلى السماء الخمامسة فيمقرع الباب فيمقال: من أنت؟ فيقول كعادته، فيقال: أهلاً وسهلاً به أدى حسجة الله الواجبة عليه من غير سمعة ولا رياء. ثم ينتهى إلى السماء السادسة فيقرع الباب فيقال: من أنت؟ فيقول الأمين مقالته، فيقال: مرحبًا بفلان كان كثير الاستغفار بالاسحار ويتصدق بالسر ويكفل الأيتام. ثم يفتح له فيمر حتى ينتهي إلى سرادقات الجلال فيــقرع الباب فيقول الأمين مثل قوله، فيقال: أهلاً وسهلاً بالعبد الصالح والنفس الطيبة، كان كـثير الاستغفار وينهي عن المنكر ويأمر بالمعروف -ويكرم المساكين. ويمر بملإ من الملائكة كلهم يبشـرونه بالجنة ويصافـحونه حتى يـنتهى إلى سدرة المنتهى فيقرع الباب فسيقول الأمين كدأبه في مـقالته، فيـقال: أهلاً وسهلاً ومـرحبًا بفلان، كان عمله عملاً صالحًا لوجـه الله تعالى. ثم يفتح له فيمر في بحر من نار، ثم يمر في بحر من نور، ثم يمر في بحر من ظلمة، ثم يمر في بحر من ماء، ثم يمر في بحر من ثلج، ثم يمر في بحر من برد، طول كل بحـر منها ألف عام، ثم يختـرق الحجب المضروبة على عرش الرحسمن وهي ثمانون ألفًا من السسرادقات، لكل سرادق ثمانون ألف شـرافة، على كل شرافة قمر يـهلل الله تعالى ويسبحه ويقدسه، ولو برز منها قــمر واحد إلى سماء الدنيا لعبــد من دون الله ولأحرقها نوره، فحــينئذ ينادى مناد من الحضرة القــدسية من وراء السرادقات: من هذه النفس التي جئتم بها؟ فيقول: فلان بن فلان، فيقول الجليل جل جلاله: قربوه فنعم العبد كنت يا عبدى! فإذا وقفه بين يديه الكريمتين أخجله ببعض اللوم والمعاتبة حتى يظن أنه قد هلك ثم يعفو عنه سبحانه. كما روى عن يحيى بن أكثم القاضي وقد رُثي في المنام فقــيل له: ما فعل الله بك؟ فقال: وقفني بين يديه ثم قــال ياشيخ السوء فعلت كمذا وفعلت كذا، فقال يا رب ما بهذا حدثت عنك، قال: فبماذا حدثت عني يا يحيى؟ فقلت: حــدثني الزهري عن معمر عن عــروة عن عائشة عن النبي عَيْكُ عن جبريل عنك سبحانك أنك قلت إنى لأستحى أن أعذب شيبة شابت في الإسلام. فقال: يا يحيى صدقت وصدق الزهرى وصدق معمر وصدق عبروة وصدقت عائشة وصدق محمد وصدق جبـريل، وقد غفـرت لك. وعن ابن بنانة وقد رُتَى في المنام فـقيل له: مـا فعل الله بك؟ فقـال: وقفني بين يديه الكريمتين وقـال أنت الذي تلخص كلامك حتى يقـال ما أفصـحه؟ قلت: سبحانك إني كنت في الدنيا أصفك، قال قل كما كنت تقول في دار الدنيا! قلت:

ماتهم الذي خلقهم، وأسكنهم الذي أنطقهم، وسيوجدهم كما أعدمهم، وسيجمعهم كما فرقهم. قال لي: صدقت اذهب قد غفرت لك. .

وعن منصور بن عمار أنه رئى فى المنام فقيل له: ما فعل الله بك؟ قال: وقفنى بين يديه الكريمتين وقيال لى بماذا جئتنى يا منصور؟ قلت: بستة وثلاثين حجة، قيال لى: ما قبلت منها ولا واحدة، ثم قال: بماذا جئتنى؟ قلت: بثلاثمائة وستين ختمة قرأتها لوجهك الكريم، قال: ما قبلت منها واحدة، ثم قال لى: بماذا جئتنى يا منصور؟ فقيلت: جئتك برحمتك، قال سبحانه: الآن جئتنى، اذهب فقد غفرت لك! وكثير من هذه الحكايات تخبر بهذه الأمور. وإنما حدثتك شيئًا ليقتدى به المقتدى والله المستعان.

ومن الناس من إذا انستهى إلى الكرسى وسمع النداء ردوه، فمنهم من يرد من الحجب، وإنما يصل إلى الله تعالى عارفوه، ولا يقف بين يديمه إلا أهل المقام الرابع فصاعدًا.

فصل

وأما الفاجـر فتؤخذ نفســه عنفًا، فإذا وجهه كآكل الحــنظل، والملك يقول: اخرجي أيتها النفس الخبيثة من الجسد الخبيث! فإذا له صراخ أعظم ما يكون كـصراخ الحمير، فإذا عزرائيل ناولها زبانيةً قسباح الوجوه، سود الثياب، منتنى الريح، بأيديهم مسسوح من شعر، فيلقونها فيه، فتستحيل شخصًا إنسانيًّا على قدر الجرادة، فإن الكافر أعظم جرمًا من المؤمن، يعنى الجسم في الآخرة. وفي الصحيح أن ضرس الكافر في النار مثل أحد. قال فيعرج به حتى ينتهي إلى باب سماء الدنيا، فيقرع الأمين الباب، فيقال: من أنت؟ فيقول: أنا قياييل، قيقال: من معك؟ فيقول: فلان بن فلان، بأقبح أسمائه وأبغضها إليه في دار الدنيا، فِيقال: لا أهلاً ولا سهلاً! ولا يفتح له أبواب السماء ﴿ لا تَفَتَّحَ لَهُمْ أَبُوابُ السَّمَاء وَلا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلجَ الْجَمَلُ في سَمَّ الْخَيَاطِ ﴾ [الاعراف: ٤٠]. فإذا سمع الأمين هذه المقالة طرحمه من يده فتهموي به الريح في مكان سحميق، أي يعيد، وهو قموله عز وجل: ﴿ وَمَن يُشْرِكُ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاء فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرّبِحُ في مَكَان سَحيقٍ ﴾ [الحج: ٣١]. فيا له من خـزى حل به! فإذا انتهى به الأرض ابتدرته الزبـانية وسارت به إلى سجين وهي صخرة عظيمة تأوى إليها أرواح الفجار. وأما اليهود والنصاري فمردودون من الكرسي إلى قبورهم، هذا من مات منهم على شريعته ويشاهد غسله ودفنه، وأما المشرك فلا يشاهد شيئًا من ذلك لأنه قد هوى به، وأما المنافق قمـ ثل الثاني يُرُد ممقوتًا مطرودًا إلى حفرته، وأما المقصرون من المؤمنين فتختلف أنواعهم: فمنهم من ترده صلاته، لأن العبد إذا

نقر فى صلاته سارقًا لها تلف كما يتلف الثواب الخلق ويضرب بها وجهه ثم تعرج وهى تقول ضيعك الله كما ضيعتسنى. ومنهم من ترده زكاته، لأن إنما يزكى ليقال فلان متصدق، وربما وضعها عند النسوان فاستجلب بها محبتهن، ولقد رأيناه، عافانا الله مما حل به. ومن الناس من يرده صومه، لأنه صام عن الطعمام ولم يصم عن الكلام، فهو رفث وخمسران، فخرج الشهر متنه وقد لهوجه. ومن الناس من يرده حجه، لأنه إنما حج ليقال فلان حج أو يكون حج بمال خبيث. ومن الناس من يرده العقوق.

وسائر أحوال البركلها لا يعرفها إلا العلماء بأسرار المعاملات وتخصيص العمل الذي للملك الوهاب. فكل هذه المعاني جاءت بها الآثار والأخبار كالخبر الذي رواه معاذ ابن جبل وَطْشِي في رد الأعمال وغيرها. وإنما أردت تقريب الأمر، ولولا الاختصار لكنت ملأت الدواوين من تصحيح ذلك، وأهل الشرع يعرفونه صحة ذلك كما يعرفون أبناءهم. فإذا ردت النفس إلى الجسد ووجدته قد أخذ في غسله إن كان قد غسل، فتقعد عند رأسه حتى يغسل، فيكشف الله عن بصر من يشاء من الـصالحين فينظرها على صورتها الدنيوية. وقد حدث شخص ابنًا له فإذا هو بشخص قاعد عند رأسه، فأدركه الوهم، فترك الجهة التي رأى فيهـا الشخص وتحول إلى الجهة الأخرى، فلم يزل يـنظره حتى أدرج الميت في كفنه، فعاد إليه ذلك الشخص فشاهده العالم وهو على النعش. كما روى عن غير واحد من الصالحين أنه نادي مبيتًا وهو في النعش: أين فــلان وأين الروح؟ فانتقـض الكفن من تلقاه صدره مرتين أو ثلاثة. وعن الربيع بن خيثم أنه اضطرب في يد غاسله. وقد علم أن الميت تكلم في نعشه على عهد الصديق وذكر فضله وفضل الفاروق. وإنما هي النفس تشاهد أمرًا ملكوتيًّا ويكشف الله عن سمع من يشاء، فإذا أدرج الميت في أكفانه صارت الروح ملتصقة بالصدر خارجة ولها خوار وعجيج وهي تقـول أسرعوا بي إلى أيّ رحمة ربي لو علمتم ما أنتم حاملوني إليه! فإن كان ممن يبشر بالـشقاء يقول رويدًا بي إلى أي عذاب لو تعلمون ما أنتم حاملون إليه. ولأجل ذلك كان رسول الله عَلَيْكُ لا يمر به جنازة إلا قام لها قيامًا. وفي الصحيح أنه عَنْ الله عَنْ مرت جنازة فسقام لها تعظيمًا فقـيل: يا رسول الله إنه يهودي، فسقال: أليست نفسًا؟ وإنما كان يفعله لأنه كشف له عن أسرار الملكوت، فكان يسر بالميت إذا مر به لأنه من أهل فهمه ومعانيه. فإذا دخل الميت القبر وأهيل عليه التراب ناداه القبر كنت تفرح على ظهـرى والآن تأكلك الديدان في بطني، ويكثر عـليه مثل هــذه الألفاظ الموبخــة حتى يسوى عليه التراب، ثم يناديه ملك يقال له رومان. وقد روى عن ابن مسعود رفي قال: يا رسول الله ما أول ما يلقى الميت إذا دخل قبره؟ قال: «يــا ابن مسعود ما سألنى عنه أحد إلا أنت، فأول مـا يناديه ملك اسمـه رومان يجوس خـلال المقابر فيـقول: يا عبــد الله اكتب

عملك! فيقول: ليس معي دواة ولا قرطاس، فيقول: هيهات! كفك قرطاسك، ومدادك ريقك، وقلمك إصبعك، فيقطع قطعة من كفنه ثم يجعل العبد يكتب، وإن كان غير كاتب فى الدنيا.فيكتب حسينئذ حسناته وسيثـاته كيوم واحدٍ، ثم يطوى الملك الرقعـة ويعلقها فى عنقه. ثم قرأ رسول الله عَلِيُّ : ﴿ وَكُلَّ إِنسَانِ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِه ﴾ [الإسراء: ١٣]. فإذا فرغ من ذلك دخل؟عليمه فتَّانا القمير وهما ملكان أسمودان يخرقان الأرض بأنيمابهما،لهما شعور مسدولة يجرانها على الأرض، كلامهما كالرعد القاصف، وأعينهما كالبرق الخاطف، ونفسهما كالريح العاصف، وبيد كل واحد منهما مقمع من حديد لو اجتمع عليه الثقلان ما رفعاه، ولو ضرب به أعظم جبل لجعله دكًّا، فإذا أبصرتهما النفس ارتعدت وولت هاربة، فتدخل في منخر الميت، فيحيا الميت من الصدر ويكون كهيئته عند الغرغرة، ولا يقدر على حركة، غير أنه يسمع وينظر. قال: فيسألانه بعنف، وينهرانه بجفاء، وقد صار التراب له كالماء حيثما تحرك انفتح فيه ووجد فيه فرحمة، فيقولان له: من ربك؟ وما دينك؟ ومن نبيك؟ وما قبــلتك؟ فمن وفقه الله وثبته بالقول الشـابت قال: من وكلكما عليَّ ومن أرسلكما إليُّ؟ ثم يقول: الله ربي، ومحمد نبيِّي، والإسلام ديني، وهذا ما يقوله، إلا العلماء الأخيار فيلقول أحدهما للآخر صدق لقد كفي شرنا ولقن حلجته، ثم يضربان عليه القبر كالقبة العظيمة ويفتحان له بابًا إلى الجنة من تلقاء يمينه، ثم يفرشان له من حريرها وريحانها، ويدخل عليه من نسيمها وروائحها، ويأتيه عمله في صورة أحب الأشخاص إليه يؤنسه ويحدثه ويمــلأ قبره نورًا ولايزال في فرح وسرور مــا بقيت الدنيا حتى تفــوم الساعة فليس شيء أحب إليه من قسيامها. ودونه في المنزلة المؤمن القليل العلم والعسمل، ليس معه حظه من العلم ولا أسرار الملكوت، يـلج عليه عمله عقـيب رومان في أحسن صورة طيبة الريح، حسن الثياب، فيقـول له: أما تعرفني؟ فيقول: من أنت الذي منَّ الله عليَّ بك في غربتي؟ فيقـول: أنا عملك الصالح لا تحزن ولا توجل! فعمـا قليل يلج عليك منكر ونكير يسألانك فلا تدهش، ثم يلقنه حجته، فبينما هو كذلك إذ دخلا عليه كما تقدم ذكرهما فينهرانه ويقعدانه مستندًا ويقلولان له. من ربك؟ فيسبق إلى القول الأول فيقول: الله ربي، ومحمد نبيِّي والقـرآن إمامي، والكعبة قبلتي، وإبراهيم أبي، وملته ملتي، غيـر مستعجم، فيـقولان له: صدقت! ويفـعلانه به كـالأول، إلا أنهما يفـتحان له بابًا من الـنار من تلقاء شماله، فـينظر إلى حيَّاتهـا وعقاربها وأغـلالها وسلاسلها وحـميمهـا وجميع ما فيـها من صديدها وزقومها، فيفزع فيقولان له: لا عليك سوء، هذا موضعك كان من النار قد أبدله الله تعالى به مــوضعك هذا من الجنة، نم سعــيدًا! ثم يغلقان عنه باب النار ولم يدر مــا مرَّ عليه من الشهور والأعوام والدهور. ومن الناس من ينعجم في مسألته، وإن كانت عقيدته

مختلفة امتنع أن يقول الله ربى، وأخذ يذكر غيرها من الألفاظ، فيضربانه ضربة يشتعل قبره منها نارًا، ثم يطفأ عنه أيامًا، ثم يشتعل عليه أيضًا، ثم دأبه ما بقيت الدنيا. ومن الناس من يعتاص عليه ويعسر أن يقول الإسلام دينى، بشك كان يتوهمه، أو فتنة تقع به عند الموت، فيضربانه ضربة واحدة فيشتعل عليه قبره نارًا كالأول. ومن الناس من يعسر عليه أن يقول القرآن إهامى، لأنه يتلوه ولا يتعظ به ولا يعمل بأرامره ولا ينتهى بنواهيه، يطوف عليه دهره ولا يعظ نفسه خيره، فيفعل به ما فعل بالأولين. ومن الناس من يستحيل عمله جروًا يعلنب به في قبره على قدر جرمه. في الأخبار أن من الناس من يستحيل عمله خيوصًا وهو ولد الخنزير. ومن الناس من يعتاص عليه أن يقول محمد نبيًى، لأنه كان ناسيًا خوصًا وهو ولد الخنزير. ومن الناس من يعتاص عليه أن يقول محمد نبيًى، لأنه كان ناسيًا في وضوئه، أو التفات في صلاته، أو اختلال في ركوعه وسجوده، ويكفيك ما روى في فضائلها أن الله لا يقبل صلاة عن عليه صلاة ومن عليه ثوب حرام. ومن الناس من يعتاص عليه أن يقول أبى إبراهيم، لأنه سمع كلامًا يومًا أرهمه أن إبراهيم كان يهوديًا أو نصرانيًا، فإذا هو شاب مرتاب، فيفعل به ما فعل بالآخرين. وكل هذه الأنواع كشفناها في كتاب الإحياء.

فصل

وأما الفاجر فيقولان له: من ربك؟ فيقول: لا أدرى، فيقولان له: لا دريت ولا عرفت! ثم ينضربانه بتلك المقامع الحديد حتى يتجلجل في الأرض السابعة، ثم تنقيضه الأرض في قبره، ثم يضربانه سبع مرات، ثم تختلف أحبوالهم فمنهم من يستحيل عمله كلبًا ينهيشه حتى تقوم الساعة، وهم المرتابون، وهي أنواع تعترى أهل القبور، وإنما آثرنا الاختيصار في ذكرها، وأصلها أن الرجل إنما يعذب في قبره بالشئ الذي كان يخافه في الدنيا، فمن الناس من يخاف الجرو أكثر، وطبائع الخلق مفترقة. نسأل الله السلامة والغفران قبل الندامة.

وقد روى عن غير واحد من الموتى أنه رئى فى المنام فقيل له: كيف كان حالك؟ فقال: صليت بالا وضوء فوكل الله على ذئبًا يروعنى فى قبرى، فحالى معه أسوأ حال. وآخر رئى فى المنام فقيل: ما فعل الله بك؟ فقال دعنى قإنى لم أتمكن فى غسل يوم من الجنابة فألبسنى الله ثوبًا من نار أتقلب فيها إلى يوم القيامة. ورئى آخر فقيل: ما فعل الله بك؟ فقال: الخاسل الذى غسلنى حملنى بعنف فخلشنى مسمار كان فى المغتسل قائمًا فتألمت منه، فلما أصبح الصباح سئل الغاسل فقال: كان ذلك من غير اختيارى. ورئى آخر فى المنام فقيل له: كيف حالك أو لم تمت؟ قال نعم، وأنا بخير، غير أن الحجر كسر ضلعى

عندما سُوِّى على التراب ف أضرنى. ففتح القبر فوجدوه كما قال. وآخر جاء إلى ولده فى النوم فقال له: يا ولد السوء أصلح قبر أبيك، لقد آذاه المطر! فلما أصبح بعث الرجل إلى قبر أبيه فوجد جدولاً من الماء وقد أتى عليه من سيل، وإذا بالقبر مملوء من الماء. وعن أعرابى أنه قال لولده: ما فعل بك؟ قال ما ضرنى إلا أن دفنت بإزاء فلان وكان ف اسقًا قد روعنى ما يعذب به من أنواع العذاب.

وكثيـرًا ما جاء في مثل هذه الأخـبار حكايات تبين أهل القبور يؤلمـون في قبورهم، وكفى بالخبر دلالة حيث يقول صاحب الشرع تَنْظُهُ: ﴿ يُؤْلَمُ الْمَيْتُ فِي قَبْرِهِ كَمَا يُؤلَمُ الْحَيُّ فِي بَيْتُهِ ﴾ وقد نهى رسول تَنْظُهُ عن كــر عظام الميت.

و قد مر برجل قاعد على فناء قبر فنهاه وقال: ﴿ لا تُؤذُوا المؤتَّى في قُبُورهم ﴾. وقد زار النبي ﷺ قبر أمه آمنة فبكي وأبكي من كان معه ثم قال: «استُأَذُنْتُ رَبِّي فِي الْاسْتَغْفَارِ لَهَا فَلَمْ يَأْذَنْ لِى، ثُمَّ استَئْأَذَنْتُ أَن أَزُورَ قَبْرَها فَأَذْنَ لِى، فَزُورُوا القُبُورَ فَإِنَّها تُذَكِّرٌ المَوْتَ ﴾ وكان إذا حضر إلى المقابر ليزورها يقول على السَّلامًا عَلَى إهل الدَّيَّار منَ المُسلمين، وَإِنَّا إِن شَاءَ الله بِكُمْ لاحقُونَ، أَنْتَمْ لَنَا فَرَطٌّ وَنَحْنُ لَكُمْ تَبَعٌ، اللهُمَّ اغْفُو لَنَا وَلَهُمْ وَتَجَاوَزُ بِعَفْوَكَ عَنَّا وعَنْهُمْ * فكانَ يعلم نساءه عَلَيُّ إذا خرج النساء إلى المقابر يَقول لهن قولوا هذا الكلام، ويعلمهن إياه. وقال صالح المزنى: سألت بعض العلماء لأى شيء نهى عن الصلاة في المقبرة؟ فقال: ورد حديث، فاستدل بحديث «لا تُصلُّوا بَينَ القُبُور فَإِن ذَلكَ حَسْرةٌ لا مُنْتَهِى لَهَا﴾. وروى عن بعضهم أنه قـال: قمت أصلى ذات يوم في المقابر وقد أشستد الحر وقوى، إذ رأيت شخصًا يشب أبي جالسًا على ظهر قبره، فسجدت فزعًا، فسسمعته يقول: ضاقت عليك الأرض رحبًا حتى جئت تؤذينا بصلاتك منذ زمان. وفي الحديث الصحيح أن رسول الله عَظَّ مر بيتيم يبكى على قبر أبيه فبكى رحمة له ثم قال: ﴿إِنَّ المِّتَ لَيعُذَّبُ بَبُكاء أَهْله عَلَيْه» أى إنَّ ذلك يحزنه ويسوءه. فكم من ميت رنى في المنام فقيل له كيَّف حالكَ ياً فلأنَّ فيقُـول حال سوء ساء حالى من فلان وفـلانة كانا يكثران البكاء والنواح عليٌّ. إلا أن الزنادقة ينكرون ذلك قبله. ورسول الله عَلَيْ قال: "مَا مِنْ أَحَد مِنْكُمْ يَمُرُّ بِقَبْرِ أَخْيه الْمؤْمن ممَّنْ يَعْرِفُهُ فِي الدُّنْيَا فَيُسلِّمُ عَلَيْهِ إِلاَّ عَرَفَهُ وَرَدَّ عَلَيْهِ، وكَذا حدَّثَ عليه الصَلاة والسَلام وقَدَ انصرف عن جنازة دفنوها أنه يسمع قرع نعالهم وهم بغيره أسمع وأسمع. ومات بعض الفقهاء ولم يوص بشيء ثم طاف على أهل بيت بالليل وقال: أعطوا فلانًا كيت وكيت من الزرع! وادفعوا لفلان كتابه الذي كان عندي مودوعًا منذ زمان! فلما أصبحوا ذكر كل واحد منهم لأخيـه ما رأى، ثم إنهم وجدوه بعد زمـان في زوايا البيت. عن بعضهم قـال: اتخذ أبونا لنا مؤدبًا يعلمنا الكتابة في الدار فمات، فخرجنا إلى قـبره بعد ستة أيام وجعلنا نتذاكر

أمر الله عز وجل، فصر بنا طبق من تين فاشتريناه وأكلناه ورمينا الأذناب على السقبر، فلما كان تلك الليلة رأى أبونا الشيخ في المنام فقال له: كيف حالك؟ فقال: بخير، غير أن أولادلة اتخذوا قبرى مزبلة، وتحدثوا على بكلام هو كفر، فخاصمنا أبونا للشيخ وقال: إن الشيخ قال لي إنهم قالوا عند قبرى شيئًا يشبه الكفر، فقلنا: يا سبحان الله لا يزال يؤدبنا في الدنيا والآخرة. ومن هذه الحكايات كثير إلا أنى ذكرت هذا القدر أمثالاً ومواعظ ليُعتبر بالأقل.

فصل

وأما أهل القبور فعلى أربعــة أحوال: فمنهم القــاعد على عقــبه حتى تنتــثر العين، وتورم الجئة، ويعود الجسم ترابًا، ثم لا يزال بعد ذلك طوافًا في الملكوت دون سماء الدنيا، ومنهم من يرسل الله عليه نعسة فلا يدرى ما فسعل حتى ينتبه مع النفخة الأولى ثم يموت، ومنهم من لا يقوم على قـبره إلا شهـرين أو ثلاثًا، ثم تركب نفسه على طيـر يهوى به في الجنة، وهو الحديث الصحيح حيث يقول صاحب الشرع عَلِيَّةً : «نَسَمَةُ المُؤْمن منْ طَائر يَعْلَقُ في شُجَسَرَة إلجَنَّة ﴾ وفي المعنى الصحيح والوجه الحسن. وكذلك سئل عنَ أَرَواح الشُّهداء فَقَالَ: «الشَّهَدَّاءُ في حَواصل طُيُور خُصر تعلق بهم في شَجرَة الجَّنَّة». ومن النَّاس من إذا بادت عينه عرج به الى الصور فلا يزَّال لازمًا له حتى ينفخ في الصور . والنوع الرابع خص به الأنبياء والأولياء ولهم الخيار، فسمنهم من يكون طوافًا في الأرض حتى تقوم الـساعة، وكثيرًا مايرى في الليل، وأظن الصديق منهم والفاروق. والرسول عَلِيُّكُ له الحيار في طواف العوالم الشلائة. وعن هذه الإرادة قال يومًا تنبيهًا وإشارة عَلِيُّ : ﴿ إِنِّي أَكْرُمُ عَلَى اللَّهُ منْ أَنْ يَدعَني في الأرْض أكْشَرَ من ثَلاث، وكمانت ثلاث عشرات، لأنَ الحسين قمتل على رأس الثلاثين سنة فغضب على أهل الأرض وعرج إلى السماء، وقد رآه بعض الصالحين في النوم فقــال: يا رسول الله بأبي أنت وأمي مــا ترى في فتن أمتــك؟ قال: زادهم الله فتنة! قــتلوا الحسين ولم يحفظوني فيه. ثم جعل يعدد كلامًا اشتبه على الراوي. ومنهم من اختار السماء السبابعة كإبراهيم عليه السلام، وفي الحديث أنه أمر به ﷺ وهو مسند ظهره إلى البيت المعمور وقد أحدق به أولاد المسلمين. وعيسى عليه السلام في السماء الخامسة، وفي كل سماء رسل وأنبياء لا يخرجون منها ولا يبرحون حتى الصعبقة، وليس منهم من له الخيــار إلا الخليل والكليم والروح والحبيب، هؤلاء ينتــهون حيث أرادوا من العــالمين، وأما الأولياء فمنهم من وقف على البعثة الدنيوية كما روى عن أبي يزيد أنه تحت العرش يأكل من مائدة. وعلى هذه الأنواع الأربعة حال أهل القبور يعذبون ويسرحمون ويهانون

ويكرمون، فالذين هم منهم يُحدقون بالميت إذا احتضر حتى يضيق بهم رحاب المتازل، وربما كشف له فيسراهم ويفطن بهسم، وقد رأيست من حدث بهذا النوع، وقعد رأيت بعض الأصحباب كشف عن بصيرته فنظر إلى ولده المسيت قد ولج البيت والميت يفيق ويتصور. وهذه الفوائد الملكوتية إنما تكون لكريم أو نسيب. نسأل الله أن يسجود لنا بمعرفة ما نخوض به بحر أسرارها يحتى يرتفع الشك والارتياب.

ومع هذه الأنواع الموصوفة لا يعقل منهم تكوين الليل والنهار إلا من كان عينه باقية لم يعرج به علوًا. فمنهم من يعرف الجمعة والأعياد وإذا خرج أحد من الدنيا اجتمعوا إليه وعرفوه، فهذا يسأل عن زوجته وهذا يسأل عن والله، وكل واحد يسأل عن أربه. وربما مات الميت فلم يلق أحد معارفه لزيغ يصيبه عند الموت، فيموت يهوديًا أو نصرانيًا فيصير إلى عساكرهم، فإذا قدم أحد من الدنيا سأله جيرانه: ما علمك بفلان؟ فيقول لهم: قد مات، فيقال: إنا لله وإنا إليه راجعون! ما رأيناه سلك به إلى أمه الهاوية. وقد رئى بعض الناس فقيل له: ما فعل الله بك؟ قال: أنا وفلان وفلان، وعد خمسة من أصحابه، في خير كثير ونعمة، وكان قتله الخوارج مع أصحابه المعروفين. وسئل عن جار له ما فعل الله به، فقال: ما رأيناه، وإنما كان هذا المنكور ألقى نفسه في اليم حتى مات غرقًا، وأظنه والله مع قاتلى أنفسهم.

وفى الصحيح أن رسول الله على قال: «مَنْ قَتَلَ نَفْسَهُ بِحَديدَة جَاءَيَوْم القيامة وَحَديدَتُهُ في يَده يَتَوجاً بها في بَطنه في بَطن جَهتَّم خَالداً مُخَلَّداً فيها أبكا، وَمَنْ تَرَدّى من جَبَلَ فَقَتَلَ نَفْسَهُ فَهُو يَتَردّى في نار جَهتَّم الحديث. وكذلك المرأة تموت بحد، لا تزال تجد ذلك الألم حتى النفخة، فهذه حياة ثانية. وقد صح أن آدم عليه السلام لقى موسى عليه السلام فقال له: أنت الذى خلقك الله بيده، ونفخ فيك من روحه، وأسجد لك ملائكته، وأسكنك جنته فلم عصيته؟ قال له: يا موسى نعم، فقال له: في كم سنة وجدت الذنب قدر على قبل فعله؟ قال له: كتب عليك قبل أن تفعله بخمسين ألف سنة، قال: ياموسى أفتلومنى على ذنب قدر على قبل أن أفعله بخمسين ألف عام؟ وفي الصحيح أن رسول الله أفتلومنى على ذلك ألم سلم على وأنه سلم على وادرس فدعا له بالرحمة ولأمته، وكان أولئك قد ماتوا وبادت أعينهم. وإنما هي الحياة الأنفس، وبعد هذا الإحياء حياة ثالثة، والحياة الأولية يوم أشهدهم على أنفسهم ألست بربكم قالوا بلى شهدنا! ولا يعتد بالحياة الدنبوية، فإنها مسخرة للتنعم. ويروى عنه عليه الصلاة والسلام أنه قال: «النّاسُ نيام فإذا ماتوا أنبَهُوا». فهذه أحوال الأموات إذا بادت أعينهم: منهم المستقر، ومنهم الطواف، ومنهم فهذه أحوال الأموات إذا بادت أعينهم: منهم المستقر، ومنهم الطواف، ومنهم فهذه أحوال الأموات إذا بادت أعينهم: منهم المستقر، ومنهم الطواف، ومنهم فههذه أحوال الأموات إذا بادت أعينهم: منهم المستقر، ومنهم الطواف، ومنهم

المضروب عليه، ومنهم المعذب، والدليل على صبحة ذلك قبوله تعالى: ﴿ النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُواً وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدُ الْعَذَابِ ﴾ [غانر: ٤٦]. والبوم بيان عذاب البردخ.

.. فصل

فإذا أراد الله تعمالي قيمام الساعمة دون النفخ في الصور على السمر الذي بيناه في الإحياء، فإذا الجبال تتطاير وتسير مثل السحاب، وإذا البحيار قد تفجرت بعضها في بعض، وتكورت الشمس فعادت سوداء مزبرة، وسجرت الجبال على أمثال عالم الهواء، ودخل العالم بعيضه في بعض، وانتشرت النجوم كالسلك إذا انتثر من نظمه، وعادت السماء كدهن الورد تدور كدوران الرحى، والأرض قد زلزلت زلزالاً شديدًا تارة تنقبض وتارة تنبسط كالأديم، حتى أن الله يأمر بخلع الأفلاك، فلا يبقى في الأرضين السبع ولا السموات السبع ولا في الكرسي حيّ كائن إلا وقد ذهبت نفسه، وإن كان روحانيًّا ذهبت روحه، وقد خلت الأرض من عمارها، والسماء من سكانها على ضروب الموحدين. ثم إن الله جلّ جلاله يتسجلي في المقام فيقبض السموات السبع في يمينه، والأرضين السبع الأخرى، ثم يقـول الله عز وجل: يا دنيـا يا دنية أين أربابك وأين أصـحابك، منيّـتهم بيهـجتك وشغلتـهم عن آخرتهم بزهوك، ثم يثني على نفـسه بما شاء، ويفـتخر بالبـقاء المستسمر، والعز الدائم، والملك الباقي، والقدرة القاهرة، والحكمة الباهرة، ثم يقول تعالى: لمن الملك اليسوم، فلا يجيبه أحد، فيسجيب نفسه بنفسه بأن يقول: لله الواحد القهسار. ثم يفعل فعلاً أعظم من الأول وهو أن يأخف السموات على إصبع والأرضين على إصبع ثم يسهزها ويقول سبحانه: أنا الملك الديان أيسن عبدة الأوثان الذين عسدوا غيري من دوني، وأشركسوا بي وأكلوا رزقي، أين الذين تقووا برزقي على المعاصي، أين الجبابرة، أين من تكبر وافتخر، لمن الملك اليوم، كالمرة الأولى. ثم يمكث كذلك سبحانه وتعالى ما شـاء الله وليس من العرش إلى المقام نسمة تلوح تعـقل، وقد ضرب الله على آذان الحور والولدان في جنتهم. ثم يكشف الله سبحانه وتعالى عن بئر في سقر، فيخرج منها لهيب النار، فتشتعل في الأربعة عشر بحراً كما تشتعل النار في الصوف المنفوش، فما تدع منها قطرة واحدة، وتدع الأرضين جميلة سوداء والسموات كأنها عكر الزيت والنحاس المذاب، فإذا دنا اللهيب أن يتعلق بعنان السماء زجر الله النار زجرة فخمدت، ثم لا يرفع لها لهيب، ثــم يفتح الله سبحانه وتعــالى خزانة من خزائن العرش فيــها بحر الحياة، فتمطر الأرض، فإذا هو كمني الرجال، فيلقى الأرض عطشي ميتة هامدة فتحيا

وتهتز ولا يزال المطر عليها حتى يعمسها، ويكون الماء أربعين ذراعًا، فإذا جاء الأجسام تنبت من العصعص. وفي الحديث أن الإنسان يبدأ من عـجب الذنب ومنه يعود، وفي رواية أخرى «يَبْلَى المَرْءُ كُلَّهُ إِلا عُجْبُ اللذَّنَبِ مِنْهُ بُدِيءَ وَمِنْهُ يَعُودُ» وهو عظم على قدر الحمصة ليس له مخ، فمنه تُنبت الأجسام في مقابرَها كما ينبت البقل، حتى يشتبك بعضها في بعض، فإذا رأس هذا عند منكب هذا، ويبد هذا عند عجز هذا، لكشرة البــشرِ. وفي مـعنى قوله عــز وجل: ﴿ قَدْ عَلَمْنَا مَا تَنقُصُ الأَرْضُ مَنْهُمْ وَعَندَنَا كَتَابٌ حُفيظً ﴾ [ق: ٤]. نبهنا عليه في كتابنا الإحياء. فإذا تمت النشأة على حسبها: الصبي صبى، والشيخ شيخ، والكهل كهل، والفتى فتى، والشاب شاب، أمر الجليل جل جلاله أن تهب ريح من تحت العرش فيها نار لطيفة، فيكشف ذلك عن الأرض، وتبقى الأرض بارزة ليس فيها حدب ولا عوج ولا أمت، وقد عادت الجبال رمالاً، وهو الكثيب المهيل، ثم يحيى الله سبحانه وتعالى إسرافيل فينفخ في الصور من صخرة ببيت المقدس، والصور قرن من نور له أربعة عشرة دارة، الدارة الواحــدة فيها تقوب بعدد أرواح البرية، فتخرج أرواح البرايا لها دويٌّ كدويٌّ النحل فتملأ ما بين الخافقين، ثم تذهب كل نسمة إلى جنتها. فسبحانِ ملهمهم إياها! حتى الوحش والطير وكل ذي روح، فإذا الكل كما قال تعالى: ﴿ ثُمُّ نُفخَ فِيه أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنظُرُونَ ﴾ [الزمر: ٨٦]. والزجرة العظيمة هي الصيحة كما قال الله تعالى: ﴿ فَإِنُّمَا هِي زُجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿ آَنَّ ﴾ فَإِذَا هُم بالسَّاهرة ﴾ [النازعات: ١٤،١٣]. والساهرة هي الأرض السفلسي، لأنهم فتحوا أبصارهم عند قيامهم فنظروا إلى جبال منسوفة، وبحار منزوفة، والأرض لا عـوج فيـها ولا أمت، والأمت الشئ المرتفع كالربوة، والعوج الأرض المخفضة كالوهدة والأودية، وإنما صارت مستوية كأنها صحفة قاعدة. فتعجبوا لما نظروا من الساهرة وقعد كل واحد منهم على قبره عريانًا منتظرًا متعجبًا متفكرًا معتبرًا كما قال ﷺ في الصحيح: ﴿عُرَاةٌ غُرُكُ ۗ أَى غير مختونين، إلا قومًا مــاتوا في الغربة مؤمنين لم يكفنوا، فــإنهم يحشرون وقد كســوا ثيابًا من الجنة، وأقوامًا ماتوا شهداء فيقومون وقد كسوا من الجسنة، وأقوامًا أيضًا من أمة محمد ﷺ متحرين السنة ما خالفوا عنها سم الخياط، فإن رسول الله عَيْثُ قال: ﴿بَالْغُوا فِي أَكُفَّانَ مَوْتَاكُمْ فَإِن أُمَّتِي تُحْشَرُ بِأَكْفَانِها وُسَائِرُ الأُمَمَ عُرَاةً ﴾ رواه أبو سفيان مسندًا. وقال عَلِيُّ : «يُحْشَرُ اللَّيْتُ فَى ثيابه» وَبعض الموتى لَما احتضر قال: اكسونى الثوب الفلاني، فمنع منه حتى مات في غُللالة ليس عليه غيرها، فرئى في المنام بعد أيام قلائل كأنه حزين فقال له: ما بالك؟ فأعرض عن خطابه ثم قال: منعتموني ثوبي وجعلتموني أحشر في هذه الغلالة لا غير.

فصلفى الإقامة التي بين النفختين

. وهى الموتة الشانية، لأنها منعت من الحسواس الباطنة، والموت الجسماني منع من الحواس الظاهرة، لأن الأجرام هى الفاعلة للحركة، ولأنهم لا يصلّون ولا يصومون ولا هم يتعبدون، ولو أمخل الله ملكًا فى جـــثة لأقام فيها، لأنه ذو حرص على التحيز إلى عالمه. والنفس جوهر بسيط، فإذا ركبت فى الجسد صحت حياته وأفعاله.

واختلف الناس في هذه المدة الكائنة بين النفختين، واستقر جمهورهم على أنها أربعون سنة، وحدثني من لا أشك في علمه ولا معرفته أن أمر ذلك لا يعلمه إلا الله تعالى لأنه من أسرار الربوبية، وكذلك حدثني أن الاستثناء واقع عليه سبحانه وتعالى خاصة، فقلت: ما معنى قول النبي عَيَّكُ: «أَنَا أُولً مَنْ تَنْشَقُ الأرضُ عَنْهُ يَوْمَ الْقَيَامَة، فَإِذَا أَخِي مُوسَى آخَذٌ بقائمة العَرْش فكلا أَدْرى أَبُعث قبلي أَمْ كَانَ ممن استَثناه الله عَزَّ وجَلَّ؟» فلا معنى المنتئناه ألله عَزَّ وجلًى الله عنه الله المناه عمر بن الخطاب عنه هول المقام حيث الله عنه الله عنه الله عنه الله المناه الله عنه الله عنه الله المناه الله المناه الله عنه الله المناه الله المناه عنه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه المناه المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه ا

فصل

فإذا استوى كل أحد قاعدًا على قبره فمنهم العريان والمكسو والأسود والأبيض، ومنهم من يكون له نور كالشمس، إلا أن كل واحد منهم لا يزال مطرقًا برأسه ما يدرى ما يصنع ألف عام، حتى تظهر نار من المغرب لها دوى تسوق الخلق إلى المحشر، فيندهش لها رءوس الخليفة إنسًا وجنبًا، ووحشًا وطبرًا، فيأخذ كل واحد عمله ويقول قم وانهض إلى المحشر، فمن كان له حينت عمل جيد تشخص عمله بغلاً، ومنهم من تشخص عمله له حسمارًا، ومنهم من تشخص له عمله كبشًا، تارة يحمله وتارة يلقيه. ويجعل لكل واحد نور شعاعي بين يديه، وعن يمينه مثله، يسرى بين يديه في الظلمات وهو قوله تعالى: ﴿ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْديهِمْ وَبَأَيْمَانِهِمْ ﴾ يسرى بين يديه في الظلمات وهو قوله تعالى: ﴿ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْديهِمْ وَبَأَيْمَانِهِمْ ﴾ التحريم : ١٨. وليس عن شمائلهم نور بل ظلمة حالكة لا يستطيع أحد ينظر فيها، يحتار التحريم : ١٨. وليس عن شمائلهم نور بل ظلمة حالكة لا يستطيع أحد ينظر فيها، يحتار

فيها الكفار ويتردد المرتابون، والمؤمن ينظر إلى قــوة حلكها وشدة حندسها ويحمد الله على ما أعطاه من النور المهتدى به في تلك الشدة، ويسعى بين أيديهم، لأن الله يكشف للعبد المؤمن المتنعم عن أحوال أهل الشقاء المعذبين ليستبين له سبيل الفائدة، كما فعل أهل الجنة وأهل النار حيث يقول: ﴿ فَاطَّلُعَ فَرَآهُ فِي سُواءِ الْجَحِيمِ ﴾ [الصافات: ٥٥]. وكما قال سبحانه وتعالى: ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابُ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لا تَجْعُلْنَا مَعَ الْقَوْم الظَّالمينَ ﴾ [الاعراف: ٤٧]. لأن أربعًا لا يعـرف قدرها إلا أربعــة: لا يعرف قدر الحـياة إلا الموتى، ولا يعرف قدر الشدة إلا أهل النعم، ولا يعسرف قدر الغني إلا الفقراء، ولا يعرف قدر الصحة إلا المرضى. ومن الناس من يسعى على قدميه وعلى أطراف بنانه، ومنهم من له نور ينطفئ تارة ويشـــــعل أخرى، وإنما نورهم عند البــعث على قــدر إيمانهم، وسرعــة خطواتهم على قدر أعمالهم. قبل لرسول الله عَلَيْكُ في حديث صحيح : كيف نحشريا رسول الله؟ قال: «اثنَان عَلَى بَعـير، وَخَمْسَةٌ عَلَى بَعـير، وَعَـشَرَةٌ عَلَى بَعـير، ومعنى هذا الحديث والله أعلم أن قومًا يتلاقُون َّفي الإسلام فيرحمُهم َّ الله تعالى، خلق َلهمَّ من أعمالهم بعيرًا يركبون عليه، وهذا من ضعف العمل، لأنهم مشتركون معهم، فهم كقوم خرجوا في سفر بعيد وليـس معهم أحد، منهم من يشتري مطية توصله، فاشــترك في ثمنها رجلان أو ثلاثة، فاشتروا مطيـة يتعقبون عليهـا في الطريق وقد يبلغ بعير مع عشرة. فـهذا العجز في العمل معناه قبض اليد في المال، أي منع التصرف فيه، ومع هذا يحكم له بالسلامة. فاعسمل هداك الله عمسلاً يكون لك بعيرًا خسالصًا من الشسركة، واعلم أن ذلك هو المتسجر الرابح، فالمتـقون وافدون كـما قال الجـليل جل جلاله: ﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَن وَفْدَا ﴾ [مريم: ٨٥]. وفي غريب الحــديث أن رسول الله عَلِيُّكُ قال يومًا لأصــحابه: ﴿ كَانُّ رَجُلٌ من بَني إسْرَائيلَ كَثيرًا مَا يَفْعَلُ الخَيْرَ حَتَّى إنَّهُ لَيُحْشَرُ فيكُمُ». قالوا له: وما كان يصنع؟ قال: ﴿ وَرَثَّ مَنْ أَبِيهِ مَالاً كَثْبِراً فَاشْتَرَى بُسْنَانًا فَحَبَسَهُ للمَسَاكِين وَقَالَ هذا بُستَاني عنْدَ الله، وَفَرَّقَ دَنَّانيرَ عَديدَةَ في الضَّعَفَاء وَقَالَ بهذَا أشْتَرى جَارَيَة منَ اللهَ تَعَالى وَعَبيدًا، وَأَعْتَقَ رقَابًا كثيرة وَقَالَ هَؤُلاء خُدَمي عنْدَ اللهُ، وَالْمَنْفَتَ ذَاتَ يَوْمِ إِلَى رُبَجُلِ ضَرِيرِ البَصَرَ فَرآهُ يَارَة يَمْشِي وَتُارَةً يَكْبُو فَابْتَاعَ لَهُ مَطَيَّةً يَسيرُ عَلَيْهَا وَقِالَ هَذه مَطيَّتَى عَنْدَ اللَّهَ تَعَالَىَ أرْكَـبُهَا. وَالَّذَى نَفْسَى بيَده لَكَأَنَّني أَنْظُرُ ۚ إليْها وَقُدْ جَيءَ بها مُسْرَجَةً مُلَجَمَةً لأَرْكَبَها فِي الموْقف». وقيل فِي تفسير قَوله تعالَى: ﴿ فَمَنَ يَمْشِي مُكَبًّا عَلَىٰ وَجُهِه أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِيَ سُويًا عَلَىٰ صرَاط مُسْتَقيم ﴾ [الملك: ٢٢]. أنه مثل ضربه الله ليوم القيامة في حشر المؤمنين والكافرين، كما قال الله تعالى: ﴿ وَنُسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جُهِّنُمُ ورداً ﴾ [مريم: ٨٦]. أي مشاة على وجوههم، هذا قول بعض المفسرين، وليس الأمر كـما حكاه، وإنما السر في ذلك أنه تارة يمشي وتارة يكبُّو

على وجهه، والذى تأوله بعيد، لأن الله تعالى ذكر الأرجل فقال تعالى ﴿ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النرو: ٢٤]. وقوله ﴿ عُميًا وَبُكُما وَصُمّا ﴾ [الإسراء: ٢٧]. تفسيسر غير المقسصد الذى أرادوه، وترك الإشارة التى نبأك عليها، فقد رأيت العرب يتمثلون بها ويقولون: هذا يمشى على وجهه، إذا كان يكبو، ومعناه: عميًا عن النور الذى يشعشع بين أيدى المؤمنين وعن أيمانهم، وليس العملى الكلى إرادتهم، لأنه لا خلاف أنهم ينظرون السماء تنشق بالغمام، والملائكة تنزل، والجبال تسير، والكواكب تنشر. وكل أهوال يوم القيامة تفسير قوله تعالى: ﴿ أَفَسِحْرُ هَلَا أُمْ أَنتُمْ لا تُبْصِرُونَ ﴾ [الطور: ٢٥]. فمعنى العمى في القيامة الخوض في الظلمة والمنع عن النظر إلى الكريم، إذ نور الله سبحانه وتعالى تشرق به الأرض البيضاء، وهم قد ضرب على أبصارهم غشاوة لا ينظرون إلى شيء من ذلك. كذلك ضرب على آذانهم فلا يسمعون كلام الله تعالى والملائكة الذين ينادون ﴿ لا خُوفٌ كذلك ضرب على آذانهم فلا يسمعون كلام الله تعالى والملائكة الذين ينادون ﴿ لا خُوفٌ لا الزخرف: ٧٤]. وكذلك منصوا من الكلام كانهم بكم، يفسره قبوله تعالى: ﴿ هَذَا يَوْمُ لا يَنظُونَ ﴿ وَلا يُؤذُنُ لَهُمْ فَيَعْتَذُرُونَ ﴾ [المرسلات: ٣٥، ٢٦]. والممنوع من الشئ موصوف ينطقُونَ ﴿ وَلا يُؤذُنُ لَهُمْ فَيَعْتَذُرُونَ ﴾ [المرسلات: ٣٥، ٢٦]. والممنوع من الشئ موصوف بالضعف عن قدرته وإن كانت الصفة فيه موجودة كأنها معدومة الوجود في حال دون حال.

ومن الناس من يحشر بفتته الدنيوية، فقوم مفتونون بالعود وعاكفون عليه دهرهم، فعند قيام أحدهم من قسره يأخذ بيمينه فيطرحه من يده ويقول سحقًا لك شغلتني عن ذكر الله! فيعود إليه ويقول أنا صاحبك حتى يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين. وكذلك يبعث السكران سكرانًا والزاصر زامرًا وكل أحد على الحال الذي صده عن سبيل الله، ومسئله الحديث الذي روى في الصحيح إن شارب الحمد على يُحشَرُ وَالكُوزُ مُعلَقٌ في عُنقه واَلقَدَحُ بيئه، وهو أَنتَن من كُل جيفة على الأرض، يَلعنه كُل مَن يَمُو عَلَيه من الخَلقَ». والميت أيضًا يحسَر بظلامته، وفي الصحيح أن المقتول في سبيل الله يأتي يوم القيامة وجرحه يشخب يحسَر بظلامته، وفي الريح ريح المسك، حتى يقف بين يدى الله عز وجل. فإذا ساقتهم الملائكة زمرًا وأفواجًا تحت كل واحد ما قدر له، وجمعوا في صعيد واحد من إنس وجن وشيطان ووحش وسبع وطير، تحولهم الملائكة إلى الأرض الثانية وهي أرض بيضاء من فضة نورية، وصارت الملائكة من وراء العالمين حلقة واحدة فإذا هم أكثر من أهل الأرض بعشر مرات. ثم إن الله سبحانه وتعالى يأمر ملائكة السماء الثانية فيحدثون حلقة واحدة فإذا هم مثلهم عشرين مرة. ثم تنزل ملائكة السماء الثائية فيحدثون من وراء الكل فتكون حلقة واحدة أكثر منهم ثلاثين ضعفًا. ثم تنزل ملائكة السماء الثائية فيحدقون من وراء الكل حلقة واحدة واحدة أكثر منهم ثلاثين ضعفًا. ثم تنزل ملائكة السماء الرابعة فيحدقون بالكل حلقة واحدة واحدة أكثر منهم ثلاثين ضعفًا. ثم تنزل ملائكة السماء الرابعة فيحدقون بالكل حلقة واحدة واحدة أكثر منهم ثلاثين ضعفًا.

فإذا هم مثلهم بأربعين ضعفًا. ثم تنزل ملائكة السماء الخامسة فيحدقون من ورائهم حلقة واحدة فيكونون ممثلهم خمسين مرة. ثم تنزل ملائكة السماء السادسة فيحدقون من وراء الكل حلقة واحدة وهم مثلهم ستين مرة. ثم تنزل ملائكة السماء السابعة فيحدقون من وراء الكل حلقة واحدة وهم مثلهم سبعين مرة. والحلق تتداخل ويندرج بعضهم في بعض حتى يعلو القدم ألف قدم لشدة الزحام، ويخوض الناس في العرق على أنواع مختلفة إلى الأذان وإلى الصدر وإلى الحلقوم وإلى المنكبين وإلى الركبتين، ومنهم من يصيبه الرشح اليسير كالقاعد في الحمام، ومنهم من يصيبه البلل كالعطش إذا شرب الماء. وأصحاب الرأى هم أصحاب الكراسي، وأصحاب الكعبين قوم يموتون غرقي، والملائكة تناديهم ﴿ لا خَوْفُ عَلَيْكُمْ وَلا أَنْتُمْ تَحْزُنُونَ ﴾ [الأعراف: 12]. وحدثني بعض العارفين أنهم الأوابون كالفضيل ابن عياض وغيره إذ النبي على قال: قالتائب من الذّنب كمن لا ذَنْب لَه وان دليل ذلك ابن عياض وغيره إذ النبي على قال: قالتائب من الذّنب كمن لا ذَنْب لَه وان دليل ذلك

وقوم يشربون ماء باردًا عذبًا صافيًا، لأن الصبيان يطوفون على آبائهم يكنوس من أنهار الجنة يسقونهم. وعن بعض السلف الصالحين أنه نام قرأى القيامة قد قاست وكأنه فى الموقف عطشان، ورأى صبيانًا صغارًا يسقون الناس، قال فناديتهم: ناولوني شربة ماء! فقال لى واحد منهم: ألك فينا وله؟ قلت: لا، قال: فلا إذًا. وفي هذه فضل التزويج. ولهذا الولد الساقي شروط ذكرناها في كتابنا «الإحياء».

وقوم قد دنا على رءوسهم ظل يمنعهم من الحر وهى الصدفقة الطيبة، ولا يزالون كذلك ألف عام حستى إذا سمعوا نقر الناقور اللذى وصفناه فى كتابينا اللإحياء"، وهو من بعض أسرار القرآن، فتوجل له القلوب وتخشع له الأبصار العظم نقره، وتساق الرءوس من المؤمنين والكاقرين يظنون ذلك عذابًا يزداد فى هول القيامة، فإذا بالسعرش يحمله ثمانية

أمــلاك يسيــر قدم الملك منهم مــــيــرة عشــرين ألف سنة، وأفــواج الملائكة وأنواع الغمــام بأصوات التسبيح لا تطيقه العقول، حتى يستقر العرش في تلك الأرض البيضاء التي خلقها الله تعالى لهـذا الشأن خاصة، فـتطرق الرءوس وتحصر وتنحبس، وتشـفق البرايا، وترعب الأنبياء، وتخاف العلماء، وتفـزع الأولياء والشـهداء من عذاب الله الذي لا يطيـقه شئ. فبينما هم كذلك إذ غشيهم نور غلب على نور الشمس التي كانوا في حرها، فلا يزالون يموج بعضهم في بعض ألف عام والجليل لا يكلمهم كلمة واحدة، فحينتذ تذهب الناس إلى آدم عليه السلام فيقولون: يا آدم يا أبا البشر الأمر علينا شديد. وأما الكافر فيقول: يا رب ارحمني ولو إلى النار، من شدة ما يرى من الهول. ويقولون: يا آدم: أنت الذي خلقك الله بيده، وأسجَّد لك مــــلائكته، ونفخ فيك من روحه، اشفع لنا في فصل القضــــاء! فيؤمر بكل حيث يشاء سبحانه وتعالى فيفعل بهم ما يشاء فيقول: عصيت الله حيث نهاني عن أكل الشجرة، وأنا أستحى أن أكلمه في هذه الحالة، ولكن اذهبوا إلى نوح عليه السلام فإنه أول المسلمين! فيقيــمون ألف عام يتشاورون فيما بينهم، ثم يذهبــون إلى نوح فيقولون له: أنت أول المرسلين، فيذكرون له مثل ذلك، ثم يطلبون منه الشفاعة في فصل القضاء بينهم، فيقول: إنسني دعوت دعوة أغرقت بها أهل الأرض، وإني أستسحى من الله تعالى أن أسأله مثل ذلك، ولكن انطلقوا إلى إبراهيم خليل الله تعالى، هو سماكم المسلمين من قبل فلعله يشفع لكم! فيتشاورون فيما بينهم ألف عام ثم يأتونه عليه السلام فيقولون له: يا إبراهيم يا أبا المسلمين أنت الذي اتخذك الله خليلاً فاشفع لنا إلى الله لعله يفصل فسما بين خلقه! فيقسول لهم: إنى كذبت في الإسلام ثلاث كذبات جادلت بهن عن دين الله، فأنا أستحى من الله أن أسأله الشفاعة في مثل هذا المقام، ولكن اذهبوا إلى موسى عليه السلام فإنه اتخذه الله كليمًا وقربه نجيًّا عسى أن يشفع لكم. فيتشاورون فيما بينهم ألف عام والحال يزيد شدة والموقف ضيعًا فـيأتون موسى فيـقولون له: يا بن عمـران أنت الذي اتخذك الله كليمًا وقربك نجيًّا وأنزل إليك التوراة، فاشفع لنا في فصل القضاء فقد طال المقام واشتد الزحام وتراكمت الأقدام ونادى أهل الكفر الإسلام من طول المقام! فيقول لهم موسى: إني سألت الله تعالى أن يأخــذ آل فرعون بالسنين وأن يجعلهم مثلاً للآخــرين، وأنا أستحى من الله تعالى أن أسأله الشفاعة في مثل هذا المقام مع أسباب جرت بيني وبينه في المناجاة يلوح فيها تعريض الهلاك، إلا أنه ذو رحمة واسعة ورب غفور، لكن اذهبوا إلى عيسى عليه السلام فإنــه من أصح المرسلين يقينًا، وأكثرهم مـعرفة بالله تعالى، وأشــدهم زهدًا وأبلغهم حكمة، فلعله يشفع لكم! فيتشاورون فيما بينهم ألف عام والحال يزيد شدة والموقف يزداد ضيقًا، وهم يقولون: حتى متى نحن من رسول إلى رسول ومن كريم إلى كريم؟ فيأتون

عيسى عليمه السلام فيقولون له: أنست روح الله وكالمته، وأنت الذي سماه الله وجميهًا في الدنيا والآخرة، اشفع لنا إلى ربك في فصل القضاء! فيقول إن قومي اتخذوني وأمي إلهين من دون الله، فكيف أشفع عند من عبدت معه وسميت له ابنًا وسمى لى أبًا، ولكن أرأيتم لو كان لأحدكم كيس فيه نفقة وعليه خاتم أكان يبلغ إلى ما في الكيس حتى يفض الخاتم؟ قالوا: نعم يانبي الله، قال لهم: اذهبوا إلى سيــد المرسلين وخاتم النبيين أخى العرب، فإنه ادخر دعوته شفاعة لأمته، وكثيرًا ما آذاه قومه: شجوا جبينه، وكسروا زباعيته، وجعلوا بينه وبين الجنة نسبًا، وإنه لأحسنهم فيخارًا، وأكبرهم شرفًا، وهو يقول كما قبال الصديق لإخوته: ﴿ لاَ تَتْرَيَّبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفُرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحَمِينَ ﴾ [يوسف: ٩٢]. وجعل يتلو عليهم من فضائله عَلِيُّ ما لم تمجه آذانهم حمتى امتلأت نفوسهم حرصًا على الذهاب إليه، فساروا حتى أتوا إلى منبره عَلِيَّةً وقالوا له: أنت حبيب الله والحبيب أوجه الوسائط، اشفع لـنا إلى ربك! فقد ذهبنا إلى أبينا آدم فأحالنا على نوح، فذهبنا إلى نوح فأحالنا على إبراهيم، وذهبنا إلى إبراهيم فأحالنا على موسى، فذهبنا إلى موسى فأحالنا على عيسى، فذهبنا إلى عيـسى فأحالنا عليك صلَّى الله عليك وسلم، وليس بعدك مطلب ولا عنك مهرب، فيقول عَيْكُ : أنا لها حتى يأذن الله لمن يشاء ويرضى. ثم ينطلق عَيْكُ إلى سرادقات الجلال فيستأذن فيؤذن له، ثم يرفع الحجاب ويلج إلى العرش ويخر ساجدًا بمكث فيها ألفًا، ثم يحمد الله تعالى بمحامد ما حمده بها أحد قط. قال بعض العارفين: إن تلك المحامد التي أثني الله بها على نفسه يوم فراغه من خلقه. فسيتحرك العرش تعظيمًا وقد حاز صحيفة من الصحف التي تقدم ذكرها في «الإحساء» والناس في تلك المدة قد ضاق مكانهم، وساءت أحوالهم، وترادفت أهوالهم، وقد طوق كل واحد منهم ما بخل به في الدنيا: فمانع زكاة الإبل يحمل بعيسرًا على كاهله له رغاء وثقل يعدل الجبل العظيم، ومانع البقر يحمل ثورًا على كاهله له خوار وثقل يعدل الجبل العظيم. والرغاء والخنوار كالرعد القاصف. ومانع زكاة الزرع يحمل على كاهله أعدالاً قد ملئت من الجنس الذي كان يبخل به، برًّا كان أو شعيــرًا، أثقل ما يكون، ينادى تحته بالويل والثبور، ومــانع زكاة المال يحمل شجاعًــا أقرع له زبيبتان، وذنبــه قد صب في منخره، واستدار بجــيده، وثقل على كاهله، حتى كأنه طوق به كل رحي في الأرض. وكل واحد ينادي ما هذا فتقول لهم الملائكة: هذا ما بخلتم به رغبة فيه وشحًّا عليه، وهو قوله تعالى: ﴿ سَيُطُوُّقُونَ مَا بَخَلُوا بِه يَوْمُ الْقَيَامَة ﴾ [آل عمران: ١٨٠]. وآخرون قد عظمت فروجهم وهي تسيل صديدًا تتأذى بنتنهم جيرانهم، وآخرون قد صلبوا على جذوع النيران، وآخرون قد خرجت ألسنتهم على صدورهم أقبح ما يكون، وهم الزناة واللاطة والكاذبون، وآخرون قد عظمت بطونهم كالجبال الرواسي، وهم آكلوا الربا. وكل ذنب قد بدا سوء ذنبه ظاهرًا عليه.

فصل

فينادي الجليل جل جــــلاله يا محمــد ارفع رأسك، وقل يسمع لك، واشــفع تشفع، ـ فيقول ﷺ: يا رب افصل بين عبادك! وقد أفصح كل واحد بذنبه في عرصات يوم القيامة. فيأتي النفاء نعم يمّا محسمد، ويأمر الله بالجنة فتزخرف ويؤتى بها ولهما نسيم طيب أعبق ما يكون وأزكى، فيوجد ريحهـا مسيرة خمسمائة عام، فتــبرد القلوب، وتحيا النقوس، إلا من كانت أعمالهم خبيثة فإنهم منعوا من ريحها، فتوضع عن يمين العرش. ثم يأمر الله تعالى أن يؤتي بالنار، فترعب وتفزع، وتقول للمرسلين اليهما من الملائكة: أتعلمون أن الله خلق خلقًا يعذبني به؟ فيقولون: لا وعزته! وإنما أرسل إليك لتنتقمي من عصاة ربك، ولمثل هذا اليوم خلقت، فيأتون بها غشى على أربع قوائم، تقاد بسبعين ألف رمام، في كل زمام سبعون ألف حلقة للو جمع حديد الدنيا كله ما عـدل منها حلقة واحـدة، على كل حلقة سبعون اللف زياني لو أمر زباني منهم أن يدك الجيال لدكها وأن يهد الأرض لهدها، وإذا لها شهيق ودوى وشورر ودخان، تفور حتى الأفق ظلمة، قإذا كان بينها وبين الخلق مقدار ألف عام انفلتت من أيدي الزبانية حتى تأتي إلى أهل الموقف ولها صلصة وتصفيق وسحيق فيقال: ما هذا؟ فيقال: جهنم انفلتت من أيدي سائقيها ولم يقدروا على إمساكها لعظم شانها، فجنوا الكل على الركب، حتى المتوسلون، ويتعلق إبراهيم وموسى وعيسى بالعرش، هذا قد تسى الذبيح، وهذا قد نسى هارون، وهذا قد تسى مريم، ويجعل كل واحد منهم يقول: يا رب نفسي لا أسألك اليوم غيرها. وهو الأصح عندي. ومحمد عليه الصلاة والسلام يقول: أمـتى سلمها ونجها يا رب! وليس في الموقف من تحـمله ركبتاه وهو قوله تعالى: ﴿ وَتَرَىٰ كُلَّ أُمُّة جَاتَيْةً كُلُّ أُمَّة تُدَّعَىٰ إِلَىٰ كَتَابِهَا ﴾ [الجائية: ٢٨]. وعند تفلتها تكبو مـن الحنق والغيظ وهو قُولَـه تعالى: ۖ ﴿ إِذَا رَأَتْهُمَ مَن مَّكَان بَعيد سَمعُوا لَهَا تَغَيُّظًا وَزُفيرًا ﴾ اللفرقان: ٢١٣. أي تعظيمًا وحنقًا، يقول سبحانه وتعالى تكاد تميز أي تكاد تنشق نصفين من شدة غيظها فيبرز عَلِيَّهُ ويأخذ بخطامها ويقول ليها ارجعي مدحورة إلى خلفك حتى تأتيك أفواجك! فتقول: خل سبيلي فإنك يا محمد على حرام، فينادى مناد من سرادقات العرش: السمعي منه وأطبعي له! ثم تجلب وتجعل على شمال العرش، ويتحدث أهل الموقف بجذبها، فيسخف وجلهم وهو قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكُ إِلَّا رَحْمَةُ لَلْعَالَمِينَ ﴾ [الانبياء: ١٤٠٧]. فهناك ينصب الميزان، وهو كفتان: كلفة من نور عن يمين العرش، وكفة عن يساره من ظلمة، ثم يكشف الجليل عن ساقه فيسجد التاس تعظيمًا له وتواضعًا، إلا الكفار فإن أصلابهم تعدود حديدًا فلا يقدرون على السجدود وهو قوله تعالى: ﴿ يُومُ يُكُشُّفُ عَن

مَاقَ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُود فَلا يُسْتَطيعُونَ ﴾ [القلم: ٤٢]. وروى البخاري في تَفسيره مسندًا إلى رُسول الله عَلِيَّةً قال: ﴿ يَكُشُفُ أَللهُ عَنْ سَاقه يَوْمَ القَيَامَة فَيَسْجُدُ كُلُّ مُؤْمِن وَمَوْمَنَة ﴾ وقد أشفقت من تأويل الحديث وعدلَت عن منكريهً، وكذا أشــهُقت من ذكر صفَّة الميزان وَّزيفت قول واضعيه بالمثل وجعلته محيزًا إلى العالم الملكوتي، فإن الحسنات والسيئات أعراض، ولا يصح وزن الأعواض إلا بالميـزان الملكوتي. فبيـنما الناس ساجـدون إذ نادي الجليل بصوت يسمعه من بَعُـد كما يسمعه من قَرُب: أنا الملك أنا الـديان - حكاه البخاري - لا يجاوزني ظلم ظالم، فإن جاوزني فأنا الظالم. ثم يحكم بين البهائم، ويقتص للجماء من القرناء، ويفصل بين الوحش والطير، ثم يقول لها: كوني ترابًا! فتسوى بها الأرض. ويتمنى الكافر فيقُول يا ليتني كنت ترابًا! ثم يخرج النداء من قبل الله: أين اللوح المحفوظ، فيرى به هوج عظيم فيـقول الله: أين ما سطرت فـيك من توراة وإنجيل وفـرقان، فيـقول: سلبني الروح الأمين، فيؤتى به يرعم وتصطك ركبتاه فيقول الله: يا جبريل هذا اللوح يزعم أنك نقلت منه كلامي ووحيي أصدق؟ فيقول: نعم يا رب! فيقـول له: فما فعلت فيه؟ فيقول: أنهيت التوراة إلى موسى، والإنجيل إلى عيسى، والفرقان إلى محمد ﷺ، وأنهيت إلى كل رسول رسالت، وإلى أهل الصحف صحائفهم. فإذا بالنداء: يا نوح! فيؤتى بــه يرعد وتصطك فرائصه فيقول له يا نوح زعم جبريل أنك من المرسلين، قال: صدق، فيقول له: ما فعلت مع قومك؟ قال دعوتهم ليلاً ونهاراً فلم يزدهم دعائي إلا فراراً. فإذا بالنداء: يا قوم نوح! فيؤتى بهم زمرة واحدة فيقال هذا أخوكم نوح يزعم أنه بلغكم الرسالـة، فيقولون: يا ربنا كذب ما بـلغنا من شئ، وينكرون الرسالة، فيـقول الله: يا نوح ألك بينة عليهم؟ فيـقول: نعم يا رب بينتي عليهم محمد وأمته، فيؤتى بالنبي فيقول الله عزِّ وجل: يا محمد هذا نوح يستشهدك، فيشهد له بتبليغ الرسالة ويقرأ ﷺ ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا ﴾ [نوح: ١]. إلى آخرها فيقول الجليل: قد وجب عليكم الحق وحقت عليكم كلمة العذاب، فقد حقت على الكافرين، فيؤمر بهم زمرة واحمدة إلى النار من غير وزن عمل ولا حساب. ثم ينادى: أين عاد؟ فيفعل قوم هود مع هود كما فعل قوم نوح مع نــوح، فيشهد عليهم النبي وخيار أمته فيتلو ﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٢٣]. فيؤمر بهم إلى النار. ثم ينادي: يا صالح ويا ثمود! فيأتون فيستشهدُون عندما ينكرون النبي ﷺ، فيتلو ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٤١]. إلى آخر القصة، فيفعل بهم مشلهم. ولا يزال يخرج أمة بعد أمة قد أخبر عنهم القرآن بيانًا، وذكرهم فيه إشارة، كقوله تعالى: ﴿ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ [الفرقان: ٣٨]. وقوله: ﴿ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا رُسُلَنَا تَثْرَا كُلُّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ ﴾ [المؤمنون: ٤٤]. وقوله ﴿ وَالَّذِينَ مَنْ بَعْدَهُمْ لا يَعْلَمُهُمْ إِلاَّ اللَّهُ جَاءَتُهُمْ رَسُلُهُم ﴾ [إبراهيم: ٦٩]. وفي هذا تنبيه

على أولئك القرون الطاغية كقـوم يارخ ومارخ ودوح وأسر ومـا أشبه ذلك، حـتى ينتهى النداء إلى أصـحـاب الرسِّ وتُـبِّع وقـوم إبراهيم، وفي كل ذلك لا يروج، أي يـرتفع لهم ميزان، ولا يوضع لهم حساب، وهم عن ربهم يومئذ محجوبون، والترجمان يكلمهم، لأن من نظر إليه الله وكلمه لم يعذب. ثم ينادي بموسى فسأتى وهو كأنه ورقة في ريح عاصف فيقــول له: يا مومعى إن جبريل زعم أنه بلغك الرســالة والتوراة، فتشهــد له بالبلاغ؟ قال: نعم، قال: فارجع إلى منبــرك واتل ما أوحى إليك! فيرقى المنبــر ويقرأ فينصت كل من في الموقف، فيأتى بالتوارة غضة طرية على حسبها يوم أنزلت حتى يتوهم الأخبار أنهم ما عرفوها يومًا. ثم ينادي: يا داود! فيأتي وهو يرعد كأنه ورقة في ربح عاصف، ويقول جل ثناؤه: يا داود زعم جبريل أنه بلغك الزبور، فتشهد له بالبلاغ؟ فيقول: نعم يا رب، فيقول له: ارجع إلى منبرك واتل ما أوحى إليك! فيرقى ويقـرأ وهو أحسن صوتًا. وفي الصحيح أنه صاحب مزامير أهل الجنة. فيسمع صوته أمام تابوت السكينة، فيقتحم الجموع ويتخطى الصفوف حتى يصل إلى داود، فيتعلق به فيقول: أمنا وعظك الزبور حتى نويت لي شرًّا؟ فيخجله ويسكته مفحمًا، فيرتج الموقف لما يرى الناس من شأن داود عليه السلام. ثم يتعلق به فيـسوقه إلى الله، فـيرخى عليـهم الستر، فيقول: يا رب أنصـفني منه! فإنه تعـمدني بالهــلاك، وجعلني أقــاتل حتى قــتلت، وتزوج امرأتي وعنده يومــئذ تســع وتسعــون امرأة غيرها، فيلتفت الجليل إلى داود فيقول له: أصدق فيما يقول؟ فيقول له: نعم يا رب، وهو منكس رأسه حياءً وتوقعًا لما ينزل به من العذاب، ورجــاء فيما وعده الله من المغفرة، فكان إذا خاف نكس رأسه، وإذا طمع ورجا رفعه، فيقمول الله تعالى: قد عوضتك عن ذلك كذا وكذا من القصور والولدان، فيقول: رضيت يا رب. ثم يقول لداود: اذهب قد غفرت لك^(١).

وكذا شأنه سبحانه وتعالى مع من أكرمه، يعطى عنه من سعة رفده وعظيم عفوه، ثم يقول له: ارجع إلى منبرك واقرأ بما بقى من الزبور! فيفعل حينئذ، فيسؤمر ببنى إسرائيل أن ينقسموا قسمين: قسم مع المؤمنين، وقسم مع المجرمين. ثم ينادى المنادى: أين عيسى ابن مريم؟ فيؤتى به فيقول له: أنت قلت للناس اتخذونى وأمى إلهيين من دور الله؟ فيحمد ما شاء الله، ويثنى عليه كثيرًا، ثم يعطف على نفسه بالذم والاحتقار ويقول: ﴿ سُبْحَانَكُ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولُ مَا لَيْسَ لِي بحق إن كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلَمْتُهُ تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلا الإنجيل ويقول: ﴿ هَذَا يَوْمُ لَهُ عَلَمْ لَهُ وَاتِل الإنجيل وينَفَعُ الصَادقينَ صَدْفُهُم ﴾ [المائدة: ١١٦]. صدقت يا عيسى ارجع إلى منبرك واتل الإنجيل يَنفَعُ الصَادقينَ صَدْفُهُم ﴾ [المائدة: ١١٦]. صدقت يا عيسى ارجع إلى منبرك واتل الإنجيل

 ⁽١) من الأفضل أن ننأى بالأنبياء عن هذه الإسرائيليات التي افتراها اليهود على الأنبياء ومنها هذه الرواية الكاذبة (الناشر).

الذي بلغك جبريل! فيقول: نعم، ثم يقرأ فتسخص إليه الرءوس من حسن ترديده وترجيعه، فإنه أحكم الناس به رواية، فيأتى به غضًّا طريًّا حتى يظن الرهبان أنهم ما علموا منه آية قط. ثم ينقسم النصاري فرقتين: المجرمون مع المجرمين، والمؤمنون مع المؤمنين. ثم يخرج النداء: أين محمد؟ فيؤتى به عَلِيُّ فيقول له: يا محمد هذا جبريل يزعم أنه بلغك القرآن، فيقول: نعم يا رب، فيـقال له: ارجع إلى منبرك واقرأ! فيتلو ﷺ القرآن فيأتى به غضًّا طريًّا عليه حلاوة يستبشر بها المتقون، وإذا وجوههم ضاحكة مستبـشرة، والمجرمين وجوههم مغبرة. ويستدل على السؤال المتقدم للرسل والأمم بقوله تعالى: ﴿ فَلَنَسْئُلُنَّ الَّذِينَ-أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْتُلَنَّ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الاعراف: ٦]. وقيل بقوله تعالى: ﴿ يَوْمُ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولَ مَاذَا أُجِبْتُمْ قَالُوا لا عَلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنتَ عَلاَّمُ الْغُيُوبِ ﴾ [المائدة: ١٠٩]. والاول أصح، حكيناه في «الإحيـاء» لأن الرسل يتفاضلون والمسيح عليــه السلام من أجلهم لأنه روح الله وكلمته. فإذا تلا النبي ﷺ القرآن توهمت الأمة أنهم ما سمعوه قط، وقد قالوا للأصمعي: تزعم أنك أحفظهم لكتاب الله تعالى، قال: يا ابن أخى يوم أسمعه من النبي عَلِيُّهُ كَأْنِي مَا سمعته قط. فإذا فرغت قسراءة الكتب خرج النداء من قبل سرادقات الجلال: ﴿ وَامْتَازُوا الْيُومْ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ ﴾ [يس: ٥٩]. فيـرتج الموقف ويقوم فيـه روع عظيم، والملائكة قد امتـزجت بالجن والجن ببني آدم. ولجَّ الكل لجة واحدة. ثم يـخرج النداء: يا آدم ابعث من نبيك بعثًا إلى النار! فيقول: كم يا رب؟ فيقول له: من كل ألف تسعمائة وتسعة وتسعين إلى النار وواحدًا إلى الجنة. فلا يزال يستخرج من سائر الملحدين والغافلين والفاسقين حتى لا يبقى إلا قدر حفنة الرب كما قال الصديق: نحو حفنة من حفنات الرب. ثم يقرب اللعين بالشياطين فمنهم من يزيغ له الميزان فإذا سيئاته ترجح على حسناته؛ وكل من وصلت له الشريعة لا بـدُّ له من الميزان. فإذا اعتزلوا وأيقنوا أنهم هالكون قالوا: آدم ظلمنا ومكن الزبانية من نواصينا، فإذا النداء من قبل الله تعالى: ﴿ لَا ظُلْمُ الْيُوْمُ إِنَّ اللَّهُ سُرِيعُ الْحسَابِ ﴾ [غافر : ١٧]. فيستخرج لهم كتاب عظيم يسد ما بين المشرق والمغرب فيه جميع أعمال الخلائق، فما من صغيرة ولا كبيسرة إلا أحصاها ﴿ وَلا يَظْلُمُ رَبُّكَ أَحُدًا ﴾ [الكهف: ٤٩]. وذلك أن أعمال الخلائق كل يوم تعرض على الله فيــأمر الكرام البررة أن ينسخوها في ذلك الكتاب العظيم وهو قــوله تعالى: ﴿ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [الجاثية: ٢٩]. ثم ينادى بهم فردًا فـردًا فيحاسب كل واحد منهم، فـإذا الأقدام تشهد، واليـدان تشهدان وهو قوله تعالى: ﴿ يَوْمُ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [النور: ٢٤]. مجرمًا عاصبًا، فيقول: ما فعلت، فيقال له: عليك بينة فيؤتى بحفظته فيقول: كذبوا علىَّ،

ويجادل على نفسه وهو قلوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَن نَفْسِهَا ﴾ [النحل: ١١١٦. ويختم على فيه وهو قوله تعالى:﴿ الْيُومْ نَخْتُمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلَّمُنَا أَيْديهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُوا يَكُسبُونَ ﴾ [يس: ٢٥]. فتشهد جوارحه عليـه فيؤمر به إلى النار، فيجعل يلوم جوارحه فتقول له: ليس عن اختيارنا، أنطقنا الله الذي أنطق كل شئ. ثم يدفعون بعد الفراغ إلى خـزنة مجهنم فترتج أصواتهم بالبكاء والضحِيج، ويكون لهم رجة عظيمة حين يعرض الموحدون المؤمنون، فتـحدق بهم الملائكة تلقى كل واحد منهم يقول:﴿ هَذَا يُومُكُمُ الَّذِي كُنتُمْ تُوعِدُونَ ﴾ [الانبياء: ٣٠١]. والفزع الأكبر في أربعـة مواضع: عند نقر الناقور، وعُند تَفْلَت جَهْمَ مِن الخَيْرَنَةِ، وعند إخراج بعث آدم، وعند دفعهم إلى الخيزانة. فإذا بقى الموقف ليس فيه إلا المؤمنون، والمسلسمون المحسنون، والعارفون، والصديقون، والشهداء، والصالحون، والمرسلون، ليس فيهم مـرتاب ولا منافق ولا زنديق فيقول الله تعالى: يا أهل الموقف مَن ربكم؟ فيقـولون: الله، فيقـول لهم: تعرفونه؟ فيقـولون: نعم، يسار العرش لو جعلت البحار السبعة في نقرة إبهامه ما ظهرت فيقول لهم: أنا ربكم، بأمر الله، فيقولون: نعوذ بالله منك! فيتجلى لهم ملك عن يمين العرش لو جـ علت البحار الأربعة عشر في نقرة إبهامه ما ظهـرت فيقول لهم: أنا ربكم، فيتعـوذون بالله منه. ثم يتجلى لهم الله تعالى في الصورة التي كانوا يعرفونها وسمعوه وهو يضحك فيسجدون له جميعهم فيقول أهلاً بكم، ثم ينطلق بهم سبحانه إلى الجنة فيتبعونه فيمر بهم على الصراط والناس أفواج، أعنى المرسلين ثم النبيين ثم الصديقين ثم المحسنين ثم الشهداء ثم المؤمنين ثم العارفين، ويبقى المسلمون منهم المكبوب على وجهه، ومنهم المحبوس في الأعراف، ومنهم قوم قصروا عن تمام الإيمان، ومنهم من يجوز الصراط على مائة عام، وآخر يجوز على ألف عام، ومع ذلك كله لا تحرق النار كل من رأى ربه عيانًا لا يضام في رؤيته. وأما المسلم والمحسن والمؤمن فقد كشفنا عن مقام كل واحد منهم في كتابنا المسمى «بالاستدراج» وهم في زمرة الانطلاق قسد كثـر مرورهم وترددهم بالجـوع والعطش، قـد تفتـتت أكبـادهم، لهم نفس كالدخان، يشربون من الحوض بكثوس عدد نجوم السماء، وماؤه من نهر الكوثر، وقدره من إيلياء إلى صنعاء طولاً، وعرضه من عدن إلى يثرب، وهو قوله عليه الصلاة والسلام: المنبّري عَلَى حَوْضي الله على أحد حافتيه في المكيال والمقدار، والمذادون عنه هم المشتغلون في حبس الصراط بمساوي قبائح ذنوبهم، فكم من متوضئ لا يحسن أن يسبغ وضوءه، وكم من مصلٌّ لم يسأل عن صلاته اتخذ صلاته حكاية قــد عريت من الخضوع والخشوع لو قرصه نملة لالتفت، والعمارفون بجملال الله لو قطعت أيديهم وأرجلهم مما ارتجوا، لذلك شغلتهم الهيبة والفكرة لعلمهم بقدر من قاموا بين يديه، فربما رُجل لسعته العقرب في

مجلس أمير الأمراء لم يتحرك صبرًا عليها وتعظيمًا للأمير في المجلس، فهذه حالة الآدميين مع المخلوق لا يملك لنفسه نفعًا ولا ضرًّا، فكيف حال من يكون قائمًا بين يدى الله عز وجل وهيبته وسلطانه وعظمته وجبروته! وحكى الظالم العارف أنه يؤتى به إلى الله تعالى فتخرج عليه المظالم ويتعلق به المظلوم فيقول له: التفت أيها المظلوم فوق رأسك! فإذا بقصر عظيم تحار فيه الأبصار فيقول: ما هذا يا رب؟ فيقول: إنه للبيع فاشتره منى! فيقول: ليس معى ثمنه، فيقول: إن ثمن هذا أن تبرئ مظلمة أخيك فالقصر لك، فيقول: قد فعلت يا رب. هكذا يفعل الله بالظالمين الأوابين وهو قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ للأُوّابِينَ غَفُورًا ﴾ رب. هكذا يفعل الله بالظالمين الأوابين وهو قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّهُ كَانَ للأُوّابِينَ غَفُورًا ﴾ الإسراء: ١٢٥. والأواب الذي أقلع عن الذنب فلم يعد أبدًا، وقد سسمى داود عليه السلام أوابًا وغيره من المرسلين.

فصل في كيفية دعاء أهل الموقف وذكر الاختلاف فيما جاء في تفسيره

وفي الصحيح أن أول ما يقسضي الله تعالى في الدماء، وأول من يعطي الله أجورهم الذين ذهبت أبصارهم. نعم ينادي يوم القيامة بالمكفوفين فيقال لهم: أنتم أحرى، أي أحق من ينظر إليه، ثم يستحي الله منهم فيـقول لهم: اذهبوا إلى ذات اليمين! ويعقد لهم راية، وتجعل في يد شعبيب عليه السلام، فيصير أمامهم ومعهم من ملائكة النور ما لا يحصى عَدَدُهم إلا الله، يزفونهم كما تزف العبروس، فيمبر بهم على الصراط كالببرق الخاطف، وصفة أحدهم في الصبر والحلم كابن عباس ومن ضاهاه من هذه الأمة. ثم ينادى: أين أهل البلاء؟ ويريد المجذومين، فيؤتى بهم فيحييهم الله بتحية طيبة بالغة، فيؤمر بهم إلى ذات اليمين ويعقد لهم راية خضراء وتجعل بيد أيوب عليـه السلام فيصير أمامهم إلى ذات اليمين، وصفة المبتلي صبر وحلم: كعقيل بن أبي طالب ومن ضاهاه من هذه الأمة. ثم ينادى: أين الشباب المتعففون؟ فيـؤتى بهم إلى الله فيترحب بهم مـا شاء الله أن يقول، ثم يأمر بهم إلى ذات اليمين ويعقد لهم راية خضراء، ثم تجعل في يد يوسف عليه السلام ويصير أمامهم إلى ذات اليمين، وصفة الشباب صبر برحلم كراشد بن سليمان ومن ضاهاه من هذه الأمة. ثم يخرج النداء: أين المتحابون في الله؟ فيؤنى بهم إلى الله فيترحب بهم ويقول مــا شاء الله، ثم يأمر بهم إلى ذات اليمين، وصــفة المتحابين في الله صــبر وحلم لا يسخط ولا يسئ من/توارد الأحوال الدنيوية كأبي تراب أعنى على بن أبي طالب وطلت ومن ضاهاه من هذه الأمرة. ثم يخرج النداء: أين الباكـون من خشية الله؟ فـيؤتى بهم إلى الله فتوزن دمموعهم ودماء الشمهداء ومداد العلماء فميرجح الدمع، فيؤمر بهم إلى ذات اليمين

ويعقله لهم راية ملونة لأنهم بكوا في أنواع مختلفة: هذا بكي خوفًا، وهذا بكي طمعًا، وهذا بكى ندمًا، وتجعل بيد نــوح عليه السلام فتهم العلماء بالتقــدم عليهم ويقولون علمنا أبكاهم، فإذا النداء: على رسلك يانوح! فتوقف الزمـرة ثم يوزن مداد العلماء ودم الشهداء فيرجح دم الشهداء على مداد العلماء، فيؤمر بهم إلى ذات اليمين ويعقد لهم راية مزعفرة وتجعل في يد يهجيي ثم ينطلق أمامهم، فهم العلماء بالتقدم، ويقولون: عن علمنا قاتلوا، فنحن أحق منهم بالتقدم فيضحك الله عز وجل ويقول: هم عندى كأنبيائي اشفعوا فيمن تشاءون! فيشفع العالم في أهل بيته وجيرانه وإخوانه، ويأمر كل واحد منهم ملكًا ينادي في الناس: ألا إن فلانًا العالم قد أمره الله أن يشفع فيـمن قضى له حاجة أو أطعمـه لقمة أو سقاه شربة ماء حين عطش، فيقسوم إليه من فعل معه شيئًا من ذلك فيشفع له. وفي الصحيح «إنَّ أَوَّلَ مَنْ يَشْفَعُ المُرسَلُونَ ثُمَّ النَّبِيُّونَ ثُمَّ الْعُلَمَاءُ»، ويعقد لهم راية بيضاء تجعل في يد إبراهيم عليه السلام فإنه أشد المرسلين مكاشفة. ونضرب عن هذا الفن. ثم ينادى مناد: أين الفقراء؟ فيؤتى بهم إلى الله تعالى، فيقول لهم: مرحبًا بمن كانت الدنيا سجنهم، ثم يأمر بهم إلى ذات اليمين وتعقد لهم راية صفراء وتجعل في يد عيسي عليه السلام ويصير أمامهم إلى ذات السمين. ثم ينادى: أين الأغنياء؟ فيؤتى بهم إلى الله تعالى فسعدد لهم ما خولهم خممسمائة عام، ثم يأمـر بهم إلى ذات اليمين وتعـقد لهم راية ملونة وتجـعل بيد سليمان عليه السلام ويصير أمامهم إلى ذات اليمين. وفي الحديث «إِنَّ أَرْبَعَةً يُسْتَشْهَدُ عَلَيْهِمْ بِأَرْبَعَة: يُنَادى بِالأَغْنِيَاء وَأَهْلِ الغَبْطَة فَيُقَالُ لَهُمْ: مَا شَغَلَكُمْ عَنْ عِبَادَة الله؟ فَيَقُولُونَ: أَعْطَأَنَا مُلكًا وَعَبْطَةً شَغَلَتْنَا عَنِ القَبَامِ بِحَقَّهِ، فَيُقَالُ: مَنْ أَعْظِمُ مُلكًا أَنْتُمْ أَمَ سُلَيْمَانَ؟ فَيَقُولُونَ: سُلَيْسَمَانُ، فَسِيْقَـالُ: مَا شَسَغَلَهُ ذَلُكَ عَنِ القِيَسَامِ بَحَسَقِّي. ثُمَّ يُقَالُ: أَيْنَ أَهْلُ البَلاء؟ فَيُسؤْتَى بِهِمْ فَيَقُولُونَ لَهُمْ: أَيَّ شَيِّ شَغَلَكُمْ عَنْ عِبَّادَةَ اللهِ؟ فَيَقُولُونَ: ابْتَلانا الله فِي الدُّنْيا فَشُغَلْنَا عَنْ ذَكْرُهُ وَالقِيَامِ بِحَقِّهُ، فَيُقَالُ لَهُمْ: مَنْ أَشَدُّ بَلَاءً أَنْتُمْ أَمْ أَيُّوبُ؟ فَيَقُولُونَ: أَيُّوبُ، فَيُقَالُ لَهُمْ: مَا شَغَلَهُ ذلكَ عَنِ القَيَامِ بِحَقِّ اللهِ. ثُمَّ يُنَادَى أَيْنَ الشَّبَابُ وَالْمَالِيكُ؟ فَيُؤْتَى بِهِمْ، فَيُقَالُ لَهُمْ: مِا شُغَلَكُمْ عَنَّ عَبَادَةً الله؟ فَيَقُولُونَ: أَعْطَانَا جَمَالًا وَحَسَنَا فَتَنَّا بِهِ فَكِنَا مَشْغُولِينَ عَنَ القيَام بِحَقِّه، وتَقُولُ المَسَالَيَكُ: شَغَلَنَا رقَّ العُبُودِيَّة، فَيقُالُ لَهُمْ: أَنْتُمُ أَكُثَرُ جَمَالًا أَمْ يُوسُفُ؟ فَيَقُولُونَ: يُوسُفُ، فَيُقَالُ لَهُمْ: مَا شَغَلَهُ ذَلِكَ وَهُو فِي الرِّقِّ عَنِ القِيَامِ بِحَقِّ اللهِ. ثُمَّ يُنَادَى: أَيْنَ الفُقَرَاءُ؟ فَيُوْتَى بِهِمْ، فَيُقَالُ لَهُمْ: مَا شَغَلَكُمْ عَنَ القَيَامِ بِحَقَّ اللهَ؟ هَيْمَقُولُونَ: ابْتُلِينَا فَى الدُّنْيَا بِالفَقْرِ فَشَغَلَنَا عَنِ القِيَام بِحَقَ الله، فَيُقَالُ لَهُمْ: مَنْ أَشَدَّ فَقُرًا عِيسَى أَمْ أَنْتُمْ؟ فَيَقُولُونَ: عِيسَى، فَيُقَالُ: مَا شَعَلَهُ عَنْ ذَكْرِنَا». فمن ابتلى بشئ من هذه الأربعُ فليذكر صَاحبه. وقد كَان ﷺ يقول فى دعائه: «اللَّهُمَّ إنَّى أَعُوذُ بكَ منْ فتْنَةَ الغنَى وَالفَقْرِ» فاعتبروا بالمسيح فقد صح أنه ما كان

يملك شيئًا قط، وقد لبس جبة صوف عشرين سنة، وما كان له في سياحته إلا كوز وسبحة ومشط، فرأى يومًا رجلاً يشرب بيــده فرمي الكوز ولم يمسكه بعد، ورأى رجلاً آخر يخلل لحيته بيهده فرمي المشط من يده ولم يمسكه بعد. وكان يقول عليه السلام: دابتي رجلاي، وبيوتي كهـوف الأرض، وطعامي نباتها، وشرابي أنهـارها. وفي بعض الصحف المنزلة: يا ابن آدم حسنة وسيمئة من أنواع الحياة والقتل مـتعمدًا والخطأ أيضًا إذا اسـتهين بكفارته ولم يقتص، فاحذرهما فإنهما فعل عظيم، والكبائر قد يرجى لصاحبها الشفاعة بعد التخليص، فأكرمهم يخرج من النار بعد ألف سنة وقد امتحش. وكان الحسن البصرى رحمه الله تعالى يقــول في كلامه: يــاليتني ذلك الرجل! ولا شك أنه كــان رحمــه الله تعالى عــالمًا بأحكام الآخرة. ويؤتى يوم القيامة برجل فلم يجد حسنة ترجح بها ميزانه أو قــد اعتدلت بالسوية فيقول الله تعالى له رحمة منه: اذهب في الناس من يعطيك حسنة أدخلك بها الجنة، فيسير يجوس خلال الناس فما يجد أحدًا يكلمه في ذلك، وكل من كلمه وسأله يقول: أخشى أن يخف مبزاني أنا أحوج إليها منك، فييأس فيقول له رجل: ما الذي تطلب؟ فيقول له: حسنة واحدة، فلقد مررت بقوم لهم منها ألوف فبخلوا علىٌّ، فيقول له الرجل: القد لقيت الله تعالى فما وجدت في صحيفتي إلا حسنة واحدة وما أظن أنها تغني عني سيأخذها هبة مني إليك، فينطلق بهـا فرحًا مسرورًا فـيقول الله له: كيف جاء لك؟ وهو سـبحانه أعلم، فيقول ما كان منه مع الرجل، فيدعى بالرجل الذي أعطاه الحسنة فيقول الله تعالى: كرمي أوسع من كرمك، خذ بيد أخسيك وانطلق إلى الجنة! وإذا استوى كفتا المسزان لرجل فيقول الله: لا هو من أهل الجنة ولا هو من أهل النار، فيأتي الملك بصحيفة يضعها في كفة السيئات فيها مكتوب «أف» فترجح على الحسنة لأنها كلمة عقوق، فيؤمر به إلى النار، فيلتفت الرجل ويطلب أن يرده الله إليه، فيقول: ردوه! ثم يقول له: أيها العبد العاق لأي شيء تطلب؟ فيقول: إلهي إني رأيت أني سائر إلى النار لا بد لي منها، وكنت عاقًا لأبي فضعف علىّ عذاب أبي وأنقذه منها! قال فيــضحك الله ويقول: عققته في الدنيا وبررته في الآخرة، خذ بـيد أبيك وانطلق به إلى الجنة! فما مـن أحد يذهب به إلى النار إلا والملائكة توقف لعلمهم بسر أحكام الآخِرة، حتى لقد ينادى بقـوم لا خلاق لهم خلقوا حطبًا لها وحشواً فيقال: ﴿ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مُسْتُولُونَ ﴾ [الصافات: ٢٤]. فتحبس تلك الزمرة حتى يخرج النداء فيهم: ﴿ مَا لَكُمْ لا تَنَاصُرُونَ ﴾ [الصافات: ٢٥]. فيستسلمون ويعترفون بالذنب كما قال الله تعالى: ﴿ فَاعْتَرَفُوا بِذُنْبِهِمْ ﴾ [الملك: ١١]. فيدفعون دفعة واحدة إلى النار. وكذا يؤتى بأهل الكبائر من الأمة شيوخًا وعجائز ونساء وشبابًا، فإذا نظر إليهم مالك خازن جهنم قال: أنتم معـاشر الأشقياء ما لي أرى أيدكم لا تغـسل ولم تسود وجوهكم؟ ما ورد

علىُّ أحسن حالاً منكم، فيقولون: يا مالك نحن أشقياء أمة محمد دعنا نبكي على ذنوبنا! فيقـول لهم: ابكوا فلن ينفعكم البكاء، فكم من شيخ وضع يده على لحـيته يقول واشيـبتاه واطول حزناه! وكم من كهل ينادي وأطول مصيبتاه وأذل مقاماه! وكم من شاب ينادي واشباباه! وكم من امرأة قد قبضت على شعرها وهي تنادي واسوأتاه وافضيحتاه! فإذا النداء من قبل الله تعالى: يا مالك أدخلهم النار من الباب الأول! فإذا همت النار أن تأخذهم يقولون بأجـمعهم: لا إله إلا الله، فتـقر النار منهم مسـيرة خمسـمائة عام، فيـأخذون في البكاء، وإذا النداء: يا نار خذيهم يا مالك أدخلهم الباب الأول! فعند ذلك يسمع صلصلة كصلصلة الرعد فإذا النار همت أن تحرق القلوب زجـرها مالك وجعل يقول: لا تحرقي قلبًا فيه القـرآن، وكان وعاء للإيمان، ولا تحرقي جباهًا ســجدت للرحمن! فيعودون فــيها، وإذا برجل يعلو صوته على صوت أهل النار فيخرج وقد امتحش فيقول الله له: مالك أكثر أهل النار صياحًا؟ فيقول: يا رب حاسبتني ولم أقنط من رحمتك، وعلمت أنك تسمعني فأكثرت الصياح، فيقول الله تعالى: ﴿ وَمَن يُقْنَطُ مِن رَّحْمَة رَبِّه إِلاَّ الضَّالُونَ ﴾ [الحجر: ٥٦]. اذهب فقلد غفرت لك وكذا يخرج من النار فيقلول الله له: خرجت من النار فبأى عمل تدخل الجنة؟ فيقول: يا رب ما أسألك منها إلا يسيـرًا، فترفع له شجرة فيقول الله: أرأيت إن أعطيتك هذه الشجرة تسألني غيرها؟ فيقول: لا وعزتك يا رب! فيتقول الله: هي هبة منى إليك، فإذا أكل منها واستظل بظلها رفعت له شجرة أخرى أحسن منها فسيجعل يكثر النظر إليها فيقول الله تعالى: مالك لعلك أحببتها؟ فيقول: نعم يارب، فيقول له: إن أعطيتك إيَّاها هل تــــاًلني غيــرها؟ فيقول: لا يــا رب، فإذا أكل واستظل بظلهــا رفعت له شجرة أحسن منها فيجعل ينظر إليها فيقول الله له: إن أعطيتك إياها تسألني غيرها؟ فيقول: لا وعزتك يا رب لا أسالك غيرها، فيضحك الله عـز وجل فيدخـله الجنة. ومن غريب حكم الآخرة أن الرجل يؤتى به إلى الله فيحاسبه ويوبخه وتوزن له حسناته وسيئاته وهو في ذلك كله يظن يقينًا أن الله ما اشتغل إلا بحسابه ووزنه، ولعل في تلك اللحظة حاسب فيها الآف ألوف ما لا يحصى عدتهم إلا الله، كل منهم يظن أن الحساب له وحـده، وكذا لا يرى بعضهم بعضًا، ولا يسمع أحدهم كلام الآخر، بل كل واحد تحت أستاره. فسبحان من هذا شأنه وهو قوله تعالى: ﴿ مَا خُلْقُكُمْ وَلا بَعْثُكُمْ إِلاَّ كَنَفْسِ وَاحِدَة ﴾ [لقمان: ٢٨]. وهو في قوله سر عجيب من أسرار الملكوت، إذ ليس لملكه حد محدود، فسبحان من لا يشغله شأن عن شأن! وفي هذه الحالة يأتي الرجل إلى ولده فيقول له: يا بني إني كسوتك حيث لا تقدر تكسو نفسك، وأطعمتك طعامًا وسقيتك شرابًا حيث كنت عاجزًا عن ذلك، وكفلتك صغيرًا حيث كنت لا تستطيع دفع الضراء ولا جلب السراء، فكم من فاكهة تمنيتها

فابتعتها لك، حسبك ما ترى من هول يوم القيامة وسيئات أبيك كثيرة فتحمل عني منها ولو سيستة فيلخف عني، وأعطني ولو حسنة أزيدها في الميلزان! فيفر مله الولد ويقول له: أنا أحوج منك إليها. وكذا يفعل الفصيل مع الفيصيلة والصاحب والأخ وهو قبوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَفُرُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿ إِنَّ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ﴿ وَكَا حِبْتِهِ وَبَنِيهِ ﴾ [عبس: ٣٠]. ﴿ وَفَصِيلَتِهِ النَّاسُ عُرَاقًا، قالت [٣٠]. ﴿ وَفَى الحديث وَبُحَشُرُ النَّاسُ عُرَاقًا، قالت عائشة ولي السوأتاه ينظر بعضهم إلى بعض؟ فقرأ النبي عَلِيَّة : ﴿ لَكُلِّ امْرِئُ مَنْهُمْ يَوْمَتُذَ شَأَنٌ يُغنيه». لأن شدة الهول وعظم الكرب تشغلهم أن ينظر بعضهم َإلى بعضَّ. َ فإذا استقرَّ الناس في صعيد واحد طلعت عليهم سحابة سوداء فأمطرتهم صحفًا منشرة، فإذا صحيفتة المؤمن ورقة ورد، وإذا صحيفة الكافر ورقة سدر، والكل مكتوب، فتتطاير الصحف فإذا هي بالميامن والميـاسر، وليس عن اختيار، وإنما هي تـقع بيمينه وبشماله وهـو قوله تعالى: ﴿ وَنُخْرِجُ لَهُ يُوْمُ الْقَيَامَةَ كَتَابًا يُلْقَاهُ مَنشُورًا ﴾ [الإسراء: ١٣]. وحكى بعض السلف من أهل التصنيف أن الحوض يورد بعد جواز الصراط، وهو غلط من قائله فإنه تعين أنه يَردُه من قد جاز الصراط، فـفي السبعة جسـور يهلك الناس. والسبعون ألفًا الذيـن يدخلون الجنة بغير حساب لا يرفع لهم ميزان ولا يأخذون صحيفًا، وإنما هي براءة مكتوب فيها ﴿لا إِلَّهُ إِلَّا اللَّهُ سحمد رسول الله هذه براءة فلان بن فلان بدخول الجنة ونجاته من النارِّ فإذا غفرت له ذنوبه أخذ الملك بعضده وجاس به خلال الموقف ونادى: هذا فلان بن فلان قد غفر الله له ذنوبه وسعمه سعادة لا يشقي بعدها أبدًا، فما مر عليه شيء أسمر من ذلك المقام. والرسل يوم القيامة على المنابر والأنبياء والعلماء على منابر صغار دونهم، ومنبر كل رسول على قدره، والعلماء العالمون على كـراسي من نوره، والشهداء والصالحون كـقراء القرآن والمؤذنون على كثبان المسك. وهذه الطائفة العاملة أصحاب الكراسي هم الذين يطلبون الشفاعة من آدم عليه السلام ونوح حتى ينتهوا إلى رسول الله عَلِيُّكُ ، وقد جاء أن القرآن يأتي يوم القيامة في صورة رجل حسن الوجه والخلق فيشفع، فيشفع الإسلام مثله، فيختصم ويخاصم عن صاحبه، وقد ذكرنا حكاية الإسلام مع عــمر بن الخطاب رُطُّتُك في كــتاب «الإحيــاء؛ بعد مخاصمته، فيتعلق بـ من شاء الله فيهوى بهم إلى الجنة. وكـذلك تأتى الدنيا في صورة عجوز شمطاء أقبح ما يكون فيقال للناس: أتعرفون هذه؟ فيمقولون: نعوذ بالله من هذه! فيقال لهم: هذه الدنيا كنتم تتسحاسدون عليها وتتباغضون فيها. وكذلك يؤتى بالجمعة في صورة عروس تزف، فيحدق بها المؤمنون، ويحوط بهم كثبان المسك والكافور، عليهم نور بتعجب منه كل من رآه في الموقف، فلم تزل بهم حتى تدخلهم الجنة. فانظر إلى رحمة الله تعالى وجـود القرآن والإسلام والجمـعة، وكيف هم أشخـاص: القرآن موجود جـبروتي،

والإسلام ملكوتى كالصيام والصلاة والصبر. ولا يلتفت إلى من احتج فى تلاشى الأنفس عند الموت بقوله عَلَيْ يوم الخندق: «اللهُم رَبّ الأجْسَام البَاليَة والأرواح الفَانيَة» فإن ذلك كلة يحوج إلى العلوم وقد نبهنا عليه فى غيسر هذا الكتاب وقصدنا الاختصار لسلوك طريق السنة، ولا يلتفت إلى البدع الطارئة على الشريعة من شياطين الإنس. فبشر المؤمنين بالرشاد وسلوك المراد".

نسأل الله العصمة والتوفيق بمنه وكرمه آمين. وحسبنا الله ونعم الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الحمد لله الذي يفتتح بحمده كل رسالة ومقالة، والصلاة على محمد المصطفى صاحب النبوة والرسالة، وعلى آله وأصحابه الهادين من الضلالة.

أما بعد: فقد سألتنى أيها الأخ فى الدين، أن أبث إليك غاية العلوم وأسرارها، وغائلة المذاهب وأغوارها، وأحكى لك ما قاسيته فى استخلاص الحق من بين اضطراب الفرق، مع تباين المسالك والطرق، وما استجرأت عليه من الارتفاع عن حضيض التقليد إلى يفاع الاستفسار، وما استفدته أولاً من علم المكلام وما اجتويته ثانيًا من طرق أهل التعليم القاصرين لدرك الحق على تقليد الإمام، وما ازدريته ثالقًا من طرق التفلسف، وما ارتضيته آخرًا من طريقة التصوف، وما انجلى لى فى تضاعيف تفتيشى عن أقاويل الخلق من لباب الحق، وما صرفنى عن نشر العلم ببغداد مع كثرة الطلبة، وما دعانى إلى معاودتى نيسابور بعد طول المدة، فابتدرت لإجابتك إلى مطلبك بعد الوقوف على صدق رغبتك، وقلت مستعينًا بالله ومتوكلاً عليه، ومستوثقًا منه، وملتجنًا إليه:

اعلموا أحسن الله تعالى إرشادكم، وألان للحق قيادكم أن اختلاف الخلق فى الأديان والملل، ثم اختلاف الخلق فى الأديان والملل، ثم اختلاف الأئمة فى المذاهب على كثرة الفرق وتباين الطرق، بحر عميق غرق فيه الأكثرون، وما نجا منه إلا الأقلون. وكل فريق يزعم أنه الناجى، و ﴿ كُلُّ حزْب بِما لَدَيْهِمْ فَرَحُونَ ﴾ [الروم: ٣٢]. هو الذي وعدنا به سيد المرسلين، صلوات الله عليه، وهو الصادق الصدوق حيث قال: "سَتَفْتَرِقُ أُمَّتِي ثَلاثًا وسَبعينَ فِرْقَةً، النَّاجِيةُ مِنْها وَاحِدَةً" فقد كان ما وعد أن يكون.

ولم أزل في عنفوان شبابي، منذ راهقت البلوغ قبل بلوغ السعشرين إلى الآن وقد

أناف السن على الخمسين، أقتحم لجة هذا البحر العميق، وأخوض غمرته خوض الجَسُور، لا خوض الجبان الحذور، وأتوغل في كل مظلمة، وأتهجم على كل مشكلة، وأتقحم كل ورطة، وأتفحص عن عقيدة كل فرقة، وأستكشف أسرار مذهب كل طائفة؛ لأميز بين محق ومبطل، ومتسنن ومبتدع لا أغادر باطنيًا إلا وأحب أن أطلع على بطانته، ولا ظاهريًا لا وأريد أن أعلم تحاصل ظهارته، ولا فلسفيًا إلا وأقصد الوقوف على كنه فلسفته، ولا متكلمًا إلا وأجتهد في الاطلاع على غاية كلامه ومجادلته، ولا صوفيًا إلا وأحرص على العثور على سر صوفيته، ولا متعبدًا إلا وأترصد ما يرجع إليه حاصل عبادته، ولا زنديقًا معطلاً إلا وأتجسس وراءه للتنبيه لأسباب جرأته في تعطيله وزندقته.

وقد كان التعطش إلى درك حقائق الأمور دأبى وديدنى من أول أمرى وريعان عمرى، غريزة وفطرة من الله وضعنا فى جبلتى، لا باختبارى وحبلتى، حتى انحلت عنى رابطة التقليد وانكسرت على المعقائد الموروثة على قرب عهد شرة الصبا؛ إذ رأيت صبيان النصارى لا يكون لهم نشوء إلا على التنصر؛ وصبيان البهود لا نشوء لهم إلا على التهود، وصبيان المهود لا نشوء لهم إلا على الإسلام. وسمعت الحديث المروى عن رسول الله يقول: «كُلُّ مَولُود يُولَدُ على الفطرة فَأَبُواهُ يَهُودانه ويُنصرانه ويُمجسانه» فتحرك باطنى إلى حقيقة الفطرة الأصلية وحقيقة العقائد العارضة بتقليد الوالدين والاستاذين، والتمبيز بين نفسى: إنما مطلوبي العلم بحقائق الأمور، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هى؛ فظهر لى نفسى: إنما مطلوبي العلم بحقائق الأمور، فلا بد من طلب حقيقة العلم ما هى؛ فظهر لى أن العلم اليقيني هو الذي يكشف فيه المعلوم انكشافا لا يبقى معه ريب، ولا يقارنه إمكان العلم الميقيني هو الذي يكشف فيه المعلوم انكشافا لا يبقى معه ريب، ولا يقارنه إمكان الميقين مقارنة لو تحدى بإظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهبا والعصا ثعبانا، لم يورث لليقن مقارنة لو تحدى بإظهار بطلانه مثلاً من يقلب الحجر ذهبا والعصا ثعبانا، لم يورث الثلاثة أكثر بدليل أنى أقلب هذه العصا ثعبانا وقلبها، وشاهدت ذلك منه، لم أشك بسببه في معرفتي، ولم يحصل لى منه إلا التعجب من كيفية قدرته عليه؛ فأما الشك فيما علمته فلا.

ثم علمت أن كل ما لا أعــلمه على هذا الوجه ولا أتيسقنه هذا النوع من اليقين فــهو علم لا ثقة به ولا أمان معه، وكل علم لا أمان معه فليس بعلم يقيني.

(١)مداخل السفسطة وجحد العلوم

ثم فتشت عن علومي فـوجدت نفسي عاطلاً من علم موصوف بهـذه الصفة إلا في الحسيات والضروريات. قلت: الآن بعد حـصول اليأس لا مطمع في اقتباس المشكلات إلا

من الجليّات، وهي الحسيات والضروريات، فلا بد من إحكامها أولاً لأتيقن أثقتي بالمحسوسات وأماني من الغلط في الضروريات، من جنس أماني الذي كان من قبل في التقليديات، ومن جنس أماني أكثر الخلق في النظريات، أم هو أمان محقق لا غدر فيه ولا غائلة له؟ فأقبلت بجد بليغ أتأمل في المحسوسات والفسروريات، وأنظر هل يمكنني أن أشكك نفسي في بتسليم الأمان في المحسوسات أيضًا؛ وأخذ يتسع هذا الشك فيها ويقول: من أين الثقة بالمحسوسات، وأقواها حاسة البصر؟ وهي تنظر إلى الظل فتراه واقيقًا غير متحرك، وتحكم بنفي الحركة، ثم بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة تعرف أنه متحرك وأنه لم يتحرك دفعة بغتة، بل على التدرج بالتجربة والمشاهدة بعد ساعة تعرف أنه متحرك وأنه لم يتحرك دفعة بغتة، بل على التدرج نرة ذرة، حتى لم تكن له حالة وقوف. وتنظر إلى الكوكب فتراه صغيرًا في مقدار الدينار، ثم الأدلة الهندسية تدل على أنه أكبر من الأرض في المقدار. وهذا وأمثاله من المحسوسات يحكم فيها حاكم الحس بأحكامه، ويكذبه حاكم العقل ويخونه، تكذيبًا لا سبيل إلى مدافعته.

فقلت: قد بطلت الثقة بالمحسوسات أيضًا، فلعله لا ثقة إلا بالعقليات التي هي من الأوليات كقولنا: العـشرة أكثر من الثلاثة، والنفي والإثبات لايجتـمعان في الشئ الواحد، والشيخ الواحد لا يكون حادثًا قديمًا، موجودًا معدومًا، واجبًا محالًا. فقالت المحسوسات: بم تأمن أن تكون ثقتك بالعقليات كثقتك بالمحسوسات وقد كنت واثقًا بي، فجاء حاكم العقل فكذبني، ولولا حاكم العقل لكنت تستمر على تصديقي؟ فلعل وراء إدراك العقل حاكمًا آخر، إذا تجلى كذب العقل في حكمه، كما تجلى حاكم العقل فكذب الحس في حكمه، وعـدم تجلى ذلك الإدراك لايدل على استحالته. فتوقَّـفت النفس في جواب ذلك قليلاً، وأيدت إشكالـها بالمنام وقالت: أمـا تراك تعتقـد في النوم أمورًا، وتتخـيل أحوالاً، وتعتقــد لها ثباتًا واستــقرارًا ولا نشك في تلك الحالة فيــها، ثم تستيقظ فــتعلم أنه لم يكن لجميع متخيلاتك ومعتقداتك أصل وطائل؛ فبم تأمن أن يكون جميع ما تعتقده في يقظتك بحس أو عقل هو حق بالإضافة إلى حالتك التي أنت فيها؛ لكن يمكن أن تطرأ عليك حالة تكون نسبتها إلى يقظتك كنسبة يقظتك إلى منامك، وتكون يقظتك نومًا بالإضافية إليها؟ فإذا وردت تلك الحالة تيقنت أن جميع ما توهمت بعقلك خيالات لاحاصل لها، ولعل تلك الحالة ما تدعيه الصوفية أنها حالتهم؛ إذ يزعمون أنهم يشاهدون في أحوالهم التي لهم، إذا غاصوا في أنفسهم وغابوا عن حواسهم أحبوالاً لا توافق هذه المعقولات؛ ولعل تلك الحالة هي الموت إذ قال رسول الله عَلِيُّكَةِ: «النَّاسُ نَيَامٌ فَإِذَا مَاتُوا انْتَبُّـهُوا» فلعل الحياة الدنيا نوم بالإضافة إلى الآخرة، فإذا مات ظهرت له الأشياء على خلاف ما يشاهده الآن، ويقال له عند ذلك: ﴿ فَكَشَفَتًا عَنكَ عَطَاءَكُ فَبَصَرُكُ اللّهِ مَ حَديدٌ ﴾ [ق: ٢٢]. فلما خطرت لى هذه الخواطر وانقدحت في النفس، حاولت لذلك علاجًا فلم يتيسبر، إذ لم يكن دفعه إلا بالدليل، ولم يكن نصب دليل إلا من تركيب العلوم الأولية، فإذا لم تكن مسلمة لم يكن ترتيب الدليل. فأعضل هذا الداء، ودام قريبًا من شهرين أنا فيهما على مذهب السفسطة بحكم الحال، لا بحكم النطق والمقال، حتى شفى الله تعالى من ذلك المرض وعادت النفس إلى الصحة والاعتدال ورجعت الضروريات العقلية مقبولة موثوقًا بها على أن ويقين؛ ولم يكن ذلك بنظم دليل وتركيب كلام، بل بنور قفه الله تعالى في الصدر. وذلك النور هو مفتاح أكثر المعارف، فصن طن أن المكشف موقوف على الأدلة المحررة فقد ضيق رحمة الله تعالى الواسعة؛ ولما سئل رسول الله على الاتمام: ٢٢٥]. قال: «هو نور تعالى: ﴿ فَمَن يُود الله أَن يَهديهُ يُشْرحُ صَدْرُهُ للإسلام ﴾ [الاتمام: ٢٢٥]. قال: «هو نُورٌ يَنْ دَار الغُرور والإنابة عَمَالى خَلَق الحَلْق فَى ظُلْمة ثُمَّ رَضَّ عَلْهُ مَن نُورَه فَم نذلك النور ينبغي أن يطلب المكشف. وذلك النور ينبجس من الجود عَلَي عَن دار الغُرور والإنابة عَلَى فَى بعض الاحايين، ويجب الترصد له كما قال عليه السلام: ﴿ إِنَّ لَم بَكُمْ في أيام في المحتوف الها».

والمقصود من ذلك هذه الحكايات أن يعسمل كمال الجد في الطب حتى ينستهى إلى طلب ما لا يطلب؛ فسإن الأوليات ليسست مطلوبة، فإنها حساضرة والحاضر إذا طلب فقد واختفى، ومن طلب ما لا يطلب فلا يتهم بالتقصير في طلب ما يطلب.

القول في أصناف الطالبين

ولما شفانى الله تعالى من هذا المرض بفضله وسعة جوده، انحصرت أصناف الطالبين عندى في أربع فرق:

١- المتكلمون: وهم يدعون أنهم أهل الرأى والنظر.

٢- الباطنية: وهم يزعمون أنهم أصحاب التعليم والمخصصون بالاقتباس من الإمام المعصوم.

٣-الفلاسقة: وهم يزعمون أنهم أهل المنطق والبرهان.

٤- الصوفية: وهم يدعون أنهم خواص الحضرة وأهل المشاهدة والمكاشفة.

فقلت في نفسي: الحق لا يعدو عن هذه الأصناف الأربعة، فهـولاء هم السالكون سبل طـلب الحق، فإن شذ الحسق عنهم، فلا يبـقى في درك الحق مطمع، إذ لا مطمع في

الرجوع إلى التقليد بعد مقارقته، إذ من شرط المقلد أن لا يعلم أنه مقلد فإذا علم ذلك انكسرت زجاجة تقليده، وهو شعب لا يرأب، وشعث لا يلم بالتلفيق وبالتأليف، إلا أن يذاب بالنار ويستأنف لها صيغة أخرى مستجدة.

فابتدرت لـسلوك هذه الطرق، باستقصاء ما عند هذه الفرق، مبـتدنًا بعلم الكلام، ومثنيًا بطريق الفلسفة، ومثلثًا بتعليمات الباطنية، ومربعًا بطريق الصوفية.

١.علم الكلام مقصوده وحاصله

ثم إنى ابتدأت بعلم الكلام، فحصلته وعقلته، وطالعت كتب المحققين منهم، وصنفت فيه ما أردت أن أصنف، فصادفته علمًا وافيًا بمقصوده، غيـر واف بمقصودى؛ وإنما مقصوده حفظ عـقيدة أهل السنة وحراستها عن تشويش أهـل البدعة؛ فقد ألقى الله تعالى إلى عباده على لسان رسوله عقيدة هي الحق على ما فيه صلاح دينهم ودنياهم، كما نطق بمعرفت القرآن والأخبار، ثم ألقى الشيطان في وساوس المبتدعة أمورًا مخالفة للسنة، فلهـجوا بها وكادوا يـشوشون عقـيدة الحق على أهلهـا، فأنشأ الله تعـالى طائفة المتكلمين، وحرك دواعيهم لنصرة السنة بكلام مرتب، يكشف عن تلبيسات أهل البدعة المحدثة على خلاف السنة المأثورة؛ فمنه نشأ علم الكلام وأهله. فلقد قام طائفة منهم بما ندبهم الله تعالى إليه، فأحسنوا الذب عن السنة، والنضال عن العقيدة المتلقاة بالقبول من النبوة والتغيير في وجه سا أحدث البدعة؛ ولكنهم اعتمدوا في ذلك على مقدمات تسلموها من خصومهم، واضطرهم إلى تسليمها إما التقليد، أو إجماع الأمة، أو مجرد القبــول من القرآن والأخبــار. وكان أكثــر خوضهــم في استخــراج مناقضات الخــصوم، ومؤاخذتهم بلوازم مسلماتهم، وهذا قليل النفع في جنب من لا يسلم سوى الضروريات شيئًا أصلاً؛ فلم يكن الكلام في حقى كافيًا، ولا لدائي الذي كنت أشكوه شافيًا. نعم، لما نشأت صنعة الكلام وكثر الخوض فيه وطالت المدة، تشوف المتكلمون إلى معجاوزة الذبُّ عن السنة بالبحث عن حقائق الأمور، وخاضوا في البحث عن الجواهر والأعراض وأحكامها؛ ولكن لما لم يكن ذلك مقصود علمهم، لم يبلغ كلامهم فيه الغاية القصوى، فلم يحصل منه ما يمحو بالكلية ظلمات الحيرة في اختلافات الخلق؛ ولا أبعد أن يكون قد حمصل ذلك لغيرى! بل لست أشك في حصول ذلك لطائفة ولكن حصولاً مشوبًا بالتمقليد في بعض الأممور التي ليست من الأوليمات. والغرض الآن حكاية حمالي، لا الإنكار على من استشفى به، فإن أدويته الشفاء تختلف باختلاف الداء، وكم من دواء ينتفع به مريض ويستضر به آخر!.

١.٢ الفلسفة

- ـ محصولها.
- ـ المُذموم منها وما لا يذم.
- ـ وما يكفر به قائله وما لا يكفر به.
 - _ وما يبتدع فيه وما لا يبتدع.
- ـ وبيان ما سرقه الفلاسفة من كلام أهل الحق.
- ـ وبيان ما مزجوه بكلام أهل الحق لترويج باطلهم في درج ذلك.
- ـ وكيفية عدم قبول البشر وحصول نفرة النفوس من ذلك الحق الممزوج بالباطل.
 - ـ وكيفية استخلاص الحق الخالص من الزيف والبهرج من جملة كلامهم.

ثم إنى ابتدأت بعد الفراغ من علم الكلام بعلم الفلسفة، وعلمت يقينًا أنه لا يقف على فساد نوع من العلوم، من لا يقف على منتهى ذلك العلم، حتى يساوى أعلمهم فى أصل العلم، ثم يزيد عليه ويجاوز درجته، فيطلع على ما لم يطلع عليه صاحب العلم من غرره وغائله، فإذ ذلك يمكن أن يكون ما يدعيه من فساده حقًا. ولم أر أحدًا من علماء الإسلام صرف عنايته وهمته إلى ذلك.

ولم يكن في كتب المتكلمين من كلامهم، حيث اشتىغلوا بالرد عليهم إلا كلمات معقدة مبددة، ظاهرة التناقض والفساد، لا يظن الاغترار بها بغافل عامى فضلاً عمن يدعى دقائق العلوم. فعلت أن رد المذهب قبل فهمه والاطلاع على كنهه رمى في عماية، فشمرت عبى ساق الجد في تحصيل ذلك العلم من الكتب بمجرد المطالعة من غير استعانة بأستاذ، وأقبلت على ذلك في أوقات فراغي من التصنيف والتدريس في العلوم الشرعية وأنا ممنو بالتدريس والإفدة لثلاثمائة نفر من الطلبة ببغداد.

فأطلعنى الله سبحانه وتعالى بمجرد المطالعة فى هذه الأوقات المختلسة على منتهى علومهم فى أقل من سنتين. ثم لم أزل أواظب على التـفكر فيه بعد فهمه قريبًا من سنة، أعاوده وأردده وأتفقد غوائله وأغواره، حتى اطلعت على ما فيه من خداع وتلبيس، وتحقيق وتخييل، اطلاعًا لم أشك فيه.

فاسمع الآن حكايته وحكاية حاصل علومهم؛ فإنى رأيتهم أصنافًا، ورأيت علومهم أقسامًا، وهم على كثرة أصنافهم يلزمهم سمة الكفر والإلحاد، وإن كان بين القدماء منهم والأقدمين، وبين الأواخر منهم والأوائل، تفاوت عظيم في البعد عن الحق والقرب منه.

أصناف الفلاسفة واتصاف كافتهم بالكفر

أَ اعلم أنهم على كثرة فـرقـهم واختـلاف مذاهبـهم، ينقـسمـون إلى ثلاثة أقسـام: الدهريون، والطبيعيون، والإلهيون.

الصنف الأول: الدهريون: وهم طائفة من الاقدمين جحدوا الصانع المدبر، العالم القادر، وزعموا أن العالم لم يزل موجودًا كذلك بنفسه لا بصانع، ولم يزل الحيوان من الخيوان كذلك كان، وكذلك يكون أبدًا وهؤلاء هم الزنادقة.

الصنف الثانى: الطبيعيون: وهم قوم أكثروا بحثهم عن عالم الطبيعة وعن عجائب الحيوان والنبات، وأكثروا الخوض فى تشريح أعضاء الحيوانات، فرأوا فيها من عجائب صنع الله تعالى وبدائع حكمته ما اضطروا معه إلى الاعتراف بقادر حكيم، مطلع على غايات الأمور ومقصادها. ولا يطالع التشريح وعجائب منافع الأعضاء مطالع، إلا ويحصل له هذا العلم الضرورى بكمال تدبير البانى لبنية الحيوان؛ لا سيما بنية الإنسان. إلا أن هؤلاء لكثرة بحثهم عن الطبيعة، ظهر عنهم. لاعتدال المزاج. تأثير عظيم فى قوام قوى الحيوان به فظنوا أن القوة العاقلة من الإنسان تابعة لمزاجه أيضًا، وأنها تبطل ببطلان مزاجه فينعدم، ثم إذا انعدم فلا يعقل إعادة المعدوم كما زعموا؛ ففهوا إلى النفس تموت ولا تعود، فححدوا الآخرة وأنكروا الجنة والنار، والحشر والنشر، والقيامة والحساب، فلم يبق عندهم للطاعة ثواب ولا للمعصية عقاب، فإنحل عنهم اللجام، وانهمكوا فى الشهوات انهماك الأنعام.

وهؤلاء أيضًا زنادقة؛ لأن أصل الإيمان حمد الإيمان بالله والسوم الآخر، وهؤلاء جحدوا اليوم الآخر، وإن آمنوا بالله وبصفاته.

الصنف الثالث: الإلهيون: وهم المتأخرون منهم، مثل سقراط وهو أستاذ أفلاطون، وأف للطون أستاذ أرسط اطاليس. وأرسط اطاليس هو الذي رتب لهم المنطق، وهذب لهم العلوم، وحرر لهم ما لم يكن محرراً من قبل، وأنضج لهم ما كان فجاً من علومهم. وهم بجملتهم ردوا على الصنفين الأوليين من الدهرية والطبيعة، وأوردوا في الكشف عن فضائحهم ما أغنوا به غيرهم وكفى الله المؤمنين القتال ببتقاتلهم. ثم رد أرسط اطاليس على أفلاطون وسقراط ومن كان قبله من الإلهيين رداً لم يقصر فيه حتى تبرأ من جميعهم إلا أنه استبقى أيضاً من رذائل كفرهم وبدعتهم بقايا لم يوفق للنزع منها؛ فوجب تكفيرهم، وتكفير متبعيهم من المتفلسفة الإسلاميين، كابن سينا والفارابي وغيرهما. على أنه لم يقم بنقل علم أرسطاطاليس أحد من متفلسفة الإسلاميين كقيام هذين الرجلين؛ وما نقله غيرهما

ليس يخلو عن تخبيط وتخليط يتمشوش فيه قلب المطالع حتى لا يفهم، وما لإ يفهم كيف يرد أو يقبل؟ ومجموع ما صح عندنا من فلسفة أرسطاطاليس، بحسب نقل هذين الرجلين، ينحصر في ثلاثة أقسام:

١٠ قسم يجب التكفير به.

٢_ وقسم يجب التبديع به.

٣ـ وقسم لا يجب إنكاره أصلاً.

أقسام علومهم

اعلم أن علومهم بالنسبة إلى الغرض الذى نطلبه سنت أقسام: رياضية، ومنبطقية، وطبيعية، وإلهية، وسياسية، وخلقية.

۱- أما الرياضية: فتتعلق بعلم الحساب والهندسة وعلم هيشة العلم، وليس بتعلق شيء منها بالأمور الدينية نفيًا وإثباتًا، بل هي أمور برهانية لا سبيل إلى مجاحدتها بعد فهمها ومعرفتها. وقد تولدت منها آفتان:

الأولى: من ينظر فيها يتعجب من دقائقها ومن ظهور براهينها، فيحسن بسبب ذلك اعتقاده في الفلاسفة، ويحسب أن جميع علومهم في الوضوح ووثاقة البرهان كهذا العلم. ثم يكون قد سمع من كفرهم وتعطيلهم وتهاونهم بالشرع ما تناولته الألسن، فيكفر بالتقليد المحض ويقول: لو كان الدين حقًا لما اختفى على هؤلاء مع تدقيقهم في هذا العلم! فإذا عرف بالتسامع كفرهم وجحدهم، فيستدل على أن الحق هو الجحد والإنكار للدين. وكم رأيت ممن ضل عن الحق بههذا القدر ولا مستند له سواه! وإذا قيل له: الحاذق في صناعة والحدة ليس يلزم أن يكون حاذقًا في كل صناعة، فيلا يلزم أن يكون الحاذق في الفقه والكلام حاذفًا في الطب، ولا أن يكون الجاهل بالعقليات جاهلاً بالنسحو، بل لكل صناعة أهل بلغوا فيها رتبة البراعة والسبق؛ وإن كان الحمق والجهل قد يلزمهم في غيرها، فكلام وخاض فيه، فهذا إذا قرر على هذا الذي اتخذ بالتقليد، لم يقع منه موقع القبول بل تحمله غلبة الهوى، وشهوة البطالة، وحب التكايس، على أن يصر على تحسين الظن بهم في غلبة الهوى، وشهوة البطالة، وحب التكايس، على أن يصر على تحسين الظن بهم في العلوم كلها.

فهذه آفة عظيمة لأجلها يجب زجر كل من يخوض في تلك العلوم، فإنها وإن لم تتعلق بأمر الدين، لكن لما كانت من مبادئ علومهم، يسرى إليه شرهم وشؤمهم، فقل من يخوض في آفة إلا وينخلع من الدين وينحل عن رأسه لجام التقوى.

الآفة الثانية: نشأت من صديق للإسلام جاهل، ظن أن الدين ينبغى أن ينصر بإنكار كل علم منسوب إليهم، فأنكر جميع علومهم وادعى جهلهم فيها، حتى أنكر قولهم فى الكسوف والخسوف، وزعم أن ما قالوه على خلاف الشرع، فلما قرع ذلك سمع من عرف ذلك بالبرهان القاطع، لم يشك في برهانه، لكن اعتقد أن الإسلام مبنى على الجهل وإنكار البرهان القاطع فيزداد للفلسفة حبًا وللإسلام بغضًا. ولقد عظم على الدين جناية من ظن أن الإسلام ينصر بإنكار هذه العلوم، وليس فى الشرع تعرض لهذه العلوم بالنفى والإثبات، ولا فى هذه العلوم تعرض للأمور الدينية. وقوله عليه السلام: "إن للشمس والقمر آيتان من آيات ذكر الله تعالى لا يتخسفان لموت أحد ولا لحياته. فإذا رأيتم ذلك فافزعوا إلى ذكر الله تعالى وإلى الصلاة؛ وليس فى هذا ما يوجب إنكار علم الحساب المعرف بمسير الشمس والقمر واجتماعهما أو مقابلتهما على وجه مخصوص. أما قوله عليه السلام: "لكن الله إذا يُجلى لشئ خضع له؛ فليس توجد هذه الزيادة فى الصحاح أصلاً. فهذا حكم الرياضيات وأفاتها.

Y- وأما المنطقيات: فلا يتعلق شيء منها بالدين سفيًا وإثباتًا، بل هو النظر في طرق الأدلة والمقايس وشروط مقدمات البرهان وكيفية تركيبها، وشروط الحد الصحيح وكيفية ترتيبه. وأن العلم إما تصور وسبيل معرفته الحد، وإما تصديق وسبيل معرفته البرهان؛ وليس في هذا كل ما ينبغي أن ينكر، بل هو من جنس ما ذكره المتكلمون وأهل النظر في الأدلة، وإنما يقارقونهم بالعبارات والاصطلاحات، وبزيادة الاستقصاء في التعريفات والتشعيبات، ومثال كلامهم فيها قولهم: إذا ثبت أن كل «أ» «ب» لزم أن بعض «ب» «أ» وإذا ثبت أن كل إنسان حيوان لزم أن بعض الحيوان إنسان. ويعبرون عن هذا بأن الموجبة للكلية تنعكس موجبة جزئية. وأى لهذا بمهمات الدين حتى يجحد وينكر؟ فإذا أنكر لم يحصل من إنكاره عند أهل المنطق إلا سوء الاعتقاد في عقل المنكر، بل في دينه الذي يزعم أنه موقوف على مثل هذا الإنكار. نعم، لهم نوع من الظلم في هذا العلم، وهو أنهم يجمعون للبرهان شروطًا يعلم أنها تورث اليقين لا محالة، لكنهم عند الانتهاء إلى المقاصد لينينة ما أمكنهم الوفاء بتلك الشروط، بل تساهلوا غاية التساهل، وربما ينظر في المنطق أيضًا من يستحسنه ويراه واضحًا فيظن أن ما ينقل عنهم من الكفريات مؤيدة بمثل تلك لبراهين، فاستعجل بالكفر قبل الانتهاء إلى العلوم الإلهية.

فهذه الآفة أيضًا متطرقة إليه.

" علم الطبيعيات: فهو يبحث عن عالم السموات وكمواكبها وما تحتها من الأجسام المفردة: كالماء والهواء والتراب والنار، ومن الأجسام المركبة: كالحيوان والنبات

والمعادن، وعن أسباب تغيرها واستحالتها واستزاجها. وذلك يضاهى بحث الطبيب عن جسم الإنسان وأعضائه الرئيسية والخادمة، وأسباب استحالة مزاجه.

وكما أنه ليس من شرط الديسن إنكار علم الطب، فليس من شرطه أيضًا إنكار ذلك العلم إلا في مسائل معينة ذكرناها في كتاب الهافت الفلاسفة» وما عداها مما يجب المخالفة فيها؛ فعند التأمل يتبين أنها مندرجة تحتها، وأصل جملتها: أن يعلم أن الطبيعة مسخرة لله تعالى، لا تعمل بنفسها، بل هي مستعملة من جهة فاطرها؛ والشمس والقسمر والنجوم والطبائع مسخرات بأمره لا فعل لشئ منها بذاته.

3. وأما الإلهيات: ففيها أكثر أغاليطهم، فما قدروا على الوفاء بالبراهين على ما شرطوه في المنطق؛ ولذلك كثر الاختلاف بينهم فيها، ولقد قرب أرسطاطاليس مذهبه فيها من مذاهب الإسلاميين، على ما نقله الفارابي وابن سينا. ولكن مجموع ما غلطوا فيه يرجع إلى عشرين أصلاً، يجب تكفيرهم في ثلاثة منها، وتبديعهم في سبعة عشر. ولإبطال مذهبهم في هذه المسائل العشرين، صنفنا كتاب «التهافت»

أما المسائل الثلاث، فقد خالفوا فيها كافة المسلمين، وذلك في قولهم:

۱- إن الأجساد لا تحسر، وإنما المشاب والمعاقب هي الأرواح المجردة، والشوبات والعقوبات روحانية لا جسمانية.

ولقــد صدقــوا في إثبــات الروحانــية، فــإنهــا كائنة أيضًــا، ولكن كــذبوا في إنكار الجسمانية، وكفروا بالشريعة فيما نطقوا به.

٢ـ ومن ذلك قولهم: «إن الله تعالى يعلم الكليات دون الجزئيات» وهذا أيضًا كفر صريح، بل الحق أنه: ﴿ لا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلا فِي الأَرْضِ ﴾ [سبا: ٣].

٣- ومن ذلك قولهم بقدم العالم وأزليته؛ فلم يذهب أحد من المسلمين إلى شيء من هذه المسائل. وأما ما وراء ذلك من نفيهم الصفات وقولهم إنه عليم بالذات، لا بعلم زائد على الذات وما يجرى مجراه، فمذهبهم فيه قريب من مذهب المعتزلة ولا يجب تكفير المعتزلة بمثل ذلك، وقد ذكرنا في كتاب "فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة" ما يتبين فيه فساد رأى من يتسارع إلى التكفير في كل ما يخالف مذهبه.

٥- وأما السياسيات: فجميع كلامهم فيها يرجع إلى الحكم المصلحية المتعلقة بالأمور الدنيوية والإيالة السلطانية، وإنما أخلفوها من كتب الله المنزلة على الأنبياء، ومن الحكم المأثور عن سلف الأنبياء.

٦- وإما الخلقية: فجميع كلامهم فيها يرجع إلى حصر صفات النفس وأخلاقها،
 وذكر أجناسها وأنواعها، وكيفية معالجتها؛ ومجاهدتها؛ وإنما أخذوها من كلام الصوفية،

وهم المتألهون المثابرون على ذكر الله تعالى وعلى مخالفة الهوى وسلوك الطريق إلى الله نعالى بالإعراض عن ملاذ اللغياء وقد اتكشف لهم في مجاهداتهم من أحلاق النفس وعيوبها وآفات أعمالها ما صرحوا بها، فأخلها الفلاسفة ومزجوها بكلامهم، توسلا بالتجمل بها إلى ترويج باطلهم، ولقد كان في عصرهم، بل في كل عصر جماعة من المتألهين، لا يخلى الله صيحانه العالم عنهم، فإنهم أوتاد الأرض، بيركاتهم نتزل الرحمة إلى أهل الأرض كما ورد في الخبر حيث قال عليه السلام: اليهم تمطرون ويهم ترزقون، ومنهم كان أصحاب الكهف».

وكانوا في سنالف الأزمنة، على ما نطق به الفرآن، فتولد من مزجهم كلام النبوة وكلام الصوفية يكتبهم آفتان: آفة في حق القابل، وآفة في حق الراد.

الم أما الآفة التي هي في حق المراد فعظيمة: إذ ظنت طائفة من الضعفاء أن ذلك الكلام إذ كان مدونًا في كتبهم، وعزوجًا بباطلهم، ينبغي أن يهجر ولا يذكر، بل ينكر على كل من يذكره؛ الآنهم إذ لم يسمعوه أولا إلا منهم، قسبق إلى عقولهم الضعيفة أنه باطل، لان قائله مبطل، كالذي يسمع من النصراني قول الا إله إلا الله عيسي رسول الله فينكره ويقول: «هذا كملام التصراني». ولا يتوقف ريثما يتأمل أن النصراني كافر باعتبار هذا القول، أو باعتبار إنكاره نبوة محمد عليه السلام! فإن لم يكن كافرًا إلا باعتبار إنكاره، فلا ينبغي أن يخالف في غير ما هو به كافر مجا هو حق في نفسه، وإن كان أيضًا حقًا عنده. وهذه عادة ضعفاء العقول يعرفون الحق بالرجال، لا الرجال بالحق. والعاقل يقتدي بقول أمير المؤمنين على بن أبي طالب ويق حيث قال: الا تعرف الحق بالرجال، بل اعرف الحق تعرف أهله والعاقل يعرف الحق، ثم ينظر في نفس القول، فإن كان حقًا قبله، سواء كان تعرف أهله بالمعالم أو محقًا، بل ربما يحرص على انتزاع الحق من أقاويل أهل الضلال عالمًا بأن معدن الذهب الرغام. والا بأس على الصراف إن أدخل يده في كبس القلاب وانتزع الإبريز معن القرى دون الصير في البصير؛ ويمنع من ساحل البحر الأخرق، «ون السباح الحادق؛ القلاب ويصد عن مس الحية الصبي، دون المعتره المارع.

ولعمرى! لما غلب على أكثر الخلق ظنهم بأنفسهم الحذائة والبراعة وكمال العقل وتمام الآلة في تمييز الحق عن الباطل، والهدى عن الضلالة، وجب حسم الباب في زجر الكافة عن مطالعة كتب أهل الضلالة ما أمكن، إذ لا يسلمون عن الآفة الثانية التي سنبذكرها أصلاً، وإن سلموا عن هذه الآفة التي ذكرناها.

ولقد اعترض على بعض الكلمات البشوئة في تصانيفنا في أسرار علوم الدين طائفة من الذين لم تستحكم في العلوم سرائرهم، ولم تنفست إلى أقسمي غمايات المذاهب

بصائرهم، وزعمت أن تلك الكلمات من كلام الأواتل، مع أن بعضها من مولدات الخواطر ولا يبعد أن يقع الحافر على الحافر، وبعضها يوجد في الكتب الشرعية، وأكشرها موجود معناه في كتب الصوفية. وهب أنها لم توجد إلا في كـتبهم، فإذا كان ذلك الكلام معقولاً في نفسـه، مؤيدًا بالبرهان، ولم يكن عـلى مخالفة الكـتاب والسنة، فلم ينبغي أن يهـجر ويترك؟ فلر فتتخنا هذا الباب، وتطرقنا إلى أن نهجر كل حق سبق إليه خاطر مبطل، للزمنا أن نهجر كثيرًا من الحق، ولزمنا أن نهجر جملة آيات من آيات القرآن، وأخبار الرسول وحكايات السلف، وكلمات الحكماء والصوفية، لأن صاحب كتاب ﴿إخوان الصفا﴾ أوردها في كتابه مستشهداً بها، ومستدرجًا قلوب الحمقي بواسطتها إلى باطله، ويتداعي ذلك إلى أن يستخرج المبطلون الحق من أيدينا بإيداعهم إياه في كتبهم. وأقل درجات العالم، أن يتميز عن العامي الغمر، فلا يعاف العسل، وإن وجده في محجمة الحجام، ويتحقق أن المحجمة لا تغير ذات العسل، فإن نفرة الطبع منه مبنية على جهل عامى منشؤه أن المحجمة إنما صنعت للدم المستقدر، فيظن أن الدم مستقدر لكونه في المحجمة، ولا يدري أنه مستقذر لصفة في ذاته، فإذا عدمت هذه الصفة في العسل فكونه في ظرفه لا يكسبه تلك الصفة، فلا ينبغي أن يوجب له الاستقذار. وهذا وهم باطل، وهو غالب على أكثر الخلق. فمهما نسبت الكلام وأسندته إلى قائل حسن فيه اعتقادهم قبلوه وإن كان باطلاً، وإن أسندته إلى من ساء فيه اعتقادهم ردوه وإن كان حقًا. فأبدًا يعرفون الرجال بالحق، وهو غاية الضلال! هذه آفة الراد.

Y_ آفة القبول: فإن من نظر في كتبهم اكباخوان الصفاا وغيره، فرأى ما مزجوه بكلامهم من الحكم النبوية والكلمات الصوفية، ربما استحسنها وقبلها، وحسن اعتقاده فيها، فيسارع إلى قبول باطلهم المرزوج به لحسن ظن حصل فيما رآه واستحسنه وذلك نوع استدراج إلى الباطل.

ولأجل هذه الآفة يجب الزجر عن مطالعة كتبهم لما فيها من الغدر والخطر. وكما يجب صون من لا يحسن السباحة عن مزالق الشطوط، يجب صون الخلق عن مطالعة تلك الكتب. وكما يجب صون الصبيان عن مس الحيات، يجب صون الأسماع عن مختلط تلك الكلمات. وكما يجب على المعزم أن لا يمس الحية بين يدى ولده الطفل، إذا علم أنه سيقتدى به ويظن أنه مثله، بل يجب عليه أن يحذره: بأن يحذر هو في نفسه ولا يمسها بين يديه، فكذلك يجب على العالم الراسخ مثله. وكما أن المعزم الحاذق إذا أخذ الحية وميز بين الترياق والسم، فاستخرج منه الترياق وأبطل السم، فليس له أن يشح بالترياق على المحتاج إليه. وكذلك الصراف الناقد البصير، إذا أدخل يده في كيس القلاب، وأخرج منه الإبريز

الخالص، واطرح الزيف والبهرج فليس له أن يشح بالجيد المرضى على من يحتاج إليه، كذلك العالم. وكما أن المحتاج إلى الترياق، إذا اشمأزت نفسه منه، حيث علم أنه مستخرج من الحية التي هي مركز السم، وجب تعريفه؛ والفقير المضطر إلى المال إذا نفر عن قبول الذهب المستخرج من كيس القلاب، وجب تنبيهه على أن نفرته جهل محض، وهو سبب حرمانه عن الفائدة التي هي مطلبه، وتحتم تعريفه أن قرب الجوار بين الزيف والجيد لا يجعل الجيد زيفًا كما لا يجعل الزيف جيدًا؛ فكذلك قرب الجوار بين الحق والباطل لا يجعل الجعل الباطل حقًا.

فهذا مقدار ما أردناه من آفة الفلسفة وغائلتها.

٣.القول في مذهب التعليم وغائلته

ثم إنى فرغت من علم الفلسفة وتحصيله وتنفهيمه وتزييف ما يزيف منه، علمت أن ذلك أيضًا غير واف بكمــال الغرض، وأن العقل ليس مستقلاً بــالإحاطة بجميع المطالب، ولا كاشفًا للغطاء عن جميع المعضلات. وكان قد نبغت نابغة التعليمية، وشاع بين الخلق تحدثهم بمعسرفة معنى الأمور من جهة الإمام المعصموم القائم بالحق، عنَّ لي أن أبحث عن مقالاتهم لأطلع على ما في كتبهم. ثم اتفق أن ورد على أمر جازم من حضرة الخلافة، بتصنيف كتاب يكشف عن حقيقة مذهبهم، فلم يسعني مدافعته، وصار ذلك مستحثًا من خارج، ضميمة للباعث الأصلى من الباطن، فابتدأت بطلب كتبهم وجمع مقالاتهم. وكان قد بلغني بعض كلماتهم المستحدثة التي ولدتها خواطر أهل العصر لاعلى المنهاج المعهود من سلفهم، فجمعت تلك الكلمات، ورتبتها ترتيبًا محكمًا مقارنًا للتحقيق، واستوفيت الجواب عنها، حتى أنكر بعض أهل الحَق مني مبالغتي في تقرير حجتسهم، وقال: «هذا سعى لهم، فإنهم كانوا يعجزون عن نصرة مذهبهم بمثل هذه الشبهات لولا تحقيـقك لها وترتيبك إياها، وهذا الإنكبار من وجبه حق، فلقبد أنكر أحسمند بن حنبل على الحبارث المحاسبي رحمهما الله تصنيف في الرد على المعتزلة، فقال الحارث: «الرد على البدعة فرض الفقال أحمد النعم، ولكن حكيت شبهتهم أولاً ثم أجبت عنها، فيم تأمن أن يطالع الشبهة من يعلق ذلـك بفهمـه ولا يلتفت إلى الجـواب، أو ينظر إلى الجواب، ولا يـفهم کنهه؟».

وما ذكره أحمد حسق، ولكن فى شبهة لم تنشر ولم تشتهر، فأما إذا انتشرت، فالجواب عنها واجب ولا يمكن الجواب عنها إلا بعد الحكاية، نعم، ينبغى ألا يتكلف إيرادها، ولم أتكلف أنا ذلك، بل كنت قد سمعت تلك الشبهة من واحد من أصحابي المختلفين إلى ، بعد أن كان قد التحق بهم، وانتحل مذهبهم، وحكى أنهم يضحكون على تصانيف المصنفين فى الرد عليهم، بأنهم لم يفهموا بعد حجتهم. وذكر تلك الحجة وحكاها عنهم. فلم أرض لنفسى أن يظن فى الغفلة عن أصل حجتهم؛ فلذلك أوردتها، ولا أن يظن بى أنى وإن سمعتها لم أفهمها؛ فلذلك قررتها.

والمقصوَّد أنى قررت شبهتهم إلى أقصى الإمكان، ثم أظهرت فسادها بغاية البرهان.

والحاصل: أنه لا حاصل عند هؤلاء، ولا طائل لكلامهم. ولولا سوء نصرة الصديق الجاهل، لما انتهت تلك البدعة. مع ضعفها. إلى هذه الدرجة؛ ولكن شدة التعصب، دعت الذابين عن الحق إلى تطويل النزاع معهم في مقدمات كلامهم، وإلى مجادلتهم في كل ما نطقوا به، فجادلوهم في دعواهم «الحاجة إلى التعليم والمعلم» ودعواهم «لا يصلح كل معلم، بل لا بد من معلم معصوم»

وظهرت حجمتهم فى إظهار الحاجة إلى التعليم وإلى المعلم، وضعف قول المنكرين فى مقابلتهم، فاغتر بذلك جماعة وظنوا أن ذلك من قوة مذهبهم، وضعف مذهب المخالفين لهم، ولم يفهموا أن ذلك لضعف ناصر الحق وجهله بطريقه؛ بل الصواب الاعتراف بالحاجة إلى المعلم، وأنه لا بد وأن يكون المعلم معصومًا؛ ولكن معلمنا المعصوم هو محمد عليه الصلاة والسلام، فإذا قالوا: «هو ميت» فنقول «ومعلمكم غائب» فإذا قالوا: «معلمنا قد علم الدعاة وبثهم فى البلاد وهو ينتظر مراجعتهم إن اختلفوا أو أشكل عليهم مشكل»، فنقول: «ومعلمنا قد علم الدعاة وبشهم فى البلاد وأكمل التعليم إذ قال الله تعالى: ﴿ الْيُومُ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي ﴾ [المافدة: ٣]. وبعد كمال التعليم لا يضر موت المعلم كما لا يضر غيبته.

فبقى قولهم: "كيف تحكمون فيما لم تسمعوه؟ أبالنص ولم تسمعوه، أم بالاجتهاد والرأى وهو مظنة الخالاف؟" فنقول: "نفعل ما فعله معاذ إذ بعثه رسبول الله عَلَيْهُ إلى السمين، إذ كان يحكم بالنص عند وجود النص وبالاجتهاد عند عدمه؛ بل كما يضعله دعاتهم إذا بعدوا عن الإمام إلى أقاصى البلاد؛ إذ لا يمكنهم أن يحكموا بالنص، فإن النصوص المتناهية لا تستوعب الوقائع الغير المتناهية، ولا يمكنهم الرجوع في كل واقعة إلى بلدة الإمام، وإلى أن يقطع المسافة ويرجع فيكون المستفتى قد مات وفات الانتفاع بالرجوع. فمن أشكلت عليه القبلة ليس له طريق إلا أن يصلى بالاجتهاد، إذ لو سافر إلى بلدة الإمام لمعرفة المقبلة، لفات وقت الصلاة، فإذن جازت الصلاة إلى غير القبلة بناء على الظن". ويقال: "إن المخطئ في الاجتهاد له أجر واحد وللمصيب أجران" فكذلك في جميع المجتهدات، وكذلك أمر صرف الزكاة إلى الفقير، وربما يظنه فقيرًا باجتهاده وهو غنى باطنًا

بإخفاء ماله، ولايكون هو مؤخذًا به وإن أخطأ، لأنه لم يؤاخذ إلا بموجب ظنه. فإن قال: «ظن مخالفه كظنه» فنقول: «هو مأمور باتباع ظن نفسه» كالمجتهد في القبلة يتبع ظن نفسه وإن خالفه غيره»، فإن قال: «فالمقلد يتبع أبا حنيفة أو الشافعي رحمهما الله، أم غيرهما» فأقول: «فالمقلد في القبلة عند الاشتباه، إذا اختلف عليه المجتهدون كيف يصنع»؟. فسيقول: «له منع نفسه اجتهاد في معرفته الأفضل الأعلم بدلائل القبلة، فيتبع ذلك الاجتهاد، فكذلك في المذاهب».

فرد الخلق إلى الاجتهاد ضرورة. الأنبياء والأثمة مع العلم بأنهم قد يخطئون، بل قال رسول الله عَنِّكَ: ﴿أَنَا أَحُكُمُ بِالظَّاهِرِ وَاللهُ يَتَولَّى السَّراتُرَ ﴾ أى: أنا أحكم بغالب الظن الحاصل من قول الشهود وربما أخطئ فيه. ولا سبيل إلى الأمن من الخطأ للأنبياء في مثل هذه المجتهدات فكيف نطمع في ذلك؟

ولهم ههنا سؤالان: أحدهما قولهم هذا: وإن صح في المجتهدات فلا يصح في قواعد العقائد، إذ المخطئ فيها غير معلذور. فكيف السبيل إليه؟ فأقول: «قسواعد العقائد يشتـمل عليها الكتـاب والسنة وما وراء ذلك من التـفصيل، والمتنازع فـيه يعرف الحق فـيه بالوزن بالقسطاس المستقيم، وهـي الموازين التي ذكرها الله تعالى في كـتابه، وهي خمـسة ذكرتها في كتاب القسطاس المستقيم». فإن قال: «خصومك يخالفونك في ذلك الميزان» فأقول: ﴿لا يتـصور أن يفهم ذلك الميزان ثم يخـالف فيه، إذ لا يخالف فيـه أهل التعليم، لأني استخرجته من القرآن وتعلمته منه. ولا يخالف فيه أهل المنطق، لأنه موافق لما شرطوه في المنطق غير مخالف له. ولا يخالف فيه المتكلم، لأنه موافق لما يذكره في أدلة النظريات، وبه يعرف الحق في الكلاميات». فإن قال: «فإن كان في يدك مثل هذا الميزان، فلم لا ترفع الخلاف بين الخـلق؟» فأقول: «لو أصـغوا إلىّ لرفـعت الخلاف بينهم؛ وذكـرت طريق رفع الخلاف في كـتاب «القـسطاس المستقـيم» فتأملـه لتعلم إنه حق وأنه يرفع الخـلاف قطعًا لو أصغوا، ولا يصغون إليه بأجمعـهم! بل قد أصغى إلىّ طائفة فرفعت الخَلاف بينهم وإمامك يريد رفع الخلاف بينهم مع عدم إصغبائهم فلمَ لم يرفع إلى الآن؟ ولم لم يرفع على يُخلُّك وهو رأس الأثمة؟ أو يدعى أنه يقدر على حمل كافتهم على الإصفاء قهرًا، فلم لم يحملهم إلى الآن؟ ولأى يوم أجله؟ وهل حـصل بين الخلق بسـبب دعـوته إلا زيادة خــلاف وزيادة مخالف؟ نعم! كان يخشى من الخلاف نوع من الـضر لا ينتهى إلى سفك الدماء، وتخريب البلاد، وإيتام الأولاد، وقطع الطرق، والإغارة على الأموال. وقد حدث في العالم من بركات رفعكم الخلاف ما لم يكن بمثله عهد» فإن قال: «ادعيت أنك ترفع الخلاف بين الخلق ولكن المتحير بين أهل المذاهب المتعارضة والاختلافات المتقابلة لم يلزمه الإصغاء إليك دون خصمك وأكثر الخصوم يخالفونك ولا فرق بينك وبينهم».

وهذا هو سؤالهم الثانى فأقول: هذا أولاً ينقلب عليك، فإنك إذا دعوت هذا المتحير إلى نفسك فيقول المتحير: بم صرت أولى من مخاليفك وأكثر أهل العلم يخالفونك؟ فليت شعرى بجاذا تجيب! أتجيب بأن تقول إمامى منصوص عليه؟ فسمن يصدقك فى دعوى النص وهو لم يسسمع النص من الرسول؟ وإنما لم يسسمع دعواك مع تطابق أهل العلم على اختراعك وتكذيبك. ثم هب أنه سلم لك السنص، فإن كان متحيراً فى أصل السنوة فقال: هب أن إمامك يدلى بمعجزة عيسى فيقول: الدليل على صدقى أنى أحيى أباك، فأحياه فناطقنى بأنه محق، فبماذا أعلم صدقه؟ ولم يعرف كافة الخلق صدق عيسى بهذه المعجزة، بل عليه من الأسئلة المشكلة ما لا يدفع إلا بدقيق النظر العقلى؛ والنظر العقلى لايوثق به عندك، ولا يعسرف دلالة المعجزة على الصدق ما لم يعرف السحر والتميينز بينه وبين المعجزة، وما لم يعرف أن الله لا يضل عباده. وسؤال الإضلال وعسر تحرير الجواب عنه مشهور. فبماذا تدفع جميع ذلك؟ ولم يكن إمامك أولى بالمتابعة من مخالفيه! فيرجع إلى الأدلة النظرية التى تنكرها، فخصمه يدلى بمثل تلك الأدلة وأوضح منها.

وهذا السؤال قد انقلب عليهم انقلابًا عظيمًا، لو اجتمع أولهم وآخرهم على أن يجيبوا عنه جوابًا لم يقدروا عليه. وإنما نشأ الفساد من جماعة من الضعفة ناظروهم فلم يشتغلوا بالقلب بل بالجواب؛ وذلك مما يطول فيه الكلام، ولا يسبق سريعًا إلى الأفهام، فلا يصلح للإفحام.

فإن قال قائل: «فهذا هو القلب فهل عنه جواب؟» فأقول: نعم، جوابه أن المتحير لو قال أنا متحير ولم يعين المسألة التي هو متحير فيها، يقال له: أنت كمريض يقول أنا مريض، ولا يذكر عين مرضه، ويطلب علاجه، فيقال له: ليس في الوجود علاج للمرض المطلق، بل لمرض معين من صداع أو إسهال أو غيرهما. فكذلك المتحير ينبغي أن يعين ما هو متحير فيه، فإن عين المسألة عرفته الحق فيها بالوزن بالموازين الخمسة التي لا يفهمها أحد إلا ويعترف بأنه الميزان الحق الذي يوثق بكل ما يوزن به، فيفهم الميزان، ويفهم أيضًا صحة الوزن، كما يفهم متعلم الحساب نفس الحساب، وكون المحاسب المعلم عالمًا بالحساب وصادقًا فيه. وقد أوضحت ذلك في كتاب «القسطاس المستقيم» في مقدار عشرين ورقة؛ فليتأمل!.

وليس المقصدود الآن بيان فساد مـذهبهم، فقـد ذكرت ذلك في كتاب «المستظهري» أولاً، وفي كتاب «حجة الحق» ثانيًا؛ وهو جواب كلام لهم عرض على ببغداد، وفي كتاب «مفصل الخـلاف» الذي هو اثنا عشر فصـلاً ثالثًا؛ وهو جواب كلام عـرض على بهمذان؛ وفي كـتاب «الدرج» المرقـوم بالجداول رابعًا، وهو من ركيك كـلامهم الذي عـرض على

بطوس؛ وفي كتاب «القسطاس المستقيم» خامسًا، وهو كـتاب مستقل بنفسه مـقصوده بيان ميزان العلوم وإظهار الاستغناء عن الإمام المعصوم لمن أحاط به.

. بل المقصود أن هؤلاء ليس معهم شيء من الشفاء المنجى من ظلمات الآراء، بل هم مع عجزهم عن إقامة البرهان على تعيين الإمام، طال ما جاريناهم في صدقناهم في الحاجة إلى التعليم وإلتي المعلم المعصوم، وأنه الذي عينوه؛ ثم سألناهم عن العلم الذي تعلموه من هذا المعصوم، وعرضنا عليهم إشكالات فلم يفهموها، فضلاً عن القيام بحلها؛ فلما عجزوا أحالوا على الإمام الغائب وقالوا: إنه لا بد من السفر إليه. والعجب أنهم ضيعوا عمرهم في طلب المعلم وفي التبجح بالظفر به، ولم يتعلموا منه شيئًا أصلاً، كالمتضمخ بالنجاسة يتعب في طلب الماء حتى إذا وجده لم يستعمله وبقي متضمخًا بالخبائث.

ومنهم من ادعى شيئًا من علمهم، فكان حاصل ما ذكره شيئًا من ركيك فلسفة فيشاغورس، وهو رجل من قدماء الأوائل، ومذهبه أرك مذاهب الفلاسفة، وقد رد عليه أرسطاطاليس، بل استرك كلامه واسترذله؛ وهو المحكى في كتاب "إخوان الصفا"، وهو على التحقيق حشو الفلسفة.

فالعجب بمن يتعب طول العمر في طلب العلم ثم يقنع بمثل ذلك العلم الركيك المستغث، ويظن بأنه ظفر بأقصى مقاصد العلوم! فهؤلاء أيضًا جربناهم وسبرنا ظاهرهم وباطنهم، فرجع حاصلهم إلى استدراج العوام وضعفاء العقول ببيان الحاجة إلى المعلم، ومجادلتهم في إنكارهم الحاجة إلى التعليم بكلام قوى مفحم، حتى إذا ساعدهم على الحاجة إلى المعلم مساعد وقال: هات علمه وأفدنا من تعليمه! وقف وقال: الآن إذا سلمت لى هذا فاطلبه، فإنما غرضى هذا القدر فقط. إذ علم أنه لو زاد على ذلك لافتضح ولعجز عن فهمه فضلاً عن جوابه.

فهذا حقيقة حالهم فاخبرهم تَقُلُهم فلما خبرناهم نفضنا اليد عنهم أيضًا.

٤. طرق الصوفية

ثم إنى فرغت من هذه العلوم أقبلت بهمتى على طريق الصوفية وعلمت أن طريقهم إنما تتم بعلم وعمل؛ وكان حاصل عملهم قطع عقبات النفس، والتنزه عن أخلاقها المذمومة وصفاتها الخبيثة، حتى يتوصل بها إلى تخلية القلب عن غير الله تعالى وتحليته بذكر الله.

وكان العلم أيسر على من العمل، فابتدأت بتحصيل علمهم من مطالعة كتبهم مثل قوت القلوب لأبى طالب المكى رحمه الله، وكتب الحارث المحاسبي، والمتفرقات المأثورة عن الجنيد والشبلي وأبى يزيد البسطامي قدس الله أرواحهم، وغير ذلك من كلام

مشايخهم، حتى اطلعت على كنه مقاصدهم العلمية، وحصلت ما يمكن أن يخصل من طريقها بالتعليم والسماع، فظهر لى أن أخص خواصهم ما لا يمكن الوصول إليه بالتعليم بل بالذوق والحال وتبدل الصفات. وكم من الفرق بين أن يعلم حد الصحة وحد الشبع وأسبابها وشروطهما، وبين أن يكون صحيحًا وشبعانًا، وبين أن يعرف حد السكر وأنه عبارة عن حالة تحصل بهن استيلاء أبخرة تتسصاعد من المعدة على معادن الفكر، وبين أن يكون سكرانًا. بل السكران لا يعرف حد السكر، وعلمه وهو سكران وما معه من علمه شئ، والصاحى يعرف حد السكر وأركانه وما معه من السكر شيء. والطبيب في حالة المرض يعرف حد الصحة وأسبابها وأدويتها وهو فاقد الصحة. فكذلك فرق بين أن تعرف حقيقة الزهد وشروطها وأسبابها، وبين أن يكون حالك الزهد وعزوف النفس عن الدنيا.

فعلمت يقينًا أنهم أرباب الأحوال لا أصحاب الأقوال، وأن ما يمكن تحصيله بطريق العلم فقد حصلته، ولم يبق إلا ما لا سبيل إليه بالسماع والتعلم بل بالذوق والسلوك. وكان قد حصل معى من العلوم التى مارستها والمسالك التى سلكتها فى التفتيش عن صنفى العلوم الشرعية والعقلية إيمان يقينى بالله تعالى وبالنبوة وباليوم الآخر. فهذه الأصول الثلاثة من الإيمان كانت رسخت فى نفسى لا بدليل معين محرر بل بأسباب وقرائن وتجاريب لا تدخل تحت الحصر تفاصيلها.

وكان قد ظهر عندى أنه لا مطمع لى فى سعادة الآخرة إلا بالتقوى وكف النفس عن الهوى، وأن رأس ذلك كله قطع علاقة القلب عن الدنيا بالتجافى عن دار الغرور، والإنابة إلى دار الخلود، والإقبال بكنه الهمة على الله تعالى؛ وأن ذلك لا يتم إلا بالإعراض عن الجاه والمال، والهرب من الشواغل والمعلائق.

ثم لاحظت أحوالي، فإذا أنا منغمس في العلائق وقد أحدقت بي من الجوانب، ولاحظت أعمالي وأحسنها التدريس والتعليم، فإذا أنا فيها مقبل على علوم غير مهمة ولا نافعة في طريق الآخرة. ثم تفكرت في نيتي في التدريس، فإذا هي غير خالصة لوجه الله تعالى، بل باعثها ومحركها طلب الجاه وانتشار الصيت، فتيقنت أنى على شفا جرف هار، وأني قد أشفيت على النار إن لم أشتغل بتلافي الأحوال.

فلم أزل أتفكر فيه مدة وأنا بعد على مقام الاختيار، أصمم العزم على الخروج من بغداد ومفارقة تلك الأحوال يومًا، وأحل العزم يومًا، وأقدم فيه رجلاً وأؤخر عنه أخرى، لا تصدق لى رغبة في طلب الآخرة بكرة إلا ويحمل عليها جند الهوى حملة فتفترها عشية. فصارت شهوات الدنيا تجاذبني بسلاسلها إلى المقام، ومنادى الإيمان ينادى: الرحيل! الرحيل! فلم يبق من العمر إلا قليل، وبين يديك السفر الطويل، وجميع ما أنت فيه من

العلم والعمل رباء وتخييل، فإن لم تستعد الآن للآخرة فمتى تستعد؟ وإن لم تقطع الآن هذه العلائق فمتى تقطع؟ فعند ذلك تنبعث الداعية، وينجزم العزم على الهرب والفرار.

ثم يعود الشيطان ويقول هذه حال عارضة إياك أن تطاوعها، فإنهما سريعة الزوال، فإن أذعنت لها وتركت هذا الجاه العريض، والشأن المنظوم الخمالي عن التكدير والتنغيص، والأمن المسلم الصافى عن منازعة الخصوم، ربما التفتت إليه نفسك ولا يتيسر لك المعاودة.

فلم أذل أتردد بين تجاذب شهوات الدنيا ودواعى الآخرة قريبًا من ستة أشهر، أولها رجب سنة ثمان وثمانين وأربعمائة؛ وفي هذا الشهر جارز الأمر حد الاختيار إلى الاضطرار، إذ أقفل الله على لسانى حتى اعتقل عن التدريس، فكنت أجاهد نفسى أن أدرس يومًا واحدًا تطييبًا لقلوب المختلفين إلىّ، فكان لا ينطق لسانى بكلمة واحدة ولا أستطيعها البتة، حتى أورثت هذه العقلة في لسانى حزنًا في القلب بطلت معه قوة الهضم ومراءة الطعام والشراب، فكان لا ينساغ لى ثريد، ولا تنهضم لى لقمة؛ وتعدى إلى ضعف القوى، حتى قطع الأطباء طمعهم من العلاج، وقالوا: هذا أمر نزل بالقلب ومنه سرى إلى المزاج، فلا سبيل إليه بالعلاج، إلا بأن يتراوح السر عن الهم الملم.

ثم لما أحسست بعجزى وسقط بالكلية اختيارى، التجأت إلى الله تعالى التجاء المضطر الذى لا حيلة له، فأجابنى الذى يجيب المضطر إذا دعاه، وسهل على قلبى الإعراض عن الجاه والمال والأولاد والأصحاب، وأظهرت عزم الخروج إلى مكة وأنا أدبر في نفسى سفر الشام حذرًا أن يطلع الخليفة وجملة الأصحاب على عزمى فى المقام بالشام؛ فتلطفت بلطائف الحيل فى الخروج من بغداد على عزم ألا أعاود أبدًا. واستهدفت لأثمة أهل العراق كافة، إذ لم يكن فيهم من يجوز أن يكون الإعراض عما كنت فيه سببًا دينيًا؛ إذ ظنوا أن ذلك هو المنصب الأعلى فى الدين وكان ذلك مبلغهم من العلم.

ثم ارتبك الناس فى الاستنباطات، وظن من بعد عن العراق أن ذلك كان لاستشعار من جهة الولاة؛ وأما من قرب من الولاة فكان يشاهد إلحاجهم فى التعلق بى والانكباب على وإعراضى عنهم وعن الالتفات إلى قلوبهم، فيقولون: هذا أمر سماوى، وليس له سبب إلا عين أصابت أهل الإسلام وزمرة العلم. ففارقت بغداد، وفرقت ما كان معى من المال، ولم أدخر إلا قدر الكفاف وقوت الأطفال، ترخيصًا بأن مال العراق مرصد للمصالح لكونه وقفًا على المسلمين؛ فلم أر فى العالم مالاً يأخذه العالم لعياله أصلح منه.

ثم دخلت الشام وأقدمت به قريبًا من سنتين لاشغل لى إلا العزلة والخلوة والرياضة والمجاهدة، اشتغالاً بتزكية النفس وتهذيب الأخلاق وتصفية القلب لذكر الله تعالى، كما كنت حصلته من علم الصوفية. وكنت أعتكف مدة في مسجد دمشق أصعد منارة المسجد طول النهار وأغلق بابها على نفسى.

ثم رحلت منها إلى بيت المقدس، أدخل كل يوم الصخرة وأغلق بابها على نفسى. ثم تحركت في داعية فريضة الحج والاستمداد من بركات مكة والمدينة، وزيارة وسول الله تعالى عليه السلام بعد الفراغ من زيارة الخليل صلوات الله عليه؛ فسرت إلى الحجاز.

ثم جذبتني الهمم ودعوات الأطفال إلى الوطن، فعاودته بعد أن كنت أبعد الخلق عن الرجوع إليه؛ فآثِرت العزلة به أيضًا حرصًا على الخلوة وتصفية القلب للذكر.

وكانت حوادث الزمان ومسهمات العيال وضرورات المساش تغير في وجه المراد، وتشوش صفوة الخلوة. وكان لا يصفو لى الحال في أوقات متفرقة؛ لكنى مع ذلك لا أقطع طمعى منها، فتدفعني عنها العوائق وأعدود إليها. فدمت على ذلك مقدار عشر سنين، وانكشف لى في أثناء هذه الخلوات أمور لا يمكن إحصاؤها واستقصاؤها. والقدر الذي أذكره لينتفع به: أنى علمت يقينًا أن الصوفية هم السابقون لطريق الله تعالى خاصة، وأن سيرتهم أحسن السير، وطريقهم أصوب الطرق، وأخلاقهم أزكى الأخلاق؛ بل لو جمع عقل العقلاء، وحكمة الحكماء، وعلم الواقفين على أسرار الشرع من العلماء، ليغيروا شيئًا من سيرهم وأخلاقهم ويبدلوا بما هو خير منه، لم يجدوا إليه سبيلاً؛ فإن جميع حركاتهم وسكناتهم، في ظاهرهم وباطنهم، مقتبسة من نور مشكاة النبوة؛ وليس وراء نور النبوة على وجه الأرض نور يستضاء به.

وبالجملة فماذا يقول القائلون في طريق طهارتها. هي أول شروطها. تطهير القلب بالكلية عما سوى الله تعالى، ومفتاحها الجارى منها مجرى التحريم من الصلاة استغراق القلب بالكلية بذكر الله، وآخرها الفناء بالكلية في الله، وهذا آخرها بالإضافة إلى ما لا يكاد يدخل تحت الاختيار والكسب من أوائلها، وهي على الحقيق أول الطريقة، وما قبل ذلك كالدهليز للسالك إليه.

ومن أول الطريقة تستدئ المشاهدات والمكاشفات، حتى إنهم في يقظتهم يشاهدون الملائكة وأرواح الأنبياء، ويسمعون منهم أصواتًا ويقسبسون منهم فوائد. ثم يترقى الحال من مشاهدة الصور والأمثال إلى درجات يضيق عنها نطاق النطق، فلا يحاول معبر أن يعبر عنها إلا اشتمل لفظه على خطأ صريح لا يمكنه الاحتراز عنه. وعلى الجملة ينشهى الأمر إلى قرب يكاد يتخيل منه طائفة الحلول وطائفة الاتحاد وطائفة الوصول وكل ذلك خطأ، وقد بينا وجه الخطأ في كتاب المقصد الأسنى. بل الذي لابسته تلك الحالة لا ينبغى أن يزيد على أن يقول:

وكسانَ مساكسانَ مسمّسا لسنتُ أذكُسرٌ وكسانَ مساكن عَن الحسبسر!!

وبالجملة فمن لم يرزق منه شيئًا بالذوق، فليس يدرك من حقيهة النبوة إلا الاسم؛ وكرامات الأولياء على التحقيق هي بدايات الأنبياء؛ وكان ذلك أول حال رسول الله على حيث تبتل حين أقبل إلى جبل حراء حين كان يخلو فيه بربه ويتعبد، حتى قال العرب: "إن محمداً عشق ربه ". وهذه حالة يتحققها بالذوق من سلك سبيلها، فمن يرزق الذوق فيتقنها بالتجربة والتسامع إن أكثر معهم الصحبة، حتى يفهم ذلك بقرائن الأحوال يقيناً. ومن جالسهم استفاد منهم هذا الإيمان، فهم القوم لا يشقى جليسهم. ومن لم يرزق صحبتهم فليعلم إمكان ذلك يقيناً بشواهد البرهان على ما ذكرناه في كتاب "عجائب القلب" من كتب الحياء علوم الدين".

والتحقيق بالبرهان علم، وملابسة عين تلك الحالة ذوق، والقبول من التسامح والتجربة بحسن الظن إيمان؛ فهذة ثلاث درجات ﴿ يَرْفَعِ اللّهُ الّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَالّذِينَ أُوتُوا الْعُلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ [المجادلة: ١١]. ووراء هؤلاء قوم جهال، هم المنكرون لأصل ذلك، المتعجبون من هذا الكلام، يستمعون ويسخرون ويقولون: العجب! إنهم كيف يهذون! وفيهم قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْهُم مَن يَسْتَمعُ إِلَيْكَ حَتَى إِذَا خَرَجُوا مِنْ عندكَ قَالُوا للّذِينَ أُوتُوا الْعُلْمَ مَاذَا قَالَ آنِفًا أُولَئِكَ اللّذِينَ طَبَعَ اللّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَاتّبَعُوا أَهُواءَهُمْ ﴾ [محمد: ١٦]. فأصمهم وأعمى أبصارهم.

ومما بان لى بالضرورة من ممارسة طريقتهم حقيقة النبوة وخاصيتها ولا بد من التنبيه على أصلها لشدة مسيس الحاجة إليها.

حقيقة النبوة واضطرار كافة الخلق إليها

اعلم أن جوهر الإنسان في أصل الفطرة خلق خاليًا سياذجًا لا خبر معه عوالم الله تعالى، والعوالم كثيرة لا يحصيها إلا الله تعالى كما قال: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِكَ إِلاَّ هُو ﴾ [المدثر: ٣١]. وإنما خيبره عن العبوالم بواسطة الإدراك، وكل إدراك من الإدراكات خلق ليطلع الإنسان به على عالم من الموجودات، ونعنى بالعوالم أجناس الموجودات.

فأول ما يخلق فى الإنسان حاسة اللمس، فيدرك بها أجناسًا من الموجودات كالحرارة والبرودة، والرطوبة واليبوسة، واللين والخسسونة وغيرها. واللمس قاصر عن الألوان والأصوات قطعًا، بل هى كالمعدومة فى حق اللمس.

ثم تخلق له حباسة البصر، فيبدرك بها الألوان والأشكال؛ وهو أوسع عبوالم المحسوسات. ثم ينفخ فيه السمع، فيسمع الأصوات والنغمات.

ثم يخلق له الذوق. وكذلك إلى أن يجاوز عالم المحسوسات، فيخلق فيه التمييز

وهو قريب من سبع سنين، وهو طور آخر من أطوار وجوده، فيدرك فيه أموراً زائدة على عالم المحسوسات، لا يوجد منها شيء في عالم الحس.

. ثم يسرقي إلى طور آخر، في خلق له العقل، فيدرك الواجبات والجائزات والمستحيلات، وأمورًا لا توجد في الأطوار التي قبله. ووراء العقل طور آخر تنفستح فيه عين أخرى يبـصر بها الغيب وما سـيكون في المستقـبل، وأمورًا أخرى العقل معـزول عنها كعزل قوة التمييز عن إدراك المعقولات، وكعزل قوة الحس عن مدركات التمييز. وكما أن المميز لو عرضت عليه مدركات العقل لأباها واستبعدها، فكذلك بعض العقلاء أبي مدركات النبوة واستبعدها؛ وذلك عين الجهل، إذ لا مستند له إلا أنه طور لم يبلغه ولم يوجد في حقه، فيظن أنه غير موجود في نفسه. والأكمه لو يعلم بالتواتر والتسامع الألوان والأشكال، وحكى لو ذلك ابتداء، لم يفهمها ولم يقرُّ بها. وقد قرب الله تعالى ذلك على خلق بأن أعطاهم أنموذجًا من خاصية النبوة وهـ و النوم، إذ النائم يدرك ما سـيكون من الغيب إما صريحًا وإما في كسوة مثال يكشف عنه التعبير. وهذا لو لم يجربه الإنسان من نفسه وقيل له: «إن من الناس من يسقط مغشيًّا عليه كالميت ويزول عنه إحساسه وسمعه وبصره فيدرك الغيب؛ لأنكره، وأقام البرهان على استحالته وقال: القوى الحساسة أسباب الإدراك، فمن لا يدرك الأشياء مع وجودها وحضورها، فبأن لا يدركها مع ركودها أوليُّ وأحق. وهذا نوع قياس يكذبه الوجود والمشاهدة؛ فكما أن العقل طور من أطوار الأدمى يحصل فيه عين يبصر بها أنواعًا من المعقـولات، والحواس معزولة عنها، فالنبوة أيضًا عبارة عن طور يحصل فيه عين لها نور يظهر في نورها الغيب، وأمور لا يدركها العقل.

والشك في النبوة إما أن يقع في إمكانها، أو في وجودها ووقوعها، أو في حصولها لشخص معين. ودليل إمكانها وجودها، ودليل وجودها وجود معارف في العالم لا يتصور أن تنال بالعقل كعلمي الطب والنجوم؛ فإن من بحث عنها علم بالضرورة أنها لا تدرك إلا بإلهام إلهي وتوفيق من جهة الله تعالى، ولا سبيل إليها بالتجربة؛ فمن الأحكام النجومية ما لا يقع إلا في كل ألف سنة مرة، فكيف ينال ذلك بالتجربة؟ وكذلك خواص الأدوية. فتبين بهذا البرهان أن الإمكان وجود طريق لإدراك هذه الأمور التي لا يدركها العقل؛ وهو المراد بالنبوة، لا إن النبوة عبارة عنها فقط، بل إدراك هذا الجنس الخارج عن مدركات العقل إحدى خواص النبوة، ولها خواص كثيرة سواها؛ وما ذكرناه قطرة من بحرها، وإنما ذكرناها لأن معك أنموذجًا منها وهو مدركاتك في النوم، ومعك علوم من جنسها في الطب والنجوم، وهي معجزات الأنبياء ولاسبيل إليها للعقلاء ببضاعة العقل أصلاً.

وأما ما عدا من خواص النبوة إنما يدرك بالذوق من سلوك طريق النصوف؛ لأن هذا إنما فهمته بأنموذج رزقته وهمو النوم، ولولاه لما صدقت به. فإن كان للنبي خاصة ليس لك

منها أنموذج فلا تفهمها أصلاً، فكيف تصدق بها؟ وإنما التصديق بعد الفهم؛ وذلك الأنموذج يحصل في أوائل طريق التصوف، فيحصل به نوع من الذوق بالقدر الحاصل، ونوع من التصديق بما لم يحصل بالقياس إليه. هذه الخاصية الواحدة تكفيك للإيمان بأصل النبؤة.

فإن وقع ألك الشك في شخص معين أنه نبى أم لا، فلا يحصل اليقين إلا بمعرفة أحواله، إما بالمشاهدة أو بالتواتر والتسامع، فإنك إذا عرفت الطب والفقه يمكنك أن تعرف الفقهاء والأطباء بمشاهدة أحوالهم وسماع أقوالهم وإن لم تشاهدهم، ولا تعجز أيضًا عن معرفة كون الشافعي رحمه الله فقيهًا، وكون جالينوس طبيبًا، معرفة بالحقيقة لا بالتقليد عن الغير، بل بأن تتعلم شيئًا من الفقه والطب وتطالع كتبهما وتصانيفهما، فيحصل لك علم ضروري بحالهما. فكذلك إذا فهمت معنى النبوة فأكثرت النظر في القرآن والأخبار يحصل لك العلم الضروري بكونه عَيَّكُ على أعلى درجات النبوة، وعضد ذلك بتجربة ما قاله في العبادات وتأثيرها في تصفية القلوب، وكيف صدق في قوله: "مَنْ عَملَ بما عَلم ورثّهُ الله علم ما لَمْ يَعْلَمْ " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ ظَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ ظَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَلَيه " وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَليه وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ طَالمًا سَلَّطَهُ الله عَليه وكيف صدق في قوله: "مَنْ أَعَانَ والفين وآلاف حصل لك علم ضروري لا تتماري فيه.

فمن هذا الطريق اطلب اليسقين بالنبوة، لا من قلب العصا ثعبانًا وشق القمسر، فإن ذلك إذا نظرت إليه وحده ولم تنضم إليه القرائن الكثيرة الخارجة عن الحصر، ربما ظننت أنه سحر وتخييل، وأنه من الله إضلال فإنه ﴿ يُضلُّ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ ﴾ [فاطر: ٨].

وترد عليه أسئلة المعجزات، فإن كان مستنداً إيمانك إلى كلام منظوم في وجه دلالة المعجزة، فينجزم إيمانك بكلام مرتب في وجه الإشكال والشبهة عليها؛ فليكن مثل هذه الخوارق إحدى الدلائل والقرائن في جملة نظرك، حتى يحصل لك علم ضرورى لا يمكنك ذكر منستنده على التعيين، كالذي يخبره جماعة بخبر متواتر لا يمكنه أن يذكر أن البقين مستفاد من قول واحد معين بل من حيث لايدرى، ولايخرج عن جملة ذلك ولا بتعيين الأحاد؛ فهذا هو الإيمان القوى العلمى. وأما الذوق فهو كالمشاهدة والاخد باليد، ولا يوجد إلا في طريق الصوفية.

فهذا القدر من حقيقة النبوة كاف في الغرض الذي أقصده الآن، وسأذكر وجه الحاجة إليه.

سبب نشرالعلم بعد الإعراض عنه

ئم إني لما واظبت على العمزلة والخلوة قريبًا من عشمر سنين، وبان لي في أثناء ذلك على الضروري من أسباب لا أحصيها، مرة بالذوق، ومرة بالعلم البرهاني، ومرة بالقبول الإيماني: أن الإنسمان خلق من بدن وقلب، وأعنى بالقلب حقيقة روحه التي هـى محل معسرفة الله، دون اللحم والدم الذي يشارك فيه الميت والبهيمة، وأن البدن له صحبة بها سعادته ومرض فسيها هلاكه، وأن القلب كذلك له صحـة وسلامة، ولا ينجو ﴿ إِلاَّ مَنَّ أَتَّى اللَّهُ بِقُلْبِ سُلِيمٍ ﴾ [الشعراء: ٨٩]. وله مرض فيه هلاكه الأبدى الأخروى، كما قال تعالى: ﴿ فَي قُلُوبِهِم مُرضَ ﴾ [البـقرة: ١٠، والمائدة: ٥٧، والأنـفال: ٤٩، والتـوبة: ١٢٥، الحج: ٥٣، والأحزاب: ٦٠، ٦٠، ومحمد: ٢٠، ٢٩، والمدثر: ٣١]. وأن الجهل بالله ســم مهلك، وأن معصية الله بمتابعة الهوى داؤه الممرض، وأن معرفة الله تعالى ترياقه المحيى، وطاعته بمخالفة الهوى دواؤه الشافي، وأنه لا سبيل إلى معالجته بإزالة مرضه وكسب صحته إلا بأدوية، كما لا سبيل إلى معالجة البدن إلابذلك. وكما أنّ أدوية البدن تؤثر في كسب الصحه بخاصية فيها، لا يدركها العقبلاء ببضاعة العقل، بل يجب فيها تقليد الأطباء الذين أخذوها من الأنسياء، اللذين اطلعوا بخاصية النبوة على خلواص الأشياء، فكذلك بان لي، على الضرورة، أن أدوية العبادات بحدودها ومقاديرها المحدودة المقدرة من جهة الأنبياء، لا يدرك وجه تأثيرها ببضاعة عقل العقلاء، بل يجسب فيها تقليد الأنبياء الذين أدركوا تلك الخواص بنور النبوة لا ببضاعة العقل. وكما أن الأدوية تركبت من أخلاط مختلفة، وبعضها ضعف البعض في الوزن والمقدار، فلا يخلو اختلاف منقاديرها عن سر هو قبيل الخواص، فكذلك العبادات التي هي أدوية القلوب، مركبة من أفعال مختلفة النوع والمقدار، حتى أن السجود ضعيف الركوع، وصلاة الصبح نصف صلاة العصير في المقدار، ولا يخلو عن سير من الأسرار، هو من قبــيل الخواص التي يطلع عليها إلا بنور النبوة. ولقد تحــامق وتجاهل جدًّا من أراد أن يستنبط بطريق العقل لها حكمة، أو ظن أنها ذكرت على سبيل الاتفاق، لا عن سر إلهي فيها يقتضيها بطريق الخاصية. وكما أن في الأدوية أصولاً هي أركانها، وزوائد هي متمماتها، لكل واحد منها خصوص تأثير في أعمال أصولها، كذلك النوافل والسنن متممات لتكميل آثار أركان العبادات،

وعلى الجملة: فالأنبياء أطباء أمراض القلوب، وإنما فائدة العقل وتصرفه إن عرفنا ذلك، ويشهد للنبوة بالتصديق ولنفسه بالعجز عن درك ما يدرك بعين النبوة، وأخذ بأيدينا وسلمنا إليها تسليم العميان إلى القائديس، وتسليم المرضى المتحيرين إلى الأطباء المشفقين. وإلى ههنا مجرى العقل ومخطاه وهو معزول عما بعد ذلك، إلا عن تفهم ما يلقيه الطبيب إليه. فهذه أمور عرفناها بالضرورة الجارية مجرى المشاهدة، في مدة الخلوة والعزلة.

 ثم رأينا فتسور الاعتقادات في أصل النبوة، ثم في حقسيقة النبوة، ثم في العمل بما شرحت النبوة، وتحققنا شسيوع ذلك بين الخلق؛ فنظرت إلى أسباب فستور الخلق، وضعف إيمانهم، فإذا هني أربعة:

١ ـ سبب من الخائضين في علم الفلسفة.

٢_ وسبب من الخائضين في طرق التصوف.

٣ وسبب من المنتسبين إلى دعوى التعليم.

٤_ وسبب من معاملة الموسومين بالعلم بين الناس.

فإنى تتبعت مدة آحاد الخلق، أسأل من يقصر منهم فى متسابعة الشرع، وأسأله عن شبهته وأبحث عن عقيدته وسره، وقلت له: «ما لك تقصر فيسها؟ فإن كنت تؤمن بالآخرة ولست تستعد لها وتبيعها بالدنيا، فهذه حماقة! فإنك لا تبيع الاثنين بواحد، فكيف تبيع ما لا نهاية له بأيام معدودة؟ وإن كنت لا تؤمن، فأنت كافر، فدبر نفسك فى طلب الإيمان، وانظر ما سبب كفرك الخفى الذى هو مذهبك باطنًا، وهو سبب جرأتك ظاهرًا، وإن كنت لا تصرح به تجملاً بالإيمان وتشرفًا بذكر الشرع!».

فقائل يقول: هذا أمر لو وجبت المحافظة عليه، لكان العلماء أجدر بذلك، وفلان من المشاهير بين الفضلاء لا يصلى، وفلان يشعرب الخمير، وفلان يأكل أموال الأوقاف وأموال اليتامى، وفلان يأكل إدرار السلطان ولا يحترز عن الحرام، وفلان يأخذ الرشوة على القضاء والشهادة! وهلم إلى أمثاله...

وقائل ثان يدعى علم التصوف، ويزعم أنه قد بلغ مبلغًا ترقّى عن الحاجة إلى العبادة وقائل ثالث يتعلل بشبهة أخرى من شبهات أهل الإباحة! وهؤلاء هم الذين ضلوا عن التصوف.

وقائل رابع لقى أهل التعليم فيقول: «الحق مشكل، والطريق إليه منسد، والاختلاف فيه كثير، وليس بعض المذاهب أولى من بعض، وأدلة العقول متعارضة، فلا ثقة برأى أهل الرأى، والداعى إلى التعليم متحكم لا حجة له، فكيف أدع اليقين بالشك؟».

وقائل خامس يقول: «لست أفهل هذا تقليدًا، ولكنى قرأت علم الفلسفة، وأدركت حقيقة النبوة، وأن حاصلها يرجع إلى الحكمة والمصلحة، وأن المقصود من تعبداتها ضبط عوام الخلق وتقيدهم عن التقاتل والتنازع والاسترسال في الشهوات؛ فما أنا من العوام

الجهال حتى أدخل في حجر التكليف، وإنما أنا من الحكماء أتبع الحكمة وأنا بصير بها مستغن فيها عن التقليد!؟».

هذا منتهى إيمان من قرأ مذهب فلسفة الإلهيين منهم، وتعلم ذلك من كتب ابن سينا وأبى نصر الفارابي هؤلاء هم المتجملون بالإسلام. وربما ترى الواحد منهم يقرأ القرآن، ويحضر الجماعات والصلوات، ويعظم الشريعة بلسانه، ولكنه مع ذلك لا يترك شرب الحمر، وأنواعًا من الفسق والفجور! وإذا قيل له: «إذا كانت النبوة غير صحيحة فلم تصلى؟» فربما يقول: «لرياضة الجسد، ولعادة أهل البلد، وحفظ المال والولد!» وربما قال: «الشريعة صحيحة، والنبوة حق» فيقال: فلم تشرب الخمر؟ فيقول: «إنما نهى عن الخمر لأنها تورث العداوة والبغضاء، وأنا بحكمتي محترز عن ذلك، وإنى أقصد به تشحيذ خاطري». حتى إن ابن سينا ذكر في وصية له كتب فيها: أنه عاهد الله تعالى على كذا وكذا، وأن يعظم الأوضاع الشرعية، ولايقصر في العبادات الدينية ولايشرب تلهيًا بل تداويًا وتشافيًا، فكان منتهى حالته في صفاء الإيمان والتزام العبادات، أن استثنى الخمر لغرض التشافي.

فهذا إيمان من يدعى الإيمان منهم. وقد انخدع بهم جماعة، زادهم انخداعهم ضعف اعتراض المعتسرضين عليهم، إذ اعترضوا بمجاهدة علم الهندسة والمتطق، وغير ذلك مما هو ضرورى لهم، على ما بينا علته من قبل.

فلما رأيت أصناف الخلق قد ضعف إيمانهم إلى هذا الحد بهذه الأسباب، ورأيت نفسى لازمة مجتهدة ملبة بكشف هذه الشبهة، حتى كان فضح هؤلاء أيسر عندى من شربة ماء لكثرة خوضى في علومهم وطرقهم، أعنى طرق الصوفية والفلاسفة والتعليمية والتوسمين من العلماء، انقدح في نفسى أن ذلك متعين في الوقت محتوم. فماذا تغنيك الخلوة والعزلة وقد عم الداء، ومرض الأطباء، وأشرف الخلق على الهلاك؟ ثم قلت في نفسى: متى تشتغل أنت بكشف هذه الغمة ومصادمة هذه الظلمة، والزمان زمان الفترة، والدور دور الباطل؟ ولو اشتغلت بدعوة الخلق عن طرقهم إلى الحق لعاداك أهل الزمان في جمعهم. وأنى تقاومهم، فكيف تعايشهم، ولا يتم ذلك إلا بزمان الساعد وسلطان متدين عامر؟ فترخصت بيني وبين الله تعالى بالاستمرار على العزلة، تعللاً بالعجز عن إظهار الحق بالحجة؛ فقدر الله تعالى أن حرك داعية سلطان الوقت من نفسه لا بتحريك من خارج؛ فأمر أمر إلزام بالنهوض إلى نيسابور لتدارك هذه الفتنة، وبلغ الإلزام حداً كاد ينتهى لو أصرت على الخلاف إلى حد الوحشة، فخطر لى أن سبب الرخصة قد ضعف، فلا ينبغي أن يكون باعثك على ملازمة العزلة الكسل والاستراحة، عن أذى الخلق، ولم ترخص نفسك لعسر مقاساة الخلق، والله تعالى يقول: بسم الله الرحمن الرحيم فالم ترخص نفسك لعسر مقاساة الخلق، والله تعالى يقول: بسم الله الرحمن الرحيم فالم والم ترخص نفسك لعسر مقاساة الخلق، والله تعالى يقول: بسم الله الرحمن الرحيم فالمتحق في المنتفية المتحدين الرحيم والمتحديد فعله المتحديد المتحديد المتحديد الله المتحديد الله المتحديد الله المتحديد الله المتحديد الله المتحديد المتحديد الله المتحديد اله المتحديد الله المتحديد المتح

أَحَسَبَ النَّاسُ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنَا وَهُمْ لا يُفْتَنُونَ ﴿ ۖ وَلَقَدْ فَنَنَا الَّذَيْنَ مِن قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ﴾ [العنكبوت: ١-٦٣].

ويقول عَز وجل لرسوله وهو أعزَ خلقه: ﴿ وَلَقَدْ كُذَّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلكَ فَصَبَرُوا عَلَىٰ مَا كُذَّبُوا وَأُوذُوا حَتَّىٰ أَتَاهُمْ نَصْرُنَا وَلا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِن نَبًا الْمُرْسَلِينَ ﴾ [الانعام: ٣٤]. ...

ويقول عـز وجل: بسم الله الرحمن الـرحيم ﴿ يَسَ ﴿ وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ ﴿ يَسَ اللهِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرَانِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَالْفُرْآنِ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال أُنذرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافلُونَ ﴿ لَهُ لَٰ لَقَدْ حُقَّ الْقُولُ عَلَىٰ أَكْثَرَهُمْ فَهُمَّ لاَ يُؤْمنُونَ ﴿ ﴾ إِنَّا جَعَلْنَا في أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الأَذْقَانِ فَهُم مُقْمَحُونَ ﴿ ﴾ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْديهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفَهُمُ سَدًا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لا يَبْصرُونَ عَنْ وَسُواءً عَلَيْهِمْ أَأَنذُرْتَهُمْ أَمُ لَمْ تَنذرهُمْ لا يَوْمَنُونَ عَلَيْهِمْ إنَّمَا تَنذَرُ مَن اتَّبَعُ الذَّكْرُ ﴾ [يس: ١-١١]. فـشاورت في ذلك جـماعـة من أرباب القلوب والمشاهدات فاتفقوا على الإشمارة بترك العرزلة والخروج من الزاوية، وانضاف إلى ذلك منامات من الصالحين كثيرة متواترة تشهد بأن هذه الحركة مبدأ خير ورشد، قدرها الله سبحانه على رأس هذه المائة، وقـد وعد الله سـبحانـه بإحياء دينه علـي رأس كل مائة؛ فاستحكم الرجماء، وغلب حسن الظن بسبب هذه الشهادات، ويسمر الله تعالى الحركة إلى نيسـابور للقيام بهـذا المهم في ذي القعدة سنة تسع وتسـعين وأربعمائة. وكـان الخروج من بغداد في ذي القعدة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة، وبلغت مدة العزلة إحدى عشرة سنة، وهذه حركة قدرها الله تعالى، وهي من عجائب تقديراته التي لم يكن لها انقداح في القلب في هذه العزلة، كما لم يكن الخروج من بغداد والنزوع عن تلك الأحوال مما يخطر إمكانه أصلاً بالبال والله تعالى مقلب القلوب والأحوال و «قلب المؤمن بين أصبعين من أصابع الرحمن؛ وأنا أعلم أني وإن رجعت إلى نشــر العلم فما رجعت، فإن الرجــوع عود إلى ما كان، وكنت في ذلك الزمان أنشر العلم الذي يكسب الجاه، وأدعوا إليه بقولي وعملي، وكان ذلك قصدى ونيتى؛ وأما الآن فأدعوا إلى العلم الذي به يترك الجاه، ويعرف به سقوط رتبة الجاه.

هذا الآن هو نیتی وقصدی وأمنیتی، یعلم الله ذلك منی، وأنا أبغی أن أصلح نفسی وغیسری، ولست أدری أأصل إلی مرادی، أم أخترم دون غسرضی؟ ولکنی أؤمن إیمان یقین ومشاهدة أنه لا حول ولاقوة إلا بالله العلی العظیم، وأنی لم أتحرك لكنه حركنی، وأنی لم أعمل لكنه استعملنی، فأساله أن یصلحنی أولاً، ثم یصلح بی ویهدینی، ثم یهدی بی وأن یرینی الحق حقًا ویرزقنی اتباعه، ویرینی الباطل باطلاً ویرزقنی اجتنابه.

ونعود الآن إلى ما ذكرناه من أسباب ضعف الإيمان فيمن ذكر بذكر طريق إزشادهم وإنقاذهم من مهالكهم:

وأما الذين ادعسوا الحيرة بما سمعوه من أهل التعليم، فعملاجه ما ذكرناه فـــى كتاب القسطاس المستقيم، ولا نطول بذكره فى هذه الرسالة.

وأما ما توهمه أهل الإباحة، فقد حصرنا شبههم في سبعة أنواع وكشفناها في كتاب المياء السعادة».

وأما من فسد إيمانه بطريق الفلسفة حتى أنكر أصل النبوة، فقد ذكرنا حقيقة النبوة ووجودها بالضرورة، بدليل وجود علم خواص الأدوية والنجوم وغيرها، وإنما قدمنا هذه المقدمة لأجل ذلك، وإنما أوردنا الدليل من خواص الطب والنجوم لأنه من نفس علمهم. ونحن نبين لكل عالم بفن من العلوم، كالنجوم والطب والطبيعة والسحر والطلسمات مثلاً من نفس علمه برهان النبوة.

وأما من أثبت النبوة بلسانه وسوى أوضاع الشرع على الحكمة، فهـو على التحقيق كافر بالنبوة، مؤمن بحكم له طابع مخصوص، يقتضي طابعه أن يكون متبوعًا؛ وليس هذا من النبوة في شئ، بل الإيمان بالنبوة أن يقر بإثبات طور وراء العقل تنفستح فيه عين يدرك بها مدركات خاصة والعقل معزول عنها، كعزل السمع عن إدراك الألوان، والبصر عن إدراك الأصوات، وجميع الحواس عن إدراك المعقولات؛ فإن لم يجوز هذا، فقد أقمنا البرهان على إمكانه بل على وجبوده، وإن جبوز هذا، فقيد أثبت أن ههنا أمبورًا تسمى خواص لا يدور تصرف العقل حواليها أصلاً، بل يكاد العقل يكذبها ويقضى باستحالتها؟ فإن وزن دانق مسن الأفيون سم قساتل، لأنه يجمسد الدم في العروق لفسرط برودته. والذي يدعى علم الطبيعة، يزعم أن ما يبرد من المركبات إنما يبرد بعنصرى الماء والتراب، فهما العنصران الباردان. ومعلوم أن أرطالاً من الماء والتراب لا يبلغ تبريدها في الباطن إلى هذا الحد، فلو أخبر طبيعي بهذا ولم يجربه لقال: ههذا محال، والدليل على استحالته أن فيه نارية وهوائية والهــوائية والنارية لا تزيد بهــا برودة، فنقدر الكل مــاء وترابًا فلا يوجب هذا الإفراط بالتــبريد، فإن انضم إليه حــاران فبأن لا يوجب أولى». ويقدر هذا برهائــا. وأكثر براهين الفلاسفة في الطبيعيات والإلهيات مبنى على هذا الجنس، فإنهم تصوروا الأمور على قدر ما وجدوه وعقلوه. وما لم يألفوه قدروا استحالته. ولو لم تكن الرؤيا الصادقة مألوفة، و دعى مدع أنه عند ركود الحواس يعلم الغيب، لأنكره المتصفون بمثل هذه العقول. ولو قيل لواحد: «هـل يجوز أن يكون في الدنيا شيء هو بمقدار حبة يوضع في بلدة ليـأكل تلك البلدة بجملتها ثم يأكل نفسه، فلا يبقى شيئًا من البلدة وما فيها ولا يبقى هو في نفسه، ؟ لقال: «هذا مـحال وهو من جمـلة الخرافات!» وهذه حـالة النار يتكرها من لم ير النار إذا

سمعها؛ وأكثر إنكار عجائب الآخرة هو من هذا القبيل. فنقبول للطبيعى: "قد اضطررت إلى أن تقول: في الأفيون خاصية في التبريد ليس على قياس المعقول بالطبيعة، فلم لا يجوز أن يكون في الأوضاع الشرعية من الخواص في مداواة القلوب وتصفيتها ما لا يدرك بالحكمة العقلية، بل لايبصر ذلك إلا بعين النبوة؟ "بل قد اعترفوا بخواص هي أعجب من هذا فيما أوردوه في كتبهم، وهي من الخواص العجيبة المجربة في معالجة الحامل التي عسر عليها الطلق بهذا الشكل:

يكتب على خرقتين لم يصبهما ماء، وتنظر إليهما الحامل بعينها، وتضعهما تحت قدميها، فيسرع الولد في الحال إلى الخروج. وقد أقروا بإمكان ذلك وأوردوه في كتاب «عجائب الخواص» وهو شكل فيه تسعة بيوت يرقم فيها رقوم مخصوصة، يكون مجموع ما في جدول واحد خمسة عشر، قرأته في طول الشكل أو في عرضه أو جوانبه.

فيا ليت شعرى! من يصدق بذلك ثم لا يتسع عقله للتصديق بأن تقدير صلاة الصبح بركعتين، والظهر بأربع، والمغرب بثلاث، هي لخواص غير معلومة بنظر الحكمة؟ وسببها اختلاف هذه الأوقات؛ وإنما تدرك هذه الخواص بنور النبوة. والعجب أنا لو غيرنا العبارة إلى عبارة المنجمين لعللوا اختلاف هذه الأوقات، فنقول: «أليس يختلف الحكم في الطالع بأن تكون الشمس في وسط السماء، أو في الطالع أو في الغارب، حتى يبنوا على هذا تسييراتهم اختلاف المعلاج وتفاوت الأعمار والآجبال، ولا فرق بين الزوال وبين كون الشمس في وسط السماء، وبين المغرب وبين كون الشمس في الغارب، فهل لنصديقه الشمس في وسط السماء، وبين المغرب وبين كون الشمس في وسط الماء، ونظر إليها الكوكب تصديقه، حتى لو قال المنجم له: إذا كانت الشمس في وسط السماء، ونظر إليها الكوكب الفلاني، والطالع هو البرج الفلاني، فلبست ثوبًا جديدًا في ذلك الوقت، قتلت في ذلك الثوب! فإنه لا يلبس الشوب في ذلك الوقت، وربما يقاسي فيه البرد الشديد، وربما سمعه من منجم وقد عرف كذبه مرات.

فليت شعرى! من يتسع عقله لقبول هذه البدائه ويضطر إلى الاعتراف بأنها خواص، معرفتها معجزة لبعض الأنبياء، فكيف ينكر مثل ذلك فيما يسمعه من قول نبى صادق مؤيد بالمعجزات لم يعرف قط بالكذب! فإن أنكر فلسفى إمكان هذه الخواص فى أعداد الركعات ورمى الجمار وعدد أركان الحج وسائر تعبدات الشرع، لم يجد بينها وبين خواص الأدوية والنجوم فرقًا أصلاً. فإن قال: "قد جربت شيئًا من النجوم وشيئًا من الطب، فوجدت بعضه صادقًا، فانقدح فى نفسى تصديقه، وسقط من قلبى استبعاده ونفرته وهذا لم أجربه، فبم أعلم وجوده وتحقيقه إن أقررت بإمكانه؟ فأقول: "إنك لاتقصر على تصديق ما جربته، بل سمعت أخبار المجربين وقلدتهم، فاسمع أقوال الأنبياء فقد جربوا شاهدوا الحق فى

جميع ما ورد به الشرع، واسلك سبيلهم تدرك بالمشاهدة بعض لك». على أنى أقول: وإن لم تجربه فيقضى عقلك بوجوب التصديق والاتباع قطعًا؛ فإنا لو فرضنا رجلاً بلغ وعقل ولم يجرب المرض فمرض، وله والد مشفق حاذق بالطب، يسمع دعواه فى معرفة الطب منذ عقل، فعجن له والده دواء فقال: اهذا يصلح لمرضك، ويشفيك من سقمك فماذا يقتضيه عقله، وإن كان الدواء مرًّا كريه المذاق، أيتناوله؟ أو يكذب ويقول: أنا لا أعقل مناسبة هذا الدواء لتحصيل الشفاء، ولم أجربه؟ فلا شك أنك تستحمقه إن فعل ذلك! وكذلك يستحمقك أهل البصائر فى توقفك! فإن قلت: فبم أعرف شفقة النبى عليه الصلاة والسلام ومعرفته بهذا الطب؟ فأقول: وبم عرفت شفقة أبيك وليس ذلك أمرًا محسوسًا؟ بل عرفتها بقرائن أحواله وشواهد أعماله فى مصادره وموارده علمًا ضروريًّا لا تتمارى فيه.

ومن نظر فى أقسوال رسسول الله عليه الصلاة والسلام، وما ورد من الأخبار فى اهتمامه بإرشاد الخلق، وتلطفه فى جر الناس بأنواع الرفق واللطف إلى تحسين الأخلاق وإصلاح ذات البين، وبالجسملة إلى ما لا يصلح إلا به ديسنهم ودنياهم، حصل له علم ضرورى بأن شفقته على أمته أعظم من شفقة الوالد على ولده. وإذا نظر إلى عجائب ما ظهر عليه من الأفعال، وإلى عجائب الغيب الذى أخبر عنه القرآن على لسانه وفى الأخبار، وإلى ما ذكره فى آخر الزمان فظهر ذلك كما ذكره، علم علمًا ضروريًا أنه بلغ الطور الذى وراء العقل، وانفتحت له العين التى يتكشف منها الغيب الذى لا يدركه إلا الخواص، والأمور التى لا تدركها العقول. فهذا هو منهاج تحصيل العلم الضرورى بتصديق النبى عليه الصلاة والسلام. فجرب وتأمل القرآن وطالع الأخبار تعرف ذلك بالعيان.

وهذا القدر يكفى في تنبيه المتفلسفة، ذكرناه لشدة الحاجة إليه في هذا الزمان.

وأما السبب الرابع. وهو ضعف الإيمان بسبب سوء سيرة العلماء. فيداوى هذا المرض بثلاثة أمور:

أحدها: أن تقول إن العالم الذى تزعم أنه يأكل الحرام، معرفته بتحريم ذلك الحرام كمعرفتك بتحريم الخمر ولحم الخنزير والربا، بل بتحريم الغيبة والكذب والنميمة. وأنت تعرف ذلك وتفعله لا لعدم إيمانك بأنه معصية، بل لشهواتك الغالبة عليك؛ فشهواته كشهواتك، وقد غلبته كما غلبتك، فعلمه بمسائل وراء هذا يتميز به عنك، لا يناسبه زيادة زجر عن هذا المحظور المعين. وكم من مؤمن بالطب لا يصبر عن الفاكهة وعن الماء البارد، وإن زجره الطبيب عنه! ولا يدل على ذلك أنه غير ضار، أو على أن الإيمان بالطب غير صحيح، فهذا محمل هفوات العلماء.

الثانى: أن يقال للعامى: ينبغى أن تعتقد أن العالم اتخذ علمه ذخرًا لنفسه فى الآخرة، ويظن أن علمه ينجيه، ويكون شفيعًا له حتى يتساهل معه فى أعماله لفضيلة علمه. وإن جاز أن يكون زيادة حجة عليه، فهو يجوز أن يكون زيادة درجة له، وهو ممكن،

فهو وإن ترك العمل يدلى بالعلم. أما أنت أيها العامى إذا نظرت إليه، وتركث العمل وأنت عن العلم عاطل، فتهلك لسوء عملك ولا شفيع لك.

الثالث: وهو الحقيقة، أن العالم الحقيقى لايصادف معصية إلا على سبيل الهفوة، ولا يكون مصرًا على المعاصى أصلاً؛ إذ العلم الحقيقى ما يعرّف أن المعصية سم مهلك، وأن الآخرة نجير من الدنيا، ومن عرف ذلك لا يبيع الخير بما هو أدنى منه. وهذا العلم لا يحصل بأنواع العلوم التى يشتغل بها أكثر الناس؛ فلذلك لا يزيدهم ذلك العلم إلا جرأة على معصية الله تعالى. وأما العلم الحقيقى فيزيد صاحبه خشية وخوفًا ورجاء، وذلك يحول بينه وبين المعاصى، إلا الهفوات التى لا ينفك عنها البشر فى الفترات؛ وذلك لايدل على ضعف الإيمان، فالمؤمن مفتن تواب، وهو بعيد عن الإصرار والإكباب.

هذا ما أردت أن أذكره في ذم الفلسفة والتعليم وآفاتهما، وآفات من أنكر عليهما لا بطريقة.

ونسأل الله المعظيم أن يجعلنا عمن آثره واجستباه، وأرشده إلى الحق وهداه، وألهمه ذكره حتى لا ينساه، وعصمه عن شر نفسه حتى لم يؤثر عليه سواه، واستخلصه لنفسه حتى لا يعبد إلا إياه.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.



حجة الإسلام الإمام الفزالي المواعظ في الأحاديث القدسية

الحمد لله تذكرة للعباد، وتقوية للمتقين من المسلمين إلى العبادة، والصلاة على صاحب الملَّمة الطاهرة، والرضوان على آله وأصحابه وآلهم، وعلى من تبعهم بإحسان، وعلماء الأمة في كل زمان.

كتاب الموعظة فيه حسنة نافعة، نفعنا الله بها.

الموعظة الأولى

يَقُولُ الله تَعَالَى: «يَابْنَ آدَمَ! عَجِبْتُ لَنْ أَيْقَنَ بِالْوَّتِ كَيْفَ يَفْرَحُ، وَعَجِبْتُ لَنْ أَيْقَنَ بِالْقَبْرِ كَيْفَ يَضْحَكُ، وَعَجِبْتُ لَنْ أَيْقَنَ بِالْقَبْرِ كَيْفَ يَضْحَكُ، وَعَجِبْتُ لَنْ أَيْقَنَ بِالْقَبْرِ كَيْفَ يَضْحَكُ، وَعَجِبْتُ لَنْ أَيْقَنَ بِالْقَبْرِ كَيْفَ يَضْمَتُنُ إِلَيْهَا، وَعَجِبْتُ لَنْ أَيْقَنَ بِالدَّنْيَا وَزَوَالْهَا كَيْفَ يَطْمَتُنُ إِلَيْهَا، وَعَجِبْتُ لَنْ هُوَ عَالِمٌ بِاللّهَ بِاللّهُ بِاللّهُ بِاللّهُ بِاللّهُ مِنْ عَلْمُ لَا إِللّهُ لَا إِللّهُ لَكِنْ اللّهُ اللّهُ وَعَجِبْتُ لَمْنُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ عَلَيْتُ لَمْنَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللّه

يَشْتَغِلُ بِعُيُوبِ النَّاسِ وَهُوَ عَافِلٌ عَنْ عُيُوبِ نَفْسه، أَوْ لَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّ الله تَعَالَى مُطَّلعٌ عَلَيْه كَيْفَ يَعْضَيه، أَوْ لَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّهُ يَمُوتُ وَحْدَهُ، وَيَدْخُلُ الْقَبْرَ وَحَدَهُ، وَيُحَاسَبُ وَحْدَهُ، كَيْفَ يَسَتَأْنِسُ بِالنَّاسَ، لا إِله إِلا أَنَا حَقًا، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدى وَرَسُولِى».

المُوْعظَةُ الثَّانيَةُ

المَوْعظَةُ الثَّالثَةُ

يقول الله تَعَالَى: «يَابْنِ آدَمَ! اقْنَعْ تَسْتَغْنِ، وَاترُك الحُسَد تَسْتَوْحْ، وَاجْتَنب الحَّرَامَ نُخْلَصْ دِينَكَ، وَمَنْ تَرَكَ الْغَيْبَةَ ظَهَرَتْ لَهُ مَحَبَّنَى، وَمَنَ احتَزَلَ النَّاسَ سَلَمَ مَنْهُمَّ، وَمَنْ قَلْ تَخْلَصْ دِينَكَ، وَمَنْ آدَمَ! النَّاسَ سَلَمَ مَنْهُمَّ، وَمَنْ قَلْ كَلَامُهُ كَمَّلَ عَقْلُهُ، وَمَنْ رَضِي بِالْقَلِيلِ فَقَدْ وَثَقَ بِالله تَعَالَى. يَابْنَ آدَمَ! أَنْتَ بِمَا تَعْلَمُ لا تَعْمَلُ، فَيَا اللهُ تَعَالَى عَلْمُ اللهُ تَعْمَلُ عَلْمُ اللهُ عَلَمُ الله الله عَلَمُ الله الله عَلَمُ الله الله وَعَلَمُ الله الله عَلَمُ الله وَعَلَم مَا لاَ تَعْلَمُ الله وَعَلَم مَا لاَ تَعْلَمُ اللهُ الْمَرْدِينَ عَلَيْكِ، وَاللهُ يَالِزُاهِدَ فِيكِ، وَكُونِي حُلُوةً في كَنْ النَّاظرِينَ».

المَوْعظَةُ الرَّابِعَةُ

يَقُولُ الله تَعَالى: «يَابْنَ آدَمَ! مَنْ أَصَبَحِ حَزِيناً عَلَى الدُّنْيَا لَمْ يَزْدَذْ مِنَ الله إلا بُعْدًا، وَفَى الدُّنْيَا إلا كَذَّا، وَفَى الآخَرَة إلاَّ جَهْدًا، وَالزَمَ الله تَعَالَى قَلْبَهُ هَمَّا لا يَنْقَطِعُ عَنْهُ أَبَدًا، وَشُغْلاً لا يَضْرَغُ عَنْهُ أَبَدًا، وَفَى الآخرة إلاَّ جَهْدًا، وَالزَمَ الله تَعَالَى قَلْبَهُ هَمَّا لا يَنْقَطِعُ عَنْهُ أَبَدًا، وَشُغْلاً لا يَضْرَغُ عَنْهُ أَبَدًا، وَفَقُولُ لاَ يَثَالُ عَنِّى أَبَدًا، وَآمَالاً تَشْغُلُهُ أَبَدًا. يَابْنَ آدَمَ! تَنْقُصُ كُل يَوْمَ مِنْ عَنْمِ مَنْ عَمْرِكَ وَأَنْتَ لا تَحْمَدُ اللهَ اللّهَ لِيل تَقْنَعُ، وَلاَ بِالْكَثَيْرِ عَمْرِكَ وَأَنْتَ لا تَحْمَدُ اللهِ الْقَلِيلِ تَقْنَعُ، وَلاَ بِالْكَثَيْرِ تَشْبُعٌ. يَابْنَ آدَمَ! مَنْ يَوْمٍ إلاَّ وَيَأْتِيكَ رَزَقُكَ مِنْ عِندِى، وَمَا مِنْ لَيْلَةً إِلاَّ وَيَأْتِينِى الْمُلاتِكَةُ مِنْ عَندِى، وَمَا مِنْ لَيْلَةً إِلاَّ وَيَأْتِينِى الْمُلاتِكَةُ مِنْ عِندِى، وَمَا مِنْ لَيْلَةً إِلاَّ وَيَأْتِينِى الْمُلاتِكَةُ مَنْ

عندكَ بِعَمَلِ قَبِيحٍ؛ تَأْكُلُ رِزقِي وتَعْصِينِي، وَأَنْتَ تَدُعُونِي فَأَسْتَجِيبُ لَكَ، وَخَيْرِي إِلَيْكَ نَازِلٌ، وَشَرِكُ إِلَى وَاصِلٌ؛ فَنَعْمَ المُولَى أَنَا لَكَ! وَبِئْسَ الْعَبَّدُ أَنْتَ لَى! تَسْتَلَّنِي ما أَعْطَيكَ، وأَسَنْتُمُ عَلَيْكَ سَوْأَةً بَعْدَ سَوْأَة فَضِيحَة، وأَنَا أَسْتَحْيِي منْكَ وأَنْتً لا تَسْتَحِي مِنِّي، تَنْسَانِي وتَذَكْرُ غَيْرِي، وتَخَافُ النَّاسَ وَتَأْمَنُ مِنِّي، وتَخَافُ مَقْتَهِمُ، وتَأَمَنُ عَضَبَي».

الموعظة الخامسة

يقُولُ الله تَعَالَى: "يابُنَ آدَمَ! لا تَكُنْ ممَّن يُقَصِّرُ التَّوْيَة، وَيُطُولُ الأَمَلَ، وَيَرْجُو الآخرة بغير عَمَل؛ يَقُولُ قَوْلَ العَابِدِينَ وَيَعْمَلُ عَمَلُ المُنَافِقِينَ. إِنْ أَعْطَي لَم يَقْنَعْ، وَإِنْ مُنعَ لَمْ يَصْبُرْ. يَثُمُّرُ بِالخَبْرِ وَلَا يَفْعَلُهُ. ويَنعُمَلُ عَمَلُ المُنافِقِينَ. إِنْ أَعْطَي لَم يَقْنَعْ، وَإِنْ مُنعَ لَمْ يَصْبُرْ. يَأْمُر بالخَبْرِ وَلاَ يَفْعَلُهُ. ويَنعُمَلُ مَا لاَ يُقْعَلُ، ويَفْعَلُ مَا لاَ يُؤْمَرُ، ويَسْتُوفِي مَا لاَ يُوفِي. يَابُنَ آدَمَ! ما المَنافِينَ وَهُو مَنْهُمْ. يَقُولُ مَا لاَ يُقْعَلُ، ويَفْعَلُ مَا لاَ يُؤْمَرُ، ويَسْتُوفِي مَا لاَ يُوفِي. يَابُنَ آدَمَ! مَن يَقُولُ لَكَ: يَابْنَ آدَمَ! تَمْشَى عَلَى ظَهْرِي، ثُمَّ مَنْ يَوْمُ جَدِيدَ إِلاَّ وَالأَرْضُ تُخَاطِبُكَ فِي قُولُهَا تَقُولُ لَكَ: يَابْنَ آدَمَ! تَمْشَى عَلَى ظَهْرِي، ثُمَّ تَخُرْنَ فَي بَطَنيَ، وَتَأْكُلُ الشَّهُواتَ عَلَى ظَهْرِي، وَيَأْكُلُكَ الدُّودُ فِي بَطَنيَ. يَابْنَ آدَمَ! أَنَا بَيْتُ الوَحْدَةِ، وَأَنَا بَيْتُ الطَّلْمَةِ، وَأَنَا بَيْتُ المَّدِيثَ الطَّلْمَةِ، وَأَنَا بَيْتُ الوَحْدَة، وَأَنَا بَيْتُ الطَّلْمَة، وَأَنَا بَيْتُ المَّوْدُ فِي بَطْنِي، وَأَن بَيْتُ المُسَاءَلَة، وَأَنَا بَيْتُ الوَحْدَة، وَأَنَا بَيْتُ الظَّلْمَة، وَأَنَا بَيْتُ المَّهُوبُ فَي وَلَا مَنْ بَيْتُ الوَحْدَة، وَأَنَا بَيْتُ الطَّلُمَة، وَأَنَا بَيْتُ المَّمُونَ فَي وَلا تَخُرَبُنُ فَي وَلا تَخُرَبُنَ فَي وَلا تَخُرَبُنَ اللَّهُ الْفَلْمَة، وَأَنَا بَيْتُ المَّهُ مُنْ فَي وَلا تُخَرِبُنِي اللهُ عَلَى اللْعَلْمَة وَالْمَا بَيْتُ اللَّهُ الْمُؤْنِي وَلا تُخَرِّنَى وَلا تُخْرَبُنَى الْمَا الْفَيْدُولُهُ اللْمَاءَ الْمَالِولُولُ الْمُؤْنِي وَلا تُخْرَبُنَى اللْمُ الْمَاءَلُولُ اللْمُ الْمَاءُ الْمَالِقُولُ الْمُؤْنِي وَلَا تَعْمُونُ الْمَالِمُ الْمَالِولُولُ الْمُرْسُلُولُ الْمُ الْمُ لَلْمَالُولُ اللْمُؤْنِي وَلَا تَعْمُولُولُ الْمُ الْمُولُولُ اللْمُ الْمُؤْنِي وَلَيْ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِمُ الْمُولُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمُؤْلِقُ الْمَالِمُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمُ اللّهُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالِمُ اللّهُ الْمَالِمُ اللّهُ الْمَالِمُ الللهُ اللّهُ الْمَالِمُ اللّهُ اللّهُ الْمَا

الله عظة السَّادسة

يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿ يَابْنَ آدَمَ مَا خَلَقْتُكُمْ لأَسْتَكُثْرَ بِكُمْ مِنْ قَلَّة، وَلاَ لأَسْتَأْنسَ بِكُمْ مِنْ وَخَشَة، وَلاَ لَأَسْتَأْنسَ بِكُمْ مِنْ فَقَّة، وَلاَ لَدَفْعَ مَضَرَّة، بُلْ خَلَقْتُكُمْ لَتَعْبُدُونِي طَوِيلاً، وتَشْكُرُونِي كَثيراً، وتُسَبِّحُونِي بُكْرةً وَأَصيلاً. يَابْنَ آدَمَ! لَوْ أَنَّ وَلَكُمْ وَأَخَرَكُمْ، وَجَنَّكُمْ وَإِنسَكُمْ، وَصَغَيْرَكُمْ وَكَبِيرِكُمْ، وَحُرَّكُمْ وَعَبْدَكُمْ، اجْتَمَعُوا عَلى طَاعَتى مَا زَادَ ذَلكَ فَى مُلْكَى مِثْقَالَ ذَرَّة. وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِه، إِنَّ الله لَغَنِي عَنِ الْعالِيْنَ. يَابْنَ آدَمً! كَمَا تؤذَى تُؤذَى بك، وَكَمَا تَعْمَلُ يُعْمَلُ بِكَ»

الموعظة السَّابعَةُ

بِأَلْسِنَتِكُمْ الحُلُوةِ، وَأَفْعَالِكُمُ الجَّمِيلَةِ، وتُبَاعِدُونَ بِقُلُوبِكُمُ الْقَـاسِيَةِ وَأَحْوَالِكُمُ الخَّبِيثَةِ. يَابْنَ أَدَمَ! أَخْلَصْ عَمَلَكَ وَاسْأَلْنِي! فَإِنِّى أَعْطِيكَ آكْثَرَ مَمَّا يَطْلُبُ السَّائِلُونَ».

الموعظة التَّامنَةُ

يَفُولُ الله ثَغَالَى: "يَابْنَ آدَم! مَا خَلَقْتُكُمْ عَبَنَا، وَلاَ خَلَقْتُكُمْ سَدَّى، وَمَا أَنَا بِغافل، وإنى بِكُمْ خَبِيرٌ. وَلَنْ تَنَالُوا مَاعَندى إلاَّ بالصَّبْرِ عَلَى مَا تَكْرَهُونَ فَى رِضَائَى، والصَّبْرُ لَكُمْ عَلَى طَاعَتَى أَيْسَرُ لَكُمْ مِنَ اعْتَذَارِي مِنْ حَرَّ النَّارِ، طَاعَتَى أَيْسَرُ لَكُمْ مِنَ اعْتَذَارِي مِنْ حَرَّ النَّارِ، وَعَذَابُ الدَّنْبِ أَيْسَرُ لَكُمْ مِنَ اعْتَذَارِي مِنْ حَرَّ النَّارِ، وَعَذَابُ الدَّنْبُ أَيْسَرُ لَكُمْ مِنَ اعْتَذَارِي مِنْ حَرَّ النَّارِ، وَعَذَابُ الدَّنْبُ أَيْسَرُ لَكُمْ مِنَ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ عَلَى مَعْصَيْتَى، وَلَا تَهْتِكُوا أَسْرَارَكُمْ عِنْدَ مَنْ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ سِرُّكُمْ". إلاَّ مَنْ عَصَمَتْتُه، وَتَوبُوا إلى الْحَمْكُمْ، وَلَا تَهْتِكُوا أَسْرَارَكُمْ عِنْدَ مَنْ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ سِرُّكُمْ".

الموعظة التّاسعة

يَقُولُ الله تَعَالَى: « يَابْنَ آدَمَ! لا تَلْعَنُوا المَخْلُوقِينَ فَنُرَدَّ اللَّعْنَةُ عَلَيْكُمْ. يَابْنَ آدَمَ! اسْتَقَامَت السَّمَواتُ فِي الْهَوَاء بلا عَمَد بَاسْم وَاحِد مَنْ أَسْمَائِي، وَلَمْ تَسْتَقَمْ قُلُوبُكُم بِأَلْف مَوعظَة من كَتَابِي. يَا أَيُّهَا النَّاسُ! كَمَا لا يَّلِينُ الحَجَرُ فِي اللَّه، كَذَلك لا تؤثِّرُ المُوعظَةُ فِي الْقُلُوبِ الْقَاسِية. يَابْنَ آدَمَ! كَيْفَ تَشْهَدُونَ أَنَّكُم عَبَادُ الله ثُمَّ تَعصُونَهُ؟ وَكَيْفَ تَزْعَمُونَ أَنَّ المُوْتُ حَقَّ وَأَنْتُمْ لَهُ كَارِهُونَ، وَتَقُولُونَ بَأْلسِتَكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيَنًا وَهُو عِندَ الله عَظِيمٌ».

المُوعظَةُ العَاشِرَةُ

يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتْكُم مَوْعَظَةٌ مَن رَبَّكُمْ وَشَفَاءٌ لَمَا فِي الصَّدُورِ ﴾ [يونس: ٧٥]. فَلَمَ لا تُحْسسُونَ إلا لَمَنْ أَحْسسَنَ إلَيْكُمْ، وَلاَ تَصَلُونَ إلاَّ مَنْ وَصَلَكُمْ، وَلاَ تَصَلُونَ إلاَّ مَنْ أَكُر مَكُمْ وَلاَ تَكُر مُونَ إلاَّ مَنْ أَكُر مَكُمْ وَلاَ تُكَرِّمُونَ إلاَّ مَنْ أَكُر مَكُمْ وَلاَ تُكر مُونَ إلاَّ مَنْ أَكُر مَكُمْ وَلاَ تَكر مُونَ إلاً مَنْ أَكْر مَكُمْ وَلَا تُعَلِيمَ وَلاَ تُكر مُونَ إلاً مَنْ أَكْر مَكُمْ وَلَيْسَ لا الله وَرَسُوله، الذّينَ يُحْسنُونَ إلى مَنْ أَسَاءَ إلَيْهِمْ، وَيَعْفُونَ عَمَّن حَرَّمَهُمْ، وَيَأْتُمَنُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيُكَلّمُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيَكلّمُونَ مَنْ عَلَيْكُمْ وَيَكلّمُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيُكلّمُونَ مَنْ عَرَيْكُمْ فَيَ مَنْ عَرْمَهُمْ، وَيَأْتُمَنُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيُكلّمُونَ مَنْ عَنْ عَرَيْكُمُ وَيَعْفُونَ عَمَّن حَرَّمَهُمْ، وَيَأْتُمَنُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيُكلّمُونَ مَنْ عَنْ عَرَيْكُمْ مُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيَكلّمُونَ مَنْ عَنْ عَرَيْكُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيُكَلّمُونَ مَنْ عَنْ عَرَامُ عَلَيْمُ مُ وَيَأْتُمَنُونَ مَنْ خَانَهُمْ، وَيُكَرِمُونَ مَنْ أَهَانَهُمْ، وَإِنِي بَكُمْ خَيِيرٌ اللهِ عَنْ عَرْمَ عَنْ عَرْمُ وَيَعْتُونَ مَنْ خَانَهُمْ وَيَكُونَ مَنْ عَنْ عَالَعُهُمْ وَيَعْتُونَ عَمَن عَرْمَا فَيَعْمُ وَيَعْتُونَ مَنْ عَالَعُهُمْ وَيَعْتُونَ مَنْ عَنْ عَلَيْكُمُ وَلَا عَلَيْمُ مُنْ وَيَعْتُونَ مَنْ عَنْ عَلَيْكُمُ وَيَعْتُونَ مَنْ عَنْ عَلَيْكُمُ وَيَعْتُونُ وَا عَنْ عَلَيْكُمْ مُونَ مَنْ عَلْ عَلَيْكُمْ وَيَالِعُهُمْ وَيَعْتُونَ عَنْ عَلَيْكُمُ الْفَيْكِونُ مَا اللهُ وَالْفَالَعُهُمْ وَيَعْتُونُ وَيْكُمْ لَا اللهُ وَالْفَالَعُونُ مَالَعُمْ وَيَعْتُمُونُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَيَعْتُمُونَ مَنْ عَلْمُ اللّمُ وَلَا عَلَيْكُونَ مَا لَا لِكُونُ مَا لَا لَا لَكُونُ مَالْونَا لَاللّمُ وَالْمُونُ مَا لَا لَعْتُوا مُولِونَ مَا مُؤْمِلُونَ وَلَا عَلَيْكُمُ وَالْمُ فَيْ فَالْمُونُ مُولِونَ مَا لَاللَهُ وَلَا عَلَيْكُمُ وَلَكُمُ وَالْمُونُ مِنْ فَالْمُونُ وَلَا لَاللّمُ وَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالِمُ أَلَامُ مُولِولًا لَا مُعَلِيْكُونُ وَلَع

الْمُوْ عَظَةُ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ

يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ! إِنَّمَا اَلدُّنْيَا دَارٌ لَنَ لا دَارَ لَهَ، وَمَالٌ لَمَنْ لاَ مَالَ لَهُ، وَلَهَا يَخْرَصُ مَنْ لاَ مَالً لَهُ، وَعَلَيْهَا يَخْرَصُ مَنْ لاَ تَوَكُّلُ لَهُ، وَيَطلُبُ شَهَوَاتِهَا، مَنْ لاَ مَعْرِفَةَ لَهُ؛ فَمَنْ أَرَادَ نعْمَةَ زَائلَةً، وَحَيَاةً مُنْقَطَعَةً، فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَيَطلُبُ شَهَوَاتِهَا، مَنْ لا مَعْرِفَةَ لَهُ؛ فَمَنْ أَرَادَ نعْمَةَ زَائلَةً، وَحَيَاةً مُنْقَطَعَةً، فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَيَطلُبُ شَهَواتِهَا، وَنَسَى الآخِرَةَ وَغَرَّتُهُ دُنْيَاهُ، وَأَرَادَ ظَاهِرَ الإِثْمَ وَبَاطِنَ هَذَا. ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ يَكْسَبُونَ

الإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرِفُونَ ﴾ [الانعام: ١٢٠]. يَابْنِ آدَمَ ! رَاعُـونَى وَتَاجِـرُونى، وَعَاملُونى وَأَسْفلُونى فى رَبْحكُمْ. عَنْدى مَا لا عَيْنٌ رَأَتْ، وَلا أَذُنٌ سَمِعَتْ، وَلا خَطَرَ عَلَى قَلْبَ بَشَرِ، وَلاَ أَذُنٌ سَمَعَتْ، وَلا خَطَرَ عَلَى قَلْبَ بَشَرِ، وَلاَ تَنْفُدُ خَزَائِنى وَلاَ تَنْقُصُ، وَأَنَا الوَهَّابُ الْكَرِيمُ».

المُوْعظَةُ الثَّانيَةَ عَشرَةً

يَقُولُ الله تَعَالَى: "يَابْنَ آدَمَ! ﴿ أَذْكُرُوا نَعْمَتَيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ ﴾ [البقرة: ٤٠]. كَمَا لا تَهْتَدى السَّبِلَ إلا بدليل، كَذَلكَ لا طَرِيقَ إلى الجُنَّةَ إلا بعديل، كَذَلكَ لا تَدْخُلُونَ الجَنَّةَ إلا بالصَبِر عَلَى الجُنَّةَ إلا بعديل، وَكَمَا لا يُجْمَعُ المَّالُ إلا بنصَب، كَذَلك لا تَدْخُلُونَ الجَنَّةَ إلا بالصَبِر عَلَى عَبَادتَى. فَتَعَرَّبُوا إلى الله بالنَّوافل، واطلَّبُوا رَضَّائي بَرِضَا المُسَاكِينِ عَنْكُمْ، وَارْغَبُوا إلى عَبَادتَى. فَتَعَرَّبُوا إلى الله بالنَّوافل، واطلَّبُوا رَضَّائي بَرِضَا المُسَاكِينِ عَنْكُمْ، وَارْغَبُوا إلى مَعْدَى عَنْكُمْ، وَارْغَبُوا إلى رَحْمَتِي بِمَجَالس الْعَلَمَاء، فَإِنَ رَحْمَتِي لا تُفَارِقُهُمْ طَرْفَةَ عَيْن. قَالَ الله تَعَالَى: يا مُوسَى، اسْمَعَ مَا أَقُولُ، فَالحَقَلَ أَنْ مَنْ تَكَبَرَ عَلَى مسكين حَشَرْتُهُ يَوْمُ الْقَيَامَةَ عَلَى صُورَة الذَّرَ، ومَنْ تَوَاضَعَ لَهُ رَفَعْتُهُ في الدُّنْيَا وَالآخرة، ومَنْ تَعَرَّضُ لهَتَك سر مسكين حَشَرْتُهُ يَوْمُ الْقيَامَة غَيْر مَسَافُور سرَّهُ، ومَنْ أَهَانَ فَقِيرًا فَقَدً بَارَزَنِي بِالْمَارَبَة، وَمَنْ يُومَنْ بِي صَافَحَتْهُ المَلاثِكَةُ في الدُّنْيَا وَالآخِرَة، ومَنْ يُلكَ مِنْ يُومَنْ بِي صَافَحَتْهُ المَلاثِكَةُ في الدُّنْيَا وَالآخِرَة، ومَنْ يُعَرَّرُهُ بِالْمَارَبَة، وَمَنْ يُومَنْ بِي صَافَحَتْهُ المَلاثِكَةُ في الدُّنْيَا وَالآخِرَة».

المُوْعظَةُ الثَّالِثَةَ عَشْرَةَ

يَقُولُ الله تَمَالى: "يَابْنَ آدَمَ! كَمْ مِنْ سَرَاجٍ قَدْ أَطْفَأْتُهُ رِيحُ الْهَوَى، وَكَمْ مِنْ عَابِد قَدْ أَفْسَدَهُ الْعُجْبُ، وَكَمْ مِنْ غَنِي أَفْسِدَهُ الْغَنَاءُ، وَكُمْ مِنْ فَقِيرِ أَفْسَدَهُ الْفَقْرُ، وَكَمْ مَنْ صَحَيحٍ أَفْسَدَتُهُ العَافِيةُ، وَكَمْ مَنْ عَالِم أَفْسَدَهُ العَلْمُ، وَكَمْ مَنْ جَاهُلِ أَفْسَدَهُ الجَهْلُ؛ فَلُولاً مَشَايِخُ أَفْسَدَتُهُ العَافِيةُ، وَكَمْ مَنْ عَالِم أَفْسَدَهُ العَلْمُ، وَكَمْ مَنْ جَاهُلِ أَفْسَدَهُ الجَهْلُ؛ فَلُولاً مَشَايِخُ رُكَعٌ، وَشَبَابٌ خُشَعٌ، وَأَطْفَال رُضَعٌ، وَبَهَانُم رُتَعٌ، لَحَمَلَتُ السَّمَاءَ مِنْ فَوْتَكُمْ حَديدًا، وَلا أَنْزَلْتُ عَلَيْكُم مِنَ السَّمَاء قَطَرَةً، وَلَا أَنْبَنتَ في وَالأَرْضَ مِنْ حَبَّةٍ، وَلَصَبَبْتُ عَلَيْكُمُ الْعَذَابَ صَبًا».

الْوْعظِةُ الرَّابِعَة عَشْرَةً

يَقُولُ الله تَمَالَى: ﴿ يَابُن آدَمَ ! اطْلُبُونِي بِقَدْر حَاجَتُكُمْ إِلَيَّ، وَاعْصُونِي بِقَدْر صَبْرِكُمُ عَلَى النَّارِ، وَلاَ تَنْظُرُوا إِلَى آجالِكُمُ المُسْتَأْخَرَة، وَأَرْزَاقِكُمُ اَلْحَاضَرة، وَذْنُوبِكُمُ المُسْتَتِرَةِ و ﴿ كُلُّ شَيءٍ هَالِكَ إِلاَّ وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [القصص: ٨٨].

الْمُوْعِظَةُ الخَامِسَةُ عَشْرَةَ يَقُــولُ الله تَعَــالَى: ﴿ يَابُن آدَمًا! إِنْ صَلَحَ دِيـنُكُمْ وَلَحْـمُكُمْ وَدَمُكُمْ، صَلَـحَ عَــمَلُكُم وَخُمُكُمْ وَدَمُكُمْ، وَإِنْ فَسَدَ دِينُكُمْ فَسَدَ عَمَلَكُمْ وَ لَمْكُمْ وَدَمُكُمْ فَلا تَكُنْ كَالْمُسْاح بَحْرُقُ نَفْسَهُ وَيَضَى لَا أَجْمَعُ حُبَّ الدُّنيا وَحُبِّي فَي قَلْبِ وَاحْد أَبَدًا، وَارْفُقُ بِنَفْسَكَ فَي جَمْعِ الرِّزْقَ، فَإِنَّ الرِّزَّقَ مَقْسُومٌ، وَالْحِرِيصَ مَحْرُومٌ، وَالْبَخِيلُ وَاحَد أَبَدًا، وَارْفُقُ بِنَفْسَكَ فَي جَمْعِ الرِّزْقَ، فَإِنَّ الرِّزَّقَ مَقْسُومٌ، وَالْحَرِيصَ مَحْرُومٌ، وَالْبَخِيلُ مَذْمُومٌ، وَالنَّعْمَةَ لا تَدُومُ، وَالاسْتَقْصَاءَ شُؤُمٌ، وَالأَجَلَ مَعْلُومٌ، وَالْحَقَ مَعْلُومٌ، وَالْجَرِيصَ مَعْلُومٌ، وَخَيْرَ حَكْمَةَ اللهُ الْخُشُوعُ، وَالنَّعْمَةُ لا تَدُومُ، وَالاسْتَقْصَاءَ شُؤُمٌ، وَالأَجَلَ مَعْلُومٌ، وَالْحَقَ مَعْلُومٌ، وَخَيْرَ النَّقُونَ، وَخَيْرَ الزَّادِ النَّقُويَ، وَخَيْرَ مَا أَتَى فَى القَلُوبِ اليَقِينُ، وَخَيْرَ مَا أَتَى فَى الْقَلُوبِ اليَقِينُ، وَخَيْرَ مَا أَتَى فَى الْقَلُوبُ الْعَنَاءِ الْفَلَاعَةُ، وَخَيْرَ الزَّادِ النَّقُوبَ، وَخِيْرَ مَا أَتَى فَى القَلُوبُ الْفَيْرَ ، وَكَنْ لَا لَهُ الْوَلَاقِ الْوَلَاقِ الْقَلْمِ الْمُؤْمُ ، وَالْمَاقِيَةُ ،

المُوْعظَةُ السَّادسةَ عَشْرَةَ

يَقُولُ الله تَعالَى: ﴿ يَا أَيُهَا الَّذَينَ آمَنُوا لَمَ تَقُولُونَ مَا لا تَفْعَلُونَ ﴾ [الصف: 1]. وكَمْ تَقُولُونَ وَتَخْلَفُونَ، وكَمْ تَنْهُونَ عَمَّا لَسْتُمْ عَنْهُ تَنْتَهُونَ، وكَمْ تَأْمُرُونَ وَلاَ تَفْعَلُونَ، وكَمْ تَوْبَة يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ تُوَخِّرُونَ، عَامًا بَعْدَ عَامٍ ثُمَّ لَم تَنْظُرُونَ، تَجْمَعُونَ مَا لاَ تَأْكُلُونَ، وكَمْ تَوْبَة يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ تُوَخِّرُونَ، عَامًا بَعْدَ عَامٍ ثُمَّ لَم تَنْظُرُونَ، وَكَمْ مِن المَوْتَ أَمَانُ ؟ أَمْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الرَّحْمَن رَحْمَةً ؟ أَبْطَرَتُكُمُ النَّعْمُ، وأَفْسَدَكُمُ الإَحْسَانُ، وَغَرَّكُمْ مِن المَدْنِيا طُولُ الأَمَلِ. ولا الرَّحْمَن رَحْمَةً ؟ أَبْطَرَتُكُم النَّعْمُ، وأَفْسَدَكُمُ الإَحْسَانُ، وَغَرَّكُمْ مِن المَدْنِيا طُولُ الأَمَلِ. ولا تَغْتَنَمُوا الصَّحَة والسَّلامَة، فأيَّامُكُمْ مَعْلُومَة، وأَنْفَاسُكُمْ مَعْدُودَة، وقَدَّمُوا لأَنْفسكُمْ لمَا بَقَيَ في تَغْتَنْمُوا الصَّحَة والسَّلامَة، فأيَّامُكُمْ مَعْلُومَة، وأَنْفَاسكُمْ مَعْدُودَة، وقَدَمُوا لأَنْفسكُمْ لمَا بَقِيَ في أَيْدَيكُم. يَابْنَ آدَمَ! إِنَكَ تَقْدُمُ عَلَى عَملَكَ، وإنَّ كُلَّ يَوْمَ يَهْدُمُ مِنْ عُمُرك ، مَنْ يَوْمَ خَرَجْتَ مَنْ بَطْنِ أَمْكَ، وتَدُنُو كُلِّ يَوْم مَنْ عَبُولُ كَالَيْ الْمَارُومَة يَابُنَ آدَمَ! مِنْ عُمُرك مَنْ عُمُ اللّه عَلَى عَملك عَملك ، وإنَّ كُلُ يَعْمُ عَمْ لمُ عَمْ اللّهُ اللّه عَلَى عَملك عَملك ، فَكَذَلِك أَنْتَ، لاَ تَكُنْ كَاخَقَلَب اللّه عَلَى يَحْرُقُ نَفْسَهُ لَعْبَره بالنَّار ». لاَ تَكُنْ كَاخُطَب اللّذِي يَحْرُقُ نَفْسَهُ لَعْيَره بالنَّار ».

اللوعظة السَّابعة عَشْرَة

يَقُولُ الله تَعَالَى: "يَابْنِ آدَمَ! اَعْمَلْ كَمَا أَمَرْتُكَ، وَآنْتَه عَمَّا نَهَيْتُكَ عَنْهُ، أَجْعَلْكَ حَيًّا لا تَمُوتُ أَبْدًا، وَأَنَا حَيِّ لا أَمُوتُ أَبْدًا، وَإِذَا قُلْت للشَّيْء كُنْ فَيَكُونُ. يَابْنَ آدَمَ! إِنْ كَانَ فَوْلُكَ مَلِيحًا، وَعَمَلُكَ قَبِيحًا، فَأَنْتَ رَئِيسُ ٱلْمَنافقينَ؛ وَإِذَا كَانَ ظَاهِرُكَ مَلِيحًا وَبَاطُنكَ قَبِيحًا، فَأَنْتَ مِنَ الْهَالَكِينَ. يُخَادَعُونَ الله وَهُوَ خَادَعُهُمْ، ﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ إِلاَّ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ فَأَنْتَ مِنَ الْهَالِكِينَ. يُخَادَعُونَ الله وَهُو خَادَعُهُمْ، ﴿ وَمَا يَخْدَعُونَ إِلاَّ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ فَأَنْتَ مِنْ الْفَقِيرَ، وَقَطَع النَّهَار بذكري، وكَفَ السِّقَوَة عَنِ الشَّهُواتِ مِنْ أَجْلَى اللهَ فَإِنِّى آوى الْغَرِيبَ وَأُومَنَ الْفَقير، وَأَكُونُ لَهُ كَنْتُ مُجِيبًا لَهُ، كَانَتْ هَذِهِ صَفْتَه كُنْتُ مُجِيبًا لَهُ، إِذَا مَالِيَ مُعْ أَعْطَيْتُهُ اللهُ وَالْمَ مَنْ كَانَتْ هَذِهِ صَفْتَه كُنْتُ مُجِيبًا لَهُ، إِذَا مَانِي شَيْئًا أَسْتَجِيبُهُ، وَإِذَا سَأَلْنَى أَعْطَيْتُهُ اللّهُ وَالْمَلُ كَانَتْ هَذِهِ صَفْتَه كُنْتُ مُجِيبًا لَهُ، إِذَا دَعَانِى شَيْئًا أَسْتَجِيبُهُ، وَإِذَا سَأَلْنَى أَعْطَيْتُهُ اللّهُ اللهُ وَاللّهُ لَتُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الْمَالَقُونَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَإِذَا سَأَلَنَى أَعْطَيْتُهُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمَالِقُولُ اللّهُ الْوَلَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ ال

الْمُوْعِظَةُ الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ يَقُولُ الله تَعَالَى: «يَابْنَ آدَمَ! إِلَى مَنْ تَشْكُونِي وَلَيْسَ لِمُثْلِي تَشْكُو؟ وَإِلَى مَـتَى تَنْسَونِي وَلَمْ أَسْتَوْجِبُ مَنْكُمْ ذَلَك؟ وَإِلَى مَتَى تَكُفُرُونِى وَلَسْتُ بِظَلاَّم للْعَبِيد؟ وَإِلَى مَتَى تَجْحَدُ نَعْمَتى؟ وَإِلَى مَتَى تَجْفُونِى؟ وَإِلَى مَتَى تَجْفُونِى؟ وَإِلَى مَتَى تَجْفُونِى؟ وَإِلَى مَتَى تَجْفُونِى وَلَيْسَ لَكُمُ رَبُّ غَيْرَى وَإِذَا مَرضْتُمْ فَا لَا تُطِيبَ مِنْ دُونِى يَشْفِيكُمْ؟ فَقَدْ تَجْفُونِى وَلَيْسَ لَكُمْ مُرْرَارًا فَقُلْتُم مُطُرْنَا بِهِذَا شَكُو تُمُونِى وَسَخِطتُم قَضَائِى، وَأَنَا الذَّى أَرْسَلْتُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مَدْرَارًا فَقُلْتُم مُطُرْنَا بِهِذَا النَّجْم، فَقَدْ كُفُرْتُمُونِى وَآمَنْتُم بِالنَّجْم، وَأَنَا الذِّى أَنْزَلْتُ عَلَيْكُمْ رَحْمَتِى قَدَرًا مَقُدُورًا مَكْيُولا معدودًا مَوْزُونًا مَقْسُومًا، فَإِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ قُوتَ ثَلَائَة أَيَام، قَالَ: أَنَا بَشَرَّ وَلَسْتُ بِخَيْر، فَقَد جَحَدَ نَعْمَتِى، وَمَنْ مَنَعَ الزَّكَاةَ مِنْ مَالِهِ فَقَدِ اسْتُخَفَّ بِكَتَابِى، وَإِذَا عَلِمَ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ لَمْ يَفْرُغُ لَمَا فَقَدَ اسْتُخَفَّ بِكَتَابِى، وَإِذَا عَلِمَ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ لَمْ يَفْرُغُ لَهُ فَقَدَ الشَيْخَفَ بِكَتَابِى، وَإِذَا عَلَمَ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ لَمْ يَفْرُغُ لَمَ فَقَلَ عَفَلَ عَفَلَ عَفَلَ عَنَى الْ

الموعظة التّاسعة عَشْرَة

يَقُولُ الله تَعَالَى: "يَابْنَ آدَمَ الصَّبِرِ وَتَواَضَعُ أَرْفَعْكَ، وَاشْكُرُنِى أَدْدُكَ، وَاسْتَغْفَرْنِى أَغْفِرْ لَكَ، وَإِذَا دَعَوْتَنِى أَسْتَجِبُ لَكَ، وَتُبْ إلى أَتُب عَلَيْكَ، وَاسْأَلْنِي أَعْطَكَ، وَتَصَيدَّقُ أَعْفُولُ الصَّحَة، أَبَارِكُ لَكَ فَى رَزْقَكَ، وَصلْ رَحَمكَ أَزْدُ فَى أَجَلكَ، وَاطْلُبْ مِنِّى الْعَافَيةَ بَطُول الصَّحَة، وَالسَّلاَمة فَى التَّوْبَة، والغَنَاء فَى القَنَاعَة. وَالسَّلاَمة فَى التَّوْبَة، والغَنَاء فَى القَنَاعَة. يَابُنَ آدَمَ الْوَرَعِ مَع التَّوْبَة، والغَنَاء فَى القَنَاعَة يَطْمَعُ فَى حُب الله مَع حُب المَال؟ وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى الْوَرَعِ مَع الخُرْصِ عَلَى الدُّنْيَا؟ وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى الرَّضَا مَعَ الخُرْصِ عَلَى الدُّنْيَا؟ وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى الرَّضَا مَعَ الخُرْصِ عَلَى الدُّنْيَا؟ وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى الرَّضَا مَعَ الجُرْصِ عَلَى الدُّنِيا؟ وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى الرَّضَا مَعَ البُحْرُ وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى المَّعَادَةِ مَعَ وَلَةَ الْعِلْمِ؟ . وكَيْفَ تَطْمَعُ فَى السَّعَادَة مَعَ قَلَّةِ الْعِلْمِ؟ ..

المُوْعظَةُ الْعَشْرُونَ

يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ۚ الْا عَيْشَ كَالَّذَيبِ ، وَلا وَرَعِ كَالْكَفَ عَنِ الأَذَى، وَلاَ حُبَّ أَرْفَعُ مِنَ الأَدَبِ، وَلاَ شَفِعَ كَالتَّوْبَةَ، وَلاَ عَبَادَةً كَالْعَلْمِ ، وَلاَ صَلاةً كَالْخَشْيَة ، وَلاَ ظَفَرَ كَالصَبْرِ ، وَلاَسَعَادَةً كَالتَّوْفِق ، وَلاَ زَيْنَ أَزَيْنَ مَنَ الْعَقْلِ ، وَلاَ رَفِيقَ آنسُ مِنَ الْحُلْمِ . يَابْنَ آدَمَ ا تَفَرَّعُ كَالصَبْرِ ، وَلاَسَعَادَةً كَالتَّوْفِق ، وَلاَ زَيْنَ أَزَيْنَ مَنَ الْعَقْلِ ، وَلاَ رَفِيقَ آنسُ مِنَ الْحُلْمِ . يَابْنَ آدَمَ ا تَفَيَّ عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَلَى مَا عَنْ ذَكْرِي ، فَإِنْ فَعَلَى مَا عَلَى مَا تَشَلَى عَلَى ع

المُوْعظَةُ الحَاديةُ وَالعشرُونَ

المُوْعِظَةُ الثَّانيَةُ وَالعِشْرُونَ

يَقُولُ الله تَعَالَى: "يَابْنَ آدَمَ النظُرْ إِلَى نَفْسَكَ وَإِلاَّ أَكْرِمْ نَفْسَكَ بِالتَّوبَةِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ إِنْ كَانَتْ عَلَيْكُمْ مِنْ نَفْسِكَ عَزِيزةً. ﴿ وَاذْكُرُوا نَعْمَةَ اللّهَ عَلَيْكُمْ وَمِينَاقَةُ اللّهَ عَلَيْكُمْ وَمَينَاقَةُ اللّهَ عَزِيزةً. ﴿ وَاذْكُرُوا نَعْمَةَ اللّهَ عَلَيْكُمْ وَمِينَاقَةُ اللّهَ عَلَيْكُمْ بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ﴾ [المائدة: ٧]. وَاتَقُوا الله قَبْلَ يَوْمِ الْقَيَامَة، يَوْمِ التَّعَابُنِ، يَوْمِ الْحَاقَة، ﴿ يَوْمُ كَانَ مَقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَة ﴾ [المعارج: ٤]. ﴿ يَوْمُ لا يَنطقُونَ ﴿ وَ ﴾ وَلا يُؤذُنُ لَهُمْ فَيَعْتَذُرُونَ ﴾ مقدارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَة ﴾ [المعارج: ٤]. ﴿ يَوْمُ الصَّيْحَةِ فَيَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَويراً ﴾ [الإنسان: ٢٦٠]. ﴿ يَوْمُ الطَّامة، يَوْمِ الصَيْحَة ﴿ يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَويراً ﴾ [الإنسان: اللهِ الله المَامِقُونَ وَمَهُ لَلّه ﴾ [الانفطار: ٢٩]. يَوْمُ الطَّامة، يَوْمُ الصَيْحَة فَيَوْمُ الْمَامِقُونَ وَمُعَدَّالُولُ اللّهَ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُولُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

الْوَعظَةُ الثَّالثةُ وَالْعشْرُونَ

يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواَ اذْكُرُواَ اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿ ۚ ۚ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً

المُوْعظَةُ الرَّابِعَةُ وَالْعِشرُونَ

يَقُولُ الله تَعَالَى: "يَابُنَ آدَمًا ﴿ إِنَّ اَلشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُو ۗ فَاتَخذُوهُ عَدُواً ﴾ [فاطر: ٢] .اعْلَمُوا الْيَوْمَ الَّذِى تُحْشَرُونَ فِيه فَوْجًا فَوْجًا، وتَقُومُونَ بَيْنَ يَدَى الرَّحْمَنِ صَفًا صَفًا، وتَقْرَءُونَ الْكَتَابَ حَرْقًا حَرْقًا حَرْقًا، وتُسَالُون عَمَّا عَمَلْتُمْ سرًا وَجَهْرًا. ﴿ يَوْمَ نَحْشَرُ الْمُتَقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْداً ﴿ هَمَ اللَّمَ عَنَهُ وَرَدًا ﴾ [الربم: ١٨٦٠٨٥] . لَكُمْ وَعَدٌ ووَعيدٌ، الرَّحْمَنِ وَفْداً ﴿ هَمَ اللهِ لا شَبيه لَى، وَلَيْسَ سُلُطَانٌ كَسُلُطَانِي. مَنْ صَامَ لَى فِي دَهْرِه خَالصًا أَفْطَرِتُهُ فَانِي أَنَا الله لا شَبيه لَى، وَلَيْسَ سُلُطَانٌ كَسُلُطَانِي، مَنْ صَامَ لَى فِي دَهْرِه خَالصًا أَفْطَرِتُهُ بِأَلُونِي، وَمَنْ غَضِ عَبْنَهُ عَنْ مَحَارِمِي أَمَّنَهُ بِأَلُونِي، وَمَنْ غَضِ عَبْنَهُ عَنْ مَحَارِمِي أَمَّنَهُ بِأَلُونِي، وَأَنَا المَافِلُونِي، وَأَنَا المُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا الْمُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْرَفُونِي، وَأَنَا المُعْلَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْرَفُونِي، وَأَنَا المُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْلُونِي، وَأَنَا المُعْطَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا المُعْلَى فَاسُلُونِي، وَأَنَا الْمُعْلَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا الْمُعْلَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا الْمُعْلَى فَاسْلُونِي، وَأَنَا الْمُعْلَى فَاسْلُونِي الْمُولِي الْمُعْلَى فَاسْلُونِي الْمُعْلَى فَاسْلُونِي الْمُعْلَى فَاسْلُونِي الْمُعْلَى فَاسْلُونِي الْمُعْلَى فَاسْلُونُ وَالْمُولِي الْمُعْلَى فَاسُلُونِي الْمُعْلَى فَالْمُولِي الْمُعْلَى فَاسُلُ

الموعظة الخامسة والعشرون

يَقُولُ الله تَعَالَى: "يَائِنَ آدَمَا فَ شَهِدَ اللّهُ أَنّهُ لا إِلهَ إِلاَّ هُو وَالْمَلائِكَةُ وَأُولُوا الْعلْمِ قَائِماً بِالْقَسْطِ لا إِلهَ إِلاَّ هُو الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿ كَنَ إِنَّ الدّينَ عِندَ اللّه الإسلامُ ﴾ [آل عَمران: ١٩،١٨]. ﴿ وَمَن يَتَع غَيْرَ الإسلامَ دينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنهُ وَهُو فِي الآخرة مِن الْخَاسِرِينَ ﴾ [آل عمران: ١٨٥]. ﴿ وَبَشَرَ كُلَّ شَيُّ أَحْسَنَ بَالْجَنَّة. وَمَنْ عَرَفَ الله خَالصًا فَأَطَاعَهُ نَجَا، وَمَنْ عَرَفَ الشيطانَ فَعَصاهُ سَلَم، وَمَنْ عَرَفَ الْجَقَ فَاتَبَعهُ أَمَن، وَمَنْ عَرَفَ البَاطلَ فَاتَقَاهُ فَازَ، وَمَن عَرَفَ الشيطانَ فَعَصاهُ سَلَم، وَمَنْ عَرَفَ الحَقَ فَاتَبَعهُ أَمَن، وَمَنْ عَرَفَ البَاطلَ فَاتَقَاهُ فَازَ، وَمَن عَرَفَ الشيطانَ وَالدُّنْيَا ثُمَّ رَفَضَهُمَا سَعَدَ، وَمَنْ عَرَفَ الآخرة ثُمُ طَلَبَهَا هُدَى. وإنَّ الله يَهْدى مَن الشيطانَ وَالدُّنْيَا ثُمَّ رَفَضَهُمَا سَعَدَ، وَمَنْ عَرَفَ الآخرة ثُمُ طَلَبَهَا هُدى. وإنَّ الله يَهْدى مَن فَسَاءُ وإلَيْه تُقْلَبُونَ. يَابْنَ آدَمَ! إِذَا كَانَ الله تَعَالَى قَلْ تَكَفَّلُ لَكَ بِالرِّرْق، فَطُولُ اهْتَمَامِكَ لَمَاذًا؟ وإذَا كَانَ الله تَعَالَى قَلْ المُنْ أَلَوْ اللهُ تَعَالَى فَالغَفُلُهُ لَمَاذًا؟ وإذَا كَانَ إليلسُ عَدُو الله تَعَالَى فَالغَفْلُهُ لَمَاذًا؟ وإذَا كَانَ اللهُ الْمُؤَا وَاللهُ تَعَالَى فَالغَفْلَةُ لَمَاذًا؟ وإذَا كَانَ أَنْ إلله الْجَنَّةَ وَالْعَلْقُلُهُ لَمَاذًا؟ وإذَا كَانَ أَوْلَ كَانَ أَلْهُ الْخَاجُولُ لَلْهُ وَمَنْ عَرَفَ اللهُ الْمُقَالَ عَلَى فَالْعَلَامُ الْمُؤَاثِ وَإِذَا كَانَ أَوْلَامُ الْمَالَةُ اللهُ الْعَلْمَ الْعَلَامُ الْمُؤَاثِ اللهُ الْمُؤْلِ الْعَلَامُ الْمُؤَاثِ اللهُ الْمَاتُولُ اللهُ الْمَالِمُ اللهُ الْمُولُ الْعَلْمُ اللهُ الْمُؤَاثِ اللهُ الْمُؤْلِقُولُ الْعَلَامُ اللّهُ الْمُؤْلِ اللهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُ الْمُؤْلِ الْمُعْصِيلَةُ لَا اللهُ الْمُؤْلِ الْمُلْكِامُ الْمُؤَاثِ اللهُ الْمُؤْلِقُولُ اللهُ الْمُؤَاثُ اللهُ الْمُؤَاثُولُ اللهُ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤَاثُولُ الْمُؤَالِ الْمُؤَاثُولُ الْمُؤَاثُولُ اللهُ الْمُؤَاثُولُولُ الْمُؤَاثُولُ الْمُؤَاثُولُ اللهُ الْمُؤَاثُولُولُ الْمُؤَاثُ اللهُ الْمُؤَاثُولُولُ الْمُعْمِلَالْمُؤَاثُولُولُولُولُ

كُلُّ شَيْ بِقَضِائِي فَالجِّزَعُ لَمَاذَا؟﴿ لِكَيْلا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لا يُحبُّ كُلَّ مُخْتَالَ فَخُورٍ﴾ [الحديد: ٢٣].

الموعظة السَّادسة والعشرون

يَقُولُ الله وَعَالَى: «يَابُنَ آدَمَ الكُشرُوا مَنَ الزَّاد فَإِنَّ الطَّرِيقَ بَعِيدٌ، وَجَدَّد الْقَيَامَ له فَإِنَّ الْبَحْرَ عَمِينٌ، وَحَقِّقُوا الْعَمَلَ فَإِنَّ الصِّرَاطَ دَقِيقٌ، وَأَخْلَصَ الْفَعْلَ فَإِنَّ النَّاقِدَ بَصَيرٌ. فَشَهَوَاتُكَ في الْجَنَّةَ، وَرَاحَتُكَ إِلَى الآخِرَة، وَلَدَيْكَ الحُبُورُ الْعِينُ، وكَنَ لي أَكُنْ لَكَ، وَتَقَرَّبُ إِلَى في هُوان الدَّنْيَا وَحُبِّ الأَبْرَار، فَإِنَّ الله لا بُضِيعٌ أَجْرَ المُحَسِينَ».

المُوْعظَةُ السَّابِعَةُ وَالْعِشُرُونَ

يَقُولُ الله تَعَالى: الْبَابْنَ آدَمَ الْكَيْفَ تَعْصُونَ وَأَنْتُمْ تَجْزَعُونَ مِنْ حَرِّ الشَّمْسِ، وَجَهَنَمُ لَهَا سَبْعُونَ أَلْفَ سَعْبِ مِنَ النَّار، فَي كُلِّ سَبْعُونَ أَلْفَ سَعْبُ مِنَ النَّار، في كُلِّ شَعْبِ سَبْعُونَ أَلْفَ مَنْ عَلَى كُلِّ مَنْ عَلَى اللَّهَ عَثْرِ مَنْ نَار، وَفَي كُلِّ مَنْ اللَّهِ، وَفِي كُلِّ مَنْ عَنُوتَ سَبْعُونَ أَلْفَ عَثْرِ مِنْ نَار، مِنْ نَار، وَفَي كُلِّ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ الله عَلَى كُلِّ مَنْ عَنْ الله عَلَى كُلِّ مَنْ الله عَلَى كُلِّ مَنْ الله عَلَى كُلِّ مَنْ الله عَلَى كُلِّ مَنْ الله عَلَى مَنْ نَار، عُونَ أَلْفَ مَلَك مِنْ نَارً، وَسَبْعُونَ أَلْفَ مُعَلَى مِنْ نَارً، وَسَبْعُونَ أَلْفَ مُعْبَان مِنْ نَار، طُولُ كُلِّ مُعْبَلَ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَك مِنْ نَارً، وَسَبْعُونَ أَلْفَ مُعْبَان مِنْ نَار، طُولُ كُلِّ مُعْبَلَ سَبْعُونَ أَلْفَ دَرَاعٍ، فِي كُلِّ ذَنْب سَبْعُونَ أَلْفَ رَطْلَ مِنَ السَّمِّ الأَحْمَر، فَبَنْفَسَى أَلْفَ دَرَاعٍ مَنْ نَار، في جَوْفَ كُلِّ ثُعْبَان بَحْرٌ مِنَ السَّمِّ الأَسْوَد، وَلَكُلِّ عَشْرَب أَلْفَ ذَنْب أَنْ مَا عَلَى مَنْ السَّمِ الأَحْمَر، فَبَنْفُسَى أَلْفَ رَطْلَ مِنَ السَّمِ الأَحْمَر، فَبَنْفُسَى أَلْفَ دَرَاعٍ، فِي كُلِّ ذَنْب سَبْعُونَ أَلْفَ رَطْلَ مِنَ السَّمِ الأَحْمَر، فَبَنْفُسَى أَطُولُ كُلُّ ذَنْب سَبْعُونَ أَلْفَ رَطْلَ مِنَ السَّمِ الأَحْمَر، فَبَنْفُسَى أَدْمَام، وَعَلَى الْمَسْجُورِ فَي رَقَ مَنْشُورَ وَلَكَى مَالْمُ الْمَعْمُودِ وَلَكُلُ مَوْدَا اللهُ الل

المُوْعظَةُ الثَّامِنَةُ وَالْعِشُرُونَ

يَقُولُ الله تَعَالى: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ كَيْفَ رَغِبْتُمْ فَي دُنَّيَا ۖ فَـانِيَة زَائِلَة، وَحَيَاة مُنْقَطَعَة؟ فَإِنَّ لِلطَّائِعِينَ الجِنانَ يَدْخُـلُونَ مِنْ أَبُوابِهَا الشَّمَـانِيَةِ، فَى كُلَّ جَنَّةٍ سَـبْسُعُونَ ٱلْفَ رَوْضَةِ، فَى كُلِّ رَوْضَة سَبُعُونَ ٱلْفَ قَصْرِ مِنَ الْبَاقُوت، في كُلِّ قَصْرِ سَبْعُونَ ٱلْفَ دَارُ مِنَ الزُّمُرُّد، في كُلِّ دَار سَبْعُونَ ٱلْفَ مَلْ مَقْصُورَة مَبْعُونَ ٱلْفَ مَا لَدُة مِنَ الغَبْرِ، عَلَى كُلِّ مَائِدَة سَبْعُونَ ٱلْفَ صَحْفَة الْبَعْوَنَ ٱلْفَ مَائِدَة مِنَ الغَبْرِ، عَلَى كُلِّ مَائِدَة سَبْعُونَ ٱلْفَ صَحْفَة مِن الغَبْرِ، عَلَى كُلِّ مَائِدَة سَبْعُونَ ٱلْفَ صَحْفَة مَن الغَيْرِة مِن الذَّهِ سَبْعُونَ ٱلْفَ صَحْفَة سَبْعُونَ ٱلْفَ فَراش مِن الخَرِيرُ والإسْتَبْرِق سَرِيرِ مِن الذَّهَ سَبْعُونَ ٱلْفَ فَراش مِن الخَريرُ والإسْتَبْرِق واللَّيْبَ عَوْلَ كُلِّ مَن الْفَ فَراش مِن الخَريرُ والإسْتَبْرِق واللَّيْبَ عَلَى كُلِّ سَرِيرِ سَبْعُونَ ٱلْفَ فَراش مِن الخَريرُ والإسْتَبْرِق كُلُّ بَعْرَ مَن اللَّهُمَار، في كُلِّ بَيْت سَبْعُونَ ٱلْفَ خَيْمة مِنَ الأُرْجُونَ، عَلَى وَسَطَ كُلُّ نَهْر سَبِعُونَ ٱلْفَ خَيْمة مِنَ الأُرْجُونَ، عَلَى وَسَطَ كُلُّ نَهْر سَبِعُونَ ٱلْفَ خَيْمة مِنَ الأُرْجُونَ، عَلَى وَسَطَ كُلُّ نَهْر سَبِعُونَ ٱلْفَ خَيْمة مِنَ الأَرْجُونَ، عَلَى وَسَطَ عَلَى وَصُلِقَة كُلُّ أَنُونَ مِن الثَّمَار، في كُلُّ بَيْت سَبْعُونَ ٱلْفَ حَيْمة مِنَ الرَّحْمنِ مَن اللَّورَ الْعِين، بَيْنَ يَدَيْها سَبْعُونَ ٱلْفَ وَصِيقة كُأَنَّهُنَ بَيْضَ مَلْ مَنْ اللَّهُ وَلَا مِن اللَّهُ وَلَى اللَّهُ لَوْ الْمَكُونَ وَسَلَالُ اللَّوْلُو الْمُكُونِ وَسَلَالًا اللَّوْلُو الْمَكُونَ وَلَا يَعْضَرُونَ وَلَا يَعْضَ وَلَا يَعْمُلُونَ وَلَا يَعْرُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْرُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْرَونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا اللَّهُ لِلْ اللَّوْلُونَ وَلَا يَعْرَبُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا يَعْمُونَ وَلَا الْمَلْوَ وَلَا الْمَلْوَلُونَ وَلَا الْمَلْوَلُونَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمَلْفَى وَلَا اللَّهُ الْمَالُونَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَالَامُ اللَّهُ الْمَلْونَ وَلَا الْمَلْونَ وَلَا الْمَلْونَ وَلَا الْمُعْرَفِقَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَالْمَ الْمَلْونَ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمَلْونَ وَلَا اللَّهُ الْمُولُونَ وَلَا الْمَلَالُ وَلَالْمَالُونَ اللَّهُ الْمَلْوَالُونَ الْمَلْمُ مُنْ وَلَل

المُوْعظَةُ التَّاسعَةُ والْعشْرُونَ

يقولُ الله تَعَالَى: "بَابْنَ آدَمَ! المّالُ مَالَى وَأَنْتَ عَبْدَى، فَمَا لكَ منْ مَالَى إلاَّ مَا أَكَلْتَ فَأَفْنَيْتَ، أَوْ لَبِسْتَ فَأَبُلَيْتَ، أَوْ لَبِسْتَ فَأَبُلَيْتَ، أَوْ لَبِسْتَ فَأَبُلَيْتَ، أَوْ لَبِسْتَ فَأَبُلَيْتَ، أَوْ لَجَكَ، وَأَمَّا الّذِي لَكَ فَعَملُكَ، وَأَمَّا الّذِي لَكَ فَعَملُكَ، وَأَمَّا الَّذِي لِي فَرُوحُكَ، وَأَمَّا الَّذِي لَكَ فَعَملُكَ، وَأَمَّا الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكَ، فَمَنْكَ الدَّعَاءُ وَمَنِّي الإَجَابَهُ. يَابُنَ آدَمَ! تَوَرَّعْ واقْنَعْ تَرنِي، وَاعْبُدْنِي تَصِرْ إِلَى، وَاطْلُبْنِي تَجَدْنِي. يَابْنَ آدَمَ! إِذَا كُنْتَ مِثْلَ الأَمْرَاء اللّذِينَ دَخَلُوا النَّارَ بِالْفُجُور، وَالْعَرَبِ وَالْعَرَبِ بِالمُعْمَية، وَالْعُلَمَاء بِالحِسَد، وَالتُّبَعَ مِثْلَ الأَمْرَاء اللّذِينَ دَخَلُوا النَّارَ بِالْفُجُور، والعَرَبِ بِالمِياء، وَالأَعْبَادِ بِالرّيَاء، وَالعَنْزَعِ وَالْعُبَادِ بِالرّيَاء، وَالْعُبَادِ بِالرّيَاء، وَالْعُبَادِ بِالرّيَاء، وَالْعُبَر، وَالْفُقَرَاء بَالكَذِب، فَأَيْنَ مَنْ يَطَلُبُ الجَنَّة؟».

المُوْعظَةُ التَّلاثُونَ

يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿ ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذَينَ آمَنُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِه وَلا تَمُوتُنَّ إِلاَّ وَأَنتُم مُسْلَمُونَ ﴾ [آل عمران: ٢٠٠]. يَابْنَ آدَمَ! إِنَّمَا مَثَلُ الْعَلُم بِلا عَمَلِ كَـَمَثَلِ الْبَرْقِ وَالرَّعْدِ بِلاَ مَطَرٍ، وَمَثَلُ العَمَلِ بِلاَ عِلْم كَمَثَلِ شَـجَرَةً بِلاَ ثَمَرَةً، ومَثَلُ الْعَالِم بِلاَ عَمَلُ كَمَثَلَ قَوْسٍ بِلاَ وَتَر، وَمَثَلُ المَال بِلاَ زَكَاة كَمَثْلِ مَنْ يَزْرَعُ المُلْحَ عَلَى الصَّفَا، وَمَثَلُ المَوْعِظَة عِنْدَ الأَحْمَق كَمَثَلَ الدَّرِّ وَالجُواهِر عَنْدَ الْمَهَاتُم، وَمَثَلُ القَاسى مَعَ العلم كَمَثَلِ حَجَر بَاقِع. وَمَثَلُ المُوعِظَة عَنْدَ مَنَ الدَّرِّ وَالجُواهِر عَنْدَ الْبَهَاتُم، وَمَثَلُ القَاسى مَع العلم كَمَثَلِ حَجَر بَاقِع. وَمَثَلُ المُوعِظَة عَنْدَ مَنَ لا يَرْغَبُ فيها كَمَثَل المُزْمَار عَنْدَ الْقُبُور، وَمَثُلُ الصَّدَقة مِنَ الحُرام كَمَثَل مَنْ يَعْسلُ القَذَر عَلَى ثَوْبِه بَبُوله، وَمَثَل الصَّدَاة بَكَمَثُل البِنَاء بَلاَ وَيَه مَنْ اللهُ المُعَالِم بِلا تَوْبَة كَمَثُل البِنَاء بَلاً وَيَا الْمَالُونِ اللّهُ الْمُعَالِم بِلا تَوْبَة كَمَثُل البِنَاء بَلاً مَنْ يَعْسلُ المَالَ الْمَالِم بلا تَوْبَة كَمَثُل البِنَاء بَلاَ أَسْاَسَ، ۚ ﴿ أَفَاۡمِنُتُوا مَكْرَ اللَّهِ ۚ فَلا يَأْمَنُ مَكْرٌ اللَّهِ إِلاَّ الْقُوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ أَالأعراف: ٩٩].

الْمُوْعِظَةُ الْحُادِيَةُ وَالثَّلاثُونَ يَقُولُ اللهِ تَمَالَى: ﴿ يَابْنِ آدَمَ! بِقَدْرِ مَيْلِكَ إِلَيْ الدُّنْيَا وَمَحَبَّنِي مِنْ قَلْبِكِ، فَإِنِّي لا أَجْمَعُ حُبِّي وَحُبَّ الدُّنْيَا فِي قَلْبِ وَاحِلْدِ أَبَدًا، يَابُنَ آدَمَا تَوَرَّعْ تَعْرِفْنِي، وَتَجَوَّعْ تَرَنِي، وَتَجَرَّدُ لِعبَادَيِّتي تَصْلُ إِلَيَّ، وَأَخْلَصُ مِنَ ٱلِرِّيَّاء عَمَلَكَ، أَلْبِسُكَ مَحْبَتَى، ۖ وَتَفَرَّغْ لَذكري، ٱلْأَكُرُكُ عِنْدَ مَلَاثِكَتِي. يَابِنَ آدَم! فِي قَلْبِكِ غِيْرُ الله، وَتَرْجُو غَيْـرَ اللهِ، إلَى مَتَى تَقُولُ اللهَ تَعَالَى وَتَخَافُ غَيْرٍ اللهُ؟ وَلُوْ عَرَفْتَ حُقًا لَمَا هَمَّكَ غَيْرُ الله، وَلَمْ تَخَفُ إِلاَّ الله، وَلَمْ تَفَتُّر لسَانَكَ عَنْ ذِكْرِالله، فَإِنَّ الاستيصال عن الإصرار بتوبة الكاذبين. يَابْنَ آدَمَا أَكُو خَفْتَ مِنَ النَّارِ كَمَا خَفْتَ مَنَ الفَقْرِ لاَّغْنَيْتُكَ مِنْ حَيْثُ لَمْ تَحْشَكُمْ الْلَائْكَا، لَاَعْنَيْتُكَ مِنْ حَيْثُ لَمْ تَحْشَسَبْ. يَابْنَ آدَمَا وَلَو رَغَبْتَ فِي الْجُنَّة كَمَا تَرْغَبُ فِي اللَّنْيَا، لاَّغْنَيْتُكُ مِنْ حَيْثُ لَمْ تَحْشَكُمْ بِعْضًا، لَسَلَّمَتْ عَلَيْكُمُ اللَّائِكَةُ لِأَسْعَدْتُكُمْ بِعْضًا، لَسَلَّمَتْ عَلَيْكُمُ اللَّائِكَةُ بِكُرَة وَعَشِيًّا، وَلَوْ ذَكَرْتُمُ فِي كَمَا تُحِبُّونَ اللَّيْيَا لاَّكُرَمُّتُكُمْ كَرَامةِ الْمُسْلِينَ، فَلا تَمْلَعُوا اللَّيْيَا لاَّكُرَمُّتُكُمْ كَرَامةِ الْمُسْلِينَ، فَلا تَمْلَعُوا اللَّهُ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلِينَ، فَلا تَمْلَعُوا اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ، فَلا تَمْلُعُوا اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُولِدُ الْمُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُعْمَالَةُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُعْتَلِيْ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ اللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِينَ اللللَّهُ الْمُسْلِينَ الْمُسْلِ قُلُوبَكُمْ بِحُبِّ الدَّنْيَا، فَزَوَالُهَا قَرِيَبٌ».

المُوْعِظَةُ الثَّانِيَةُ وَالثَّلاثُونَ يَفُولُ الله تَعَالَى: "صَبْرُكَ عَلَى قَلْيِل مَنَ المَعْصِيّة أَيْسَرُ عَلَيْكَ مِنْ صَبْرِكَ عَلَى كَثير مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ، ﴿ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ [الفرقان: ٢٦٥. وصَبْرُكَ عَلَى قَلَيل مِنَ الطَّاعَة يُعْقَبُكَ رَاحَةً طَوْيلَة فِيهَا نَعِيمٌ مُقيمٌ. يَابُنِ أَدِمَ! عَلَيْكَ بِالثَّقَةِ بِمَا ضَمِنْتٍ لِكَ قَبْلَ أَنْ أُطْعِمَ رِزْقَكَ لِغِيْرِكَ، وَاَزْهَدْ فِي الدُّنْيِـٰا مَنْ قَبْلِ أَنْ أَزْهَدَ فِيكَ، وَتَخَلَّصَ ْمنَ الشُّبُسِهَات قَبْلَ أَنْ تَفْنَىٰ حَسَنَاتُكَ يَوْمَ الْحُسِابِ، وَاعْمُرُ قَلَبَكِ بِذَكْرِ الآخِرة، فَلَيْسِ لَكِ مَسْكَنْ غِيْرُ الْقَبْرِ. يَابْنَ آدَمَ! مَنِ اشْنَاقَ ۚ إِلَىٰ الجَنَّةَ سَاْرَعَ ۚ إِلَى الْخَيْسِرَاتَ، وَمَنْ خَافَ النَّارَ كَفَّ عَنِ الشَّرِّ، وَمَنْ نَهَى تَفْسَهُ عَنْ الشَّهِوَات نَالَ الدَّرَجَات الْعَلَى. وَيَا مُوسَى بْنَ عمْراَنَ! إِذَا أَصَابَتْكَ مُصيبَةٌ وَأَنْتَ عَلَى غَيْرٍ طَهَارِهَ فَلاَ تَلُومَنَ إِلاَّ نَفْسَكَ. يَامُوسَى! الْفَقْرُ مِنَ الخَسْنَاتِ هُوَ الْمُوْتُ الأَكْبَرُ. يَامُوسَى! مَنْ لَمْ يُشَاوِرْ نَدَمَ، وَمَنَ اسْتَخَارَ لا يَنْدَم».

الْمُوْعِظَة الثَّالِثَةُ وَالثَّلاثُونَ يَقُولُ الله تَعَالَى عَزَّ وَجَلَّ: "مَنْ طَلَبَ السُّمْعَةَ بِعَـمُلِهِ كَانَ كَمَنْ يَثْقُلُ الْمَاءَ عَلَى ظَهْرِه إِلَى الجِّبَل، يَنَالُهُ التَّعَبُ وَالنَّصَبُ وَلا يُفْبَلُ مِنْ عَمَله شَيْءٌ، وَكُلَّمَا اتَّحَدَ بِاللَّاء لاَ يَلِين. يَابُنَ آدَمَ! اعْلَمُ أَنِّي لَمُ أَفْبَلُ مِنَ الْعَمَلِ إِلاَّ مَا كَانَّ خَالِصاً لَوَجْهِى، فَطويَى للْمُخْلَصِينَ! يَابُنَ آدَمَ! إِذَا رَأَيْتَ الْفَنَى مُقْبِلاً فَقُلْ: مَرْجَبًا بِشَعَاثِرِ الصَّالِحِينَ، وَإِذَا رَأَيْتَ الْفَنِي مُقْبِلاً فَقُلْ: ذُنُوبٌ عَجَلَت عُقُوبَة، وَإِذَا رَأَيْتَ الضَيْفَ مَحْبُوسًا هُنَاكَ فَقُلْ: أَعُوذُ بِالله مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيم. يَابُنَ آدَمَ! المَالُ لِى، وَأَنْتَ عَبْدى، وَالضَيْفُ رَسُولِى، أَمَا تَخْشَى أَنْ أَسْلَبُكَ نعْمَتى؟ الرَّزْقُ رِزْقَى، وَالشَّكُرُ لَكَ، وَلَقْ عُلَى مَا أَنْعَمْتُ عَلَيْكً؟ يَابُنَ آدَمَ! وَالشَّكُرُ لَكَ، وَلَقْ عُلَى مَا أَنْعَمْتُ عَلَيْكً؟ يَابُنَ آدَمَ! وَالشَّكُرُ لَكَ، وَلَقْ الْمَالِقَ مَنْ الْمَعْلَ مِا وَالشَّكُرُ لَكَ، وَلَمْ أَعْلَى مَا أَنْعَمْتُ عَلَيْكً؟ يَابُنَ آدَمَ! وَأَمْرُ عَلَى مَا أَنْعَمْتُ عَلَيْكً؟ يَابُنَ آدَمَ! وَلَمْ أَنْكُ مُ عَلَى مَا أَنْعَمْتُ عَلَيْكً؟ يَابُنَ آدَمَ! وَلَمْ أَلْمُ الْمَالِقَ مَا وَالْمَالِقَ مَا عَلَى مَا عَلَى اللّهُ الْمَالِقَ مَا يَرْعَ حَقَّ جَارِكَ كَسَما تَرْعَى حَقَّ عَلَى الْعَلَى الْمَالِقَ مَا عَلَى الْمَالِقَ مَا الْكَ، مَعْلَى مَا عَرَبَ عَلَى عَلَى مَا عَرْعَ عَقَ جَارِكَ كَسَما تَرْعَ حَقَّ جَارِكَ كَسَما تَرْعَى حَقَّ عَلَى النَّوْدَ وَلَيْكُ اللهَ مَا حَرَّمَتُ عَلَى مَا عَرْبُ مَلَى خَلُولُ مَنْ نُولُولُ اللّهُ الْمَالِقَ وَلَى مَا حَرَّمَتُ عَلَى النَّوْدَ وَلَى مَا حَرَّمَتُ عَلَى النَّوْدَ وَلَى مَا عَرَمَتُ عَلَيْكُ وَاعْلُمُ اللّهُ الْفَلْ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُونَ وَالْمَالُولُ الْمَعْلُ عَلَى النَظُرُ وَالْمَالُولُ وَاعْلُمُ عَلَى النَّوْلُ وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ الْمَعْلُ عَنْ سَرِيرِ لَكَ طَرْفَةَ عَيْنِ، إِنَّ عَلَى النَظُورُ وَالْمَلُولُ وَالْمَلُ عَلَى النَّوْلُ وَالْمَالُولُ وَاعْلُمُ الْمَالُولُ وَاعْلُولُ اللّهُ الْمَالُولُ وَالْمَلْمُ وَالْمَالُولُ الْمَعْلُولُ الْمَالُولُ الْمَعْلُولُ اللْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ اللّهُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمَالُولُ الْمَالُ

المُوْعظَةُ الرَّابِعَةُ وَالثَّلاثُوِنَ

يَمُولُ الله عَرَّ وَجَلَّ: يَابُنَ آدَمً! اخْدُمُنَى، فَإِنِى أُحِبُ مَنْ خَدَمَنِى، وَأَسْتَخُدُمُ لَهُ عَادى، فَإِنَّكَ لا تَدْرى قَدْرَ مَا عَصَيْتَنى فِيمَا مَضَى مَنْ عُمْرِكَ، وَلا فَدْرَ مَا تَعْصِينى فِيمَا بَقِي مَنْهُ؟ فَلا تَنْسَ ذَكْرِى، فَإِنِى فَعَالُ لَمَا أُرِيدَ، وَاعْبُدُنَى، فَإِنَّكَ عَبْدٌ ذَلِيلٌ وَأَنَا رَبَّ جَلِيلٌ. لَوْ أَنْ إِخُوانَكَ وَمُحْبَيكً مِنَ بَنَى آدَمَ وَجَدُوا رَاتِحة ذُنُوبَكَ، وَاطَّلَعُوا مِنْكَ عَلَى ما أَعْلَمَه مِنْهَا، لَمَا جَالَسُوكَ وَمُحْبَيكً مِنَ بَنِينَ آدَمَ! لَيْسَ مَن انْكَسَرَ مَرْكَبُه وَعَادَ عَلَى لَوْح مِنْ خَسَب، وأَحاطَتُهُ الأَمُواجُ فَى البحر بأَعْظَمَ مُصِيبة مِنْكَ؛ فَكُنُ مِنْ ذُنُوبِكَ عَلَى وَحِين وَمِنْ عَمَلِكَ عَلَى خَطَر. يَابُنَ آدَمَ! البحر بأَعْظَمَ مُصِيبة مِنْكَ؛ فَكُنُ مِنْ ذُنُوبِكَ عَلَى وَحِين وَمِنْ عَمَلِكَ عَلَى خَطَر. يَابُنَ آدَمَ! البحر بأَعْظَمَ مُصيبة مِنْكَ؛ فَكُنُ مِنْ ذُنُوبِكَ عَلَى وَعِين وَمِنْ عَمَلِكَ عَلَى خَطَر. يَابُنَ آدَمَ! إِلَى الْمُعْوَاجُ فَى البحر بأَعْظَمَ مُصيبة مِنْكَ؛ فَكُنُ مِنْ ذُنُوبِكَ عَلَى وَعِينَ وَمِنْ عَمَلِكَ عَلَى خَطَر. يَابُنَ آدَمَ! إِلَى الْمُواجِ فَى اللهُ وَالْمَنُ وَاللهُ المَّعْمَ مُعَلَى مُنْ مَنْ مَنْ مَنْ فَرَالِكُ عَلَى وَالْمَعُ مِنَ اللهُ وَالْمَعُ مَا أَلُولُ مَنْ مُنْ مَنْ مَنْ عَلَى وَلَى اللْمُوسَى مُن شَرَّه وَقُلِ الْعَقَ مَن وَبَعْهُ وَحَسَدَه. يَامُوسَى مَن شَرَّه وَقُلِ الْحَقُ مَن وَبَعْه وَحَسَدَه. يَامُوسَى ، ﴿ وَقُلِ الْحَقُ مَن وَبَعْهُ وَمَسْدَه. يَامُوسَى ، ﴿ وَقُلِ الْحَقَ مَن وَبَعْهُ وَمَسَدَه. يَامُوسَى ، ﴿ وَقُلِ الْحَقَ مَن وَبَكُمْ وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ الْمُنْ وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ وَ وَلَى الْمُولُ وَالْمَنَ وَمَن وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ الْكَانَ الْمَعَ وَالْمَلَ وَالْمَن وَمَن شَاءَ فَلْيَكُمُ وَالْمَا وَالْمَالُولُ وَالْمَالُولُ وَلَالِ الْعَقْ مَن وَمَل وَلَا الْمُعَلِّ مَن وَمَن شَاءَ فَلْولُ الْمُعَلِي وَلَا الْمُولُ وَلَا الْمُولُ وَالْمَالُولُ وَلْمَالُولُ وَلَا الْمُعْلَى الْمُولُ وَلَاللهُ وَلَا الْمُولُ وَلُولُ الْمُعَلِي وَلَا الْمُولُ وَلَا الْمُعَلِي وَلَا مِلُ وَلَا

المُوعظة الخامسة والثَّلاثُونَ

يَقُولُ الله عَزَّ وَجَلَّ: "يَابُنَ آدَمَ ! إِنَّكَ آصْبَحْتَ بِيْنَ نَعْمَتَيْنِ، لا تَدْرِي أَيَّهُمَا أَعْظَمُ ضَدَّكَ، أَذُنُوبُكَ المَسْتُورَةُ عن النَّاسِ أَم الشَّاءُ وَالْحَسْنُ عَلَيْكَ وَلَوْ عَلَمَ النَّاسُ مَا أَعْلَمُهُ، مَا سَلَّمُوا عَلَيْكَ، وَآعْظَم مِنْ ذَلِكَ الْعَافِيَةُ، وَعَنَاكَ عَنْهُمْ، وحَاجَتُهُمْ إِلَيْكَ، وكَفَّ أَذَاهُم عَنْكَ. فَاحْمَدُنى وَاعْرِفْ قَدَّرَ نَعْمَتى عَلَيْكَ، وأَخْلَصْ عَمَلَكَ مِنَ الرَّيَاء، وتَزَوَّدْ كَزَاد المُسَافِرِ الْخَائِف، وَآجُعلَ خَيْرِكَ تَحْتَ عَرْشي. يَابْنَ آدَمَ ! قُلُوبُكُمُ الْقَاسِيَةُ تَبْكى مِنْ أَعْمَالكُمْ، وأَعْمَالكُمْ تَبْكى مِنْ أَلْسَتَكُمْ وَأَلْسَتَكُمْ وَالْسَتَكُمْ بَيْكِي مِنْ أَلْسَتَكُمْ وَالْسَتَكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَالكُمْ، وأَلْسَتَكُمْ بَيْكِي مِنْ أَلْسَتَكُمْ وَأَلْسَتُكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَالكُمْ، وأَلْسَتَكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَالكُمْ، وأَلْسَتَكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَالكُمْ، وأَلْسَتَكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَالكُمْ، وأَلْمَا بَعْمَلُكُ عَلَى مِنْ أَعْمَلُكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَلُكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَلُكُمْ بَيْكِي مِنْ أَعْمَلُكُ عَلَيْكَ، ويقَدْر مَا تُمسَكُ أَمْسَكُ عَلَيْك، ويقَدْر مَا تُمسَكُ أَمْسِكُ عَلَيْك، وإِنْ مَا أَنْفَقُ وَلَا يَشْفَى أَنْفَقُ وَلَا الْفَقَر، وَعَدَم ثَقَتْكُ فَى، لأَنْ يَابُنَ مَا بُعْلُكُ عَلَى عَبَادَى، فَأَنْفَقُ ولَا تَبْخَلُ عَلَى عِبَادَى، وَمَنْ لَمْ يُصَدِّقُ بَأَنْهَاثِي، فَقَدْ جَحَدَ رَبُويَتِنِي، وَمَنْ جَحَدَ رَبُويَتِي كَبَيْك، ومَنْ لَمْ يُصَدِقً بَانَاقُ مَا وَحَدَلُكُ ولَيْكَ وَمَوْلِكُ اللَّهُ وَعَدَى وَمَنْ عَرَادَ مُ يُصَدِي عَلَى عَبَادَى، وَمَنْ لَمْ يُصَدِقُ بَأَنْهِ أَيْكَ وَعَلَاكُ اللَّهُ عَلَى عَبَادَى، وَمَنْ لَمْ يُصَدِّقُ بَأَنْهِائِي، فَقَدْ جَحَدَد رَبُويَتِنِي، وَمَنْ جَحَدَ رَبُوبِيتِي كَبَيْهُ فَى النَّارِ عَلَى وَجَوه بَي

المُوْعظَةُ السَّادسَةُ وَالتَّلاثُون

قَالَ الله تَعَالَى: "يَابْنَ آدَمَ! أَنَا الله لا إله إلاَّ أَنَا فَاعْبُدُونِي وَاشْكُرُوا لِي وَلاَ تَكْفُرُون. يَابْنَ آدَمَ! مَنْ عَادَى لِي وَلاَ تَكْفُرُون بِاللَّحَارَبَة. وَاشْتَدَ غَضَبِي عَلَي مَنْ ظَلَمَ مَنْ لَيْسَ لَهُ نَاصِرٌ غَيْرِي؛ مَنْ رَضِي بَمَا قَسَمْتُ لَهُ، بَارَكْتُ لَهُ فِي رِزْقِهِ، وَأَتَنَهُ اللَّفَيَا رَاضِمَةً وَإِنْ كَانَ لا يُريدُها».

الموعظة السَّابعة والتَّلاقُونَ

يَقُولُ الله عَزَّ وَجَلَّ: "يَابِّنَ آدَمَ! حَعْ يَدَلُكُ عَلَى صَدْرِكَ فَمَا أَحْبَبْتَهُ لِنَفْسك، فأحبَهُ لغيْرك. يَابِنَ آدَمَ! جَسَدُكَ ضَعِيف، ولسانك خَفيف وقليك جَيَّارٌ. يَابِنَ آدَمَ! غَايِتُكَ المُوتُ، فاعْمَلْ لَهُ قَبْلِ أَنْ يَلْتِيك. يَابْنَ آدَمَ! لَمْ أَخْلُق عُضُوا مِنْ أَعْصَائك حَتَى خَلَقْتُ لَهُ رِزْقًا. يَابْنَ اَدَمَ! لَوْ خَلَقْتُكَ أَبْكُمَ لَتَحَسَّرْتَ عَلَى البَصِر، ولَوْ خَلَقْتُكَ أَصِمَ لَتَحَسَّرْتَ عَلَى البَصِر، ولَوْ خَلَقْتُكَ أَصِمَ لَتَحَسَّرْتَ عَلَى السَمْع؛ فَاعْرِفْ قَدْرَ نَعْمَتِي عَلَيْكَ وَالشَّكُولُ لِي وَلاَ تَكْفُرُني. فَإِلَى المصيرُ. يَابُنَ آدَمَ! لاَ تَحْلف بِي كَاذبًا. فَلا تَعْمَدُ في طَلَبُه، وَكُلُّ مَا قَسَمْتُهُ لَكَ فَلا تَعْمَدُ في طَلَبِه، وَكُلُّ مَا قَسَمْتُهُ لَكَ فَهُو يَطْلُبُكَ حَتَّى تَسْتُوفْقِيهُ. يَابِّنَ آدَمَ! لا تَحْلف بِي كَاذبًا. فَمَنْ حَلَفْ بِي كَاذبًا. وَلَا تَكُولُ اللّهُ اللّه عَلَيْكُ اللّهُ اللّه وَلَا تَكُولُ اللّه اللّه عَلَيْكُ مَنْ حَلْف بِي كَاذبًا.

تُطَالبْني برزْق غَد، فَإِنِّي لا أُطَالبُكَ بِعَمَلِ عَد. يَابْنَ آدَمَ! لَوْ تَرَكْت الدُّنْيَا لأَحَد مَنْ حَبَادى، لَتَرَكَّتُهَا عَلَى أَنْبِيَائِي حَنَّى يَدْعُوا عَبَادى إِلَى طَاعَنى، وَإِلَى إِقَامَةُ أَمْرِى. يَابْنَ آدَمَ! اغْمَلْ لَنَفْسكَ قَبْلَ نُزُولَ المَوْت بَكَ، وَلا تَغُرَّنَكَ الْخَطَيْقُ، فَإِن عَلَى آثَارها السَّفْر، وَلاَ تُلهكَ الحَيَاةُ وَطُولُ الأَمَلِ عَنَ النَّوْمُ يَابْنَ آدَمَ! إِنَّا مَ عَلْمَ عَنْ المَال الَّذِي رَزَقْتُكَ إِيَّاهُ، وَمَنَعْتَ مَنْهُ الفُقْرَاء، حُقُوقَهُمْ، سُلُط عَلَيْكَ جَبَار يَخْرِج حَقِّى مَنْ المَال الَّذِي رَزَقْتُكَ إِيَّاهُ، وَمَنَعْتَ مَنْهُ الفُقْرَاء، حُقُوقَهُمْ، سُلُط عَلَيْكَ جَبَار يَخْرِج حَقِّى مَنْ المَال الَّذِي رَزَقْتُكَ إِيَّاهُ، وَمَنَعْتَ مَنْهُ الفُقْرَاء، حُقُوقَهُمْ، سُلُط عَلَيْكَ جَبَار يَخْرِج حَقِّى مَنْ المَال الذِي رَزَقْتُكَ إِيْهُ، وَمَنَعْتَ مَنْهُ الفُقْرَاء، حُقُوقَهُمْ، سُلُط عَلَيْكَ جَبَار يَا فَعْدَر مَنْ مَعْصِيتَى. يَابْنَ آدَمَ! إِنْ أَرَدْتُ رَحْمَتِى فَالْاَمْ طَاعتى، وَإِنْ خَشِيتَ عَذَابِي فَاحُذَرْ مَنْ مَعْصِيتَى. يَابْنَ آدَمَ! وَلَوْ الْعَلَيْلِ، وَأَنْتَ لاَ تَرْضَى بالرِزْق الْكثير. يَابُنَ آدَمَ! إِنْ اللَّهُ عَلَى القُلْعَامِ فَاذْكُر الْحَسَابَ، وَإِذَا جَلَسْتَ عَلَى الطَّعَامِ فَاذْكُر الْحَسَابَ، وَإِذَا جَلَسْتَ عَلَى الطَّعَامِ فَاذْكُر الْحَسَابَ، وَإِذَا تَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمِ مَاعِينَ الْمَالَ عَلَى الْفُكُورُ الْحَالَ الْعَلَى العَظَيم، وَإِذَا مَرضَتَ فَعَالِح نَقْسَكَ وَاذَا وَلَا أَصَابَتُكَ مُصِيبَةٌ فَقُلُ : إِنَا لَهُ وَإِنَّا إِلَيْه رَاجِعُونَ الْدَارَ مَر ضَاتَ فَعَالِح نَقْسَكَ بِلَاء فَاذَا أَنْ اللَّهُ وَإِنَّا إِلَهُ وَالْفَيْرَاء الْعَلَى الْمَلْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمَ مَالِحُ فَعَالِح نَقَلَ الْمَالَقُولُ الْمَالَى الْمَالِحُونَ الْمُ الْفُولُ الْمَالَى الْمُعْلِم وَاذَا أَصَالَتَ فَعَالَح وَلَوْ الْمَالَى الْمُؤْلِ الْعَلَى الْمَالَى الْعَلَى الْعَلَى الْفَالَامُ الْمَالَى الْمَلْمُ الْمُ الْمَالَى الْمُؤْلُ الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَى الْمَالَعَلَى الْمُعْتِيم وَلَا أَلَا الْمَالِمُ الْمَالَى الْمُعْلِمُ الْمَالَى الْمَالِمُ الْمَالِق

الْمُوْعِظَةُ الثَّامِنَةُ وَالثَّلاثُونَ

يَقُولُ الله عَزَّ وَجَلَّ: "يَابْنَ آدَمَ! افْعَلَ الْخَيْرَ، فَإِنَّهُ مُشْنَاحُ الْجَنَّةُ وَيَقُودُ إِلَيْهَا، وَاجْتَنب الشَّرَّ فَإِنَّهُ مَفْنَاحُ النَّر وَيَقُودُ إِلَيْها. يَابْنَ آدَمَا اعْلَمْ أَنَّ اَلذَى تَبْنيه للْحَراب، وَأَنَّ عُمْرَكُ للْحَراب وَجَسَدَكُ للتراب، وَمَا جَمَعْتُهُ للورَثَة؛ فَالنَّعِم لُغَيْرِك، وَالْحَسَابُ عَلَيْك، وَالعقابُ للحَراب عَلَيْك، وَالعقاب اللَّهَ وَالعقاب اللَّهَ وَالعقاب اللَّهُ وَالعقاب اللَّهُ وَالْعَمْل الشَّاكِرِين. يَابْنَ آدَمَ! مَنْ أَذْنَب ذَنْبًا طَاعَتى، وَاحْدَر مَعْصَيتى، وَارْضَ بِمَا آتَيْنُك، وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِين. يَابْنَ آدَمَ! مَنْ أَذْنَبُ أَنْ الْفَالْم وَهُو بِهَاكُ، وَمَنْ جَلَس بَاكِيًا مِنْ حَشْيتى أَدْحَالَهُ الجُنَّةُ وَهُو وَمُو بَاكُ، وَمَنْ جَلَس بَاكِيًا مِنْ حَشْيتى أَدْمَا مَنْ أَذْمُ المُوت، وَكَمْ مِنْ عَنَى يَتَمَنَّى الْفَقْرَ يَوْم حسابه، وكَمْ مِنْ جَبَّارِ أَذْلُهُ المُوت، وكَمْ مِنْ عَنَى يَتَمَنَّى الْفَقْرَ يَوْم حسابه، وكَمْ مِنْ جَبَّارِ أَذْلُهُ المُوت، وكَمْ مِنْ عَنَى يَتَمَنَّى الْفَقْرَ يَوْم حسابه، وكَمْ مِنْ جَبَّارِ أَذْلُهُ المُوت، وكَمْ مِنْ طُويلاً. يَابْنَ آدَمَ! لَوْ تَعْلَمُ الْبَهَاتُمُ مَا تَعْلَمُونَ مِن المُوت، وكَمْ مِنْ وَمَا بَعْدُ اللَّوْت وكَمْ مِنْ الْمُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مِنْ الْوَت مُوتِ عَلَى مَا الْمُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مِنْ الْمُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مِنْ المُوت، وكَمْ مَنْ المُوت عَلَى مَا الْمُوت وَمَا اللَّهُ الْمُوت وَمَا الْمُوت وَمَا الْمُوت وَمَا أَلْكُ مَنْ الْمُوت وَمَا الْمُوت عَلَى مَا اللَّهُ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ الْمُوت وَمَا الْمُوت وَمَا الْمُوت وَمَا الْمُولَ وَمَا الْمُولُ وَمَا وَالْمُولُ وَمَا الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُ الْمُولِ وَمَا الْمُولُ وَمَا الْمُولُ وَمَا وَالْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُولُ الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُولُ وَمَا الْمُؤَلِّ وَلَا الْمُولُ وَالْمُ الْمُولُ وَلَعْ الْمُولُ وَمُ الْمُولُ وَمُولُولُ وَلَمُ الْمُولُولُ وَلَمُ الْمُولُ

يَابْنَ آدَمُ! كُلُ عُمْرِ فَان وَإِنْ طَالَ، وَالدُّنْيَا كَفَيْء الظَّلَالَ، [يَمْكُثُ] قَلَيلاً ثُمَّ يَذْهَبُ فَلاَ يَعُودُ إِلَيْكَ. يَابُنَ آدَمَ! أَنَا اللّذِي خَلَقْتُكَ، وَأَنَا اللّذِي رَقْتُكَ، وَأَنَا اللّذِي أَمِيتُكَ وَأَنَا اللّذِي أَمِيتُكَ وَأَنَا اللّذِي أَمِيتُكَ وَأَنَا اللّذِي أَمَعُتُكَ، وَأَنَا اللّذِي أَحَسِبُكُ، فَإِنْ عَمِلْتَ شَرًا رَأَيْتُه، مَعَ أَنَّكَ لا تَمْلِكُ لَتَفْسِكَ ضَرًا وَلاَ تَفْسَلُ صَرَّا وَلاَ تَفْسِكَ مَلْ اللّهُ وَلا تَشْوراً. يَابُنَ آدَمَ! أَطَعْنِي وَاخْدَمني وَلاَ تَهْتَمَ بَالرّزَق، فَقَدْ كَفَيْتُكَ أَمْرَهُ، وَلَا تَحْملُ هُمَّ شَيْء قَدْ كَفِيتَهُ. يَابُنَ آدَمَ! كَيْف تَحْملُ أَمْرَ شَيْء لَمْ يُقَدَّرُ لَكَ وَلَمْ تَدْرِكُهُ، كَمَا أَنَكَ لَمْ تَخْملُ هُمَّ شَيْء قَدْ كَفِيتِهُ. يَابُنَ آدَمَ! كَيْف تَحْملُ أَمْرَ شَيْء لَمْ يُقَدَّرُ لَكَ وَمَنْ كَانَ سَبِيلَهُ ٱللّوْتُ فَكَيْفَ يَعْمَلُهُ. يَابُنَ آدَمَ! وَمَنْ كَانَ سَبِيلَهُ ٱللوْتُ فَكَيْفَ وَمَنْ كَانَ سَبِيلَهُ ٱللوْتُ فَكَيْفَ وَمَنْ كَانَ سَبِيلَهُ ٱللّوْتُ فَكَيْفَ عَمْلُهُ وَمَنْ كَانَ بَيْتَهُ القَبْرُ فَكَيْفَ يُسرَّ فِي بَيْتَه فِي دَارِ اللنَّنْيَا؟ يَابُنَ آدَمَ! ورَقٌ قَلِيلٌ وَاللَّذَيا؟ وَمَنْ كَانَ بَيْتَهُ القَبْرُ أَنَا اللّذِي أَدَمَا اللّهُ اللّهُ مَا لَكُنَا اللّذِي أَدَمَا اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ مَلْ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَلْ اللّهُ وَمَنْ كَانَ تَابُلُهُ فَاللّهُ اللّهُ وَمَنْ كَانَ عَبْدَى عَلَى طَاعتي وَأَرضَى أَمْرَى، يَسَرْتُ لَهُ أَمْرَهُ لَلْ وَمَدْ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْفَقَرَاء وَالضَعْفَاء أَعْقَرُلُهُ فِي اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ

بِ لِشَّ الرَّمَ الرَّحِ الصِّ **قانون التأويل**

الحمد الله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد: فقد سئل الإمام الزاهد أبو حامد محمد بن محمد ابن محمد الله عصد مدا الغزالى الطوسى رحمة الله عن بيان معنى قبول رسول الله على الإحاطة بالعود؟ يجرى من أحدكم مجرى الدم»، هل هو ممازجة كالماء بالماء، أم هو ممثل الإحاطة بالعود؟ وهل هو مباشرته للقلوب بتخايل من خارج تنقلها القلوب إلى الحواس فتثبت فيها فيكون منها الوسواس، أم يباشر جوهره جوهر القلوب؟ وهل يمكن جمع بين ما رسمته النبوة من هذا الوصف، وممثله في تراثى الجن لبنى آدم في صور الحيسوانات، وفي أشكال سواها مختلفة، كترائى الملائكة عليهم الصلاة والسلام للأنبياء في صور بنى آدم؟ أم صورتهم على تلك الأمثلة فينكشف الغطاء عنها لمن قدر له رؤيتها، ثم يحدث فيها كثافة جسمانية كما أحدث في الملائكة؟

وهل من سبيل إلى الجمع بين هذا القـول من الشرع في الجن والشياطين، وبين قول الفلاسفة إنها أمثلة وعبارة عن الأخلاط الأربعة التي في داخل الأجسام لتدبيرها، أم لا؟

وما يظهـر من المصروعين هل هو كلام الجـنى الذّى يصرعه، أم هو لســان المصروع ببرسام يعتريه من شدة ما يناله منه؟

وكيف إحبارهم بالغوائب التي في القوى ولم تخرج بعد إلى الفعل؟ والطبيعيون يقولون في ذلك ما تعلمه من ثوران خلط السوداء وغلبته فيكون منه ذلك ويسمونهم بخلط الريح، وهل بينهما علة جامعة أم لا؟

وكيف اللتل الذى أخبر به المنبى على في إدبار الشيطان عند الأذان وله حصاص؛ هل أريد بذلك المثل كما تقول العرب: مضرط الحجارة، وفلان يحدث من الشدة، أم يتصور فى ذلك الوقت جسم يكون عنه الحصاص؟ قإن الشيطان بسيط على علمه لا يتغنى، فكيف يكون منه ما يكون من التغذى؟ وكيف يكون أيضًا الروث والعظم لهم غذاء وقد يكون بالشم، والبسيط لا تصح فيه الحواس المركبة؟

وكيف يكون الحقيقة في البرزخ؟ وهل أهله من قبيل أهل الجنة، أم من قبيل أهل النار؟ فليس هناك منزلة تتصور إلا في الجنة والنار، وإن قبل إنه الفصل المشترك للعبر عنه بالسور الذي له باب باطنه قيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب، هل هو صحيح، أم هو غيره؟

ومن المستوجب اللبسرزخ؟ فإن من رجع ميزانه صار إلى الجنة ومن خف مسيزانه صار إلى النار، ومن استوى ميـزانه كان في المشيئة. فهل هو عبــارة عن التوقيف إلى أن تنفذ له الكرامة، أو غلبته الشقاوة؟

والملائكة هل هم من المنعمين مع بنى آدم فى الجنة أم فى غميسرها؟ وهل هم المعبر عنهم بالمولدان أم الولدان صنف رابع غميسر الملائكة، وبنى آدم والجن والحسور العين نوع خامس، أم كيف هم، وما صفتهم؟

وقد أفسح الكتباب أن عرض الجنة كعرض السمياء والأرض، وفي هذا أيضًا ما يحتاج إلى النظر أن يكون السماء لها وعاء وظرف، ويزيد عرضها على عرضها.

وحوض رسول الله عَلَيْهِ هل هو الفوز في أرض الموقف أم في الجنة؟ والذي يظهر من الحديث أن من سبق له الفوز من النار شرب منه في شنائد الموقف قبل الفصل، وقبل الشفاعة؛ وهل ماؤه من الجنة أو غيرها؟ ولا يصح أن يكون من غيرها لقوله عَلَيْهُ: "من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً» وهل يكون شيء من الجنة في الأرض؟ وهل لجسميع الأنبياء عليهم السلام حياض، أم هو من خصائص نبينا عليه السلام مع الشفاعة؟

فلينعم بالجواب المشروح عن هذه الأسئلة بطريق اللاستيفاء، مثابًا متطولاً إن شاء الله تعالى.

فقال مجيبًا عنها:

أسئلة أكره الخوض فيسها والجواب، لأسيساب عدة؛ لكن إذا تكررت المراجعــة أذكر قانونًا كليًّا ينتفع به في هذا النمط وأقول: بين المعقول والمنقول تصادم فى أول النظر وظاهر الفكر؛ والخاتضون فنيه تحزبوا إلى مفرط بتجريد النظر إلى المعقول، وإلى متوسط طمع فى الجمع والتلفيق.

والمتوسطون انقسموا إلى من جعل المعقول أصلاً، والمنقول تابعًا، فلم تشتد عنايتهم بالبحث عنه، بالبحث عنه، وإلى من جعل المنقول أصلاً، والمعقول تابعًا، فلم تشتد عنايتهم بالبحث عنه، وإلى من جعل كل واحد أصلاً ويسعى فى التألف والتوفيق بينهما. فهم إذن خمس فرق:

الفرقة الأولى: هم الذين جردوا النظر إلى المنقول، وهم الواقفون على المنزل الأول من منازل الطريق القانعون بما سبق إلى أفهامهم من ظاهر المسموع؛ فهؤلاء صدقوا بما جاء به النقل تفصيلاً وتأصيلاً، وإذا شوفهوا بإظهار تناقض في ظاهر المنقول وكلفوا تأويلاً امتنعوا وقالوا: إن الله قادر على كل شئ. فإذا قيل لهم مثلاً: كيف يرى شخص الشيطان في حالة واحدة في مكانين، وعلى صورتين مختلفتين؟ قالوا: إن ذلك ليس عجبًا في قدرة الله، فإن الله قادر على كل شئ. وربما لم يتحاشوا أن يقولوا: إن كون الشخص الواحد في مكانين في حالة واحدة مقدور لله تعالى.

والفرقة المثانية: تباعدوا عن هؤلاء إلى الطرف الأقسصى المقابل لهم، وجردوا النظر إلى المعقول، ولم يكترثوا بالنقل، فإن سمعوا في الشسرع ما يوافقهم قبلوه، وإن سمعوا ما يخالف عقولهم زعموا أن ذلك صوره الأنبياء، وأنه يجب عليهم النزول إلى حد العوام، وربما يحتاج أن يذكر الشئ على خلاف ما هو عليه. فكل ما لم يوافق عقولهم حملوه على هذا المحمل. فهؤلاء غلوا في المعقول حتى كفروا، إذ نسبوا الأنبياء عليهم الصلاة والسلام إلى الكذب لأجل المصلحة.

ولا خلاف بين الأمة أن من جوز ذلك على الأنبياء صلوات الله عليهم يجب حزّ رقبته. وأما الأولون فإنهم قصروا طلبًا للسلامة من خطر التأويل والبحث، فنزلوا بساحة الجهل، واطمأنوا بها. إلا أن حال هؤلاء أقرب من حال أولئك، فبإن تخلص هؤلاء عن المضايق بقولهم: إن الله على كل شيء قدير، ونحن لا نقف على كنه عجائب أمر الله؛ ومخلص أولئك بأن قالوا: إن النبي إنما ذكر ما ذكره على خلاف ما علمه للمصلحة. ولا يخفى ما بين المخلصين من الفرق في الخطر والسلامة.

والفرقة المثالثة: جعلوا المعقول أصلاً، فطال بحثهم عنه وضعف عنايتهم بالمنقول، فلم تجتمع عندهم الظواهر المتعارضة المتصادمة في بادئ الرأى، وأول الفكر المخالفة للمعقول، فلم يقعوا في غمرة الإشكال؛ لكن ما سمعوه من الظواهر المخالفة للمعقول جحدوه وأنكروه وكذبوا راويه، إلا ما يتواتر عندهم كالقرآن، أو ما قرب تأويله من ألفاظ الحديث؛ وما شق عليهم تأويله جحدوه حذرًا من الإبعاد في التأويل، فرأوا التوقف عن القبول أولى من الإبعاد في التأويل. ولا يضفى ما في هذا الرأى من الخطر في رد الأحاديث الصحيحة المنقولة عن الثقات الذين بهم وصل الشرع إلينا.

والفرقة الرابعة: جعلوا النقول أصلاً، وطالت ممارستهم له فاجتمع عندهم الظواهر فى الكثيرة، وتطرفوا من المعقول ولم يغوصوا فيه، فظهر لهم التصادم بين المنقول والظواهر فى بعض أطراف المعقولات. ولكن لما لم يكثر خوضهم فى المعقول، ولم يغوصوا فيه، لم يتبين على عندهم المحالات العقلية؛ لأن المحالات بعضها يدرك بدقيق النظر وطويله الذى ينبى على مقدمات كثيرة هتموالية، ثم انضاف إليه أمر آخر وهو: أن كل ما لم يعم استحالته حكموا بإمكانه. ولم يعلموا الأقسام ثلاثة: قسم على استحالته بالدليل، وقسم علم إمكانه بالدليل، وقسم لم يعلم استحالته ولا إمكانه. وهذا القسم الثالث جرت عادتهم بالحكم بإمكانه؛ إذ لم يظهر لهم استحالته وهذا خطأ، كمن يحكم باستحالته إذا لم يظهر إمكانه؛ بل من الأقسام ما لم يعلم إمكانه ولا استحالته، إما لأنه موقف العقل وليس فى القوة البشرية الإحاطة به، وإما لم يعلم إمكانه ولا استحالته، إما لأنه موقف العقل وليس فى القوة البشرية الإحاطة به، وإما لقصور هذا الناظر خاصة وعدم عثوره على دليله بنفسه وفقده لمن ينبهه عليه.

ومثال الأول من حس اليصر: قصور الحس البصرى عن أن يعرف عدد الكواكب أنه زوج أو فرد، وأن يدرك عظم الكواكب مع بعدها على ما هي عليه.

ومثال الثانى، وهو القصور الخاص: قلصور حس بعض الناس عن أن يدرك منازل القمر، وظهور أربع عشرة ملها فى كل حال، وخفاء أربع عشرة ملها درج المنازل فى المغروب والشروق، وغير ذلك مما وقف عليه بعض الناس بحس البصر دون بعض. كذلك يتطرق إلى إدراك العقل مثل هذا النوع من التفاوت.

وهؤلاء لما قل خوضهم فى المعقولات لم يكثر عندهم المحالات، فكفوا مؤونة عظيمة فى أكثر التأويلات، إذ لم ينتبهوا للحاجة إلى التأويل كالذى لم يظهر له أن كون الله بجهة محال، إذ استغنى عن تأويل الفوق والاستواء وكل ما يشير إلى الجهة.

والفرقة الخامسة: هى الفرقة المتوسطة الجامعة بين البحث عن المعقول والمنقول، الجاعلة كل واحد منهما أصلاً مهمًا، المنكرة لتعارض العقل والشرع وكونه حقًا؛ ومن كذب العقل فقد كذب الشرع، إذ بالعقل عرف صدق الشرع؛ ولولا صدق دليل العقل لما عرفنا الفرق بين النبى والمتنبى، والصادق والكاذب؛ وكيف يكذب العقل بالشرع، وما ثبت الشرع إلا بالعقل.

وهؤلاء هم الفرقة المحقة. وقد نهجوا منهجًا قويمًا؛ إلا أنهم ارتقوا مرتقى صعبًا، وطلبوا مطلبًا عظيمًا، وسلكوا سبيـلاً شاقًا؛ فلقد تشـوفوا إلى مطمع ما أعصـاه، وانتهجوا مـسلكًا ما أوعره. ولعمرى إن ذلك سهل يسير في بعض الأمور، ولكن شاق عسير في الأكثر.

نعم، من طالت ممارسته للعلوم، وكثر خوضه فيها، يقدر على التلفيق بين المعقول والمنقول في الأكثـر بتأويلات قريبة، ويبقى لا مـحالة عليه موضعان: مـوضع يضطر فيه

إلى تأويلات بعيدة تكاد تنبو الأفهام عنها، وموضع آخر لا يستبين له فيه وجه التأويل أصلاً، فيكون ذلك مشكلاً عليمه من جنس الحروف المذكورة في أول السور إذا لم يصح فيها معنى بالنقل. ومن ظن أنه سلم عن هذين الأمرين فهو إما لقصوره في المعقول وتباعده عن معرفة المحالات النظرية، فيرى ما لا يعرف استحالته ممكنًا؛ وإما لقصوره عن مطالعة الأخيار ليجتمع له من مفرداتها ما يكثر مباينتها للمعقول. فالذي أوصيه به ثلاثة أمور:

أحدها: أن لا يطمع في الاطلاع على جميع ذلك؛ وإلى هذا الغرِّض كنتِ أسوق الكلام، فإن ذلك في غير مطمع، وليتلُ قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُوتيتُم مَنَ الْعَلْمِ إِلاَّ قَلِيلاً ﴾ [الإسراء: ٨٥].

ولا ينبغى أن يستعبد استتار بعض هذه الأمور على أكابر العلماء فضلاً عن المتوسطين. وليعلم أن العالم الذي يدعى الاطلاع على مراد النبي عَلَيْكُ في جميع ذلك فدعواه لقصور عقله لا لوفوره.

والوصية الثانية: أن لا يكذب برهان العقل أصلاً، فإن العقل لا يكذب، ولو كذب العقل فلعله كذب في إثبات الشرع، إذ به عرفنا الشرع. فكيف يعرف صدق الشاهد بتزكية المزكى الكاذب، والشرع شاهد بالتفاصيل، والعقل مزكى الشرع؟

وإذا لم يكن بد من تصديق العقل لم يكنك أن تتمارى في نفى الجهة عن الله، ونفى الصورة. وإذا قيل لك «إن الأعمال توزن» علمت أن الأعمال عرض لا يوزن فلا بد من تأويل. وإذا سمعت «أن الموت يؤتى به في صورة كبش أملح فيذبح» علمت أنه مؤول؛ إذ الموت عرض لا يؤتى به، إذ الإتيان انتقال ولا يجوز على العرض. ولا يكون له صورة كصورة كبش أملح؛ إذ الأعراض لا تنقلب أجسامًا. ولا يذبح الموت؛ إذ الذبح فصل الرقبة عن البدن، والموت ماله رقبة ولا بدن، فإنه عرض أو عدم عند من يرى أنه عدم الحياة. فإذًا لا بد من التأويل.

والوصية الثالثة: أن يكف عن تعيين التأويل عند تعارض الاحتمالات، فإن الحكم على مراد الله سبحانه، ومراد رسول عَنْ الطفن والتخمين خطر، فإنما تعلم مراد المتكلم بإظهار مراده، فإذا لم يظهر فمن أين تعلم مراده إلا أن تنحصر وجوه الاحتمالات ويبطل الجميع إلا واحدًا فيتعين الواحد بالبرهان.

ولكن وجوه الاحتمالات في كلام العرب وطرق التوسع فيها كثير، فمتى ينحصر ذلك فالتوقف في التأويل أسلم؛ مثاله: إذا بان لك أن الأعمال لا توزن، وورد الحديث بوزن الأعمال، ومعك لفظ الوزن، ولفظ العمل، وأمكن أن المجاز لفظ العمل، وقد كنى به عن صحيفة العمل التي هي محله حتى توزن صحائف الأعمال، واحتمل أن يكون المجاز هو لفظ الوزن، وقد كنى به عن ثمرته وهو تعريف مقدار العمل إذ هو فائدة الوزن،

والوزن والكيل أحد طرق التسعريف؛ فحكمك الآن بـأن المؤول لفظ العمل دون الوزن، أو الوزن دون العمل، من غير استرواح فيه إلى عقل أو نقل حكم على الله مراده بالتخمين.

والتخمين والظن جهل، وقد رخص فيه لضرورة العبادات والأعمال والتعبدات التى تدرك بالاجتهاد. وما لا يرتبط به عمل إنما هو من قبيل العلوم المجردة والاعتقادات، فمن أين يتجاسر فيها علمي الحكم بالظن؟ وأكثر ما قبل في التأويلات ظنون وتخمينات، والعقل فيه بين أن يحكم بالظن، وبين أن يقول: أعلم أن ظاهره غيسر مراد؛ إذ فيه تكذيب للعقل، وأما عين المراد فلا أدرَى ولا حاجة إلى أن أدرى؛ إذ لا يتعلق به عمل ولا سبيل فيه إلى حقيقة الكشف واليقين؛ ولست أرى أن أحكم بالتخمين.

وهذا أصوب وأسلم عند كل عاقل، وأقرب إلى الأمن فى القيامة؛ إذ لا يبعد أن يسأل فى القيامة ويطالب ويقال: حكمت علينا بالظن، ولا يقال له لـم لم تستنبط مرادنا الحفى الغامض الذى لم يؤمر فيه بعمل؟ وليس عليك فيه من الاعتقاد إلا الإيمان المطلق، والتصديق المجمل، وهو أن تقول: ﴿ آمنًا به كُلُّ مِنْ عند رَبِنًا ﴾ [آل عمران: ١٧].

فهذه المطالبة فى القيامة بعيدة، وإن كانت فالجواب عنها أسهل؛ ولأجله قال الإمام مالك رُطِيْك لما سمئل عن الاستسواء: «الاستواء معلوم، والكيف غيسر معمقول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة».

وبهذه الوصايا يستبين عذرى في كراهيتي للجواب عن مثل هذه الأسئلة؛ لكن مع هذا أوثر مساعدته في بعض ما أورده فأقول:

أما قوله على الإنسان كما تجرى أجراء الله وتسرى في جميع باطنه، وليس المراد أن على جميع باطن الإنسان كما تجرى أجراء الله وتسرى في جميع باطنه، وليس المراد أن جسمه يمازج الإنسان ممازجة الماء وهذا قول عن تحقيق يطول شرح مقدماته وأدلتها عقلية. وأما كيفية مباشرته للقلوب فليس بتخايل يظهره الحس، فإنى أصادف الوساوس في قلبي، ولست أتخيل شيئًا ولا أشاهده بعيني عند اختلاج الوساوس. وهذا الحكم مقدمات دليله أكثرها حسية، بل الوسواس من الشيطان كالإلهام من الملك. ونحن نصادف في قلوبنا خواطر مختلفة، إذ يدعو بعضها إلى اتباع الهوى، وبعضها إلى مخالفته وهذه خواطر مختلفة بدليل اختلاف مقتضياتها. وهي مفترقة إلى أسباب لأنها حادثة، والمختلفات أسبابها مختلفة ، والالهام عبارة عن الخاطر الباعث على الخير، والوسواس عبارة عن الباعث عن شيطانًا. والإلهام عبارة عن الباعث على الخير، والوسواس عبارة عن الباعث عن الشر، والملك والشيطان عبارة عن أسبابهما. وكما أن النار يستنير بها جوانب البيت ويسود الشر، والملك والشيطان عبارة عن أسبابهما. وكما أن النار يستنير بها جوانب البيت ويسود بها أيضاً سقفه، فنعلم أن النور يخالط السواد، ونعلم أن النار يستنير بها جوانب البيت ويسود

النور ضوء النار، وسبب السواد دخانه، فبذلك يعلم أن سبب الوسواس غير سبب الإلهام؛ نعم، يبقى النظر في أن ذلك السبب عَرضٌ أو جوهر قائم بنفسه؛ وقد ظهر أنه ليس بعرض بل هو جوهر، فبقى النظر في أنه حي أو ليس بحي، وظهر أيضًا أنه حي بأدلة شرعية، وللعقل أيضًا فيه مدخل ما.

فأما قول الفلاسفة والطبيعيين إنه الأخلاط فهو جهل محض، لأن تأثير الأخلاط لا يعدو مسقتضى الطبائع الأربع من الحرارة، والبرودة، والرطوبة، واليبوسة. والخواطر، والاعتقادات، والعلوم لا يجوز إن تكون من آثار الطبائع التي هي أعراض جمادات، بل هي نازلة من فوق الأرضيات بالرتبة؛ فينتج أنه جوهر غير مستحيز، أو هو جسم متحيز، ويمنع أن يوجد غيره بحيث هو لطيف كالهواء، وكثيف كجسم آخر. وهذا النظر في الملك والجن، والشيطان؛ فذهبت طائفة إلى أن كل ما هو قائم بنفسه جسم، ووصفوا به الخالق، تعالى الله عن قولهم، إذ لم يعقلوا إلا جسمًا.

وقالت طائفة: كل قائم بنفسه جسم إلا الله تعالى، وأحمالوا أن يكون في الوجود سواه جوهر قائم بنفسه لا يتخيل.

وقال قوم: إنَّ الملك والجن والشيطان، كل هؤلاء جواهر حسية قائمة بنفسها وليست بأجسام ولا متحركات؛ وإنما استعمال النزول والانتقال والمجئ والذهاب عليها استعارة كما في حق الله؛ بل ثار هذا الخلاف بينهم أيضًا في الجوهر العالم المدرك من الإنسان، فقال قوم: هو جزء لا يتجزأ ولا يتحيز. فلا هو داخل البدن، ولا هو خارجه، ولا هو متصل، ولا هو منفصل؛ بل لا يجوز عليه هذه الصفات. ولست أذكر ما انكشف لي فيه، فإن الصورة المجملة لا تفيد كشفًا بل تقليدًا؛ ولست بالتقليد أولى من غيرى؛ ولا منفعة في التقليد في المعقولات. وأما كشفه ففيه طول، ولو لم يطل أيضًا لكان الاقتداء برسول الله عليه في الكف عن ذكره أولى، وأنه لم يذكر سر الروح وهذا بحث عنه، فلا ينبغي أن يزاد عليه في الإيضاح.

وأما ما شاهده الأنبياء والأولياء من صورة الملائكة والشياطين فسهى فى الأكثر أمثلة تنافى معانيها وتقوم مقام مشاهدة عين المعانى، كما يرى الأنبياء فى المنام ويستفاد منهم؛ وإنما المشاهد فى المنام مثلهم، فأما أشخاصهم فلم تنتقل عن مواضعهم، فذكرت تفصيل ذلك فى كتاب معجائب القلب. وكذلك القول فى الجن؛ ولذلك ترى صورًا مختلفة، إذ التمثيلات لا تنحصر وجوهها، كما أن من يرى النبى على لا يراه على صورة واحدة. إلا أن هذه التمثيلات تكون للأنبياء والأولياء فى اليقظة، ولغيرهم تكون فى المنام فقط. وفى الصحيح أن النبى على لم ير جبريل على صورته إلا مرتين مع كثرة رؤيته له فى كل حين.

وأما الكلام المسموع من المـصروع فهو كلامه، وقوله القـائل تكلم الجني بلسانه كلام غير معقول. نعم، الجن سبب لوقوع خواطر وتمثيلات وخيالات في قلبه، تنبعث بــــببه داعية الكلام والحركة؛ وكلامه مثمل كلام النائم، والنائم هو المتكلم لا غيره. وأما إخبار المصروعُ بالغيب فسببه أن جميع ما كان وما يكون مسطور ثابت في شيء خلقه الله، تارة يسمى لوحًا، وتارِة إمــامًا، وتارة كتابًا، كمــا قال الله تعالي: ﴿ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [الانعام: ٥٩، يونس: ٦١، هود: ٦، النمل: ٧٠، سبأ: ٣]. ﴿ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ ﴾ [يس: ١٢]. وثبوت الأشياء فيه كثبوت القرآن في دماغ الحافظ لـلقرآن، وليس مثل الرقوم المكتبوبة المرتبة في جسم متناه؛ لأن غير المتناهي لا يمكن أن يكتب في المتناهي كهذه الكتب الظاهرة. والقلب مثل مرآة، واللوح مثل مرآة، ولكن بينهما حجاب، فإذا ارتفع تراءى في القلب الصور التي في اللوح. والحجاب هو الشاغل، والقلب في الدنيا مشغول، وأكبثر اشتغاله التفكر فيما يورده الحس عليه؛ فإنه من الحواس في شفل دائم. فإذا ركدت الحواس بالنوم أو الصرع، ولم يكن من فساد الأخلاط شاغل آخر في الباطن، ربما يرى القلب بعض تلك السصور المكتوبة في الـلوح؛ وتحقيق هذا يطول، وقـد أشرت إلى ملامح مـنه في كتاب «عـجانب القلب». وكذلك ما يظهر عند سكرات الموت حتى ينكشف للإنسان موضعه من الجنة فيكون بشرى، أو من النار والعياذ بالله فـيكون نذيرًا؛ لأن الحواس تركد في مقدمات الموت قبل زهوق الروح.

وأما حديث غذاء الشيطان من العظم، وحصاصه، وحديث الحوض، والبرزخ فما عندى في تقصيل المراد به تحقيق؛ بل بعض ذلك مما أوصى بالكف فيه عن المتأويل، وبعضه مدركه النقل المحض، وبضاعتى في علم الحديث مزجاة، فموضع الحوض لا يعرف إلا بمجرد النقل فليرجع فيه إلى الأحاديث. والبرزخ يمكن أن يكون المراد به مرتبة بين الجنة والنار لمن ليست له حسنة ولا سيئة، كالمجنون، والذي لم تبلغه الدعوة. والحكم بأن المراد إحداهما دون الأخرى تخمين إلا أن يدل عليه النقل، والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب.

الفهرس

الصفحه	الموصـــوع
٥	الحكمة في مخلوقات الله عز وجل
٥٠	معراج السالكين
1	روضة الطالبين وعمدة السالكين
١٧٤	قواعد العقائد في التوحيد
۱۷۸	خلاصة التصانيف في التصوف
198	القسطاس المستقيم
444	منهاج العارفين
224	الرسالة اللدنيةا
707	فصل التفرقةفصل التفرقة
YV £	أيها الولد
FAY	مشكاة الأنوارمشكاة الأنوار
717	رسالة السطير
۲۱٦	الرسالة الوعظيةا
419	إلجام العوام عن علم الكلام
400	المضنون به على غير أهلهالمضنون به على غير أهله
471	الأجوبة الغزالية في المسائل الأخروية
441	بداية الهدايةب
٤٣٠	الأدب في الدينا
٤٤٧	كيمياء السعادة
٤٥٧	القواعد العشر
£77 ·	الكشف والتسين

الصفحا	الموضـــوع
٤٧٨	سرّ العالمين وكشف ما في الدارين
٥٤٨	الدرة الفاخرة في كشف علوم الآخرة
٥٧٨	المنقذ من الضلال
$1 \cdot \mathbf{A}$	المواعظ في الأحاديث القدسية
777	قانون التأويل
771	الفهرس



091141 - 09-2140